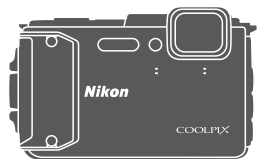


# **Nikon**

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

# COOLPIX AW130



## Návod k použití

Úvod	⇒ i
Obsah	⇒ xx
Jednotlivé části fotoaparátu	⇒ 1
Příprava na fotografování	⇒ 6
Základní operace při fotografování a přehrávání	⇒ 12
Funkce pro fotografování	⇒ 21
Funkce pro přehrávání	⇒ 59
Záznam a přehrávání videosekvencí	⇒ 71
Používání menu	⇒ 78
Používání funkcí využívajících data o poloze a zobrazení map	⇒ 132
Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)	⇒ 146
Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači	⇒ 150
Technické informace	⇒ 159




## Nejdříve si přečtěte tyto informace

Abyste dokázali využít produkt Nikon na maximum, přečtěte si důkladně sekce „Pro vaši bezpečnost“ (vi–viii), „<Důležité> odolnost proti nárazu, vodotěsnost, prachotěsnost, kondenzace“ (ix), „<Důležité> Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze (GPS/GLONASS, elektronický kompas)“ (xv) a „Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)“ (xviii) a všechny ostatní pokyny a uložte je na místo dostupné všem potenciálním uživatelům přístroje.

- Pokud chcete fotoaparát okamžitě začít používat, přejděte k částem „Příprava na fotografování“ (6) a „Základní operace při fotografování a přehrávání“ (12).

## Další informace

- Symboly a konvence

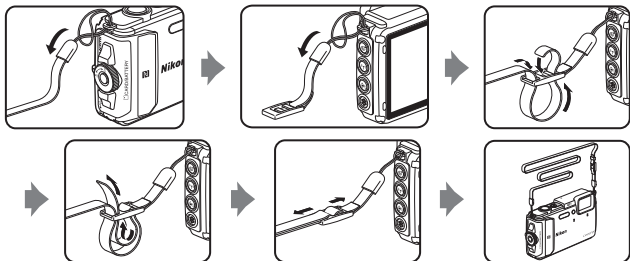
Symbol	Popis
	Tento symbol označuje výstrahy a informace, které je třeba si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje poznámky a informace, které je třeba si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje jiné stránky obsahující relevantní informace.

- Karty SD, SDHC a SDXC jsou v tomto návodu označovány jako „paměťové karty“.
- Nastavení fotoaparátu v době jeho zakoupení jsou uváděna jako výchozí nastavení.
- Názvy položek menu zobrazovaných na monitoru fotoaparátu, názvy tlačítek a zprávy zobrazované na monitoru počítače jsou uváděny tučným písmem.
- V tomto návodu jsou v některých případech u příkladů indikací na monitoru zobrazeny pro lepší patrnost pouze symboly – bez obrazu záběru nebo přehrávaného snímku.

## Přípevnění popruhu pro použití na souši

Před používáním fotoaparátu pod vodou popruh pro použití na souši odepněte.

Úvod





# Informace a upozornění

## Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon celoživotnímu vzdělávání ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě: <http://www.nikon-asia.com/>

Na těchto stránkách naleznete nejnovější informace o výrobku, rady a odpovědi na často kladené otázky (FAQ) a další informace o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytne regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace naleznete na níže uvedené webové adrese.

<http://imaging.nikon.com/>

## Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. Pouze elektronické příslušenství Nikon (včetně nabíječek, baterií, síťových zdrojů/nabíječek, síťových zdrojů a kabelů USB), certifikované společností Nikon pro použití s vaším digitálním fotoaparátem Nikon, je konstruováno a schopno plnit provozní a bezpečnostní požadavky kladené na tyto elektronické obvody.

**POUŽÍVÁNÍ JINÉHO ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ NEŽ ZNAČKY NIKON MŮŽE POŠKODIT FOTOAPARÁT A ZNEPLATNIT ZÁRUKU SPOLEČNOSTI NIKON.**

Použití dobýjecích lithium-iontových baterií prodávaných třetí stranou, které neobsahují holografický štítek Nikon, může negativně ovlivnit provoz fotoaparátu nebo způsobit přehřátí, vznícení, prasknutí či vytečení baterie.

**Holografický štítek:** slouží k identifikaci pravosti výrobku Nikon.



Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

## Před pořízením důležitých snímků

Před fotografováním na důležitých událostech (jako např. svatba či dovolená) je vhodné vyzkoušet, zda fotoaparát správně funguje, pořízením zkušební fotografie. Společnost Nikon nebude odpovědná za škody ani finanční ztráty způsobené poruchou přístroje.

## O tomto návodu

- Žádná část návoduů dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Ilustrace a obsah monitoru uváděné v tomto návodu se mohou lišit od skutečného produktu.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí na dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, pokud budete o jakékoli zjištěné nesrovnalosti nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

## Upozornění ohledně zákazu kopírování a šíření

Berte na zřetel, že i držení materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány pomocí skeneru, digitálního fotoaparátu či jiného zařízení, může být právně postížitelné.

### • Položky, které je zakázáno kopírovat a šířit

Nekopírujte ani jinak nereprodukujte papírové peníze, mince, cenné papíry nebo obligace, a to ani v případě že jsou kopie označeny nápisem vzor. Kopírování nebo reprodukce papírových peněz, mincí a cenných papírů, které jsou v oběhu v cizích zemích, je zakázáno. Pokud nebylo vydáno výslovné povolení vlády, je zakázáno kopírování nepoužitých poštovních známek a pohlednic vydaných vládou.

Dále je zakázáno kopírování kolků a certifikovaných dokumentů.

### • Upozornění k některým druhům kopií a reprodukcí

Vládním výnosem je zakázáno kopírování (reprodukce) cenných papírů vydaných soukromými společnostmi (akcie, směnky, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek s výjimkou nezbytně nutného množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu společnosti. Proto nekopírujte pasy, autorizované výtisky státních a soukromých organizací, občanské průkazy ani lístky jako dopravní jízdenky, vstupenky, legitimace a stravenky.

### • Postup v souladu s autorskými právy

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, mapy, kresby, filmy a fotografie se řídí národními a mezinárodními normami autorského práva. Nepoužívejte tento produkt ke tvorbě ilegálních kopií ani k porušování autorských práv.

## Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním nebo zformátováním paměťové karty či jiného paměťového média (interní paměti) se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo než jej přenecháte jiné osobě, smažte všechna data pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat, poté nastavit položku **Záznam dat o poloze** v části **Možnosti dat o poloze** v menu možností dat o poloze (📄78) na hodnotu **Vypnuto** a potom médium zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy). Dejte pozor, aby nedošlo k úrazu nebo poškození majetku při fyzické likvidaci paměťového média.

Ve fotoaparátu COOLPIX AW130 je s daty protokolu uloženými na paměťové kartě zacházeno stejně jako s ostatními daty. Pokud chcete vymazat shromážděná data protokolu, která nejsou uložena na paměťové kartě, vyberte možnost **Tvorba protokolu** → **Ukončit všechny protok.** → **Vymazat protokoly.**

Pokud chcete vymazat nastavení Wi-Fi, vyberte možnost **Obnovit výchozí nast.** v menu možností Wi-Fi (📄78).

## Splňované standardy

Následujícím způsobem zobrazíte informace o standardech, které fotoaparát splňuje.

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Splňované standardy → Tlačítko **OK**

## Pro vaši bezpečnost

Abyste zabránili poškození svého přístroje Nikon a vyvarovali se případného poranění či poranění dalších osob, přečtěte si před použitím fotoaparátu pečlivě níže uvedené bezpečnostní pokyny. Tyto pokyny umístěte tak, aby si je mohli přečíst všichni potenciální uživatelé přístroje.

Možné následky, ve které by mohlo vyústit neuposlechnutí zde uvedených pokynů, jsou označeny následujícím symbolem:



Tento symbol znamená varování – informace takto označené je nutné si přečíst před použitím výrobku Nikon, aby se zamezilo možnému poranění.

## VAROVÁNÍ



### V případě výskytu závady přístroj ihned vypněte

Zaznamenáte-li, že z přístroje nebo síťového zdroje/nabíječky vychází neobvyklý zápach či kouř, odpojte síťový zdroj/nabíječku a vyjměte z přístroje baterii (dejte pozor, abyste se přitom nepopálili). Pokračujete-li v používání přístroje, riskujete poranění. Po vyjmutí či odpojení zdroje energie odneste přístroj na kontrolu do autorizovaného servisu Nikon.



### Přístroj nedemontujte

Dotykem vnitřních částí fotoaparátu nebo síťového zdroje/nabíječky a nechráněné části těla může dojít k poranění. Opravy přístroje smí provádět pouze kvalifikovaný technik. Dojde-li k poškození fotoaparátu nebo síťového zdroje/nabíječky v důsledku pádu nebo jiné nehody, odpojte produkt od elektrické sítě/vyjměte baterii a nechte jej zkontrolovat v autorizovaném servisu Nikon.



### Nepoužívejte fotoaparát ani síťový zdroj/nabíječku v blízkosti hořlavých plynů

Nepoužívejte elektronické vybavení v blízkosti hořlavých plynů; v opačném případě hrozí riziko požáru nebo výbuchu.



### Před používáním fotoaparátu pod vodou odepněte popruh

Obtočením popruhu kolem krku by mohlo dojít k zadušení.



### Při použití popruhu fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti

Nikdy nezavěšujte fotoaparát na popruhu okolo krku batolat či malých dětí.



### Vybavení držte mimo dosah dětí

Zvláštní pozornost věnujte tomu, aby se baterie nebo jiné malé součástky nedostaly do úst dítěte.

**⚠ Nedotýkejte se dlouhou dobu fotoaparátu, síťového zdroje/nabíječky nebo síťového zdroje v případě, že jsou tato zařízení zapnutá a/nebo se používají**

Některé části zařízení se mohou zahřát na vysokou teplotu. Ponechání zařízení v dlouhodobém přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.

**⚠ Nenechávejte výrobek na místech, na kterých bude vystaven působení extrémně vysokých teplot, jako například v uzavřeném vozidle nebo na přímém slunečním světle.**

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k poškození nebo požáru.

**⚠ Použijte vhodný zdroj napájení (baterii, síťový zdroj/nabíječku, síťový zdroj, kabel USB)**

Při použití jiných než dodaných napájecích zdrojů nebo zdrojů prodávaných společností Nikon může dojít k poškození nebo poruše.

**⚠ Při manipulaci s bateriemi dbejte náležitě opatrnosti**

Baterie mohou při nesprávném zacházení vytékat, přehřívat se nebo explodovat. Při manipulaci s bateriemi určenými pro tento produkt dodržujte následující pravidla:

- Před výměnou baterie fotoaparát vypněte. Pokud používáte síťový zdroj/nabíječku nebo síťový zdroj, ujistěte se, že je odpojen.
- Používejte výhradně dodávanou dobíjecí lithium-iontovou baterii EN-EL12 (součást balení). Baterii nabíjejte pomocí fotoaparátu, který podporuje nabíjení baterie. K nabíjení použijte síťový zdroj/nabíječku EH-71P (součást balení) a kabel USB UC-E21 (součást balení). Nabíječkou baterií MH-65 (volitelné příslušenství) lze nabít baterii bez použití fotoaparátu.
- Při vkládání baterie se nepokoušejte baterii vložit spodní stranou vzhůru ani obráceně.
- Baterie nezkratujte ani nerozebírejte; nepokoušejte se sejmout resp. porušit obal baterií.
- Nevystavujte baterie působení otevřených plamenů ani jiného zdroje vysokých teplot.
- Zabraňte namočení nebo ponoření baterií do vody.
- Před přepravou baterie vložte baterii například do plastového sáčku, aby byl izolován pól baterie. Baterie nepřevážte ani neukládejte v přítomnosti kovových předmětů, jako jsou řetízky na krk nebo sponky do vlasů.
- Jsou-li baterie zcela vybité, mají tendenci vytékat. Abyste zabránili poškození produktu, vždy vyjměte zcela vybitou baterii z přístroje.
- Zaznamenáte-li na baterii jakékoli změny (změna barvy, deformace), ihned ji přestaňte používat.
- Dojde-li ke kontaktu tekutiny z poškozené baterie s oblečením nebo pokožkou, ihned opláchněte zasažené místo velkým množstvím vody.

**⚠ Při manipulaci se síťovým zdrojem/nabíječkou se řiďte následujícími pokyny**

- Nabíječku udržujte v suchu. Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

- Prach na kovových částech síťové vidlice (nebo v jejich blízkosti) je třeba otřít pomocí suchého hadříku. Pokračujete-li v používání vybavení ve stávajícím stavu, riskujete vznik požáru.
- Za bouřky se nedotýkejte zástrčky a nepohybujte se v blízkosti síťového zdroje/nabíječky. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoškozujte, nemodifikujte, nevytahujte ani násilně neohýbejte kabel USB, neumísťujte jej pod těžké předměty a nevystavujte jej působení plamenů a vysokých teplot. Dojde-li k poškození izolace a obnažení vodičů, zanechte kabel ke kontrole do autorizovaného servisu Nikon. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nedotýkejte se síťové vidlice ani síťového zdroje/nabíječky mokřkýma rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoužívejte cestovní adaptéry, adaptéry pro převod napětí nebo jiné měniče stejnosměrného proudu na střídavý proud. Zanedbáním tohoto upozornění může dojít k poškození výrobku nebo vzniku přehřátí a požáru.

### **Používejte vhodné typy kabelů**

K propojování fotoaparátu s jinými zařízeními pomocí vstupních a výstupních konektorů používejte pouze kabely dodávané pro tento účel společností Nikon – jen tak máte jistotu dodržení elektronických parametrů spojení.

### **Při manipulaci s pohyblivými částmi fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti**

Dejte pozor, aby nedošlo ke skřípnutí prstů nebo jiných objektů pohyblivými částmi fotoaparátu.

### **Použití blesku v blízkosti očí fotografovaného objektu může způsobit dočasné oslepení.**

Blesk by se měl nacházet minimálně 1 metr od fotografovaného objektu.

Zvláštní opatrnosti dbejte při fotografování malých dětí.

### **Neodpalujte záblesk v okamžiku, kdy se reflektor blesku dotýká osoby nebo objektu**

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k popálení nebo požáru.

### **Dodržujte pokyny personálu leteckých společností a nemocnic**

### **Nedotýkejte se dlouhodobě přímo fotoaparát, pokud je okolní teplota 0 °C nebo nižší.**

Pokud se pokožka dotýká kovových částí apod., může dojít k poranění pokožky. Používejte rukavice.

### **Při práci s pomocným světlem pro video dodržujte bezpečnostní pravidla**

Nedívejte se přímo do pomocného světla pro video. Mohlo by dojít k poškození zraku.

## <Důležité> odolnost proti nárazu, vodotěsnost, prachotěsnost, kondenzace

- Přečtěte si následující pokyny a také pokyny v části „Péče o výrobek“ (📖160).

### Poznámky k odolnosti proti nárazu

Tento fotoaparát prošel interní zkouškou společnosti Nikon (pádová zkouška z výšky 210 cm na 5 cm tlustý panel z překližky) v souladu s normou MIL-STD 810F Method 516.5-Shock\*.

Tento test nezaručuje vodotěsnost fotoaparátu ani to, že nikdy nedojde k poškození fotoaparátu nebo jeho poruše.

Předmětem interní zkoušky společnosti Nikon není sledování loupání barvy ani deformace části tlumící náraz.

\* Norma pro způsob testování ministerstva obrany USA.

Při této pádové zkoušce je upuštěno 5 fotoaparátů v 26 směrech (8 hran, 12 rohů a 6 čel) z výšky 122 cm, aby bylo ověřeno, že zkouškou úspěšně projde jeden až pět fotoaparátů (pokud je při zkoušce odhalen defekt, je zkoušeno jiných pět fotoaparátů, aby bylo ověřeno, že budou zkušební kritéria splněna u jednoho až pěti fotoaparátů).

### **Nevystavujte fotoaparát příliš silným nárazům, vibracím nebo tlaku tím, že byste jej upustili, udeřili do něj nebo na něj umístili těžký předmět.**

Při nedodržení těchto pokynů může dojít k deformaci fotoaparátu, poškození těsnění zajišťujících vzduchotěsnost nebo k vniknutí vody do fotoaparátu a následné poruše fotoaparátu.

- Nepoužívejte fotoaparát pod vodou ve větší hloubce než 30 m.
- Nevystavujte fotoaparát vodnímu tlaku tím, že byste jej vystavili tekoucí vodě.
- Nesedejte si s fotoaparátem v kapse kalhot.  
Při vkládání fotoaparátu do tašky na něj příliš netlačte.

### Poznámky k vodotěsnosti a prachotěsnosti

Tento fotoaparát je vodotěsný dle specifikace JIS/IEC třídy 8 (IPX8) a prachotěsný dle specifikace JIS/IEC třídy 6 (IP6X) a umožňuje fotografování pod vodou v hloubce 30 m, a to maximálně po dobu 60 minut.\*

Tato klasifikace nezaručuje vodotěsnost fotoaparátu ani to, že nikdy nedojde k poškození fotoaparátu nebo jeho poruše.

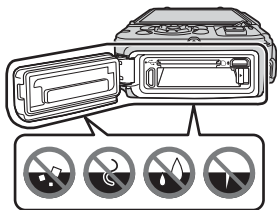
\* Tato klasifikace znamená, že fotoaparát byl vyroben tak, aby odolal stanovenému vodnímu tlaku po stanovenou dobu, přičemž musí být používán dle pokynů společnosti Nikon.

**Pokud bude fotoaparát vystaven příliš silným nárazům, vibracím nebo tlaku způsobeným jeho pádem, úderem nebo umístěním těžkého předmětu na fotoaparát, vodotěsnost nebude zaručena.**

- Pokud je fotoaparát vystaven nárazům, doporučujeme obrátit se na prodejce nebo autorizovaný servis Nikon a ověřit vodotěsnost fotoaparátu (zpoplatněná služba).
  - Dbejte na to, abyste fotoaparát neupustili, nenarazili s ním do tvrdého předmětu (například do kamene) a neházejte s ním proti vodní hladině.
  - Nepoužívejte fotoaparát pod vodou ve větší hloubce než 30 m.
  - Nevystavujte fotoaparát vodnímu tlaku tím, že byste jej vystavili peřejím nebo vodopádům.
  - Záruka společnosti Nikon nemusí pokrývat potíže způsobené vniknutím vody do fotoaparátu, pokud bylo s fotoaparátem zacházeno chybně.
- Pokud vnikne voda do fotoaparátu, okamžitě jej přestaňte používat. Otřete vlhkost z fotoaparátu a okamžitě jej odnesete do autorizovaného servisu Nikon.
- Vodotěsnost fotoaparátu počítá pouze s použitím ve sladké vodě (bazény, řeky a jezera) a v mořské vodě.
- Vnitřní část fotoaparátu není vodotěsná. Při vniknutí vody do fotoaparátu může dojít ke korozi dílů, může být nutná nákladná oprava nebo může dojít k nenapravitelnému poškození.
- Příslušenství není vodotěsné.
- Pokud se na vnější část fotoaparátu nebo pod krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu dostane voda (např. kapka vody), okamžitě ji otřete měkkým suchým hadříkem. Nevkládejte do fotoaparátu mokrou paměťovou kartu nebo baterii.

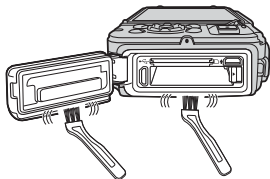
Pokud bude krytka prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu otevřena ve vlhkém prostředí nebo pod vodou, může dojít k vniknutí vody do fotoaparátu nebo poruše fotoaparátu.

Nemanipulujte s krytkou mokřými rukama. Mohlo by dojít k vniknutí vody do fotoaparátu nebo poruše fotoaparátu.





- Pokud se na vnějšku fotoaparátu nebo pod krytkou prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu usadí nečistota (například na žlutém vodotěsném obalu, pantech, slotu pro paměťovou kartu nebo terminálech), okamžitě ji odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Pokud se nečistota usadí na vodotěsném obalu pod krytkou prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu, odstraňte ji příloženým štětečkem.



- Nepoužívejte příložený štěteček k ničemu jinému než čištění vodotěsného obalu.
- Pokud se na fotoaparátu usadí cizí látka, jako je například olej na opalování, krém na opalování, voda z horkého pramene, prášek, čisticí prostředek, mýdlo, organické rozpouštědlo, olej nebo alkohol, okamžitě ji setřete. Mohlo by dojít k poškození vnější části fotoaparátu.
- Nenechávejte fotoaparát dlouhou dobu na místech s příliš nízkou teplotou nebo teplotou přesahující 40 °C (zejména na místech vystavených přímému slunečnímu záření, v kabině automobilu, na lodi, na pláži nebo v blízkosti topení). Mohlo by dojít k narušení vodotěsnosti fotoaparátu.

## Před používáním fotoaparátu pod vodou

Před používáním fotoaparátu pod vodou popruh pro použití na souši odepněte.

### 1. Ujistěte se, že se pod krytkou prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu nenachází žádná nečistota.

- Nečistota, jako je písek, prach nebo vlasy, pod krytkou prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu musí být odstraněna ofukovacím balónkem.
- Pokud se pod krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu dostane tekutina (např. kapka vody), otřete ji měkkým suchým hadříkem.

### 2. Zkontrolujte, zda není vodotěsný obal krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu narušen nebo zdeformován.

- Po jednom roce se může stav vodotěsného obalu začít zhoršovat. Pokud se stav vodotěsného obalu začne zhoršovat, obraťte se na prodejce nebo autorizovaný servis společnosti Nikon.
- Zkontrolujte, zda se vodotěsný obal neoddělil od fotoaparátu.

### 3. Ujistěte se, že je krytka prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu pevně uzavřena.

- Otočte aretaci krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu tak, aby zapadla na místo. Dávejte pozor, aby se nezachytila tenká část popruhu fotoaparátu.
- Ujistěte se, že indikace aretace ukazuje zavřený stav.

## Poznámky k používání fotoaparátu pod vodou

### **Dodržujte následující pokyny, aby nedošlo k vniknutí vody do fotoaparátu.**

- Nepotápějte se s fotoaparátem hlouběji než do 30 m.
- Nepoužívejte fotoaparát souvisle pod vodou déle než 60 minut.
- Používejte fotoaparát pouze ve vodě o teplotě 0 °C až 40 °C.
- Nepoužívejte fotoaparát v horkých pramenech.
- Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu pod vodou.
- Nevystavujte fotoaparát nárazům, když je pod vodou.  
Neskákejte s fotoaparátem do vody ani fotoaparát nevystavujte vysokému vodnímu tlaku například v peřejích nebo ve vodopádech.
- Fotoaparát ve vodě neplave. Nenechte fotoaparát ve vodě spadnout.

### **Čištění po použití fotoaparátu pod vodou**

Do 60 minut od použití fotoaparátu pod vodou nebo na pláži setřete veškerý písek, prach nebo sůl pomocí měkkého hadříku mírně navlhčeného ve sladké vodě a nechte fotoaparát důkladně oschnout.

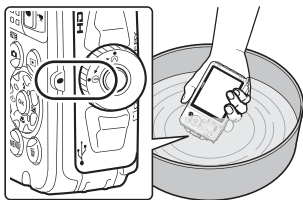
Pokud necháte fotoaparát vystavený vlhku, když je na něm usazena sůl nebo jiné cizí látky, může dojít k poškození, změně barvy, korozi, může se objevit zápach nebo může být narušena vodotěsnost fotoaparátu.

Pro zajištění dlouhodobé funkčnosti fotoaparátu se doporučuje následující postup čištění.

- Před čištěním fotoaparátu důkladně otřete kapky vody, písek, sůl a jakékoli jiné cizí látky ze svých rukou, těla a vlasů.
- Fotoaparát se doporučuje čistit uvnitř budovy, aby nemohlo dojít k postříkání vodou nebo znečištění pískem.
- Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu, dokud nebudou smyty veškeré nečistoty a otřena veškerá vlhkost.

### 1. Nechte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu zavřenou a omyjte fotoaparát sladkou vodou.

Ponořte fotoaparát přibližně na 10 minut do mělkého umyvadla naplněného sladkou vodou (voda z vodovodu nebo ze studně, která neobsahuje sůl).



- Pokud tlačítka nebo spínače nefungují správně, pravděpodobně došlo k usazení nečistot. Toto by mohlo vést k poruše, proto ponořte fotoaparát do sladké vody a zatřeste s ním tak, aby se veškeré nečistoty uvolnily.
- Při ponoření fotoaparátu do vody mohou z odvodních otvorů fotoaparátu vyjít vzduchové bublinky, například z otvorů mikrofonu a reproduktorů. Nejde o závadu.

### 2. Otřete vodní kapky měkkým hadříkem a nechte fotoaparát oschnout na dobře větraném a stinném místě.

- Nechte fotoaparát schnout na suchém hadříku. Z otvorů mikrofonu a reproduktorů vyteče voda.
- Nesušte fotoaparát horkým vzduchem, například fénem na vlasy nebo sušákem na šaty.
- Nepoužívejte chemikálie (například benzín, ředidlo, alkohol nebo čisticí prostředek), mýdlo ani neutrální čisticí prostředky. Pokud dojde k deformaci vodotěsného obalu nebo těla fotoaparátu, bude narušena vodotěsnost fotoaparátu.

### 3. Poté, co zkontrolujete, že se na fotoaparátu nenacházejí žádné vodní kapky, otevřete krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a měkkým suchým hadříkem opatrně otřete zbytky vody nebo písku uvnitř fotoaparátu.

- Pokud otevřete krytku předtím, než fotoaparát důkladně oschne, mohou na paměťovou kartu nebo baterii spadnout kapky vody. Kapky vody mohou také vniknout pod krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu (například na vodotěsný obal, panty, slot pro paměťovou kartu nebo terminály).  
Pokud k tomu dojde, otřete vodu měkkým suchým hadříkem.
- Pokud je krytka zavřena, zatímco je vnitřek mokrá, může dojít ke kondenzaci nebo poruše.
- Pokud jsou otvory mikrofonu nebo reproduktorů blokovány vodou, zvuk může být zkreslený.
  - Otřete vodu měkkým suchým hadříkem.
  - Nepropichujte otvory mikrofonu a reproduktorů ostrým předmětem. Pokud dojde k deformaci vnitřku fotoaparátu, bude narušena vodotěsnost fotoaparátu.
- Další informace naleznete v části „Čištění fotoaparátu“ (📖 164).

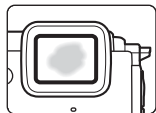
## Poznámky k provozní teplotě, vlhkosti a kondenzaci

Tento fotoaparát byl testován při teplotách  $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$  až  $+40\text{ }^{\circ}\text{C}$ .

Pokud používáte fotoaparát za chladného počasí nebo ve vysoké nadmořské výšce, dodržujte následující pokyny.

- Kapacita baterií (počet snímků, které lze pořídit, a délka videa) se dočasně sníží. Před používáním uchovávejte fotoaparát a baterie v teple v obalu odolném proti zimě nebo pod oblečením.
- Pokud fotoaparát velmi prochladne, může se dočasně snížit jeho výkon. Například okamžitě po zapnutí fotoaparátu může být monitor tmavší než obvykle nebo se mohou objevit stopy v obrazu.
- Pokud se na těle fotoaparátu zachytí sníh nebo vodní kapky, okamžitě je otřete.
  - Pokud tlačítka nebo spínače zamrznou, nemusí fungovat správně.
  - Pokud jsou otvory mikrofону nebo reproduktorů blokovány vodou, zvuk může být zkreslený.

**Za určité okolní teploty a vlhkosti může dojít k zamlžení (kondenzaci) na vnitřní straně monitoru nebo objektivu. Nejde o poruchu fotoaparátu ani o závadu.**



### Okolní podmínky, které mohou způsobit kondenzaci uvnitř fotoaparátu

Zamlžení (kondenzace) se může objevit na vnitřní straně monitoru nebo objektivu za následujících podmínek, když dojde k prudké změně teploty nebo když je v okolí vysoká vlhkost.

- Fotoaparát je ponořen do studené vody poté, co se nacházel na teplém místě, například na pláži nebo na přímém slunečním světle.
- Fotoaparát byl přinesen do tepla, například do budovy, z chladného prostředí venku.
- Krytka prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu je otevřena v prostředí s vysokou vlhkostí.

### Odstranění zamlžení

- Po vypnutí fotoaparátu otevřete krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu na místě se stabilní okolní teplotou (vyhněte se místům s vysokou teplotou nebo vlhkostí a místům, na kterých se nachází písek nebo prach). Pokud chcete odstranit zamlžení, vyndejte baterii a paměťovou kartu a nechte fotoaparát s otevřenou krytkou prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu, aby se mohl přizpůsobit okolní teplotě.
- Pokud zamlžení nezmizí, obraťte se na prodejce nebo autorizovaný servis společnosti Nikon.

## <Důležité> Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze (GPS/GLONASS, elektronický kompas)

### Mapa / data o názvu místa tohoto fotoaparátu

Před použitím funkcí využívajících data o poloze si přečtěte smlouvu „LICENČNÍ SMLOUVA UŽIVATELE NA MAPOVÁ DATA A DATA NÁZVŮ MÍST“ (📖187) a přijměte její podmínky.

- Mapy a informace o názvech míst (body zájmu: POI) jsou platné k dubnu 2014. Mapy a informace o názvech míst nebudou aktualizovány.
- Podrobnosti geologických útvarů jsou zobrazeny zjednodušeně dle měřítka mapy. Měřítko mapy a úroveň detailů se liší v závislosti na zemi nebo oblasti. Pokud se zvýší nadmořská výška, horizontální a vertikální měřítko na monitoru se budou lišit, proto se budou zobrazené geologické útvary lišit od skutečných útvarů. Mapy a informace o názvech míst používejte pouze orientačně.
- Fotoaparát COOLPIX AW130 neobsahuje podrobné mapy ani informace o názvech míst (body zájmu: POI) pro Čínskou lidovou republiku a pro Korejskou lidově demokratickou republiku.

### Poznámky k záznamu dat o poloze a záznamu protokolů

- Pokud je položka **Záznam dat o poloze** v části **Možnosti dat o poloze** v menu možností dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto** nebo pokud jsou zaznamenávány protokoly, záznam dat o poloze a záznam protokolů bude pokračovat i po vypnutí fotoaparátu (📖132).
- Pomocí statických snímků nebo videosekvencí zaznamenaných s daty o poloze může být identifikována konkrétní osoba. Při přenosu statických snímků a videosekvencí zaznamenaných s daty o poloze třetím stranám nebo při jejich odesílání do sítě, ve které je může prohlížet veřejnost, jako je například Internet, dbejte opatrnosti. Přečtěte si část „Nakládání s paměťovými médii“ (📖v).

## Poznámky k měřicím funkcím

Přístroj COOLPIX AW130 je fotoaparát. Nepoužívejte tento fotoaparát jako navigační přístroj nebo měřicí přístroj.

- Informace naměřené fotoaparátem (jako je směr, nadmořská výška a hloubka vody) použijte pouze orientačně. Nepoužívejte tyto informace k navigaci letadel, automobilů ani osob ani k průzkumu terénu.
- Pokud používáte fotoaparát při lezení na skalách, trekingu nebo pod vodou, vezměte si s sebou mapu, navigační přístroj nebo měřicí přístroj.

## Používání fotoaparátu v zámoří

- Předtím, než si vezmete fotoaparát s funkcemi využívajícími data o poloze do zámoří, poraďte se s cestovní kanceláří nebo ambasádou země, do které cestujete, abyste zjistili, zda existují v souvislosti s používáním přístroje jakákoli omezení. Například v Číně nesmíte bez svolení vlády zaznamenávat protokoly s daty o poloze. Nastavte možnost **Záznam dat o poloze** na hodnotu **Vypnuto**.
- V Číně a na hranicích mezi Čínou a sousedními zeměmi nemusí data o poloze fungovat správně (informace platné k prosinci 2014).

# Upozornění

## Upozornění pro zákazníky v Evropě

### VÝSTRAHY

### **V PŘÍPADĚ VÝMĚNY BATERIE ZA NESPRÁVNÝ TYP HROZÍ NEBEZPEČÍ VÝBUCHU.**

### **POUŽITÉ BATERIE LIKVIDUJTE PODLE POKYNŮ.**

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.

Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace tohoto výrobku se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předchází negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



Tento symbol na baterii značí, že baterie nepatří do komunálního odpadu.

Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



## Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)

Tento produkt podléhá předpisům Úřadu pro export ve Spojených státech, a pokud tento produkt exportujete nebo re-exportujete do země, na které Spojené státy uvalily embargo, musíte získat povolení od vlády Spojených států. Embargo bylo uvaleno na tyto země: Kuba, Írán, Severní Korea, Súdán a Sýrie. Seznam zemí se může změnit. Aktuální informace můžete získat od ministerstva obchodu Spojených států.

### **Omezení pro bezdrátová zařízení**

Bezdrátový vysílač v tomto produktu splňuje předpisy pro bezdrátová zařízení v zemi prodeje a není určen k použití v jiných zemích (produkty zakoupené v EU nebo sdružení EFTA lze používat kdekoli v rámci EU nebo sdružení EFTA). Společnost Nikon nepřijímá odpovědnost za používání v jiných zemích. Uživatelé, kteří si nejsou jisti původní zemí prodeje, by se měli obrátit na místní servisní středisko Nikon nebo autorizovaný servis Nikon. Toto omezení platí pouze pro bezdrátové funkce a nikoli pro jakékoli jiné používání produktu.

### **Prohlášení o shodě (Evropa)**

Společnost Nikon tímto prohlašuje, že přístroj COOLPIX AW130 splňuje základní požadavky a všechna ostatní ustanovení směrnice 1999/5/EC. Prohlášení o shodě je k dispozici na adrese

[http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC\\_AW130.pdf](http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_AW130.pdf).



## Opatření při používání rádiového vysílání



Vždy pamatujte, že rádiové vysílání nebo příjem dat může být zachyceno třetími stranami. Společnost Nikon není odpovědná za únik dat nebo informací při přenosu dat.


## Správa osobních údajů a zřeknutí se odpovědnosti

- V případě provozní chyby, výboje statické elektřiny, nehody, poruchy, opravy nebo kvůli jiné manipulaci může dojít ke změně nebo ztrátě uživatelských údajů registrovaných a konfigurovaných v produktu, včetně nastavení pro připojení k bezdrátové síti LAN a jiných osobních údajů. Vždy uchovávejte zvláštní kopie důležitých informací. Společnost Nikon není odpovědná za žádné přímé ani nepřímé škody ani ztrátu zisků vyplývající ze změny nebo ztráty obsahu, kterou nelze připsat společnosti Nikon.
- Před likvidací tohoto produktu nebo jeho předáním jinému majiteli použijte funkci **Obnovit vše** v menu nastavení (📖78) a vymažte veškeré uživatelské údaje registrované a konfigurované v produktu, včetně nastavení pro připojení k bezdrátové síti LAN a jiných osobních údajů.

# Obsah

Úvod.....	i
<b>Nejdříve si přečtěte tyto informace</b> .....	i
Další informace.....	i
Přípevnění popruhu pro použití na souši.....	ii
Informace a upozornění .....	iii
<b>Pro vaši bezpečnost</b> .....	vi
VAROVÁNÍ.....	vi
<b>&lt;Důležité&gt; odolnost proti nárazu, vodotěsnost, prachotěsnost, kondenzace</b> .....	ix
Poznámky k odolnosti proti nárazu .....	ix
Poznámky k vodotěsnosti a prachotěsnosti.....	ix
Před používáním fotoaparátu pod vodou.....	xi
Poznámky k používání fotoaparátu pod vodou .....	xii
Čištění po použití fotoaparátu pod vodou .....	xii
Poznámky k provozní teplotě, vlhkosti a kondenzaci .....	xiv
<b>&lt;Důležité&gt; Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze (GPS/GLONASS, elektronický kompas)</b> .....	xv
<b>Upozornění</b> .....	xvii
<b>Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)</b> .....	xviii
<hr/>	
<b>Jednotlivé části fotoaparátu</b> .....	1
<b>Tělo fotoaparátu</b> .....	1
<b>Monitor</b> .....	3
Režim fotografování.....	3
Režim přehrávání.....	5
<hr/>	
<b>Příprava na fotografování</b> .....	6
<b>Vložte baterii a paměťovou kartu</b> .....	6
Vyjmutí baterie nebo paměťové karty .....	7
Paměťové karty a interní paměť .....	7
<b>Nabití baterie</b> .....	8
<b>Zapněte fotoaparát a nastavte jazyk, datum a čas</b> .....	10
<hr/>	
<b>Základní operace při fotografování a přehrávání</b> .....	12
<b>Fotografování v režimu Autom. výběr programu</b> .....	12
Použití zoomu .....	14
Tlačítko spouště .....	14
<b>Přehrávání snímků</b> .....	15

Vymazání snímků.....	16
Změna režimu fotografování.....	18
Používání blesku, samospouště atd.....	19
Záznam videosekvencí.....	19
Akční ovládání.....	20
Zobrazení předchozího nebo dalšího snímku v režimu přehrávání jednotlivých snímků.....	20
Používání akčního menu.....	20
Nastavení zobrazení mapy.....	20
<hr/>	
<b>Funkce pro fotografování.....</b>	<b>21</b>
Režim  (Aut. volba motiv. prog.).....	21
Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu).....	23
Rady a poznámky.....	24
Časoběrné snímání.....	28
Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma.....	30
Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma.....	32
Speciální efekty (používání efektů při fotografování).....	33
Režim Inteligentní portrét (vylepšení tváří lidí během fotografování).....	34
Používání funkce Samosp. det. úsměv.....	35
Používání funkce Koláž z autoportrétů.....	36
Režim Prez. krátkých videosekvencí (spojení videoklipů a vytvoření krátkých videosekvencí).....	38
Režim  (auto).....	42
Používání kreativního posuvníku.....	43
Režim blesku.....	44
Samospoušť.....	46
Režim makro (pořizování snímků na blízko).....	47
Korekce expozice (nastavení jasu).....	48
Výchozí nastavení (blesk, samospoušť atd.).....	49
Zaostření.....	51
Používání detekce tváří.....	51
Používání změkčení pleti.....	52
Používání funkce Zaost. s výhled. hlav. obj.....	53
Objekty nevhodné pro autofokus.....	54
Blokování zaostření.....	55
Funkce, které při fotografování nelze použít současně.....	56
<hr/>	
<b>Funkce pro přehrávání.....</b>	<b>59</b>
Zvětšený výřez snímku.....	59
Přehrávání náhledů snímků, zobrazení kalendáře.....	60
Režim Zobr. podle data.....	61

<b>Prohlížení a mazání sériových snímků (sekvence).....</b>	<b>62</b>
Prohlížení snímků v sekvenci.....	62
Vymazání snímků v sekvenci.....	63
<b>Úprava snímků (statické snímky) .....</b>	<b>64</b>
Před úpravou snímků .....	64
Rychlé efekty: změna odstínu nebo nálady .....	64
Rychlé vylepšení: zvýšení kontrastu a sytosti .....	65
D-Lighting: zvýšení jasu a kontrastu.....	66
Kor. ef. červených očí: korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem .....	66
Vylepšení vzhledu: vylepšení lidských obličejů.....	67
Vkopírování dat: do snímků budou vkopírována data jako jsou nadmořská výška a směr naměřený elektronickým kompasem .....	68
Malý snímek: zmenšení velikosti snímku.....	69
Oříznutí: vytvoření oříznuté kopie snímku .....	70
<hr/>	
<b>Záznam a přehrávání videosekvencí.....</b>	<b>71</b>
Pořizování statických snímků při záznamu videa .....	74
Operace při přehrávání videosekvence.....	75
Úprava videosekvencí .....	76
Extrahování pouze požadované části videosekvence .....	76
Uložení snímku z videosekvence jako statického snímku .....	77
<hr/>	
<b>Používání menu .....</b>	<b>78</b>
<b>Menu fotografování (pro režim  (auto)) .....</b>	<b>80</b>
Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu).....	80
Vyvážení bílé barvy (nastavení odstínu).....	82
Sériové snímání .....	84
Citlivost ISO.....	87
Rež. činnosti zaostř. polí.....	88
Režim autofokusu .....	91
<b>Menu Inteligentní portrét.....</b>	<b>92</b>
Koláž z autportrétů .....	92
Kontrola mrknutí.....	93
<b>Menu přehrávání.....</b>	<b>94</b>
Označit pro přenos přes Wi-Fi .....	94
Prezentace.....	95
Ochrana.....	96
Otočit snímek .....	96
Kopie (kopírování snímků mezi paměťovou kartou a interní pamětí).....	97
Možnosti zobr. sekvence .....	98
Obrazovka pro výběr snímků.....	99

<b>Menu videa .....</b>	<b>100</b>
Možnosti videa.....	100
Rež. činnosti zaostř. polí .....	104
Režim autofokusu .....	105
Redukce vibrací pro video .....	106
Pomocné světlo pro video .....	106
Redukce hluku větru .....	107
Snímací frekvence .....	107
<b>Menu Možnosti Wi-Fi.....</b>	<b>108</b>
Obsluha klávesnice pro zadávání textu.....	109
<b>Menu Možnosti dat o poloze.....</b>	<b>110</b>
Možnosti dat o poloze .....	110
Jednotky vzdálenosti .....	111
Výpočet vzdálenosti .....	112
Body zájmu (POI) (záznam a zobrazení informací o názvu místa) .....	113
Tvorba protokolu.....	114
Zobrazení protokolu .....	115
Nast. hodiny pom. satelitu .....	115
Elektronický kompas .....	116
Možnosti nadm. výšky/hloubky .....	118
<b>Menu nastavení .....</b>	<b>119</b>
Časové pásmo a datum .....	119
Nastavení monitoru.....	121
Razítko data.....	123
Redukce vibrací pro snímky.....	124
Pomoc. světlo AF .....	125
Digitální zoom .....	125
Nastavení zvuku .....	126
Blesk pod vodou .....	126
Odezva akčního ovlád.....	127
Akční ovládání přehrávání .....	127
Ovládání mapy.....	128
Automat. vypnutí .....	128
Formátovat kartu / Formátovat paměť .....	129
Jazyk/Language .....	129
Nabíjení z počítače.....	130
Obnovit vše.....	131
Splňované standardy .....	131
Verze firmwaru .....	131
<b>Používání funkcí využívajících data o poloze a zobrazení map.....</b>	<b>132</b>
Záznam dat o poloze při pořízení do snímků .....	132

Záznam protokolů.....	132
Zobrazení mapy.....	132
<b>Záznam dat o poloze do snímků.....</b>	<b>133</b>
Zobrazení místa pořízení (režim přehrávání).....	136
Zobrazení aktuální polohy na mapě (režim fotografování).....	138
<b>Používání indikace výšky/hloubky.....</b>	<b>140</b>
<b>Záznam protokolů dat o pohybu.....</b>	<b>141</b>
Ukončení záznamu protokolů a uložení protokolů na paměťovou kartu.....	143
Zobrazení zaznamenaných dat o poloze na mapě.....	144
Protokoly výšky/hloubky zobrazené jako graf.....	145
<hr/>	
<b>Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN).....</b>	<b>146</b>
Instalace softwaru do chytrého zařízení.....	146
Propojení chytrého zařízení s fotoaparátem.....	147
Výběr snímků, které chcete přenést do chytrého zařízení.....	149
<hr/>	
<b>Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači.....</b>	<b>150</b>
Připojení fotoaparátu k televizoru (přehrávání na televizoru).....	152
Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk).....	153
Připojení fotoaparátu k tiskárně.....	153
Tisk jednotlivých snímků.....	154
Tisk více snímků současně.....	155
<b>Používání aplikace ViewNX 2 (přenos snímků do počítače).....</b>	<b>157</b>
Instalace aplikace ViewNX 2.....	157
Přenos snímků do počítače.....	157
<hr/>	
<b>Technické informace.....</b>	<b>159</b>
<b>Péče o výrobek.....</b>	<b>160</b>
Fotoaparát.....	160
Baterie.....	161
Síťový zdroj/nabíječka.....	162
Paměťové karty.....	163
<b>Čištění a uchovávání.....</b>	<b>164</b>
Čištění fotoaparátu.....	164
Úložiště.....	164
<b>Chybová hlášení.....</b>	<b>165</b>
<b>Řešení možných problémů.....</b>	<b>170</b>
<b>Názvy souborů.....</b>	<b>180</b>
<b>Volitelné příslušenství.....</b>	<b>182</b>
Připojení podvodního blesku.....	183

LICENČNÍ SMLOUVA UŽIVATELE NA MAPOVÁ DATA A DATA NÁZVŮ MÍST .....	187
Specifikace .....	192
Schválené typy paměťových karet .....	197
Rejstřík .....	199

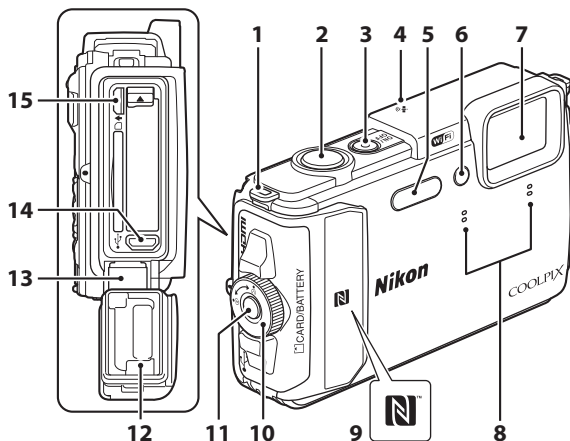


A series of 15 horizontal dashed lines, evenly spaced, extending across the width of the page. These lines are intended for handwriting practice.

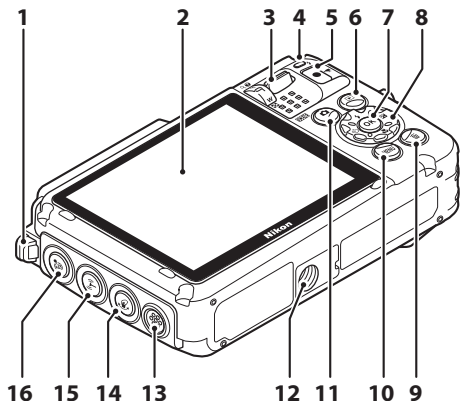


# Jednotlivé části fotoaparátu

## Tělo fotoaparátu



<b>1</b>	Očko pro upevnění popruhu.....	ii	<b>9</b>	Značka N-Mark (anténa NFC).....	147, 149
<b>2</b>	Tlačítko spouště.....	13	<b>10</b>	Aretace krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu.....	6
<b>3</b>	Hlavní vypínač / kontrolka zapnutí přístroje.....	10	<b>11</b>	Spoušť aretace krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu.....	6
<b>4</b>	Poziční anténa.....	133	<b>12</b>	Vodotěsný obal .....	xi
<b>5</b>	Blesk.....	44	<b>13</b>	Pant .....	xi
<b>6</b>	Kontrolka samospouště.....	46	<b>14</b>	Konektor mikro USB.....	150
<b>6</b>	Pomocné světlo AF Pomocné světlo pro video .....	106	<b>15</b>	Mikro konektor HDMI (typ D).....	150
<b>7</b>	Objektiv				
<b>8</b>	Mikrofon (stereofonní).....	38, 71			



<b>1</b>	Očko pro upevnění popruhu..... ii	<b>8</b>	Multifunkční volič..... 78
<b>2</b>	Monitor OLED (monitor)* ..... 3	<b>9</b>	Tlačítko  (mazání) ..... 16
<b>3</b>	Ovladač zoomu ..... 14	<b>10</b>	Tlačítko <b>MENU</b> (menu) ..... 78
	<b>W</b> : širokoúhlý objektiv ..... 14	<b>11</b>	Tlačítko  (režim fotografování) ..... 18, 21, 23, 33, 34, 38, 42
	<b>T</b> : teleobjektiv ..... 14	<b>12</b>	Stativový závit
	: přehrávání náhledů snímků ..... 60	<b>13</b>	Reproduktor
	: zvětšený výřez snímku ..... 59	<b>14</b>	Tlačítko  (akce) ..... 20
<b>4</b>	Kontrolka nabíjení ..... 8	<b>15</b>	Tlačítko  (Wi-Fi) ..... 147, 149
	Kontrolka blesku ..... 44	<b>16</b>	Tlačítko  (mapa) ..... 136, 138
<b>5</b>	Tlačítko  (záznam videosekvence) ..... 19		
<b>6</b>	Tlačítko  (přehrávání) ..... 15		
<b>7</b>	Tlačítko <b>OK</b> (aktivace volby) ..... 78		

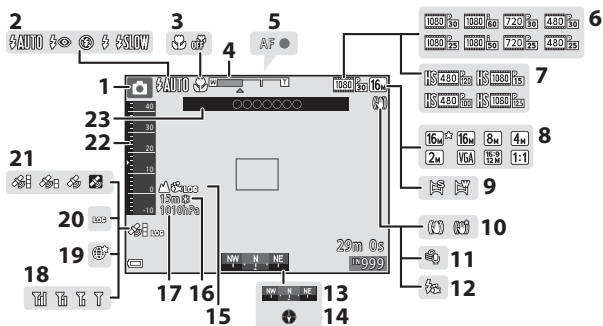
\* V tomto návodu označován jako „monitor“.

# Monitor

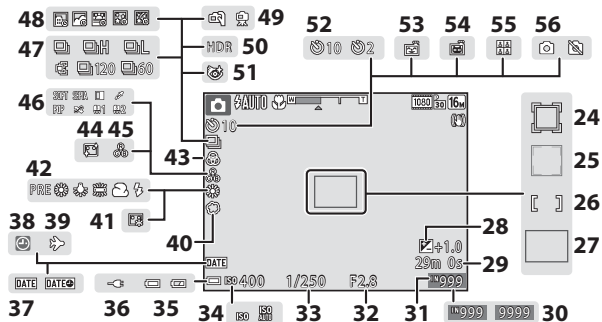
Informace zobrazené na monitoru během fotografování a přehrávání se mění v závislosti na nastavení a stavu fotoaparátu.

Ve výchozím nastavení se informace zobrazují po zapnutí fotoaparátu a při používání fotoaparátu, přičemž se po několika sekundách skryjí (když je položka **Info o snímku** v části **Nastavení monitoru** nastavena na hodnotu **Automatické info** (📖121)).

## Režim fotografování

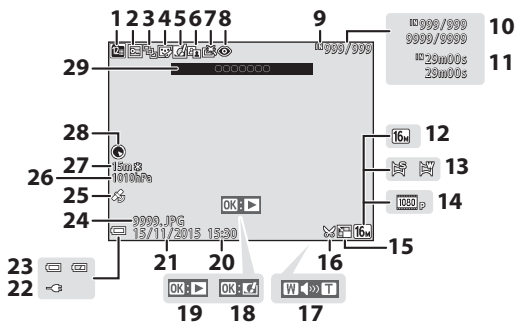


<b>1</b>	Režim fotografování ..... 18, 21, 23, 33, 34, 38, 42	<b>13</b>	Zobrazení kompasu (ukazatel směru) ..... 116
<b>2</b>	Režim blesku ..... 44	<b>14</b>	Zobrazení kompasu (kompas)..... 116
<b>3</b>	Režim makro..... 47	<b>15</b>	Zobrazení protokolu (nadmořská výška / hloubka vody) ..... 141
<b>4</b>	Indikace zoomu ..... 14, 47	<b>16</b>	Nadmořská výška / hloubka vody ..... 140
<b>5</b>	Indikace zaostření ..... 13	<b>17</b>	Atmosferický tlak ..... 140
<b>6</b>	Možnosti videa (videosekvence s normální rychlostí) ..... 100	<b>18</b>	Indikace komunikace Wi-Fi..... 147
<b>7</b>	Možnosti videa (HS videosekvence) ..... 101	<b>19</b>	Uložit polohu ..... 138
<b>8</b>	Režim obrazu ..... 80	<b>20</b>	Zobrazení protokolu (data o poloze) ..... 141
<b>9</b>	Jednoduché panoráma ..... 30	<b>21</b>	Příjem dat o poloze ..... 132
<b>10</b>	Symbol redukce vibrací ..... 106, 124	<b>22</b>	Indikace výšky/hloubky ..... 140
<b>11</b>	Redukce hluku větru ..... 107	<b>23</b>	Informace o názvu místa (informace POI)..... 135
<b>12</b>	Blesk pod vodou ..... 126		



<b>24</b>	Zaostřovací pole (sledování objektu) ..... 89, 90	<b>39</b>	Symbol cílového místa cesty..... 119
<b>25</b>	Zaostřovací pole (detekce obličeje, detekce zvířat).....27, 35, 51, 88	<b>40</b>	Změkčující filtr ..... 34
<b>26</b>	Zaostřovací pole (pro možnost manuálně nebo střed) .....55, 88, 89	<b>41</b>	Líčení ..... 34
<b>27</b>	Zaostřovací pole (zaostření s vyhledáním hlavního objektu) ..... 53, 89	<b>42</b>	Režim Vyvážení bílé barvy .....82
<b>28</b>	Hodnota korekce expozice .....34, 43, 48	<b>43</b>	Sytost..... 34, 43
<b>29</b>	Zbývající doba záznamu videosekvence .....72	<b>44</b>	Změkčení pleti .....34
<b>30</b>	Počet zbývajících snímků (statické snímky)..... 11	<b>45</b>	Odstín ..... 43
<b>31</b>	Indikace interní paměti..... 11	<b>46</b>	Speciální efekty .....38
<b>32</b>	Hodnota clony ..... 14	<b>47</b>	Sériové snímání .....84
<b>33</b>	Čas závěrky ..... 14	<b>48</b>	Časověsborné snímání .....28
<b>34</b>	Citlivost ISO .....87	<b>49</b>	Z ruky / Ze stativu..... 24, 25
<b>35</b>	Indikace stavu baterie..... 11	<b>50</b>	Protisvětlo (HDR).....26
<b>36</b>	Indikace připojení síťového zdroje/nabíječky	<b>51</b>	Symbol kontroly mrknutí.....93
<b>37</b>	Razítko data..... 123	<b>52</b>	Indikace samospouště.....46
<b>38</b>	Indikace nenastaveného data..... 171	<b>53</b>	Samospoušť det. úsměv..... 35
		<b>54</b>	Aut. portrét dom. zvířat.....27
		<b>55</b>	Koláž z autoportrétů .....36
		<b>56</b>	Pořizování statických snímků (při záznamu videa)..... 74

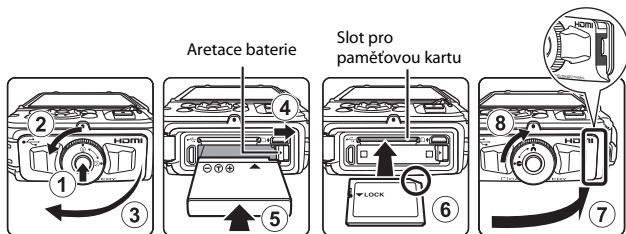
# Režim přehrávání



<b>1</b>	Indikace zobrazení podle data.....	61	<b>16</b>	Symbol oříznutí.....	59, 70
<b>2</b>	Symbol ochrany .....	96	<b>17</b>	Indikace hlasitosti.....	40, 75
<b>3</b>	Zobrazení sekvence (když je vybrána možnost <b>Jednotlivé snímky</b> ).....	98	<b>18</b>	Průvodce rychlými efekty	
<b>4</b>	Symbol vylepšení vzhledu.....	67		Pokyny pro přehrávání jednoduchého panorámatu	
<b>5</b>	Symbol rychlých efektů.....	64	<b>19</b>	Pokyny pro přehrávání sekvence	
<b>6</b>	Symbol D-Lighting.....	66		Průvodce pro přehrávání videosekvencí	
<b>7</b>	Symbol rychlého vylepšení.....	65	<b>20</b>	Čas záznamu	
<b>8</b>	Korekce efektu červených očí.....	66	<b>21</b>	Datum záznamu	
<b>9</b>	Indikace interní paměti		<b>22</b>	Indikace připojení síťového zdroje/nabíječky	
<b>10</b>	Číslo aktuálního snímku/celkový počet snímků		<b>23</b>	Indikace stavu baterie.....	11
<b>11</b>	Délka videosekvence nebo uplynulý čas přehrávání		<b>24</b>	Číslo a typ souboru.....	180
<b>12</b>	Režim obrazu .....	80	<b>25</b>	Indikace zaznamenaných dat o poloze.....	135
<b>13</b>	Jednoduché panoráma.....	32	<b>26</b>	Atmosferický tlak.....	140
<b>14</b>	Možnosti videa.....	100	<b>27</b>	Nadmořská výška / hloubka vody.....	140
<b>15</b>	Symbol malého snímku .....	69	<b>28</b>	Zobrazení kompasu (kompas).....	116, 132
			<b>29</b>	Informace o názvu místa (informace POI).....	113

# Příprava na fotografování

## Vložte baterii a paměťovou kartu



- Stisknutím spouště aretace krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu (1) a otočením aretace krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu (2) otevřete krytku (3).
- Natočte správně kladný a záporný pól baterie, posuňte oranžovou aretaci baterie (4) a vložte baterii na místo (5).
- Zasuňte paměťovou kartu tak, aby zaklapla na místo (6).
- Dejte pozor, abyste nevložili baterii nebo paměťovou kartu vzhůru nohama nebo obráceně, protože v takovém případě by mohlo dojít k poruše.
- Zavřete krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu (7), tlačte krytku pevně k fotoaparátu tak, aby byla červená část na straně krytky skryta, a otočte aretaci krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu, dokud nezapadne na místo (8).

Ujistěte se, že je krytka zajištěna.

### ✓ Formátování paměťové karty

Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla dříve používána v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu, stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte možnost **Formátovat kartu** v menu nastavení (78).

### ✓ Poznámky k zavírání krytky bez toho, aby se zachytil popruh fotoaparátu nebo jeho tenká část

Pokud se tenká část popruhu zachytí v krytce prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu při jejím zavírání, může dojít k poškození krytky. Před zavřením krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu zajistěte, aby nedošlo k zachycení popruhu nebo jeho tenké části.

## **Otevření a zavření krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu**

Neotevírejte ani nezavírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu v prostředí s velkým množstvím písku nebo prachu nebo mokřýma rukama. Pokud bude krytka zavřena bez odstranění cizích částic, do fotoaparátu může vniknout voda nebo může dojít k poškození fotoaparátu.

- Pokud se pod krytku nebo do fotoaparátu dostanou cizí částice, okamžitě je odstraňte ofukovacím balónkem nebo štětečkem.
- Pokud se pod krytku nebo do fotoaparátu dostane tekutina (např. voda), otřete ji okamžitě měkkým suchým hadříkem.

## **Vyjmutí baterie nebo paměťové karty**

Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou vypnuté.

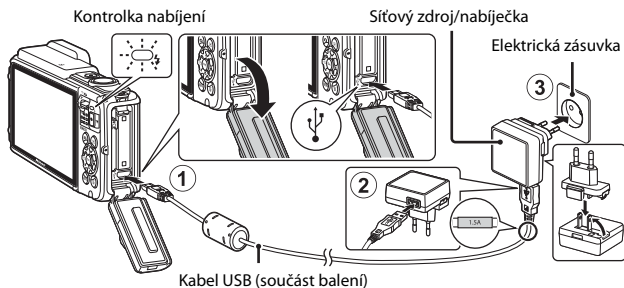
- Pohybem aretační baterie baterii vysunete.
- Zatlačte mírně paměťovou kartu do fotoaparátu, abyste ji částečně vysunuli.
- Při manipulaci s fotoaparátem, baterií a paměťovou kartou okamžitě po používání fotoaparátu buďte opatrní, protože mohou být zahřáté.

## **Paměťové karty a interní paměť**

Data fotoaparátu, včetně snímků a videosekvencí, lze ukládat na paměťovou kartu nebo do interní paměti fotoaparátu. Pokud chcete použít interní paměť fotoaparátu, vyndejte paměťovou kartu.

# Nabití baterie

- 1** Připojte fotoaparát k elektrické zásuvce, když je v něm vložena baterie.



Pokud je s fotoaparátem dodán zásuvkový adaptér\*, připojte jej k síťovému zdroji/nabíječce. Jakmile je adaptér připojen, násilným odpojením zásuvkového adaptéru může dojít k poškození produktu.

\* Tvar zásuvkového adaptéru se liší v závislosti na zemi nebo oblasti, ve které byl fotoaparát zakoupen. Tento krok lze vynechat, pokud je zásuvkový adaptér trvale spojen se síťovým zdrojem/nabíječkou.

- Kontrolka nabíjení pomalu zeleně bliká a oznamuje, že se nabíjí baterie.
- Po dokončení nabíjení kontrolka nabíjení zhasne. Nabití zcela vybité baterie trvá přibližně 2 hod a 20 min.
- Pokud kontrolka nabíjení rychle zeleně bliká, baterii nelze nabít, a to pravděpodobně z jednoho z následujících důvodů.
  - Okolní teplota není vhodná k nabíjení.
  - Kabel USB nebo síťový zdroj/nabíječka nejsou správně připojeny.
  - Baterie je poškozena.

- 2** Odpojte síťový zdroj/nabíječku od elektrické zásuvky a odpojte USB kabel.



### **Poznámky ke kabelu USB**

- Nepoužívejte jiný kabel USB než typ UC-E21. Při použití jiného kabelu USB než typu UC-E21 by mohlo dojít k přehřátí, požáru nebo úrazu elektřinou.
- Zkontrolujte správnou orientaci konektorů. Při připojování a odpojování konektorů je nezasunujte a nevytahujte šikmo.

### **Poznámky k nabíjení baterie**

- Fotoaparát lze během nabíjení baterie používat, ale prodlužuje se tím doba nabíjení.
- Pokud je baterie extrémně vybitá, nemusí být používání fotoaparátu při nabíjení baterie možné.
- Nikdy nepoužívejte jinou značku nebo model síťového zdroje, než je síťový zdroj/nabíječka EH-71P, a nepoužívejte běžně dostupné síťové zdroje USB ani nabíječky pro mobilní telefony. Při nedodržení tohoto upozornění může dojít k přehřátí nebo poškození fotoaparátu.

### **Nabíjení pomocí počítače nebo nabíječky baterií**

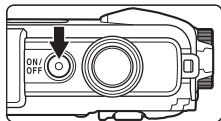
- Baterii můžete nabít také připojením fotoaparátu k počítači.
- Nabíječkou baterií MH-65 (volitelné příslušenství) lze nabít baterii bez použití fotoaparátu.

# Zapněte fotoaparát a nastavte jazyk, datum a čas

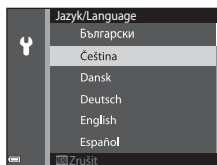
Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro výběr jazyka a obrazovka pro nastavení data a času ve fotoaparátu.

## 1 Zapněte fotoaparát stisknutím hlavního vypínače.

- Monitor se zapne.
- Fotoaparát vypnete opětovným stisknutím hlavního vypínače.
- Hlavní vypínač se aktivuje několik sekund po vložení baterie. Před stisknutím hlavního vypínače počkejte několik sekund.



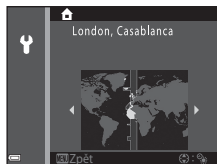
## 2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko OK.



## 3 Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko OK.

## 4 Vyberte domácí časové pásmo a stiskněte tlačítko OK.

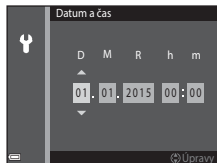
- Stisknutím ▲ zobrazíte nad mapou symbol ☀ a zapnete letní čas. Stisknutím ▼ jej vypnete.



## 5 Vyberte formát data pomocí ▲▼ a stiskněte tlačítko OK.

## 6 Nastavte datum a čas a stiskněte tlačítko **OK**.

- Pomocí **◀▶** vyberte políčko a poté pomocí **▲▼** nastavte datum a čas.
- Vyberte políčko minut a poté potvrďte nastavení stisknutím tlačítka **OK**.



## 7 Při zobrazení dialogu pro potvrzení vyberte pomocí **▲▼** položku **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

## 8 Přečtěte si zprávu o vodotěsnosti a stiskněte tlačítko **▶**.

- Zobrazí se sedm zpráv.
- Po potvrzení poslední zprávy stiskněte tlačítko **OK**.
- Zobrazí se obrazovka fotografování a můžete začít fotografovat v režimu Aut. volba motiv. prog.
- Indikace stavu baterie
  - : Napětí baterie je vysoké.
  - : Napětí baterie je nízké.
- Počet zbývajících snímků  
Pokud ve fotoaparátu není vložena paměťová karta, zobrazuje se symbol a snímky jsou ukládány do interní paměti.

Počet zbývajících snímků



Indikace stavu baterie

## **Změna nastavení jazyka nebo data a času**

- Tato nastavení můžete změnit pomocí položek **Jazyk/Language** a **Časové pásmo a datum** v menu nastavení **⚙** (📖78).
- Letní čas lze zapnout nebo vypnout zvolením možnosti **Časové pásmo a datum** a poté položky **Časové pásmo** v menu nastavení **⚙**. Stisknutím tlačítka multifunkčního voliče **▶** a poté tlačítka **▲** zapnete letní čas a posunete hodiny o hodinu dopředu; stisknutím tlačítka **▼** letní čas vypnete a posunete hodiny o hodinu dozadu.

## **Baterie hodin fotoaparátu**

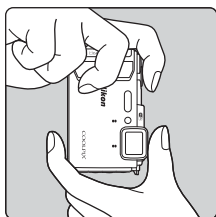
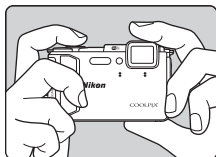
- Hodiny fotoaparátu jsou napájeny vestavěnou záložní baterií. Záložní baterie se nabíjí, když je v přístroji vložena hlavní baterie nebo když je fotoaparát připojen k volitelnému síťovému zdroji. Přibližně po 10 hodinách nabíjení je baterie schopna zajišťovat napájení hodin po několik dnů.
- Pokud se záložní baterie fotoaparátu vybije, při zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro nastavení data a času. Nastavte datum a čas znovu (📖10).

# Základní operace při fotografování a přehrávání

## Fotografování v režimu Autom. výběr programu

### 1 Držte fotoaparát pevně.

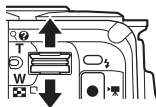
- Držte prsty a jiné předměty mimo objektiv, blesk, pomocné světlo AF, mikrofon a reproduktor.
- Když fotografujete s orientací na výšku, otočte fotoaparát tak, aby byl blesk nad objektivem.



### 2 Vytvořte kompozici snímku.

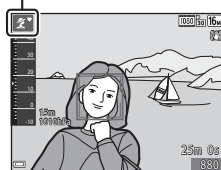
- Pohybem ovladače zoomu změníte ohniskovou vzdálenost.
- Když fotoaparát pozná snímanou scénu, změní se symbol režimu fotografování.

Zvětšení snímku



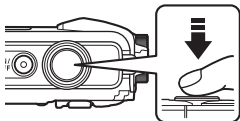
Zmenšení snímku

Symbol režimu fotografování



### 3 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole nebo indikace zaostření se zobrazí zeleně.
- Při používání digitálního zoomu fotoaparát zaostří na střed kompozice a zaostřovací pole se nezobrazí.
- Pokud zaostřovací pole nebo indikace zaostření bliká, fotoaparát nemůže zaostřit. Změňte výřez snímku a namáčkněte tlačítko spouště znovu do poloviny.



### 4 Bez zvednutí prstu domáčkněte tlačítko spouště až na doraz.




#### **Poznámky k ukládání snímků a videosekvencí**

Indikace ukazující počet zbývajících expozic a indikace ukazující zbývající délku záznamu při ukládání snímků a videosekvencí bliká. Pokud indikace bliká, **neotevírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a nevyndávejte baterii ani paměťovou kartu**. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.

#### **Funkce Automat. vypnutí**

- Jestliže nejsou s fotoaparátem jednu minutu prováděny žádné operace, monitor se vypne, fotoaparát přejde do pohotovostního režimu a kontrolka zapnutí přístroje bude blikat. Fotoaparát se vypne přibližně po třech minutách v pohotovostním režimu.
- Pokud chcete zapnout monitor, když je fotoaparát v pohotovostním režimu, stiskněte hlavní vypínač nebo tlačítko spouště.

#### **Při používání stativu**

- V následujících situacích doporučujeme stabilizovat fotoaparát pomocí stativu:
  - Při fotografování za slabého osvětlení s režimem blesku (📖19) nastaveným na hodnotu  (vypnuto)
  - Když je nastavena dlouhá ohnisková vzdálenost
- Při stabilizaci fotoaparátu pomocí stativu nastavte položku **Redukce vibrací pro snímky** v menu nastavení (📖78) na hodnotu **Vypnuto**, aby tato funkce nezpůsobila případné chyby.

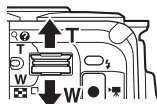
## Použití zoomu

Při pohybu ovladačem zoomu se změní ohnisková vzdálenost objektivu.

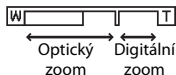
- Přiblížení: pohyb směrem k symbolu **T**
- Oddálení: pohyb směrem k symbolu **W**

Při zapnutí fotoaparátu se zoom nastaví na nejkratší ohniskovou vzdálenost.

Teleobjektiv



Širokoúhľový objektiv



- Při použití ovladače zoomu se na obrazovce fotografování zobrazí indikátor zoomu.
- Digitální zoom, který umožňuje dále zvětšit objekt přibližně až 4x více než při maximálním zvětšení optickým zoomem, lze aktivovat pohybem a podržením ovladače zoomu v poloze **T**, když je nastaven maximální optický zoom fotoaparátu.



### Digitální zoom

Při aktivaci digitálního zoomu se indikace zoomu zobrazí modře a při dalším zvětšení zoomu se zobrazí žlutě.

- Indikace zoomu je modrá: Kvalita snímku není viditelně snížena díky dynamickému jemnému zoomu.
- Indikace zoomu je žlutá: V některých případech může být kvalita snímku viditelně snížena.
- Při nastavené menší velikosti obrazu zůstává indikace modrá v širším rozsahu.

## Tlačítko spouště

Namáčknutí do poloviny




Zaostříte a nastavíte expoziční parametry (čas závěrky a hodnotu clony) stisknutím tlačítka spouště do poloviny, dokud neucítíte lehký odpor. Zaostření a expozice zůstanou zablokovány po dobu stisknutí tlačítka spouště do poloviny.


Domáčknutí na doraz

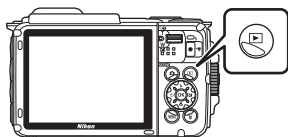


Stisknutím tlačítka spouště až na doraz uvolníte závěrku a pořídíte snímek. Při stisknutí tlačítka spouště nepoužívejte sílu. Jinak může dojít ke chvění fotoaparátu a rozmazání snímků. Stiskněte tlačítko mírně.



# Přehrání snímků

- 1** Do režimu přehrání přejdete stisknutím tlačítka  (přehrání).

- Pokud podržíte stisknuté tlačítko , když je fotoaparát vypnutý, zapne se v režimu přehrání.





- 2** Pomocí multifunkčního voliče můžete vybrat snímek, který chcete zobrazit.

- Stisknutím a podržením tlačítka  můžete procházet mezi snímky rychle.
- Do režimu fotografování se můžete vrátit stisknutím tlačítka  nebo tlačítka spouště.


Zobrazení předchozího snímku




Zobrazení dalšího snímku

- Pokud je v režimu přehrání jednotlivých snímků zobrazena možnost **OK**: , můžete použít efekt na snímek stisknutím tlačítka **OK**: .




- Chcete-li snímek zvětšit, pohněte v režimu přehrání jednotlivých snímků ovladačem zoomu do polohy **T** ().

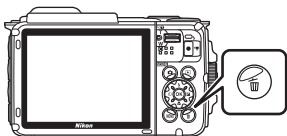





- Pohybem ovladače zoomu do polohy **W** () v režimu přehrání jednotlivých snímků můžete přepnout na přehrání náhledů snímků a zobrazit na obrazovce více snímků.



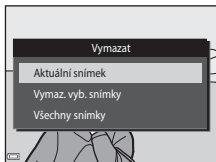
# Vymazání snímků


- 1** Aktuálně zobrazený snímek vymažete stisknutím tlačítka  (mazání).



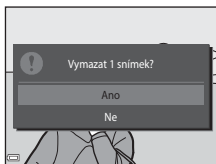
- 2** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte požadovaný způsob vymazání a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li odejít bez vymazání snímku, stiskněte tlačítko **MENU**.






- 3** Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vymazané snímky nelze obnovit.




## **Mazání sériových snímků (sekvence)**

- Snímky pořízené sériově jsou ukládány jako sekvence a v režimu přehrávání je ve výchozím nastavení zobrazen pouze první snímek sekvence (klíčový snímek).
- Pokud stisknete tlačítko , když je zobrazen klíčový snímek pro sekvenci snímků, budou vymazány všechny snímky v sekvenci.
- Pokud chcete vymazat jeden konkrétní snímek v sekvenci, zobrazte jednotlivé snímky stisknutím tlačítka  a stiskněte tlačítko .



## **Vymazání pořízeného snímku v režimu fotografování**

Pokud chcete vymazat poslední uložený snímek, stiskněte v režimu fotografování tlačítko .



## Použití obrazovky Vymaz. vyb. snímky

**1** Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímek, který chcete vymazat, a potom pomocí tlačítka ▲ zobrazte symbol 🗑️.

- Chcete-li výběr zrušit, odstraňte symbol 🗑️ stisknutím tlačítka ▼.
- Pohybem ovladačem zoomu (📖) do polohy **T** (🔍) přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (📐) přepnete na zobrazení náhledů.




**2** Přidejte symbol 🗑️ ke všem snímkům, které chcete vymazat, a potvrďte výběr stisknutím tlačítka Ⓞ.

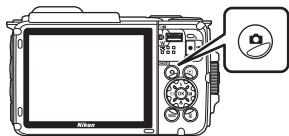
- Zobrazí se dialog pro potvrzení. Dokončete postup podle pokynů na obrazovce.




# Změna režimu fotografování



K dispozici jsou níže uvedené režimy fotografování.

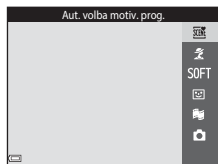
- **Aut. volba motiv. prog.**  
Fotoaparát automaticky zvolí motivový program při zaměření snímku, což umožňuje snadné fotografování s nastavením vhodným pro danou scénu.
- **Motivový program**  
Nastavení fotoaparátu se optimalizuje podle vybraného programu.
- **SOFT Speciální efekty**  
Během fotografování lze na snímky použít efekty.
- **Inteligentní portrét**  
Pomocí funkce Vylepšení vzhledu můžete vylepšit tváře lidí během fotografování. Můžete také fotografovat s funkcemi Samospoušť det. úsměv. a Koláž z autoportrétů.
- **Prez. krátkých videos.**  
Fotoaparát vytvoří krátkou videosekvenci o maximálně délce 30 sekund (1080p 30p 1080/30p nebo 1080p 25p 1080/25p) tak, že zaznamená a automaticky spojí více videoklipů o délce několika sekund.
- **Režim Auto**  
Slouží pro běžné fotografování. Nastavení lze upravit podle podmínek a typu snímku, který chcete pořídit.

- 1 Po zobrazení obrazovky fotografování stiskněte tlačítko  (režim fotografování).



- 2 Pomocí multifunkčního voliče   vyberte režim fotografování a stiskněte tlačítko .

- Pokud je vybrán motivový program nebo režim Speciální efekty, před stisknutím tlačítka  vyberte motivový program nebo typ efektu stisknutím tlačítka .



## Používání blesku, samospouště atd.

Na obrazovce fotografování můžete stisknutím multifunkčního voliče ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) nastavit následující funkce.



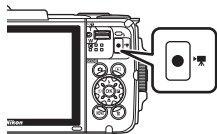
- **⚡ Režim blesku**  
Režim blesku můžete vybrat podle okolních podmínek.
- **⌚ Samospoušť**  
Fotoaparát uvolní závěrku 10 nebo 2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště.
- **🌸 Režim makro**  
Režim makro použijte při pořizování snímků na blízko.
- **📷 Korekce expozice**  
Můžete upravit celkový jas snímku.

Funkce, které lze nastavit, se mění v závislosti na režimu fotografování.

## Záznam videosekvencí

Záznam videosekvence můžete zahájit zobrazením obrazovky fotografování a stisknutím tlačítka

- (▶📷 záznam videosekvence). Záznam ukončíte dalším stisknutím tlačítka ● (▶📷).
- Pokud chcete přehrát videosekvenci, vyberte videosekvenci v režimu přehrávání jednotlivých snímků a stiskněte tlačítko **OK**.



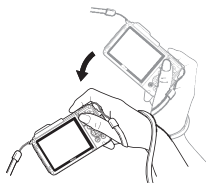
## Akční ovládání

Následující operace lze provést zatřesením nebo nakloněním fotoaparátu.

### Zobrazení předchozího nebo dalšího snímku v režimu přehrávání jednotlivých snímků

V režimu přehrávání jednotlivých snímků můžete zatřesením fotoaparátu nahoru a dolů zobrazit další snímek a zatřesením dopředu a dozadu předchozí snímek (když je položka **Akční ovládání přehrávání** v menu nastavení (📖78) nastavena na hodnotu **Zapnuto**).

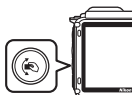
- Držte fotoaparát pevně s popruhem fotoaparátu omotaným okolo ruky a třeste fotoaparátem pomocí zápěstí dle ilustrace.



### Používání akčního menu

Stisknutím tlačítka (👁) (akce) zobrazíte akční menu.

- Zatřesením fotoaparátu vyberte jednu z následujících možností a stisknutím tlačítka (👁) proveďte operaci.



Akční menu

Položka	Popis
Výběr expozičního režimu	Výběr expozičního režimu (lze vybrat pouze některé expoziční režimy).
📺 Zahájit záz. videosek.	Stisknutím tlačítka (👁) zahájíte nebo ukončíte záznam videosekvence.
▶ Rychle přehrát	Zobrazení snímku v režimu přehrávání jednotlivých snímků.
🌐 Aktuální pozice	Zobrazení aktuální polohy na mapě (pouze tehdy, pokud byla úspěšně vypočtena data o poloze (📖132)).
✕ Ukončit	Zavření akčního menu.

Při zobrazení akčního menu je možné provádět operace pouze pomocí tlačítka (👁), tlačítka spouště, hlavního vypínače a tlačítka (🔍).




### Nastavení zobrazení mapy

- Zobrazenou mapu můžete posouvat nakloněním fotoaparátu, zatímco budete tisknout tlačítko (👁).
- Zobrazenou mapu můžete zvětšit jedním zatřesením fotoaparátu a zmenšit dvěma zatřeseními fotoaparátu (pokud je položka **Ovládání mapy** v menu nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**).












# Funkce pro fotografování


## Režim (Aut. volba motiv. prog.)

Fotoaparát automaticky zvolí motivový program při zaměření snímku, což umožňuje snadné fotografování s nastavením vhodným pro danou scénu.



Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  
Režim  (aut. volba motiv. prog.) → Tlačítko 

Když fotoaparát automaticky pozná snímanou scénu, na obrazovce fotografování se změní symbol režimu fotografování.

	Portrét (pro pořizování portrétů jedné nebo dvou osob na blízko)
	Portrét (pro pořizování portrétů větších skupin lidí nebo snímků, ve kterých zabírá velkou část pozadí)
	Krajina
	Noční portrét (pro pořizování portrétů jedné nebo dvou osob na blízko)
	Noční portrét (pro pořizování portrétů větších skupin lidí nebo snímků, ve kterých zabírá velkou část pozadí)
	Noční krajina
	Makro
	Protisvětlo (pro pořizování snímků jiných objektů, než jsou lidé)
	Protisvětlo (pro pořizování portrétů)
	Podvodní snímky*
	Jiné programy

\* Při ponoření do vody se fotoaparát přepne do podvodního režimu. Pokud fotoaparát detekuje, že se nachází pod vodou, když je položka **Záznam dat o poloze** v části **Možnosti dat o poloze** v menu možností dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto** a když byla určena poloha, zobrazí se obrazovka s dotazem, zda se mají se snímky pořizovanými pod vodou zaznamenat data o poloze. Po vybrání možnosti **Ano** nebo **Ne** a stisknutí tlačítka  se zobrazí obrazovka pro fotografování.

### **Poznámky k režimu (Aut. volba motiv. prog.)**

- V závislosti na podmínkách snímání nemusí fotoaparát vybrat požadovaný motivový program. V takovém případě vyberte jiný režim fotografování ( 18).
- Když je aktivován digitální zoom, symbol režimu fotografování se změní na .

## Po vyzvednutí fotoaparátu z vody

Po vyzvednutí fotoaparátu z vody se někdy nemusí automaticky přepnout z podvodního režimu do jiného režimu.

Otřete vodní kapky z fotoaparátu rukou nebo fotoaparát otřete měkkým suchým hadříkem. Další informace o péči o fotoaparát naleznete v části „Čištění po použití fotoaparátu pod vodou“ (📖xii).

## **Funkce dostupné v režimu (Aut. volba motiv. prog.)**

- Režim blesku (📖44)
- Samospoušť (📖46)
- Korekce expozice (📖48)
- Režim obrazu (📖80)

# Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu)

Při použití motivového programu fotoaparát automaticky optimalizuje veškerá nastavení podle vybraného programu.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol odshora\*) →  →  → Vyberte program → Tlačítko 

\* Je zobrazen symbol posledního vybraného programu.



 Portrét (výchozí nastavení)	 Úsvit/soumrak <sup>1,2,3</sup>
 Krajina <sup>1,2</sup>	 Noční krajina <sup>1,2</sup> (📖25)
 Časoběrné snímání (📖28)	 Makro (📖25)
 Sport <sup>2</sup> (📖24)	 Jídlo (📖25)
 Noční portrét (📖24)	 Ohňostroj <sup>1,3</sup> (📖26)
 Párty/interiér <sup>2</sup> (📖24)	 Protisvětlo <sup>2</sup> (📖26)
 Pláž <sup>2</sup>	 Jednoduché panoráma (📖30)
 Sníh <sup>2</sup>	 Portrét domác. zvířat (📖27)
 Západ slunce <sup>2,3</sup>	 Podvodní snímky <sup>2</sup> (📖27)

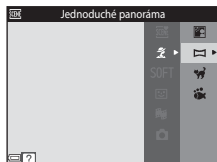
<sup>1</sup> Fotoaparát zaostří na nekonečno.

<sup>2</sup> Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.

<sup>3</sup> Kvůli nízké rychlosti závěrky se doporučuje použít stativ. Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování stativ, v menu nastavení nastavte možnost **Redukce vibrací pro snímky** (📖124) na hodnotu **Vypnuto**.

## Zobrazení popisu jednotlivých motivových programů (zobrazení nápovědy)

Zvolením programu a pohybem ovladače zoomu (📖2) do polohy **T** () zobrazíte popis programu. Opětovným pohybem ovladače zoomu do polohy **T** () se vrátíte na předchozí obrazovku.









## Rady a poznámky

### Sport

- Dokud je tlačítko spouště drženo stisknuté, fotoaparát pořídí až 5 snímků frekvencí asi 7,0 obr./s (pokud je režim obrazu nastavený na hodnotu **16M**).
- Sériová snímací frekvence se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Zaostření, expozice a odstín jsou pevně nastaveny na hodnoty platné pro první snímek v každé sérii.

### Noční portrét








- Na obrazovce, která se zobrazuje po vybrání motivového programu  **Noční portrét**, vyberte možnost  **Z ruky** nebo  **Ze stativu**.
-  **Z ruky** (výchozí nastavení):
  - Když se symbol  na obrazovce fotografování zobrazí zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny do jednoho snímku a uloženy.
  - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí fotografie. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínejte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
  - Pokud se při sériovém fotografování objekt pohybuje, snímek může být zkreslený, může se překrývat nebo může být rozostřený.
-  **Ze stativu**:
  - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
  - Redukce vibrací je vypnuta, i když je položka **Redukce vibrací pro snímky** (📖124) v menu nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**.

### Párty/interiér






- Držte fotoaparát pevně, abyste se vyhnuli důsledkům chvění fotoaparátu. Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování stativ, v menu nastavení nastavte možnost **Redukce vibrací pro snímky** (📖124) na hodnotu **Vypnuto**.










## Noční krajina

- Na obrazovce, která se zobrazuje po vybrání motivového programu  **Noční krajina**, vyberte možnost  **Z ruky** nebo  **Ze stativu**.
-  **Z ruky** (výchozí nastavení):
  - Když se symbol  na obrazovce fotografování zobrazí zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny do jednoho snímku a uloženy.
  - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí fotografie. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínejte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
  - Zorný úhel (oblast viditelná v záběru) na uloženém snímku bude užší než úhel, který vidíte na monitoru při fotografování.
-  **Ze stativu**:
  - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
  - Redukce vibrací je vypnuta, i když je položka **Redukce vibrací pro snímky** ( 124) v menu nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**.

## Makro

- Zapne se režim makro ( 47) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší vzdálenost.
- Můžete přesunout zaostřovací pole. Stiskněte tlačítko , přesuňte zaostřovací pole pomocí multifunkčního voliče   a použijte nastavení stisknutím tlačítka .

## Jídlo



- Zapne se režim makro ( 47) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší vzdálenost.
- Pomocí multifunkčního voliče   můžete nastavit odstín. Nastavení barevného odstínu je uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Můžete přesunout zaostřovací pole. Stiskněte tlačítko , přesuňte zaostřovací pole pomocí multifunkčního voliče   a použijte nastavení stisknutím tlačítka .








## Ohňostroj

- Čas závěrky je pevně nastaven na čtyři sekundy.



## Protisvětlo

- Na obrazovce, která se zobrazuje po vybrání možnosti  **Protisvětlo**, zapněte nebo vypněte funkci velký dynamický rozsah (HDR) vybráním možnosti **ON** nebo **OFF**, a to podle typu snímku, který chcete pořídit.
- **OFF** (výchozí nastavení): blesk se odpálí, aby fotografovaný objekt nebyl skryt ve stínu.
  - Při stisknutí tlačítka spouště na doraz se pořídí jeden snímek.
- **ON**: slouží k fotografování scén s velmi jasnými a tmavými oblastmi.
  - Při stisknutí tlačítka spouště na doraz fotoaparát rychle pořídí řadu snímků a uloží následující dva snímky.
    - Kompozitní snímek bez HDR
    - Kompozitní snímek s HDR, na kterém je minimalizována ztráta detailů ve světlých a tmavých částech
  - Pokud je k dispozici paměť na uložení jen jednoho snímku, uloží se pouze snímek zpracovaný funkcí D-Lighting (66), ve kterém jsou opraveny tmavé oblasti.
  - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí fotografie. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínejte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
  - Zorný úhel (oblast viditelná v záběru) na uloženém snímku bude užší než úhel, který vidíte na monitoru při fotografování.

## Portrét domác. zvířat

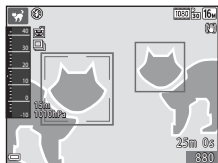
- Při namíření fotoaparátu na psa nebo kočku fotoaparát detekuje tvář zvířete a zaostří na ni. Ve výchozím nastavení fotoaparát detekuje tvář psa nebo kočky a automaticky uvolní závěrku (aut. portrét dom. zvířat).
- Na obrazovce, která se zobrazuje po vybrání motivového programu  **Portrét domác. zvířat**, vyberte možnost  **Jednotlivé snímky** nebo  **Sériové snímání**.
  -  **Jednotlivé snímky**: Když fotoaparát detekuje tvář psa nebo kočky, pořídí jeden snímek.
  -  **Sériové snímání**: Když fotoaparát detekuje tvář psa nebo kočky, pořídí tři snímky v řadě.

## Aut. portrét dom. zvířat




- Pokud chcete změnit nastavení položky **Aut. portrét dom. zvířat**, stiskněte multifunkční volič .
  - : Fotoaparát detekuje tvář psa nebo kočky a automaticky uvolní závěrku.
  - **OFF**: Fotoaparát neuvolní závěrku automaticky, i když je detekována tvář psa nebo kočky. Stiskněte tlačítko spouště. Pokud je vybrána možnost **OFF**, fotoaparát detekuje také obličje lidí.
- **Aut. portrét dom. zvířat** se nastaví na hodnotu **OFF** po pořízení pěti snímků.
- Fotografovat lze také stisknutím tlačítka spouště, a to bez ohledu na nastavení položky **Aut. portrét dom. zvířat**.

## Zaostřovací pole

- Jestliže fotoaparát detekuje tvář, označí ji žlutým rámečkem. Pokud fotoaparát zaostří na tvář uvnitř dvojitého rámečku (zaostřovací pole), dvojitý rámeček se rozsvítí zeleně. Pokud nejsou detekovány žádné obličje, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.
- Za určitých podmínek nemusí být detekovány tváře zvířat a rámeček se může zobrazit okolo jiných objektů.







## Podvodní snímky






- Pokud vyberete možnost **Podvodní snímky**, zobrazí se obrazovky o záznamu dat o poloze (135) a kalibraci hloubky vody a poté zprávy o vodotěsnosti. Další zpráva se zobrazí po stisknutí multifunkčního voliče  po přečtení zpráv. Pokud stisknete tlačítko spouště, fotoaparát přejde do režimu fotografování bez zobrazení dalších obrazovek.
- Další informace o fotografování pod vodou naleznete v části „<Důležité> odolnost proti nárazu, vodotěsnost, prachotěsnost, kondenzace“ (ix).

# Časoběrné snímání

Fotoaparát může automaticky pořídit 300 statických snímků ve stanoveném intervalu a vytvořit časoběrný snímek (1080p 1080/30p), který bude dlouhý přibližně 10 sekund.




Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol odshora\*) →  →  →  →  (časoběrné snímání) → Tlačítko 

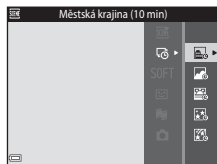
\* Je zobrazen symbol posledního vybraného programu.




Typ	Interval	Doba záznamu
 Městská krajina (10 min) (výchozí nastavení)	2 sekund	10 minut
 Krajina (25 minut)	5 sekund	25 minut
 Západ slunce (50 minut)	10 sekund	50 minut
 Noční obloha (150 minut) <sup>1</sup>	30 sekund	2 hodiny 30 minut
 Stopy hvězd (150 minut) <sup>2</sup>	30 sekund	2 hodiny 30 minut

<sup>1</sup> Vhodné pro záznam pohybu hvězd. Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno.

<sup>2</sup> Kvůli zpracování obrazu vypadá pohyb hvězd jako světelné linky. Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno.

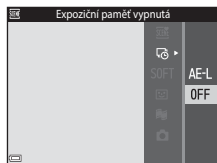
**1** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte typ a stiskněte tlačítko .



**2** Rozhodněte, zda se má použít pevná expozice (jas), a stiskněte tlačítko  (kromě  a ).

- Pokud je vybrána možnost **Expoziční paměť zapnutá**, expozice se zablokuje podle prvního snímku.

Možnost **Expoziční paměť vypnutá** vyberte, pokud dochází k extrémním změnám v jas, například při západu slunce.



### 3 Stabilizujte fotoaparát například pomocí stativu.

### 4 Pořídte první snímek stisknutím tlačítka spouště.

- Před uvolněním závěrky pro první snímek nastavte korekci expozice (📖48). Po pořízení prvního snímku korekci expozice nelze změnit. Zaostření a odstín jsou pevně nastaveny při pořízení prvního snímku.
- Pro druhý a následné snímky se závěrka uvolní automaticky.
- Když fotoaparát nepořizuje snímky, může se monitor vypnout.
- Fotoграфování se automaticky ukončí po pořízení 300 snímků.
- Stisknutím tlačítka ⓧ můžete ukončit fotoграфování před uplynutím stanovené doby a uložit časoběrný snímek.
- Zvuk a statické snímky nelze uložit.






### ✓ Poznámky k časoběrnému snímání



- Fotoaparát nemůže pořídít snímky, pokud není vložena paměťová karta. Nevyměňujte paměťovou kartu, dokud nebude snímání dokončeno.
- Aby nedošlo k nečekanému vypnutí fotoaparátu, použijte plně nabitou baterii.
- Časoběrné snímky nelze zaznamenat stisknutím tlačítka ● (▶ záznam videosekvence).
- Redukce vibrací je vypnuta, i když je položka **Redukce vibrací pro snímky** (📖124) v menu nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**.

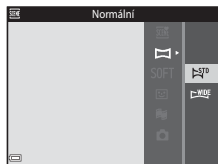
# Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol odshora\*) →  →  →  →  (jednoduché panoráma) → Tlačítko 

\* Je zobrazen symbol posledního vybraného programu.

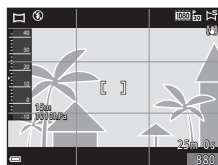
**1** Jako rozsah fotografování vyberte možnost  **Normální** nebo  **Široký** a stiskněte tlačítko .

- Pokud je fotoaparát připraven ve vodorovné poloze, velikost obrazu (šířka x výška) je následující:
  -  **Normální**: 4800 x 920 při vodorovném pohybu, 1536 x 4800 při svislém pohybu
  -  **Široký**: 9600 x 920 při vodorovném pohybu, 1536 x 9600 při svislém pohybu







**2** Zaberte první okraj panoramatického snímku a zaostřete stisknutím tlačítka spouště do poloviny.

- Poloha zoomu je pevně nastavena na krátké ohniskové vzdálenosti.
- Fotoaparát zaostří na střed záběru.



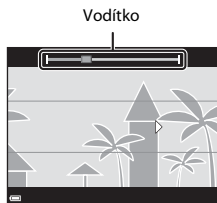
**3** Stiskněte tlačítko spouště na doraz a potom tlačítko spouště uvolněte.

- Zobrazí se symboly     označující směr pohybu fotoaparátu.

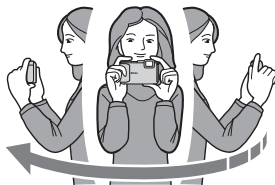


## 4 Posuňte fotoaparát jedním ze čtyř směrů, dokud vodítko nedosáhne konce.

- Když fotoaparát detekuje, kterým směrem se pohybuje, začne fotografování.
- Fotografování skončí, když fotoaparát vyfotografuje určený rozsah fotografování.
- Zaostření a expozice jsou zablokovány až do ukončení fotografování.



### Příklad pohybu fotoaparátu



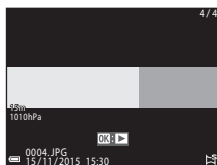
- Pohybuje fotoaparátem pomalu v oblouku směrem udaným značkou (△▽◀▶), přičemž jako osu otáčení použijte své tělo.
- Fotografování skončí, pokud vodítko nedosáhne okraje přibližně do 15 sekund (pokud je vybrána možnost **STD Normální**) nebo přibližně do 30 sekund (pokud je vybrána možnost **WIDE Široký**) od zahájení fotografování.

### ✓ Poznámky k fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

- Rozsah snímku v uloženém snímku je užší než ten, který je vidět na monitoru během fotografování.
- Pokud je fotoaparátem pohybováno příliš rychle, pokud dochází k přílišnému chvění fotoaparátu nebo pokud je objekt příliš jednotlý (např. zdi nebo tma), může dojít k chybě.
- Pokud bude fotografování zastaveno předtím, než fotoaparát dosáhne poloviny rozsahu panoramatu, panoramatický snímek nebude uložen.
- Pokud je zachycena více než polovina rozsahu panoramatu, ale fotografování skončí před dosažením okraje rozsahu, nezaznamenaný rozsah bude zobrazen šedě.

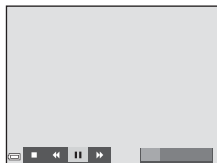
## Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma

Přepněte na režim přehrávání (📖15) a zobrazte snímek zaznamenaný pomocí funkce Jednoduché panoráma v režimu přehrávání jednotlivých snímků. Stisknutím tlačítka **OK** posunete snímek směrem, který byl použit při pořízení snímku.



Během přehrávání jsou na monitoru zobrazeny ovládací prvky přehrávání.

Pomocí tlačítek multifunkčního voliče ◀▶ vyberete ovládací prvek a stisknutím tlačítka **OK** provedete následující operace.



Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka <b>OK</b> můžete použít rychlé převinutí zpět.
Posunout vpřed	▶	Podržením tlačítka <b>OK</b> můžete použít rychlé převinutí vpřed.
Pozastavit	⏸	Pozastavení přehrávání. Po pozastavení lze provést následující operace.
		◀   Podržením tlačítka <b>OK</b> můžete použít převinutí zpět.
		▶   Podržením tlačítka <b>OK</b> můžete použít posunutí.
	▶	Obnovení automatického posunu.
Konec	■	Přepnutí do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

### ✓ Poznámky ke snímkům pořízeným pomocí funkce Jednoduché panoráma

- Snímky nelze v tomto fotoaparátu upravovat.
- Tento fotoaparát nemusí být schopný posouvat nebo přibližovat panoramatické snímky pořízené s jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.

### ✓ Poznámky k tisku panoramatických snímků

V závislosti na nastavení tiskárny nemusí být možné vytisknout celý snímek. Závisí to na nastavení tiskárny. Tiskárna také nemusí tisk umožňovat.







# Speciální efekty (používání efektů při fotografování)

Během fotografování lze na snímky použít efekty.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → SOFT (třetí symbol odshora\*) → ►►► ▲▼ → Vyberte efekt → Tlačítko 

\* Je zobrazen symbol posledního vybraného efektu.

Typ	Popis
<b>SOFT</b> Změkčující filtr (výchozí nastavení)	Změkčuje snímek mírným rozostřením celého snímku.
<b>SEPIA</b> Nostal. sépiový efekt	Přidává sépiový odstín a redukuje kontrast, čímž je napodoben vzhled staré fotografie.
 Kontrastní monochr. ef.	Převádí snímek na černobílý a dodává snímku ostrý kontrast.
 Selektivní barva	Vytváří černobílý snímek, ve kterém je zachována jen vybraná barva.
<b>POP</b> Pop	Zvyšuje sytost barev v celém snímku, čímž snímek získává jasnější vzhled.
 Cross proces	Dodává snímku tajemný vzhled s nastavenou barvou.
 1 Efekt dětského fotoap. 1	Dodává celému snímku nažloutlý odstín a ztmavuje okraj snímku.
 2 Efekt dětského fotoap. 2	Snižuje sytost barev v celém snímku a ztmavuje okraj snímku.

- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.
- Když je vybrána možnost **Selektivní barva** nebo **Cross proces**, vyberte pomocí multifunkčního voliče ▲▼ požadovanou barvu a použijte ji stisknutím tlačítka . Pokud chcete výběr barvy změnit, stiskněte znovu tlačítko .



# Režim Inteligentní portrét (vylepšení tváří lidí během fotografování)







Pomocí funkce vylepšení vzhledu můžete vylepšit tváře lidí během fotografování.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim   
Inteligentní portrét → Tlačítko 

## 1 Stiskněte multifunkční volič ►.



## 2 Použijte efekt.

- Vyberte efekt pomocí tlačítek ◀▶.
- Nastavte míru efektu pomocí tlačítek ▲▼.
- Je možné použít více efektů současně.  
 **Změkčení pleti**,  **Ličení**,  **Změkčující filtr**,  **Sytost**,  **Jas (Exp. +/-)**
- Zvolením možnosti  **Ukončit** skryjete posuvník.
- Po zkontrolování nastavení všech efektů stiskněte tlačítko .



## 3 Vytvořte kompozici snímku a stiskněte tlačítko spouště.

### **Poznámky k režimu Inteligentní portrét**

Míra efektu na obrazovce pro fotografování se může lišit od té v uloženém snímku.

### **Nastavení funkce vylepšení vzhledu**

Když vyberete možnost **Jas (Exp. +/-)**, zobrazí se histogram. Další informace naleznete v části  48.

## Funkce dostupné v režimu Inteligentní portrét

- Vylepšení vzhledu (📖34)
- Samospoušť det. úsměv (📖35)
- Koláž z autoportrétů (📖36)
- Režim blesku (📖44)
- Samospoušť (📖46)
- Menu Inteligentní portrét (📖92)

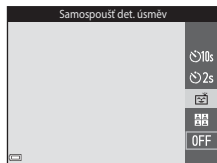
## Používání funkce Samosp. det. úsměv

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko 📷 (režim fotografování) → Režim 😊 Inteligentní portrét → Tlačítko OK

Když stisknutím multifunkčního voliče ◀ vyberete položku 📷 **Samospoušť det. úsměv** a následně stisknete tlačítko OK, fotoaparát automaticky uvolní závěrku, kdykoli bude detekován usmívající se obličej.



- Před zvolením funkce Samosp. det. úsměv nastavte funkci vylepšení vzhledu (📖34).
- Pokud pořídíte snímek stisknutím tlačítka spouště, funkce Samosp. det. úsměv bude ukončena.



### ✓ Poznámky k samospoušti detekující úsměv

Za určitých podmínek fotoaparát nemusí být schopen detekovat obličej nebo úsměvy (📖51). K fotografování lze použít i tlačítko spouště.

### 🔪 Když kontrolka samospouště bliká

Při používání samospouště kontrolka samospouště bliká, když fotoaparát detekuje tvář, a rychle bliká hned poté, co je uvolněna závěrka.

# Používání funkce Koláž z autopořetů




Fotoaparát může pořídít sérii čtyř nebo devíti snímků v intervalech a uložit je jako jeden snímek (kolážový snímek).

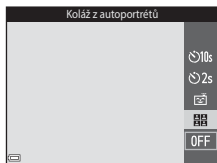


Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim   
Inteligentní portrét → Tlačítko 



## 1 Pomocí tlačítka multifunkčního voliče vyberte možnost **Koláž z autopořetů** a stiskněte tlačítko .

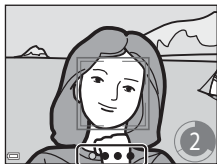


- Zobrazí se dialog pro potvrzení.
- Když před stisknutím tlačítka  stisknete tlačítko **MENU** a vyberete možnost **Koláž z autopořetů**, můžete nakonfigurovat nastavení pro položky **Počet snímků**, **Interval** a **Zvuk závěrky** (92).
- Pokud chcete při fotografování použít funkci vylepšení vzhledu, nastavte efekt před zvolením funkce Koláž z autopořetů (34).



## 2 Pořídte snímek.

- Když stisknete tlačítko spouště, zahájí se odpočet (přibližně pět sekund) a závěrka se automaticky uvolní.
- Fotoaparát automaticky uvolní závěrku pro ostatní snímky. Přibližně tři sekundy před fotografováním se zahájí odpočet.
- Počet snímků je indikován položkou  na monitoru. Během fotografování je zobrazena zeleně a po fotografování bíle.
- Poté, co fotoaparát pořídí nastavený počet snímků, uloží se kolážový snímek.
- Každý pořizený snímek se vedle kolážového snímku uloží jako zvláštní snímek. Jednotlivé snímky jsou uloženy jako sekvence a kolážový snímek se použije jako klíčový snímek (62).






## **Poznámky k funkci Koláž z autoportrétů**

- Pokud stisknete tlačítko spouště předtím, než fotoaparát pořídí nastavený počet snímků, fotografování se zruší a kolážový snímek se neuloží. Snímky pořízené před zrušením fotografování se uloží jako jednotlivé snímky.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖56).

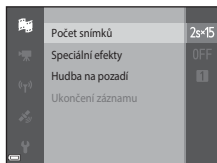
# Režim Prez. krátkých videosekvencí (spojení videoklipů a vytvoření krátkých videosekvencí)

Fotoaparát vytvoří krátkou videosekvenci o maximální délce 30 sekund (1080 P 1080/30p nebo 1080 P 1080/25p) tak, že zaznamená a automaticky spojí více videoklipů o délce několika sekund.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  Prez. krátkých videos. → Tlačítko 

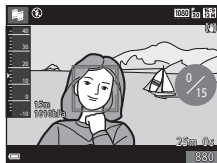
## 1 Stiskněte tlačítko MENU (menu) a nakonfigurujte nastavení pro záznam videosekvencí.

- **Počet snímků:** nastavení počtu videoklipů, které fotoaparát nahraje, a délky každého videoklipu. Ve výchozím nastavení fotoaparát nahrává 15 videoklipů o délce 2 sekundy, které dohromady vytvoří 30 sekundovou videosekvenci.
- **Speciální efekty** (📖33): použití různých efektů na videosekvence během záznamu. Efekty lze pro jednotlivé videoklipy změnit.
- **Hudba na pozadí:** výběr hudby na pozadí. Náhled můžete zobrazit pohybem ovladače zoomu (📖2) do polohy **T** (📍).
- Po dokončení nastavení zavřete menu stisknutím tlačítka **MENU** nebo tlačítka spouště.



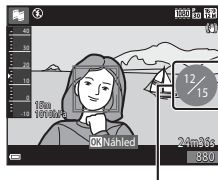
## 2 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) zahájíte záznam videoklipu.

- Fotoaparát automaticky přestane nahrávat videoklip, když uplyne doba nastavená v kroku 1.
- Záznam videoklipu lze dočasně pozastavit. Viz „Pozastavení záznamu videosekvence“ (📖41).



### 3 Zkontrolujte zaznamenaný videoklip nebo jej vymažte.

- Zkontrolovat jej můžete stisknutím tlačítka **OK**.
- Vymazat jej můžete stisknutím tlačítka **🗑️**. Lze vymazat poslední nahraný videoklip nebo všechny videoklipy.
- Chcete-li pokračovat v nahrávání videoklipů, opakujte postup v kroku 2.
- Pokud chcete změnit efekty, vraťte se ke kroku 1.



Počet nahraných videoklipů

### 4 Uložte prezentaci krátkých videosekvencí

- Jakmile fotoaparát dokončí nahrávání stanoveného počtu videoklipů, prezentace krátkých videosekvencí se uloží.
- Pokud chcete prezentaci krátkých videosekvencí uložit dříve, než fotoaparát dokončí nahrávání stanoveného počtu videoklipů, stiskněte tlačítko **MENU**, když je zobrazena pohotovostní obrazovka snímání, a poté vyberte možnost **Ukončení záznamu**.
- Při uložení prezentace krátkých videosekvencí budou vymazány jednotlivé videoklipy.

## Operace při přehrávání videoklipu

Během přehrávání videoklipu lze nastavit hlasitost pohybem ovladače zoomu (📖2).

Na monitoru jsou zobrazeny ovládací prvky přehrávání.

Následující operace lze provést tak, že multifunkčním voličem ◀▶ vyberete prvek a potom stisknete tlačítko OK.



Ovládání přehrávání

Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět.
Posunout vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout vpřed.
Pozastavit	⏸	Pozastavení přehrávání. Po pozastavení lze provést následující operace.
	◀◀	Přechod zpět o jeden snímek videosekvence. Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět souvisle.
	▶▶	Přechod vpřed o jeden snímek videosekvence. Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout vpřed souvisle.
	▶	Obnovení přehrávání.
Ukončení přehrávání	■	Návrat na obrazovku snímání
Ukončení záznamu	📁	Uložení prezentace krátkých videosekvencí pomocí nahraných videoklipů.


### ✓ Poznámky k záznamu prezentace krátkých videosekvencí

- Fotoaparát nemůže nahrát videosekvence, pokud není vložena paměťová karta.
- Nevyměňujte paměťovou kartu, dokud nebude prezentace krátkých videosekvencí uložena.










## Pozastavení záznamu videosekvence

- Stisknutím tlačítka spouště, když je zobrazena pohotovostní obrazovka snímání, můžete pořídit statický snímek ( **4608x2592**).
- Můžete pozastavit nahrávání videosekvence a přehrát snímky nebo aktivovat jiné režimy fotografování a pořídit snímky. Nahrávání videosekvencí bude pokračovat, jakmile se vrátíte do režimu prezentace krátkých videosekvencí.



## Funkce dostupné v režimu Prez. krátkých videosekvencí

- Samospoušť ( 46)
- Režim makro ( 47)
- Korekce expozice ( 48)
- Menu Prez. krátkých videosekvencí ( 38)
- Menu Možnosti videa ( 100)






## Režim (auto)

Slouží pro běžné fotografování. Nastavení lze upravit podle podmínek a typu snímku, který chcete pořídit.

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  
Režim  (auto) → Tlačítko 

- Způsob, kterým fotoaparát vybírá zaostřovací pole, můžete změnit pomocí nastavení **Rež. činnosti zaostř. polí** (88).  
Výchozí nastavení je **Zaost. s vyhled. hlav. obj.** (53).

### Funkce dostupné v režimu (Auto)

- Kreativní posuvník (43)
- Režim blesku (44)
- Samospoušť (46)
- Režim makro (47)
- Menu fotografování (80)

# Používání kreativního posuvníku

Při fotografování můžete upravit jas (korekci expozice), sytost a odstín.




Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) →  
Režim  (auto) → Tlačítko 

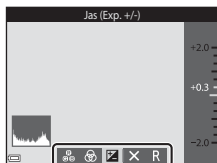
## 1 Stiskněte multifunkční volič ►.



## 2 Vyberte položku pomocí tlačítek ◀▶.






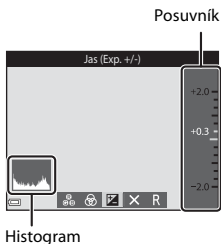
-  **Odstín:** Nastavení odstínu (červený/modrý) celého snímku.
-  **Sytost:** Nastavení sytosti celého snímku.
-  **Jas (Exp. +/-):** Nastavení jasu celého snímku.



## 3 Úroveň nastavte pomocí tlačítek ▲▼.



- Výsledky můžete zkontrolovat na monitoru.
- Pokud chcete nastavit jinou položku, vraťte se ke kroku 2.
- Zvolením možnosti  **Ukončit** skryjete posuvník.
- Kompletní nastavení lze zrušit vybráním položky  **Obnovit** a stisknutím tlačítka . Vraťte se ke kroku 2 a znovu upravte nastavení.



## 4 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko .

- Nastavení se použije a fotoaparát se vrátí na obrazovku fotografování.

### **Nastavení kreativního posuvníku**

- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖56).
- Nastavení jasu (korekce expozice), sytosti a odstínu jsou uložena v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Další informace naleznete v části „Používání histogramu“ (📖48).

# Režim blesku

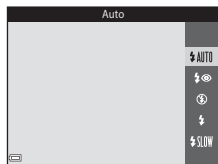
Režim blesku můžete vybrat podle okolních podmínek.

- 1 Stiskněte multifunkční volič ▲ (⚡).



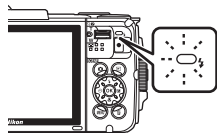
- 2 Vyberte požadovaný režim blesku (📖45) a stiskněte tlačítko OK.

- Není-li nastavení do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka OK, je výběr zrušen.



## Kontrolka blesku

- Stav blesku lze zkontrolovat stiskem tlačítka spouště do poloviny.
  - Svítí: Při stisknutí tlačítka spouště na doraz se odpálí blesk.
  - Bliká: Blesk se nabíjí. Nelze fotografovat.
  - Nesvítí: Při expozici snímku nedojde k odpálení blesku.
- Pokud je nízká kapacita baterie, po dobu nabíjení blesku se vypne monitor.



## Dostupné režimy blesku



### Auto

Blesk se odpálí v případě potřeby, například za slabého osvětlení.

- Symbol režimu blesku se zobrazuje na obrazovce fotografování pouze na okamžik po provedení nastavení.



### Autom. blesk s red. ef. čer. očí

Redukce efektu červených očí na portrétech způsobeného bleskem.



### Trvale vypnutý blesk

Nedojde k odpálení záblesku.

- Při fotografování za slabého osvětlení doporučujeme stabilizovat fotoaparát pomocí stativu.



### Doplňkový záblesk

Při každé expozici snímku dojde k odpálení blesku. Tento režim použijte k vyjasnění stínů (přisvícení) a osvětlení objektů v protisvětle.



### Synchr. blesku s dlouhými časy

Vhodné pro večerní a noční portréty, které obsahují scénu na pozadí. Blesk se odpálí v případě potřeby, aby osvětlil hlavní objekt snímku; pozadí snímku je v noci nebo za nízké hladiny osvětlení zachyceno pomocí dlouhých časů závěrky.



### Nastavení režimu blesku

- Toto nastavení nemusí být s některými režimy fotografování k dispozici (49).
- Nastavení provedené v režimu (auto) je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.



### Redukce efektu červených očí

Před hlavním zábleskem jsou odpáleny předblesky s nízkou intenzitou, aby byl redukován efekt červených očí. V případě detekce efektu červených očí fotoaparát zpracuje při ukládání snímku zasaženou oblast a provede redukci efektu červených očí.

Poznámky k fotografování:

- Kvůli předbleskům dochází k mírné prodlevě mezi stisknutím tlačítka spouště a pořízením snímku.
- K uložení snímků je potřeba více času než obvykle.
- Redukce efektu červených očí nemusí v některých situacích poskytovat očekávané výsledky.
- V ojedinělých případech může být redukce efektu červených očí použita na oblasti snímku, kde to není potřeba. V takových případech vyberte jiný režim blesku a pořiďte snímek znovu.

# Samospoušť

Fotoaparát je vybaven samospouští, která uvolňuje závěrku 10 nebo 2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště.

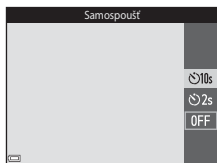
Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování stativ, v menu nastavení nastavte možnost **Redukce vibrací pro snímky** (📖124) na hodnotu **Vypnuto**.

## 1 Stiskněte multifunkční volič ◀ (👉).



## 2 Vyberte možnost 🕒10s nebo 🕒2s a stiskněte tlačítko OK.

- 🕒10s (10 sekund): volba vhodná pro fotografování důležitých událostí (např. svatba).
- 🕒2s (2 sekundy): volba umožňující zabránit chvění fotoaparátu.
- Není-li nastavení do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka OK, je výběr zrušen.
- Pokud je aktivní motivový program **Portrét domác. zvířat**, je zobrazen symbol 🐾 (aut. portrét dom. zvířat) (📖27). Nelze použít samospoušť.
- Při fotografování v režimu Inteligentní portrét můžete spolu se samospouští použít také funkce 📷 **Samospoušť det. úsměv** (📖35) a 📷 **Koláž z autoportrétů** (📖36).

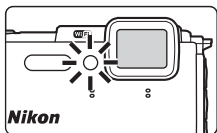
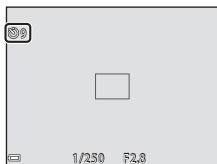


## 3 Vytvořte kompozici snímku a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Zaostření a expozice jsou nastaveny.

## 4 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Zahájí se odpočítávání. Kontrolka samospouště bliká a potom, přibližně sekundu před uvolněním závěrky, svítí nepřerušovaně.
- Po spuštění závěrky se samospoušť nastaví na hodnotu **OFF**.
- Pokud chcete zastavit odpočítávání, stiskněte znovu tlačítko spouště.



# Režim makro (pořizování snímků na blízko)

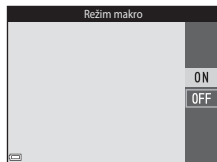
Režim makro použijte při pořizování snímků na blízko.

- 1 Stiskněte multifunkční volič ▼ (🌿).



- 2 Vyberte položku **ON** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Není-li nastavení do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka **OK**, je výběr zrušen.



- 3 Pohybem ovladače zoomu nastavte poměr zoomu tak, aby byly symbol a indikace zoomu zobrazeny zeleně.



- Když je zoom nastaven do polohy, kdy je indikace zoomu zobrazena zeleně, fotoaparát může zaostřit na objekty, které se nachází asi 10 cm od objektivu. Při poloze zoomu, kdy je zobrazen symbol , může fotoaparát zaostřit na objekty vzdálené asi 1 cm od objektivu.

## **Poznámka k používání blesku**

Při fotografování na vzdálenost menší než 50 cm nemusí být blesk schopen osvětlit celý fotografovaný objekt.

## **Nastavení režimu makro**

- Toto nastavení nemusí být s některými režimy fotografování k dispozici (📖49).
- Nastavení provedené v režimu (auto) je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.

# Korekce expozice (nastavení jasu)

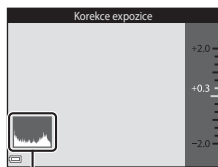
Můžete upravit celkový jas snímku.

## 1 Stiskněte multifunkční volič ► (☒).



## 2 Vyberte hodnotu korekce a stiskněte tlačítko OK.

- Chcete-li zvýšit jas snímku, nastavte kladnou hodnotu (+).
- Chcete-li snížit jas snímku, nastavte zápornou hodnotu (-).
- Hodnota korekce se použije i bez stisknutí tlačítka OK.
- Při fotografování v režimu Inteligentní portrét se místo obrazovky pro korekci expozice zobrazí obrazovka funkce vylepšení vzhledu (☞34).
- Při fotografování v režimu (auto) se místo obrazovky pro korekci expozice zobrazí kreativní posuvník (☞43).



Histogram

### **Hodnota korekce expozice**

- Toto nastavení nemusí být s některými režimy fotografování k dispozici (☞49).
- Pokud je korekce expozice nastavena při používání blesku, korekce se použije pro expozici pozadí i pro blesk.

### **Používání histogramu**













































Histogram je graf znázorňující distribuci tónů ve snímku. Můžete jej využít jako vodítko pro používání korekce expozice a fotografování bez blesku.













- Vodorovná osa odpovídá jasu pixelů, přičemž tmavé tóny se nacházejí vlevo a jasné vpravo. Svislá osa znázorňuje počet pixelů.
- Zvýšení hodnoty korekce expozice posune distribuci tónů doprava, zatímco její snížení posune distribuci tónů doleva.




## Výchozí nastavení (blesk, samospoušť atd.)

Níže jsou uvedena výchozí nastavení pro jednotlivé režimy fotografování.

	Blesk (  44)	Samospoušť (  46)	Makro (  47)	Korekce expozice (  48)
 (aut. volba motiv. prog.)	 <sup>1</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>2</sup>	0,0
 (program)				
 (portrét)		Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (krajina)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (časosběrné snímání)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0 <sup>4</sup>
 (sport)	 <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (noční portrét)	 <sup>5</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (párty/interiér)	 <sup>6</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (pláž)		Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (sníh)		Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (západ slunce)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (úsvit/soumrak)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (noční krajina)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (makro)		Vypnuto	Zapnuto <sup>3</sup>	0,0
 (jídlo)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Zapnuto <sup>3</sup>	0,0
 (ohňostroj)	 <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0 <sup>3</sup>
 (protisvětlo)	 <sup>7</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (jednoduché panoráma)	 <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	0,0
 (portrét domác. zvířat)	 <sup>3</sup>	 <sup>8</sup>	Vypnuto	0,0
 (podvodní snímky)		Vypnuto	Vypnuto	0,0

	Blesk (  44)	Samospoušť (  46)	Makro (  47)	Korekce expozice (  48)
 (speciální efekty)		Vypnuto	Vypnuto	0,0
 (inteligentní portrét)	 AUTO	Vypnuto <sup>9</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	– <sup>10</sup>
 (prez. krátkých videos.)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto	0,0
 (auto)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto	– <sup>11</sup>

<sup>1</sup> Fotoaparát automaticky vybere vhodný režim blesku pro vybraný program. Ručně lze vybrat nastavení  (vypnuto).



<sup>2</sup> Nelze změnit. Pokud je vybrána možnost , fotoaparát přechází do režimu makro.


<sup>3</sup> Nelze změnit.

<sup>4</sup> Nelze změnit, když je vybráno nastavení **Noční obloha (150 minut)** nebo **Stopy hvězd (150 minut)**.

<sup>5</sup> Nelze změnit. Nastavení režimu blesku je pevné při doplňkovém záblesku s redukcí efektu červených očí, když je nastavena možnost **Ze stativu**.

<sup>6</sup> Lze použít režim synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky a s redukcí efektu červených očí.

<sup>7</sup> Pokud je položka **HDR** nastavena na hodnotu **OFF**, blesk je pevně nastaven na hodnotu  (doplňkový záblesk), a pokud je položka **HDR** nastavena na hodnotu **ON**, blesk je pevně nastaven na hodnotu  (vypnuto).

<sup>8</sup> Samospoušť nelze použít. Možnost Aut. portrét dom. zvířat lze zapnout nebo vypnout (27).

<sup>9</sup> Funkce  **Samospoušť det. úsměv** (35) a  **Koláž z autoportrétů** (36) lze použít spolu se samospouští.

<sup>10</sup> Zobrazí se vylepšení vzhledu (34).

<sup>11</sup> Zobrazí se kreativní posuvník (43).

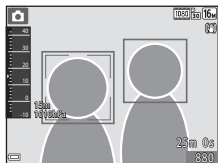
## Zaostření

Zaostřovací pole se mění podle režimu fotografování.

### Používání detekce tváří

V následujících režimech fotografování fotoaparát automaticky zaostřuje na obličeje lidí pomocí funkce detekce obličeje.

- Režim **SNÍM** (aut. volba motiv. prog.) (📖21)
- Motivový program **Portrét** nebo **Noční portrét** (📖23)
- Režim Inteligentní portrét (📖34)
- Pokud je možnost **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖88) v režimu **📷** (auto) (📖42) nastavena na hodnotu **Prior. ostř. na obličeje**.



Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček okolo obličeje, na který fotoaparát zaostří, a jednoduché rámečky okolo ostatních obličejů.

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, když nejsou detekovány žádné tváře:

- V režimu **SNÍM** (aut. volba motiv. prog.) se zaostřovací pole mění podle programu.
- V motivových programech **Portrét** a **Noční portrét** a v režimu Inteligentní portrét fotoaparát zaostří na oblast uprostřed záběru.
- V režimu **📷** (auto) fotoaparát vybere zaostřovací pole, v němž se nachází nejbližší objekt.

#### ✓ **Poznámky k funkci detekce tváří**

- Schopnost fotoaparátu detekovat tváře závisí na řadě faktorů včetně toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny.
- Fotoaparát nedokáže detekovat obličeje v následujících situacích:
  - při částečném zakrytí obličeje slunečními brýlemi nebo jinou překážkou,
  - v situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou nebo příliš malou část záběru.

#### **Detekce tváří při nahrávání videosekvencí**

Pokud je položka **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖104) v menu videa nastavena na hodnotu **Prior. ostř. na obličeje**, fotoaparát bude při nahrávání videosekvence zaostřovat na tváře lidí. Pokud fotoaparát při stisknutí tlačítka **●** (📷 záznam videosekvence) nedetekuje žádné tváře, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.

## Používání změkčení pleti

Po uvolnění závěrky v jednom z následujících režimů fotografování fotoaparát detekuje lidské obličej a zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pletové tóny (až tři obličej).

- Režim Inteligentní portrét (📖34)
  - Lze upravit stupeň efektu **Změkčení pleti**.
- Režim **Smě** (aut. volba motiv. prog.) (📖21)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** (📖23)

Pomocí funkce **Vylepšení vzhledu** (📖67) lze na uložené snímky použít editační funkce, jako je například **Změkčení pleti**, a to i po pořízení snímků.

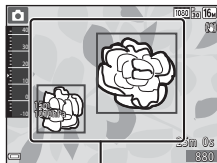
### Poznámky k funkci změkčení pleti

- Uložení snímků po jejich pořízení může trvat déle než obvykle.
- V některých situacích nemusí být dosaženo požadovaného výsledku změkčení pleti a funkce změkčení pleti může ovlivnit oblasti snímku, ve kterých se nenacházejí žádné obličej.

## Používání funkce Zaost. s vyhled. hlav. obj.

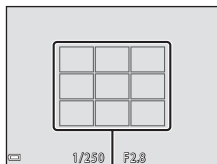
Pokud je položka **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖88) v režimu 📷 (auto) nastavena na hodnotu **Zaost. s vyhled. hlav. obj.**, při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát zaostří následujícím způsobem.

- Fotoaparát detekuje hlavní objekt a zaostří na něj. Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole se zobrazí zeleně. Pokud je detekována lidská tvář, fotoaparát automaticky nastaví prioritu ostření na tvář.



Zaostřovací pole

- Pokud není detekován žádný hlavní objekt, fotoaparát automaticky vybere jedno nebo více z devíti zaostřovacích polí, v němž se nachází nejbližší objekt. Když je objekt zaostřený, zaostřená zaostřovací pole se zobrazují zeleně.



Zaostřovací pole

### ✓ Poznámky k funkci Zaost. s vyhled. hlav. obj.

- To, který objekt fotoaparát detekuje jako hlavní, závisí na podmínkách fotografování.
- Hlavní objekt nelze detekovat při použití některých nastavení položky **Vyvážení bílé barvy**.
- Fotoaparát nemusí správně detekovat hlavní objekt v následujících situacích:
  - Když je objekt velmi tmavý nebo světlý
  - Hlavní objekt nemá jasné barvy
  - Záběr je komponován tak, že se hlavní objekt nachází na okraji monitoru
  - Hlavní objekt obsahuje opakující se vzor

## Objekty nevhodné pro autofokus



Fotoaparát v následujících situacích nemusí zaostřovat očekávaným způsobem. V ojedinělých případech nemusí být objekt zaostřen, přestože jsou zaostřovací pole nebo indikace zaostření zobrazeny zeleně:

- Objekt je velmi tmavý
- Scéna obsahuje objekty s velmi různými úrovněmi jasu (např. slunce za objektem, kvůli čemuž se daný objekt jeví jako velmi tmavý)
- Mezi objektem a okolím není žádný kontrast (např. postava v bílé košili před bílou zdí)
- Několik objektů v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt v kleci)
- Objekty s opakujícím se vzorem (žaluzie, budovy s více řadami podobných oken atd.).
- Objekt se rychle pohybuje

V uvedených situacích zkuste stisknout tlačítko spouště do poloviny a několikrát znovu zaostřit nebo zaostřete na jiný objekt, který je ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako fotografovaný objekt, a použijte blokování zaostření (📖55).

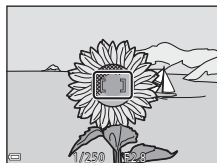
## Blokování zaostření

Pokud fotoaparát neaktivuje zaostřovací pole obsahující požadovaný objekt, použijte funkci blokování zaostření.

**1** V režimu  (auto) nastavte položku **Rež. činnosti zaostř. polí** na hodnotu **Střed** ( 88).

**2** Umístěte objekt doprostřed záběru a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Fotoaparát zaostří na objekt a zaostřovací pole se zobrazuje zeleně.
- Expozice je také uzamknuta.



**3** Změňte kompozici snímku bez zvednutí prstu.

- Udržujte stejnou vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.






**4** Stisknutím tlačítka spouště až na doraz pořídte snímek.



# Funkce, které při fotografování nelze použít současně

Některé funkce nelze použít s jinými možnostmi menu.

Omezená funkce	Položka	Popis
Režim blesku	Sériové snímání (📖84)	Pokud je vybráno jiné nastavení než <b>Jednotlivé snímky</b> , nelze použít blesk.
	Kontrola mrknutí (📖93)	Pokud je možnost <b>Kontrola mrknutí</b> nastavena na hodnotu <b>Zapnuto</b> , nelze použít blesk.
	Blesk pod vodou (📖126)	Pokud je možnost <b>Blesk pod vodou</b> nastavena na hodnotu <b>Zapnuto</b> , položku <b>Autom. blesk s red. ef. čer. očí</b> nelze vybrat. Pokud byla položka <b>Autom. blesk s red. ef. čer. očí</b> vybrána dříve, nastavení se změní na hodnotu <b>Auto</b> .
Samospoušť	Rež. činnosti zaostř. polí (📖88)	Pokud je vybrána možnost <b>Sledování objektu</b> , nelze použít samospoušť.
Režim makro	Rež. činnosti zaostř. polí (📖88)	Pokud je vybrána možnost <b>Sledování objektu</b> , nelze použít režim makro.
Režim obrazu	Sériové snímání (📖84)	<b>Režim obrazu</b> je v závislosti na nastavení sériového snímání nastaven následujícím způsobem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vyr. paměť před exp.:</b>   (velikost obrazu: 1280 x 960 pixelů)</li> <li>• <b>Sér. snímání R: 120 obr./s:</b>   (velikost obrazu: 640 x 480 pixelů)</li> <li>• <b>Sér. snímání R: 60 obr./s:</b>   (velikost obrazu: 1280 x 960 pixelů)</li> </ul>
Vyvážení bílé barvy	Odstín (používání kreativního posuvníku) (📖43)	Při nastavení položky <b>Odstín</b> pomocí kreativního posuvníku, není v menu fotografování k dispozici nastavení <b>Vyvážení bílé barvy</b> .
Sériové snímání	Samospoušť (📖46)	Pokud je použita samospoušť, zatímco je vybrána položka <b>Vyr. paměť před exp.</b> , je pevně nastavena hodnota <b>Jednotlivé snímky</b> .



Omezená funkce	Položka	Popis
Citlivost ISO	Sériové snímání (📖84)	Pokud je vybráno nastavení <b>Vyr. paměť před exp., Sér. snímání R: 120 obr./s</b> nebo <b>Sér. snímání R: 60 obr./s</b> , možnost <b>Citlivost ISO</b> je pevně nastavena na hodnotu <b>Auto</b> .
Rež. činnosti zaostř. polí	Vyvážení bílé barvy (📖82)	Pokud je pro položku <b>Vyvážení bílé barvy</b> v režimu <b>Zaost. s vyhled. hlav. obj.</b> vybráno jiné nastavení než <b>Auto</b> , fotoaparát nedetekuje hlavní objekt.
Kontrola mrknutí	Koláž z autopořetrétů (📖36)	Pokud je nastavena možnost <b>Koláž z autopořetrétů</b> , funkce <b>Kontrola mrknutí</b> není k dispozici.
Razítko data	Sériové snímání (📖84)	Pokud je vybráno jiné nastavení než <b>Jednotlivé snímky</b> , do snímků nelze vkopírovat datum a čas.
	Kontrola mrknutí (📖93)	Pokud je položka <b>Kontrola mrknutí</b> nastavena na hodnotu <b>Zapnuto</b> , do snímků nelze vkopírovat datum a čas.
Red. vibrací pro snímky	Režim blesku (📖44)	Pokud se odpálí blesk při nastavení <b>Zapnuto (hybridní)</b> , pro funkci <b>Red. vibrací pro snímky</b> bude platit nastavení <b>Zapnuto</b> .
	Samospoušť (📖46)	Pokud je s nastavením <b>Zapnuto (hybridní)</b> použita samospoušť, pro funkci <b>Red. vibrací pro snímky</b> bude platit nastavení <b>Zapnuto</b> .
	Sériové snímání (📖84)	Pokud je vybráno nastavení <b>Zapnuto (hybridní)</b> a Sériové snímání je nastaveno na jinou hodnotu než <b>Jednotlivé snímky</b> , pro funkci <b>Red. vibrací pro snímky</b> bude platit nastavení <b>Zapnuto</b> .
	Citlivost ISO (📖87)	Pokud je vybráno nastavení <b>Zapnuto (hybridní)</b> a Citlivost ISO je nastavena na hodnotu <b>Autom. ve zvol. rozsahu</b> nebo ISO 400 nebo vyšší, pro funkci <b>Red. vibrací pro snímky</b> bude platit nastavení <b>Zapnuto</b> .

Omezená funkce	Položka	Popis
Digitální zoom	Rež. Činnosti zaostř. polí (📖88)	Pokud je vybrána možnost <b>Sledování objektu</b> , nelze použít digitální zoom.
Zvuk závěrky	Sériové snímání (📖84)	Pokud je vybráno jiné nastavení než <b>Jednotlivé snímky</b> , je vypnutý zvuk spouště.

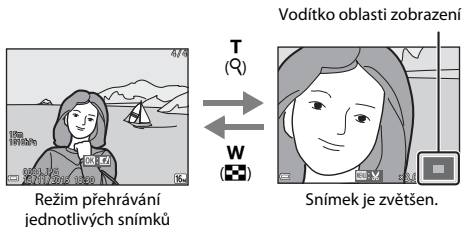
### **Poznámky k digitálnímu zoomu**

- V závislosti na režimu fotografování nebo aktuálním nastavení nemusí být k dispozici digitální zoom (📖125).
- Při aktivním digitálním zoomu je zaostřený střed kompozice.

# Funkce pro přehrávání

## Zvětšený výřez snímku

Chcete-li snímek zvětšit, pohněte v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖15) ovladačem zoomu do polohy **T** (🔍 zvětšení výřezu snímku).



- Měřítka zobrazení lze upravit pohybem ovladače zoomu do polohy **W** (📐) nebo **T** (🔍).
- Pokud chcete prohlédnout jinou oblast snímku, stiskněte multifunkční volič ▲▼◀▶.
- Při zobrazení zvětšeného snímku se lze stisknutím tlačítka **OK** vrátit do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



### Ořezávání snímků

Při zobrazení zvětšeného snímku můžete stisknutím tlačítka **MENU** snímek oříznout tak, aby obsahoval pouze viditelnou část, a uložit jej jako zvláštní soubor (📖70).

# Přehrávání náhledů snímků, zobrazení kalendáře

Pohybem ovladače zoomu do polohy **W** (🔍) přehrávání náhledů snímků) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖15) lze zobrazit náhledy snímků.








- Počet zobrazených náhledů lze změnit pohybem ovladače zoomu do polohy **W** (🔍) nebo **T** (🔍).
- V režimu přehrávání náhledů vyberte snímek stisknutím multifunkčního voliče ▲▼◀▶ a potom snímek zobrazte v režimu přehrávání jednotlivých snímků stisknutím tlačítka Ⓞ.
- V režimu zobrazení kalendáře vyberte datum stisknutím ▲▼◀▶ a poté stisknutím tlačítka Ⓞ zobrazte snímky pořízené v tento den.



## ✓ Poznámky k zobrazení kalendáře





Pro snímky pořízené bez nastaveného data se používá datum 1. ledna 2015.

## Režim Zobr. podle data

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko  →  Zobr. podle data  
→ Tlačítko 

Vyberte datum pomocí multifunkčního voliče ▲▼ a potom přehrajte snímky pořízené ve vybraný den stisknutím tlačítka .

- Funkce v menu přehrávání (94) lze použít pro snímky ve vybraném datu pořízení (kromě funkce **Kopie**).
- Na obrazovce pro výběr data pořízení jsou k dispozici následující operace.
  - Tlačítko **MENU**: K dispozici jsou níže uvedené funkce.
    - Presentace
    - Ochrana\*
  - \* Stejně nastavení lze použít pro všechny snímky pořízené ve vybraný den.
  - Tlačítko : Maže všechny snímky pořízené ve vybraný den.

Zobr. podle data		
	20/11/2015	[ 3 ]
	15/11/2015	[ 2 ]
	10/11/2015	[ 1 ]
	05/11/2015	[ 10 ]

### Poznámky k režimu Zobr. podle data

- Vybrat lze až 29 posledních dat. Existují-li snímky pro více než 29 dat, budou všechny snímky uložené dříve než posledních 29 dat zobrazeny společně v kategorii **Ostatní**.
- Lze zobrazit 9.000 posledních snímků.
- Pro snímky pořízené bez nastaveného data se používá datum 1. ledna 2015.

# Prohlížení a mazání sériových snímků (sekvence)

## Prohlížení snímků v sekvenci

Snímky pořízené sériově nebo s funkcí Koláž z autoportrétů jsou ukládány jako sekvence.

První snímek sekvence slouží jako klíčový snímek, který zastupuje sekvenci při zobrazení v režimu přehrávání jednotlivých snímků a v režimu přehrávání náhledů snímků (výchozí nastavení). V případě funkce Koláž z autoportrétů je jako klíčový snímek použit kolážový snímek.

Pokud chcete zobrazit jednotlivé snímky sekvence, stisknete tlačítko **OK**.

Po stisknutí tlačítka **OK** jsou k dispozici následující operace.

- Pokud chcete zobrazit předchozí nebo další snímek, stisknete tlačítko multifunkčního voliče ◀▶.
- Pokud chcete zobrazit snímky, které nejsou součástí sekvence, vraťte se k zobrazení klíčových snímků stisknutím tlačítka ▲.
- Pokud chcete zobrazit snímky v sekvenci jako náhledy nebo pokud je chcete přehrát ve formě prezentace, nastavte možnost **Možnosti zobr. sekvence** v menu přehrávání na hodnotu **Jednotlivé snímky** (📖98).




### ✓ Možnosti zobraz. sekvence


Sériové snímky pořízené s jiným než tímto fotoaparátem nelze zobrazit jako sekvenci.

### 📌 Možnosti menu přehrávání dostupné při používání sekvence

- Pokud jsou snímky v sekvenci zobrazeny v režimu přehrávání jednotlivých snímků, můžete vybrat funkce v menu přehrávání (📖94) stisknutím tlačítka **MENU**.
- Pokud stisknete tlačítko **MENU**, když je zobrazen klíčový snímek, pro všechny snímky v sekvenci lze použít následující nastavení:
  - Označit pro přenos přes Wi-Fi, Ochrana, Kopie

## Vymazání snímků v sekvenci

Pokud pro snímky v sekvenci stisknete tlačítko  (mazání), pak to, které snímky budou vymazány, závisí na způsobu zobrazení sekvence.

- Pokud je zobrazen klíčový snímek:
  - **Aktuální snímek:** Budou vymazány všechny snímky v zobrazené sekvenci.
  - **Vymaz. vyb. snímky:** Pokud je na obrazovce pro vymazání vybraných snímků  17 vybrán klíčový snímek, budou vymazány všechny snímky v této sekvenci.
  - **Všechny snímky:** Budou vymazány všechny snímky na paměťové kartě nebo v interní paměti.
- Pokud jsou snímky v sekvenci zobrazeny v režimu přehrávání jednotlivých snímků:
  - **Aktuální snímek:** Bude vymazán aktuálně zobrazený snímek.
  - **Vymaz. vyb. snímky:** Budou vymazány vybrané snímky v sekvenci.
  - **Celá sekvence:** Budou vymazány všechny snímky v zobrazené sekvenci.

# Úprava snímků (statické snímky)

## Před úpravou snímků

V tomto fotoaparátu můžete snadno upravovat snímky. Upravené kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.

Editované kopie se ukládají se stejným datem a časem pořízení jako původní snímky.

### Omezení k úpravám snímků

- Snímek lze upravit maximálně 10 krát.
- Snímky určitých velikostí nebo s určitými editačními funkcemi nelze upravit.




## Rychlé efekty: změna odstínu nebo nálady

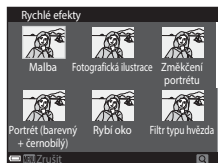
Typ rychlého efektu	Popis
Malba / Fotografická ilustrace / Změkčení portrétu / Portrét (barevný + černobílý) / Rybí oko / Filtr typu hvězda / Efekt miniatury	Zpracovává snímky různými efekty.
Odstranění závoje	Redukuje rozostření snímků pořízených pod vodou.

**1** Zobrazte snímek, na který chcete použít efekt, v režimu přehrávání jednotlivých snímků a stiskněte tlačítko **OK**.



**2** Pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** vyberte požadovaný efekt a stiskněte tlačítko **OK**.

- Pohybem ovladačem zoomu () do polohy **T** () přepnete do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** () přepnete na zobrazení náhledů.
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení upraveného snímku, stiskněte tlačítko **MENU**.





### 3 Vybete položku **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

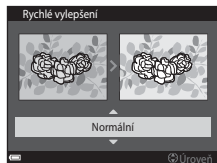
- Vytvoří se upravená kopie snímku.

## Rychlé vylepšení: zvýšení kontrastu a sytosti



Stiskněte tlačítko **▶** (režim přehrávání) → Vybete snímek → Tlačítko **MENU** → Rychlé vylepšení → Tlačítko **OK**




Pomocí multifunkčního voliče **▲▼** vyberte stupeň použití efektu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li postup ukončit bez uložení kopie, stiskněte tlačítko **◀**.

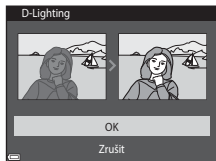


## D-Lighting: zvýšení jasu a kontrastu



Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Vyberte snímek → Tlačítko **MENU** → D-Lighting → Tlačítko 


Pomocí tlačítek   multifunkčního voliče vyberte možnost **OK** a stiskněte tlačítko .

- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Pokud chcete ukončit postup bez uložení kopie, vyberte položku **Zrušit** a stiskněte tlačítko .



## Kor. ef. červených očí: korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Vyberte snímek → Tlačítko **MENU** → Kor. ef. červených očí → Tlačítko 

Prohlédněte si náhled výsledku a stiskněte tlačítko .



- Chcete-li postup ukončit bez uložení kopie, stiskněte multifunkční volič .








### Poznámky ke korekci efektu červených očí

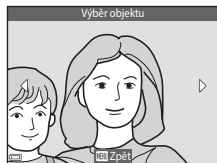
- Korekci efektu červených očí lze použít pouze na snímky, na kterých jsou detekovány červené oči.
- Korekce efektu červených očí může být použita na zvířata (psy nebo kočky), i když jejich oči nejsou červené.
- Korekce efektu červených očí nemusí na některých snímcích poskytovat očekávané výsledky.
- V ojedinělých případech může být korekce efektu červených očí použita na oblasti snímku, kde to není potřeba.





# Vylepšení vzhledu: vylepšení lidských obličejů














Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Vyberte snímek → Tlačítko **MENU** → Vylepšení vzhledu → Tlačítko 

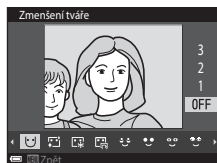
- 1** Pomocí multifunkčního voliče     vyberte obličej, který chcete vylepšit, a stiskněte tlačítko .


- Pokud je vybrána pouze jedna tvář, pokračujte ke kroku 2.




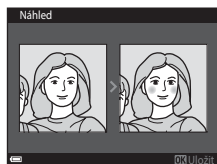
- 2** Vyberte efekt tlačítky , tlačítky   vyberte úroveň efektu a poté stiskněte tlačítko .

- Je možné použít více efektů současně. Před stisknutím tlačítka  upravte nebo zkontrolujte nastavení pro všechny efekty.  
 (Zmenšení tváře),  (Změkčení pleti),  (Líčení),  (Redukce odlesků),  (Skrutí kruhů pod očima),  (Zvětšení očí),  (Vybělení očí),  (Oční stíny),  (Řasenka),  (Vybělení zubů),  (Rtěnka),  (Přidání růžové do tváří).
- Na obrazovku pro výběr osoby se můžete vrátit stisknutím tlačítka **MENU**.



- 3** Prohlédněte si náhled výsledku a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li změnit nastavení, vraťte se ke kroku 2 stisknutím tlačítka .
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení upraveného snímku, stiskněte tlačítko **MENU**.



## 4 Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.



### **✓** Poznámky k funkci vylepšení vzhledu

- Najednou lze upravit pouze jednu tvář. Pokud chcete upravit jinou tvář ve stejném snímku, vyberte upravenou kopii snímku a proveďte další úpravy.
- Podle toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny nebo jaký je jas obličejů, fotoaparát nemusí přesně obličeje detekovat nebo výsledky použití funkce vylepšení vzhledu nemusí odpovídat vašim očekáváním.
- Jestliže nejsou detekovány žádné obličeje, zobrazí se upozornění a na obrazovce se zobrazí menu přehrávání.
- Funkce vylepšení vzhledu je k dispozici pouze pro snímky zachycené s citlivostí ISO 1600 nebo nižší.

## Vkopírování dat: do snímků budou vkopírována data jako jsou nadmořská výška a směr naměřený elektronickým kompasem

Stiskněte tlačítko **▶** (režim přehrávání) → Vyberte snímek → Tlačítko **MENU** → Vkopírování dat → Tlačítko **OK**

Pomocí tlačítek **▲▼** multifunkčního voliče vyberte možnost **OK** a stiskněte tlačítko **OK**.



- Do snímků budou vkopírována data jako nadmořská výška nebo hloubka ve vodě, atmosférický tlak, směr změřený elektronickým kompasem, datum a čas a zeměpisná šířka a délka zaznamenaná pro snímky (119, 132, 140).
- Pokud chcete ukončit postup bez uložení kopie, vyberte položku **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.











### **✓** Poznámky ke vkopírování dat

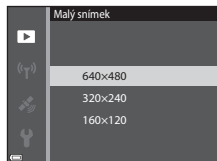
- Do snímků jsou vkopírována pouze data zaznamenaná pro snímky.
- Pokud je snímek příliš malý, data se nemusí řádně zobrazit.


## Malý snímek: zmenšení velikosti snímku

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Vyberte snímek → Tlačítko MENU → Malý snímek → Tlačítko 

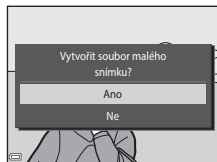
**1** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte požadovanou velikost kopie a stiskněte tlačítko .

- Snímky pořízené s nastavením režimu obrazu   **4608×2592** jsou ukládány s velikostí obrazu 640 × 360 a snímky pořízené s nastavením režimu obrazu   **3456×3456** jsou ukládány s velikostí obrazu 480 × 480. Stisknutím tlačítka  přejděte ke kroku 2.



**2** Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vytvoří se upravená kopie (kompresní poměr přibližně 1:8).



## Oříznutí: vytvoření oříznuté kopie snímku

**1** Zvětšete snímek pohybem ovladače zoomu (📖59).

**2** Přesuňte snímek tak, aby byla zobrazena pouze část, kterou chcete ponechat, a poté stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

- Chcete-li upravit měřítko zobrazení, pohněte ovladačem zoomu do polohy **T** (🔍) nebo **W** (📐). Nastavte měřítko zobrazení, při kterém je zobrazen symbol **MENU**: ✂️.
- Pomocí multifunkčního voliče ▲▼◀▶ zobrazte požadovanou část snímku.

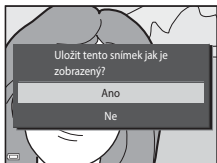


**3** Zkontrolujte oblast, kterou chcete ponechat, a stiskněte tlačítko **OK**.



**4** Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.



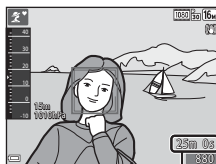
### Velikost obrazu

- Poměr stran (vodorovné a svislé) oříznutého snímku bude stejný jako poměr stran původního snímku.
- Snímek oříznutý na velikost 320 x 240 nebo menší bude na obrazovce přehrávání zobrazen jako malý.

# Záznam a přehrávání videosekvencí



## 1 Zobrazte obrazovku fotografování.

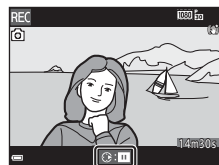
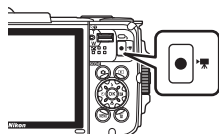
- Zkontrolujte zbývající dobu záznamu videa.



Zbývající doba záznamu videosekvence

## 2 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.

- Zaostřovací pole pro autofokus se mění v závislosti na nastavení položky **Rež. činnosti zaostř. polí** (104).
- Nahrávání lze pozastavit stisknutím multifunkčního voliče , přičemž dalším stisknutím tlačítka  nahrávání obnovíte (kromě situace, kdy je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence). Pokud bude nahrávání pozastaveno přibližně pět minut, automaticky se ukončí.
- Při nahrávání videa můžete pořídit statické snímky stisknutím tlačítka spouště (74).



## 3 Opětovným stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) zastavíte záznam.

## 4 Vyberte videosekvenci v režimu přehrávání jednotlivých snímků a přehrajte ji stisknutím tlačítka .

- Videosekvence jsou označeny symbolem možnosti videa.



Možnosti videa

## Oblast zachycená ve videosekvencích

- Oblast zachycená ve videosekvenci závisí na nastavení položky **Možnosti videa** v menu videa.
- Pokud je položka **Info o snímku** v části **Nastavení monitoru** (📖121) v menu nastavení nastavena na hodnotu **Rám. videa+auto. info**, oblast, kterou bude vidět ve videu, lze ověřit před zahájením nahrávání videa.

## Maximální doba záznamu videosekvence

Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesáhnout velikost 4 GB nebo délku 29 minut, i když je na paměťové kartě dostatek volného prostoru pro delší záznam.

- Zbývající doba záznamu je zobrazena na obrazovce záznamu.
- Skutečná zbývající doba záznamu se může lišit v závislosti na obsahu, pohybu objektů a typu paměťové karty.
- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty s rychlostí SD 6 nebo rychlejší (📖197). Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostí, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.

### ✓ Poznámky k teplotě fotoaparátu

- Při dlouhodobém nahrávání videosekvencí nebo při použití fotoaparátu v teplých oblastech se může fotoaparát zahřát.
- Pokud se vnitřek fotoaparátu při nahrávání videosekvence příliš zahřeje, fotoaparát automaticky ukončí nahrávání.  
Zobrazí se doba, která zbývá do ukončení nahrávání (🕒10s).  
Po ukončení nahrávání se fotoaparát vypne.  
Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne.

## Poznámky k nahrávání videosekvencí

### ✓ Poznámky k ukládání snímků a videosekvencí

- Indikace ukazující počet zbývajících expozic a indikace ukazující zbývající délku záznamu při ukládání snímků a videosekvencí bliká. Pokud indikace bliká, **neotevírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a nevyndávejte baterii ani paměťovou kartu**. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.
- Při používání interní paměti fotoaparátu může záznam videosekvencí chvíli trvat.
- V závislosti na velikosti souboru videosekvence nemusí být možné zaznamenat videosekvenci do interní paměti nebo ji zkopírovat z paměťové karty do interní paměti.



## ✓ Poznámky k nahraným videosekvencím

- Při použití digitálního zoomu může dojít k zhoršení kvality obrazu.
- Může se zaznamenat zvuk způsobený používáním zoomu, pohybem objektivu při používání autofokusu, redukcí vibrací nebo ovládáním clony, když se změní jas.
- Při záznamu videosekvencí mohou být na monitoru vidět následující úkazy. Tyto úkazy jsou uloženy s nahranými videosekvencemi.
  - Ve snímcích pořízených při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami se mohou v obrazu objevit pruhy.
  - Objekty, které se pohybují rychle z jedné strany záběru na druhou, například jedoucí vlak nebo auto, se mohou zobrazovat šikmo.
  - Při pohybu fotoaparátu do strany může být zobrazen šikmo celý obraz videosekvence.
  - Při pohybu fotoaparátu mohou světla nebo jiná jasná místa zanechávat stopy v obrazu.
- V závislosti na vzdálenosti objektu nebo použitém zoomu se při záznamu a přehrávání videosekvence mohou na objektech s opakovaným vzorem (látky, okna atd.) objevit barevné pruhy. K tomu dochází, když se vzor na objektu a rozvržení obrazového snímače vzájemně ruší; nejde o poruchu.

## ✓ Poznámky k redukcí vibrací při záznamu videosekvencí

- Pokud je položka **Redukce vibrací pro video** (📖106) v menu videa nastavena na hodnotu **Zapnuto (hybridní)**, obrazový úhel (oblast zachycená v záběru) během nahrávání videosekvence je menší.
- Při stabilizaci fotoaparátu pomocí stativu nastavte položku **Redukce vibrací pro video** na hodnotu **Vypnuto**, aby tato funkce nezpůsobila případné chyby.




## ✓ Poznámky k autofokusu při záznamu videosekvencí

Autofokus nemusí pracovat očekávaným způsobem (📖54). V takovém případě zkuste provést následující postupy:

1. Před zahájením nahrávání videosekvence nastavte možnost **Rež. činnosti zaostř. polí** v menu videa na hodnotu **Střed** a možnost **Režim autofokusu** na hodnotu **Jednorázové zaostření** (výchozí nastavení).
2. Zamířte na jiný objekt ve středu kompozice (který je ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako fotografovaný objekt), stisknutím tlačítka **●** (📷 záznam videosekvence) zahajte záznam videosekvence a potom změňte kompozici.





## Pořizování statických snímků při záznamu videa

Pokud při nahrávání videa stisknete tlačítko spouště až na doraz, uloží se jeden snímek jako statický snímek. Během ukládání statického snímku nahrávání videa pokračuje.

- Pokud je na monitoru zobrazen symbol , statické snímky lze pořídit. Pokud je zobrazen symbol , statické snímky nelze pořídit.
- Velikost pořízeného snímku závisí na nastavení položky **Možnosti videa** (100).

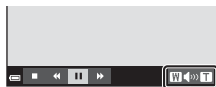


### **Poznámky k pořizování statických snímků při záznamu videosekvencí**

- Statické snímky při záznamu videosekvencí nelze pořídit v následujících situacích:
  - když je záznam videosekvence pozastaven;
  - když je zbývající čas záznamu kratší než 5 sekund;
  - když je položka **Možnosti videa** nastavena na hodnotu  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** nebo HS videosekvence.
- Snímky videosekvence, které byly nahrány při pořízení statického snímku, se nemusí přehrávat zcela plynule.
- Ve videosekvenci se může zaznamenat zvuk stisknutí tlačítka spouště.
- Pokud se fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště pohybuje, snímek může být rozostřený.

## Operace při přehrávání videosekvence

Hlasitost lze nastavit pohybem ovladače zoomu (📖2).



Indikace hlasitosti

Na monitoru jsou zobrazeny ovládací prvky přehrávání.

Následující operace lze provést tak, že multifunkčním voličem ◀▶ vyberete prvek a potom stisknete tlačítko OK.



Při pozastavení

Funkce	Symbol	Popis	
Přejít zpět	◀◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět.	
Posunout vpřed	▶▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout vpřed.	
Pozastavit	⏸	Pozastavení přehrávání. Po pozastavení lze provést následující operace.	
		◀◀	Přechod zpět o jeden snímek videosekvence. Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět souvisle.
		▶▶	Přechod vpřed o jeden snímek videosekvence. Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout vpřed souvisle.
		▶	Obnovení přehrávání.
		📄	Extrahování požadované části videosekvence a její uložení jako samostatného souboru.
	📄	Extrahování jednoho snímku videosekvence a jeho uložení jako statického snímku.	
Konec	■	Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.	

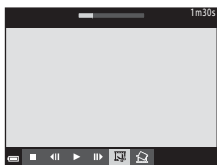
# Úprava videosekvencí

## Extrahování pouze požadované části videosekvence

Požadovanou část nahrané videosekvence lze uložit jako zvláštní soubor.

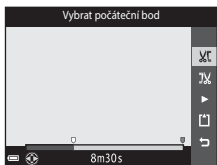
**1** Přehrajte videosekvenci a pozastavte ji na začátku části, kterou chcete extrahovat (📖75).

**2** Pomocí tlačítek multifunkčního voliče ◀▶ vyberte mezi ovládacími prvky přehrávání položku 📄 a potom stiskněte tlačítko OK.



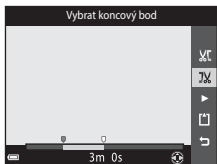
**3** V ovládání úprav vyberte pomocí tlačítek multifunkčního voliče ▲▼ možnost ✂️ (vybrat počáteční bod).

- Pomocí tlačítek ◀▶ přesunete počáteční bod.
- Úpravy lze zrušit vybráním položky ↶ (návrat) a stisknutím tlačítka OK.



**4** Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte možnost 📄 (vybrat koncový bod).

- Pomocí tlačítek ◀▶ přesunete koncový bod.
- Pokud chcete zobrazit náhled nastavené části, vyberte možnost ▶ a potom stiskněte tlačítko OK. Opětovným stisknutím tlačítka OK náhled zastavíte.




**5** Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte položku 📁 (uložit) a stiskněte tlačítko OK.

- Video uložíte podle zobrazených pokynů.







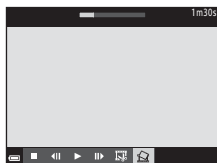
## ✓ Poznámky k úpravám videosekvencí






- Aby nedošlo k vypnutí fotoaparátu během úprav, použijte dostatečně nabitou baterii. Pokud je zobrazeno napětí baterie , úpravy videosekvencí nejsou možné.
- Videosekvenci vytvořenou úpravami již nelze znovu oříznout.
- Skutečná oříznutá část videa se může mírně lišit od části vybrané pomocí počátečního a koncového bodu.
- Videosekvence nelze oříznout tak, aby byly kratší než dvě sekundy.

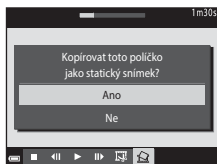
## Uložení snímku z videosekvence jako statického snímku

Z nahrané videosekvence je možné extrahovat požadovaný snímek a uložit jej jako statický snímek.




- Pozastavte videosekvenci a zobrazte snímek, který chcete extrahovat (75).
- Pomocí multifunkčního voliče  vyberte ovládací prvek  a stiskněte tlačítko .



- Když se zobrazí dialog pro potvrzení, vyberte možnost **Ano** a uložte snímek stisknutím tlačítka .
- Kvalita obrazu uloženého statického snímku je normální (kompresní poměr přibližně 1:8). Velikost obrazu závisí na typu (velikosti obrazu) (100) původní videosekvence. Například u statického snímku uloženého z videosekvence nahrané s nastavením  **1080/30p** (nebo  **1080/25p**) je to  (1920 × 1080 pixelů).



## ✓ Poznámky k ukládání statických snímků

Z videosekvencí nahraných s nastavením  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** nebo HS videosekvence (101) nelze uložit jednotlivé snímky jako statické snímky.

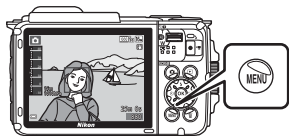
# Používání menu

Následující menu lze nastavit stisknutím tlačítka **MENU** (menu).

- **📷 Menu fotografování**  
Lze otevřít stisknutím tlačítka **MENU** na obrazovce fotografování. Umožňuje změnit velikost obrazu a kvalitu obrazu, nastavení sériového snímání atd.
- **▶ Menu přehrávání**  
Lze otevřít stisknutím tlačítka **MENU** při prohlížení snímků v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo režimu přehrávání náhledů snímků. Umožňuje upravit snímky, přehrát prezentace atd.
- **🎞 Menu videa**  
Lze otevřít stisknutím tlačítka **MENU** na obrazovce fotografování. Umožňuje upravit nastavení záznamu videosekvencí.
- **📶 Menu Možnosti Wi-Fi**  
Umožňuje konfiguraci nastavení Wi-Fi pro spojení fotoaparátu a chytrého zařízení.
- **📶 Menu Možnosti dat o poloze**  
Umožňuje nastavit možnosti pro funkce využívající data o poloze.
- **⚙ Menu nastavení**  
Umožňuje nastavit základní funkce fotoaparátu jako jsou datum a čas, jazyk zobrazení atd.

## 1 Stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

- Zobrazí se menu.



## 2 Stiskněte tlačítko ◀ multifunkčního voliče.

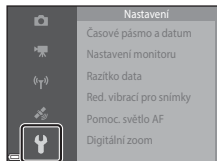
- Symbol aktuálního menu je zobrazen žlutě.



Symbole menu

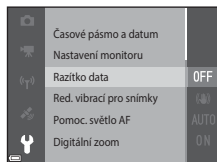
### 3 Vyberte symbol menu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Můžete vybrat možnosti menu.



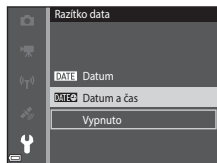
### 4 Vyberte možnost menu a stiskněte tlačítko **OK**.

- V závislosti na aktuálním režimu fotoaparátu nebo stavu fotoaparátu nemusí být možné některé možnosti menu nastavit.



### 5 Vyberte nastavení a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vybrané nastavení se použije.
- Až budete chtít z menu odejít, stiskněte tlačítko **MENU**.
- Pokud je zobrazeno menu, můžete přepnout na režim fotoaparátu stisknutím tlačítka spouště, tlačítka nebo tlačítka ( ).



## Menu fotografování (pro režim (auto))

### Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)

Aktivujte režim fotografování\* → Tlačítko MENU → Režim obrazu → Tlačítko 

\* Toto nastavení lze změnit také v jiných režimech fotografování, než je režim auto. Změněné nastavení se použije také pro ostatní režimy fotografování.

Vyberte kombinaci velikosti obrazu a kompresního poměru, která se použije při ukládání snímků.

Čím je nastavení režimu obrazu vyšší, tím jsou větší rozměry, ve kterých lze snímek tisknout, a čím je nižší komprimační poměr, tím je vyšší kvalita snímků. Současně se ale snižuje počet snímků, které lze uložit.

Možnost*	Kompresní poměr	Poměr stran (vodorovná vůči svislé)
<b>16M</b> * 4608×3456 ★	Přibl. 1:4	4:3
<b>16M</b> 4608×3456 (výchozí nastavení)	Přibl. 1:8	4:3
<b>8M</b> 3264×2448	Přibl. 1:8	4:3
<b>4M</b> 2272×1704	Přibl. 1:8	4:3
<b>2M</b> 1600×1200	Přibl. 1:8	4:3
<b>VGA</b> 640×480	Přibl. 1:8	4:3
<b>12.5M</b> 4608×2592	Přibl. 1:8	16:9
<b>1:1</b> 3456×3456	Přibl. 1:8	1:1

\* Číselné hodnoty představují počet zaznamenaných pixelů.

Příklad: **16M 4608×3456** = přibl. 16 megapixelů, 4608 × 3456 pixelů



## **Poznámky k tisku snímků s poměrem stran 1:1**

Při tisku snímků s poměrem stran 1:1 změňte nastavení tiskárny na možnost „S okrajem“. Některé tiskárny nemohou tisknout snímky s poměrem stran 1:1.

## **Poznámky k režimu obrazu**

Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖56).






## **Počet snímků, které lze uložit**

- Přibližný počet snímků, které lze uložit, můžete zkontrolovat na monitoru při fotografování (📖11).
- Vzhledem ke komprimaci JPEG se může počet snímků, které lze uložit, výrazně lišit v závislosti na obsahu snímků, a to i v případě použití paměťových karet se stejnou kapacitou a stejného nastavení režimu obrazu. Počet snímků, které lze uložit, se může lišit také v závislosti na značce paměťové karty.
- Pokud je počet zbývajících snímků 10.000 nebo více, zobrazuje počítadlo zbývajících snímků hodnotu „9999“.


## Vyvážení bílé barvy (nastavení odstínu)

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim   
(auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Vyvážení bílé barvy → Tlačítko 

Upravte vyvážení bílé podle zdroje světla nebo povětrnostních podmínek, aby barvy na snímku odpovídaly tomu, co vidíte očima.

Položka	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Vyvážení bílé se nastaví automaticky.
<b>PRE</b> Manuální nastavení	Použijte, pokud nelze dosáhnout požadovaného výsledku s nastavením <b>Auto</b> , <b>Žárovkové světlo</b> atd. (📖83).
 Denní světlo	Tuto volbu použijte při fotografování pod přímým slunečním světlem.
 Žárovkové světlo	Tuto volbu použijte při umělém žárovkovém osvětlení.
 Zářivkové světlo	Tuto volbu použijte při zářivkovém světle.
 Zataženo	Tuto volbu použijte pod zataženou oblohou.
 Blesk	Použijte s bleskem.

### Poznámky k funkci Vyvážení bílé

- Pokud je vyvážení bílé nastaveno na jinou hodnotu než **Auto** nebo **Blesk**, nastavte blesk na hodnotu  (vypnuto) (📖44).
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖56).

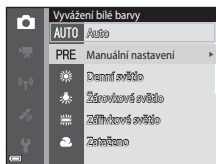
## Používání manuálního nastavení

Níže uvedeným postupem můžete při fotografování změřit hodnotu vyvážení bílé barvy podle aktuálních světelných podmínek.

**1** Pod osvětlení, při kterém chcete fotografovat, umístěte bílý nebo šedý referenční objekt.

**2** Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte v menu **Vyvážení bílé barvy** položku **Manuální nastavení** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Fotoaparát nastaví ohnisko pro měření vyvážení bílé barvy.



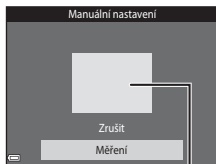
**3** Vyberte možnost **Měření**.

- Chcete-li použít poslední naměřenou hodnotu, vyberte položku **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.



**4** Zaměřte bílý nebo šedý referenční objekt v měřicím okně a změřte hodnotu stisknutím tlačítka **OK**.

- Dojde k uvolnění závěrky a provede se měření (není uložen žádný snímek).















Měřicí okno

### ✓ Poznámky k Manuálnímu nastavení

Hodnotu pro osvětlení bleskem nelze měřit s nastavením **Manuální nastavení**. Při fotografování s bleskem nastavte možnost **Vyvážení bílé barvy** na hodnotu **Auto** nebo **Blesk**.

## Sériové snímání

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim   
(auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Sériové snímání → Tlačítko 

Položka	Popis
 Jednotlivé snímky (výchozí nastavení)	Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
 Sériové snímání R	Zatímco je tlačítko spouště drženo stisknuté, jsou sériově pořizovány snímky. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frekvence sériového snímání je přibližně 7,0 obr./s a maximální počet sériově pořizovaných snímků je přibližně 5 (když je režim obrazu nastaven na hodnotu  <b>4608x3456</b>).</li> </ul>
 Sériové snímání P	Zatímco je tlačítko spouště drženo stisknuté, jsou sériově pořizovány snímky. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frekvence sériového snímání je přibližně 2,2 obr./s a maximální počet sériově pořizovaných snímků je přibližně 10 (když je režim obrazu nastaven na hodnotu  <b>4608x3456</b>).</li> </ul>
 Vyr. paměť před exp.	Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zahájí fotografování do vyrovnávací paměti před expozicí. Při domáčknutí tlačítka spouště fotoaparát uloží aktuální snímek a také snímky pořizené těsně před stisknutím tlačítka (  86). Tato funkce pomáhá nepromeškat správný okamžik pro snímek. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frekvence sériového snímání je přibližně 15,1 obr./s a maximální počet sériově pořizovaných snímků je 25 (včetně maximálně 5 snímků pořizovaných funkcí vyrovnávací paměť před expozicí).</li> <li>• Režim obrazu je pevně nastaven na hodnotu  (velikost obrazu: 1280 x 960 pixelů).</li> </ul>
 120 Sér. snímání R: 120 obr./s	Při každém stisknutí tlačítka spouště na doraz se pořídí snímky vysokou rychlostí. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frekvence sériového snímání je přibližně 120 obr./s a maximální počet sériově pořizovaných snímků je 50.</li> <li>• Režim obrazu je pevně nastaven na hodnotu  (velikost obrazu: 640 x 480 pixelů).</li> </ul>
 60 Sér. snímání R: 60 obr./s	Při každém stisknutí tlačítka spouště na doraz se pořídí snímky vysokou rychlostí. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frekvence sériového snímání je přibližně 60 obr./s a maximální počet sériově pořizovaných snímků je 25.</li> <li>• Režim obrazu je pevně nastaven na hodnotu  (velikost obrazu: 1280 x 960 pixelů).</li> </ul>

## Poznámky k sériovému snímání

- Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy jsou pevně nastaveny na hodnoty platné pro první snímek v každé sérii.
- Uložení snímků po jejich pořízení může chvíli trvat.
- Se zvyšující se citlivostí ISO se na pořízených snímcích může objevit zrnění.
- Sériová snímací frekvence se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Při používání funkce **Vyr. paměť před exp., Sér. snímání R: 120 obr./s** nebo **Sér. snímání R: 60 obr./s** se mohou ve snímcích pořízených při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami objevit pruhy nebo rozdíly v jasu nebo barevných odstínech.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖56).

## Vyr. paměť před exp.

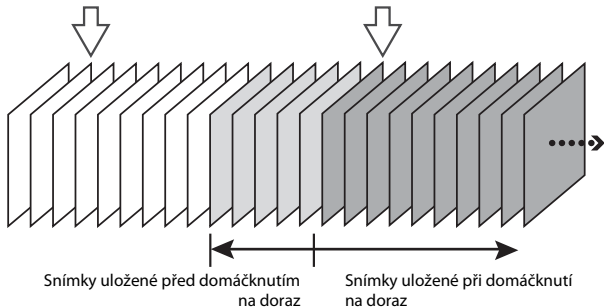
Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nebo jeho domáčknutí na doraz jsou uloženy snímky následujícím způsobem.



Namáčknutí do poloviny



Domáčknutí na doraz




- Při stisknutí tlačítka spouště do poloviny se symbol vyrovnávací paměti před expozicí (📷) zobrazí na monitoru zeleně.

## Citlivost ISO

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim   
(auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Citlivost ISO → Tlačítko 

Vyšší citlivost ISO umožňuje vyfotit tmavší objekty. V případě objektů s podobným jasem lze snímky pořídit s kratším časem závěrky, čímž lze omezit rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu a pohybem objektu.

- Při nastavení vyšší citlivosti ISO mohou snímky obsahovat šum.

Položka	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Citlivost je automaticky vybrána z rozsahu ISO 125 až 1600.
 <b>AUTO</b> Autom. ve zvol. rozsahu	Zvolte rozsah, v rámci kterého bude fotoaparát automaticky upravovat citlivost ISO; <b>ISO 125–400</b> nebo <b>ISO 125–800</b> .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Citlivost je zablokována na zadané hodnotě.

### **Poznámky k citlivosti ISO**

Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖56).






### **Zobrazení citlivosti ISO na obrazovce fotografování**

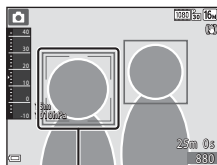
- Pokud se zvýší citlivost ISO, zatímco je vybrána možnost **Auto**, zobrazí se symbol **ISO**.
- Pokud je vybrána možnost **Autom. ve zvol. rozsahu**, zobrazí se symbol maximální hodnoty citlivosti ISO.

## Rež. činnosti zaostř. polí

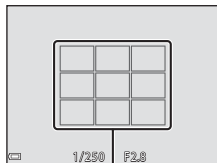
Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim   
(auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Rež. činnosti zaostř. polí → Tlačítko 

Pomocí této možnosti lze určit, jakým způsobem fotoaparát vybírá zaostřovací pole pro autofokus při pořizování statických snímků.

Položka	Popis
<p> Prior. ostř. na obličej</p>	<p>Když fotoaparát detekuje obličej, zaostří na něj. Další informace naleznete v části „Používání detekce tváří“ (📖 51).</p> <p>Při komponování snímku bez lidských objektů nebo detekovaných tváří fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště do poloviny automaticky vybere jedno nebo více z devíti zaostřovacích polí, v němž se nachází nejbližší objekt.</p>
<p> Manuálně</p>	<p>Pomocí multifunkčního voliče  můžete přesunout zaostřovací pole do oblasti, na kterou chcete zaostřit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud chcete pomocí multifunkčního voliče nakonfigurovat režim blesku nebo jiná nastavení, stiskněte tlačítko . Opětovným stisknutím tlačítka  se vrátíte na obrazovku pro přesunutí zaostřovacího pole.</li> </ul>

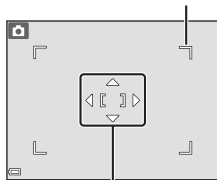


Zaostřovací pole



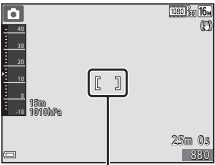

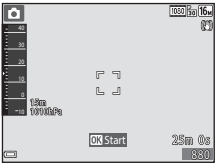
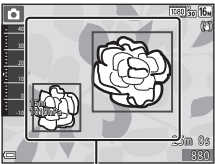
Zaostřovací pole

Rozsah pohyblivého zaostřovacího pole



Zaostřovací pole



Položka	Popis
<p>[▪] Střed</p>	<p>Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.</p>  <p>Zaostřovací pole</p>
<p> Sledování objektu</p>	<p>Tato funkce slouží k fotografování objektů v pohybu. Registrujte objekt, na který má fotoaparát zaostřit. Zaostřovací pole se bude automaticky pohybovat a sledovat objekt. Další informace naleznete v části „Používání funkce sledování objektu“ (190).</p>  <p>Zaostřovací pole</p>
<p>[▪] Zaost. s vyhled. hlav. obj. (výchozí nastavení)</p>	<p>Když fotoaparát detekuje hlavní objekt, zaostří na něj. Další informace naleznete v části „Používání funkce Zaost. s vyhled. hlav. obj.“ (153).</p>  <p>Zaostřovací pole</p>


### Poznámky k režimu činnosti zaostřovacích polí

- Při aktivním digitálním zoomu je bez ohledu na nastavení položky **Rež. činnosti zaostř. polí** zaostřený střed záběru.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (156).



### Režim činnosti zaostřovacích polí pro záznam videosekvencí

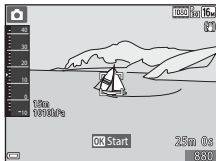
Režim činnosti zaostřovacích polí pro záznam videosekvencí lze nastavit pomocí položky **Rež. činnosti zaostř. polí** (104) v menu videa.

## Používání funkce sledování objektu

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Rež. činnosti zaostř. polí → Tlačítko   
→  Sledování objektu → Tlačítko  → Tlačítko **MENU**

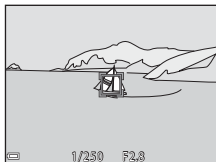
### 1 Zaregistrujte objekt.

- Zarovnejte objekt, který chcete sledovat, s rámečkem uprostřed monitoru a stiskněte tlačítko .
- Když je objekt registrován, zobrazí se okolo něj žlutý rámeček (zaostřovací pole) a fotoaparát jej začne sledovat.
- Pokud objekt nelze registrovat, rámeček se zobrazí červeně. Změňte kompozici a zkuste objekt zaregistrovat znovu.
- Pokud chcete zrušit registraci objektu, stiskněte tlačítko .
- Pokud už fotoaparát nemůže sledovat registrovaný objekt, zaostřovací pole zmizí. Zaregistrujte objekt znovu.



### 2 Domáčknutím tlačítka spouště pořídíte snímek.

- Jestliže stisknete tlačítko spouště, když není zobrazeno zaostřovací pole, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.



#### **Poznámky ke Sledování objektu**

- Pokud provedete operaci, jako je například změna zoomu, zatímco fotoaparát sleduje objekt, registrace se zruší.
- V některých situacích nemusí být sledování objektu možné.

## Režim autofokusu

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim  (auto) → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Režim autofokusu → Tlačítko 

Nastavení způsobu, kterým fotoaparát zaostřuje při pořizování statických snímků.

Položka	Popis
<b>AF-S</b> Jednorázové zaostření	Fotoaparát zaostří pouze při stisknutí tlačítka spouště do poloviny.
<b>AF-F</b> Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje neustále, i když není tlačítko spouště namáčknuté do poloviny. Během ostření je slyšet pohyb motoru objektivu.
<b>PRE-AF</b> Předostření (výchozí nastavení)	Pokud se výrazně změní kompozice snímku, fotoaparát automaticky zaostří, a to i v případě, kdy tlačítko spouště není namáčknuto do poloviny.


### Režim autofokusu pro záznam videosekvencí

Režim autofokusu pro záznam videosekvencí lze nastavit pomocí položky **Režim autofokusu** ( 105) v menu videa.

## Menu Inteligentní portrét

- Další informace o možnosti **Režim obrazu** naleznete v části „Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)“ (📖80).


## Koláž z autoportrétů

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim   
Inteligentní portrét → Tlačítko  → Tlačítko MENU → Koláž z autoportrétů →  
Tlačítko 

Položka	Popis
Počet snímků	Nastavte počet snímků, které fotoaparát automaticky pořídí (počet snímků pro složený snímek): <ul style="list-style-type: none"><li>• Lze vybrat možnost <b>4</b> (výchozí nastavení) nebo <b>9</b>.</li></ul>
Interval	Nastavte interval mezi jednotlivými snímky: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Krátký</b>, <b>Střední</b> (výchozí nastavení) nebo <b>Dlouhý</b>.</li></ul>
Zvuk závěrky	Nastavte, zda se má při používání funkce Koláž z autoportrétů přehrávat zvuk závěrky: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Standardní</b>, <b>Zrcadlovka</b>, <b>Kouzlo</b> (výchozí nastavení) nebo <b>Vypnuto</b>.</li><li>• Nastavení položky <b>Zvuk závěrky</b> v části <b>Nastavení zvuku</b> v menu nastavení zde neplatí.</li></ul>

## Kontrola mrknutí

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko  (režim fotografování) → Režim   
Inteligentní portrét → Tlačítko  → Tlačítko **MENU** → Kontrola mrknutí →  
Tlačítko 

Položka	Popis
 Zapnuto	<p>Fotoaparát pro každý snímek automaticky uvolní závěrku dvakrát a uloží snímek, na kterém jsou oči osoby otevřené.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pokud fotoaparát zjistí, že na uloženém snímku mohla mít osoba oči zavřené, zobrazí se po dobu několika sekund varování uvedené vpravo.</li><li>• Blesk nelze použít.</li></ul>
Vypnuto (výchozí nastavení)	Vypne kontrolu mrknutí.



### Poznámky ke kontrole mrknutí



Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (56).

## Menu přehrávání

- Další informace o funkcích pro úpravu snímků naleznete v části „Úprava snímků (statické snímky)“ (📖64).

---



## Označit pro přenos přes Wi-Fi

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko MENU → Ozn. pro přen. přes Wi-Fi → Tlačítko 

Ve fotoaparátu předem vyberte snímky, které chcete přenést do chytrého zařízení. Na obrazovce pro výběr snímků (📖99) vyberte nebo zrušte výběr snímků pro funkci **Označit pro přenos přes Wi-Fi**.



Pokud v menu nastavení vyberete možnost **Obnovit vše** (📖131) nebo v menu Možnosti Wi-Fi možnost **Obnovit výchozí nast.** (📖108), provedená nastavení položky **Označit pro přenos přes Wi-Fi** se zruší.

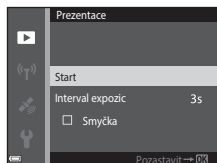
# Prezentace

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko **MENU** → Prezentace → Tlačítko 





Postupné přehrání jednotlivých snímků v automatické prezentaci. Při přehrávání video souborů v prezentaci se zobrazuje vždy jen první snímek každého videa.

## 1 Pomocí tlačítek multifunkčního voliče vyberte možnost **Start** a stiskněte tlačítko .

- Je zahájeno přehrávání prezentace.
- Chcete-li změnit interval mezi snímky, zvolte před výběrem položky **Start** položku **Interval expozic**, stiskněte tlačítko  a nastavte požadovaný časový interval.
- Chcete-li, aby se prezentace automaticky opakovala, před výběrem položky **Start** vyberte položku **Smyčka** a stiskněte tlačítko .
- Maximální doba přehrávání je přibližně 30 minut, a to i v případě, že je povolena možnost **Smyčka**.




## 2 Ukončete prezentaci nebo obnovte její přehrávání.



- Při ukončení nebo pozastavení prezentace se zobrazí obrazovka uvedená vpravo. Pokud chcete prezentaci ukončit, vyberte možnost  a potom stiskněte tlačítko . Chcete-li pokračovat v prezentaci, vyberte položku  a potom stiskněte tlačítko .




## Operace při přehrávání


- Pomocí tlačítek multifunkčního voliče   zobrazíte předchozí nebo další snímek. Stisknutím a podržením lze rychle přejít zpět nebo vpřed.
- Stisknutím tlačítka  můžete prezentaci pozastavit nebo ukončit.

# Ochrana



Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko MENU → Ochrana → Tlačítko 

Fotoaparát chrání vybrané snímky před nechtěným vymazáním.



Výběr snímků, které chcete chránit, nebo zrušení ochrany snímků na obrazovce pro výběr snímků (99).

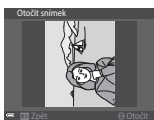
Nezapomeňte, že při formátování paměťové karty nebo interní paměti fotoaparátu jsou trvale vymazána veškerá data, a to včetně chráněných souborů (129).

## Otočit snímek

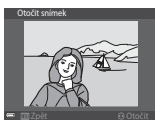
Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko MENU → Otočit snímek → Tlačítko 

Určete orientaci, ve které jsou uloženy snímky zobrazeny při přehrávání. Snímky lze otočit o 90 stupňů ve směru hodinových ručiček nebo o 90 stupňů proti směru hodinových ručiček.


Vybere snímek na obrazovce pro výběr snímků (99). Na obrazovce Otočit snímek je možné stisknutím tlačítka multifunkčního voliče  snímek otočit o 90 stupňů.



Otočení o 90 stupňů  
proti směru  
hodinových ručiček





Otočení o 90 stupňů  
ve směru  
hodinových ručiček

Stisknutím tlačítka  nastavíte zobrazenou orientaci a uložíte informace o orientaci spolu se snímkem.






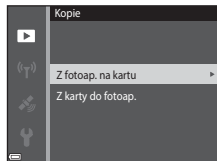
# Kopie (kopírování snímků mezi paměťovou kartou a interní pamětí)


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko MENU → Kopie → Tlačítko 

Je možné kopírovat snímky mezi paměťovou kartou a interní pamětí.

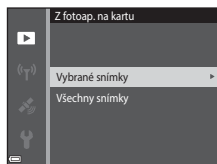
- Když přepnete fotoaparát do režimu přehrávání, zatímco je vložena paměťová karta, na které nejsou žádné snímky, zobrazí se hlášení **V paměti nejsou žádné snímky**. V takovém případě vyberte položku **Kopie** stisknutím tlačítka MENU.

- 1** Multifunkčním voličem   vyberte cíl, do kterého chcete snímky zkopírovat, a stiskněte tlačítko .



- 2** Vyberte požadovanou možnost kopírování a stiskněte tlačítko .

- Pokud zvolíte možnost **Vybrané snímky**, vyberte snímky pomocí obrazovky pro výběr snímků (□99).
- Pokud vyberete možnost **Z karty do fotoap.**, položka **Všechny snímky** není k dispozici.





## **Poznámky ke kopírování snímků**


- Lze kopírovat pouze soubory ve formátech, ve kterých tento fotoaparát umí soubory ukládat.
- Činnost není zaručena u snímků pořízených s jinou značkou fotoaparátu nebo u snímků, které byly upraveny v počítači.




## **Kopírování snímků v sekvenci**

- Pokud v režimu **Vybrané snímky** vyberete klíčový snímek sekvence, budou zkopírovány všechny snímky v sekvenci.
- Pokud během zobrazení snímků v sekvenci stisknete tlačítko MENU, bude k dispozici pouze možnost kopírování **Z karty do fotoap.**. Pokud vyberete možnost **Aktuální sekvence**, budou zkopírovány všechny snímky v sekvenci.

## Možnosti zobr. sekvence

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Tlačítko **MENU** → Možnosti zobr. sekvence → Tlačítko 

Vyberte způsob zobrazení snímků v sekvenci (62).

Položka	Popis
 Jednotlivé snímky	Zobrazení jednotlivých snímků v sekvenci. Na obrazovce přehrávání se zobrazí symbol  .
 Pouze klíčový snímek (výchozí nastavení)	Zobrazení pouze klíčového snímku sekvence.

Nastavení platí pro všechny sekvence a je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.

## Obrazovka pro výběr snímků

Pokud se při používání fotoaparátu zobrazí obrazovka pro výběr snímku, jako je ta vyobrazená vpravo, vyberte snímky následujícím způsobem.



### 1 Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímek.

- Pohybem ovladačem zoomu (📖2) do polohy **T** (📷) přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (📷) přepnete na zobrazení náhledů.
- Pro možnost **Otočit snímek** lze vybrat pouze jeden snímek. Pokračujte krokem 3.



### 2 Pomocí tlačítek ▲▼ můžete vybrat snímky nebo zrušit jejich výběr (případně můžete pomocí nich určit počet kopií).

- Po výběru snímku se pod snímkem zobrazí symbol. Chcete-li vybrat další snímky, opakujte kroky 1 a 2.





### 3 Výběr snímku potvrdíte stisknutím tlačítka OK.


- Po zobrazení dialogu pro potvrzení postupujte podle zobrazených pokynů.

# Menu videa









## Možnosti videa

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Možnosti videa → Tlačítko 

Vyberte požadované možnosti videa pro záznam. Vyberte možnosti videa s normální rychlostí, pokud chcete nahrávat videa s normální rychlostí, nebo možnosti videa HS (, 101), pokud chcete nahrávat zpomaleně nebo zrychleně. Možnosti videa, které lze nastavit, se mění v závislosti na nastavení položky **Snímací frekvence** (, 107).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty s rychlostí SD 6 nebo rychlejší (, 197).

## Možnosti videosekvencí s normální rychlostí



Položka (Velikost obrazu / snímací frekvence*, formát souboru)	Velikost obrazu	Poměr stran (vodorovná vůči svislé)
 1080/30p  1080/25p (výchozí nastavení)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i  1080/50i	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

\* Prokládaný formát používá políčka za sekundu.

## Možnosti HS videosekvencí

Nahrané videosekvence se přehrávají zrychleně nebo zpomaleně.

Viz „Nahrávání zpomalených nebo zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)“ (📖103).

Položka	Velikost obrazu Poměr stran (vodorovná vůči svislé)	Popis
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Pomalé videosekvence s 1/4 rychlostí <ul style="list-style-type: none"><li>Max. délka záznamu*: 15 sekund (doba přehrávání: 1 minuta)</li></ul>
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Rychlé videosekvence s 2x rychlostí <ul style="list-style-type: none"><li>Max. délka záznamu*: 2 minuty (doba přehrávání: 1 minuta)</li></ul>

\* Při nahrávání videosekvencí lze fotoaparát přepínat mezi nahráváním videosekvencí s normální rychlostí a nahráváním zpomalených nebo zrychlených videosekvencí. Zde uvedená maximální délka záznamu označuje pouze část videosekvence, která je nahrána s nízkou nebo vysokou rychlostí.

### Poznámky k HS videosekvencí

- Není nahráván zvuk.
- Při zahájení nahrávání videosekvence se zablokuje poloha zoomu, zaostření, expozice a vyvážení bílé.



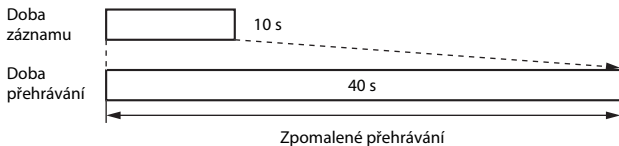
## Přehrávání zpomalených nebo zrychlených videosekvencí

### Při záznamu s normální rychlostí:



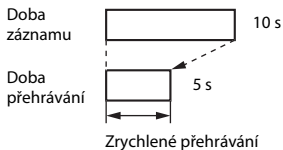
### Při záznamu s nastavením $\frac{480}{1080} \text{P}$ HS 480/4x ( $\frac{480}{1080} \text{P}$ HS 480/4x):

Videosekvence jsou nahrávány 4x rychlostí.  
Jsou přehrávány zpomaleně s 4x nižší rychlostí.



### Při záznamu s nastavením $\frac{1080}{1080} \text{P}$ HS 1080/0,5x ( $\frac{1080}{1080} \text{P}$ HS 1080/0,5x):

Videosekvence jsou nahrávány 1/2 rychlostí.  
Jsou přehrávány zrychleně s 2x vyšší rychlostí.



## Nahrávání zpomalených nebo zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Možnosti videa → Tlačítko 



Videosekvence nahrané s funkcí HS videosekvence lze přehrávat zpomaleně, a to s 1/4 rychlostí. Můžete je také přehrát zrychleně, a to dvojnásobnou rychlostí.

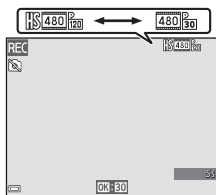
### 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte možnost HS videosekvence ( 101) a stiskněte tlačítko .

- Po použití možnosti se vraťte na obrazovku pro záznam stisknutím tlačítka MENU.



### 2 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) zahájíte záznam.

- Fotoaparát zahájí záznam HS videosekvence.
- Fotoaparát přepne mezi nahráváním videosekvence s normální rychlostí a nahráváním HS videosekvence při každém stisknutí tlačítka .
- Symbol možností videa se mění při každém přepnutí mezi nahráváním HS videosekvencí a nahráváním videosekvencí s normální rychlostí.
- Při dosažení maximální doby záznamu pro HS videosekvence ( 101) fotoaparát automaticky přepne na nahrávání videosekvence s normální rychlostí.







### 3 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) ukončíte záznam.

## Rež. činnosti zaostř. polí

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  →  
Rež. činnosti zaostř. polí → Tlačítko 

Pomocí této možnosti lze určit, jakým způsobem fotoaparát vybírá zaostřovací pole pro autofokus při nahrávání videosekvencí.

Položka	Popis
 Prior. ostř. na obličej (výchozí nastavení)	Když fotoaparát detekuje obličej, zaostří na něj (151). Když je položka <b>Režim autofokusu</b> v menu videa nastavena na hodnotu <b>Jednorázové zaostření</b> , fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru, i když je vybrána možnost <b>Prior. ostř. na obličej</b> .
 Střed	Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.

- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Střed**.
- Pokud je možnost **Reduk. vibrací pro video** nastavena na hodnotu **Zapnuto (hybridní)** a možnost **Možnosti videa** na hodnotu  **1080/60i** nebo  **1080/50i**, je pevně nastavena hodnota **Střed**.



## Režim autofokusu

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  →  
Režim autofokusu → Tlačítko OK

Nastavení způsobu ostření fotoaparátu v režimu videosekvencí.

Položka	Popis
<b>AF-S</b> Jednorázové zaostření (výchozí nastavení)	Při zahájení nahrávání se zaostření zablokuje. Tuto možnost vyberte, pokud bude mezi fotoaparátem a objektem po celou dobu záznamu videa udržována víceméně stejná vzdálenost.
<b>AF-F</b> Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje neustále během nahrávání videosekvence. Tuto možnost vyberte, pokud se bude v průběhu záznamu výrazně měnit vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem. V nahrané videosekvenci může být slyšet zvuk ostření fotoaparátu. Aby zvuk ostření fotoaparátu nerušil záznam, doporučuje se použít nastavení <b>Jednorázové zaostření</b> .



- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Jednorázové zaostření**.

## Redukce vibrací pro video

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  →  
Reduk. vibrací pro video → Tlačítko OK

Vyberte nastavení redukce vibrací pro nahrávání videosekvencí.

Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, vyberte možnost **Vypnuto**.

Položka	Popis
 * Zapnuto (hybridní) (výchozí nastavení)	Provede korekci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací a současně provede elektronickou redukci vibrací zpracováním snímku. Zorné pole (oblast viditelná v záběru) se zmenší.
 Zapnuto	Provede kompenzaci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací.
Vypnuto	Kompenzace se neprovede.

### Poznámky k redukci vibrací pro videosekvence

- V některých situacích nemusí být účinky chvění fotoaparátu zcela odstraněny.
- Pokud je položka **Možnosti videa** nastavena na HS videosekvence, chvění fotoaparátu je kompenzováno pouze optickou redukcí vibrací, a to i v případě, že je položka **Redukce vibrací pro video** nastavena na hodnotu **Zapnuto (hybridní)**.

## Pomocné světlo pro video


Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Pomocné světlo pro video → Tlačítko OK

Zapněte nebo vypněte pomocné světlo pro video, které pomáhá při záznamu videosekvencí v tmavém prostředí.

Položka	Popis
Zapnuto	Pomocné světlo pro video se zapíná při záznamu videosekvencí.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Pomocné světlo pro video je vypnuté.

## Redukce hluku větru

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Redukce hluku větru → Tlačítko OK

Položka	Popis
 Zapnuto	Během záznamu videosekvencí redukuje zvuk, který vytváří vítr přecházející přes mikrofon. Při přehrávání mohou být špatně slyšet i jiné zvuky.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Redukce hluku větru je vypnutá.

- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Vypnuto**.

## Snímací frekvence

Aktivujte režim fotografování → Tlačítko MENU → Symbol menu  → Snímací frekvence → Tlačítko OK

Vyberte snímací frekvenci (políčka za sekundu v případě prokládaného formátu) pro záznam videosekvencí. Při změně nastavení snímací frekvence se změní možnosti, které lze nastavit v části **Možnosti videa** (📖100).

Položka	Popis
30 obr./s (30p/60i)	Vhodné pro přehrávání na televizoru standardu NTSC.
25 obr./s (25p/50i)	Vhodné pro přehrávání na televizoru standardu PAL.

## Menu Možnosti Wi-Fi


Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu (☰) → tlačítko (OK)

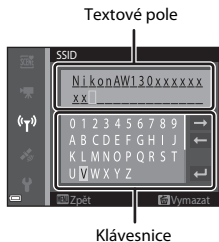
Nakonfigurujte nastavení Wi-Fi (bezdrátová síť LAN) k propojení fotoaparátu s chytrým zařízením.

Položka	Popis
Připojit k chytrému zař.	Vyberte, chcete-li bezdrátově propojit fotoaparát s chytrým zařízením. Další informace naleznete v části „Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)“ (☰146).
Odeslat z fotoaparátu	Vyberte, chcete-li bezdrátově propojit fotoaparát s chytrým zařízením. Další informace naleznete v části „Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)“ (☰146). <ul style="list-style-type: none"><li>• Snímky pro přenos lze vybrat na obrazovce pro výběr snímků před navázáním spojení Wi-Fi (☰99). SSID a heslo fotoaparátu se zobrazí na obrazovce po vybrání snímků.</li></ul>
Zakázat Wi-Fi	Tuto možnost vyberte, pokud chcete ukončit spojení mezi fotoaparátem a chytrým zařízením. Další informace naleznete v části „Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)“ (☰146).
Možnosti	<b>SSID:</b> Změna SSID. Zde nakonfigurovaný identifikátor SSID se zobrazí na chytrém zařízení. Zadejte alfanumerický identifikátor SSID o délce 1 až 24 znaků.
	<b>Autentizace/šifrování:</b> Zvolte, zda má být komunikace mezi fotoaparátem a připojeným chytrým zařízením šifrovaná či nikoli. Pokud je zvolena možnost <b>Otevřené</b> (výchozí nastavení), komunikace není šifrovaná.
	<b>Heslo:</b> Nastavení hesla. Zadejte alfanumerické heslo o délce 8 až 16 znaků.
	<b>Kanál:</b> Zvolte kanál pro bezdrátová připojení.
	<b>Maska podsítě:</b> Za běžných podmínek použijte výchozí nastavení <b>(255.255.255.0)</b> .
	<b>IP adresa serveru DHCP:</b> Za běžných podmínek použijte výchozí nastavení <b>(192.168.0.10)</b> .
Aktuální nastavení	Zobrazení aktuálního nastavení.
Obnovit výchozí nast.	Obnova nastavení Wi-Fi na výchozí hodnoty.

# Obsluha klávesnice pro zadávání textu

## Zadání znaků pro SSID a Heslo

- K výběru alfanumerických znaků použijte tlačítka ▲▼◀▶ multifunkčního voliče. Stisknutím tlačítka OK zadejte vybraný znak do textového pole a přesuňte kurzor na další místo.
- Kurzor posuňte v textovém poli pomocí kláves ← nebo → a stiskněte tlačítko OK.
- Chcete-li vymazat jeden znak, stiskněte tlačítko .
- Chcete-li nastavení aktivovat, stiskněte na klávesnici klávesu ↵ a stiskněte tlačítko OK.



## Zadání znaků pro Kanál, Masku podsítě a IP adresa serveru DHCP



- Nastavte čísla pomocí multifunkčního voliče ▲▼. Na další číslici přejdete stisknutím tlačítka ▶ nebo OK. Na předchozí číslici se vrátíte stisknutím tlačítka ◀.
- Nastavení použijete vybráním poslední číslice a stisknutím tlačítka OK.



## Menu Možnosti dat o poloze

- Menu Možnosti dat o poloze můžete zobrazit přímo stisknutím tlačítka **MENU**, když je zobrazena mapa.

### Možnosti dat o poloze

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Možnosti dat o poloze → Tlačítko 

Položka	Popis
Záznam dat o poloze	Když je možnost nastavena na hodnotu <b>Zapnuto</b> , jsou přijímány signály ze satelitů pro určování polohy a zahájí se určování polohy (📖133). <ul style="list-style-type: none"><li>• Výchozí nastavení: <b>Vypnuto</b></li></ul>
Aktualiz. souboru A-GPS	Soubor A-GPS (asistence GPS) se aktualizuje pomocí paměťové karty. Použitím nejnovějšího souboru A-GPS lze zkrátit dobu nutnou k výpočtu dat o poloze. <ul style="list-style-type: none"><li>• Další informace naleznete v části „Aktualizace souboru A-GPS“ (📖110).</li></ul>
Vymazat data o poloze	Budou vymazána data o poloze a data POI zaznamenaná u snímků. Před stisknutím tlačítka <b>MENU</b> vyberte snímky s daty o poloze nebo daty POI, která chcete vymazat. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vymazaná data o poloze a data POI nelze obnovit.</li><li>• Data o poloze snímků pořízených s jinými fotoaparáty nelze vymazat.</li></ul>

### Aktualizace souboru A-GPS

Stáhněte si nejnovější soubor A-GPS z následující webové stránky a aktualizujte jím soubor.

<http://nikonimglib.com/agps3/>

- Soubor A-GPS pro fotoaparát COOLPIX AW130 je k dispozici pouze na výše uvedených webových stránkách.


- 1** Stáhněte nejnovější soubor A-GPS z webových stránek do počítače.

- 2 Zkopírujte stažený soubor pomocí čtečky paměťových karet nebo jiného zařízení do složky „NCFL“ na paměťové kartě.
  - Složka „NCFL“ se nachází přímo v kořenovém adresáři paměťové karty. Pokud se na paměťové kartě složka „NCFL“ nenachází, vytvořte novou složku.
- 3 Vložte paměťovou kartu se zkopírovaným souborem do fotoaparátu.
- 4 Zapněte fotoaparát.
- 5 Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazte menu Možnosti dat o poloze a pomocí multifunkčního voliče vyberte položku **Možnosti dat o poloze**.
- 6 Vyberte možnost **Aktualiz. souboru A-GPS** a aktualizujte soubor.
  - Aktualizace souboru A-GPS trvá přibližně dvě minuty.

#### **Poznámky k aktualizaci souboru A-GPS**





- Soubor A-GPS není aktivní, když se určuje poloha poprvé od zakoupení fotoaparátu. Soubor A-GPS se aktivuje až při druhém určení polohy.
- Doba platnosti souboru A-GPS lze zkontrolovat na obrazovce pro aktualizaci. Pokud doba platnosti vypršela, zobrazí se šedě.
- Jakmile doba platnosti souboru A-GPS vyprší, získání dat o poloze nebude rychlejší. Před použitím funkcí využívajících data o poloze se doporučuje aktualizovat soubor A-GPS.

## Jednotky vzdálenosti

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Jednotky vzdálenosti → Tlačítko **OK**

Jednotky vzdálenosti na zobrazené mapě lze nastavit na **km (m)** (kilometry, metry) (výchozí nastavení) nebo **mi (yd)** (míle, yardy).

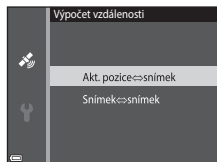
# Výpočet vzdálenosti

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → Zobrazte mapu (136) → Tlačítko MENU → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Výpočet vzdálenosti → Tlačítko 

Výpočet lineární vzdálenosti od aktuální polohy k místě pořízení snímku nebo mezi místy pořízení dvou snímků.

## 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovanou možnost pro výpočet vzdálenosti a stiskněte tlačítko .

- Pokud vyberete možnost **Akt. pozice↔snímek**, fotoaparát začne vypočítávat aktuální polohu. Pokračujte krokem 3.




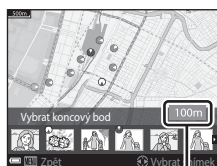
## 2 Pomocí tlačítek ◀▶ vyberte snímek, který má sloužit jako výchozí bod, a stiskněte tlačítko .

- Měřítko mapy lze změnit pohybem ovladače zoomu (**W** / **T** ).




## 3 Pomocí tlačítek ◀▶ vyberte snímek, který má sloužit jako koncový bod.

- Pokudé, když vyberete snímek, zobrazí se na obrazovce vzdálenost.
- Pokud chcete výpočet vzdálenosti ukončit, stiskněte tlačítko .




Vzdálenost

### **Poznámky k výpočtu vzdálenosti**



- Pokud nejsou v snímku zaznamenána data o poloze, vzdálenost nelze vypočítat.
- Aby bylo možné vypočítat vzdálenost pomocí funkce **Akt. pozice↔snímek**, musí být úspěšně určena aktuální poloha (132).



## Body zájmu (POI) (záznam a zobrazení informací o názvu místa)

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Body zájmu (POI) → Tlačítko **OK**

Nakonfigurujte nastavení POI (body zájmu, informace o názvech míst).


Položka	Popis
Zahrnout POI	Nastavení toho, zda se pro pořízené snímky mají zaznamenávat informace o názvu místa či nikoli. <ul style="list-style-type: none"><li>• Výchozí nastavení: <b>Vypnuto</b></li><li>• Informace o názvu místa lze zaznamenat pro statické snímky i videosekvence.</li></ul>
Zobrazit POI	Nastavení toho, zda se mají zobrazovat informace o názvu místa na obrazovce snímání a obrazovce přehrávání (3, 5). <ul style="list-style-type: none"><li>• Pokud byla při pořízení snímku možnost <b>Zahrnout POI</b> nastavena na hodnotu <b>Zapnuto</b>, informace o názvu místa pro snímek se zobrazí na obrazovce přehrávání.</li><li>• Výchozí nastavení: <b>Vypnuto</b></li></ul>
Úroveň detailů	Nastavte úroveň zobrazení informací o názvu místa. Vyšší úroveň zobrazení uvádí podrobnější místní informace. <ul style="list-style-type: none"><li>• Pokud je nastavena úroveň 1: jsou zobrazeny názvy zemí.</li><li>• Pokud jsou nastaveny úrovně 2 až 5: zobrazené informace závisí na příslušné zemi.</li><li>• Pokud je nastavena úroveň 6: jsou zobrazeny názvy míst (zařízení).</li></ul>
Upravit POI	Před stisknutím tlačítka <b>MENU</b> vyberte snímek, u kterého chcete změnit informace o názvu místa. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Aktualizovat POI:</b> můžete změnit informace o názvu místa u snímku.<ul style="list-style-type: none"><li>- Pokud je vybrána úroveň 6, můžete změnit název místa multifunkčním voličem .</li><li>- Chcete-li změnit úroveň informací POI, stiskněte multifunkční volič .</li></ul></li><li>• <b>Odebrat POI:</b> informace o názvu místa u snímku budou vymazány.</li></ul>

### Zobrazení POI

Pokud pro nastavenou úroveň zobrazení neexistují žádné informace o názvu místa, informace nebudou zobrazeny nebo bude zobrazeno „—“.

## Tvorba protokolu


Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Tvorba protokolu → Tlačítko 


Zahájení nebo zastavení záznamu protokolů a jejich ukládání (141).





Položka	Popis
Spustit všechny protok.*	Fotoaparát zaznamenává protokoly o poloze, nadmořské výšce a hloubce ve vodě. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vyberte interval a dobu pro záznam protokolů. Výchozí nastavení je <b>15 s</b> pro interval a <b>Záznam dat - 24 hodin</b> pro dobu.</li></ul>
Spustit prot. dat o poloze*	Fotoaparát zahájí záznam protokolu o poloze. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vyberte interval a dobu pro záznam protokolů. Výchozí nastavení je <b>15 s</b> pro interval a <b>Záznam dat - 24 hodin</b> pro dobu.</li></ul>
Spustit protokol hloubky*	Fotoaparát zahájí záznam protokolu o hloubce ve vodě. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vyberte interval pro záznam protokolů. Výchozí nastavení je <b>1 min</b> pro interval a doba je pevně nastavena na jednu hodinu.</li></ul>

\* Tuto možnost nelze vybrat, pokud existuje protokol, který ještě nebyl uložen. Vyberte možnost **Ukončit všechny protok.**, **Ukonč. prot. dat o poloze** nebo **Ukončit prot. hloubky** a protokol uložte nebo vymažte.


## Zobrazení protokolu

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) →  
Zobrazení protokolu → Tlačítko **OK**

Kontrola nebo vymazání dat protokolů uložených na paměťové kartě pomocí funkce **Tvorba protokolu** ( 114).



Položka	Popis
Protokoly dat o poloze	Vyberte protokol (datum), který chcete zobrazit, a stisknutím tlačítka <b>OK</b> zobrazte protokol o poloze na mapě (  144). <ul style="list-style-type: none"><li>Stisknutím tlačítka  (mazání) vymažete vybraný protokol nebo všechny uložené protokoly o poloze.</li></ul>
Protokoly výšky/ hloubky	Vyberte protokol (datum), který chcete zobrazit, a stisknutím tlačítka <b>OK</b> zobrazte data o nadmořské výšce nebo hloubce ve vodě jako graf (  145). <ul style="list-style-type: none"><li>Stisknutím tlačítka  (mazání) vymažete vybraný protokol nebo všechny uložené protokoly o nadmořské výšce a hloubce ve vodě.</li></ul>

## Nast. hodiny pom. satelitu


Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Nast.  
hodiny pom. satelitu → Tlačítko **OK**


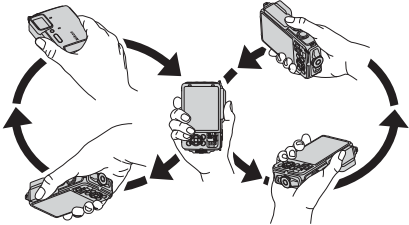
Datum a čas interních hodin fotoaparátu se nastaví pomocí signálu ze satelitů pro určování polohy. Před nastavením hodin pomocí této možnosti zkontrolujte stav určování polohy.

### Poznámky k nastavení hodin pomocí satelitu

- Interní hodiny fotoaparátu lze nastavit pouze tehdy, pokud byla úspěšně určena poloha ( 132).
- Nastavení data a času pomocí možnosti **Nast. hodiny pom. satelitu** se provádí dle nastaveného časového pásma v části **Časové pásmo a datum** ( 119) v menu nastavení. Před použitím možnosti **Nast. hodiny pom. satelitu** zkontrolujte časové pásmo.
- Datum a čas nastavený pomocí možnosti **Nast. hodiny pom. satelitu** není tak přesný jako rádiové hodiny. Pokud není čas nastavený pomocí funkce **Nast. hodiny pom. satelitu** přesný, nastavte čas pomocí položky **Časové pásmo a datum** v menu nastavení.

# Elektronický kompas


Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Elektronický kompas → Tlačítko **OK**

Položka	Popis
Zobrazení kompasu	<p>Nastavení toho, zda se na obrazovce snímání má zobrazovat kompas či nikoli.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Výchozí nastavení: <b>Vypnuto</b></li><li>• Zobrazuje se směr, kterým fotoaparát směřuje, a to dle naměřených informací o směru.</li><li>• Pokud objektiv fotoaparátu směřuje k zemi, kompas se zobrazí kruhově, přičemž červená šipka směřuje k severu.<ul style="list-style-type: none"><li>- Styl zobrazení: sever, východ, jih a západ</li><li>- Rozsah zobrazení: 16 světových stran</li></ul></li><li>• Směr naměřený elektronickým kompasem lze vkopírovat do snímků pomocí možnosti <b>Vkopírování dat</b> v menu přehrávání (📖68).</li></ul>
Korekce kompasu	<p>Oprava kompasu, když kompas neukazuje správný směr. Když se zobrazí obrazovka vpravo, opište s fotoaparátem ve vzduchu tvar číslice osm, zatímco budete otáčet zápěstím tak, abyste natáčeli fotoaparát dopředu, dozadu, do stran a nahoru a dolů.</p> <div data-bbox="634 623 915 835"><p>Korekce kompasu</p><p>Opište fotoaparátem křivku ve tvaru číslice osm.</p></div> 

## **Poznámky k používání elektronického kompasu**



- Elektronický kompas se nezobrazuje, když objektiv fotoaparátu směřuje vzhůru.
- Nepoužívejte elektronický kompas v tomto fotoaparátu pro lezení po skalách ani jiné specializované aplikace. Zobrazené informace jsou pouze orientační.
- Směr nemusí být měřen přesně v blízkosti následujících předmětů: magnety, kovy, elektrické motory, elektrické domácí spotřebiče nebo elektrické vedení.
- Směr nemusí být měřen správně na následujících místech: v automobilu, ve vlaku, na lodi, v letadle, uvnitř budovy nebo v podzemí.
- Směr nemusí být měřen správně, pokud nelze vypočítat data o poloze.

## Možnosti nadm. výšky/hloubky

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Možnosti výšky/hloubky → Tlačítko **OK**

Položka	Popis
Indikace výšky/hloubky	Nastavení toho, zda se na obrazovce snímání má zobrazovat indikace výšky/hloubky či nikoli. <ul style="list-style-type: none"><li>• Výchozí nastavení: <b>Zapnuto</b></li></ul>
Korekce výšky/hloubky	Hodnota výšky nebo hloubky je kompenzována. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Použít data o poloze</b>: nadmořská výška je kompenzována pomocí funkce pro záznam dat o poloze.<ul style="list-style-type: none"><li>- Po zobrazení dialogu pro potvrzení vyberte možnost <b>Ano</b> a stiskněte tlačítko <b>OK</b>. Nadmořská výška je kompenzována pomocí zobrazené hodnoty.</li><li>- Data nejsou kompenzována pod vodou.</li></ul></li><li>• <b>Manuální korekce</b>: lze zadat nadmořskou výšku nebo hloubku ve vodě pro kompenzaci dat.<ul style="list-style-type: none"><li>- Pomocí tlačítek <b>▲▼</b> multifunkčního voliče změňte hodnotu a pomocí tlačítek <b>◀▶</b> změnit pozici pro zadání číslic.</li><li>- Když se kurzor nachází na číslici zcela vpravo, nastavíte zadanou hodnotu stisknutím tlačítka <b>OK</b>.</li></ul></li><li>• <b>Obnovit</b>: kompenzace nastavená pomocí možnosti <b>Použít data o poloze</b> nebo <b>Manuální korekce</b> bude zrušena.<ul style="list-style-type: none"><li>- Po zobrazení dialogu pro zrušení kompenzace vyberte možnost <b>Ano</b> a stiskněte tlačítko <b>OK</b>. Kompenzovaná hodnota bude zrušena.</li></ul></li></ul>
Jednotky výšky/hloubky	Nastavte jednotku vzdálenosti pro zobrazení nadmořské výšky nebo hloubky ve vodě na <b>m</b> (metry) (výchozí nastavení) nebo <b>ft</b> (stopy).

### Poznámky k možnostem výšky/hloubky

- Pokud chcete opravit nadmořskou výšku nebo hloubku ve vodě pomocí možnosti **Použít data o poloze** v části **Korekce výšky/hloubky**, možnost **Záznam dat o poloze** v části **Možnosti dat o poloze** v menu Možnosti dat o poloze musí být nastavena na hodnotu **Zapnuto** a také musí být provedeno určení polohy dle signálů přijatých ze čtyř nebo více satelitů (132).
- Pokud je položka **Indikace výšky/hloubky** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, indikace výšky/hloubky, nadmořská výška nebo hloubka ve vodě a atmosferický tlak se zobrazují, i když je pro možnost **Info o snímku** v části **Nastavení monitoru** v menu nastavení vybrána hodnota **Skrýt info** (78).

# Menu nastavení

## Časové pásmo a datum

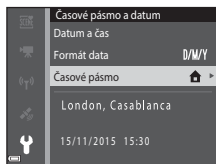
Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Časové pásmo a datum → Tlačítko **OK**

Slouží k nastavení hodin fotoaparátu.

Položka	Popis
Datum a čas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Výběr políčka: stiskněte multifunkční volič <b>◀▶</b>.</li><li>• Nastavení data a času: stiskněte <b>▲▼</b>.</li><li>• Použít nastavení: vyberte nastavení minut a stiskněte tlačítko <b>OK</b>.</li></ul> 
Formát data	Vyberte možnost <b>Rok/měsíc/den</b> , <b>Měsíc/den/rok</b> nebo <b>Den/měsíc/rok</b> .
Časové pásmo	Nastavte časové pásmo a letní čas. <ul style="list-style-type: none"><li>• Pokud po nastavení domácího časového pásma (<b>🏠</b>) nastavíte možnost <b>Cílové místo cesty</b> (<b>➔</b>), automaticky se vypočítá časový rozdíl mezi cílem cesty a domácím časovým pásmem a uloží se datum a čas ve vybrané oblasti.</li></ul>

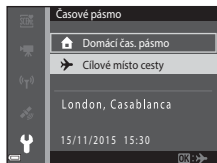
## Nastavení časového pásma

- 1 Pomocí tlačítek **▲▼** multifunkčního voliče vyberte možnost **Časové pásmo** a stiskněte tlačítko **OK**.

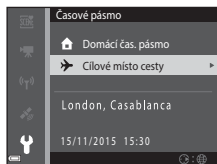


## 2 Vyberte možnost **Domácí čas. pásmo** nebo **Cílové místo cesty** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Datum a čas zobrazený na monitoru se mění v závislosti na tom, zda je vybráno domácí časové pásmo nebo cílové místo cesty.

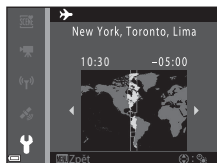


## 3 Stiskněte tlačítko **▶**.




## 4 Vyberte časové pásmo pomocí tlačítek **◀▶**.

- Stisknutím tlačítka **▲** zapnete funkci letní čas, přičemž se zobrazí symbol . Stisknutím možnosti **▼** zakážete funkci letního času.
- Stisknutím tlačítka **OK** použijete časové pásmo.
- Pokud není pro domácí časové pásmo nebo časové pásmo cílového místa cesty zobrazen správný čas, nastavte správný čas v části **Datum a čas**.



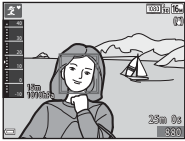





# Nastavení monitoru

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Nastavení monitoru → Tlačítko **OK**

Položka	Popis
Info o snímku	Nastavení toho, zda se na monitoru mají zobrazovat informace či nikoli.
Kontrola snímku	Nastavení toho, zda se má zobrazit snímek okamžitě po jeho pořízení. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchozí nastavení: <b>Zapnuto</b></li> </ul>
Jas	Nastavení jasu. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchozí nastavení: <b>3</b></li> </ul>

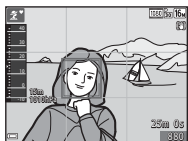
## Info o snímku

	Režim fotografování	Režim přehrávání
Zobrazit info		
Automatické info (výchozí nastavení)	Jsou zobrazeny stejné informace jako při nastavení <b>Zobrazit info</b> , a pokud není několik sekund provedena žádná operace, informace budou skryty jako při nastavení <b>Skrýt info</b> . Informace se znovu zobrazí při provedení operace.	
Skrýt info		

## Režim fotografování

## Režim přehrávání

Pom. mřížka+auto.  
info

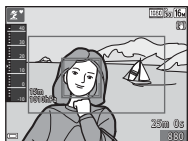


Kromě informací zobrazených s funkcí **Automatické info** je zobrazena i pomocná mřížka, která pomáhá při kompozici snímků. Pomocná mřížka není zobrazena při záznamu videosekvencí.



Stejně jako **Automatické info**.

Rám. videa+auto.  
info



Vedle informací zobrazených s možností **Automatické info** je před zahájením záznamu videosekvence zobrazen rámeček označující oblast, která bude při záznamu videa zachycena. Rámeček videosekvence není zobrazen při záznamu videosekvencí.



Stejně jako **Automatické info**.

## Razítko data

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Razítko data → Tlačítko **OK**

Při fotografování lze do snímků vkopírovat datum a čas pořízení. Informace lze vytisknout i s tiskárnou, která nepodporuje funkci vkopírování data.



Položka	Popis
<b>DATE</b> Datum	Do snímků je vkopírováno datum.
<b>DATE</b> Datum a čas	Do snímků je vkopírováno datum a čas.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Datum a čas nebudou do snímků vkopírovány.



### **Poznámky k funkci Razítko data**

- Vkopírované datum se stává trvalou součástí obrazových dat a nelze je vymazat. Datum a čas nelze vkopírovat do snímků po jejich pořízení.
- Datum a čas nelze vkopírovat v následujících situacích:
  - při používání motivového programu **Sport**, **Noční portrét** (když je vybrána možnost **Z ruky**), **Noční krajina** (když je vybrána možnost **Z ruky**), **Protisvětlo** (když je nastavena funkce **HDR**), **Jednoduché panoráma** nebo **Portrét domác. zvířat** (když je vybrána možnost **Sériové snímání**);
  - když je pro sériové snímání (📖84) nastavena jiná hodnota než **Jednotlivé snímky**;
  - při nahrávání videosekvencí;
  - při ukládání statických snímků během záznamu videosekvencí.
- Při použití malé velikosti obrazu může být obtížné přečíst vkopírované datum a čas.

### **Tisk data pořízení na snímcích bez datového razítka**



Pokud chcete vkopírovat datum pořízení do snímků při jejich tisku, můžete přenést snímky do počítače a použít software ViewNX 2 (📖157).

## Redukce vibrací pro snímky

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Redukce vibrací pro snímky → Tlačítko 

Vyberte nastavení redukce vibrací pro fotografování.


Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, vyberte možnost **Vypnuto**.

Položka	Popis
 * Zapnuto (hybridní)	<p>Provede kompenzaci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací. Za následujících podmínek provede také elektronickou redukcí vibrací zpracováním obrazu.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Blesk: neodpálí se</li><li>• Čas závěrky: delší než 1/30 sekundy při krátké ohniskové vzdálenosti a 1/60 sekundy při dlouhé ohniskové vzdálenosti</li><li>• Samospoušť: <b>OFF</b></li><li>• Nastavení možnosti <b>Sériové snímání: Jednotlivé snímky</b></li><li>• Citlivost ISO: ISO 200 nebo nižší</li></ul> <p>Doba záznamu snímku může být delší než obvykle.</p>
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Kompenzace chvění fotoaparátu je prováděna pomocí optické redukce vibrací.
Vypnuto	Kompenzace se neprovede.

### **Poznámky k redukcí vibrací pro snímky**

- Po zapnutí fotoaparátu nebo po přepnutí z režimu přehrávání do režimu fotografování počkejte na úplné zobrazení obrazovky režimu fotografování a až poté začněte fotografovat.
- Snímky zobrazené na monitoru fotoaparátu okamžitě po pořízení se mohou zobrazovat rozostřeně.
- V některých situacích nemusí být účinky chvění fotoaparátu zcela odstraněny.
- Pokud je čas závěrky extrémně dlouhý, u snímků nelze provést kompenzaci zpracováním obrazu ani v případě, že je nastavena možnost **Zapnuto (hybridní)**.

## Pomoc. světlo AF

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Pomoc. světlo AF → Tlačítko 

Položka	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Za slabého osvětlení se při stisknutí tlačítka spouště automaticky rozsvítí pomocné světlo AF. Světlo má dosah přibližně 3,0 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a přibližně 3,0 m při nejdelsí ohniskové vzdálenosti. <ul style="list-style-type: none"><li>• V některých motivových programech nebo zaostřovacích polích pomocné světlo AF nemusí svítit.</li></ul>
Vypnuto	Pomocné světlo AF nesvítí.

## Digitální zoom



Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Digitální zoom → Tlačítko 

Položka	Popis
Zapnuto (výchozí nastavení)	Digitální zoom aktivovaný.
Vypnuto	Digitální zoom je deaktivovaný.

### **Poznámky k digitálnímu zoomu**



- Digitální zoom nelze použít v následujících režimech fotografování:
  - Motivový program **Portrét**, **Noční portrét**, **Noční krajina**, **Protisvětlo** (když je nastavena možnost **HDR**), **Jednoduché panoráma**, **Portrét domác. zvířat** nebo **Podvodní snímky**
  - Režim Inteligentní portrét
- Při použití některých nastavení digitální zoom nelze použít v jiných režimech fotografování (📖58).

## Nastavení zvuku

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Nastavení zvuku → Tlačítko 

Položka	Popis
Zvuk tlačítek	Je-li vybrána možnost <b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení), fotoaparát vydá při provedení operace pípnutí, při zablokování zaostření dvě pípnutí a při výskytu chyby tři pípnutí. Zvukový signál se ozve i při zapnutí fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"><li>• Při používání motivového programu <b>Portrét domác. zvířat</b> jsou zvuky vypnuté.</li></ul>
Zvuk závěrky	Pokud je vybrána možnost <b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení), při uvolnění závěrky se ozve zvuk spouště. <ul style="list-style-type: none"><li>• Při používání sériového snímání, při nahrávání videosekvencí a při používání motivového programu <b>Portrét domác. zvířat</b> se zvuk závěrky nepřehrává.</li></ul>

## Blesk pod vodou

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Blesk pod vodou → Tlačítko 

Při fotografování pod vodou s podvodním bleskem SB-N10 (prodává se samostatně) použijte nastavení **Zapnuto** (📖183). Výchozí nastavení je **Vypnuto**.

### **Poznámky k podvodnímu blesku**

Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖56).

## Odezva akčního ovlád.

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **☷** → Odezva akčního ovlád. →  
Tlačítko **OK**

Nastavte citlivost pro operace prováděné třesením fotoaparátu (akční ovládání) (📖20). Když je zvoleno nastavení **Vysoká**, operace se provedou, i když je pohyb fotoaparátu malý. Když je zvoleno nastavení **Nízká**, operace se provedou, když je pohyb fotoaparátu velký. Výchozí nastavení je **Střední**.

### Poznámky k odezvě akčního ovládání

Při prohlížení snímků s funkcí **Rychle přehrát** akčního ovládání nebo v režimu přehrávání jednotlivých snímků je odezva pro výběr snímků nastavena pevně.

## Akční ovládání přehrávání



Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **☷** → Akční ovlád. přehráv. →  
Tlačítko **OK**


Položka	Popis
Zapnuto (výchozí nastavení)	Snímek lze vybrat zatřesením fotoaparátu v režimu přehrávání jednotlivých snímků.
Vypnuto	Snímek nelze vybrat zatřesením fotoaparátu.

### Poznámky k akčnímu ovládání přehrávání

Pokud je možnost **Akční ovlád. přehráv.** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, zobrazené snímky se při změně orientace fotoaparátu neotáčí automaticky.

## Ovládání mapy



Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Ovládání mapy → Tlačítko 


Položka	Popis
Zapnuto (výchozí nastavení)	Mapy lze zvětšit nebo zmenšit zatřesením fotoaparátu (  20).
Vypnuto	Mapy nelze zvětšit nebo zmenšit zatřesením fotoaparátu.

### **Poznámky k akcím pro mapy**

Pokud stisknete tlačítko  (akce), můžete mapy zvětšit nebo zmenšit pouze pomocí ovladače zoomu (.

## Automat. vypnutí

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Automat. vypnutí → Tlačítko 

Nastavte dobu, po které fotoaparát přejde do pohotovostního režimu (13).  
Můžete vybrat možnost **30 s**, **1 min** (výchozí nastavení), **5 min** nebo **30 min**.

### **Nastavení funkce Automat. vypnutí**

Doba, po jejímž uplynutí fotoaparát přejde do pohotovostního režimu, je v následujících situacích pevná:

- Při zobrazení menu: 3 minuty (když je automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování s funkcí **Aut. portrét dom. zvířat**: 5 minut (když je automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování s funkcí **Samospoušť det. úsměv**: 5 minut (když je automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Když je připojen síťový zdroj EH-62F: 30 minut
- Když je připojen kabel HDMI: 30 minut



## Formátovat kartu / Formátovat paměť

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **☷** → Formátovat kartu / Formátovat paměť → Tlačítko **OK**

Pomocí této možnosti lze formátovat paměťovou kartu nebo interní paměť.

**Formátování paměťových karet nebo interní paměti vymaže trvale všechna data. Vymazaná data nelze obnovit.** Před formátováním vždy uložte důležité snímky do počítače.

### Formátování paměťové karty

- Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu.
- Vyberte v menu nastavení položku **Formátovat kartu** a stiskněte tlačítko **OK**.

### Formátování interní paměti

- Vyndejte paměťovou kartu z fotoaparátu.
- Vyberte v menu nastavení položku **Formátovat paměť** a stiskněte tlačítko **OK**.

Formátování zahájíte vybráním možnosti **Formátovat** na zobrazené obrazovce a následným stisknutím tlačítka **OK**.

- Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu.
- Toto nastavení nelze vybrat, když je aktivní připojení přes Wi-Fi.



---

## Jazyk/Language

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **☷** → Jazyk/Language → Tlačítko **OK**

Můžete zvolit jazyk pro zobrazení menu fotoaparátu a hlášení.

## Nabíjení z počítače

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  → Nabíjení z počítače → Tlačítko 

Položka	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Když je fotoaparát připojen ke spuštěnému počítači (📖 150), baterie vložená ve fotoaparátu se automaticky nabíjí energií z počítače.
Vypnuto	Baterie vložená ve fotoaparátu se nenabíjí, když je fotoaparát připojen k počítači.

### **Poznámky k nabíjení pomocí počítače**

- Při připojení k počítači se fotoaparát zapne a zahájí nabíjení. Pokud se fotoaparát vypne, nabíjení se zastaví.
- K nabití úplně vybité baterie jsou třeba přibližně 4 hodiny a 10 minut. Doba nabíjení se prodlužuje, pokud se během nabíjení baterie přesouvají snímky.
- Pokud mezi fotoaparátem a počítačem neprobíhá 30 minut po dokončení nabíjení žádná komunikace, fotoaparát se automaticky vypne.

### **Když kontrolka nabíjení rychle zeleně bliká**

Nabíjení není možné, a to pravděpodobně z jednoho z následujících důvodů.

- Okolní teplota není vhodná k nabíjení. Nabíjejte baterii při pokojové teplotě 5 °C až 35 °C.
- Kabel USB není správně připojen nebo je baterie poškozená. Zkontrolujte, zda je kabel USB připojen správně, a v případě potřeby vyměňte baterii.
- Počítač je v režimu spánku a neposkytuje napájení. Zapněte počítač.
- Baterii nelze nabít, protože počítač kvůli nastavení nebo specifikaci neposkytuje fotoaparátu napájení.


## Obnovit vše

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Obnovit vše → Tlačítko **OK**

Vyberete-li položku **Obnovit**, obnoví se výchozí nastavení fotoaparátu.

- Některá nastavení, jako je **Časové pásmo a datum** nebo **Jazyk/Language**, se neobnoví.
- Toto nastavení nelze vybrat, když je aktivní připojení přes Wi-Fi.

### **Obnovení číslování souborů**

Chcete-li obnovit číslování souborů na hodnotu „0001“, vymažte všechny snímky uložené na paměťové kartě a v interní paměti ( 16) a potom zvolte možnost **Obnovit vše**.

---

## Splňované standardy

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Splňované standardy → Tlačítko **OK**

Zobrazení informací o standardech, které fotoaparát splňuje.

---



## Verze firmwaru

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu **Y** → Verze firmwaru → Tlačítko **OK**





Zobrazí aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

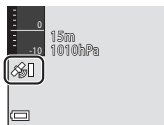
- Toto nastavení nelze vybrat, když je aktivní připojení přes Wi-Fi.

# Používání funkcí využívajících data o poloze a zobrazení map

Fotoaparát začne přijímat signály ze satelitů pro určení polohy, když bude položka **Záznam dat o poloze** v části **Možnosti dat o poloze** v menu  (Možnosti dat o poloze) ( 78) nastavena na hodnotu **Zapnuto**.

Stav signálu lze zkontrolovat na obrazovce fotografování.

-  nebo : fotoaparát přijímá signál ze tří nebo více satelitů a vypočítává data o poloze.
- : fotoaparát přijímá signály, ale nedokáže určit polohu.
- : fotoaparát nepřijímá žádné signály.





## Záznam dat o poloze při pořízení do snímků

- Fotoaparát zaznamenává data o poloze (zeměpisnou šířku a délku) do snímků při jejich pořízení.
- Pokud je položka **Zobrazení kompasu** v části **Elektronický kompas** v menu Možnosti dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto**, zaznamená se přibližný směr fotografování.

## Záznam protokolů


- Když fotoaparát určuje polohu a možnost **Tvorba protokolu** v menu Možnosti dat o poloze je nastavena na hodnotu **Spustit všechny protok.**, můžete zaznamenat data o poloze, nadmořskou výšku a hloubku ve vodě ve stanovených intervalech, zatímco se budete s fotoaparátem pohybovat.
- Zaznamenané protokoly (informace o pohybu jako jsou data o poloze, nadmořská výška nebo hloubka ve vodě) lze uložit na paměťovou kartu a mohou být zobrazeny jako mapa nebo graf zvolením možnosti **Zobrazení protokolu** v menu Možnosti dat o poloze. Pokud chcete protokol uložit, vyberte možnost **Tvorba protokolu**, zastavte záznam a potom vyberte možnost **Uložit protokoly**.

## Zobrazení mapy

- Když stisknete tlačítko  (mapa) na obrazovce fotografování, když fotoaparát určuje polohu, zobrazí se vaše aktuální poloha na mapě.
- Místo pořízení snímku při prohlížení snímku se zaznamenanými daty o poloze zobrazíte stisknutím tlačítka .

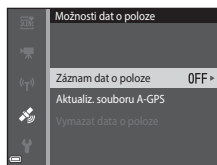
# Záznam dat o poloze do snímků

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Možnosti dat o poloze → Tlačítko **OK**







Před použitím funkcí využívajících data o poloze nastavte správně **Časové pásmo a datum** ( 119).

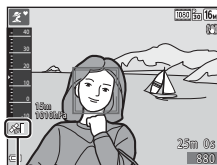
## 1 Nastavte možnost **Záznam dat o poloze** na hodnotu **Zapnuto**.

- Po dokončení nastavení zavřete menu stisknutím tlačítka **MENU** nebo tlačítka spouště.
- Při použití fotoaparátu pod otevřenou oblohou bude příjem signálu lepší.

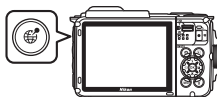


## 2 Zkontrolujte stav signálu na obrazovce fotografování.


-  nebo : fotoaparát přijímá signál ze tří nebo více satelitů a vypočítává data o poloze. Data o poloze se zaznamenávají do snímků.
- : jsou přijímány signály ze satelitů, ale určení polohy není možné. Data o poloze se nezaznamenávají do snímků.
- : nejsou přijímány signály ze satelitů a určení polohy není možné. Data o poloze se nezaznamenávají do snímků.
- Stisknutím tlačítka , když fotoaparát určuje polohu, zkontrolujete aktuální polohu na mapě ( 138).



Příjem dat o poloze



## 3 Pořídte snímek, když fotoaparát určuje polohu.

- Data o poloze se zaznamenají do pořizovaného snímku.
- Zaznamenaná data o poloze lze zkontrolovat na mapě ( 136).



## Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze


- Před použitím funkcí využívajících data o poloze si přečtěte část „<Důležité> Poznámky k funkcím využívajícím data o poloze (GPS/GLONASS, elektronický kompas)“ (📖xv).
- Při prvním určení polohy nebo po dlouhé době, po kterou nebyla poloha určena, nebo po výměně baterie trvá výpočet dat o poloze několik minut.
- Doba výpočtu dat o poloze lze zkrátit použitím nejnovějšího souboru A-GPS (📖110).
- Pozice satelitů pro určování polohy se neustále mění. V závislosti na poloze a času nemusí být možné polohu určit nebo může určení trvat delší dobu. Při používání funkcí využívajících data o poloze používejte fotoaparát venku a na místech, kde není příliš blokovan výhled na oblohu. Příjem signálu bude lepší, pokud anténa pro určování polohy (📖1) směřuje k obloze.
- Na následujících místech, kde jsou blokovány nebo odráženy signály, nemusí být určení polohy možné nebo může být určení polohy nepřesné.
  - v budovách nebo v podzemí,
  - mezi vysokými budovami,
  - pod nadjezdy,
  - v tunelech,
  - v blízkosti elektrického vedení s vysokým napětím,
  - mezi stromy,
  - pod vodou.
- Používání mobilního telefonu využívajícího frekvenční pásmo 1,5 GHz v blízkosti tohoto fotoaparátu může rušit určování polohy.
- Při přenášení fotoaparátu, zatímco je určována poloha, nevkládejte fotoaparát do kovového obalu. Určení polohy není možné, když je fotoaparát zakryt kovovými materiály.
- Pokud existují mezi signály ze satelitů pro určování polohy výrazné rozdíly, může docházet k odchylce ve velikosti až několika set metrů.
- Při určování polohy dávejte pozor na své okolí.
- Datum a čas pořízení zobrazený při přehrávání snímků je určen interními hodinami fotoaparátu v době pořízení. Čas výpočtu dat o poloze je zaznamenán do snímku, ale není zobrazen na obrazovce fotoaparátu.
- Při fotografování v režimu sériového snímání se zaznamenávají data o poloze pro první snímek.

## Vybíjení baterie při záznam dat o poloze a záznamu protokolů

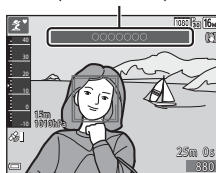
- Pokud je možnost **Záznam dat o poloze** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, záznam dat o poloze bude pokračovat ve stanovených intervalech přibližně dalších šest hodin, i když je fotoaparát vypnutý. Pokud je aktivní záznam protokolů (📖141), po vypnutí fotoaparátu bude také pokračovat záznam dat o poloze a záznam protokolů.
- Při nastavení možnosti **Záznam dat o poloze** na hodnotu **Zapnuto** nebo při záznamu protokolů se bude baterie vybíjet rychleji než obvykle. Kontrolujte napětí baterie, zejména při záznamu protokolu pomocí funkce **Spustit všechny protok.** nebo **Spustit protokol hloubky**.

## Informace o bodech zájmu (POI)


Informace POI jsou informace o názvech míst (zařízení) a další informace.


- Pokud je položka **Zobrazit POI** v části **Body zájmu (POI)** ( 113) v menu Možnosti dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto**, při fotografování se zobrazí informace o názvu nejbližšího místa v okolí (pouze tehdy, když fotoaparát určuje polohu).
- Pokud je položka **Zahrnout POI** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, informace o názvu místa lze při fotografování zaznamenat do snímku (pouze tehdy, když fotoaparát určuje polohu).
- Pokud byly informace o názvu místa zaznamenány při fotografování do snímku, tyto informace budou zobrazeny při přehrávání, pokud je možnost **Zobrazit POI** nastavena na hodnotu **Zapnuto**.
- Informace o názvu místa se nemusí zobrazit v závislosti na nastavení možnosti **Úroveň detailů** v části **Body zájmu (POI)**. Některé názvy míst nemusí být registrovány nebo se může název místa lišit.

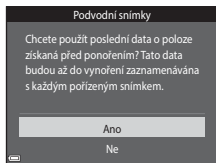
## Informace o názvu místa (Informace POI)







## Záznam dat o poloze pod vodou

Pokud vyberete motivový program **Podvodní snímky** nebo vyberete režim  (Aut. volba motiv. prog.) a poté ponoříte fotoaparát do vody, zatímco se vypočítávají data o poloze, zobrazí se obrazovka uvedená vpravo.



Pokud vyberete možnost **Ano** a stisknete tlačítko , pro snímky pořízené pod vodou se zaznamenají data o poloze vypočítaná před ponořením do vody.






## Snímky se zaznamenanými daty o poloze

- U snímků se zaznamenanými daty o poloze je při přehrávání zobrazen symbol  ( 5).
- Po přenosu snímku do počítače lze data o poloze zaznamenaná u snímku zkontrolovat na mapě pomocí aplikace ViewNX 2 ( 157).
- Kvůli přesnosti vypočítaných dat o poloze a rozdílům mezi použitými geodetickými systémy se může skutečné místo pořízení lišit od dat o poloze zaznamenaných pro snímek.
- Data o poloze a informace POI zaznamenané u snímků lze vymazat pomocí možnosti **Vymazat data o poloze** v části **Možnosti dat o poloze** ( 110). Vymazané informace nelze obnovit.

## Zobrazení místa pořízení (režim přehrávání)





Stisknete tlačítko  (režim přehrávání) → Vyberte snímek s daty o poloze\* → Tlačítko 

\* U snímků se zaznamenanými daty o poloze je při přehrávání zobrazen symbol  (115).

- Místo pořízení: místo pořízení snímku se zaznamenanými daty o poloze se zobrazí na mapě. Místo pořízení snímku vybraného před stisknutím tlačítka  se zobrazuje žlutě. U snímků pořízených, zatímco byla možnost **Zobrazení kompasu** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, je znázorněn přibližný směr fotografování symbolem  (116).  (směřující k horní části obrazovky) znázorňuje sever.
- Zobrazení náhledů: pokud se místa pořízení zobrazují na mapě, snímky jsou zobrazeny jako náhledy.
- Při zobrazení mapy lze provést následující operace.



### Operace na mapě

Operace	Popis
Multifunkční volič <sup>1</sup>	Posun zobrazení mapy (v osmi směrech).
Ovladač zoomu <sup>1</sup>	<ul style="list-style-type: none"><li><b>T</b> : přiblížení mapy.</li><li><b>W</b> : oddálení mapy.</li></ul>
Tlačítko 	Návrat na obrazovku přehrávání.
Tlačítko  <sup>2</sup>	Výběr snímků v režimu přehrávání náhledů snímků. Viz „Operace dostupné, když jsou vybrány náhledy snímků“ (1137).

<sup>1</sup> Je možné použít akční ovládání (120).

<sup>2</sup> Není aktivní, když se na zobrazené mapě nenacházejí žádná místa pořízení.



## Operace dostupné, když jsou vybrány náhledy snímků


Operace	Popis	
Multifunkční volič	Pomocí tlačítek ◀▶ přejdete mezi náhledy snímků. <ul style="list-style-type: none"> <li>Místo pořízení vybraného snímku se na mapě zobrazí žlutě.</li> </ul>	
Ovladač zoomu	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>T</b> (📄): zobrazení vybraného snímku v režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pomocí tlačítek ◀▶ zobrazíte předchozí nebo další snímek.</li> <li><b>W</b> (🗺️): návrat na zobrazení mapy.</li> </ul>	
Tlačítko 🏠	Návrat na obrazovku přehrávání.	
Tlačítko 📄	Zobrazí se menu a je možné vybrat následující možnosti.	
	<b>Posun mapy*</b>	Návrat na obrazovku mapy a zobrazení mapy tak, že bude místo pořízení vybraného snímku zobrazeno uprostřed.
	<b>Protokoly výšky/hloubky*</b>	Zobrazení grafu protokolu výšky/hloubky (📖145). Stisknutím tlačítka 📄 při zobrazení grafu se vrátíte na obrazovku mapy.
	<b>Uložit polohu</b>	Uložení místa pořízení vybraného snímku.
	<b>Vycentrovat na uloženou polohu</b>	Přechod přímo na uložené místo. Další informace naleznete v části „Používání mapy s uloženými polohami“ (📖139).


\* Pokud fotoaparát při pořízení vybraného snímku zaznamenával protokol výšky/hloubky, lze vybrat pouze možnost **Protokoly výšky/hloubky**. Pokud fotoaparát protokol výšky/hloubky nezaznamenával, lze vybrat pouze možnost **Posun mapy**.

### ✓ Poznámky k zobrazení mapy

- Mapy nelze zobrazit, pokud se fotoaparát nabíjí pomocí síťového zdroje/nabíječky.
- Zobrazení mapy nelze otočit. K dispozici je pouze zobrazení, při kterém se sever nachází nahoře (horní část obrazovky označuje sever).
- Měřítko mapy závisí na tom, která země je na mapě zobrazena.
- Pokud stisknete tlačítko MENU při zobrazení mapy, v menu nastavení nelze vybrat možnosti **Časové pásmo a datum**, **Formátovat kartu/Formátovat paměť**, **Jazyk/Language** a **Obnovit vše** (📖119).




## Zobrazení aktuální polohy na mapě (režim fotografování)

Aktivujte režim fotografování, když fotoaparát určuje polohu <sup>1</sup> → Tlačítko <sup>2</sup>

- Další informace naleznete v části „Záznam dat o poloze do snímků“ (📖133).
- Pokud fotoaparát neurčuje polohu, můžete stisknutím tlačítka  zobrazit mapu světa.

- Aktuální poloha se zobrazí uprostřed mapy. Můžete uložit polohu a zobrazit mapu zaznamenanou s uloženou polohou.
- Když objektiv fotoaparátu směřuje dolů, zobrazí se kompas.
- Při druhém a dalších zapnutích fotoaparátu se zobrazí poslední zobrazená mapa.
- Při zobrazení mapy lze provést následující operace.



Operace	Popis	
Multifunkční volič <sup>1</sup>	Posun zobrazení mapy (v osmi směrech).	
Ovladač zoomu <sup>1</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>T</b> (📍): přiblížení mapy.</li> <li><b>W</b> (📏): oddálení mapy.</li> </ul>	
Tlačítko 	Zobrazení obrazovky s informacemi jako je směr (📖139). Dalším stisknutím tlačítka se vrátíte na obrazovku fotografování.	
Tlačítko 	Zobrazí se menu a je možné vybrat následující možnosti.	
	<b>Vycentrovat na aktuální polohu<sup>2</sup></b>	Zobrazení aktuální polohy uprostřed mapy.
	<b>Uložit polohu</b>	Vyberte polohu pomocí multifunkčního voliče a potom polohu uložte stisknutím tlačítka  (maximálně 30 poloh). <ul style="list-style-type: none"> <li>Zvolením možnosti <b>Ne</b> v dialogu pro potvrzení zavřete obrazovku pro registraci.</li> </ul>
	<b>Vycentrovat na uloženou polohu</b>	Přechod přímo na uložené místo. <ul style="list-style-type: none"> <li>Další informace naleznete v části „Používání mapy s uloženými polohami“ (📖139).</li> </ul>

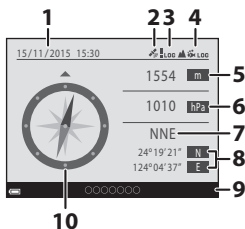
<sup>1</sup> Je možné použít akční ovládání (📖20).

<sup>2</sup> Nelze vybrat, pokud fotoaparát neurčuje polohu.

## Poznámky k zobrazení směru a dat o poloze




Směr nebo data o poloze atd. se zobrazí, pokud je v režimu fotografování zobrazena mapa nebo pokud při vypnutém fotoaparátu stisknete a podržíte tlačítko .










- 1 Datum a čas
- 2 Přijem dat o poloze
- 3 Zobrazení pro tvorbu protokolu (data o poloze)
- 4 Zobrazení pro tvorbu protokolu (nadmořská výška / hloubka vody)
- 5 Nadmořská výška
- 6 Atmosferický tlak
- 7 Směr
- 8 Zeměpisná šířka a délka
- 9 Informace o názvu místa (body zájmu: POI)\*
- 10 Zobrazení kompasu



\* V závislosti na nastavení možnosti **Úroveň detailů** v části **Body zájmu (POI)** se místo informací o názvu místa může zobrazit „----“.

## Používání mapy s uloženými polohami

Pokud stisknete tlačítko  a vyberete možnost **Vycentrovat na uloženou polohu**, když je zobrazena mapa ( 136, 138) nebo když je vybrána náhled snímku ( 144), mapa se vycentruje na uloženou polohu.

- Na další uložené polohy můžete přejít pomocí tlačítek     multifunkčního voliče.
- Stisknutím tlačítka  zrušíte ukládání polohy.
  - **Aktuální poloha**: zrušení ukládání vybrané polohy.
  - **Vybrané polohy**: vymazání více uložených poloh. Pomocí multifunkčního voliče vyberte uloženou polohu a stiskněte tlačítko . Dalším stisknutím tlačítka  výběr zrušíte. Po vybrání poloh stiskněte tlačítko .
  - **Všechny polohy**: vymazání všech uložených poloh najednou.
- Stisknutím tlačítka  zavřete obrazovku operací.



## Používání indikace výšky/hloubky

Na displeji můžete zkontrolovat aktuální atmosferický tlak a nadmořskou výšku nebo hloubku ve vodě a zobrazené hodnoty zaznamenat pro pořízené snímky.

- Nadmořskou výšku, hloubku ve vodě a atmosferický tlak zaznamenané pro snímky lze vkopírovat do snímků pomocí možnosti **Vkopírování dat** (📄68) v menu přehrávání.
- Pořízené snímky a příslušné protokoly lze zobrazit, pokud používáte záznam protokolů nadmořské výšky nebo hloubky ve vodě (📄145).

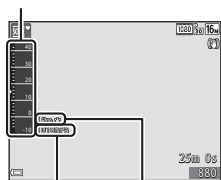
### ✓ Poznámky k indikaci výšky/hloubky

- Nadmořskou výšku a hloubku ve vodě lze předem opravit pomocí položky **Korekce výšky/hloubky** v části **Možnosti nadm. výšky/hloubky** (📄118) v menu Možnosti dat o poloze. Před použitím fotoaparátu pod vodou nastavte data na 0 m u vodní hladiny.
- Nepoužívejte indikaci výšky/hloubky tohoto fotoaparátu pro specializované aplikace jako je lezení na skalách nebo potápění. Zobrazené informace jsou pouze orientační.
- Nadmořská výška je vypočítávána pomocí interního barometru fotoaparátu, proto nemusí být za určitých klimatických podmínek zobrazena správná data.
- Když hodnota na hloubkoměru přesáhne 25 m, indikace hloubky se zobrazí oranžově. Když hodnota na hloubkoměru přesáhne 30 m, indikace hloubky se zobrazí červeně.

### 📎 Nadmořská výška / hloubka vody

- Indikaci výšky/hloubky lze zobrazit, pokud je položka **Indikace výšky/hloubky** v části **Možnosti výšky/hloubky** v menu Možnosti dat o poloze nastavena na hodnotu **Zapnuto** (výchozí nastavení).
- Indikace hloubky a hloubka ve vodě se zobrazí, pokud vyberete motivový program **Podvodní snímky** nebo vyberete režim **Sub** (aut. volba motiv. prog.) a poté ponoříte fotoaparát do vody. Pokud fotoaparát nepoužíváte pod vodou, když je vybrán motivový program **Podvodní snímky**, indikace hloubky ukazuje hodnotu 0 m.
- Rozsah pro zobrazení nadmořské výšky je -300 m až +4500 m a rozsah pro zobrazení hloubky ve vodě je 0 m až 35 m.
- Pokud je nadmořská výška nebo hloubka ve vodě korigována, vedle nadmořské výšky nebo hloubky ve vodě se zobrazuje symbol 📏.

Indikace výšky/hloubky






Atmosferický tlak

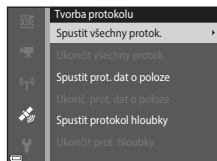
Nadmořská výška  
nebo hloubka vody


# Záznam protokolů dat o pohybu

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Tvorba protokolu → Tlačítko 

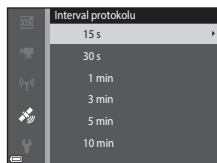
**1** Pomocí tlačítek   multifunkčního voliče vyberte typ protokolu, který chcete zaznamenat, a stiskněte tlačítko .


- **Spustit všechny protok.**: jsou zaznamenávány protokoly dat o poloze, nadmořské výšce a hloubce ve vodě.
- **Spustit prot. dat o poloze**: je zaznamenáván protokol dat o poloze.
- **Spustit protokol hloubky**: je zaznamenáván protokol hloubky ve vodě.






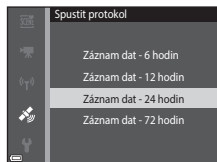
**2** Vyberte interval pro záznam protokolu a stiskněte tlačítko .

- Interval, které lze nastavit, se liší v závislosti na typu zaznamenávaného protokolu.
- Pokud vyberete možnost **Spustit protokol hloubky**, zahájí se záznam protokolu (doba je pevně nastavena na jednu hodinu).



**3** Vyberte dobu trvání pro záznam protokolu a stiskněte tlačítko .

- Zahájí se záznam protokolu. Stisknutím tlačítka **MENU** zavřete obrazovku menu.
- Během záznamu protokolu je na obrazovce fotografování zobrazen symbol **LOG**  (3).
- Po uplynutí stanovené doby se záznam protokolu automaticky ukončí a data protokolu budou dočasně uložena do fotoaparátu. Po dokončení záznamu uložte data protokolu na paměťovou kartu  (143).
- Protokoly uložené na paměťovou kartu lze zobrazit na mapě nebo ve formě grafu  (144, 145).



## **Poznámky k záznamu protokolů**

- Pokud není nastaven datum a čas, protokol nelze zaznamenat.
- Při záznamu všech protokolů nebo protokolu hloubky ve vodě před zahájením záznamu zkoriguje nadmořskou výšku nebo hloubku ve vodě pomocí funkce **Korekce výšky/hloubky** v části **Možnosti nadm. výšky/hloubky** (📖118) v menu Možnosti dat o poloze.
- Aby nedošlo k vypnutí fotoaparátu během záznamu protokolů, použijte plně nabitou baterii. Když se baterie vybit, záznam protokolů se ukončí. Při záznamu nadmořské výšky nebo hloubky ve vodě se baterie vybit mnohem rychleji. Kontrolujte zbývající napětí baterie.
- Data protokolu nelze zaznamenat, pokud fotoaparát neurčuje polohu, a to ani v případě, že záznam protokolu již začal.
- Protokoly se zaznamenávají i po vypnutí fotoaparátu, a to až do uplynutí stanovené doby pro záznam protokolů.
- V následujících situacích bude záznam protokolů ukončen, i když ještě doba záznamu protokolů neuplynula:
  - byla vyjmuta baterie;
  - možnost **Záznam dat o poloze** v části **Možnosti dat o poloze** je nastavena na hodnotu **Vypnuto** (kromě případů, kdy je zahájen záznam protokolu hloubky pomocí možnosti **Spustit protokol hloubky**);
  - je použita funkce **Obnovit vše** v menu nastavení;
  - je změněno nastavení interních hodin (časové pásmo nebo datum a čas);
  - v části **Tvorba protokolu** v menu Možnosti dat o poloze je vybrána možnost pro ukončení záznamu protokolu (📖143).
- Během následujících činností je záznam protokolů pozastaven:
  - během sériového snímání;
  - během záznamu videosekvence;
  - při připojení pomocí kabelu USB nebo kabelu HDMI.Po dokončení výše uvedených činností je záznam protokolů obnoven.
- Data protokolu jsou dočasně uložena ve fotoaparátu. Pokud data protokolu zůstala ve fotoaparátu, nelze zaznamenat nové protokoly. Po zaznamenání dat protokolu je uložte na paměťovou kartu (📖143).

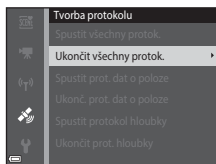
# Ukončení záznamu protokolů a uložení protokolů na paměťovou kartu

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Tvorba protokolu → Tlačítko **OK**

Zaznamenané protokoly je nutné uložit na paměťovou kartu, aby je bylo možné zobrazit na mapě nebo ve formě grafu.

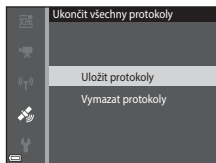
## 1 Po dokončení záznamu protokolu vyberte protokol, který chcete ukončit, a stiskněte tlačítko **OK**.

- Záznam protokolu můžete ukončit před uplynutím stanovené doby záznamu.



## 2 Vyberte položku **Uložit protokoly** a stiskněte tlačítko **OK**.


- Data protokolu se uloží na paměťovou kartu.




### **Poznámky k datům protokolů**


- Pokud fotoaparát nedokáže vypočítat žádná data o poloze mezi dobou zahájení záznamu protokolů a jeho ukončení, nejsou uložena žádná data protokolů.
- Další informace naleznete v části „Data protokolu uložená na paměťové kartě“ (📖181).

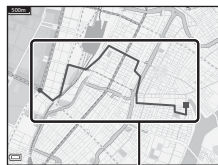
### **Vymazání dat protokolu**

- Data protokolů dočasně uložená ve fotoaparátu můžete vymazat vybráním možnosti **Vymazat protokoly** v kroku 2.
- Pokud chcete vymazat data protokolu uložená na paměťové kartě, vyberte možnost **Protokoly dat o poloze** (📖144) nebo **Protokoly výšky/hloubky** (📖145) v části **Zobrazení protokolu** a stiskněte tlačítko .





## Zobrazení zaznamenaných dat o poloze na mapě

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) → Zobrazení protokolu → Tlačítko **OK** → Protokoly dat o poloze → Tlačítko **OK**

- Když vyberete protokol (datum), který chcete zobrazit, a stisknete tlačítko **OK**, na mapě se zobrazí trasa zaznamenaného protokolu.
- Stisknutím tlačítka  na obrazovce se seznamem protokolů vymažete vybraný protokol nebo všechny uložené protokoly dat o poloze.
- Při zobrazení mapy lze provést následující operace.



Protokol dat o poloze

Operace	Popis	
Multifunkční volič*	Posun zobrazení mapy (v osmi směrech).	
Ovladač zoomu*	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>T</b> (): přiblížení mapy.</li><li>• <b>W</b> (): oddálení mapy.</li></ul>	
Tlačítko 	Vymazání zobrazeného protokolu.	
Tlačítko <b>OK</b>	Zobrazí se menu a je možné vybrat následující možnosti.	
	<b>Protokoly dat o poloze</b>	Návrat na obrazovku se seznamem protokolů.
	<b>Uložit polohu</b>	Vyberte polohu pomocí multifunkčního voliče a potom polohu uložte stisknutím tlačítka <b>OK</b> (maximálně 30 poloh). <ul style="list-style-type: none"><li>• Zvolením možnosti <b>Ne</b> v dialogu pro potvrzení zavřete obrazovku pro registraci.</li></ul>
	<b>Vycentrovat na uloženou polohu</b>	Přechod přímo na uložené místo. <ul style="list-style-type: none"><li>• Další informace naleznete v části „Používání mapy s uloženými polohami“ (139).</li></ul>

\* Je možné použít akční ovládání (20).


### Data protokolu dat o poloze

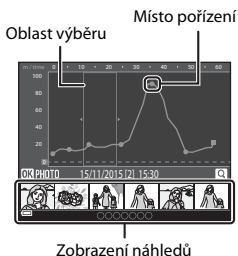
Data protokolu jsou kompatibilní s formátem NMEA. Není ovšem zaručeno, že data protokolu bude možné zobrazit pomocí jakéhokoli softwaru nebo fotoaparátu kompatibilního s formátem NMEA.















## Protokoly výšky/hloubky zobrazené jako graf

Stiskněte tlačítko **MENU** → Symbol menu  (Možnosti dat o poloze) →  
Zobrazení protokolu → Tlačítko **OK** → Protokoly výšky/hloubky → Tlačítko **OK**

- Vyberte protokol (datum), který chcete zobrazit, a stisknutím tlačítka **OK** zobrazte data o nadmořské výšce nebo hloubce ve vodě jako graf.
  - Vodorovná osa grafu znázorňuje celkovou dobu záznamu protokolu a svislá osa znázorňuje celkové změny v nadmořské výšce / hloubce během záznamu protokolu.
  - Pokud byly během záznamu protokolu pořízeny snímky, jsou zobrazeny jako náhledy a na grafu jsou označena místa pořízení.
- Stisknutím tlačítka  na obrazovce se seznamem protokolů vymažete vybraný protokol nebo všechny uložené protokoly nadmořské výšky / hloubky.
- Při zobrazení grafu lze provést následující operace.



Používání funkcí využívajících data o poloze a zobrazení map

Operace	Popis	
<b>Tlačítko MENU</b>	Návrat na obrazovku se seznamem protokolů.	
<b>Multifunkční volič</b>	Pomocí tlačítek   přesunete žlutou oblast výběru. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žlutá oblast výběru se zobrazí, když fotoaparát obsahuje více než 30 zaznamenaných protokolů.</li> </ul>	
<b>Ovladač zoomu</b>	Pohybem směrem k <b>T</b>  zvětšíte vybranou oblast. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomocí tlačítek   posunete zobrazenou oblast.</li> <li>• Pohybem směrem k <b>W</b>  se vrátíte na zobrazení kompletního grafu.</li> </ul>	
<b>Tlačítko OK</b>	Jsou vybrány náhledy snímků a lze provést následující operace.	
	<b>Multifunkční volič</b>	Pomocí tlačítek   přejdete na jiný snímek. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Místo pořízení vybraného snímku se na grafu zobrazí žlutě.</li> </ul>
	<b>Ovladač zoomu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>T</b> : zobrazení vybraného snímku v režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pomocí tlačítek   zobrazíte předchozí nebo další snímek.</li> <li>• <b>W</b> : návrat na zobrazení grafu.</li> </ul>
<b>Tlačítko OK</b>	Návrat na obrazovku grafu.	

# Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)

Pokud si do svého chytrého zařízení s operačním systémem Android nebo iOS nainstalujete specializovaný software „Wireless Mobile Utility“ a propojíte je s fotoaparátem, můžete provozovat následující funkce.

## Take Photos (Pořizování fotografií)

Statické snímky lze pořizovat dvěma níže popsanými způsoby.

- Spustíte závěrku fotoaparátu a uložíte pořízené snímky do chytrého zařízení.
- Závěrku fotoaparátu spustíte dálkově pomocí chytrého zařízení a uložíte snímky do chytrého zařízení.

## View Photos (Prohlížení fotografií)

Snímky uložené na paměťové kartě fotoaparátu lze přenést do chytrého zařízení a zde je prohlížet. Snímky, které chcete přenést do chytrého zařízení, můžete ve fotoaparátu vybrat předem.

### Poznámky

Při zakoupení přístroje nejsou provedena bezpečnostní nastavení, jako je například heslo. Je na odpovědnosti uživatele, aby v případě potřeby provedl příslušná bezpečnostní nastavení v části **Možnosti** v menu Možnosti Wi-Fi (☞78).

## Instalace softwaru do chytrého zařízení

**1** Připojte se pomocí svého chytrého zařízení ke službě Google Play Store, App Store nebo k jiné online prodejní aplikaci a vyhledejte řetězec „Wireless Mobile Utility“.


- Další podrobnosti naleznete v návodu k obsluze chytrého zařízení.

**2** Přečtěte si popis a další informace a software nainstalujte.

### Návod k obsluze pro aplikaci Wireless Mobile Utility

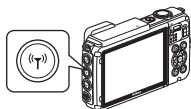
Návod k obsluze můžete stáhnout z níže uvedených webových stránek.

- Android: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Pokud chcete navázat připojení s fotoaparátem, stiskněte tlačítko  (Wi-Fi) na fotoaparátu, zapněte funkci Wi-Fi na chytrém zařízení a poté spustíte v chytrém zařízení aplikaci „Wireless Mobile Utility“, zatímco bude na fotoaparátu zobrazena zpráva „Navazování připojení... Čekejte, prosím.“

# Propojení chytrého zařízení s fotoaparátem

## 1 Stiskněte tlačítko (T) (Wi-Fi) na fotoaparátu.



- Zobrazí se obrazovka uvedená vpravo.
- Pokud chytré zařízení neodešle do tří minut potvrzení připojení, zobrazí se hlášení **Žádný přístup**, a fotoaparát se vrátí na obrazovku možností Wi-Fi.
- Obrazovku uvedenou vpravo můžete také zobrazit vybráním možnosti **Připojit k chytrému zařiz.** v menu Možnosti Wi-Fi.




## 2 Na chytrém zařízení nastavte funkci Wi-Fi na možnost Zapnuto.

- Další podrobnosti naleznete v návodu k obsluze chytrého zařízení.
- Poté, co se zobrazí názvy sítí (SSID), ke kterým se chytré zařízení může připojit, zvolte název SSID zobrazený na fotoaparátu.
- Pokud je položka **Autentizace/šifrování** v menu Možnosti Wi-Fi nastavena na hodnotu **WPA2-PSK-AES**, zobrazí se zpráva pro zadání hesla. Zadejte heslo zobrazené na fotoaparátu.

## 3 Zatímco je na fotoaparátu zobrazena zpráva „Navazování připojení... Čekejte, prosím.“, spusťte aplikaci „Wireless Mobile Utility“ nainstalovanou v chytrém zařízení.

- Zobrazí se obrazovka k výběru možnosti „Take photos (Pořizování fotografií)“ nebo „View photos (Prohlížení fotografií)“.
- Jestliže se zobrazí hlášení „Cannot connect to camera. (K fotoaparátu se nelze připojit)“, vraťte se ke kroku 1 a postup opakujte.
- „Instalace softwaru do chytrého zařízení“ (📖146).

## Propojení fotoaparátu přes Wi-Fi s chytrým zařízením podporujícím NFC

Pokud používáte chytré zařízení s operačním systémem Android, které podporuje bezdrátovou komunikaci (NFC), můžete nastavit propojení přes Wi-Fi a spustit aplikaci „Wireless Mobile Utility“ tak, že přiložíte anténu NFC chytrého zařízení ke značce  (značka N-Mark) na fotoaparátu.



## Ukončení připojení přes Wi-Fi

Použijte jeden z následujících postupů.

- Vypněte fotoaparát.
- V menu Možnosti Wi-Fi fotoaparátu vyberte možnost **Zakázat Wi-Fi** (pokud není fotoaparát právě obsluhován dálkovým ovládním).
- Na chytrém zařízení nastavte funkci Wi-Fi na možnost Vypnuto.



### Poznámky k připojení Wi-Fi

- Připojení přes Wi-Fi nelze používat v následujících situacích:
  - Pokud je fotoaparát připojen k televizoru, počítači nebo tiskárně
  - Při záznamu videosekvencí
  - Když fotoaparát zpracovává data; například při ukládání snímků nebo záznamu videosekvencí
  - Pokud je fotoaparát připojen k chytrému zařízení
- Na místech, kde je zakázáno používat rádiové vlny, zvolte možnost **Zakázat Wi-Fi**.
- Při připojení k síti Wi-Fi je možnost **Automat. vypnutí** deaktivována.
- Při připojení k síti Wi-Fi se baterie vybíjí rychleji než obvykle.
- Připojení přes Wi-Fi se přeruší v následujících situacích:
  - když je nízké napětí baterie
  - když se zahájí záznam videosekvence v režimu krátká videosekvence



### Nastavení zabezpečení

Pokud nejsou pro připojení Wi-Fi ve fotoaparátu nakonfigurována žádná bezpečnostní nastavení (šifrování nebo heslo), mohou k síti přistoupit neoprávněné osoby a způsobit škody. Důrazně doporučujeme provést požadované nastavení zabezpečení před použitím funkce Wi-Fi.

K nastavení zabezpečení použijte položku **Možnosti** v menu Možnosti Wi-Fi (📖108).

# Výběr snímků, které chcete přenést do chytrého zařízení

Snímky, které chcete přenést do chytrého zařízení, můžete ve fotoaparátu vybrat předem. Pro přenos nelze vybrat předem videosekvence.

## 1 Vyberte snímky pro přenos.

Snímky pro přenos do chytrého zařízení lze vybrat předem v následujícím menu:

- **Označit pro přenos přes Wi-Fi** v menu přehrávání (📖94),
- **Odeslat z fotoaparátu** v menu Možnosti Wi-Fi (📖108).

Při používání možnosti **Odeslat z fotoaparátu** se SSID a heslo fotoaparátu zobrazí po vybrání snímků.

## 2 Propojte fotoaparát a chytré zařízení (📖147).

Po klepnutí na položku „View Photos (Prohlížení fotografie)“ v aplikaci „Wireless Mobile Utility“ se zobrazí obrazovka pro potvrzení a vybrané snímky budou přeneseny do chytrého zařízení.

### **Výběr snímků pro přenos během přehrávání**

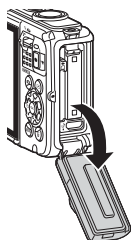
Zatímco je fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko (⏏) (Wi-Fi) nebo nastavte připojení přes Wi-Fi pomocí funkce NFC a vyberte snímky, které chcete přenést.

- V režimu přehrávání jednotlivých snímků můžete najednou přidat jeden snímek. Pokud je vybrán klíčový snímek, budou přidány všechny snímky v této sekvenci.
- V režimu přehrávání náhledů snímků můžete přidat snímek označený kurzorem.
- V režimu zobrazení kalendáře můžete přidat všechny snímky pořízené ve vybraný den.

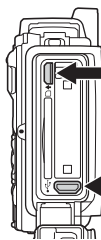
Tento postup není k dispozici, pokud nastavíte připojení přes Wi-Fi pomocí možnosti **Připojit k chytrému zařízení** v menu Možnosti Wi-Fi.

# Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači

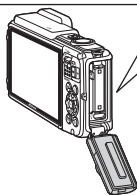
Snímky a videa si můžete prohlédnout pohodlněji připojením fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači.



Otevřete krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu (6).



Zasuňte konektor rovně.



- Před připojením fotoaparátu k externímu zařízení se ujistěte, že je baterie dostatečně nabitá, a vypněte fotoaparát. Otevřete také krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a ujistěte se, že uvnitř nejsou žádné vodní kapky. Před připojením fotoaparátu k zařízení otřete veškerou vlhkost měkkým suchým hadříkem. Před odpojením vypněte fotoaparát.
- Pomocí síťového zdroje EH-62F (prodává se samostatně) lze tento fotoaparát napájet z elektrické zásuvky. Nepoužívejte žádnou jinou značku síťového zdroje ani jiný model, protože by mohly způsobit přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Informace o způsobech připojení a následných operacích naleznete nejen v tomto dokumentu, ale také v dokumentaci dodané se zařízením.



Snímky a videosekvence pořízené s fotoaparátem lze prohlížet na televizoru.

Způsob připojení: Připojte běžně dostupný kabel HDMI ke vstupnímu konektoru HDMI na televizoru.



Pokud připojíte fotoaparát k tiskárně kompatibilní s technologií PictBridge, můžete snímky tisknout bez použití počítače.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát přímo k USB portu tiskárny pomocí kabelu USB.



Můžete přenést snímky do počítače a poté provádět jednoduché úpravy a spravovat snímky.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát k USB portu počítače pomocí kabelu USB.

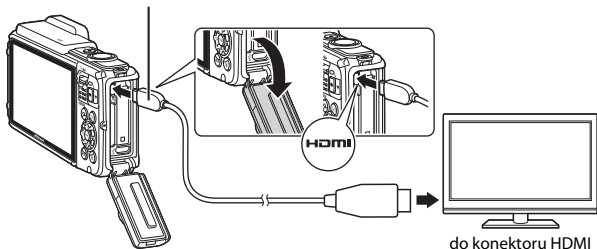
- Před připojením k počítači nainstalujte do počítače aplikaci ViewNX 2 (157).
- Pokud jsou připojena jakákoli USB zařízení, která jsou z počítače napájena, před připojením fotoaparátu tato zařízení od počítače odpojte. Současné připojení fotoaparátu a jiných zařízení napájených přes rozhraní USB k počítači by mohlo způsobit poruchu fotoaparátu nebo přílišné napájení fotoaparátu, které by poškodilo fotoaparát nebo paměťovou kartu.

# Připojení fotoaparátu k televizoru (přehrávání na televizoru)

## 1 Vypněte fotoaparát a připojte jej k televizoru.

- Zkontrolujte správnou orientaci konektorů. Při připojování a odpojování konektorů je nezasunujte a nevytahujte šikmo.

Mikro konektor HDMI (typ D)

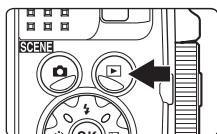


## 2 Nastavte vstup televizoru na externí vstup.

- Podrobnosti naleznete v dokumentaci dodávané s televizorem.

## 3 Fotoaparát zapněte stisknutím a podržením tlačítka ▶ (přehrávání).

- Snímky se zobrazí na televizoru.
- Monitor fotoaparátu se nezapne.



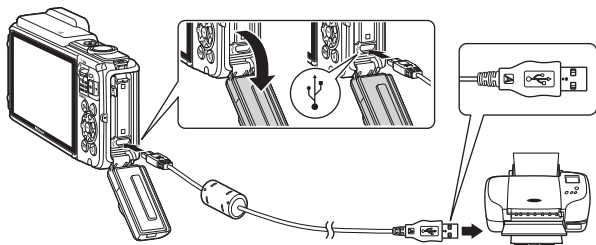


# Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)

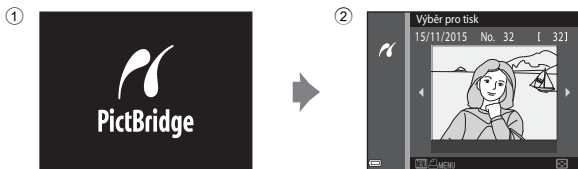
Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge mohou fotoaparát připojit přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače.

## Připojení fotoaparátu k tiskárně

- 1 Zapněte tiskárnu.
- 2 Vypněte fotoaparát a připojte jej k tiskárně pomocí kabelu USB.
  - Zkontrolujte správnou orientaci konektorů. Při připojování a odpojování konektorů je nezasunujte a nevytahujte šikmo.



- 3 Fotoaparát se automaticky zapne.
  - Na monitoru fotoaparátu se zobrazí úvodní obrazovka **PictBridge** (1) následovaná obrazovkou **Výběr pro tisk** (2).



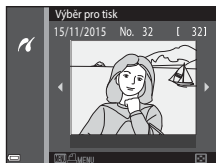
## **✓** Pokud se úvodní obrazovka PictBridge nezobrazí

Pokud je pro možnost **Nabíjení z počítače** (📖130) vybrána hodnota **Auto**, s některými tiskárnami nemusí být možný tisk snímků s přímým připojením fotoaparátu. Pokud se na monitoru po zapnutí fotoaparátu nezobrazí úvodní obrazovka PictBridge, vypněte fotoaparát a odpojte kabel USB. Nastavte možnost **Nabíjení z počítače** na hodnotu **Vypnuto** a připojte fotoaparát k tiskárně znovu.

## Tisk jednotlivých snímků

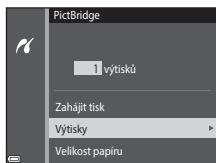
### 1 Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko **OK**.

- Pohybem ovladače zoomu do polohy **W** (📐) přepnete na zobrazení náhledů. Pohybem do polohy **T** (🔍) přepnete do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



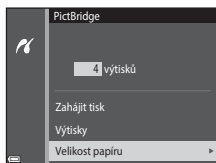
### 2 Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte položku **Výtisky** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vyberte požadovaný počet kopií (maximálně devět) pomocí tlačítek ▲▼ a stiskněte tlačítko **OK**.



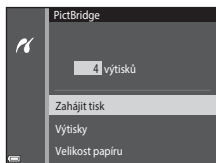
### 3 Vyberte položku **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.
- Chcete-li použít velikost papíru nastavenou v tiskárně, vyberte hodnotu **Výchozí**.
- Možnosti velikosti papíru dostupné ve fotoaparátu závisí na použité tiskárně.



### 4 Vyberte položku **Zahájit tisk** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Zahájí se tisk.



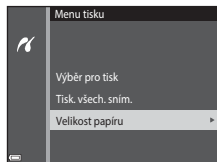
## Tisk více snímků současně

- 1 Po zobrazení obrazovky **Výběr pro tisk** stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

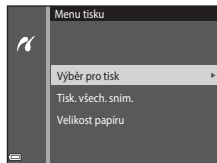


- 2 Pomocí tlačítek ▲▼ multifunkčního voliče vyberte možnost **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.
- Chcete-li použít velikost papíru nastavenou v tiskárně, vyberte hodnotu **Výchozí**.
- Možnosti velikosti papíru dostupné ve fotoaparátu závisí na použité tiskárně.
- Chcete-li menu tisku zavřít, stiskněte tlačítko **MENU**.



- 3 Vyberte položku **Výběr pro tisk** nebo **Tisk. všech. sním.** a stiskněte tlačítko **OK**.



## Výběr pro tisk

Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně 9).

- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímky a pomocí tlačítek ▲▼ zadejte počet kopií, které chcete vytisknout.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem 📄 a počtem kopií. Pokud chcete výběr pro tisk zrušit, nastavte počet kopií na hodnotu 0.
- Pohybem ovladačem zoomu do polohy **T** (🔍) přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (📄) přepnete na zobrazení náhledů.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **OK**. Na obrazovce pro potvrzení počtu kopií zvolte možnost **Zahájit tisk** a stisknutím tlačítka **OK** zahajte tisk.



## Tisk. všech. sním.

Vytiskne se jedna kopie všech snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě.

- Na obrazovce pro potvrzení počtu kopií zvolte možnost **Zahájit tisk** a stisknutím tlačítka **OK** zahajte tisk.

# Používání aplikace ViewNX 2 (přenos snímků do počítače)

## Instalace aplikace ViewNX 2

ViewNX 2 je bezplatný software, který umožňuje přenášet snímky a videosekvence do počítače, abyste je mohli prohlížet, upravovat a sdílet. Aplikaci ViewNX 2 můžete nainstalovat stažením instalačního programu ViewNX 2 z následujících webových stránek a poté postupováním podle zobrazených pokynů.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Systémové požadavky a další informace naleznete na webových stránkách Nikon určených pro vaši oblast.

## Přenos snímků do počítače

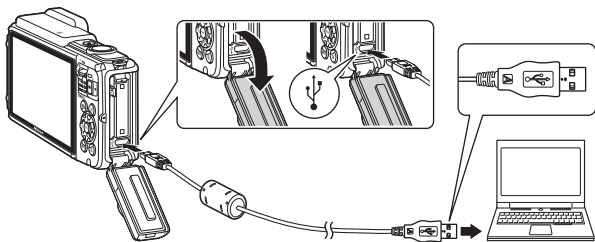
### 1 Připravte paměťovou kartu, která obsahuje snímky.

Snímky lze přenést z paměťové karty do počítače následujícími způsoby.

- **Slot pro paměťovou kartu SD / čtečka paměťových karet:** Vložte paměťovou kartu do slotu pro paměťovou kartu v počítači nebo do běžně dostupné čtečky paměťových karet připojené k počítači.
- **Přímé připojení přes rozhraní USB:** Vypněte fotoaparát a ujistěte se, že je ve fotoaparátu vložena paměťová karta. Připojte fotoaparát k počítači pomocí kabelu USB.

Fotoaparát se automaticky zapne.

Pokud chcete přenést snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, vyndejte paměťovou kartu z fotoaparátu před jeho připojením k počítači.



Pokud se zobrazí zpráva vyzývající k vybrání programu, vyberte aplikaci Nikon Transfer 2.

### • Při používání systému Windows 7

Zobrazí-li se dialogové okno vyobrazené vpravo, vyberte možnost Nikon Transfer 2 provedením následujících kroků.

- 1 V části **Import pictures and videos (Import obrázků a videí)** klikněte na možnost **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialogové okno pro výběr programu; vyberte možnost **Import File using Nikon Transfer 2 (Importovat soubor pomocí aplikace Nikon Transfer 2)** a klikněte na možnost **OK**.
- 2 Klikněte dvakrát na možnost **Import File (Importovat soubor)**.

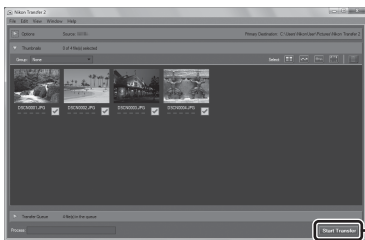


Pokud paměťová karta obsahuje velké množství snímků, může spuštění aplikace Nikon Transfer 2 chvíli trvat. Počkejte, dokud se nespustí aplikace Nikon Transfer 2.

### ✓ Poznámky k připojení kabelu USB

Pokud je fotoaparát připojen k počítači přes rozbočovač USB, připojení nemusí fungovat.

## 2 Po spuštění aplikace Nikon Transfer 2 klikněte na možnost **Start Transfer (Zahájit přenos)**.



Start Transfer  
(Zahájit přenos)

- Zahájí se přenos snímků. Po dokončení přenosu snímků se spustí aplikace ViewNX 2 a zobrazí se přenesené snímky.
- Informace o používání aplikace ViewNX 2 naleznete v online nápovědě.

## 3 Ukončete připojení.

- Používáte-li čtečku paměťových karet nebo slot pro paměťovou kartu, vyjměte vyjímatelný disk odpovídající paměťové kartě pomocí příslušné funkce operačního systému počítače a kartu vyjměte ze čtečky paměťových karet nebo ze slotu pro paměťovou kartu.
- Je-li fotoaparát připojen k počítači, vypněte jej a odpojte kabel USB.

# Technické informace

Péče o výrobek.....	160
Fotoaparát.....	160
Baterie.....	161
Síťový zdroj/nabíječka.....	162
Paměťové karty.....	163
Čištění a uchovávání.....	164
Čištění fotoaparátu.....	164
Úložiště.....	164
Chybová hlášení.....	165
Řešení možných problémů.....	170
Názvy souborů.....	180
Volitelné příslušenství.....	182
LICENČNÍ SMLOUVA UŽIVATELE NA MAPOVÁ DATA A DATA NÁZVŮ MÍST.....	187
Specifikace.....	192
Schválené typy paměťových karet.....	197
Rejstřík.....	199

## Péče o výrobek

Při používání a skladování zařízení dodržujte následující pokyny a také upozornění v části „Pro vaši bezpečnost“ (📖vi-viii) a v části „<Důležité> odolnost proti nárazu, vodotěsnost, prachotěsnost, kondenzace“ (📖ix).

### Fotoaparát

#### **Nevystavujte fotoaparát silným nárazům**

Je-li přístroj vystaven silným fyzickým nárazům nebo vibracím, může dojít k jeho poškození. Také se nedotýkejte objektivu a nevyvíjejte na něj tlak.

#### **Vyvarujte se náhlých změn teplot**

Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu (opuštění) do vytápěné budovy za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do brašny nebo plastového sáčku.

#### **Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí**

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, resp. magnetická pole. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poruše fotoaparátu.

#### **Nemířte objektivem delší časový interval do silného zdroje světla**

Při práci s fotoaparátem se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní světlo může způsobit narušení obrazového snímače nebo bílý závoj na snímcích.

#### **Před odpojením zdroje napájení nebo vyjmutím paměťové karty přístroj vypněte**

Je-li fotoaparát zapnutý nebo probíhá ukládání nebo mazání snímků, nevyjímejte baterii. Násilné přerušení napájení za těchto okolností může vést ke ztrátě dat a poškození paměti nebo interních obvodů fotoaparátu.



## Poznámky k monitoru

- Monitory a elektronické hledáčky jsou konstruovány s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99 % pixelů je funkčních a ne více než 0,01 % jich chybí nebo jsou nefunkční. I když mohou tyto zobrazovače obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé), neznamená tento jev závadu a na snímky zhotovené zařízením nemá žádný vliv.
- Vzhledem k obecným vlastnostem monitorů OLED může dlouhodobé nebo opakované zobrazení stejné obrazovky nebo snímku způsobit spálení monitoru. Spálení monitoru lze rozpoznat podle sníženého jasů některých částí monitoru nebo podle zrnitého zobrazení. V některých případech může být spálení monitoru trvalé. Nicméně spálení monitoru nemá žádný vliv na snímky.  
Aby se zabránilo spálení monitoru, nenastavujte vyšší jas monitoru, než je nezbytně nutné, a nenechávejte stejnou obrazovku nebo snímek zobrazené nadměrně dlouhou dobu.
- Obraz na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně pozorovatelný.
- Nevývíjejte tlak na monitor, jinak by mohlo dojít k poškození nebo poruše. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili o střepey z krycího skla.

## Baterie

### Upozornění k používání

- Pozor, baterie může být po použití horká.
- Baterii nepoužívejte, je-li okolní teplota nižší než  $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$  nebo vyšší než  $40\text{ }^{\circ}\text{C}$ , protože by mohlo dojít k poškození nebo poruše.
- Zaznamenáte-li jakékoli nesrovnalosti, například přílišné zahřívání nebo že z baterie vychází neobvyklý zápach či kouř, okamžitě přestaňte baterii používat a obraťte se na prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.
- Po vyjmutí baterie z fotoaparátu nebo volitelné nabíječky umístěte baterii například do plastového sáčku, aby byla izolována.

### Nabití baterie

Před používáním fotoaparátu zkontrolujte stav baterie a v případě potřeby vyměňte nebo nabijte baterii.

- Před použitím nabijte baterii při pokojové teplotě  $5\text{ }^{\circ}\text{C}$  až  $35\text{ }^{\circ}\text{C}$ .
- Vysoká teplota baterie může bránit správnému nebo úplnému nabití baterie a může snížit výkon baterie. Pozor, baterie se může během používání ohřát – před zahájením nabíjení proto vyčkejte, než vychladne.  
Při nabíjení baterie v tomto fotoaparátu pomocí síťového zdroje/nabíječky nebo počítače se baterie nenabíjí, pokud je teplota okolí nižší než  $0\text{ }^{\circ}\text{C}$  nebo vyšší než  $45\text{ }^{\circ}\text{C}$ .
- Nepokračujte v nabíjení plně nabitě baterie, sniží se tím její výkonnost.
- Během nabíjení se může baterie zahřát. Nejde ovšem o závadu.

## Náhradní baterie

Je-li to možné, mějte při fotografování důležitých událostí po ruce plně nabitě náhradní baterie.

## Používání baterie v chladném prostředí

Za chladných dní se kapacita baterií snižuje. Pokud je při nízké teplotě použita slabá baterie, fotoaparát se nemusí zapnout. Náhradní baterie mějte uložené na teplém místě a v případě potřeby baterie vyměňte. Jakmile se baterie ohřeje, může se částečně obnovit její původní kapacita.

## Kontakty baterie

Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu. Dojde-li ke znečištění kontaktů baterií, otřete je před použitím čistým, suchým kouskem látky.

## Nabití vybité baterie

Opakované zapínání fotoaparátu s vloženou vybitou baterií může snížit životnost baterie. Před použitím vybitou baterii nabijte.

## Skladování baterie

- Pokud baterii nepoužíváte, vždy ji vyjměte z fotoaparátu nebo volitelné nabíječky. Když je baterie vložena ve fotoaparátu, dochází i při nepoužívání k minimálnímu odběru proudu. To může způsobit nadměrné vybití baterie a úplnou ztrátu funkčnosti.
- Baterii minimálně jednou za šest měsíců nabijte a před uložením opět zcela vybijte.
- Vložte baterii například do plastového sáčku, aby byla izolována a uchovávejte ji na chladném místě. Baterii je nutno skladovat v suchu při okolní teplotě 15 °C až 25 °C. Neskladujte baterii v horkém nebo extrémně studeném prostředí.

## Výdrž baterie

Výrazný pokles doby, po kterou plně nabitá baterie zůstane nabitá, pokud ji používáte při pokojové teplotě, označuje, že je nutné baterii vyměnit. Zakupte si novou baterii.

## Recyklace použitých baterií

Pokud již baterie nedokáže delší dobu udržet kapacitu, baterii vyměňte. Použité baterie jsou hodnotným zdrojem materiálu. Umožněte proto jejich recyklaci v souladu s normami platnými ve vašem regionu.

## Síťový zdroj/nabíječka

- Síťový zdroj/nabíječka EH-71P je určen k použití pouze s kompatibilními přístroji. Nepoužívejte s žádnou jinou značkou ani modelem přístroje.
- Nepoužívejte jiný kabel USB než typ UC-E21. Při použití jiného kabelu USB než typu UC-E21 by mohlo dojít k přehřátí, požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nikdy nepoužívejte jinou značku nebo model síťového zdroje, než je síťový zdroj/nabíječka EH-71P, a nepoužívejte běžně dostupné síťové zdroje USB ani nabíječky pro mobilní telefony. Při nedodržení tohoto upozornění může dojít k přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Zdroj EH-71P je kompatibilní s elektrickými zásuvkami 100 V–240 V, 50/60 Hz. Při používání v jiných zemích použijte zásuvkový adaptér (lze koupit v obchodě), který může být nutný. Další informace o síťových zdrojích vám sdělí vaše cestovní agentura.

# Paměťové karty

## Upozornění k používání

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (SD). Seznam doporučených paměťových karet naleznete v části „Schválené typy paměťových karet“ (197).
- Dodržujte pokyny v dokumentaci dodané s paměťovou kartou.
- Nenalepujte na paměťové karty štítky ani nálepky.

## Formátování

- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla dříve používána v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Před použitím nové paměťové karty doporučujeme paměťovou kartu naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.
- **Formátováním paměťové karty jsou trvale vymazány všechny snímky a ostatní data na paměťové kartě.** Před formátováním se ujistěte, že máte všechny snímky, které chcete archivovat, zkopírované na jiném médiu.
- Zobrazí-li se při zapnutí fotoaparátu zpráva **Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?**, je třeba paměťovou kartu naformátovat. Pokud jsou na kartě data, která nechcete vymazat, vyberte možnost **Ne**. Zkopírujte požadovaná data do počítače. Pokud chcete kartu naformátovat, vyberte možnost **Ano**. Zobrazí se dialog pro potvrzení. Formátování zahájíte stisknutím tlačítka **OK**.
- Následující činnosti neprovádějte během formátování, zápisu nebo mazání dat z paměťové karty nebo přenosu dat do počítače. Při nedodržení těchto pokynů může dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty:
  - Otevření krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu kvůli vyndání nebo vložení baterie nebo paměťové karty.
  - Vypněte fotoaparát.
  - Odpojení síťového zdroje.

# Čištění a uchování

## Čištění fotoaparátu

K čištění fotoaparátu nepoužívejte alkohol, rozpouštědla, ani jiné tekuté chemikálie.

Objektiv	Nedotýkejte se prsty skleněných částí objektivu. Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku (malý pryžový balónek s tryskou – ofukování proudem vzduchu). Otisky prstů a usazené nečistoty, které nelze odstranit pomocí ofukovacího balónku, otřete měkkým hadříkem – při otírání postupujte spirálovým pohybem od středu k okrajům přední čočky objektivu. Není-li takovéto čištění účinné, navlhčete hadřík lehkou kapalinou na čištění objektivů.
Monitor	Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. K odstranění otisků prstů a dalších usazených nečistot otřete monitor měkkým, suchým hadříkem. Při čištění nevyvíjejte na monitor nadměrný tlak.
Tělo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prach, nečistoty a písek odstraňte pomocí ofukovacího balónku a poté tělo opatrně otřete měkkým, suchým hadříkem.</li><li>• Nepropichujte otvory mikrofonu a reproduktorů ostrým předmětem. Pokud dojde k deformaci vnitřku fotoaparátu, bude narušena vodotěsnost fotoaparátu.</li><li>• Další informace naleznete v částech „Poznámky k vodotěsnosti a prachotěsnosti“ (📖ix) a „Čištění po použití fotoaparátu pod vodou“ (📖xii).</li></ul> <p><b>Pozor, jakékoli cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou vést k poškození, na které se nevztahuje záruka.</b></p>

## Úložiště



Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterii. Abyste zamezili tvorbě plísní a mikroorganismů, vyjměte fotoaparát z místa, kde jej skladujete, alespoň jednou za měsíc. Fotoaparát zapněte a dříve, než jej opět uložíte, proveďte několik expozic. Neskladujete fotoaparát na následujících místech:


- špatně větraná místa nebo místa vystavená větší než 60 % relativní vlhkosti;
- místa vystavená teplotám vyšším než 50 °C nebo nižším než –10 °C,
- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory a radiopřijímače.


Při uchování baterie dodržujte pokyny v sekci „Baterie“ (📖161) v části „Péče o výrobek“ (📖160).



## Chybová hlášení

Pokud se zobrazí chybové hlášení, vyhledejte informace v následující tabulce.

Indikace	Příčina/řešení	
Zvýšená teplota baterie. Fotoaparát se vypne.	Fotoaparát se automaticky vypne. Před dalším používáním počkejte, dokud fotoaparát nebo baterie nevychladne.	–
Fotoaparát se vypne, aby se zabránilo přehřátí.		
Paměťová karta chráněna proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je v poloze „lock“ (zamknuto). Nastavte spínač ochrany proti zápisu do polohy „write“ (zápis).	–
Není možné použít tuto kartu.	Při přístupu k paměťové kartě došlo k chybě. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Použijte schválenou paměťovou kartu.</li> <li>• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.</li> <li>• Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena správně.</li> </ul>	6, 197
Tuto kartu nelze přečíst.		
Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití v tomto fotoaparátu. Formátování vymaže veškerá data uložená na paměťové kartě. Pokud si chcete ponechat kopie snímků, vyberte možnost <b>Ne</b> a před formátováním paměťové karty uložte kopie do počítače nebo na jiné médium. Vyberte možnost <b>Ano</b> a stisknutím tlačítka  naformátujte paměťovou kartu.	163
Nedostatek paměti.	Vymažte snímky nebo vložte novou paměťovou kartu.	6, 16
Snímek není možné uložit.	Během záznamu snímku došlo k chybě. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	129
	Fotoaparát dosáhl maximálního možného čísla souboru. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	129
	Nedostatek místa pro uložení kopie. Vymažte snímky z cílového umístění.	16

Indikace	Příčina/řešení	
Uložit dříve zaznamenaná data jako časosběrnou videosekvenci?	Fotoaparát se vypnul během časosběrného snímání. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybráním možnosti <b>Ano</b> vytvoříte časosběrný snímek z pořízených snímků.</li> <li>• Pokud chcete neúplná data vymazat, vyberte možnost <b>Ne</b>.</li> </ul>	–
Snímek není možné upravit.	Zkontrolujte, zda je možné upravit snímky.	64, 175
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Došlo k časové prodlevě během ukládání videosekvence na paměťovou kartu. Použijte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	72, 197
V paměti nejsou žádné snímky.	V interní paměti nebo na paměťové kartě nejsou žádné snímky. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> <li>• Pokud chcete zkopírovat snímky uložené v interní paměti fotoaparátu na paměťovou kartu, vyberte stisknutím tlačítka <b>MENU</b> možnost <b>Kopie</b> v menu přehrávání.</li> </ul>	7 97
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor nebyl vytvořen nebo upraven s tímto fotoaparátem.	–
Tento soubor nelze přehrávat.	Soubor nelze zobrazit pomocí tohoto fotoaparátu. Soubor si můžete prohlédnout v počítači nebo v zařízení, ve kterém byl tento soubor vytvořen či upraven.	
Všechny snímky jsou skryté.	Nejsou k dispozici žádné snímky pro prezentaci atd.	95
Tento snímek nelze vymazat.	Snímek je chráněn. Vypněte ochranu.	96
Nelze nastavit hodiny pomocí satelitu.	Hodiny fotoaparátu nejsou nastaveny správně. Změňte polohu nebo čas a určete polohu znovu.	–
Na kartě nebyl nalezen žádný soubor A-GPS.	Na paměťové kartě nebyl nalezen soubor A-GPS k aktualizaci. Zkontrolujte následující: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je vložena paměťová karta</li> <li>• Je soubor A-GPS uložen na paměťové kartě</li> <li>• Je soubor A-GPS uložený na paměťové kartě novější než soubor A-GPS uložený ve fotoaparátu</li> <li>• Je soubor A-GPS stále platný</li> </ul>	–

Indikace	Příčina/řešení	
Aktualizace se nezdařila.	Soubor A-GPS nelze aktualizovat. Soubor A-GPS může být poškozen. Stáhněte soubor z webových stránek znovu.	110
Nelze určit aktuální polohu.	Fotoaparát nedokáže určit aktuální polohu při výpočtu vzdálenosti. Změňte polohu nebo čas a určete polohu znovu.	-
Nelze ukládat na kartu.	Není vložena paměťová karta. Vložte paměťovou kartu.	6
	Nebyla zaznamenána žádná data protokolu.	143
	Byl překročen maximální počet událostí protokolu, které lze uložit za den. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Protokoly dat o poloze: za den lze uložit maximálně 36 událostí protokolu</li> <li>• Protokoly nadmořské výšky a hloubky ve vodě: za den lze uložit maximálně po 34 událostech protokolu</li> </ul>	181
	Byl překročen maximální počet událostí protokolu, které lze uložit na jednu paměťovou kartu. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Protokoly dat o poloze: maximálně 100 událostí protokolu</li> <li>• Protokoly nadmořské výšky a hloubky ve vodě: dohromady maximálně 100 událostí protokolu</li> </ul> Vyměňte paměťovou kartu nebo z paměťové karty vymažte data protokolů, která již nepotřebujete.	143, 181
Korekci kompasu nelze provést.	Fotoaparát nemůže kalibrovat elektronický kompas. Opište s fotoaparátem ve vzduchu tvar číslice osm, zatímco budete otáčet zápěstím tak, abyste natáčeli fotoaparát dopředu, dozadu, do stran a nahoru a dolů.	116

Indikace	Příčina/řešení	
Žádný přístup.	Fotoaparát nepřijal signál z chytrého zařízení. Navažte znovu bezdrátové spojení. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stiskněte tlačítko  (Wi-Fi).</li> <li>• Přiložte chytré zařízení podporující technologii NFC k fotoaparátu.</li> <li>• Vyberte možnost <b>Připojit k chytrému zařízení</b> v menu Možnosti Wi-Fi.</li> </ul>	108, 147
Nelze navázat připojení.	Fotoaparát při příjmu signálů z chytrého zařízení nenavázal spojení. Nastavte jiný kanál v položce <b>Kanál</b> v části <b>Možnosti</b> v menu Možnosti Wi-Fi a navažte bezdrátové připojení znovu.	108, 147
Připojení Wi-Fi bylo ukončeno.	Připojení přes Wi-Fi se přeruší v následujících situacích: <ul style="list-style-type: none"> <li>• když je slabý signál,</li> <li>• když je nízké napětí baterie,</li> <li>• při připojení nebo odpojení kabelu nebo vyjmutí, případně vložení paměťové karty.</li> </ul> Použijte plně nabitou baterii, odpojte televizor, počítač a tiskárnu od fotoaparátu a navažte bezdrátové připojení znovu.	108, 147
Chyba objektivu. Opakujte po vypnutí a zapnutí fotoaparátu.	Pokud závada přetrvává, kontaktujte prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.	170
Chyba komunikace	Při komunikaci s tiskárnou došlo k chybě. Vypněte fotoaparát a připojte znovu kabel USB.	153
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. V takovém případě vypněte fotoaparát, vyjměte a znovu vložte baterii a poté fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, kontaktujte prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.	170




Indikace	Příčina/řešení	
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Po vyřešení problému vyberte položku <b>Obnovit</b> a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte papír.	Vložte papír o správné velikosti, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně.	Vyndejte zablokovaný papír, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: doplňte papír.	Vložte papír o správné velikosti, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust.	Existuje problém s inkoustem tiskárny. Zkontrolujte inkoust, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: vyměňte inkoust.	Vyměňte inkoustový zásobník, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pokračujte v tisku stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: porušený soubor.	Existuje problém se souborem snímku k tisku. Vyberte položku <b>Zrušit</b> a stisknutím tlačítka  zrušte tisk.	–




\* Další instrukce a informace naleznete v dokumentaci k tiskárně.


## Řešení možných problémů

Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, než se obrátíte na dodavatele nebo autorizovaný servis společnosti Nikon, zkuste nalézt řešení pomocí dále uvedeného výčtu běžných problémů.




### Potíže s napájením, zobrazením nebo nastavením





Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Vyčkejte na ukončení záznamu. Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, vyjměte a znovu vložte baterii nebo baterie. Používáte-li síťový zdroj, odpojte a znovu připojte síťový zdroj. Pamatujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenaných dat nebudou vyjmutím nebo odpojením zdroje energie ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	–
Fotoaparát nelze zapnout.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Baterie je vybitá.</li><li>• Hlavní vypínač se aktivuje několik sekund po vložení baterie. Před stisknutím hlavního vypínače počkejte několik sekund.</li></ul>	6, 8, 162 –
Fotoaparát se bez varování vypne.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotoaparát se automaticky vypne kvůli šetření energie (funkce automatického vypnutí).</li><li>• Fotoaparát a baterie nemusí fungovat správně při nízkých teplotách.</li><li>• Vnitřek fotoaparátu se zahřál. Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne, a potom fotoaparát znovu zapněte.</li></ul>	13 161 –
Monitor je prázdný.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotoaparát je vypnutý.</li><li>• Fotoaparát se automaticky vypne kvůli šetření energie (funkce automatického vypnutí).</li><li>• Zatímco se blesk nabíjí, kontrolka blesku bliká. Počkejte na dokončení nabíjení.</li><li>• Fotoaparát je připojen k televizoru nebo počítači.</li><li>• Fotoaparát a chytré zařízení jsou spojeny přes Wi-Fi a fotoaparát je ovládán dálkovým ovládním.</li></ul>	10 13 – – –
Fotoaparát se zahřál.	Fotoaparát se může zahřát při dlouhodobém nahrávání videosekvencí nebo při používání v teplém prostředí; nejde o poruchu.	–

Problém	Příčina/řešení	
Baterii ve fotoaparátu nelze nabít.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zkontrolujte všechna připojení.</li> <li>• Při připojení k počítači se fotoaparát nemusí nabíjet z následujících důvodů.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pro položku <b>Nabíjení z počítače</b> v menu nastavení je vybrána hodnota <b>Vypnuto</b>.</li> <li>- Pokud se fotoaparát vypne, nabíjení baterie se zastaví.</li> <li>- Nabíjení baterie není možné, pokud ve fotoaparátu nebyl nastaven jazyk zobrazení a datum a čas nebo pokud se datum a čas vynulovaly po vybití baterie hodin. Nabijte baterii pomocí síťového zdroje/nabíječky.</li> <li>- Nabíjení baterie se může zastavit, když počítač přejde do režimu spánku.</li> <li>- V závislosti na specifikaci, nastavení a stavu počítače nemusí být nabíjení baterie možné.</li> </ul> </li> </ul>	8 78, 130 – 10, 11 – –
Monitor je obtížně čitelný.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upravte jas monitoru.</li> <li>• Monitor je znečištěný. Očistěte monitor.</li> </ul>	121 164
Na obrazovce bliká symbol  .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud ještě nebyly nastaveny hodiny fotoaparátu, na obrazovce fotografování bliká symbol  a snímky a videosekvence jsou ukládány s datem „00/00/0000 00:00“, respektive „01/01/2015 00:00“. Nastavte správný čas a datum pomocí položky <b>Časové pásmo a datum</b> v menu nastavení.</li> <li>• Hodiny fotoaparátu nejsou tak přesné jako běžné hodinky nebo hodiny. Hodiny fotoaparátu pravidelně porovnávejte s přesnějšími hodinami a podle potřeby nastavení času upravte.</li> </ul>	4, 119
Datum a čas záznamu nejsou správné.		
Na monitoru se nezobrazují žádné indikace.	Pro položku <b>Info o snímku</b> v části <b>Nastavení monitoru</b> v menu nastavení je vybrána hodnota <b>Skrýt info</b> .	121
<b>Razítko data</b> není k dispozici.	<b>Časové pásmo a datum</b> nebylo nastaveno v menu nastavení.	119
Do snímků není vkopírováno datum, ani když je zapnutá položka <b>Razítko data</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktuální režim fotografování nepodporuje funkci <b>Razítko data</b>.</li> <li>• Datum nelze vkopírovat do videosekvencí.</li> </ul>	123

Problém	Příčina/řešení	
Při zapnutí fotoaparátu se zobrazuje obrazovka pro nastavení časového pásma a data.	Baterie hodín je vybitá, byly obnoveny výchozí hodnoty všech nastavení.	10, 11
Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno.		
Fotoaparát vydává zvuk.	Při nastavení možnosti <b>Režim autofokusu</b> na hodnotu <b>Nepřetržitý AF</b> a v některých režimech fotografování může fotoaparát vydávat při zaostřování slyšitelný zvuk.	18, 91, 105


## Potíže s fotografováním


Problém	Příčina/řešení	
Nelze přepnout do režimu fotografování.	Odpojte kabel HDMI nebo kabel USB.	150
Nelze fotografovat nebo nahrávat videosekvence.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zatímco je fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko , tlačítko spouště nebo tlačítko  (⏏).</li> <li>• Pokud je zobrazeno menu, stiskněte tlačítko <b>MENU</b>.</li> <li>• Pokud bliká kontrolka blesku, blesk se nabíjí.</li> <li>• Baterie je vybitá.</li> </ul>	1, 15 78 44 6, 8, 162
Fotoaparát není schopen zaostřit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objekt je příliš blízko. Zkuste pořídit snímek v režimu aut. volba motiv. prog., v motivovém programu <b>Makro</b> nebo v režimu makro.</li> <li>• Objekt je obtížné zaostřit.</li> <li>• Nastavte možnost <b>Pomoc. světlo AF</b> v menu nastavení na hodnotu <b>Auto</b>.</li> <li>• Vypněte a znovu zapněte fotoaparát.</li> </ul>	18, 19, 21, 25, 47 54 125 –
Snímky jsou rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použijte blesk.</li> <li>• Zvyšte hodnotu citlivosti ISO.</li> <li>• Při fotografování povolte funkci <b>Redukce vibrací pro snímky</b>. Při záznamu videosekvencí povolte možnost <b>Redukce vibrací pro video</b>.</li> <li>• Stabilizujte fotoaparát pomocí stativu (ještě účinnější je současné použití samospouště).</li> </ul>	44 87 106, 124 46

Problém	Příčina/řešení	📖
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body.	Světlo blesku se odráží od částic ve vzduchu. Nastavte režim blesku na hodnotu  (vypnuto).	44
Při expozici snímku nedojde k odpálení záblesku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Režim blesku je nastaven na hodnotu  (vypnuto).</li> <li>• Je vybrán motivový program zakazující použití blesku.</li> <li>• Je aktivní funkce, která zakazuje použití blesku.</li> </ul>	44 49 56
Nelze použít digitální zoom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Digitální zoom</b> v menu nastavení je nastaven na hodnotu <b>Vypnuto</b>.</li> <li>• Digitální zoom nelze použít v některých režimech fotografování a při použití určitých nastavení v jiných funkcích.</li> </ul>	125 58, 125
<b>Režim obrazu</b> není k dispozici.	Je aktivní funkce, která omezuje nastavení <b>Režim obrazu</b> .	56
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk.	Pro položku <b>Zvuk závěrky</b> v části <b>Nastavení zvuku</b> v menu nastavení je vybrána hodnota <b>Vypnuto</b> . S některými režimy fotografování a nastaveními není slyšet žádný zvuk, i když je vybrána možnost <b>Zapnuto</b> .	126
Pomocné světlo AF se nerozsvítí.	Pro položku <b>Pomoc. světlo AF</b> v menu nastavení je vybrána hodnota <b>Vypnuto</b> . V závislosti na poloze zaostřovacího pole nebo aktuálním expozičním režimu se nemusí pomocné světlo AF rozsvítit, i když je vybrána možnost <b>Auto</b> .	125
Snímky jsou skvrnitě.	Objektiv je znečištěný. Očistěte objektiv.	164
Barvy jsou nepřirozené.	Vývážení bílé nebo barevný odstín nejsou nastaveny správně.	25, 43, 82
Ve snímku se nacházejí náhodně rozmístěné jasné body („šum“).	Objekt je příliš tmavý, a proto je čas závěrky příliš dlouhý nebo je citlivost ISO příliš vysoká. Šum lze omezit takto: <ul style="list-style-type: none"> <li>• použitím blesku;</li> <li>• zadáním nižší hodnoty citlivosti ISO.</li> </ul>	44 87
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Režim blesku je nastaven na hodnotu  (vypnuto).</li> <li>• Reflektor blesku je zakrytý.</li> <li>• Objekt se nachází mimo dosah blesku.</li> <li>• Použijte korekci expozice.</li> <li>• Zvyšte citlivost ISO.</li> <li>• Objekt se nachází v protisvětle. Vyberte motivový program <b>Protisvětlo</b> nebo nastavte režim blesku na hodnotu  (doplňkový záblesk).</li> </ul>	44 12 193 48 87 26, 44

Problém	Příčina/řešení	
Snímky jsou příliš světlé (přeexponované).	Použijte korekci expozice.	48
Neočekávané výsledky při nastavení režimu blesku  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí).	Použijte jiný motivový program než <b>Noční portrét</b> , změňte nastavení blesku na jinou hodnotu než  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) a zkuste pořídit snímek znovu.	44, 49
Pletové tóny obličejů nejsou změkčeny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V některých případech nemusí být pletové tóny při fotografování změkčeny.</li> <li>• Pro snímky obsahující čtyři nebo více obličejů použijte efekt <b>Změkčení pleti</b> ve funkci <b>Vylepšení vzhledu</b> v menu přehrávání.</li> </ul>	52 67
Ukládání snímků trvá dlouhou dobu.	<p>Ukládání snímků může trvat delší dobu v následujících situacích:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Když se používá funkce redukce šumu, například při fotografování v tmavém prostředí</li> <li>• Pokud je režim blesku nastaven na hodnotu  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí)</li> <li>• Při fotografování v následujících motivových programech: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Z ruky</b> v motivovém programu <b>Noční portrét</b></li> <li>- <b>Z ruky</b> v motivovém programu <b>Noční krajina</b></li> <li>- Položka <b>HDR</b> je v části <b>Protisvětlo</b> nastavena na hodnotu <b>ON</b></li> <li>- <b>Jednoduché panoráma</b></li> </ul> </li> <li>• Pokud se při fotografování používá funkce změkčení pleti</li> <li>• Při používání režimu Sériové snímání</li> </ul>	– 45 24 25 26 30 52 84
Na monitoru nebo snímcích se objevuje kruh nebo duhový pruh.	Pokud fotografoujete proti světlu nebo pokud je v záběru velmi silný zdroj světla (například slunce), na snímku se může objevit kruh nebo duhový pruh. Změňte polohu zdroje světla nebo nakomponujte snímek tak, aby zdroj světla nebyl v záběru, a zkuste pořídit snímek znovu.	–





## Potíže s přehráváním


Problém	Příčina/řešení	
Soubor nelze přehrát.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát nemůže přehrávat snímky uložené jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.</li> <li>• Tento fotoaparát nemůže přehrát videosekvence nahrané jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.</li> <li>• Tento fotoaparát nemusí být schopný přehrát data upravená v počítači.</li> </ul>	–
Nelze zvětšit snímek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvětšení výřezu nelze použít u videosekvencí.</li> <li>• Při zvětšování malého snímku se může poměr zvětšení uvedený na obrazovce lišit od skutečného poměru zvětšení snímku.</li> <li>• Fotoaparát nemusí být schopný přibližovat snímky pořízené s jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.</li> </ul>	–
Nelze upravovat snímky.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Některé snímky nelze upravovat. Snímky, které již byly upraveny, nelze upravit znovu.</li> <li>• Na paměťové kartě nebo v interní paměti není dostatek volného místa.</li> <li>• Tímto fotoaparátem nelze upravovat snímky pořízené jinými fotoaparáty.</li> <li>• Editační funkce pro snímky nejsou dostupné pro videosekvence.</li> </ul>	32, 64 – – –
Nelze otočit snímek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tento fotoaparát nemůže otočit snímky pořízené jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.</li> <li>• Snímky upravené pomocí funkce <b>Vkopírování dat</b> nelze otočit.</li> </ul>	– 68
Snímky se nezobrazují na televizoru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K fotoaparátu je připojen počítač nebo tiskárna.</li> <li>• Paměťová karta neobsahuje žádné snímky.</li> <li>• Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> </ul>	– – 7


Problém	Příčina/řešení	
<p>Po připojení fotoaparátu k počítači se nespustí aplikace Nikon Transfer 2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát je vypnutý.</li> <li>• Baterie je vybitá.</li> <li>• Kabel USB není správně připojen.</li> <li>• Počítač nerozpozná fotoaparát.</li> <li>• V počítači není nastaveno automatické spouštění aplikace Nikon Transfer 2. Další informace o aplikaci Nikon Transfer 2 naleznete v nápovědě aplikace ViewNX 2.</li> </ul>	<p>– 130, 150 150, 157 – –</p>
<p>Při připojení fotoaparátu k tiskárně se nezobrazuje úvodní obrazovka PictBridge.</p>	<p>U některých tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge se úvodní obrazovka PictBridge nemusí zobrazit a nemusí být možné tisknout snímky, když je pro možnost <b>Nabíjení z počítače</b> v menu nastavení zvolena hodnota <b>Auto</b>. Nastavte možnost <b>Nabíjení z počítače</b> na hodnotu <b>Vypnuto</b> a připojte fotoaparát k tiskárně znovu.</p>	<p>78, 130</p>
<p>Snímky určené pro tisk nejsou zobrazeny.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paměťová karta neobsahuje žádné snímky.</li> <li>• Aby bylo možné vytisknout snímky v interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> </ul>	<p>– 7</p>
<p>Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu.</p>	<p>V následujících situacích nelze vybrat velikost papíru ve fotoaparátu, ani když se tiskne s tiskárnou kompatibilní se standardem PictBridge. K výběru velikosti papíru použijte tiskárnu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiskárna nepodporuje velikosti papíru specifikované fotoaparátem.</li> <li>• Tiskárna automaticky vybere velikost papíru.</li> </ul>	<p>–</p>



## Funkce využívající data o poloze

Problém	Příčina/řešení	
<p>Polohu nelze určit nebo určení polohy trvá dlouhou dobu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Za určitých podmínek fotoaparát nemusí být schopen určit polohu. Při používání funkcí využívajících data o poloze používejte fotoaparát pokud možno venku.</li> <li>• Pokud je poloha určována poprvé nebo pokud poloha nebyla určena přibližně 2 hodiny, trvá výpočet dat o poloze několik minut.</li> </ul>	134
<p>Data o poloze nelze zaznamenat do pořízených snímků.</p>	<p>Pokud je na obrazovce fotografování zobrazen symbol  nebo , data o poloze nejsou zaznamenávána. Před fotografováním zkontrolujte příjem dat o poloze.</p>	132
<p>Rozdíl mezi skutečným místem fotografování a zaznamenanými daty o poloze.</p>	<p>Za určitých podmínek mohou zaznamenaná data o poloze mohou obsahovat odchylku. Pokud existují mezi signály ze satelitů pro určování polohy výrazné rozdíly, může docházet k odchylce ve velikosti až několika set metrů.</p>	134
<p>Zaznamenaný název místa se liší od toho požadovaného nebo název není zobrazen.</p>	<p>Požadovaný název místa nemusí být registrován nebo může být registrován jiný název místa.</p>	–
<p>Nelze aktualizovat soubor A-GPS.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zkontrolujte následující:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je vložena paměťová karta</li> <li>- Je soubor A-GPS uložen na paměťové kartě</li> <li>- Je soubor A-GPS uložený na paměťové kartě novější než soubor A-GPS uložený ve fotoaparátu</li> <li>- Je soubor A-GPS stále platný</li> </ul> </li> <li>• Soubor A-GPS může být poškozen. Stáhněte soubor z webových stránek znovu.</li> </ul>	–  110
<p>Nelze zobrazit mapu.</p>	<p>Mapy nelze zobrazit, pokud se fotoaparát nabíjí pomocí síťového zdroje/nabíječky, a to ani stisknutím tlačítka  (mapa).</p>	–

Problém	Příčina/řešení	
Nelze vypnout indikaci výšky/hloubky.	<p>Pokud je položka <b>Indikace výšky/hloubky</b> v části <b>Možnosti výšky/hloubky</b> v menu Možnosti dat o poloze nastavena na hodnotu <b>Zapnuto</b>, indikace výšky/hloubky je vždy zobrazena, a to bez ohledu na nastavení položky <b>Nastavení monitoru</b> v menu nastavení.</p> <p>Pokud chcete indikaci výšky/hloubky vypnout, nastavte možnost <b>Indikace výšky/hloubky</b> na hodnotu <b>Vypnuto</b>.</p>	118
Symboly nadmořské výšky, hloubky ve vodě a atmosferického tlaku zůstávají zobrazeny na obrazovce fotografování.	<p>Nastavte možnost <b>Info o snímku</b> v části <b>Nastavení monitoru</b> v menu nastavení na hodnotu <b>Skrýt info</b>.</p>	121
Indikace výšky/hloubky se nezobrazuje, ani když je možnost <b>Indikace výšky/hloubky</b> nastavena na hodnotu <b>Zapnuto</b> .	<p>Indikace výšky/hloubky se nezobrazuje, ani když je možnost <b>Indikace výšky/hloubky</b> nastavena na hodnotu <b>Zapnuto</b>, v následujících situacích:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při stisknutí tlačítka spouště do poloviny;</li> <li>• při fotografování v motivovém programu <b>Jednoduché panoráma</b>;</li> <li>• během záznamu videosekvence;</li> <li>• když je objekt registrován funkcí <b>Sledování objektu</b> v nastavení <b>Rež. činnosti zaostř. polí</b>;</li> <li>• když je zobrazeno hlášení.</li> </ul>	<p>–</p> <p>30</p> <p>71</p> <p>88</p> <p>–</p>
Jako hloubka ve vodě se zobrazuje 0 m.	<p>Jako hloubka ve vodě se bude zobrazovat 0 m, pokud fotoaparát není ponořen ve vodě, když je vybrán motivový program <b>Podvodní snímky</b>.</p>	27
Nelze vybrat možnost <b>Použít data o poloze</b> v části <b>Korekce výšky/hloubky</b> v menu Možnosti dat o poloze.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Položka <b>Záznam dat o poloze</b> v menu Možnosti dat o poloze je nastavena na hodnotu <b>Vypnuto</b>.</li> <li>• Tuto funkci nelze vybrat, pokud nejsou přijímány signály ze čtyř nebo více satelitů a nebyla určena poloha.</li> <li>• Fotoaparát je ponořen ve vodě. Tuto funkci nelze vybrat při snímání pod vodou.</li> </ul>	<p>110</p> <p>132</p> <p>–</p>
Nelze vybrat možnost <b>Tvorba protokolu</b> v menu Možnosti dat o poloze.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nejsou nastavené hodiny fotoaparátu. Nastavte datum a čas.</li> <li>• Položka <b>Záznam dat o poloze</b> v menu Možnosti dat o poloze je nastavena na hodnotu <b>Vypnuto</b>.</li> </ul>	<p>119</p> <p>110</p>

Problém	Příčina/řešení	
Nelze vybrat možnost <b>Spustit všechny protok.</b> nebo <b>Spustit prot. dat o poloze.</b>	Fotoaparát zaznamenává data protokolu. Pokud chcete zaznamenat nový protokol, vyberte možnost <b>Ukončit všechny protok.</b> nebo <b>Ukonč. prot. dat o poloze</b> a ukončíte aktuálně zaznamenávaný protokol.	114, 143
Nelze uložit data protokolu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ujistěte se, že je ve fotoaparátu vložena paměťová karta.</li> <li>• V jeden den lze uložit maximálně 36 událostí protokolu v případě protokolů dat o poloze a 34 událostí protokolu v případě protokolů nadmořské výšky a hloubky ve vodě.</li> <li>• Celkem lze na jednu paměťovou kartu uložit maximálně 200 událostí protokolů, kde 100 událostí protokolu je vyhrazeno pro protokoly dat o poloze a celkem 100 událostí je vyhrazeno pro protokoly nadmořské výšky a hloubky ve vodě. Vymažte z paměťové karty data protokolů, která již nepotřebujete, nebo vložte novou paměťovou kartu.</li> </ul>	6, 143, 181
Nelze vybrat možnost <b>Nast. hodiny pom. satelitu</b> v menu Možnosti dat o poloze.	Položka <b>Záznam dat o poloze</b> v menu Možnosti dat o poloze je nastavena na hodnotu <b>Vypnuto</b> .	110

## Názvy souborů

Názvy jsou snímkům a videosekvencím přiřazeny následujícím způsobem.

**Název souboru:** DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikátor	Nezobrazuje se na obrazovce fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"><li>• DSCN: Původní statické snímky, videosekvence</li><li>• SSCN: Malé snímky</li><li>• RSCN: Oříznuté kopie</li><li>• FSCN: Snímky vytvořené pomocí jiné editační funkce, než jsou oříznutí a malý snímek, a videosekvence vytvořené funkcí pro úpravu videosekvencí</li></ul>
(2) Číslo souboru	Přiřazuje se vzestupně od čísla „0001“ do čísla „9999“.
(3) Přípona	Označuje formát souboru. <ul style="list-style-type: none"><li>• .JPG: Statické snímky</li><li>• .MOV: Videosekvence</li></ul>



## Data protokolu uložená na paměťové kartě

Data protokolu se ukládají do složky „NCFL“.

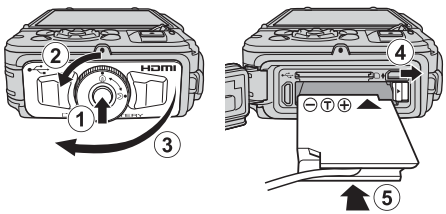

### Název souboru: N151115 0 .log

(1) (2) (3)

(1) Datum	Datum (poslední dvě číslice roku a měsíc a den ve formátu RRRMDD), kdy byl zahájen záznam protokolu, je stanoven automaticky.	
(2) Identifikační číslo	<p>Aby byla možná správa událostí protokolů zaznamenaných ve stejný den, jsou jim automaticky přiřazována identifikační čísla ve vzestupném pořadí; začíná se od čísla „0“ a čísla jsou přiřazována v pořadí, ve kterém byly události zaznamenány.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Protokoly dat o poloze: celkem 36 alfanumerických znaků, čísla 0 až 9 a písmena A až Z.</li> <li>• Protokoly nadmořské výšky / hloubky ve vodě: celkem 34 alfanumerických znaků, čísla 0 až 9 a písmena A až Z (kromě písmen I a O).</li> </ul>	
(3) Přípona	Označuje typ souboru	
	.log	Protokoly dat o poloze
	.lga	Protokoly nadmořské výšky
.lgb	Protokoly hloubky ve vodě	

- Protokoly dat o poloze: v jeden den lze uložit maximálně 36 souborů a na paměťovou kartu lze celkem uložit maximálně 100 souborů.
- Protokoly nadmořské výšky / hloubky ve vodě: v jeden den lze uložit maximálně 34 souborů a na paměťovou kartu lze celkem uložit maximálně 100 souborů.

# Volitelné příslušenství

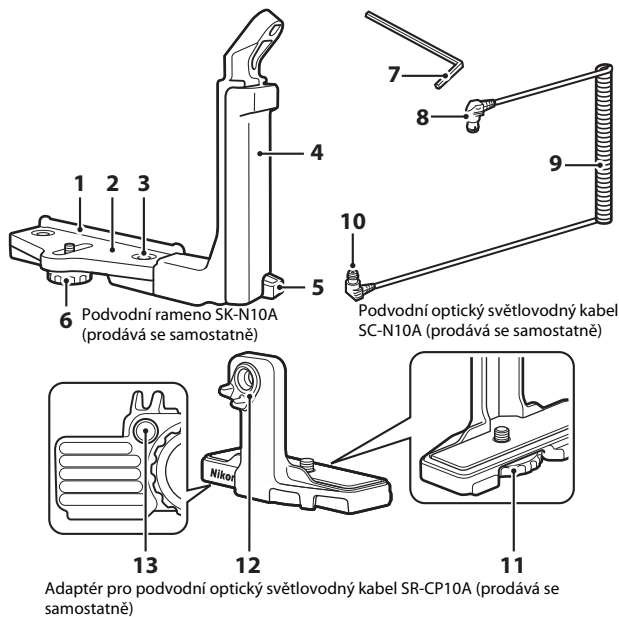
<b>Nabíječka baterií</b>	<b>Nabíječka baterií MH-65</b> Nabití zcela vybité baterie trvá přibližně 2 hod a 30 min.
<b>Sítový zdroj</b>	<b>Sítový zdroj EH-62F</b> (připojte dle obrázku)  <p>Před vložením síťového zdroje do prostoru pro baterii zarovnejte napájecí kabel do slotu.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Při používání síťového zdroje nemůže být krytka prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu zavřena. Netahejte za kabel síťového zdroje. Pokud za kabel zatáhnete, spojení mezi fotoaparátem a zdrojem napájení se přeruší a fotoaparát se vypne.</li></ul>
<b>Podvodní blesk</b>	<b>Podvodní blesk SB-N10</b> Pro připojení k fotoaparátu COOLPIX AW130 je nutný adaptér pro podvodní optický světlovodný kabel SR-CP10A (prodává se samostatně), podvodní optický světlovodný kabel SC-N10A (prodává se samostatně) a podvodní rameno SK-N10A (prodává se samostatně). Informace o připojení naleznete v části  183.

Dostupnost se může lišit dle země nebo oblasti.

Nejnovější informace naleznete na webových stránkách nebo v brožurách.

## Připojení podvodního blesku

Pomocí podvodního blesku SB-N10 připojeného k fotoaparátu COOLPIX AW130 můžete fotit pod vodou s bleskem. Při fotografování nastavte možnost **Blesk pod vodou** (📖126) v menu nastavení na hodnotu **Zapnuto**.



**1** Montážní vodičko

**2** Základna

**3** Upevňovací šroub gripu

**4** Grip

**5** Háček pro popruh

**6** Upevňovací šroub pouzdra/adaptéru

**7** Inbusový klíč M4

**8** Konektor (pro připojení k podvodnímu blesku SB-N10)

**9** Kabel

**10** Konektor (pro připojení k podvodnímu blesku SR-CP10A)

**11** Upevňovací šroub fotoaparátu

**12** Optický světlovedný konektor

**13** Závít pro upevňovací šroub adaptéru

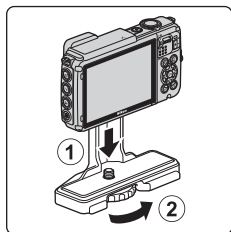
Před připojením vypněte fotoaparát a podvodní blesk.

## 1 Připojte fotoaparát k adaptéru pro podvodní optický světlovodný kabel.

- Zarovnejte upevňovací šroub pro fotoaparát na adaptéru kabelu se závitem pro stativ na fotoaparátu a šroub pevně zašroubujte.

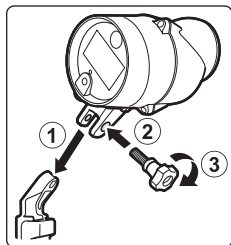
### ✓ Poznámky

Zašroubujte řádně upevňovací šroub pro fotoaparát na adaptéru do závitu pro stativ na fotoaparátu a při utahování nepoužívejte příliš velkou sílu. Jinak by mohlo dojít k poškození závitu pro stativ.



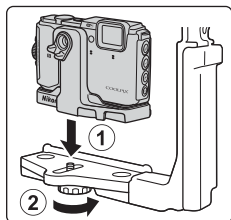
## 2 Připojte podvodní blesk ke gripu podvodního ramena.

- Zašroubujte pevně šroub podvodního blesku.



## 3 S upevněným fotoaparátem připojte adaptér kabelu k podvodnímu ramenu.

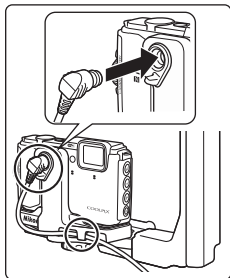
- Zarovnejte upevňovací šroub pouzdra/adaptéru na ramenu se závitem pro upevňovací šroub na adaptéru a šroub mírně utáhněte, aby se mohly adaptér a rameno pohybovat.





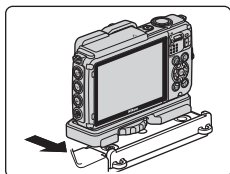
## 4 Připojte podvodní optický světlovodný kabel k adaptéru kabelu.

- Připojte kabel delší rovnou částí (konec, který se připojuje k blesku SR-CP10A) k optickému světlovodnému konektoru na adaptéru kabelu.
- Po připojení provedte kabel dvěma držáky kabelu na adaptéru.

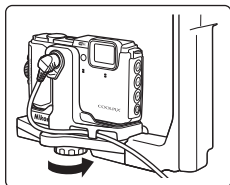


## 5 Posuňte adaptér kabelu připojený k fotoaparátu a kabelu tak, aby se dotýkal montážního vodítka na základně.

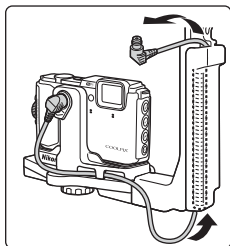
- Zajistěte, aby se kabel neuvolnil z držáků kabelu.



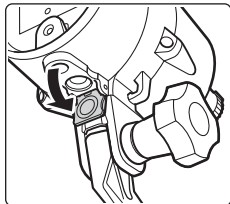
## 6 Dotáhněte upevňovací šroub pouzdra/adaptéru na adaptéru, aby byl adaptér kabelu pevně připojen.



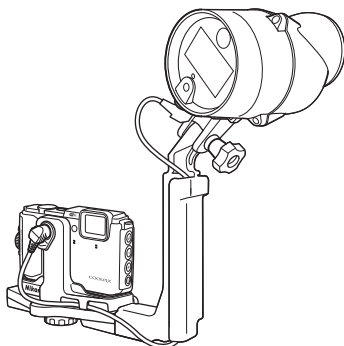
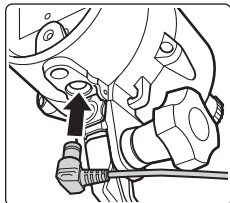
## 7 Protáhněte podvodní optický světlovodný kabel přes grip ramena, zdola nahoru.



- 8** Otevřete krytku snímače podvodního blesku.



- 9** Připojte kabel (konec, který se připojuje k podvodnímu blesku SB-N10) k optickému světlovodnému konektoru na podvodním blesku.



- Při demontáži podvodního blesku nebo fotoaparátu a podvodního ramena proveďte výše uvedený postup v opačném pořadí.

# LICENČNÍ SMLOUVA UŽIVATELE NA MAPOVÁ DATA A DATA NÁZVŮ MÍST

Mapová data a data názvů míst, která jsou uložena v tomto digitálním fotoaparátu („Data“) jsou k dispozici pro vaše osobní, interní použití a nikoliv pro další prodej. Jsou chráněna autorskými zákony a podléhají následujícím podmínkám a ustanovením, se kterými na jedné straně souhlasíte vy, a na druhé straně společnost Nikon Corporation („Nikon“) a její poskytovatelé licencí (včetně jejich poskytovatelů licencí a dodavatelů).

## Podmínky a ustanovení

Je pro osobní použití Souhlasíte, že budete používat tato Data společně s tímto digitálním fotoaparátem a s daty pořízenými tímto digitálním fotoaparátem výhradně pro osobní nekomerční účely, pro které máte licenci, a nikoliv pro účely střediska služeb, časového sdílení nebo jiné podobné účely. Současně s přihlédnutím k omezením, která jsou uvedena v následujících odstavcích, souhlasíte, že nebudete nijak reprodukovat, kopírovat, modifikovat, dekompileovat, demontovat nebo zpětně technicky zpracovávat žádné části těchto Dat a nebudete je žádným způsobem a za žádným účelem přenášet nebo distribuovat, s výjimkou rozsahu, který je povolen mandatorními zákony.

Omezení. S výjimkou případů, pro které máte specifickou licenci od společnosti Nikon, a bez omezení předchozího odstavce, nesmíte (a) používat tato Data se žádnými produkty, systémy nebo aplikacemi, které jsou nainstalovány nebo jinak napojeny v rámci komunikace s vozidly, se schopností navigace vozidel, určování polohy, dopravy, navádění po trase v reálném čase, řízení vozového parku, nebo podobných aplikací; nebo (b) v rámci komunikace se zařízeními pro určování polohy nebo s mobilními nebo bezdrátově připojenými elektronickými nebo počítačovými zařízeními, což jsou především mobilní telefony, palmtopy a příruční počítače, pagery a osobní digitální asistenční přístroje nebo PDA.

Upozornění. Data mohou obsahovat nepřesné nebo neúplné informace z důvodu uplynutí času, změny okolností, použitých zdrojů a povahy získávání všestranných geografických dat, které mohou vést k nesprávným výsledkům.

Bez záruky. Data jsou poskytována „jak jsou“ a souhlasíte, že je budete používat na vlastní nebezpečí. Společnost Nikon a její poskytovatelé licencí (a jejich poskytovatelé licencí a dodavatelé) neposkytují žádné záruky, ujištění nebo ručení jakéhokoliv druhu, vyjádřené nebo odvozené, vzniklé na základě zákona nebo jinak, především pokud jde o obsah, kvalitu, přesnost, úplnost, efektivitu, spolehlivost, způsobilost pro určitý účel, užitečnost, použití nebo výsledky získané z těchto Dat, že Data nebo server budou fungovat bez přerušení nebo bez chyb.

Odmítnutí záruky: SPOLEČNOST NIKON A JEJÍ POSKYTOVATELÉ LICENCÍ (VČETNĚ JEJICH POSKYTOVATELŮ LICENCÍ A DODAVATELŮ) ODMÍTÁJÍ POSKYTNUTÍ JAKÝCHKOLIV ZÁRUK, AŽ JDE O VYJÁDŘENÉ NEBO ODVOZENÉ ZÁRUKY, ZÁRUKY KVALITY, VÝKONU, OBCHODOVATELNOSTI, ZPŮSOBILOSTI PRO URČITÝ ÚČEL NEBO NEPORUŠENÍ PRÁV. Některé státy, území a země nedovolují vyloučení určitých záruk, takže do daného rozsahu se na vás výše uvedená vyloučení nemusí vztahovat.

Odmítnutí odpovědnosti: SPOLEČNOST NIKON A JEJÍ POSKYTOVATELÉ LICENCÍ (VČETNĚ JEJICH POSKYTOVATELŮ LICENCÍ A DODAVATELŮ) NEBUDOU VŮČI VÁM NĚST ODPOVĚDNOST: POKUD JDE O JAKÉKOLIV NÁROKY, POŽADAVKY NEBO AKCE, BEZ OHLEDU NA POVAHU PŘÍČINY TAKOVÉHO NÁROKU, POŽADAVKU NEBO AKCE, KTERÉ DOKLÁDAJÍ JAKOUKOLIV ZTRÁTU, PORANĚNÍ NEBO ŠKODY, PŘÍMÉ NEBO NEPŘÍMÉ, KTERÉ MOHOU VYPLYNOUT Z POUŽITÍ NEBO DRŽENÍ INFORMACÍ; NEBO POKUD JDE O ZTRÁTU ZISKU, VÝNOŠŮ, KONTRAKTŮ NEBO ÚSPOR, NEBO JINÉ PŘÍMÉ, NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, ZVLÁŠTNÍ NEBO NÁSLEDNÉ ŠKODY PLYNOUcí Z POUŽITÍ NEBO NEMOŽNOSTI POUŽITÍ TĚCHTO INFORMACÍ, ZE ZÁVADNOSTI INFORMACÍ NEBO PORUŠENÍ TĚCHTO PODMÍNEK A USTANOVENÍ, AŽ JDE O AKCI NA ZÁKLADĚ SMLOUVY NEBO PŘEČINU NEBO NA ZÁKLADĚ ZÁRUKY, A TO I V PŘÍPADĚ, KDY SPOLEČNOST NIKON NEBO JEJÍ POSKYTOVATELÉ LICENCÍ OBDŘELI INFORMACI O TĚCHTO ŠKODÁCH. Některé státy, území a země nedovolují vyloučení určitých ručení nebo omezení škod, takže do daného rozsahu se na vás výše uvedené nemusí vztahovat.

Řízení exportu. Souhlasíte, že nebudete odkudkoliv exportovat jakékoli části Dat nebo jejich jiného přímého produktu s tou výjimkou, kdy jsou splněny všechny požadované licence a schválení, příslušné exportní zákony, pravidla a nařízení, a to především včetně zákonů, pravidel a nařízení, které spravuje úřad pro řízení zahraničních aktiv (Office of Foreign Assets Control) Ministerstva obchodu USA a úřad pro průmysl a bezpečnost (Bureau of Industry and Security) Ministerstva obchodu USA. V rozsahu, ve kterém žádné takové exportní zákony, pravidla ani předpisy nezakazují společnosti Nikon a poskytovatelům jejich licencí konat v souladu s jakýmkoli jejími zde uvedenými závazky při dodávání a distribuci dat. Takové porušení povinností se omlouvá a nepovažuje se za porušení této smlouvy.

Celá smlouva. Tyto podmínky a ustanovení představují celou smlouvu mezi společností Nikon (a jejími poskytovateli licencí, včetně jejich poskytovatelů licencí a dodavatelů) a vámi ve vztahu ke zde uvedenému předmětu a nahrazuje ve své úplnosti všechny písemné nebo ústní dohody, které dříve mezi námi existovaly ve vztahu k uvedenému předmětu.

Rozhodující právo. Výše uvedené podmínky a ustanovení budou řízeny zákony Japonska bez uplatnění (i) konfliktu se zákonnými opatřeními, nebo (ii) Úmluvy OSN o smlouvách o mezinárodní koupi zboží, která je explicitně vyloučena; za předpokladu, že v případě, kdy zákony Japonska nebudou z jakéhokoliv důvodu v zemi nabytí Dat považovány za platné pro tuto Smlouvu, tato Smlouva bude řízena zákony země, kde jste získali Data. Souhlasíte, že předložíte jurisdikci Japonska všechny rozpory, nároky a akce plynoucí z Dat nebo vznikající ve spojení s Daty, která jsou vám tímto poskytována.

Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE  
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:  
HERE  
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:  
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606  
This Data is a commercial item as defined in  
FAR 2.101 and is subject to the End-User  
Terms under which this Data was provided.  
© 2014 HERE - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

## **Poznámky týkající se držitelů autorského práva na licencovaný software.**

- Mapová data a data názvů míst pro Japonsko



© 2014 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.

Tato služba používá data map a POI od společnosti ZENRIN CO., LTD.

"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Mapová data a data názvů míst mimo Japonsko

**here**

Maps for Life

© 1987-2014 HERE

All rights reserved.

**Austria:** © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

**Belgium:** © - Distribution & Copyright CIRB

**Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine:** © EuroGeographics

**Denmark:** Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014

**Finland:** Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at [http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS\\_open\\_data\\_licence\\_version1\\_20120501](http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501)).

Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at [http://www.itella.fi/liitteet/palvelutuotteet/yhteystietopalvelut/uusi\\_postal\\_code\\_services\\_service\\_description\\_and\\_terms\\_of\\_use.pdf](http://www.itella.fi/liitteet/palvelutuotteet/yhteystietopalvelut/uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf). Retrieved by HERE 09/2013

**France:** source: © IGN 2009 – BD TOPO ©

**Germany:** Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen. Contains content of „BayrischeVermessungsverwaltung – [www.geodaten.bayern.de](http://www.geodaten.bayern.de)“, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "LGL, [www.lgl-bw.de](http://www.lgl-bw.de)", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "Stadt Köln – [offenedaten-koeln.de](http://offenedaten-koeln.de)", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzl11.pdf>

Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (K5-Farbausgabe)", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzl11.pdf>

**Great Britain:** Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010  
Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

**Greece:** Copyright Geomatics Ltd.

**Italy:** La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.

Includes content of Comune di Bologna licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes content of Comune di Cesena licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under <http://www.formez.it/iod/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under <http://www.dati.gov.it/iod/2.0/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes content of GeoforUs, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Includes content of Comune di Milano, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode> and updated by licensee November 1, 2013.

Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under <http://www.dati.gov.it/iod/2.0/> and updated by licensee December 1, 2013.

Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee January 1, 2014.

Includes content of Regione Sardegna, licensed under <http://www.dati.gov.it/iod/2.0/> and updated by licensee May 1, 2014.

Includes content of CISIS, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode>.

**Norway:** Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at <http://data.norge.no/nlod/en/1.0>

Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/>.

Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)

**Portugal:** Source: IgeoE – Portugal

**Spain:** Información geográfica propiedad del CNIG

Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at [http://www.gencat.cat/web/eng/avis\\_legal.htm](http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm). Retrieved by HERE 05/2013.

Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es>

Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>, updated 4/2013

**Sweden:** Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at <http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf>

**Switzerland:** Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

**United Kingdom:** Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license <http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/>)

Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v1.0

**Canada:** This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

**Mexico:** Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)

**United States:** ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Includes data available from the U.S. Geological Survey.

**Australia:** Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited ([www.pasma.com.au](http://www.pasma.com.au)).

Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

**Nepal:** Copyright © Survey Department, Government of Nepal.

**Sri Lanka:** This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka

© 2009 Survey Department of Sri Lanka

The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

**Israel:** © Survey of Israel data source

**Jordan:** © Royal Jordanian Geographic Centre.

**Mozambique:** Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta

**Nicaragua:** The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined. Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.

**Réunion:** source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

**Ecuador:** INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO  
AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011

**Guadeloupe:** source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

**Guatemala:** Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011

**French Guiana:** source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

**Martinique:** source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

# Specifikace

## Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX AW130

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	16,0 milionu (zpracování obrazu může snížit počet efektivních pixelů)
Obrazový snímač	$\frac{1}{2,3}$ " obrazový snímač CMOS; celkový počet pixelů: přibl. 16,76 milionu
Objektiv	Objektiv NIKKOR s 5x optickým zoomem
Ohnisková vzdálenost	4,3–21,5 mm (obrazový úhel ekvivalentní 24–120 mm objektivu v 35mm [135] formátu)
Světelnost	f/2,8–4,9
Konstrukce	12 členů v 10 skupinách (2 členy ED objektivu)
Zvětšení digitálního zoomu	Až 4x (obrazový úhel ekvivalentní přibl. 480 mm objektivu v 35mm [135] formátu)
Redukce vibrací	Optická a elektronická redukce vibrací
Autofokus (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Rozsah zaostření	<ul style="list-style-type: none"><li>• [W]: Přibl. 50 cm–<math>\infty</math>, [T]: Přibl. 50 cm–<math>\infty</math></li><li>• Režim makro: Přibl. 1 cm–<math>\infty</math> (nejkratší ohnisková vzdálenost)</li></ul> (Všechny vzdálenosti jsou měřeny od středu předního povrchu objektivu)
Volba zaostřovacího pole	Priorita ostření na obličej, ručně s 99 zaostřovacími poli, sledování objektu, zaost. s vyhled. hlav. obj.
Monitor	7,5 cm (3 palce), přibl. 921 tisíc bodů, technologie OLED s širokými pozorovacími úhly, antireflexní vrstva a 5stupňová regulace jasu
Obrazové pole (režim fotografování)	Přibl. 98 % obrazu horizontálně a vertikálně (v porovnání se skutečným snímkem)
Obrazové pole (režim přehrávání)	Přibl. 100 % obrazu horizontálně a vertikálně (v porovnání se skutečným snímkem)



<b>Úložiště</b>	
Paměťová média	Interní paměť (přibl. 473 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC
System souborů	Kompatibilní s formáty DCF a Exif 2.3
Formáty souborů	Statické snímky: JPEG Video: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: LPCM stereo)
Velikost obrazu (v pixelech)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16M (vysoká kvalita obrazu) [4608 × 3456★]</li> <li>• 16M [4608 × 3456]</li> <li>• 8M [3264 × 2448]</li> <li>• 4M [2272 × 1704]</li> <li>• 2M [1600 × 1200]</li> <li>• VGA [640 × 480]</li> <li>• 16:9 (12M) [4608 × 2592]</li> <li>• 1:1 [3456 × 3456]</li> </ul>
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO 125–1600</li> <li>• ISO 3200, 6400 (k dispozici s nastavením Režim Auto)</li> </ul>
<b>Expozice</b>	
Režim měření	Matrix, se zdůrazněným středem (digitální zoom menší než 2x), bodové (digitální zoom 2x nebo větší)
Řízení expozice	Naprogramovaná automatická expozice s korekcí expozice (-2,0 – +2,0 EV v krocích po 1/3 EV)
<b>Závěrka</b>	
Rozsah časů	Kombinovaná mechanická a elektronická závěrka CMOS <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1/1500–1 s</li> <li>• 1/4000 s (maximální rychlost při vysokorychlostním sériovém snímání)</li> <li>• 4 s (motivový program <b>Ohňostroj</b>)</li> </ul>
<b>Clona</b>	
Pracovní rozsah	Elektronicky řízený výběr přednastavené clony (-1 AV) a filtru ND (-2 AV) 3 kroky (f/2,8, f/4,1, f/8,2 [W])
<b>Samospoušť</b>	
	Lze zvolit dobu trvání 10 s nebo 2 s
<b>Blesk</b>	
Pracovní rozsah (přibl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,5–5,2 m [T]: 0,5–4,5 m
Řízení blesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky

<b>Rozhraní</b>	
Konektor USB	Konektor mikro USB (nepoužívejte jiný kabel USB než kabel UC-E21), vysokorychlostní USB <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podpora přímého tisku (PictBridge)</li> </ul>
Výstupní konektor HDMI	Mikro konektor HDMI (typ D)
<b>Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)</b>	
Standardy	IEEE 802.11b/g/n (standardní protokol bezdrátové sítě LAN)
Dosah (linie pohledu)	Přibl. 10 m
Provozní frekvence	2412–2462 MHz (1–11 kanálů)
Rychlosti přenosu dat (skutečné naměřené hodnoty)	IEEE 802.11b: 5 Mb/s IEEE 802.11g: 17 Mb/s IEEE 802.11n: 17 Mb/s
Zabezpečení	OPEN/WPA2
Přístupové protokoly	Infrastruktura
<b>Elektronický kompas</b>	
16 světových stran (korekce pozice pomocí 3 osého snímače zrychlení, automatická korekce pro úhel s odchylkou a automatická kompenzace)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GPS</b> Příjem na frekvenci: 1575.42 MHz Geodetický systém: WGS 84</li> <li>• <b>GLONASS</b> Příjem na frekvenci: 1598.0625–1605.3750 MHz Geodetický systém: WGS 84</li> </ul>	
Údaje o poloze	
Barometr	Rozsah zobrazení: přibl. 500–4600 hPa
Indikace výšky	Rozsah zobrazení: přibl. –300 – +4500 m
Indikace hloubky	Rozsah zobrazení: přibl. 0–35 m
Podporované jazyky	Angličtina, arabština, bengálština, bulharština, čeština, čínština (zjednodušená a tradiční), dánština, finština, francouzština, hindština, holandština, indonéština, itaština, japonština, korejština, maďarština, maráthština, němčina, norština, perština, polština, portugalština (evropská a brazilská), rumunština, ruština, řečtina, srbština, španělština, švédština, tamilština, telugština, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština
Zdroje energie	Jedna dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL12 (součást balení) Síťový zdroj EH-62F (prodáván samostatně)
Doba nabíjení	Přibl. 2 h 20 min (při použití síťového zdroje/nabíječky EH-71P a při úplném vybití)

<b>Výdrž baterie<sup>1</sup></b>	
Statické snímky	Přibl. 370 snímků při používání baterie EN-EL12
Videa (skutečná výdrž baterie pro záznam) <sup>2</sup>	Přibl. 1 h 10 min (1080/30p) při použití baterie EN-EL12 Přibl. 1 h 20 min (1080/25p) při použití baterie EN-EL12
<b>Stativový závit</b>	1/4 (ISO 1222)
<b>Rozměry (Š × V × H)</b>	Přibl. 110,4 × 66,0 × 26,8 mm (bez výstupků)
<b>Hmotnost</b>	Přibl. 221 g (včetně baterie a paměťové karty)
<b>Provozní podmínky</b>	
Teplota	-10 °C – +40 °C (pro použití na souši) 0 °C – 40 °C (pro použití pod vodou)
Vlhkost	85 % nebo méně (bez kondenzace)
<b>Vodotěsnost</b>	Odpovídající ochraně JIS/IEC třídy 8 (IPX8) (v našich zkušebních podmínkách) Schopnost fotografovat pod vodou až do hloubky 30 m po dobu 60 minut
<b>Prachotěsnost</b>	Odpovídající ochraně JIS/IEC třídy 6 (IP6X) (v našich zkušebních podmínkách)
<b>Odolnost proti nárazu</b>	Proveden test v našich zkušebních podmínkách <sup>3</sup> odpovídajících normě MIL-STD 810F Method 516.5-Shock

- Není-li uvedeno jinak, platí všechny údaje pro plně nabitou baterii a okolní teplotu 23 ±3 °C podle specifikace sdružení Camera and Imaging Products Association (CIPA).

<sup>1</sup> Výdrž baterie se může lišit v závislosti na způsobu používání, jako jsou interval mezi fotografováním nebo doba zobrazení menu a snímků.

<sup>2</sup> Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesáhnout velikost 4 GB nebo délku 29 minut. Dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu, může být záznam ukončen před dosažením tohoto limitu.

<sup>3</sup> Pád z výšky 210 cm na 5 cm tlustý panel z překližky (předmětem zkoušky není změna vzhledu, jako je loupání barvy nebo deformace části tlumící náraz, ani zachování vodotěsnosti).

Tento test nezaručuje, že nikdy nedojde k poškození fotoaparátu nebo jeho poruše.

## Dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL12

Typ	Dobíjecí lithium-iontová baterie
Jmenovitá kapacita	Stejn. 3,7 V, 1050 mAh
Provozní teplota	0 °C – 40 °C
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Hmotnost	Přibl. 22,5 g

## Síťový zdroj/nabíječka EH-71P

Jmenovité vstupní hodnoty	Stříd. 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,2 A
Jmenovité výstupní hodnoty	Stejn. 5,0 V, 1,0 A
Provozní teplota	0 °C – 40 °C
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 55 × 22 × 54 mm (bez zásuvkového adaptéru)
Hmotnost	Přibl. 48 g (bez zásuvkového adaptéru)

- Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli případné chyby, které může návod obsahovat.
- Vzhled a technické specifikace výrobku se mohou změnit bez předchozího upozornění.

## Schválené typy paměťových karet

Pro použití v tomto fotoaparátu byly testovány a schváleny následující paměťové karty Secure Digital (SD).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty s rychlostí SD 6 nebo rychlejší. Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostí, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.

	Paměťová karta SD	Paměťová karta SDHC	Paměťová karta SDXC
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Podrobnosti o výše uvedených kartách můžete zjistit od výrobce. Při použití paměťových karet jiných výrobců nelze zaručit výkon fotoaparátu.
- Pokud používáte čtečku paměťových karet, ujistěte se, že je kompatibilní s vaší paměťovou kartou.

## Informace o ochranných známkách

- Windows je registrovaná ochranná známka nebo ochranná známka společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo jiných zemích.
- Adobe, logo Adobe a Reader jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated v USA a/nebo jiných zemích.
- Loga SDXC, SDHC a SD jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.

**HDMI**

- Wi-Fi a logo Wi-Fi jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Wi-Fi Alliance.
- Android a Google Play jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Google, Inc.
- Značka N-Mark je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti NFC Forum, Inc. ve Spojených státech a v jiných zemích.
- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon, jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných firem.

### **Licence AVC Patent Portfolio**

Tento produkt je licencován v rámci licence AVC Patent Portfolio pro soukromé a nekomerční použití zákazníkem pro (i) kódování videa dle standardu AVC (AVC video) a/nebo (ii) dekodování videa AVC, které bylo zakódováno zákazníkem v rámci soukromé a nekomerční činnosti nebo získáno od poskytovatele, který drží licenci na poskytování videa AVC. Není udělena a nesmí být vyvozována žádná licence pro jakékoli jiné použití. Další informace lze získat od společnosti MPEG LA, L.L.C.

Viz stránky na adrese <http://www.mpegla.com>.

### **Licence FreeType (FreeType2)**

- Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

### **Licence MIT (HarfBuzz)**








- Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.

# Rejstřík

## Symboly

Režim Aut. volba motiv. prog. ..... 12, 21
Motivový program..... 23
Režim Speciální efekty..... 33
Režim Inteligentní portrét.... 34
Režim Prez. krátkých videosekvencí..... 38
Režim Auto..... 42
Režim Přehrávání ..... 15
Režim Zobr. podle data..... 61
Menu Možnosti Wi-Fi ..... 78, 108, 147
Menu Možnosti dat o poloze ..... 78, 110
Menu nastavení..... 78, 119
<b>T</b> (Teleobjektiv)..... 14
<b>W</b> (Širokoúhly) ..... 14
Zvětšený výřez snímku..... 59
Přehrávání náhledů snímků ..... 60
Náповěda ..... 23
Tlačítko Režim fotografování ..... 2, 18
Tlačítko Přehrávání..... 2, 15
Tlačítko ( záznam videosekvence)..... 19, 38, 71
<b>MENU</b> Tlačítko Menu ..... 2, 70, 78
Tlačítko Aktivace volby..... 2
Tlačítko Vymazat..... 2, 16
Režim Blesku ..... 44
Samospoušť ..... 46
Režim Makro..... 47
Korekce expozice..... 48
Tlačítko Mapa ... 2, 132, 136, 138
Tlačítko Wi-Fi..... 2, 147, 149

Tlačítko Akce ..... 2, 20
N-Mark..... 1, 147
<b>A</b>
Akční ovládání ..... 20
Akční ovládání přehrávání ..... 20, 127
Akční tlačítko ..... 2, 20
Aktuální nastavení..... 108
Aretace baterie..... 6
Atmosferický tlak ..... 140
Aut. portrét dom. zvířat ..... 27
Autofokus..... 51, 73, 91, 105
Autom. blesk s red. ef. čer. očí .... 45
Autom. ve zvol. rozsahu ..... 87
Automat. vypnutí ..... 13, 128
Automatická aktivace blesku ..... 45
<b>B</b>
Baterie..... 6, 8, 11
Bezdrátová síť LAN..... 146
Blesk ..... 1, 44
Blesk pod vodou ..... 126, 183
Blokování zaostření ..... 55
Body zájmu (POI) ..... 113, 135
<b>C</b>
Citlivost ISO ..... 87
Cross proces  ..... 33
<b>Č</b>
Čas závěrky ..... 14
Časosběrné snímání  ..... 23, 28
Časové pásmo ..... 11, 119
Časové pásmo a datum..... 10, 119
Časový rozdíl ..... 119
<b>D</b>
Datum a čas ..... 10, 119
Denní světlo..... 82

Detekce tváří.....	51	Interval .....	92
Digitální zoom.....	14, 125	<b>J</b>	
D-Lighting .....	66	Jas.....	121
Dobíjecí lithium-iontová baterie .....	196	Jazyk/Language.....	129
Doplňkový záblesk.....	45	Jednoduché panoráma  ...	23, 30
<b>E</b>		Jednorázové zaostření .....	91, 105
Efekt dětského fotoap. 1  .....	33	Jednotky vzdálenosti.....	111
Efekt dětského fotoap. 2  .....	33	Jednotlivé snímky.....	84
EH-71P.....	196	Jídlo  .....	23, 25
Elektronický kompas .....	116	<b>K</b>	
EN-EL12 .....	196	Kabel HDMI.....	151, 152
<b>F</b>		Kabel USB .....	8, 151, 153, 157
Formát data .....	10, 119	Koláž z autopořetů .....	36, 92
Formátování .....	6, 129	Kompresní poměr .....	80
Formátování interní paměti .....	129	Konektor mikro USB.....	1, 150
Formátování paměťových karet .....	6, 129	Kontrastní monochr. ef.  .....	33
Fotografování .....	12, 18	Kontrola mrknutí.....	93
Funkce, které nelze použít současně .....	56	Kontrola snímku .....	121
<b>H</b>		Kontrolka blesku.....	2, 44
HDR.....	26	Kontrolka nabíjení .....	2, 8
Histogram .....	43, 48	Kontrolka samospouště.....	1, 38, 46
Hlasitost.....	40, 75	Kontrolka zapnutí přístroje .....	1, 20
Hlavní vypínač.....	1, 20	Kopírování snímků .....	97
Hloubka vody .....	140	Korekce efektu červených očí.....	66
Hodnota clony .....	14	Korekce expozice.....	48
HS videosekvence.....	101, 103	Krajina  .....	23
<b>I</b>		Kreativní posuvník.....	43
Indikace hloubky .....	140	Krytka prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu.....	1, 6
Indikace interní paměti .....	4, 5	<b>L</b>	
Indikace stavu baterie .....	11	Letní čas .....	10, 11, 119
Indikace výšky.....	140	<b>M</b>	
Indikace zaostření .....	3, 13	Makro  .....	23, 25
Info o snímku .....	121	Malý snímek.....	69
Interní paměť.....	7	Manuální nastavení.....	83
		Menu fotografování.....	78, 80
		Menu Inteligentní portrét .....	78, 92




Menu Možnosti Wi-Fi .....	78, 108, 147
Menu nastavení.....	78, 119
Menu Prez. krátkých videosekvencí .....	38, 78
Menu přehrávání.....	78, 94
Menu videa.....	78, 100
Mikro konektor HDMI ....	1, 150, 152
Mikrofon.....	1
Mikrofon (stereofonní) .....	1
Monitor.....	2, 3, 164
Motivový program .....	23
Možnosti.....	108
Možnosti dat o poloze .....	110, 132
Možnosti videa .....	100
Možnosti výšky/hloubky.....	118
Možnosti zobr. sekvence .....	62, 98
Multifunkční volič.....	2, 78

## N

Nabíječka baterií.....	9, 182
Nabíjení z počítače.....	130
Nadmořská výška .....	140
Nahrávání zpomalených videosekvencí.....	101, 103
Namáčknutí do poloviny.....	14
Nastavení delší/kratší ohniskové vzdálenosti.....	14
Nastavení monitoru.....	121
Nastavení zvuku.....	126
Nastavit hodiny pomocí satelitu .....	115
Nápověda .....	23
Názvy souborů.....	180
Nepřetržitý AF .....	91, 105
NFC .....	1, 147, 149
Nikon Transfer 2.....	158
Noční krajina  .....	23, 25
Noční portrét  .....	23, 24


Nostal. sépiový efekt <b>SEPIA</b> .....	33
--	----

## O

Objektiv .....	1, 192
Obnovit vše.....	131
Obnovit výchozí nast. ....	108
Ochrana.....	96
Očko pro upevnění popruhu.....	1, 2
Odeslat z fotoaparátu .....	108, 149
Odezva akčního ovlád. ....	127
Odpojení od Wi-Fi.....	108, 148
Ohňostroj  .....	23, 26
Optický zoom.....	14
Oříznutí .....	70
Otočit snímek.....	96
Ovladač zoomu .....	2, 14
Ovládání mapy.....	20, 128
Označit pro přenos přes Wi-Fi .....	94, 149

## P

Paměťová karta .....	6, 163, 197
Paměťová karta SD .....	6, 163, 197
Párty/interiér  .....	23, 24
PictBridge .....	151, 153
Pláž  .....	23
Počet snímků.....	92
Počet zbývajících snímků .....	11, 81
Počítač.....	151, 157
Podvodní snímky  .....	23, 27
Pomoc. světlo AF.....	125
Pomocné světlo pro video .....	106
Pop <b>POP</b> .....	33
Popruh.....	ii
Popruh pro použití na souši.....	ii
Portrét  .....	23
Portrét domác. zvířat  .....	23, 27
Požizování statických snímků při záznamu videa .....	74
Prezentace .....	95

Prior. ostř. na obličej.....	88, 104
Prostor pro baterii.....	182
Protisvětlo  .....	23, 26
Protokol hloubky ve vodě .....	141, 145
Protokol nadmořské výšky .....	141, 145
Přehrávání.....	15
Přehrávání jednoduchého panorámatu.....	32
Připojení k chytrým zařízením .....	108, 147
Přímý tisk.....	153
<b>R</b>	
Razítko data.....	123
Redukce hluku větru.....	107
Redukce vibrací pro snímky.....	124
Redukce vibrací pro video.....	106
Reproduktor.....	2
Rež. činnosti zaostř. polí.....	88, 104
Režim Aut. volba motiv. prog. .....	12, 21
Režim Auto.....	18, 42
Režim autofokusu.....	91, 105
Režim blesku.....	44, 45
Režim fotografování.....	18
Režim Inteligentní portrét.....	34
Režim makro.....	47
Režim obrazu.....	80
Režim Prez. krátkých videosekvencí .....	38
Režim přehrávání.....	15
Režim přehrávání jednotlivých snímků.....	15
Režim Speciální efekty.....	33
Režim Zobr. podle data.....	61
Rychlé efekty.....	64
Rychlé vylepšení.....	65

## **S**

Samospoušť.....	46
Samospoušť det. úsměv.....	35
Selektivní barva  .....	33
Sériové snímání.....	84
Sériové snímání s vysokou rychlostí .....	84
Síťový zdroj.....	150, 182
Síťový zdroj/nabíječka.....	196
Sledování objektu.....	89, 90
Slot pro paměťovou kartu.....	6
Sníh  .....	23
Snímací frekvence.....	107
Soubor A-GPS.....	110
Sport  .....	23, 24
Stativový závit.....	2, 195
Synchr. blesku s dlouhými časy .....	45

## **Š**

Širokoúhlý objektiv.....	14
--------------------------	----

## **T**

Teleobjektiv.....	14
Televizory.....	151, 152
Tisk.....	151, 154, 155
Tisk data pořízení.....	123
Tiskárna.....	151, 153
Tlačítko spouště.....	1, 14
Tlačítko Wi-Fi.....	147, 149
Tvorba protokolu.....	114, 141

## **Ú**

Úprava snímků.....	64
Úprava videosekvencí.....	75, 76
Úsvit/soumrak  .....	23

## **V**

Velikost obrazu.....	80
Velikost papíru.....	154, 155
Verze firmwaru.....	131

ViewNX 2 .....	157
Vkopírování dat .....	68
Volitelné příslušenství.....	182
Vylepšení vzhledu.....	34, 67
Vymazat.....	16, 63
Vypnutý blesk.....	45
Vyr. paměť před exp.....	84, 86
Vyvážení bílé barvy.....	82
Výpočet vzdálenosti .....	112

**W**

Wireless Mobile Utility.....	146
------------------------------	-----

**Z**

Zaost. s vyhled. hlav. obj.....	53, 89
Zaostření.....	51, 88, 104
Zaostřovací pole .....	4, 13, 51
Zataženo .....	82
Západ slunce 🌅.....	23
Zářivkové světlo .....	82
Záznam videosekvence .....	19, 71
Zbývající doba záznamu videosekvence .....	71, 72
Změkčení pleti .....	52
Změkčující filtr <b>SOFT</b> .....	33
Zobrazení kalendáře .....	60
Zobrazení mapy.....	132, 144
Zobrazení náhledů.....	60
Zobrazení protokolu .....	115, 144, 145
Zvětšený výřez snímku .....	59
Zvuk tlačítek .....	126
Zvuk závěrky.....	92, 126

**Ž**

Žárovkové světlo .....	82
------------------------	----

Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

**NIKON CORPORATION**

© 2015 Nikon Corporation



YP5B01(1L)  
6MN5471L-01