

Nikon

Cz

Návod k obsluze digitálního fotoaparátu

COOLPIX SQ



CE

Informace o obchodních značkách

Apple, logo Apple, Macintosh, Mac OS, Power Macintosh, PowerBook a QuickTime, jsou registrované obchodní značky firmy Apple Computer, Inc. Finder, Power Mac, i-Mac a iBook, jsou obchodní značky Apple Computer Inc. Microsoft a Windows jsou registrované obchodní značky firmy Microsoft Corporation. Internet je obchodní značka firmy Digital Equipment Corporation. CompactFlash je obchodní značka firmy SanDisk Corporation. Lexar Media je obchodní značka firmy Lexar Media Corporation. Adobe a Acrobat jsou registrované obchodní značky firmy Adobe Systems Inc. Všechny ostatní obchodní značky uvedené v tomto návodu a ostatní dokumentaci, dodané s tímto výrobkem firmy Nikon, jsou obchodními značkami resp. registrovanými obchodními značkami příslušných firem.

Abyste zabránili poškození Vašeho přístroje Nikon a vyvarovali se eventuálnímu poranění či poranění dalších osob, přečtěte si před použitím fotoaparátu pečlivě níže uvedené bezpečnostní pokyny. Tyto pokyny umístěte tak, aby si je mohli přečíst všichni potenciální uživatelé přístroje.

Možné následky, které by mohly vyvstat v důsledku neuposlechnutí pokynů zde uvedených, jsou označeny následujícím symbolem:



Tento symbol znamená varování - informace takto označené je nutné si přečíst před použitím výrobku Nikon, aby se zamezilo možnému poranění.

VAROVÁNÍ

V případě výskytu závady přístroj ihned vypněte

Zaznamenáte-li, že z přístroje nebo síťového zdroje (součást příslušenství) vychází neobvyklý zápach či kouř, odpojte síťový zdroj resp. vyjměte z přístroje baterie (dejte pozor, abyste se přitom nepopálili). Pokračujete-li v používání přístroje, riskujete úraz elektrickým proudem. Po vyjmutí baterií odнесите přístroj na přezkoušení do autorizovaného servisu Nikon.

Nepoužívejte přístroj v blízkosti hořlavých plynů

Elektronické vybavení nepoužívejte v blízkosti hořlavých plynů, jinak může dojít k požáru nebo výbuchu.

Dbejte opatrnosti při použití řemínku fotoaparátu

Nikdy nezavěšujte fotoaparát na řemínku okolo krku dětí či dospívající mládeže.

Přístroj nerozebírejte

Dotykem nechráněných částí těla s vnitřními částmi fotoaparátu může dojít k poranění elektrickým proudem. V případě poruchy smí přístroj opravovat

pouze kvalifikovaný technik. Dojde-li k otevření těla přístroje nárazem nebo jinou nehodou, vyjměte baterie a/nebo odpojte síťový zdroj od elektrické sítě, a přístroj odнесите na kontrolu do autorizovaného servisu Nikon.

Při manipulaci s bateriemi dbejte náležitě bezpečnosti

Baterie mohou při nesprávném zacházení vytéci nebo explodovat. Při práci s bateriemi určenými pro tento fotoaparát dodržujte následující bezpečnostní pravidla:

- Před výměnou baterie se nejprve přesvědčete, jestli je přístroj vypnutý. Používáte-li síťový zdroj, nejprve jej odpojte.
- Používejte výhradně dobíjecí lithium-iontovou baterii Nikon EN-EL2 (součást dodávky).
- Při vkládání baterie do přístroje se nepokoušejte baterii vložit horní stranou dolů, ani opačným směrem.
- Baterii nezkratujte ani nedemontujte.

- Nevystavujte baterii působení nadměrných teplot nebo plamenů.
- Zabraňte namočení resp. ponoření baterie do vody.
- Baterie nepřevravujte v přítomnosti kovových předmětů, jako jsou řetízky na krk nebo sponky do vlasů.
- Jsou-li baterie zcela vybité, mají tendenci vytékat. Abyste zabránili poškození přístroje, nezapomeňte vybitou baterii vyjmout.
- Nepoužíváte-li baterii, nasadte krytku kontaktů a uložte baterii na chladném místě.
- Bezprostředně po práci s přístrojem, resp. při dlouhodobější práci s přístrojem napájeným baterií, může dojít k ohřátí baterie. Před vyjmutím baterie fotoaparát vypněte a počkejte, až baterie vychladne.
- Zaznamenáte-li na baterii jakékoli změny (změna barvy, deformace), ihned ji přestaňte používat.



Používejte vhodné typy kabelů

K propojování fotoaparátu s jinými zařízeními pomocí vstupních a výstupních konektorů používejte pouze kabely dodávané firmou Nikon pro tento účel - jen tak máte jistotu dodržení elektronických parametrů spojení.

Vybavení uchovávejte mimo dosah dětí



Speciální pozornost věnujte tomu, aby se baterie nebo jiné malé součástky nedostaly do úst dítěte.

Vyjímání paměťových karet



Paměťové karty se mohou během používání ohřát. Při jejich vyjímání z přístroje tedy dbejte patřičné opatrnosti.

Disky CD-ROM



Disky CD-ROM, na kterých je distribuován software a návody k obsluze, nepřehrávejte na audio CD zařízení. Přehrávání disků CD-ROM na audio CD přehrávači může vést ke ztrátě sluchu nebo poškození zařízení.

Při práci s bleskem dodržujte bezpečnostní pravidla



Použití blesku v blízkosti očí může způsobit poškození zraku. Obzvláštní opatrnosti dbejte při fotografování dětí - blesk by se měl nacházet minimálně 1 m (39") od fotografovaného dítěte.

Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly



Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor abyste se neporanili střepej z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst, s tekutými krystaly z monitoru.

Upozornění

- Žádná část návodu dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech, nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení firmy Nikon.
- Firma Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru, popsaných v těchto návodech.
- Firma Nikon nenes odpovědnost za škody, vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí o dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v tomto návodu, budeme rádi, pokud o jakýchkoli zjištěných nesrovnalostech nebo chybějících informacích budete informovat regionální zastoupení firmy Nikon.

Upozornění pro uživatele v USA

Prohlášení Federálního úřadu pro telekomunikace (FCC) k rádiovému interferenčnímu rušení

Toto zařízení bylo testováno a shledáno způsobilým plnit limity stanovené pro digitální zařízení třídy B, podle článku 15 zákona o telekomunikacích. Tyto limity jsou stanoveny tak, aby zajišťovaly dostatečnou ochranu proti škodlivým interferencím v obytných prostorách. Toto zařízení generuje, využívá a může vyzařovat rádiové vlny a pokud není instalováno a používáno v souladu s těmito instrukcemi, může způsobovat interferenční rušení radiokomunikací. Přesto nelze zcela zaručit, že při určitých způsobech instalace nedojde ke vzniku interferencí. Způsobuje-li toto zařízení škodlivé interferenční rušení rádiového nebo televizního příjmu (lze lokalizovat zapnutím a vypnutím přístroje), může se uživatel pokusit zjednat nápravu jedním z následujících způsobů:

- Změnit nasměrování nebo umístění přijímací antény.
- Zvětšit vzdálenost mezi zařízením a přijímačem.
- Zapojit přístroj do zásuvky napájené jiným okruhem než přijímač.
- Požádat o pomoc zkušeného rádiového/televizního technika nebo dodavatele.



DŮLEŽITÉ

Modifikace

FCC vyžaduje, aby byl uživatel zpraven o tom, že jakékoli změny nebo modifikace tohoto zařízení, neschválené výslovně firmou Nikon, ruší majitelova práva k užívání přístroje.

Propojovací kabely

Používejte propojovací kabely dodávané firmou Nikon. Použití jiných kabelů může způsobit překročení limitů, stanovených pro zařízení třídy B článkem 15 zákona o telekomunikacích.

Nikon Inc.,
1300 Walt Whitman Road, Melville, New York
11747-3064, USA
Tel.: 631-547-4200

Upozornění pro uživatele v Kanadě

Toto digitální zařízení třídy B splňuje všechny požadavky kanadských norem, kladené na zařízení způsobující rušivé interference.

Upozornění ohledně zákazu kopírování a šíření

Berte na zřetel, že i držení materiálů které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány pomocí skeneru, digitálního fotoaparátu či jiného zařízení, může být právně postižitelné.

- **Položky, které je zakázáno kopírovat a šířit**

Nekopírujte ani jinak nereprodukuje papírové peníze, mince nebo cenné papíry resp. obligace, ani v případě, že jsou kopie označeny nápisem "vzorek".

Kopírování (resp. reprodukce) papírových peněz, mincí a cenných papírů, které jsou v oběhu v cizích zemích, je zakázáno.

Pokud nebylo výslovně povoleno, je zakázáno kopírování nepoužitých poštovních známek a pohlednic.

Dále je zakázáno kopírování kolků a certifikovaných dokumentů.

- **Upozornění k některým druhům kopií a reprodukcí**

Vládním výnosem je zakázáno kopírování (reprodukce) cenných papírů vy-

daných soukromými společnostmi (akcie, směnky, šeky, dárkové kupóny, atd), dopravních legitimací a jízdenek, s výjimkou minimálního množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu firmy. Tedy, nekopírujte pasy, autorizované výtisky státních a soukromých organizací, občanské průkazy a lístky jako dopravní jízdenky, vstupenky, legitimace a stravenky.

- Postup v souladu s autorskými právy
Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, filmy a fotografie je zakázáno, s výjimkou pořízení kopie pro vlastní soukromou potřebu v domácnosti, nebo jiné nekomerční využití.

Před fotografováním důležité události

Před fotografováním důležité události (např. svatba; fotografování na cestách, apod.) zhotovte zkušební snímky, abyste se ujistili o správné činnosti přístroje.

Firma Nikon nenesе žádnou odpovědnost za škody a ztráty zisku, ke kterým může dojít v důsledku poruchy přístroje.

Používejte výhradně elektronické příslušenství Nikon

Váš digitální fotoaparát Nikon COOLPIX je konstruován podle nejvyšších standardů a obsahuje složité elektronické obvody. Pouze elektronické příslušenství firmy Nikon (nabíječky, baterie a síťové zdroje), certifikované firmou pro použití s Vaším digitálním fotoaparátem, je konstruováno a schopno plnit provozní a bezpečnostní požadavky, kladené těmito elektronickými obvody.

POUŽITÍ ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ JINÝCH VÝROBCŮ MŮŽE ZPŮSOBIT POŠKOZENÍ VAŠEHO FOTOAPARÁTU A VEDE K ZÁNÍKU ZÁRUKY.

Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon, Vám poskytne místní autorizovaný prodejce.



Celoživotní vzdělávání











Jako součást závazku firmy Nikon k "celoživotnímu vzdělávání" ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech, jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- *Pro uživatele v USA:* <http://www.nikonusa.com/>
- *Při uživatele v Evropě:* <http://www.nikon-euro.com/>
- *Pro uživatele v Asii, Oceánii, na Středním východě a Africe:* <http://www.nikon-asia.com/>

Navštivte tyto stránky pro zjištění nejnovějších informací o výrobku, rad a odpovědí na často kladené otázky (FAQs), a dalších informací o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, Vám poskytne regionální zastoupení firmy Nikon. Kontaktní informace viz:





<http://www.nikon-image.com/eng/>

Pro Vaši bezpečnost	3
Upozornění	5
Obsah	8
Úvod	11
Než začnete fotografovat	12
Fotoaparát	12
Monitor	14
Volič provozních režimů	16
Multifunkční volič	17
Tlačítko spouště	17
Kolébka COOL-STATION MV-10	18
Síťový zdroj EH-61	19
První kroky	20
Vložení bateri	20
Nabití baterie	22
Vložení paměťové karty	24
Kontrola stavu baterie	26
Základní nastavení přístroje	28
Základní fotografování	30
Krok 1 - Volba režimu 	30
Krok 2 - Určení výřezu snímku	32
Krok 3 - Zaostření a expozice snímku	34
Krok 4 - Zobrazení zhotovených snímků (celoobrazovkové přehrávání snímků)	34
Krok 5 - Vymazání nepotřebných snímků	39
Pokročilé fotografování	40
Práce s bleskem	40
Snadné zhotovení snímků zblízka: Režim Makro	42
Zhotovení autoportrétu: Samospoušť	43
Úprava parametrů expozice: Korekce expozice	45
Motivové programy	46
Rychlé vymazání snímku/záznam zvukové poznámky	55
Přehrávání snímků	56
Přehrávání snímků na fotoaparátu	56
Zobrazení více snímků: Přehrávání stránek náhledů snímků	56
Pohled na snímek zblízka: Zvětšení výřezu snímku	57
Přidání zvukového komentáře: Záznam zvukové poznámky	58
Přehrávání snímků na televizoru	59
Přehrávání snímků na počítači	60
1. Před propojením fotoaparátu	60

2. Propojení fotoaparátu a kolébky COOL-STATION s počítačem ..63	63
3. Přenos snímků do počítače	64
4. Odpojení fotoaparátu	65
Tisk snímků (DPOF)	66
Videosekvence	69
Záznam videosekvencí	69
Přehrávání videosekvencí	70
Menu snímacího režimu	71
Menu Image Quality ( a )	74
Menu Image Size ( a )	74
Menu White Balance (pouze )	76
Menu Metering (pouze )	78
Menu Continuous (pouze )	79
Menu Best Shot Selector (pouze )	80
Menu AF Area Mode (pouze )	81
Menu Auto-Focus Mode (pouze )	82
Menu přehrávacího režimu	83
Menu Slide Show	84
Menu Delete	85
Menu Protect	87
Menu Small Picture	88
Menu Auto Transfer	90
Menu CF Card Format	91
Menu SET-UP	92
Menu Welcome Screen	93
Menu Brightness	95
Menu Volume	95
Menu Auto Off	95
Menu Video Mode	96
Menu Reset All	96
Technické informace	97
Volitelné příslušenství	97
Péče o fotoaparát a baterii	98
Chybová hlášení	101
Řešení možných problémů	103
Specifikace	107
Rejstřík	110

Děkujeme vám za koupi digitálního fotoaparátu Nikon COOLPIX SQ. Tento návod k obsluze byl vytvořen proto, aby vám pomohl naučit se správně využívat všech možností přístroje. Před prací s fotoaparátem si návod důkladně pročtete a mějte jej vždy k dispozici pro možné budoucí reference.

Symbols a konvence používané v tomto návodu k obsluze

	Tato ikona znamená upozornění - označuje informace, které je nutné si přečíst pro předejití možného poškození přístroje.
	Takto jsou označeny tipy a další informace, užitečné pro práci s fotoaparátem.
	Tato ikona označuje doplňující informace, které je třeba si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tato ikona znamená, že na jiném místě návodu jsou k dispozici podrobnější informace.

Než začnete fotografovat

1

První kroky

2

Základní fotografování

3

Pokročilé fotografování

4

Přehrávání snímků

5

Videosekvence

6

Menu snímacího režimu

7

Menu přehrávacího režimu

8

Menu Set-up

9

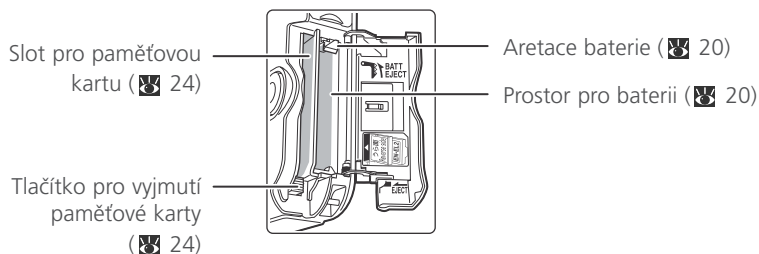
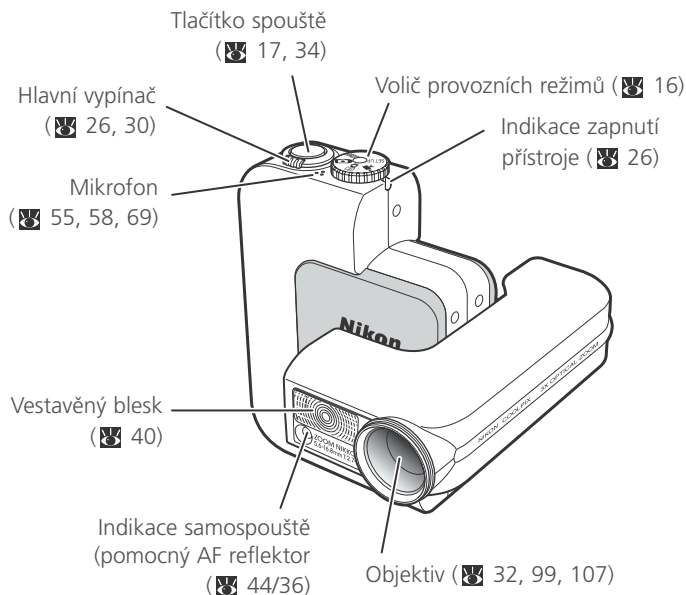
Technické informace

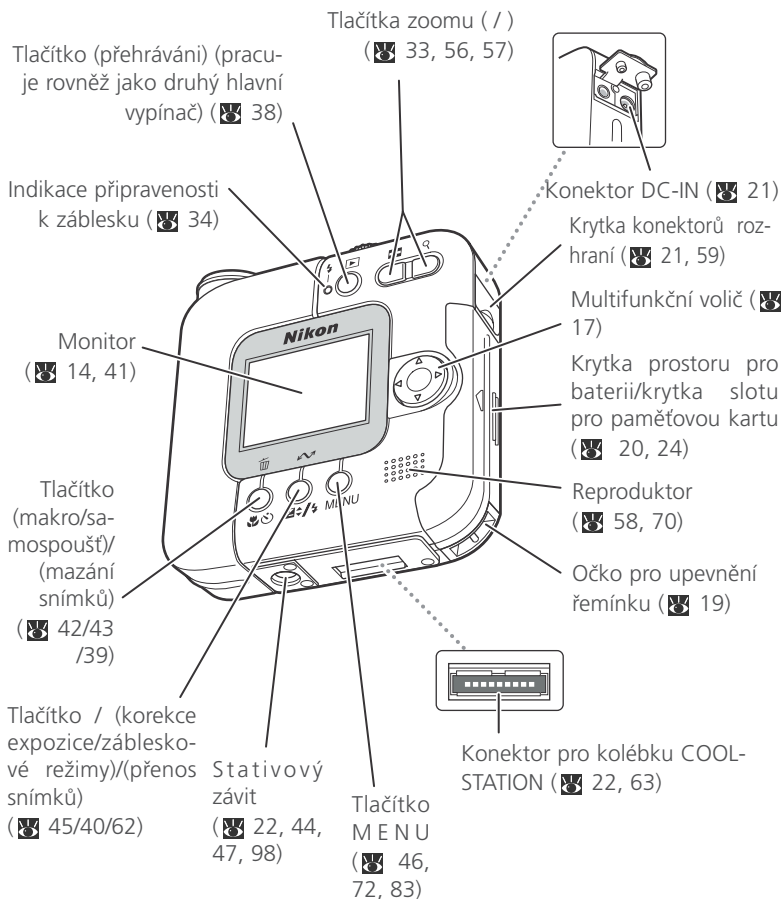
10

1 Než začnete fotografovat

Fotoaparát

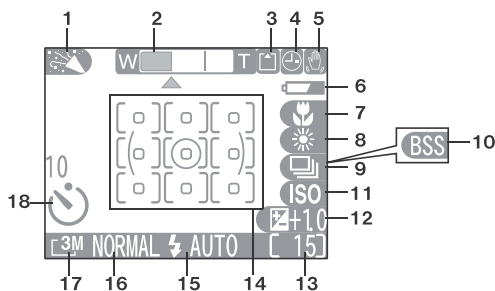
1 Než začnete fotografovat





■ Snímání

Indikace a symboly, zobrazované při fotografování:



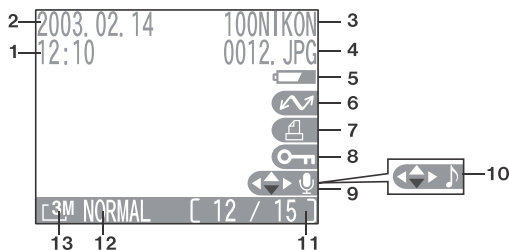
1	Snímací režim	31, 46, 69
2	Indikátor zoomu ¹⁾	33, 42
3	Indikace záznamu	35
4	Symbol "Date not set" ²⁾	28
5	Symbol rizika rozhýbání fotoaparátu ³⁾	41, 47, 101
6	Indikce stavu baterie ⁴⁾	26
7	Režim Makro	42
8	Vyvážení bílé barvy	76
9	Režim sériového snímání	79
10	Funkce BSS (volba nejlepšího snímku)	80
11	Indikace zvýšení citlivosti ⁵⁾	41
12	Korekce expozice.....	45
13	Počet zbývajících snímků/délka videosekvence	31, 75, 69
14	Indikace aktivního měřicího/ zaostřovacího pole	34, 78, 81
15	Zábleskový režim	40
16	Kvalita obrazu	74
17	Velikost obrazu	74
18	Indikace samospouště	43

- 1) Zobrazuje se při stisku tlačítek zoomu.
- 2) Zobrazí se, nejsou-li nastaveny hodiny fotoaparátu.
- 3) Zobrazí se při použití dlouhých časů závěrky jako varování před možným rozhýbáním snímků.
- 4) Zobrazí se při nízké kapacitě baterie.
- 5) Indikuje automatické zvýšení citlivosti fotoaparátem

*Obrázek zobrazuje pro lepší názornost všechny symboly současně.

■ Přehrávání

Indikace a symboly, zobrazované v průběhu přehrávání snímků:



- 1** Čas záznamu snímku.....28
- 2** Datum záznamu snímku28
- 3** Aktuální adresář39
- 4** Číslo a typ datového souboru.....39
- 5** Indikace stavu baterie*26
- 6** Symbol přenosu snímků do počítače62
- 7** Symbol tiskové objednávky 66

- 8** Symbol ochrany snímků před vymazáním87
 - 9** Pokyny k záznamu zvukové poznámky58
 - 10** Pokyny k přehráví zvukové poznámky58
 - 11** Číslo aktuálního snímku/ celkový počet snímků ..38, 70
 - 12** Kvalita obrazu74
 - 13** Velikost obrazu74
- *Zobrazí se při nízké kapacitě baterie.



Symbole a informace, zobrazované v přehrávacím režimu

Indikace a symboly se v přehrávacím režimu zobrazují na dobu cca 5s, poté jsou viditelné pouze pokyny pro záznam resp. přehráví zvukové poznámky. Pro zobrazení indikací a symbolů na dalších 5s stiskněte tlačítko ▲ na multifunkčním voliči.

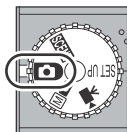


Volič provozních režimů

Pomocí voliče provozních režimů můžete upravit nastavení fotoaparátu tak, aby vyhovovalo Vaším fotografickým schopnostem a stylu práce. Režimy nastavíte otočením voliče - symbol nastaveného režimu se musí nacházet naproti kontrolce zapnutí přístroje.

1

Než začnete fotografovat



Plně automatický režim

Jednoduchý režim, určený pro fotografování metodou "zaměř a stiskni", řídící většinu funkcí fotoaparátu. Doporučený režim pro začátečníky v oblasti digitální fotografie.

 30

Snadné fotografování

Motivové programy

K dispozici je 15 motivových programů, vhodných pro různé typy objektů a scén. Fotoaparát zařizuje veškerá potřebná nastavení.

 46

Manuální režim

Kromě menu snímacího režimu, dostupného v plně automatickém režimu, je zde k dispozici dalších šest položek menu - např. White Balance a Continuous.

 71

Pokročilé fotografování

Videosekvence

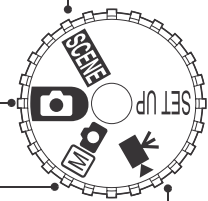
Slouží ke tvorbě až 40s videosekvencí, ozvučkových pomocí vestavěného mikrofonu fotoaparátu.

 69

Režim SET UP

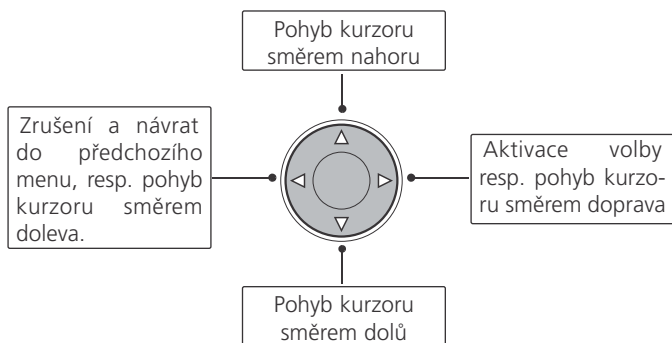
Tento režim zobrazí menu SET-UP, pomocí kterého lze provést operace jako nastavení hodin fotoaparátu a nastavení jasu monitoru.

 92



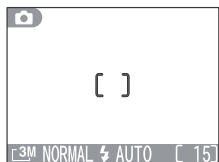
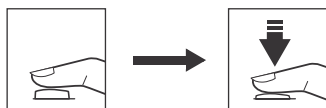
Multifunkční volič

Multifunkční volič se používá pro pohyb v menu (📷 28, 72).



Tlačítko voliče

Fotoaparát je vybaven dvoupolohovým tlačítkem spouště.



Expozice

1 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Fotoaparát zaostří a nastaví expoziční hodnoty.
- Po úspěšném zaostření se v hledáčku zobrazí zelená indikace správného zaostření.
- Hodnoty zaostření vzdálenosti a expozice zůstávají blokovány po dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.

2 Domáčkněte tlačítko spouště až na doraz pro expozici snímku

1

Než začnete fotografovat

Kolébka COOL STATION MV-10

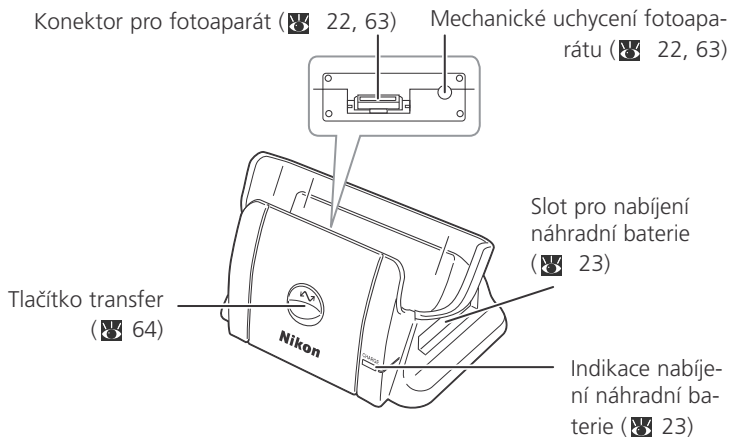
Umístěním fotoaparátu na kolébkou COOL-STATION MV-10, můžete:

- nabíjet baterii uvnitř fotoaparátu (👁 22).
- nabíjet náhradní baterii (👁 23).
 - přenášet snímky do počítače (👁 6)

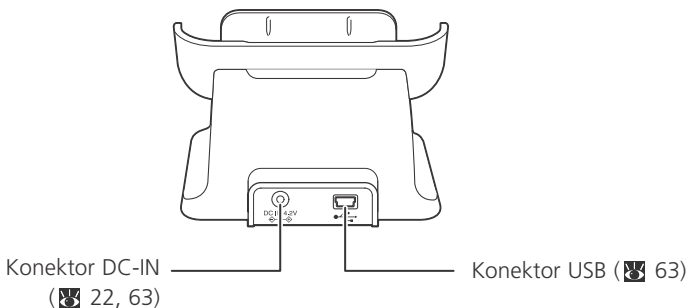
1

■ Přední strana

Než začnete fotografovat



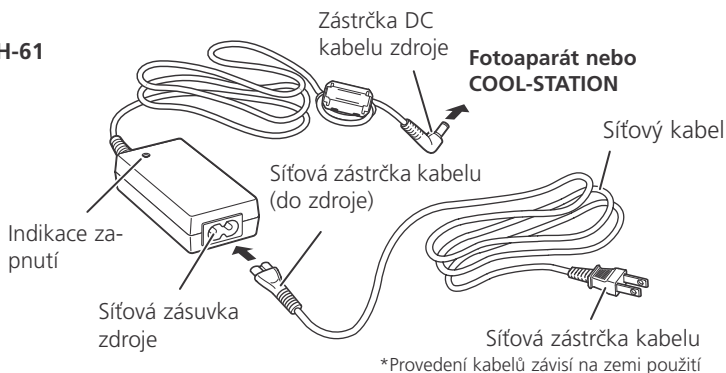
■ Zadní strana



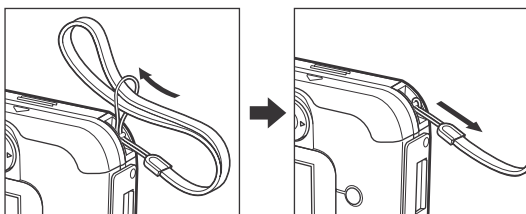
Síťový zdroj EH-61

Připojením síťového zdroje EH-61 přímo k fotoaparátu (☒ 21) resp. kólbce COOL-STATION (☒ 22, 63), lze fotoaparát napájet z elektrické sítě.

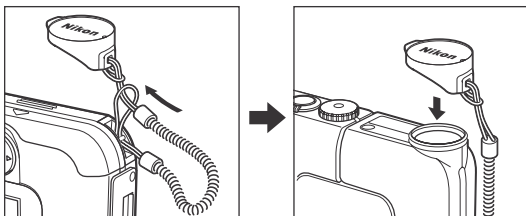
• EH-61



• Upevnění řemínku fotoaparátu



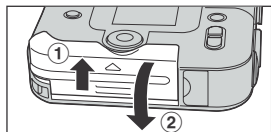
• Upevnění krytky objektivu



Vložení baterie

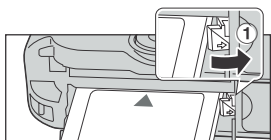
K napájení fotoaparátu slouží jedna dobíjecí lithium-iontová baterie Nikon EN-EL2 (součást dodávky).

2
První kroky



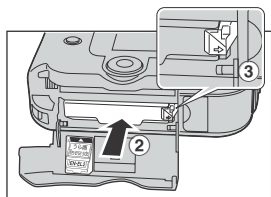
1 Otevřete krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Povysuňte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu (1) a otevřete ji (2).



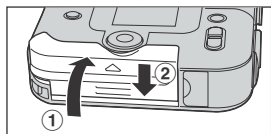
2 Vložte baterii.

- Odmáčkněte oranžovou aretaci baterie do strany (1) a vložte baterii dle symbolů na vnitřní straně krytky (2).
- Aretace zajistí baterii na svém místě (3).



3 Uzavřete krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Uzavřete krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu (1) a zasuňte ji zpět na své místo (2).
- Ujistěte se, že je krytka správně zajištěna.



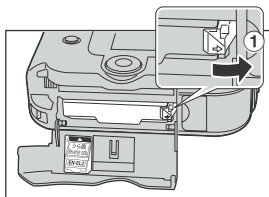
Čtěte varovné informace ohledně baterie

Čtěte veškeré pokyny a varování výrobce baterií a řiďte se jimi.



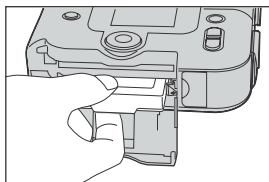
Vyjmutí baterie

- ✓ Před vyjmutím baterie vypněte fotoaparát.



1 Odmáčkněte do strany aretaci baterie (1).

- Dojde k částečnému povysunutí baterie.

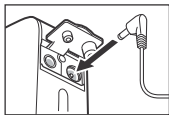


2 Vyjměte baterii.



Alternativní zdroje energie

K dlouhodobějšímu napájení fotoaparátu - např. při delším přehrávání snímků - použijte síťový zdroj EH-61, dodávaný s fotoaparátem.



- Pro použití síťového zdroje, odkryjte krytku konektorů a zasuňte zástrčku DC kabelu ze síťového zdroje do konektoru DC-IN na fotoaparátu.
- Je-li síťový zdroj připojen k fotoaparátu delší dobu, může dojít k ohřátí obou přístrojů, nejedná se však o závadu.
- Čtěte všechna varování a pokyny výrobce síťového zdroje a řiďte se jimi.

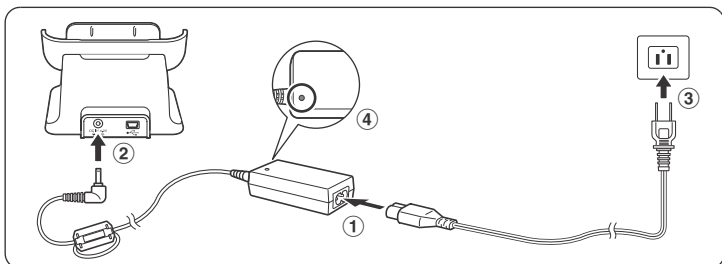
- ✓ Propojení fotoaparátu s elektrickou sítí by mělo probíhat výhradně pomocí síťového zdroje EH-61. V žádném případě nepoužívejte jiný síťový zdroj. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k přehřátí resp. poškození fotoaparátu.

Nabití baterie

Lithium-iontová baterie EN-EL2, dodávaná s fotoaparátom, není při koupi přístroje zcela nabitá.

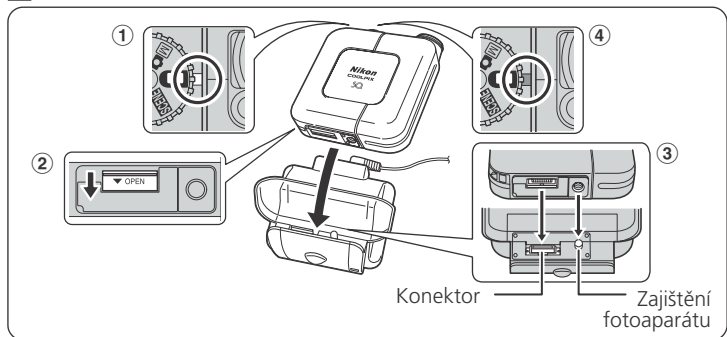
Baterii můžete dobít umístěním fotoaparátu do kolébky COOL-STATION MV-10 (doba nabíjení: cca 2 hodiny do plného nabití).

1 Propojte síťový zdroj s kolébkou COOL-STATION.



- Po připojení síťového zdroje k elektrické síti dojde k rozsvícení indikace zapnutí zdroje (4).

2 Vložte fotoaparát do kolébky.



- 1 Zkontrolujte, jestli je fotoaparát vypnutý, a nachází se v něm baterie.
- ✓ Je-li fotoaparát zapnutý (svítí indikace zapnutí), nedojde k nabití baterie.
- 2 Na fotoaparátu otevřete krytku konektoru pro propojení s kolébkou

- ③ Umístěte fotoaparát do kolébky COOL-STATION.
- Vyrovnajte polohu konektoru na fotoaparátu a kolébce, stativového závitu s vodícím kolíkem na kolébce, a nasadte fotoaparát na kolébku COOL-STATION.
- ④ Na fotoaparátu začne blikat indikce zapnutí a baterie se začne nabíjet.

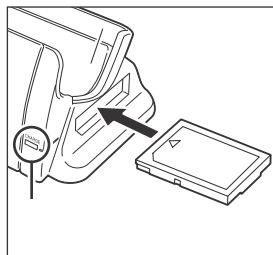
Indikace zapnutí	Význam
Bliká (červeně)	Baterie se nabíjí.
Svítí (červeně)	Nabíjení je u konce.
Rychle bliká (červeně)	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát není správně nasazen. Vyměňte jej a zkuste znovu • Baterie je vadná, a nelze ji nabít. Vložte novou baterii.
Svítí (zeleně)	Fotoaparát je zapnutý. Vypněte jej.
Nesvítí	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát není správně nasazen. Vyměňte jej a vložte znovu. • Ve fotoaparátu není baterie. Vložte baterii.



Přímé nabití baterie

Baterii lze nabíjet rovněž přímým vložením do kolébky COOL-STATION.

- Baterii vložte se správnou polaritou až na doraz do slotu pro náhradní baterii na kolébce COOL-STATION.
- Je-li nabíjena baterie uvnitř fotoaparátu, resp. je fotoaparát zapnutý, indikace nabíjení náhradní baterie neblíká ani nesvítí, a baterie není nabíjena.

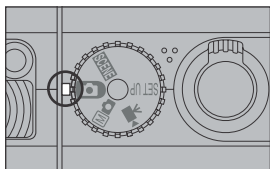


Indikace nabíjení náhradní baterie	Význam
Bliká (červeně)	Baterie se nabíjí.
Svítí (červeně)	Nabíjení je u konce.
Rychle bliká (červeně)	Baterie je vadná, a nelze ji nabít. Vyměňte baterii za novou.

Jsou-li v kolébce vloženy fotoaparát (s baterií uvnitř) a náhradní baterie, dojde nejprve k nabití baterie uvnitř fotoaparátu. Po plném nabití baterie uvnitř fotoaparátu se začne nabíjet náhradní baterie.

Vložení paměťové karty

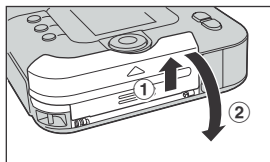
Váš digitální fotoaparát Nikon ukládá snímky na paměťových kartách CompactFlash™.



1 Zkontrolujte, jestli je fotoaparát vypnutý.

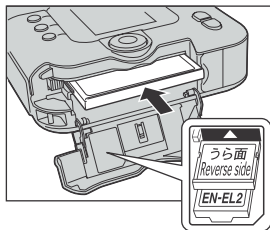
2

První kroky



2 Otevřete krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Povysuňte krytku prostoru pro baterii/ krytku slotu pro paměťovou kartu (1), a otevřete ji (2).

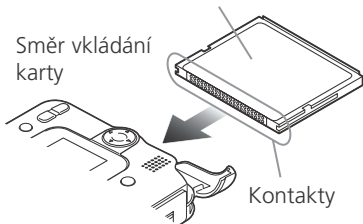


3 Vložte paměťovou kartu.

- Zkontrolujte správnou orientaci podle štítku na kartě.

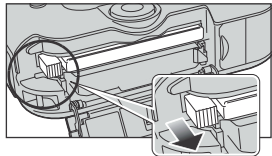
Štítek na zadní straně karty

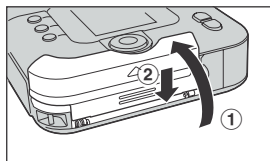
Směr vkládání karty



Kontakty

- Paměťová karta je zcela vložena do slotu, dojde-li k povysunutí tlačítka pro vyjímání paměťové karty.



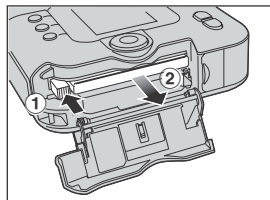


4 Uzavřete krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Uzavřete krytku prostoru pro baterii/ krytku slotu pro paměťovou kartu (①), a zasuňte ji zpět na své místo (②).
- Ujistěte se, že je krytka správně zajištěna.



Vyjímání paměťových karet



Pro vyjmutí paměťové karty vypněte fotoaparát a otevřete krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu. Stiskněte tlačítko pro vyjímání paměťové karty (②) a vyjměte kartu (①).

- Nezapomeňte, že se paměťové karty mohou provozem ohřát; při jejich vyjímání tedy dbejte patřičné pozornosti.



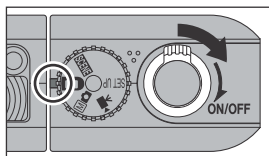
Formátování paměťových karet

Dodávaná paměťová karta je již připravena k použití ve fotoaparátu. Další paměťové karty je třeba nejprve naformátovat. Viz "Menu CF Card Format" (📷 91).



Schválené typy paměťových karet: 97

Kontrola stavu baterie



1 Zapněte fotoaparát.

- Otáčejte hlavním vypínačem, až se zastaví, poté lehce namáčkněte tlačítko spouště. Rozsvítí se indikace zapnutí přístroje.



2 Zkontrolujte stav baterie na monitoru.

2

První kroky

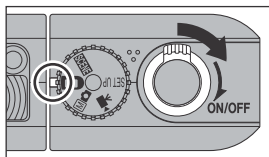
Indikace na monitoru	Význam	Stav fotoaparátu
Žádný symbol	Baterie je plně nabitá.	Fotoaparát pracuje standardním způsobem
(svítí) 	Kapacita baterie je nízká. Připravte si náhradní baterii.	V režimu sériového snímání lze zhotovit méně snímků.
Warning! Battery Exhausted 	Baterie je vybitá. Nabijte baterii, nebo ji vyměňte za plně nabitou.	Nelze zhotovit žádné snímky.



Automatické vypnutí přístroje (95)

Fotoaparát se automaticky vypíná po uplynutí jedné minuty nečinnosti (implicitní nastavení). Je-li fotoaparát napájen pomocí síťového zdroje, vypíná se po třiceti minutách nečinnosti.



Vypnutí fotoaparátu



Zapnutý fotoaparát (svítí indikace zapnutí) se vypne otočením hlavního vypínače.

- Dokud nezhasne indikace zapnutí přístroje, nevyjímáte baterii, neodpojujete síťový zdroj, ani nevyjímáte paměťovou kartu.

Tlačítko

Fotoaparát je možné zapnout rovněž stiskem tlačítka  na dobu cca 2s. Na monitoru se zobrazí poslední zhotovený snímek ( 38).

2

První kroky

Základní nastavení přístroje

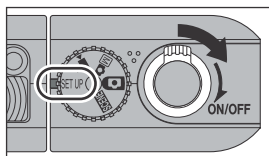
Před prvním použitím fotoaparátu nastavte jazyk pro zobrazované informace a správné hodnoty data a času u vestavěných hodin fotoaparátu.

- Nejsou-li nastaveny hodnoty data a času, resp. je vybitá baterie hodin, zobrazí se ve snímacím režimu v pravém horním rohu monitoru blikající symbol ⌚ ("nenastavená data") (📷 14). Všechny snímky, zhotovené před nastavením správných hodnot data a času, jsou označeny časovou značkou "0000.00.00 00:00".

2

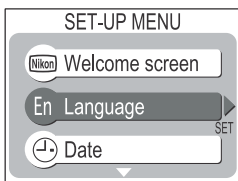
První kroky

1



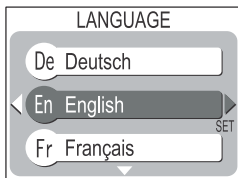
Volič provozních režimů otočte do polohy **SET UP** a zapněte fotoaparát.

2



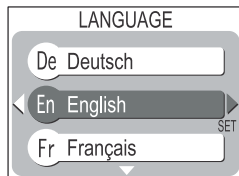
Vyberte **Language**.

3



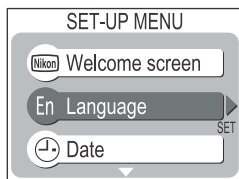
Zobrazte volitelná nastavení.

4



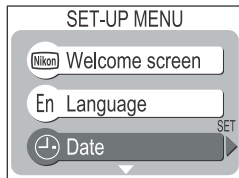
Vyberte jazyk z **Deutsch** (němčina), **English** (angličtina), **Français** (francouzština), **日** (japonština), **Espanol** (španělština).

5

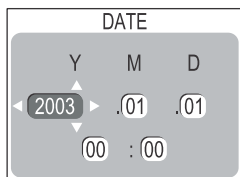


Vraťte se do menu SET-UP.

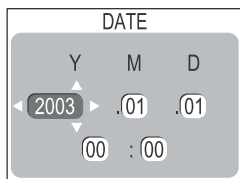
6



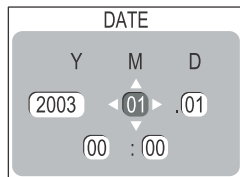
Vyberte **Date**.

7

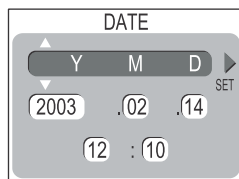
Zobrazte menu DATE.

8

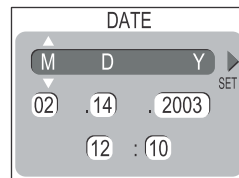
Upravte nastavení roku (**Y**).

9

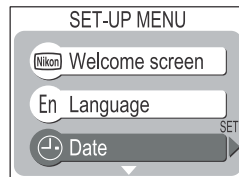
Vyberte měsíc (**M**). Opakováním kroků 8-9 nastavte zbývající údaje.

10

Vyberte **Y M D**.

11

Vyberte pořadí zobrazení roku, měsíce a dne.

12

Vraťte se do menu SET-UP.

2


První kroky

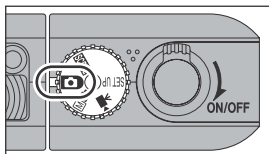


Baterie hodin

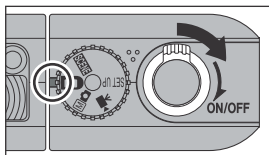
Po vložení hlavní baterie fotoaparátu, resp. připojení síťového zdroje, se baterie hodin nabíjí po dobu cca 20 hodin. Po plném nabití zajistí tato baterie při vyjmutí hlavní baterie fotoaparátu (resp. odpojení síťového zdroje) zálohování datovacích údajů na dobu cca 24 hodin.

Krok 1 - Volba režimu


Tato část návodu detailně popisuje kroky, které je třeba provést před fotografováním v plně automatickém režimu . V tomto automatickém režimu typu „zaměř a stiskni“, je většina nastavení prováděna fotoaparátem v závislosti na světelných podmínkách, s optimálními výsledky ve většině fotografických situací.

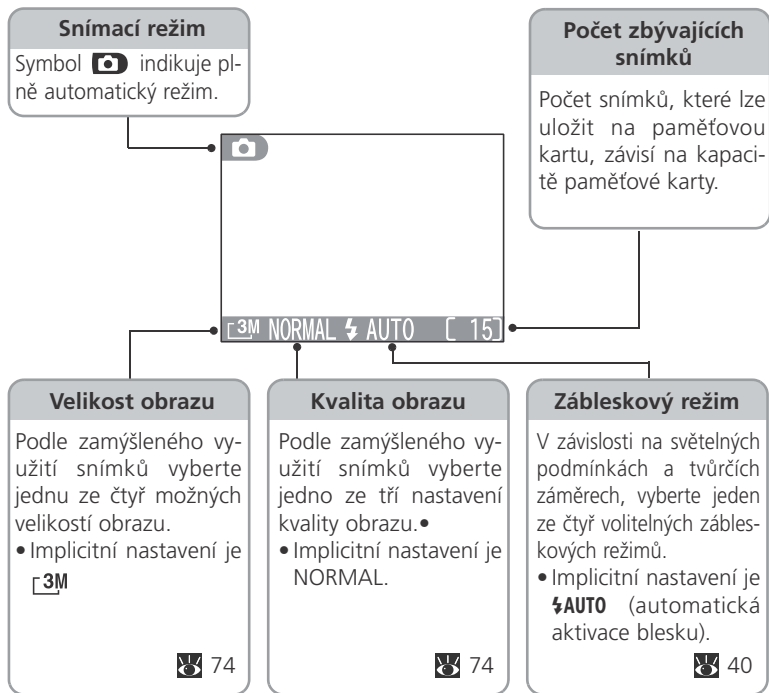


1 Volič provozních režimů nastavte do polohy .






2 Zapněte fotoaparát.

- Rozsvítí se indikace zapnutí, na monitoru se zobrazí uvítací obrazovka ( 93). Fotoaparát je připravený k činnosti v okamžiku, kdy se na monitoru zobrazí obraz zabíraný objektivem.

 **Počet zbývajících snímků**

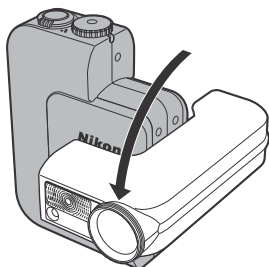
Po zaplnění paměťové karty se na monitoru ( 102) zobrazí zpráva "Memory Card full". Poté nelze zhotovit žádné další snímky, až do:

- nastavení nižší kvality resp. velikosti obrazu ( 74).
- vložení nové paměťové karty ( 24).
- vymazání některých snímků ( 39, 85).

 **LCD monitor s pokrokovou regulací jasu**

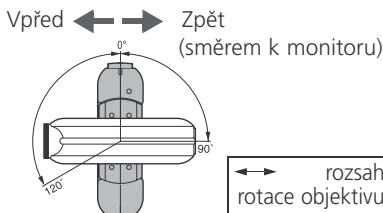
LCD monitor fotoaparátu COOLPIX SQ je vybaven pokrokovou regulací jasu, optimalizující viditelnost za denního světla i ostatních světelných podmínek.

Krok 2 - Určení výřezu snímku



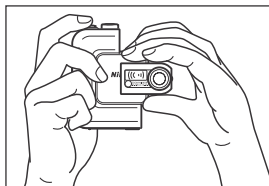
1 Nastavte objektiv do polohy pro snímání.

- Část fotoaparátu, na které se nachází objektiv, lze z paralelní polohy se zbývající částí těla přístroje, otáčet až o 120° směrem vpřed, resp. 90° zpět (směrem k monitoru).



3

Základní fotografování



2 Uchopte fotoaparát

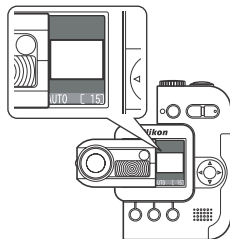
- Fotoaparát uchopte pevně oběma rukama.
- Abyste zamezili částečnému zakrytí snímků, držte prsty a další objekty mimo zorný úhel objektivu a reflektoru blesku.

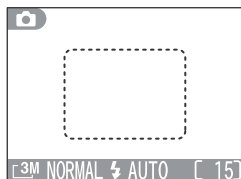
✓ Otáčení modulu s objektivem

Při otáčení modulu s objektivem dbejte patřičné opatrnosti, aby nedošlo ke skřípnutí prstů, vlasů resp. oděvu mezi otočným modulem a zbývající částí těla fotoaparátu. Při nastavování úhlu náklonu objektivu postupujte pomalu, nepoužívejte nadměrnou sílu.

📌 Zhotovení autoportrétů

- Pro rychlé určení výřezu snímku při zhotovování autoportrétu na délku paže otočte objektiv do stejného směru jako monitor. V této poloze se na monitoru zobrazí zrcadlový obraz výsledného snímku.
- Obraz na monitoru bude menší, než při běžném fotografování, na výsledné snímky to však nemá vliv.





3 Určete výřez snímku.

- Hlavní objekt snímku umístěte doprostřed monitoru.

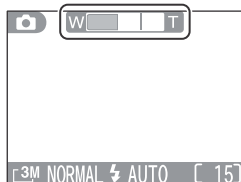


Zoomování ze snímku

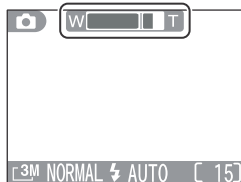
Zoomování do snímku

4 Použijte tlačítka zoomu.

- Váš digitální fotoaparát Nikon je vybaven optickým zoomem. Zoom fotoaparátu lze použít až k trojnásobnému zvětšení objektu.
- Tisknutím tlačítka **W** nastavíte širší úhel záběru - na snímek umístíte více prostoru.
- Tisknutím tlačítka **T** nastavíte užší úhel záběru - požadovaný objekt tak vyplní celý snímek.



Při stisku jednoho z tlačítek zoomu se na monitoru graficky znázorní aktuální poloha zoomu.

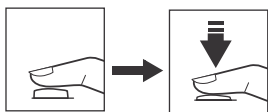


Digitální zoom

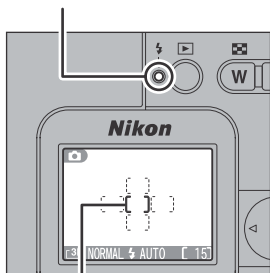
✓ Digitální zoom

- Při použití digitálního zoomu dochází k digitálnímu zpracování dat z obrazového snímače a zvětšení centrální části obrazu na velikost celého obrazu. Na rozdíl od optického zoomu nedochází při použití digitálního zoomu k nárůstu množství zobrazených detailů objektu. Namísto toho jsou pouze zvětšeny detaily, viditelné při nastavení maximálního optického zoomu, a výsledný obraz je mírně "zrnitý".
- Při práci s digitálním zoomem se využívá pouze centrální zaostřovací pole, a při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se místo aktivního zaostřovacího pole zobrazuje na monitoru zelený (resp. červeně blikající) symbol zaostření (**AF●**) (📷 35).

Krok 3 - Zaostření a expozice snímku




Indikace připravenosti k záblesku



Indikace zaostřovacích polí

1 Zaostřete


Stiskněte tlačítko spouště do poloviny pro zaostření a nastavení expozičních hodnot.

- Hodnoty zaostřené vzdálenosti a expozice jsou blokovány po dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
- V režimu  fotoaparát automaticky volí zaostřovací pole, ve kterém se nachází objekt nejbližší fotoaparátu.
- Indikace aktivního zaostřovacího pole se po správném zaostření zeleně rozsvítí.

3

Základní fotografování

Při trvajícím namáčknutí tlačítka spouště do poloviny zkontrolujte indikaci zaostřovacích polí a indikaci blesku  (indikace připravenosti k záblesku).

Stav		Význam
Indikace zaostřovacích polí (AF●*)	Svíí (zeleně)	Objekt je zaostřen.
	Bliká (červeně)	Fotoaparát není schopen zaostřit na objekt. Změňte kompozici snímku a zkuste znovu.
Indikace připravenosti k záblesku 	Svíí	Při expozici snímku dojde k odpálení záblesku.
	Bliká	Blesk se nabíjí. Krátce uvolněte tlačítko spouště, a zkuste znovu.
	Nesvíí	Blesk je vypnutý, resp. není nutné jeho použití.



*V některých případech se zobrazuje indikace zaostření AF● ( 35).



2 Exponujte




- Domáčkněte tlačítko spouště až na doraz pro expozici snímku. Abyste se vyvarovali rozhýbání snímku, tiskněte tlačítko spouště plynule a pomalu.

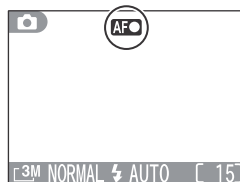
✓ V průběhu záznamu snímků

- Ve fotografování je možné pokračovat až do zobrazení symbolu  na monitoru.
- **Je-li zobrazen symbol , nevypínejte fotoaparát, nevyjímajte paměťovou kartu ani neodpojujte síťový zdroj.** V tuto dobu probíhá záznam snímků na paměťovou kartu.



Indikace zaostření

Otočíte-li objektiv do stejného směru jako monitor ( 32), použijete-li digitální zoom ( 33), resp. máte aktivovanou funkci Panorama asistent ( 52), a namáčknete tlačítko spouště do poloviny, indikuje na monitoru zaostření zeleně svítící (resp. červeně blikající) symbol **AF●**.






Při nízké hladině osvětlení

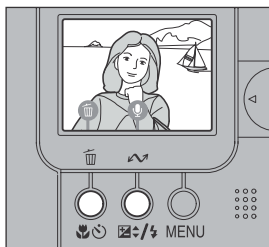
Je-li hladina okolního osvětlení nízká, může se obraz zachycený objektivem zobrazovat na monitoru lehce „zrnitě“.

Dosažení dobrých výsledků při použití autofokusu

Autofokus pracuje nejlépe tam, kde je výrazný kontrast mezi objektem a pozadím snímku, a objekt je rovnoměrně osvětlen. Nepracuje dobře, je-li snímáný objekt příliš tmavý, nebo se rychle pohybuje, resp. se v zorném poli nacházejí objekty s výraznými jasovými rozdíly (např. slunce za objektem - detaily motivu jsou tak v hlubokém stínu). Autofokus rovněž nepracuje dobře, nacházejí-li se v záběru objekty v různých vzdálenostech od fotoaparátu (např. objekt uvnitř klece).







Rychlé vymazání snímku () resp. záznam zvukové poznámky ()

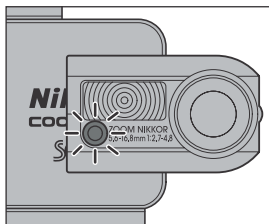
Po expozici se každý snímek ještě před záznamem na paměťovou kartu krátce zobrazí na monitoru. Nejste-li se zhotoveným snímek spokojeni, můžete jej ihned vymazat stiskem tlačítka . Rovněž tak můžete stiskem tlačítka  zaznamenat až 15s dlouhou zvukovou poznámku ke snímku ( 55).



Pomocný AF reflektor

Pomocný AF reflektor se aktivuje při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, pro možnost zaostření tmavých objektů.

- Pracovní rozsah pomocného AF reflektoru:
 - cca 0,3* - 2,2 m/1 - 7.2 ft. (v širokoúhlém nastavení zoomu)
 - cca 0,3* - 1,3 m/1 - 4.3 ft. (v telenastavení zoomu)
 - *cca 0,15 m/0.5 ft. ve střední poloze zoomu v režimu Makro
- Pomocný AF reflektor nepracuje v motivových programech  (Krajina),  (Úsvit/soumrak),  (Noční krajina),  (Muzeum) a  (Ohňostroj) ( 49 - 51).



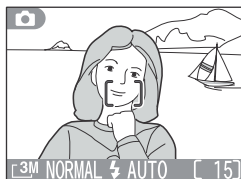
Zaostření objektu mimo střed obrazu: Blokace zaostření

Nenachází-li se hlavní objekt snímku v okamžiku namáčknutí tlačítka spouště uprostřed obrazu, může být výsledný snímek neostrý. Pro zaostření na objekt mimo střed obrazu:



Namáčkněte a držte

1 Zaostřete na objekt.



2 Zkontrolujte indikaci zaostření.

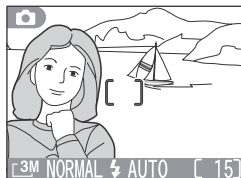
- Při trvajícím držení tlačítka spouště v namáčknuté poloze zkontrolujte, jestli zeleně svítí indikace zaostření (správné zaostření objektu). Po dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, zůstávají uloženy v paměti hodnoty zaostřené vzdálenosti a expozice.



Držte v namáčknuté poloze

3 Změňte kompozici snímku.

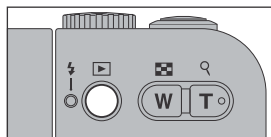
- Po aktivaci blokace zaostření již neměňte vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem. Pokud se objekt pohybuje, uvolněte tlačítko spouště a zaostřete znovu na novou vzdálenost.



Domáčkněte až na doraz

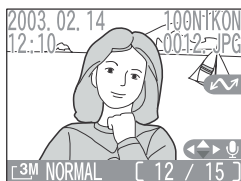
4 Exponujte.

Krok 4 - Zobrazení hotových snímků



1 Stiskněte tlačítko .

- Tlačítko  lze použít rovněž k zapnutí fotoaparátu.








2 Zobrazte snímky na monitoru.

- Na monitoru se zobrazí poslední zhotovený snímek.

3

Základní fotografování



- Tisknutím tlačítek  nebo  na multifunkčním voliči zobrazte snímky zhotovené před (resp. po) aktuálně zobrazeným snímkem.
- Podržením tlačítka  nebo  voliče ve stisknuté poloze dojde k rychlému listování snímků požadovaným směrem.
- Pro návrat do snímacího režimu stiskněte tlačítko .

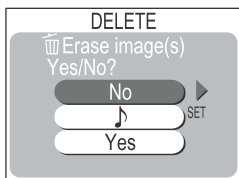



Další informace viz:

56 Přehrávání snímků

Krok 5 - Vymazání nepotřebných snímků

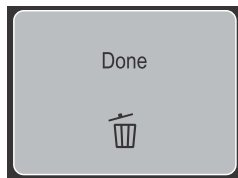
1




Pro vymazání zobrazeného snímku stiskněte tlačítko .

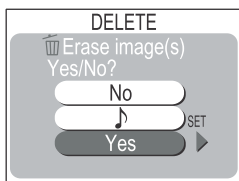
- Zobrazí se dialog pro potvrzení.

3



Stiskněte tlačítko  na multifunkčním voliči pro vymazání snímku.

- Vyberte **No** a stiskněte tlačítko , pro návrat bez vymazání snímku.



Vyberte **Yes**.




Obrazové soubory a jména adresářů

Snímky, zhotovené fotoaparátem COOLPIX SQ, jsou ukládány v souborech, jejichž jméno začíná písmeny "DSCN", po kterých následuje čtyřmístné číslo souboru, automaticky přiřazené fotoaparátem (např. „DSCN0001“). Každé jméno souboru je ukončeno tříznakovou příponou: „.JPG“ pro snímky, a „.MOV“ pro videosekvence. Při zobrazení snímku na monitoru, se v pravém horním rohu zobrazí číslo snímku. Přípony se nezobrazují, ale jsou viditelné při přenosu snímků do počítače.

Snímky jsou ukládány v adresářích, automaticky vytvořených fotoaparátem, a pojmenovaných trojčífním číslem, po kterém následuje "NIKON" (např. 100NIKON").

Do adresáře lze umístit až 200 snímků; zhotovíte-li snímek v okamžiku, kdy aktuální adresář již obsahuje 200 snímků, dojde k vytvoření nového adresáře s číselným označením o "1" vyšším. Dojde-li ke zhotovení snímku v okamžiku, kdy aktuální adresář obsahuje snímek s číslem 9999, vytvoří fotoaparát stejným způsobem jako v předchozím případě nový adresář, a číslování souborů začíná znovu od 0001. Nový snímek má tedy číslo 0001, a je uložen v tomto nově vytvořeném adresáři.


Po dosažení čísla snímku 9999 v případě, kdy se na kartě nachází adresář s číslem 999, nelze na kartu uložit žádné další snímky - a to i v případě, že je na kartě dostatek volného místa. Dojde-li k takové situaci, naformátujte paměťovou kartu, nebo vložte novou paměťovou kartu ( 91).

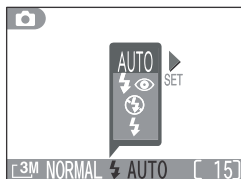
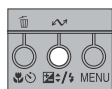
3

Základní fotografování

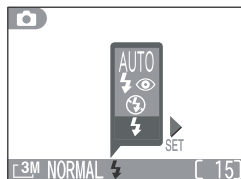
Práce s bleskem

K dispozici jsou následující zábleskové režimy:

Režim	Režim	Možnosti použití
AUTO Automatická aktivace blesku	K odpálení záblesku dojde při špatných světelných podmínkách.	Nejlepší volba ve většině případů.
 Automatická aktivace blesku s předbleskem proti "červeným očím"	Před hlavním zábleskem dojde k odpálení předblesku, který snižuje patrnost "červených očí", vzniklých odrazem záblesku od sítnice oka.	Používá se u portrétů (nejlépe pracuje při umístění objektu v dosahu blesku, a při fotografování osob hledících přímo do fotoaparátu). Předblesk nelze doporučit v případech, kdy je třeba rychlé reakce fotoaparátu.
 Trvale vypnutý blesk (off)	K odpálení záblesku nedojde.	Toto nastavení použijte v případě, kdy chcete zachytit přirozené osvětlení motivu, resp. na místě, kde je použití blesku zakázáno. Zobrazí-li se symbol  (riziko rozhýbání fotoaparátu), je třeba zamezit možnému rozhýbání fotoaparátu (např. použitím stativu).
 Trvale zapnutý blesk (fill flash)	K odpálení záblesku dojde při každé expozici snímku.	Tento zábleskový režim použijte k vyjasnění stínů a osvětlení objektů v protisvětle.



Zobrazte menu zábleskových režimů.



Vyberte požadovaný režim.

3



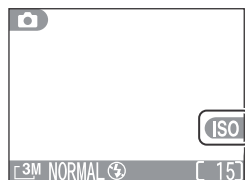
Opusťte menu. Aktivní zábleskový režim je indikován symbolem ve spodní části monitoru.

- Při nečinnosti delší než 2s, je vybraný zábleskový režim aktivován automaticky.



Citlivost (ekvivalent ISO)

Je-li hladina okolního osvětlení nízká a blesk je vypnutý (⊕), zvýší fotoaparát automaticky hodnotu citlivosti pro možnost použití kratších časů závěrky, minimalizujících riziko rozhýbání snímků. Na monitoru se zobrazí nápis **ISO**, jako varování před možným výskytem "šumu" na snímcích.



Symbol (riziko rozhýbání fotoaparátu)

Je-li hladina okolního osvětlení nízká a blesk je vypnutý (⊕), použije fotoaparát delší časy závěrky, které mohou způsobit rozhýbání snímků. Je-li čas závěrky potřebný k dosažení správné expozice velmi dlouhý, zobrazí se na monitoru fotoaparátu symbol (☞), (riziko rozhýbání fotoaparátu). V takovém případě doporučujeme použít stativ resp. jiné zajištění stability.



Pracovní rozsah blesku

cca 0,3* - 5,0 m/1 - 16.4 ft. (v širokoúhlém nastavení zoomu)

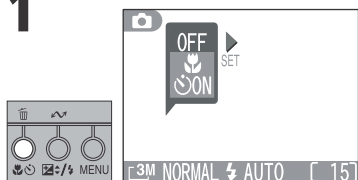
cca 0,3* - 3,7 m/1 - 12.1 ft. (v telenastavení zoomu)

*resp. cca 0,15 m/0.5 ft. ve střední poloze zoomu v režimu Makro.

Snadné zhotovení snímků zblízka: Režim Makro

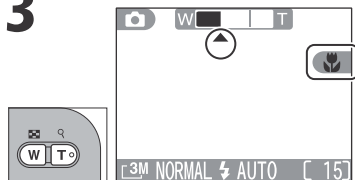
Režim Makro se používá při fotografování malých objektů z minimálních vzdáleností (min. 4 cm/1.6").

1



Zobrazte menu režimu Makro.

3

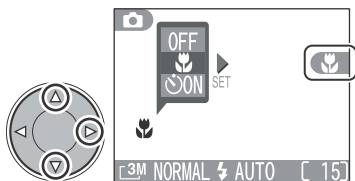


Určete výřez snímku.

- Ve střední poloze zoomu (indikované symbolem ▲) se na monitoru zobrazí symbol 🌻, indikátor zoomu se zbarví do zelena, a lze zaostřovat objekty již ve vzdálenosti 4 cm /1.6" od objektivu.

4

Pokročilé fotografování



Vyberte 🌻 a stiskněte tlačítko ► na multifunkčním voliči pro opuštění menu.

- Na monitoru se zobrazí symbol 🌻.
- Při nečinnosti delší než 2s, je vybraný režim aktivován automaticky.

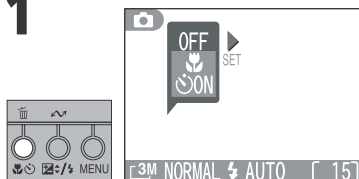
✓ Snímky zblízka

- Blesk nemusí být schopen vysvítit úplné obrazové pole u snímků objektů ve vzdálenostech menších než 15 cm (5.9"). Při zhotovování snímků zblízka si vždy po expozici zkontrolujte výsledný snímek.
- Režim Makro není k dispozici při použití režimu 📷, a při použití některých motivových programů (📷 47 - 52, 69).

Zhotovení autoportrétu: Samospoušť

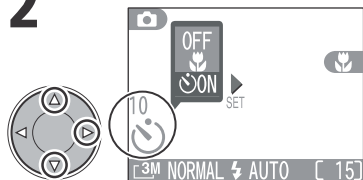
Samospoušť s expozicí snímku opožděnou o 10s resp. 3s od stisku spouště, lze použít pro zhotovení snímků na kterých chcete být sami přítomni, nebo pro minimalizaci rizika rozhýbání fotoaparátu stiskem tlačítka spouště. Při práci se samospouští je třeba fotoaparát umístit na stativ (doporučeno), nebo rovnou, stabilní plochu. Pro aktivaci režimu samospouště:

1



Zobrazte menu samospouště.

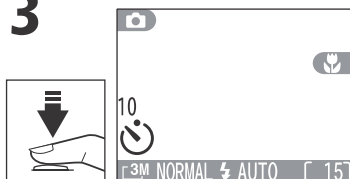
2



Vyberte **ON**, a stiskněte tlačítko **▶** na multifunkčním voliči pro opuštění menu.

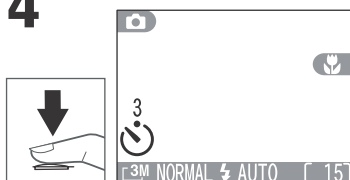
- Na monitoru se zobrazí symbol **10**, timer pro odpočívání času zbývajících do expozice snímku, a symbol **☺**.
- Při nečinnosti delší než 2s, je vybraný režim aktivován automaticky.

3



Určete výřez snímku a namáčkněte do poloviny tlačítko spouště pro zaostření.

4



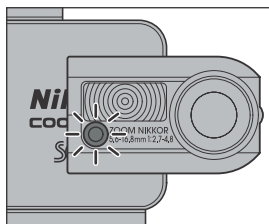
Domáčkněte tlačítko spouště až na doraz pro odstartování běhu samospouště.

- Jedním stiskem spouště odstartujete 10s samospoušť, dvojitým stiskem spouště odstartujete 3s samospoušť; třetí stisk přeruší běh samospouště.
- Na monitoru se zobrazuje počet sekund, které zbývají do expozice snímku.

4

Pokročilé fotografování

Indikace samospouště



Stiskněte jednou tlačítko spouště.

Stiskněte dvakrát tlačítko spouště.



10s.



3s.

1s.

Indikace samospouště *bliká*.

Indikace samospouště *svítí*.





Expozice snímku.



4

Pokročilé fotografování

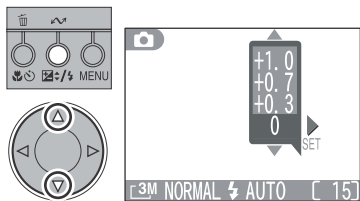
Samospoušť




- Samospoušť je kombinována s režimem Makro ( 42). Při nastavení zoomu do střední polohy (indikované symbolem ▲), se na monitoru zobrazí symbol  a indikátor zoomu se zbarví do zelena - poté lze zaostřovat objekty již ve vzdálenosti 4 cm/1.6".
- Samospoušť není k dispozici v režimu , a při použití některých motivových programů ( 47, 51, 52, 69).

Úprava parametrů expozice: Korekce expozice

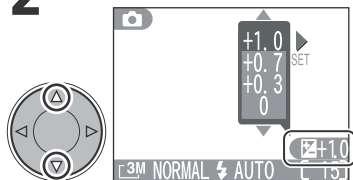
Korekce expozice se používá pro úpravu expozičních parametrů, nastavených automaticky fotoaparátem, pro získání světlejšího nebo tmavšího snímku. Korekci expozice lze nastavit v rozsahu -2,0 až +2,0 EV.

1




Ve snímáacím režimu stiskněte a držte tlačítko , a stiskem tlačítka  resp.  zobrazte menu korekce expozice.

2



Vyberte požadovanou hodnotu korekce.



- Při nastavení jiné hodnoty než "0", se na monitoru zobrazí symbol  a hodnota korekce.

Volba hodnoty korekce expozice

Jsou-li na snímku velké jasné plochy (např. sníh, sluncem osvětlená vodní hladina, písek apod.), nebo je pozadí daleko jasnější než fotografovaný objekt, může fotoaparát nastavit příliš krátkou expozici. Je-li snímek na monitoru příliš tmavý, nastavte kladnou hodnotu korekce expozice.

Obdobně může fotoaparát nastavit příliš dlouhou expozici v případě, kdy je značná část snímku velmi tmavá (např. při fotografování lesa s tmavě zelenými listy stromů), nebo v případě, kdy je pozadí o mnoho tmavší než hlavní objekt. Je-li snímek na monitoru příliš světlý, nastavte zápornou hodnotu korekce expozice.

Korekce expozice

- Zrušení korekce expozice se dosáhne nastavením hodnoty korekce "0". V režimu  a motivových programech, lze korekci expozice zrušit rovněž vypnutím fotoaparátu resp. nastavením jiného motivového programu.
- Korekce expozice není k dispozici v režimu .

4

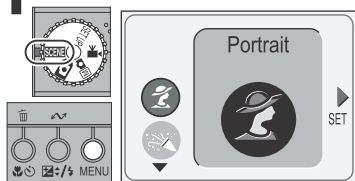
Pokročilé fotografování

Motivové režimy

Váš digitální fotoaparát Nikon nabízí možnost volby patnácti "motivových" programů. Tyto programy zajišťují automatické nastavení fotoaparátu pro nejběžnější fotografované scény.

Volba motivového programu

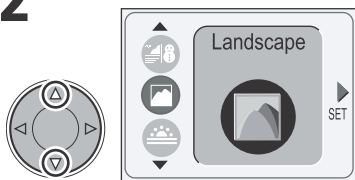
1



4 Volič provozních režimů nastavte do polohy **SCENE**, a stiskněte tlačítko **MENU** pro zobrazení menu motivových programů.

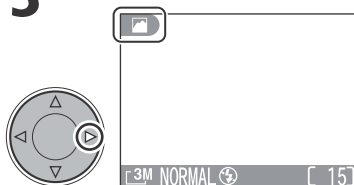
Pokročilé fotografování

2



Vyberte požadovanou scénu. Aktuální nastavení je indikováno velkou ikonou s popiskem.

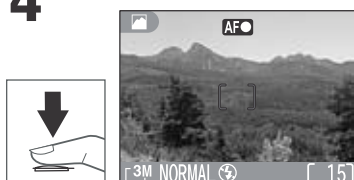
3



Aktivujte nastavení a vraťte se do snímacího režimu.






- Aktivní motivový program je indikován symbolem na monitoru.








4



Exponujte.





Motivové programy

V závislosti na zvolené scéně nemusí být k dispozici všechna nastavení zábleskových režimů  ( 40), režim Makro  ( 42) a všechny zaostřovací režimy ( 82). Omezení jsou popsána na následujících stránkách.

- S výjimkou motivových programů  (Sport) a  (Makro), je nastaven zaostřovací režim Single AF. V režimu Makro je automaticky zvolen zaostřovací režim Continuous AF ( 82).
- V motivových programech  (Ohňostroj) a  (Panorama asistent) není k dispozici samospoušť.
- Snímky, zhotovené za přítomnosti symbolu **ISO** na monitoru, mohou být zatíženy lehkým obrazovým šumem.
- V závislosti na fotografovaném objektu nemusí zvolený motivový program poskytovat vždy optimální výsledky. Nejsou-li výsledky uspokojivé, vyberte plně automatický režim  nebo manuální režim  a snímek opakujte.






Kvalita a velikost obrazu v motivových programech

Kvalita ( 74) a velikost ( 74) obrazu, jsou při práci v motivových programech určeny nastavením provedeným v režimu  resp. .




Redukce šumu

U snímků zhotovených dlouhými časy závěrky, se zvyšuje možnost výskytu "šumu" ve formě náhodně rozmístěných, jasně zbarvených pixelů. Tento jev je obzvláště patrný v tmavých plochách snímku. Snímky zhotovené delšími časy závěrky v motivových programech  (Noční portrét),  (Úsvit/soumrak) a  (Noční krajina), jsou před uložením na paměťovou kartu zpracovány pro snížení výskytu šumu. V důsledku tohoto zpracování snímků se prodlužuje doba, potřebná k jejich uložení na paměťovou kartu.



Riziko rozhýbání fotoaparátu (symbol)

Zobrazí-li se na monitoru symbol , hrozí rozhýbání snímků. Činnosti, které mohou vést k úspěšnému potlačení chvění fotoaparátu, jsou u jednotlivých motivových programů vyznačeny "mírou rizika" rozhýbání fotoaparátu:

- * Držte fotoaparát pevně oběma rukama, s lokty opřenými o tělo.
- ** Použijte stativ, nebo fotoaparát položte na hladkou, vodorovnou plochu (např. desku stolu, zeď apod.).


Motivové programy

K dispozici jsou následující motivové programy:

Portrét



Používá se pro portréty. Hlavní objekt je zobrazen ostře, detaily v pozadí snímku jsou změkčeny - výsledkem je prostorový, plastický výraz.

- Stupeň změkčení detailů v pozadí závisí na hladině okolního osvětlení.
- Zaostřovací pole lze volit manuálně, pomocí multifunkčního voliče (režim činnosti autofokusu: Manual  81).



Párty/Interiér



Používá se pro snímky v interiéru, kde je třeba zobrazit kromě hlavního motivu i pozadí snímku; dále pro zachycení atmosféry prostředí při světle svíček a podobném osvětlení interiéru.

- Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu.



Noční portrét



Používá se pro dosažení přirozeného expozičního vyvážení popředí a pozadí snímku u nočních scénérií.


- Je aktivována funkce redukce šumu.
- Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu.



Sport



Fotoaparát využívá krátké časy závěrky pro zmrazení pohybu u dynamických sportovních scén.

- Při podržení tlačítka spouště ve stisknuté poloze fotoaparát zhotovuje série snímků frekvencí cca 2 obr./s (po zobrazení symbolu  se frekvence snímání zpomalí). Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy jsou určeny prvním snímkem série.
- Fotoaparát v tomto režimu trvale doostřuje objekt, i když není tlačítko spouště namáčkuté do poloviny.
- Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu.



Pláž/sníh



V tomto režimu je věrně zachycen jas objektů, jako jsou sněhová pole, pláže, nebo odraz slunce na vodní hladině.


- Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu.



Krajina



Tento režim se používá pro snímky krajin se zdůrazněnými ostrými obrysy, sytými barvami a zvýšeným kontrastem objektů, jako jsou obloha a lesy.

- Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, se na monitoru zobrazuje indikace zaostření (AF●) namísto aktivního zaostřovacího pole.
- Pomocný AF reflektor nepracuje ani u tmavých objektů ( 36).



Západ slunce



Zachycuje překrásné barvy západu a východu slunce stejně, jako působí ve skutečnosti.

- Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu.



Úsvit/soumrak



Zachovává barevnou atmosféru slabého denního světla před východem, resp. po západu slunce.

- Je aktivována funkce redukce šumu.
- Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, se na monitoru zobrazuje indikace zaostření (AF●) namísto aktivního zaostřovacího pole.
- Pomocný AF reflektor nepracuje ani u tmavých objektů (📷 36).



Noční krajina



Pro dosažení vynikajících nočních snímků krajin jsou použity delší časy závěrky.

- Je aktivována funkce redukce šumu.
- Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, se na monitoru zobrazuje indikace zaostření (AF●) namísto aktivního zaostřovacího pole.
- Pomocný AF reflektor nepracuje ani u tmavých objektů (📷 36).






Makro



Používá se pro zachycení živých barev a detailů u makrosnímků květin, hmyzu a dalších malých objektů, současně s umělecky rozostřeným pozadím.



- Fotoaparát automaticky nastaví zoom do střední polohy (indikované symbolem ▲) pro dosažení minimální zaostřovací vzdálenosti 4 cm/1.6" (indikátor zoomu se zbarví do zelená). Minimální zaostřovací vzdálenost se zvýší při změně nastavení zoomu na jednu nebo druhou stranu.
- Zaostřovací pole lze volit manuálně, pomocí multifunkčního voliče (režim činnosti autofokusu: Manual  81).
- Fotoaparát v tomto režimu trvale doostřuje objekt, i když není tlačítko spouště namáčknuté do poloviny.



Muzeum



Režim je určen pro snímky v interiérech, kde je zakázáno použití blesku (např. muzea a galerie), resp. pro případy, kdy nechcete i přes nízkou hladinu osvětlení použít blesk.

- Dojde k automatickému zapnutí funkce volby nejlepšího snímku (BSS;  80), eliminující počet rozhybaných snímků.
- Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu.
- Pomocný AF reflektor nepracuje ani u tmavých objektů ( 36).
- Na některých místech může být fotografování zakázáno. Obstarejte si proto nejprve potřebné svolení.



Ohňostroj



Pro zachycení světelných efektů ohňostroje jsou použity delší časy závěrky.



- Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, se na monitoru zobrazuje indikace zaostření (AF●) namísto aktivního zaostřovacího pole.
- V tomto režimu není k dispozici samospoušť.
- Není k dispozici korekce expozice.

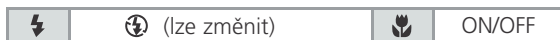


Kopie



Používá se pro dosažení kvalitních reprodukcí textů nebo kreseb na bílém podkladu, navštívenek a dalších tiškopisů.

- Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu.
- Při zhotovování snímků zblízka použijte režim  (makro) ( 42).
- Reprodukce barevných textů a kreseb mohou být hůře čitelné.



Protisvětlo



Používá se u snímků v protisvětle, resp. u snímků, kde je hlavní objekt ve stínu a pozadí je jasně osvětlené.


- Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu.

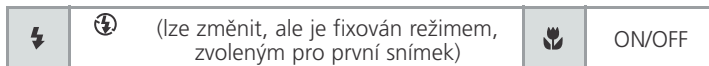


Panorama asistent



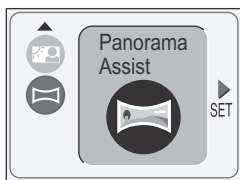
Používá se pro zhotovení sérií snímků, které budou později zformovány do jediného panoramatického snímku (např. pro zhotovení virtuálního 360° panoramatického obrazu).

- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se na monitoru zobrazuje indikace zaostření (AF?) namísto aktivního zaostřovacího pole ( 35).
- V tomto režimu není k dispozici samospoušť.



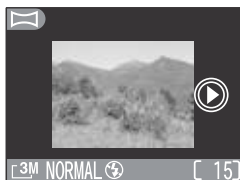
Zhotovení série snímků pro panoramatický obraz


1




Nastavte režim  (Panorama asistent).

2



Stiskněte tlačítko  na multifunkčním voliči.

- Na monitoru se zobrazí symbol směru panoramatického snímání () , a uprostřed monitoru se zobrazí zmenšený obraz.

3



Zhotovte první snímek.

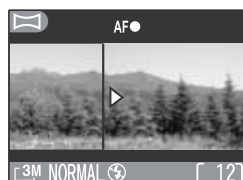
- Na levé straně monitoru se zobrazí levé dvě třetiny právě zhotoveného snímku; na pravé straně monitoru se zobrazí aktuální záběr objektivu.

4




Utvořte kompozici dalšího snímku tak, aby se tento snímek překrýval s předchozím snímkem.

5




Použití režimu Panorama asistent dokončete následujícím způsobem:

- Stiskněte tlačítko MENU nebo .
- Změňte nastavení voliče provozních režimů.
- Vypněte fotoaparát.

6

Použití režimu Panorama asistent dokončete následujícím způsobem:

- Stiskněte tlačítko **MENU** nebo .
- Změňte nastavení voliče provozních režimů.
- Vypněte fotoaparát.

4

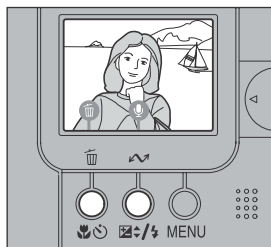
Pokročilé fotografování



Panorama asistent

- Při umístění fotoaparátu na stativ lze snáze vytvořit kompozice s překryváním snímků.
- Při otočení objektivu do stejného směru jako monitor, není režim Panorama asistent k dispozici.
- Při každém zhotovení nové série snímků v režimu Panorama asistent, dojde k vytvoření adresáře se jménem skládajícím se z "P_", následovaného trojciferným číslem, automaticky přiřazeným fotoaparátem (např. "P_001"), a všechny snímky série jsou uloženy do tohoto adresáře.

Rychlé mazání snímků/záznam zvukové poznámky



Zhotovený snímek je ihned po expozici na několik sekund zobrazen na monitoru. Po tuto dobu jsou k dispozici následující funkce:

Pro	Stiskněte	Popis
Vymazání snímku		<p>Stiskněte tlačítko pro zobrazení dialogu pro potvrzení. Stiskem tlačítek / vyberte No nebo Yes, stiskem tlačítka aktivujte výběr.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">DELETE</p> <p style="text-align: center;"> Erase image(s) Yes/No?</p> <p style="text-align: center;"> No </p> <p style="text-align: center;">Yes SET</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Pro uložení snímku a návrat do snímacího režimu vyberte No.
Záznam zvukové poznámky		<p>Pomocí vestavěného mikrofonu fotoaparátu lze po stisku tlačítka zaznamenat zvukovou poznámku v délce až 15s. V průběhu záznamu je na monitoru fotoaparátu zobrazována jeho délka. Záznam je ukončen po uplynutí 15s, resp. po uvolnění tlačítka .</p>

Zobrazí-li se po odpálení záblesku symbol , nelze snímek vymazat, ani nelze provést záznam zvukové poznámky.




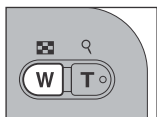
Další informace viz:

58 Přidání zvukového komentáře: Záznam zvukové poznámky






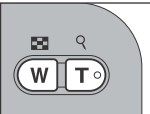


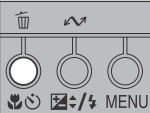




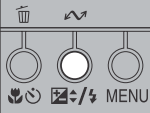


Přehrávání snímků na fotoaparátu

Zobrazení více snímků: Přehrávání stránek náhledů snímků


Stiskem tlačítka  (**W**) v režimu celoobrazovkového přehrávání snímků dojde ke zobrazení stránky čtyř náhledů snímků. Během zobrazení této stránky náhledů snímků jsou k dispozici následující operace:

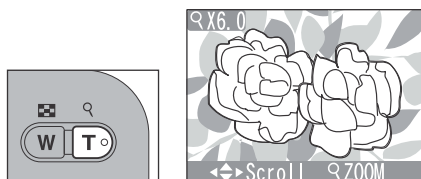


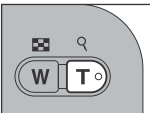



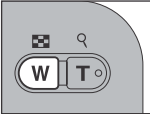

5 Přehrávání snímků

Pro	Stiskněte	Popis
Výběr snímku		Výběr požadovaných náhledů provedte stiskem tlačítek  /  /  /  na multifunkčním voliči.
Vymazání vybraného snímku		Při čtyřech zobrazených náhledech se prvním stiskem tlačítka  přepne zobrazení na devět náhledů snímků a druhým stiskem tlačítka dojde k návratu do režimu celoobrazovkového přehrávání snímků. Při devíti zobrazených náhledech se prvním stiskem tlačítka  (T) zobrazení změní z devíti náhledů na čtyři, a druhým stiskem tlačítka se zobrazení přepne zpět do režimu celoobrazovkového přehrávání snímků.
Změnu počtu zobrazených snímků		Stiskněte tlačítko  pro zobrazení dialogu pro potvrzení. Stiskem tlačítek  /  vyberte No nebo Yes , stiskem tlačítka  aktivujte výběr. obrázků <ul style="list-style-type: none"> • Pro návrat bez vymazání snímku vyberte No. • Pro vymazání snímku vyberte Yes.
Výběr aktuálního snímku pro přenos do počítače		Stiskem tlačítka označíte (resp. odejmete označení) snímky pro pozdější přenos do počítače (symbol ) ( 62).

Pohled na snímek zblízka: Zvětšení výřezu snímku

Pomocí tlačítka  lze během celobrazovkového přehrávání snímků zvětšit výřez aktuálně zobrazeného snímku.






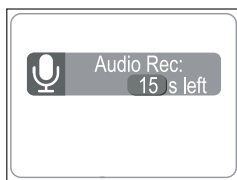
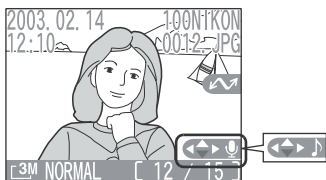
Pro	Stiskněte	Popis
Zvětšení výřezu snímku		<ul style="list-style-type: none"> • Výřez snímku se zvětšuje každým stiskem tlačítka  (T) až do maximální hodnoty 6x. • Je-li na monitoru zobrazen zvětšený výřez snímku, jsou v levém horním rohu monitoru zobrazeny symbol  a měřítko zvětšení obrazu.
Zobrazení skrytých částí snímku		Pomocí multifunkčního voliče lze prohlížet skryté části zvětšeného snímku.
Návrat k normálnímu zobrazení		Stiskem tlačítka  (W) dojde k návratu do normálního zobrazení.



Pro možnost zobrazení dalších snímků na paměťové kartě je třeba nejprve zrušit zobrazení zvětšeného výřezu snímku.







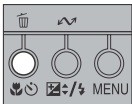
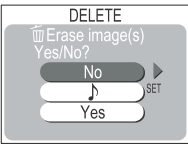






Přidání zvukového komentáře: Záznam zvukové poznámky

- Tuto funkci lze použít pro záznam stručné zvukové poznámky k aktuálně zobrazenému snímku v režimu celoobrazovkového přehrávání snímků. Pokud lze zaznamenat zvukovou poznámku, zobrazí se na monitoru symbol . Zvuková poznámka se zaznamená na paměťovou kartu ve formě zvukového souboru (.wav), a na snímku se zobrazí symbol . Zvukovou poznámku lze ke snímku přidat rovněž ihned po jeho zhotovení ( 55).



5

Přehrávání snímků

Pro	Stiskněte	Popis
Záznam zvukové poznámky		Za současného držení tlačítka  ve stisknuté poloze, lze pomocí vestavěného mikrofonu fotoaparátu zaznamenat zvukovou poznámku v délce až 15s. Během záznamu se na monitoru zobrazuje zbývající kapacita zvukového záznamu. Záznam je ukončen po uplynutí 15s, resp. uvolnění tlačítka  . V průběhu záznamu nezakryvejte mikrofon.
Přehrávání zvukové poznámky		<ul style="list-style-type: none"> • Je-li aktuálně zobrazený snímek opatřen zvukovou poznámkou, zobrazí se při přehrávání snímku na monitoru symbol . Pro přehrávání zvukového záznamu na reproduktoru fotoaparátu, stiskněte tlačítko . Přehrávání je ukončeno po přehrávání kompletního zvukového záznamu.
Vymazání zvukové poznámky/snímku	 	<p>Je-li zobrazen snímek, označený symbolem , dojde při stisku tlačítka  ke zobrazení dialogu pro potvrzení. Stiskem tlačítek / vyberte požadovanou volbu, stiskem tlačítka  aktivujte výběr.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pro návrat bez vymazání snímku/zvukové poznámky vyberte No. • Pro vymazání zvukové poznámky vyberte . • Pro vymazání zvukové poznámky i snímku vyberte Yes.

Přehrávání snímků na televizoru

Pomocí AV kabelu EG-CP12, dodávaného s fotoaparátem, můžete COOLPIX SQ propojit s televizorem nebo videorekordérem.



Volba televizní normy

Položka "Video mode" v menu SET-UP fotoaparátu nabízí možnost nastavení televizní normy NTSC nebo PAL (☒ 96). Ujistěte se, že nastavená televizní norma odpovídá připojovanému zařízení.

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte videokabel.

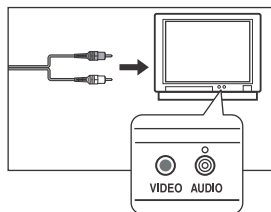
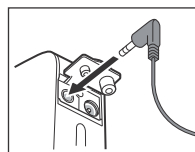
- Černou koncovku kabelu zasuňte do zdířky AV OUT na fotoaparátu, žlutou koncovku zasuňte do konektoru VIDEO-IN na televizoru a bílou koncovku kabelu zasuňte do konektoru AUDIO-IN na televizoru.

3 Na televizoru naladíte videokanál.

- Další informace viz návod k obsluze videozařízení.

4 Stiskněte tlačítko na dobu cca 2s pro vstup do režimu celoobrazovkového přehrávání snímků.

- Snímky se zobrazí na televizní obrazovce.
- Monitor fotoaparátu zůstane vypnutý.



Použijte síťový zdroj

Při dlouhodobějším přehrávání snímků na televizoru použijte k napájení fotoaparátu síťový zdroj EH-61, dodávaný s fotoaparátem. Po připojení síťového zdroje je funkce automatického vypnutí fotoaparátu napevno nastavena na dobu 30 minut.

Přehrávání snímků na počítači



Pomocí kolébky COOL-STATION MV-10 a USB kabelu UC-E7 v kombinaci s dodávaným softwarem Nikon můžete přehrávat snímky a video-sequenec na počítači.

✓ Před propojením kolébky COOL-STATION

Před propojením kolébky COOL-STATION s počítačem je třeba nainstalovat do počítače software Nikon View. Informace ohledně instalace softwaru Nikon View, viz stručný návod k obsluze a referenční návod k obsluze softwaru Nikon View na CD-ROM.

Před propojením fotoaparátu



Snímky lze kopírovat z fotoaparátu do počítače:




- stiskem tlačítka  na kolébce COOL-STATION
- klepnutím na tlačítko  v softwaru Nikon View.

Kterou metodu použijete, závisí na operačním systému počítače, a nastavení položky "USB" v menu SET-UP fotoaparátu. Po konzultaci následující tabulky vyberte potřebné nastavení položky "USB" v menu SET-UP fotoaparátu. Implicitní nastavení je **Mass Storage**.

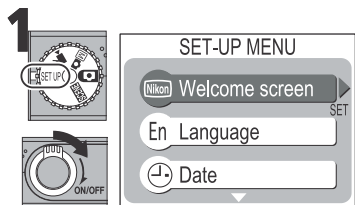
5

Přehrávání snímků

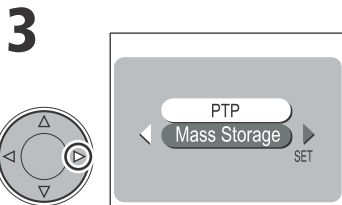
Operační systém	Přenos snímků pomocí:	
	tlačítka  na kolébce COOL-STATION	tlačítka  v softwaru Nikon View
Windows XP Home Edition Windows XP Professional	Nastavte Mass Storage nebo PTP .	
Mac OS X 10.1.3 nebo novější	Nastavte PTP .	Nastavte Mass Storage nebo PTP .
Mac OS X 10.1.2	-*	
Windows 2000 Professional Windows Millennium Edition (Me) Windows 98 Second Edition (SE) Mac OS9 (9.0 - 9.2)	Nastavte Mass Storage .	

* V operačním systému Mac OS X 10.1.2 nelze přenášet snímky stiskem tlačítka  na kolébce COOL-STATION. V tomto případě použijte po zapnutí fotoaparátu k přenosu snímků tlačítko  v softwaru Nikon View ( 64).

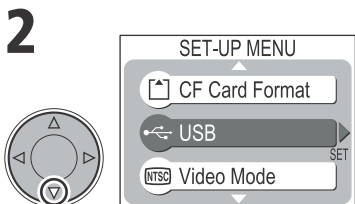
Pro nastavení položky USB:



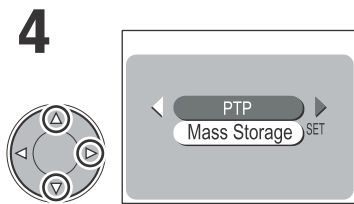
Zobrazte menu SET-UP.



Zobrazte volitelná nastavení.



Vyberte **USB**.



Vyberte **PTP** nebo **Mass Storage**, a stiskněte tlačítko ► pro opuštění menu.

Windows 2000 Professional, Windows Millenium Edition (Me), Windows 98 Second Edition (SE), Mac OS 9

Propojujete-li kolébku COOL-STATION MV-10 s počítačem, vybaveným jedním z výše uvedených operačních systémů, nepoužívejte v menu USB položku **PTP**.

Pokud jste již propojili fotoaparát s počítačem, který je vybaven jedním z výše uvedených operačních systémů, při nastavení USB na **PTP**, odpojte fotoaparát níže popsáním způsobem. Před jeho opětovným propojením s počítačem změňte nastavení v menu USB na **Mass Storage**.

Windows 2000 Professional

Zobrazí se dialog "Průvodce přidáním nového hardwaru". Klepněte na **Cancel** pro uzavření dialogu, a odpojte fotoaparát.

Windows Millenium Edition (Me)

Po zobrazení zprávy o doplnění databáze informací o hardwaru, se zobrazí dialog "Průvodce přidáním nového hardwaru". Klepněte na **Cancel** pro opuštění dialogu, a odpojte fotoaparát.

Windows 98 Second Edition (SE)

Zobrazí se dialog "Průvodce přidáním nového hardwaru". Klepněte na **Cancel** pro opuštění dialogu, a odpojte fotoaparát.

Mac OS 9 (9.0 - 9.2)

Zobrazí se dialog, informující, že počítač není schopen použít ovladač určený pro USB zařízení "Nikon Digital Camera SQ_PTP". Klepněte na **Cancel** pro uzavření dialogu, a odpojte fotoaparát.

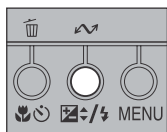


Výběr snímků pro přenos do počítače

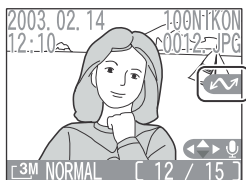
Snímky, určené k přenosu do počítače jsou označeny symbolem . Označení snímků pro přenos do počítače můžete aktivovat/zrušit stiskem tlačítka na fotoaparátu, v průběhu zobrazení snímků v přehrávacím režimu.

5

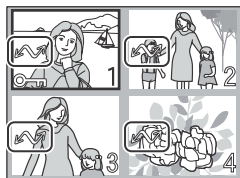
Přehrávání snímků



Tlačítko



Celoobrazovkové přehrávání snímků



Přehrávání stránek náhledů snímků

- Snímky jsou pro přenos do počítače označeny automaticky, ihned po zhotovení. K označení (resp. zrušení označení) snímků pro přenos do počítače můžete použít tlačítko .
- Označení/zrušení označení pro přenos snímků do počítače lze provést u všech snímků současně (90).



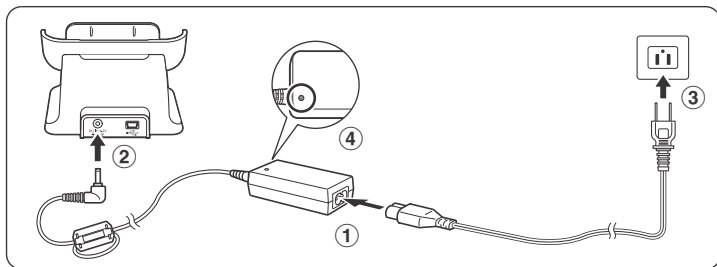
USB rozbočovač

Kolébku COOL-STATION nepropojte s počítačem pomocí USB rozbočovače, ani pomocí USB portu na klávesnici.

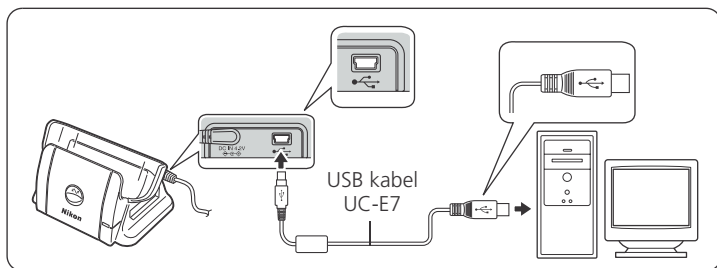
2. Propojení fotoaparátu a kolébky COOL-STATION s počítačem

1 Ke kolébce COOL-STATION připojte síťový zdroj EH-61.

- Po připojení zdroje EH-61 k elektrické síti se rozsvítí indikace zapnutí (4).

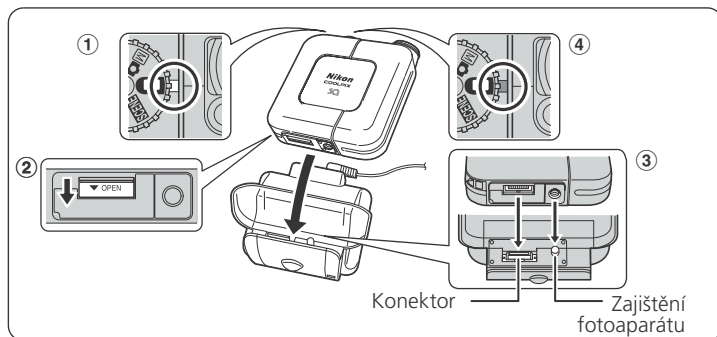


2 Propojte kolébku COOL-STATION s počítačem pomocí USB kabelu UC-E7.



3 Vypněte fotoaparát a umístěte jej na kolébku.

- 1 Zkontrolujte, jestli je fotoaparát vypnutý.
 - Před upevněním fotoaparátu na kolébku se ujistěte, že je ve vypnutém stavu.
- 2 Na fotoaparátu otevřete krytku konektoru pro propojení s kolébku.
- 3 Umístěte fotoaparát na kolébku.
- 4 Zkontrolujte, jestli na fotoaparátu červeně svítí nebo bliká indikace zapnutí.
 - Pokud indikace zapnutí nesvítí, překontrolujte správné propojení fotoaparátu s kolébku (22).

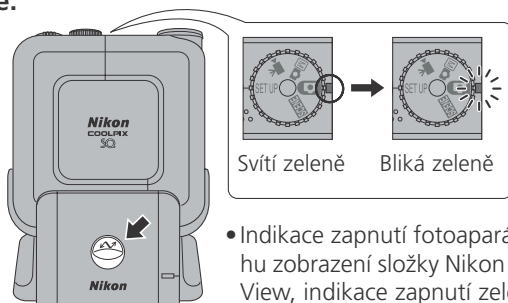


3. Přenos snímků do počítače

Pro přenos snímků do počítače stiskněte tlačítko na kolébce.

5

Přehrávání snímků



- Indikace zapnutí fotoaparátu zeleně svítí. V průběhu zobrazení složky Nikon Transfer softwaru Nikon View, indikace zapnutí zeleně bliká.

- Stisknete-li tlačítko na kolébce, jsou do počítače přeneseny snímky, označené symbolem .

- V operačním systému Mac OS X 10.1.2 nelze přenášet snímky do počítače pomocí tlačítka na kolébce. V takovém případě zapněte fotoaparát umístěný na kolébce, a klepněte na tlačítko v softwaru Nikon View. Informace ohledně činnosti softwaru Nikon View naleznete ve stručném návodu k obsluze a referenčním návodu k obsluze softwaru Nikon View.

4. Odpojení fotoaparátu

Před odpojením fotoaparátu se ujistěte, že indikace zapnutí fotoaparátu zeleně svítí.

Je-li v menu USB nastavena položka **PTP** (📷 61), můžete po ukončení přenosu snímků vypnout fotoaparát.

Pokud jste nezměnili implicitní nastavení menu USB (**Mass Storage**), musíte fotoaparát před vypnutím nejprve odhlásit ze systému.



Windows XP Home Edition/Windows XP Professional:

Klepněte na ikonu „Bezpečné odebrání zařízení ze systému“ na liště, a z menu které se zobrazí, vyberte **„Bezpečně odebrat USB zařízení“**.



Windows 2000 Professional

Klepněte na ikonu "Odpojit nebo ukončit hardware" na liště, a z menu které se zobrazí, vyberte **„Zastavit USB paměťové zařízení“**.



Windows Millenium Edition (Me)

Klepněte na ikonu "Odpojit nebo ukončit hardware" na liště, a z menu které se zobrazí, vyberte **„Zastavit USB disk“**.



Windows 98 Second Edition (SE)

Poklepejte na ikonu "Tento počítač", a pravým tlačítkem klepněte na výměnný disk odpovídající fotoaparátu. Z menu, které se zobrazí vyberte **„Odstranit“**.



Mac OS X

Adresář "NO_NAME" fotoaparátu upustíte na koš.

Mac OS 9

Adresář "untitled" fotoaparátu upustíte na koš.


Mac OS X **Mac OS 9**

- Vypnete-li fotoaparát, změní se barva indikace zapnutí ze zelené na červenou, a pokud se začne nabíjet baterie, indikace červeně bliká.
- Po plném nabití baterie přestane indikace blikat a trvale červeně svítí.

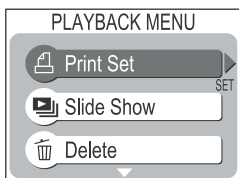
Tisk snímků (DPOF)

Snímky zhotovené Vaším digitálním fotoaparátem Nikon, je možné tisknout a posléze uchovávat stejně jako snímky z fotoaparátu na film. Pomocí položky „Print Set“ v menu přehrávacího režimu můžete specifikovat počet snímků, určených k tisku, počet kopií každého snímku a informace přiřazené jednotlivým snímkům.

Snímky lze poté tisknout vložením paměťové karty fotoaparátu do libovolného zařízení, podporujícího systém DPOF (digitální tiskové objednávky) - ať již jde o osobní fototiskárnu nebo tiskový systém zpracovatele.

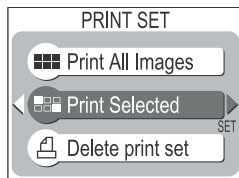
Pro tvorbu digitální tiskové objednávky stiskněte v průběhu přehrávání snímků tlačítko **MENU**, z menu přehrávacího režimu (PLAYBACK MENU) vyberte položku **Print Set** ( 83), a proveďte následující kroky.

1



Vyberte **Print Set**.

3

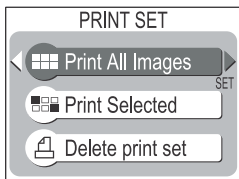


Vyberte **Print Selected**.

5

Přehrávání snímků

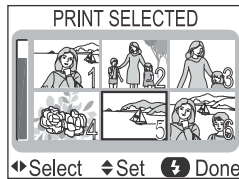
2



Zobrazte menu Print Set.

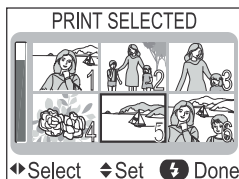
- Vyberte **Print All Images** pro označení všech snímků k tisku (jedna kopie z každého snímku), a stiskněte tlačítko **▶**. Poté pokračujte krokem 8.
- Vyberte **Print Selected** pro výběr snímků k tisku a stiskněte **▶**.
- Vyberte **Delete print set** pro zrušení všech tiskových nastavení.

4



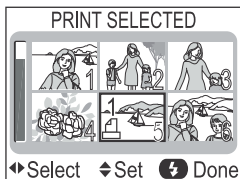
Snímky na paměťové kartě se zobrazí ve formě náhledů.

5



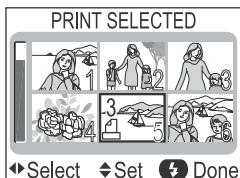
Vyberte snímek.

6



Aktivujte výběr.

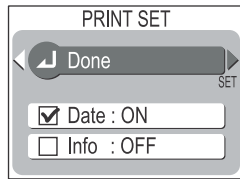
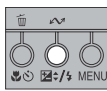
- Snímek určený k tisku je označen počtem kopií „1“ a symbolem tiskárny.



Pomocí multifunkčního voliče specifikujte počet výtisků (max. 9).

- Stiskem tlačítka ▲ počet výtisků zvyšujete, stiskem tlačítka ▼ snižujete.
- Pro zrušení výběru snímku stiskněte tlačítko ▼ při zobrazení počtu výtisků „1“.
- Opakováním kroků 5 - 7 vyberte další snímky.
- Pro návrat bez ovlivnění tiskové objednávky stiskněte tlačítko **MENU**.

8



Stiskněte tlačítko pro dokončení operace a zobrazení menu Print Set.

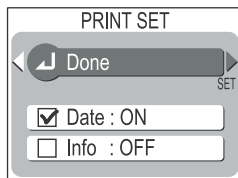
- Pro tisk data záznamu u všech pořízených snímků vyberte **Date** a stiskněte tlačítko ► na multifunkčním voliči. Ve čtverečku vedle položky se zobrazí zatržítko.
- Pro tisk času závěrky a clony u všech vybraných snímků, vyberte **Info** a stiskněte tlačítko ► na multifunkčním voliči. Ve čtverečku vedle položky se zobrazí zatržítko.
- Pro zrušení aktivovaného nastavení (odstranění zatržítka) vyberte položku, a stiskněte tlačítko ► na multifunkčním voliči.
- Pro dokončení tiskové objednávky a návrat do přehrávacího režimu, vyberte **Done** a stiskněte tlačítko ► na multifunkčním voliči.
- Pro návrat bez ovlivnění tiskové objednávky stiskněte tlačítko **MENU**.

5

Přehrávání snímků

Date


Je-li vybrána položka **Date**, je na snímcích tištěných pomocí systému DPOF zobrazeno datum záznamu. Datovací údaje vychází z fotografických informací, zaznamenaných se snímkem - pokud tedy tyto údaje nebyly správně nastaveny v době pořízení snímku, budou chybné (28). Datovací údaje nebudou vytištěny, pokud tiskárna nepodporuje systém DPOF.



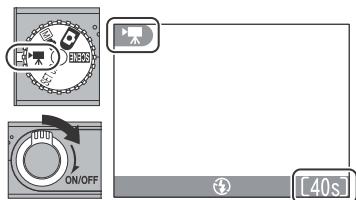
Print Set


Zobrazíte-li po tvorbě tiskové objednávky menu Print Set (zobrazení v kroku 8), budou položky Date a Info resetovány.


Záznam videosekvencí

V režimu  zaznamenává COOLPIX SQ ozvučené videosekvence v délce až 40s, frekvencí 15 obr./s. Velikost obrazu je v tomto režimu 320x240 pixelů.

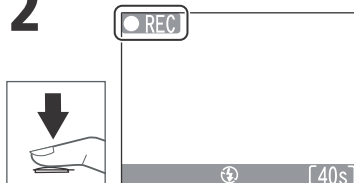
1



Volič provozních režimů nastavte do polohy  a zapněte fotoaparát.

- Na monitoru se zobrazí symbol . Počítadlo snímků zobrazuje zbývající dobu videosekvence, kterou lze zaznamenat.

2



Odstartujte záznam.

- Stiskem tlačítka spouště až na doraz odstartujte záznam.
- V průběhu záznamu je na monitoru zobrazen symbol **REC**.




3



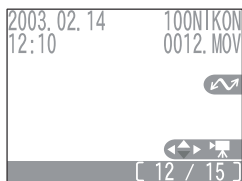
- Pro ukončení záznamu stiskněte tlačítko spouště podruhé až na doraz.
- Záznam videosekvence je automaticky ukončen po uplynutí 40s, resp. po zaplnění paměťové karty.









Režim záznamu videosekvence

- Je-li objektiv otočen do stejného směru jako monitor, nelze zaznamenávat videosekvence. Otočíte-li jím v průběhu záznamu videosekvence, bude videosekvence zaznamenána, ale obraz bude převrácený.
- Videosekvence jsou ukládány ve formátu QuickTime se jménem souboru končícím na „.MOV“.
- V režimu záznamu videosekvence se automaticky vypne blesk () , nelze použít samospoušť, režim Makro a korekci expozice.
- Digitální zoom umožňuje zvětšení obrazu až 4x. Optický zoom nelze v průběhu záznamu použít.
- Je-li nastaven zaostřovací režim S-AF (implicitní nastavení), dojde při stisku tlačítka spouště k zablokování zaostřené vzdálenosti ( 82).
- Při přehrávání videosekvencí není k dispozici režim zvětšení výřezu snímku ( 57).
- V režimech záznamu a přehrávání videosekvencí nejsou k dispozici žádná menu.
- V průběhu záznamu videosekvence nezakrývejte mikrofon.

Přehrávání videosekvencí














Videosekvence lze přehrávat v režimu celoobrazovkového přehrávání snímků. Zaznamenaný zvuk je reprodukován pomocí vestavěného reproduktoru fotoaparátu. Videosekvence jsou označeny symbolem .

Pro	Stiskněte	Popis
Spuštění videosekvence		Pro spuštění videosekvence stiskněte tlačítko ▼ na multifunkčním voliči. Na konci videosekvence se zobrazí na 1s poslední snímek videosekvence, následovaný statickým zobrazením prvního snímku videosekvence.
Pozastavení/obnovení přehrávání		Pro pozastavení videosekvence v průběhu přehrávání, stiskněte tlačítko ▼ na multifunkčním voliči. Přehrávání se obnoví druhým stiskem tlačítka ▼. 
Převinutí/zpětné převinutí sekvence jeden snímek		Při pozastavené videosekvenci dojde stiskem tlačítka ► k převinutí videosekvence o jeden snímek vpřed. Stiskem tlačítka ◀ dojde k převinutí videosekvence o jeden snímek zpět.
Ukončení videosekvence		Stiskem tlačítka ◀ resp. ► v průběhu přehrávání videosekvence dojde k jejímu ukončení a zobrazení předchozího resp. následujícího snímku.




7 Menu snímacího režimu

Menu snímacího režimu obsahuje následující položky:

Položka	Popis	Volič provozních režimů	
Image Quality	Pro tisk a zvětšování snímků vyberte FINE, pro redukci velikosti obrazového souboru vyberte BASIC.	 	74
Image Size	Pro umístování snímků na web a zasílání pomocí e-mailu vyberte menší velikost obrazu, pro tisk vyberte větší velikost obrazu.	 	74
White Balance	Vyvážení bílé barvy nastavte podle světelného zdroje.		76
Metering	Zde volíte metodu měření expozice.		78
Continuous	Toto menu umožňuje zhotovovat série snímků, a vytvářet koláže ze sérií 16 snímků.		79
Best Shot Selector	Tuto funkci použijte v případě, že hrozí nebezpečí rozhybání snímků.		80
AF Area Mode	Toto menu určuje režim činnosti autofokusu.		81
Auto-Focus Mode	Zde volíte režimy zaostřování.		82



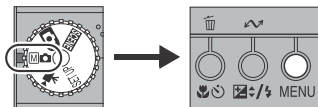
Menu snímacího režimu

- V režimech  (plně automatický režim) a  (manuální režim), se po stisku tlačítka MENU zobrazí menu snímacího režimu.
- V režimu  (videosekvence) není k dispozici žádné menu.

7

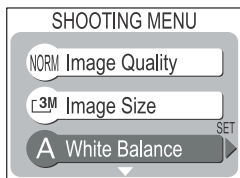
Pro výběr položky v menu snímacího režimu:

1



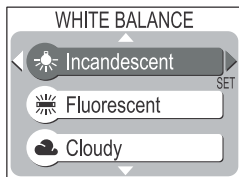
Volič provozních režimů nastavte do polohy **M** nebo **M** a stiskněte tlačítko **MENU**.

2



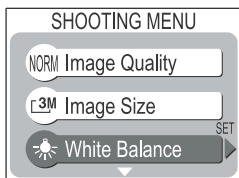
Vyberte položku menu.

4



Vyberte požadované nastavení (pro návrat k předcházejícímu kroku stiskněte tlačítko ◀).

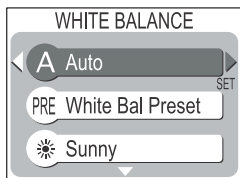
5



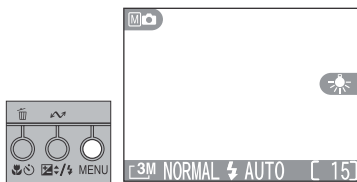
Aktivujte výběr.

7

Menu snímacího režimu



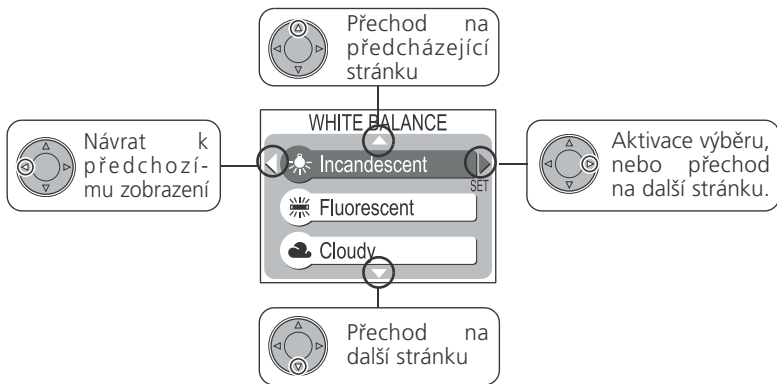
Zobrazte volitelná nastavení.





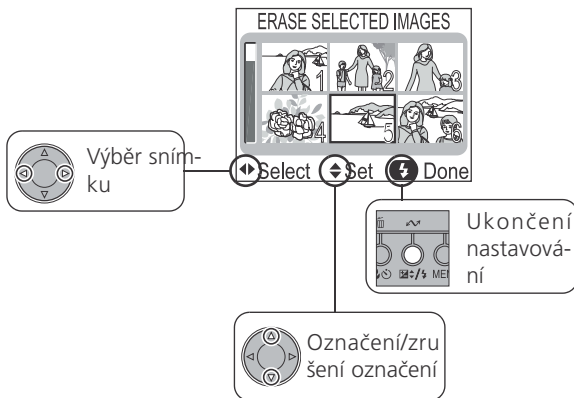
Stiskněte tlačítko **MENU** pro opuštění menu a návrat do snímacího režimu.

Návod k práci s menu

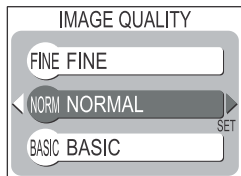
Šipky (Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright), zobrazované ve snímacím, přehrávacím a SET-UP menu, odpovídají tlačítkům \blacktriangle / \blacktriangledown / \blacktriangleleft / \blacktriangleright multifunkčního voliče.



Šipky (Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright), zobrazované v přehrávacím a SET-UP menu, odpovídají tlačítkům \blacktriangle / \blacktriangledown / \blacktriangleleft / \blacktriangleright multifunkčního voliče. Symbol  odpovídá tlačítku .



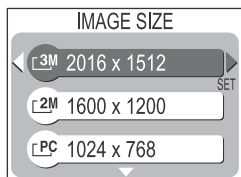
Menu Image Quality



Pro redukci paměťových nároků jednotlivých snímků, jsou snímky při zápisu na paměťovou kartu komprimovány. Komprese snímků selektivně redukuje kvalitu obrazu; čím více je snímek komprimován, tím ztelnější je ztráta jeho kvality. Aktuální dojem závisí na velikosti obrazu při tisku, resp. na typu objektu. Menu Image Quality umožňuje nastavit míru prováděné komprese.

Volba	Kompresní poměr (přibližný)	Popis
FINE	1:4	Velmi dobrá kvalita obrazu, vhodná pro zvětšování nebo kvalitní výtisky.
NORMAL	1:8	Normální kvalita obrazu, vhodná pro většinu oblastí využití snímků.
BASIC	1:16	Základní kvalita obrazu, vhodná pro snímky určené k distribuci pomocí e-mailu a snímky, určené k použití na webových stránkách.

Menu Image Size



Menu Image Size umožňuje nastavit fyzické rozměry obrazu, měřené v pixelech. Velikost obrazu nastavte podle místa na paměťové kartě, a podle určení snímků.

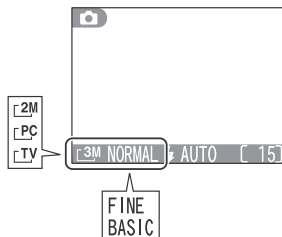
7

Menu snímáčního režimu



Kvalita/velikost obrazu

Aktuální nastavené hodnoty velikosti a kvality obrazu jsou zobrazeny na monitoru.



Volba	Velikost obrazu	Velikost výtisků (přibližně)
<input type="checkbox"/> 3M	2016 x 1512	17 x 13 cm (6.7" x 5.1").
<input type="checkbox"/> 2M	1600 x 1200	13 x 10 cm (5.1" x 3.9").
<input type="checkbox"/> PC	1024 x 768	9 x 7 cm (3.5" x 2.8").
<input type="checkbox"/> TV	640 x 480	5 x 4 cm (2.0" x 1.6").

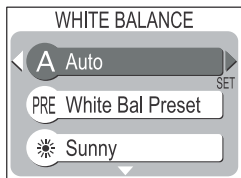
- Velikost obrazu (v pixelech) Velikost výtisků (přibližná)
- Uváděné velikosti výtisků předpokládají tiskové rozlišení cca 300 dpi.
- Velikost snímků při tisku závisí na rozlišení tiskárny - čím vyšší rozlišení, tím menší je finální výtisk.



● Počet zbývajících snímků






Kvalita a velikost obrazu společně ovlivňují velikost obrazového souboru na paměťové kartě. Ta naopak ovlivňuje celkové množství snímků, které lze na kartu uložit. Pro poskytnutí vodítka, jak nastavení kvality a velikosti obrazu ovlivňuje počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu, slouží následující tabulka, zobrazující přibližné počty snímků, které lze uložit na 16 MB a 64 MB paměťovou kartu při různých kombinacích nastavení kvality a velikosti obrazu.

		<input type="checkbox"/> 3M	<input type="checkbox"/> 2M	<input type="checkbox"/> PC	<input type="checkbox"/> TV
16MBpaměťová karta	FINE	9	14	33	77
	NORMAL	17	27	62	131
	BASIC	34	52	109	203
32MBpaměťová karta	FINE	37	58	136	311
	NORMAL	72	112	253	532
	BASIC	140	212	444	823

* Údaje jsou pouze přibližné. Velikost souborů JPEG se mění v závislosti na zaznamenané scéně - počty snímků tedy mohou být rozdílné.

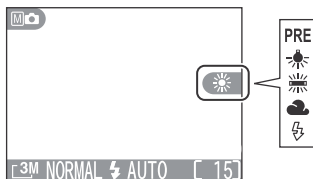


Vyvážení bílé barvy se používá pro dosažení přirozené reprodukce barev při různých typech osvětlení. Při nastavení režimu  (plně automatický režim) resp. motivových programů, je vyvážení bílé barvy prováděno automaticky fotoaparátem v závislosti na světelných podmínkách a vybrané scéně. V manuálním režimu  můžete volit jedno z následujících nastavení bílé barvy:

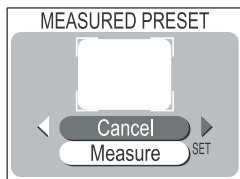
Volba	Popis
A Auto	Automatické vyvážení bílé barvy podle světelných podmínek. Nejvhodnější volba pro většinu situací.
PRE White Bal Preset	Vyvážení bílé barvy lze za extrémních světelných podmínek nastavit změněním bílého objektu, použitého jako etalon.
 Sunny	Vyvážení bílé barvy na přímé sluneční světlo.
 Incandescent	Vyvážení bílé barvy pro umělé osvětlení.
 Fluorescent	Vyvážení bílé barvy pro většinu typů zářivkového osvětlení.
 Cloudy	Vyvážení bílé barvy pro fotografování pod zataženou oblohou.
 Speedlight	Vyvážení bílé barvy pro zábleskové zdroje.

Vyvážení bílé barvy

Při použití jiného nastavení než **A (Auto)**, je aktuální vyvážení bílé barvy indikováno symbolem na monitoru.

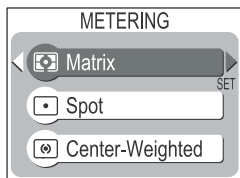


● Preset White Balance








Volba Preset White Balance se používá k vyvážení bílé barvy pod smíšeným světlem, nebo pro kompenzaci světelného zdroje se silným barevným nádechem (např. snímky zhotovené pod lampou s červeným stínítkem vypadají po kompenzaci, jako by byly zhotoveny při bílém světle). Vyberete-li v submenu White Balance nastavení **PRE (White Bal Preset)**, fotoaparát změní nastavení zoomu na užší úhel a na monitoru se zobrazí menu, které můžete vidět na obrázku vlevo.





Volba	Popis
Cancel	Vyvolá z paměti poslední měřené vyvážení bílé barvy a nastaví bílou barvu na tuto hodnotu.
Measure	Pro změření nové hodnoty bílé barvy umístíte pod osvětlení, ve kterém bude probíhat expozice výsledného snímku, bílý objekt - např. kousek bílého papíru. Tento objekt zarámujte tak, aby vyplňoval střední část výše zobrazeného menu. Vyberte „Measure“, a stiskem tlačítka ► změřte novou hodnotu bílé barvy (dojde ke spuštění závěrky a návratu zoomu do původní polohy, ale není proveden záznam žádného snímku).





Menu Metering nabízí tři volitelné metody měření světla.

Metoda	Popis
 Matrix	Expozice je určena porovnáním množství zón snímku s knihovnou typických kompozic, čímž se dosahuje optimálního světelného vyvážení celého snímku. Nejlepší volba pro většinu situací.
 Spot	Fotoaparát měří světlo v oblasti kroužku uprostřed monitoru. Zajišťuje správnou expozici objektu, který se nachází v zóně měření, i když je pozadí snímku příliš světlé resp. tmavé. V kombinaci s expoziční (zaostřovací) pamětí ( 37) lze tuto metodu použít k měření expozice objektů mimo střed obrazu.
 Center-weighted	Měření expozice, vhodné pro portréty; nevylučuje vliv pozadí a ponechává střed obrazu jako místo, které má stěžejní vliv na celkovou expozici. V kombinaci s expoziční pamětí ( 37) lze použít k měření expozice objektů mimo střed obrazu.

Poznámky k měření expozice

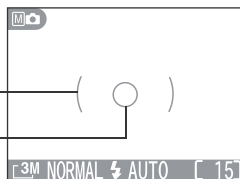
- Je-li aktivní digitální zoom, fotoaparát se automaticky přepne na integrální měření se zdůrazněným středem . Vymezení oblasti měření expozice na monitoru, se nezobrazuje.
- Otočíte-li objektiv do stejného směru jako monitor, fotoaparát se automaticky přepne z bodového měření  resp. integrálního měření se zdůrazněným středem  na zonální měření Matrix .

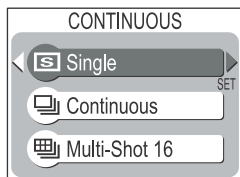
Vymezení oblasti měření

Při aktivaci bodového měření  resp. integrálního měření se zdůrazněným středem , se uprostřed monitoru zobrazí ohraničení měřené oblasti.





Oblast integrálního měření se zdůrazněným středem

Oblast bodového měření












Položky v tomto menu mohou být užitečné například tehdy, snažíte-li se zachytit letmý výraz portrétovaného objektu, fotografujete objekty, které se nepředvídatelně pohybují, nebo zhotovujete série snímků.

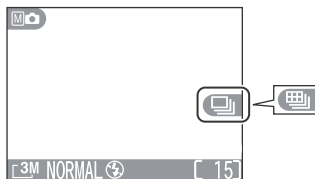
Volba	Popis
 Single	Fotoaparát při každém plném stisku spouště zhotoví jeden snímek.
 Continuous	Fotoaparát zaznamenává po dobu plného stisku spouště plynule jeden snímek za druhým. Snímky jsou zhotovovány frekvencí 2 obr./s (zobrazí-li se na monitoru symbol  , snímací frekvence se sníží). Při nastavení kvality obrazu NORMAL a velikosti obrazu 3M (2016 x 1512) lze takto zhotovit sérii až 7 snímků.
 Multi-Shot 16	Fotoaparát zhotoví při každém stisku spouště 16 po sobě jdoucích „náhledových“ snímků velikosti 504 x 378 pixelů, a zkombinuje je do koláže velikosti 2016 x 1512 pixelů. Tato volba není dostupná v případě nastavení jiné velikosti obrazu než 3M (2016 x 1512).

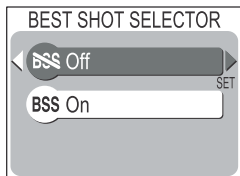
Omezení funkcí fotoaparátu

- Při použití volby  (**Continuous**) nebo  (**Multi-Shot 16**), dojde k automatickému vypnutí blesku, a expozice, zaostřená vzdálenost i automatické vyvážení bílé barvy, jsou určeny prvním snímkem v každé zhotovené sérii.
- Volba  (**Continuous**) resp.  (**Multi-Shot 16**), je při aktivaci funkce BSS automaticky změněna na  (**Single**).

(**Continuous**) a (**Multi-Shot 16**)


Použijete-li volbu  (**Continuous**) nebo  (**Multi-Shot 16**), je tato volba indikována na monitoru.






Po aktivaci funkce „Best Shot Selector“ (BSS) fotoaparát při podržení tlačítka spouště ve stisknuté poloze zhotovuje plynule jeden snímek za druhým, až do max. 10 snímků. Tyto snímky jsou následně porovnány, a nejostřejší snímek (snímek obsahující nejvyšší množství detailů) je uložen na paměťovou kartu. Funkce BSS se doporučuje v případech, kdy může dojít k rozhýbání snímků nechtěným pohybem fotoaparátu, např.:

- při nastavení zoomu na delší ohnisko
- při zhotovování makrosnímků
- v situacích, kde nelze i přes špatné světelné podmínky použít blesk.

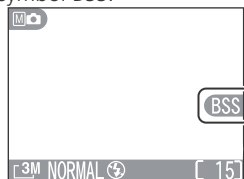
Volba	Popis
 Off	Funkce BSS je vypnutá, fotoaparát pracuje standardním způsobem.
BSS On	Funkce BSS je aktivní. Blesk je vypnutý, a zaostření, expoziční hodnoty a vyvážení bílé barvy jsou nastaveny podle prvního snímku v sérii.

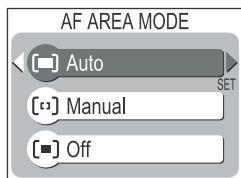
Poznámky k funkci BSS

- Funkce BSS nemusí poskytovat očekávané výsledky při fotografování pohyblivých objektů, resp. při změně kompozice snímku během trvajících stisknutí spouště fotoaparátu na doraz.
- Funkce BSS je k dispozici pouze v režimu  (**Single**).


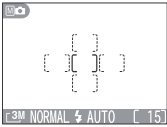

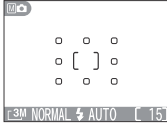


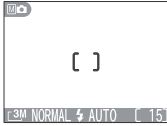

BSS

Při zapnutí funkce BSS (**On**), se na monitoru zobrazí symbol BSS.




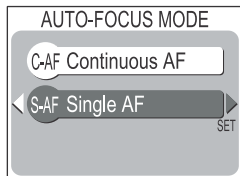


Toto menu ovlivňuje způsob výběru zaostřovacích polí fotoaparátu.

Volba	Popis
 Auto	 <p>Fotoaparát automaticky vybírá zaostřovací pole, ve kterém se vyskytuje nejbližší objekt. Aktivní zaostřovací pole se při namáčknutí spouště do poloviny zobrazí na monitoru zeleně (zaostřeno), nebo červeně (není možné zaostřit). Toto nastavení minimalizuje riziko neostrých snímků u nepředvídatelně se pohybujících objektů, nebo v situacích, kdy je málo času na kontrolu zaostření.</p>
 Manual	 <p>Uživatel nastavuje ostřicí pole manuálně, multifunkčním voličem. Tuto volbu lze také použít namísto blokace zaostření ( 37), pro zaostření relativně statických objektů mimo střed obrazu.</p>
 Off	 <p>K zaostření se využívá centrální zaostřovací pole. Tuto volbu lze použít v kombinaci s blokací zaostření ( 37), pro zaostření na objekty mimo střed obrazu.</p>

Poznámky k režimům činnosti autofokusu

Je-li objektiv otočen do stejného směru jako monitor, resp. je v činnosti digitální zoom, nastaví se menu AF Area Mode do režimu  (**Off**), a k zaostření se použije centrální zaostřovací pole.







Tato položka umožňuje nastavit zaostřování tak, že pracuje trvale, nebo pouze při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.

Volba	Popis
C-AF Continuous AF	Fotoaparát plynule doostřuje snímání objekt po dobu namáčknutí spouště do poloviny, čímž minimalizuje dobu potřebnou k doostření obrazu před expozicí snímku.
S-AF Single AF	Fotoaparát zaostří při namáčknutí spouště do poloviny.




Režimy  (plně automatický režim) a  (videosekvence)

- V režimu  je automaticky nastaven zaostřovací režim **S-AF (Single AF)**.
- V režimu  je obvyklým nastavením zaostřovací režim **S-AF (Single AF)**.

Nastavíte-li však v režimu  (manuální režim) zaostřovací režim **C-AF (Continuous AF)**, je v režimu  rovněž nastaven zaostřovací režim **C-AF (Continuous AF)**.

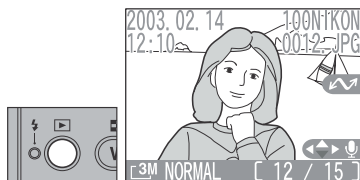
8 Menu přehrávacího režimu


Menu přehrávacího režimu obsahuje následující položky:

Položka	Popis	
Print Set	Slouží k výběru snímků pro tisk na zařízení, kompatibilním se systémem DPOF; specifikuje počet výtisků a informace, přiřazené ke každému výtisku.	66
Slide Show	Přehrává snímky na paměťové kartě v automatizovaných slide show.	84
Delete	Maže všechny nebo vybrané snímky.	85
Protect	Chrání vybrané snímky před náhodným vymazáním	87
Small Pic	Vytváří malou kopii snímku. Volí velikost nového snímku	88
Auto Transfer	Označuje všechny snímky pro přenos do počítače, resp. odnímá označení ze všech snímků.	90
CF Card Format	Formátuje paměťové karty pro použití ve fotoaparátu.	91

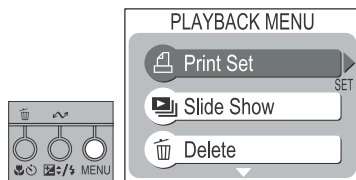
Pro zobrazení menu přehrávacího režimu:

1






Stiskněte tlačítko  pro aktivaci režimu celoobrazovkového přehrávání snímků.

2

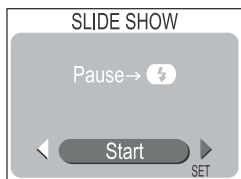


Zobrazte menu přehrávacího režimu.

- Tisknutím tlačítek  a  vyberte požadovanou položku menu.
- Nastavení zvolené položky menu proveďte pomocí multifunkčního voliče postupem, popsáním v kapitole „Menu snímacího režimu“ ( 72).

Menu Slide Show

Položka Slide Show v menu přehrávacího režimu se používá pro automatické sekvenční přehrávání snímků - každý snímek je zobrazen na dobu cca 3s.



Pro spuštění slide show stiskněte tlačítko ► na multi-funkčním voliči.

- Po zobrazení všech snímků se slide show pozastaví na prvním snímku.

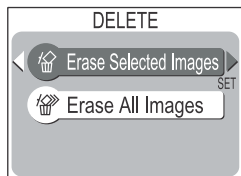
V průběhu slide show jsou k dispozici následující operace:

Pro	Stiskněte	Popis
Pozastavení slide show		Dojde k pozastavení slide show a zobrazení dialogu na monitoru. <ul style="list-style-type: none">• Pro obnovení slide show vyberte Restart a stiskněte tlačítko ►.• Pro ukončení slide show vyberte Quit a stiskněte tlačítko ►.
Posun o jeden snímek vpřed resp. zpět		Pro posun o jeden snímek vpřed stiskněte tlačítko ►, pro rychlé listování snímků podržte tlačítko ve stisknuté poloze. Pro posun o jeden snímek zpět stiskněte tlačítko ◀, pro rychlé listování snímků zpět podržte tlačítko ◀ ve stisknuté poloze.
Ukončení slide show		Pro ukončení slide show a návrat do režimu celoobrazovkového přehrávání snímků stiskněte tlačítko MENU .

Slide Show

- Videosekvence se zobrazují ve formě statického prvního snímku sekvence.
- Při době nečinnosti delší než půl hodiny po spuštění slide show se aktivuje funkce Auto Off a fotoaparát se automaticky vypne.

Menu Delete

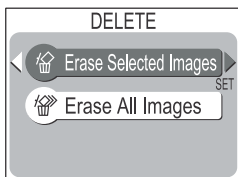


Menu Delete obsahuje následující položky:

Položka	Popis
Erase Selected Images	Mazání vybraných snímků.
Erase All Images	Mazání všech snímků.

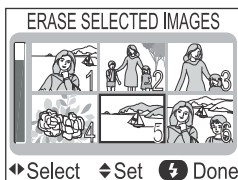
● Mazání vybraných snímků

1



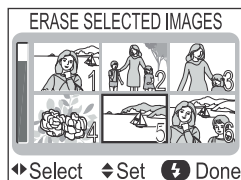
Vyberte (**Erase Selected Images**; mazání vybraných snímků).

2



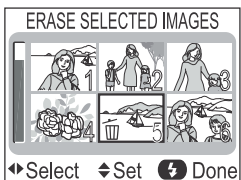
Snímky na paměťové kartě se zobrazí ve formě náhledů.

3



Vyberte snímek.

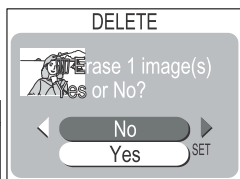
4



Aktivujte snímek, který chcete vymazat.

- Vybrané snímky jsou označeny symbolem .
- Pro výběr dalších snímků opakujte kroky 3 a 4.
- Pro zrušení výběru snímku, vyberte snímek a stiskněte tlačítko ▲ nebo ▼

5

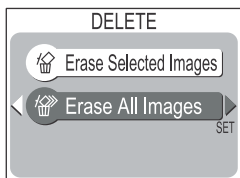


Zobrazí se dialog pro potvrzení. Požadovanou volbu vyberte stiskem tlačítka ▲ nebo ▼ a potvrďte stiskem tlačítka ►:

- Pro návrat do menu přehrávacího režimu bez vymazání snímků vyberte **No**.
- Pro vymazání snímků vyberte **Yes**.

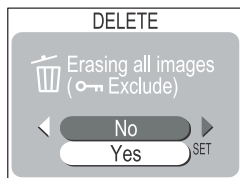
● Mazání všech snímků na paměťové kartě

1



Vyberte  (**Erase All Images**; mazání všech snímků).



2



Zobrazí se dialog pro potvrzení. Požadovanou volbu vyberte stiskem tlačítka ▲ resp. ▼, a potvrďte stiskem tlačítka ►:

- Pro návrat do menu přehrávacího režimu bez vymazání snímků vyberte **No**.
- Pro vymazání všech snímků vyberte **Yes**.

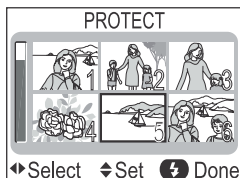
✓ Poznámky k menu Delete

- Jakmile jsou snímky vymazány, již je nelze obnovit. Před mazáním snímků se vždy nejprve ujistěte, jestli máte všechny snímky, které chcete archivovat, bezpečně přenesené do počítače.
- Snímky označené symbolem  jsou chráněné proti vymazání, a nelze je vymazat ( 87).

Menu Protect

Tato položka slouží k ochraně snímků proti náhodnému vymazání.

1






Vyberte snímek.

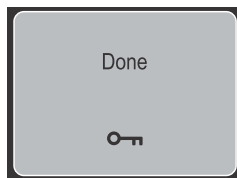
2



Aktivujte výběr.

- Vybrané snímky jsou označeny symbolem .
- Opakováním kroků 1 a 2 vyberte další snímky.
- Pro zrušení výběru snímku, vyberte snímek a stiskněte tlačítko  nebo .

3



Dokončete operaci.


- Zobrazí se **Done** a zobrazení na monitoru se vrátí do menu přehrávacího režimu.
- Pro opuštění menu Protect bez změny statutu snímků, stiskněte tlačítko **MENU**.

Poznámky k menu Protect

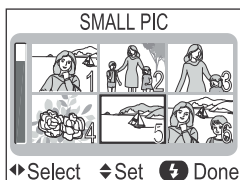
Snímky chráněné proti vymazání nelze vymazat v režimu celobrazovkového přehrávání snímků, režimu přehrávání stránek náhledů snímků, ani v submenu Delete. Pozor, tyto snímky však budou vymazány při formátování paměťové karty.

Menu Small Picture

Pro tvorbu malé kopie snímku použijte submenu Small Pic v menu přehrávacího režimu. Kopie snímků mohou mít velikost  (1600 x 1200

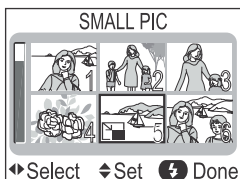
pixelů),  (1024 x 768 pixelů),  (640 x 480 pixelů) a  (320 x 240 pixelů), což jsou ideální velikosti pro zaslání snímků pomocí e-mailu

1




Vyberte snímek.

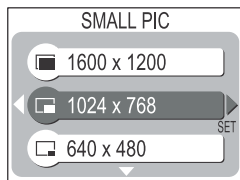
2



Aktivujte výběr.

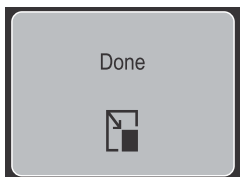
- V rohu vybraného snímku se zobrazí symbol .
- Najednou lze vytvořit pouze kopii jednoho snímku.

4



Vyberte požadovanou velikost kopie.

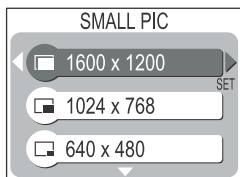
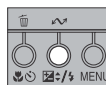
- Kopie snímků nemohou mít větší velikost, než má původní snímek.



Dokončete operaci a vraťte se do menu přehrávacího režimu.

- Kopie se zobrazí po posledním zhotoveném snímku.

3



Dokončete operaci.

- Zobrazí se volitelné velikosti kopí.

Malé kopie snímků

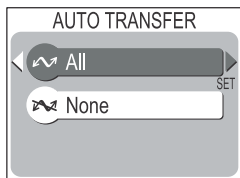
Malé kopie snímků

- Nastavení kvality obrazu je u malých kopií snímků stejné, jako u původních snímků, s výjimkou malé kopie velikosti „320 x 240“, nastavené v kroku 3. V tomto případě je použito nastavení kvality obrazu BASIC.
- Kopie snímků jsou ukládány na paměťovou kartu jako nezávislé soubory se jménem ve tvaru „SSCNnnnn.JPG“, kde „nnnn“ je čtyřciferné číslo, automaticky přiřazené fotoaparátem.
- Kopie snímku obsahuje stejné datovací údaje jako originál.



Poznámky k malým kopiím snímků

- Fotoaparát COOLPIX SQ nemusí být schopen vytvořit malé kopie ze snímků, zhotovených jinými fotoaparáty.
- Malé kopie snímků, vytvořené fotoaparátem COOLPIX SQ, se nemusí správně zobrazovat na jiných digitálních fotoaparátech. Rovněž nemusí být možné přenášet malé kopie snímků, vytvořené jinými digitálními fotoaparáty, do počítače.
- Malé kopie snímků nepřebírají atributy tisku a ochrany podle původních snímků.
- Malé kopie snímků nelze vytvářet z videosekvencí.

Menu Auto Transfer



K současnému označení všech snímků, určených pro přenos do počítače, slouží submenu „Auto Transfer“ v menu přehrávacího režimu.

Volba	Popis
 All	Všechny snímky na paměťové kartě jsou označeny pro přenos do počítače.
 None	Označení pro přenos do počítače je odstraněno ze všech snímků na paměťové kartě.



Poznámky k přenosu snímků do počítače

- Pro přenos do počítače nelze současně označit více než 999 snímků. Pro přenos více než 999 snímků současně použijte software Nikon View. Podrobnosti viz referenční návod k obsluze softwaru Nikon View (na CD-ROM).
- Snímky označené pro přenos do počítače na jiných modelech digitálních fotoaparátů Nikon nelze přenášet do počítače v případě, že se paměťová karta nachází ve fotoaparátu COOLPIX SQ. V takovém případě použijte COOLPIX SQ k novému označení těchto snímků pro přenos do počítače.

Symbol

- Fotoaparát automaticky označuje všechny zhotovené snímky symbolem  pro přenos do počítače.

Výběr/zrušení výběru snímků pro přenos do počítače

Označení snímků pro přenos do počítače lze nastavit/zrušit stiskem tlačítka  na fotoaparátu, při zobrazení snímků v přehrávacím režimu ( 62).

Menu CF Card Format

Tuto položku menu použijte pro formátování paměťových karet. Paměťové karty je třeba naformátovat před prvním použitím ve fotoaparátu.

1



Vyberte **Format**.

- Pro návrat bez formátování paměťové karty vyberte **No** a stiskněte tlačítko ► na multifunkčním voliči.

2




Odstartujte formátování.

- V průběhu formátování je na monitoru zobrazena zpráva.

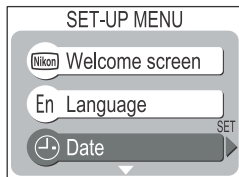
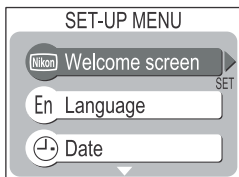
✓ Poznámky k formátování

- V průběhu formátování nevyplínejte fotoaparát, neodpojte síťový zdroj, nevyjímejte paměťovou kartu ani baterii.
- Formátování paměťové karty má za následek neobnovitelné vymazání všech snímků a souborů na paměťové kartě, včetně souborů chráněných proti vymazání (☒ 87). Před spuštěním formátování se tedy ujistěte, že jste zkopírovali do počítače všechny snímky, které chcete archivovat.

Menu SET-UP obsahuje tyto položky:

Položka	Popis	
Welcome screen	Volí obsah uvítací obrazovky a zvuk, který je přehrán při zapnutí fotoaparátu.	93
Language	Volí jazyk pro zobrazovaná menu a zprávy.	28
Date	Nastavuje datum a čas.	28
Brightness	Nastavuje jas monitoru.	95
Volume	Nastavuje hlasitost reprodukce zvukového záznamu.	95
Auto Off	Volí dobu nečinnosti pro automatické vypnutí fotoaparátu.	95
CF Card Format	Formátuje paměťové karty pro použití ve fotoaparátu.	91
USB	Umožňuje nastavit přenosový protokol USB rozhraní „PTP“ resp. „Mass Storage“ podle operačního systému počítače.	60
Video Mode	Nastavuje televizní normu videovýstupu.	96
Reset All	Resetuje veškerá nastavení fotoaparátu na implicitní hodnoty.	96


Pro zobrazení menu **SET-UP**:



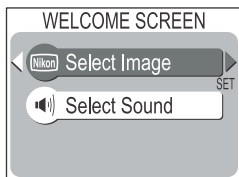
Volič provozních režimů nastavte do polohy SET UP.

- Na monitoru se zobrazí menu SET-UP.

Vyberte požadovanou položku menu.

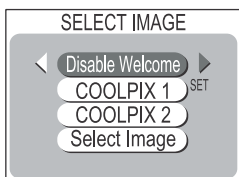
- Výběr položky menu provedte pomocí multifunkčního voliče, postupem uvedeným v kapitole "Menu snímacího režimu" ( 72).

Menu Welcome Screen



Tuto volbu použijte pro nastavení obsahu uvítací obrazovky a zvuku, přehrávaného při zapnutí fotoaparátu.

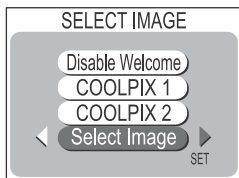
● Select Image



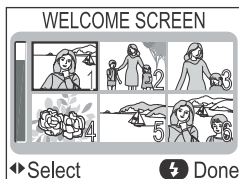
Volba	Popis
Disable Welcome	Po zapnutí fotoaparátu se nezobrazuje žádná uvítací obrazovka.
COOLPIX 1	Po zapnutí fotoaparátu se zobrazí snímek na ilustraci vpravo. 
COOLPIX 2	Po zapnutí fotoaparátu se zobrazí snímek na ilustraci vpravo. 
Select Image	Tuto volbu použijte, chcete-li pro uvítací obrazovku zvolit jeden ze snímků, které jsou aktuálně uloženy na paměťové kartě. 

1

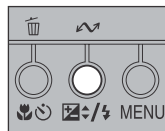
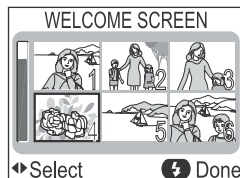
Vyberte **Select Image**.



Zobrazí se možná nastavení uvítací obrazovky.

**3**

Vyberte snímek.



Stiskněte tlačítko  pro aktivaci výběru.

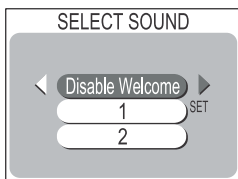
- Vybraný snímek je registrován pro uvítací obrazovku.
- Pro návrat beze změny uvítací obrazovky stiskněte tlačítko **MENU**.



Select Image

Změníte-li snímek registrovaný v položce **Select Image** na jiný snímek - např. COOLPIX 1 resp. COOLPIX 2 - je snímek vymazán. Pro návrat k původnímu snímku vložte znovu paměťovou kartu obsahující daný snímek a proveďte jeho novou registraci.

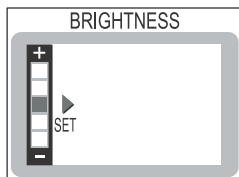
Select Image



Zde můžete zvolit určit zvuk, který bude přehráán po zapnutí fotoaparátu, z volitelných nastavení **Disable Welcome, 1 a 2**.

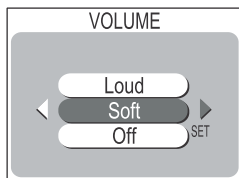
- Pokud v menu Select Image zvolíte nastavení Disable Welcome, je volba Disable Welcome použita i v menu Select Sound.

Menu Brightness



Tisknutím tlačítek ▲ a ▼ na multifunkčním voliči zvyšujete resp. snižujete jas monitoru, s indikací pohyblivou šipkou na levé straně monitoru.

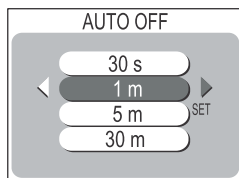
Menu Volume



Zde nastavíte hlasitost zvuků, přehrávaných při zapnutí fotoaparátu, stisku spouště, a reprodukci zvukových poznámek.

K dispozici jsou volby **Loud**, **Soft** a **Off**.

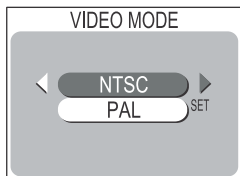
Menu Auto Off



Při napájení z baterií se fotoaparát automaticky vypíná po specifikované době nečinnosti. K dispozici jsou nastavení **30 s** (třicet sekund), **1 m** (jedna minuta), **5 m** (pět minut) a **30 m** (třicet minut).

Při napájení pomocí síťového zdroje EH-61 zůstává fotoaparát zapnutý po dobu 30 minut nečinnosti - bez ohledu na nastavení menu Auto Off.

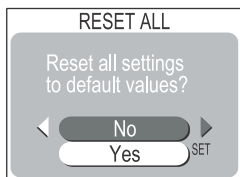
Menu Video Mode



Před propojením fotoaparátu s videozařízením (např. televizorem nebo videorekordérem) (☷ 59) vyberte televizní normu, odpovídající připojovanému zařízení.

Váš digitální fotoaparát Nikon podporuje televizní normy **PAL** a **NTSC**.

Menu Reset All



Menu Reset All se používá k resetování funkcí fotoaparátu na implicitní hodnoty.

Volba	Popis
No	Opuštění menu beze změny nastavení.
Yes	Obnovení implicitních nastavení.

Volba **Yes** obnovuje implicitní nastavení následujících funkcí

Funkce	Implicitní hodnota
Motivové programy	Portrét
Vyvážení bílé barvy	Auto
Měření expozice	Matrix
Režim snímání	Single

Funkce	Implicitní hodnota
BSS	Off
Režim činnosti autofokusu	Auto
Zaostřovací režim	Single AF

- Volba **Yes** rovněž vymaže z paměti číslo aktuálního souboru (☷ 39). Číslování souborů pokračuje od nejnižšího čísla, dostupného na paměťové kartě. Všechna ostatní nastavení jsou beze změny.

Reset číslování souborů na 0001

Pro reset číslování souborů na 0001 vyberte po naformátování paměťové karty (☷ 91) resp. vymazání všech snímků (☷ 85), volbu Reset All.

Volitelné příslušenství

V době psaní tohoto návodu bylo pro COOLPIX SQ k dispozici následující volitelné příslušenství. Podrobnější informace Vám sdělí regionální zastoupení firmy Nikon.

Nabíječka	MH-60
Dobíjecí baterie	Náhradní dobíjecí lithium-iontové baterie EN-EL2 jsou k dispozici u Vašeho dodavatele nebo místního zastoupení firmy Nikon
Síťový zdroj	EH-61
Pouzdro	měkké pouzdro CS-CP15
Adaptér pro paměťové karty CompactFlash™	PC Card adaptér EC-AD1
Kolébka COOL-STATION	MV-10
Clona monitoru	HL-CP10



Schválené typy paměťových karet

Kromě paměťové karty, dodávané s fotoaparátem, byly testovány a schváleny pro použití v přístroji COOLPIX SQ následující paměťové karty:

Nikon	EC-CF	Všechny kapacity
SanDisk	SDCFB	32 MB, 64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB
	SDCFH Ultra	128 MB, 192 MB, 256 MB, 384 MB, 512 MB
Lexar Media	4 x USB	16 MB, 32 MB, 64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB
	8 x USB	16 MB, 32 MB, 64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB
	12 x USB	64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB
	16 x USB	64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB
	24 x USB	64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB
	24 x WA (Write Acceleration)	64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB
Hitachi (Renesas Technology)	CompactFLASH HB28	128 MB, 256 MB, 512 MB

Při použití paměťových karet jiných výrobců není zaručena správná funkce přístroje. Podrobnější informace o výše uvedených paměťových kartách Vám poskytne výrobce.

Péče o fotoaparát a baterii

Abyste zajistili dlouhodobý dobrý stav přístroje, věnujte pozornost následujícím upozorněním ohledně použití a skladování přístroje.

✓ Přístroj udržujte v suchu

Fotoaparát se může poškodit při vystavení vysokému stupni vlhkosti, nebo ponořením do vody.

✓ Při manipulaci s objektivem a pohyblivými díly přístroje dbejte náležitě opatrnosti

Při manipulaci s krytem prostoru pro baterii, krytem slotu pro paměťovou kartu, krytem konektorů a objektivem, nepoužívejte příliš velkou sílu. Tyto součásti jsou obzvláště náchylné na poškození.

✓ Před vyjmutím baterie nebo odpojením síťového zdroje přístroj vypněte

Je-li přístroj zapnutý resp. aktuálně zapisuje (maže) snímek na paměťovou kartu, neodpojujte síťový zdroj ani nevyjímejte baterii. Násilné přerušení přívodu energie může za takovýchto okolností způsobit ztrátu dat nebo poškození vnitřních obvodů přístroje resp. paměti. Abyste zabránili nechtěnému přerušení dodávky energie, nepřenašejte při použití síťového zdroje fotoaparát z místa na místo.

✓ Chraňte přístroj před nárazy

Je-li přístroj vystaven silnému nárazu nebo vibracím, může se poškodit.

✓ Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí

Nepoužívejte ani neskladujte přístroj v blízkosti zařízení produkujících silné elektromagnetické záření resp. magnetická pole. Silný statický náboj resp. magnetické pole vzniklé působením zařízení jako jsou rádiové vysílače, mohou interferovat s monitorem, poškodit data na paměťové kartě, nebo ovlivnit činnost vnitřních obvodů přístroje.

✓ Vyvarujte se náhlých změn teplot

Náhlé změny teploty, ke kterým dochází například při vcházení (resp. vycházení) do vytápěné budovy za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzace uvnitř přístroje. Abyste zabránili vzniku kondenzace, umístěte před náhlou změnou prostředí s různými teplotami přístroj do plastového sáčku.

✓ Stativ propojujte přímo s fotoaparátem

Pro dosažení dobré stability sejměte fotoaparát z kolébky COOL-STATION a umístěte jej přímo na stativ. Stativový závit se nachází na spodní straně fotoaparátu.

Objektiv

K odstranění prachu a nečistot používejte ofukovací balónek (ofukování proudem vzduchu). Otisky prstů a jiné usazeniny, které nelze odstranit ofouknutím, otřete měkkým hadříkem, kterým pohybujete spirálovým pohybem od středu objektivu k okrajům.

Monitor

Prach a nečistoty ofoukněte pomocí ofukovacího balónku. Otisky prstů a jiné usazeniny, které nelze odstranit ofouknutím, otřete suchým, měkkým hadříkem - nepoužívejte příliš velký tlak!

Tělo fotoaparátu

K odstranění prachu a nečistot použijte ofukovací balónek, poté tělo opatrně otřete měkkým, suchým hadříkem. Po fotografování na pláži nebo v blízkosti mořského pobřeží, otřete z přístroje lehce navlhčeným měkkým hadříkem veškeré usazeniny soli nebo písku. Poté přístroj pečlivě osušte.

K čištění přístroje nepoužívejte líh, ředidla, ani jiné těkavé chemikálie.



Upozornění ohledně monitoru

- Monitor může obsahovat několik pixelů které trvale svítí, resp. nesvítí vůbec. To je běžné u všech TFT LCD monitorů a neznamená to závadu. Na zhotovené snímky tento jen nemá žádný vliv.

- Zaměříte-li velmi jasný objekt, mohou se na monitoru zobrazit vertikální proužky tvaru komety, které na jednom konci přecházejí do bělavého zbarvení.

Tento jev, známý jako "smear", se na konečných snímcích nezobrazí, a neznamená závadu. V ojedinělých případech může být tento jev zaznamenán

na videosekvencích.

- Snímky na monitoru mohou být při jasném osvětlení hůře viditelné.
- Monitor je podsvícený LED světelným zdrojem. V případě, že monitor ztmavne nebo začne blikat, kontaktujte servis Nikon.

Uchovávání přístroje

Po skončení práce přístroj vypněte, a před jeho uložením zkontrolujte, jestli nesvítí indikace zapnutí. Abyste zabránili vzniku plísní a mikroorganizmů, skladujte přístroj na suchém, dobře větraném místě. Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterii a přístroj vložte do plastového sáčku s hygroskopickou látkou. Fotoaparát nedávejte do plastového sáčku v pouzdře, jinak může dojít k narušení materiálu pouzdra.

Nezapomeňte, že hygroskopická látka postupně ztrácí své schopnosti absorbovat vlhkost, a v pravidelných intervalech proveďte její výměnu. Fotoaparát neukládejte společně s přípravky proti molům jako je naftalín nebo kafr, a na místech:

- špatně větraných nebo vlhkých
- v blízkosti zařizení produkujících silná magnetická pole, jako jsou televizory nebo rádiopřijímače
- místech vystavených působení teplot pod -10°C (14°F) resp. nad $50^{\circ}\text{C}/122^{\circ}\text{F}$ (např. v blízkosti topných těles, nebo v uzavřeném automobilu za horkého dne)
- místech s vlhkostí vyšší než 60%

Abyste zabránili tvorbě plísní a mikroorganismů, vyjměte minimálně jednou za měsíc fotoaparát z místa jeho uskladnění. Přístroj zapněte a dříve než jej opět uklidíte, proveďte několik expozic.

Baterie ukládejte na chladném, suchém místě.


























Baterie

- Při zapnutí přístroje zkontrolujte indikaci stavu baterie na monitoru, abyste zjistili, jestli není třeba vyměnit baterii. Baterii je třeba vyměnit v případě zobrazení varovné indikace na monitoru.
- Před fotografováním důležité události si připravte rezervní baterii a ujistěte se, že je plně nabitá. V závislosti na vaší poloze může být obtížné v krátké době sehnat novou baterii.
- Za chladu se kapacita baterií snižuje. Před fotografováním v exteriéru za chladného počasí se ujistěte, že je baterie plně nabitá. Rezervní baterii uchovávejte v teplé vnitřní kapse a je-li třeba, baterie vyměňte. Jakmile se baterie ohřeje, získá zpět část své původní kapacity.
- Dojde-li ke znečištění kontaktů baterie, otřete je před jejím použitím čistým, suchým kouskem látky.
- Vybité baterie jsou cenné zdroje materiálu. Nenarušujte jejich recyklaci, a nakládejte s nimi podle pravidel, platných ve vašem regionu.

Chybová hlášení

Následující tabulka podává výčet chybových hlášení a jiných varování, která se zobrazují na monitoru, a poskytuje návody k řešení.

Zobrazení	Problém	Řešení	
 (bliká)	Nejsou nastavené hodiny a kalendář.	Nastavte hodiny a kalendář na správné hodnoty.	28
Warning! Battery exhausted 	Vybitá baterie.	Vypněte fotoaparát a vyměňte baterii.	26
[] / AF  (indikace zaostřovacího pole/indikace zaostření červeně bliká)	Fotoaparát není schopen zaostřit.	Použijte blokadu zaostření, zaostřete jiný objekt ve stejné vzdálenosti, poté změňte zpět kompozici snímku.	34 37
	Použití dlouhých časů závěrky. Hrozí rozhýbání snímků.	Použijte blesk, nebo umístěte fotoaparát na stativ či vodorovnou plochu, resp. držte přístroj pevně oběma rukama s lokty přitisknutými k tělu.	40 47 32
Writing image data... 	Fotoaparát byl vypnut (resp. bylo stisknuto tlačítko ) během záznamu snímků na paměťovou kartu.	Zpráva automaticky zmizí z monitoru po ukončení záznamu snímků na paměťovou kartu.	35
No Memory Card 	Fotoaparát není schopen detekovat paměťovou kartu.	Vypněte fotoaparát a zkontrolujte, jestli je karta správně vložena.	24
Memory Card is not formatted  Format No 	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití v přístroji COOLPIX SQ.	Stiskem tlačítka  na multifunkčním voliči vyberte Format , a stiskem tlačítka  odstartujte formátování karty, resp. vypněte fotoaparát a vyměňte kartu.	25 91
This Card cannot be used 	Chyba při přístupu k paměťové kartě.	<ul style="list-style-type: none"> • Použijte schválený typ paměťové karty. • Zkontrolujte čistotu kontaktů. Je-li karta poškozena, kontaktujte dodavatele, nebo autorizovaného zástupce firmy Nikon. 	97 24
This Card is incompatible 			


Zobrazení	Problém	Řešení	
Memory Card full 	Fotoaparát ve snímáacím režimu: Nedostatek paměti pro záznam snímku při aktuálním nastavení fotoaparátu.	<ul style="list-style-type: none"> • Snižte velikost nebo kvalitu obrazu. • Vymažte snímky. • Vložte novou paměťovou kartu. 	74 39 85 24
	Fotoaparát a COOL-STATION propojeny s počítačem: Nedostatek paměti na paměťové kartě, nutné pro uložení informací potřebných k přenosu snímků.	Vymažte nepotřebné snímky a zkuste znovu.	39 85
Image cannot be saved 	<ul style="list-style-type: none"> • Paměťová karta nebyla naformátována pro použití ve fotoaparátu, resp. se vyskytla chyba v průběhu záznamu snímku. • Fotoaparát překročil maximální číslo souboru. 	<ul style="list-style-type: none"> • Přeformátujte paměťovou kartu. • Vložte novou paměťovou kartu nebo vymažte snímky. 	91 24 39 85
Card contains no images 	Paměťová karta neobsahuje žádné snímky.	Stiskněte tlačítko  pro návrat do snímáacího režimu.	38
File contains no image data 	Soubor vytvořený počítačem nebo jiným digitálním fotoaparátem.	Přeformátujte paměťovou kartu.	91
No images are marked for transfer 	Toto hlášení se zobrazí, neisou-li při stisku tlačítka  na kolébce označeny žádné snímky pro přenos do počítače.	Sejměte fotoaparát z kolébky COOL-STATION a označte minimálně jeden snímek pro přenos; poté znovu spusťte přenos snímků.	59 až 65, 90
System error 	Ve vnitřních obvodech fotoaparátu došlo k chybě.	Vypněte fotoaparát, odpojte síťový zdroj (pokud je), vyjměte a znovu vložte do přístroje baterii (resp. znovu zapojte síťový zdroj). Poté fotoaparát znovu zapněte. Přetrvává-li chyba, kontaktujte autorizovaný servis Nikon.	20


















Řešení možných problémů



Pokud Váš fotoaparát nepracuje očekávaným způsobem, pak dříve než kontaktujete Vašeho dodavatele nebo zastoupení firmy Nikon, zkuste nalézt řešení v níže uvedeném výčtu běžných problémů. Na stránkách uvedených v pravém sloupci naleznete informace, které Vám pomohou uvedené problémy vyřešit.





Poznámka k elektronicky řízeným fotoaparátům

V extrémně ojedinělých případech se mohou na monitoru zobrazit neobvyklé znaky, a dojde k zablokování fotoaparátu. Ve většině případů je tento stav způsoben silným vnějším výbojem statické elektřiny. V takovém případě vypněte fotoaparát, vyjměte a znovu vložte baterii (resp. v případě použití síťového zdroje odpojte a znovu připojte zdroj). Poté přístroj znovu zapněte. Přetrvává-li závada i nadále, kontaktujte autorizovaný servis Nikon. Dojde-li k odpojení zdroje energie výše popsaným způsobem v průběhu zápisu snímku na paměťovou kartu, může dojít ke ztrátě dat neuložených snímků. Data, která jsou již zaznamenána na paměťovou kartu, nebudou poškozena.

Problém	Možná příčina	
Monitor je prázdný	• Fotoaparát je vypnutý.	27
	• Baterie není správně založená, resp. není správně zajištěn kryt prostoru pro baterii/kryt slotu pro paměťovou kartu.	20
	• Baterie je vybitá.	26
	• Síťový zdroj EH-61 není správně zapojen.	21
	• Fotoaparát je propojen s kolébkou COOL-STATION.	—
	• Je připojen USB kabel.	59
Fotoaparát se ihned vypne	• Baterie je vybitá. • Baterie je studená.	26 100
Na monitoru se nezobrazují žádné indikace	• Indikace se automaticky vypínají po uplynutí 5s. Pro jejich opětné zobrazení stiskněte tlačítko ▲ na multifunkčním voliči.	15
	• Probíhá slide show.	84
Monitor je obtížně čitelný	• Je třeba upravit nastavení jasu monitoru.	95
	• Monitor je znečištěný. Vyčistěte jej.	99
Snímky jsou rozmazané	• Fotoaparát se pohyboval během expozice. Rozhýbání snímků způsobené pohybem fotoaparátu můžete redukovat:	
	- použitím blesku	40
	- aktivací funkce BSS	80
	- použitím samospouště a stativu.	43

Problém	Možná příčina	
Po plném stisku spouště nedojde k expozici snímku	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je nastavený do přehrávacího režimu. • Baterie je vybitá. • Indikace připravenosti k záblesku bliká: blesk se nabíjí. • Na monitoru se zobrazuje zpráva „Memory Card is not formatted“: paměťová karta není naformátovaná pro použití ve fotoaparátu COOLPIX SQ. • Na monitoru se zobrazuje zpráva „Memory Card full“: nedostatečné množství paměti k záznamu snímků při aktuálním nastavení velikosti a kvality obrazu. 	38 26 34 91 101 31 102
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované)	<ul style="list-style-type: none"> • Je vypnutý blesk. • Reflektor blesku je zakrytý. • Objekt je mimo dosah blesku. • Je nastavena příliš nízká hodnota korekce expozice. 	40 32 41 45
Snímky jsou příliš světlé (přeexponované)	<ul style="list-style-type: none"> • Je nastavena příliš vysoká hodnota korekce expozice. 	45
Snímky jsou neostře	<ul style="list-style-type: none"> • Hlavní objekt snímku se v okamžiku namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nachází mimo zónu zaostřovacího pole. Použijte blokaci zaostření. 	36 37
V obraze se objevují náhodně rozmístěné, jasně zbarvené pixely („šum“)	<ul style="list-style-type: none"> • Čas závěrky je příliš dlouhý. Použijte blesk. * Redukce šumu, která pomáhá snížit šum v obraze při použití dlouhých časů závěrky, je k dispozici v následujících motivových programech:  (Noční portrét),  (Úsvit/soumrak) a  (Noční krajina). Tyto režimy použijte, je-li třeba snížit výskyt šumu. 	47 48 50
Nedojde k odpálení záblesku	<ul style="list-style-type: none"> • Blesk je vypnutý. Nezapomeňte, že se blesk automaticky vypíná: <ul style="list-style-type: none"> - při použití motivových programů  (Sport),  (Krajina),  (Západ slunce),  (Úsvit/soumrak),  (Noční krajina),  (Makro),  (Muzeum),  (Ohňostroj),  (Reprodukce), (Panorama asistent) - v režimu videosekvencí - při použití volby „Continuous“ nebo „Multi-Shot 16“ v menu CONTINUOUS (pouze režim  ) - při aktivaci funkce BSS (pouze režim  ) • Baterie má malou kapacitu 	40 49 až 52 69 79 80 26

Problém	Možná příčina	
Barvy nejsou přirozené	<ul style="list-style-type: none"> • Vyvážení bílé barvy neodpovídá světelnému zdroji. 	76
Po stisku tlačítka MENU se nezobrazí žádné menu	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je nastaven do režimu videosekvencí. 	69
Snímky nelze přehrávat	<ul style="list-style-type: none"> • Snímky byly vytvořeny počítačem resp. jiným modelem fotoaparátu. Přeformátujte paměťovou kartu. 	91
Na televizní obrazovce se nezobrazí obraz	<ul style="list-style-type: none"> • AV kabel není správně zapojen. • Televizor není naladěn na videokanál. • Nastavení televizní normy neodpovídá připojovanému zařízení. 	59 59 96
Nelze vytvořit malou kopii snímku	<ul style="list-style-type: none"> • Snímek je součástí videosekvence. Malé kopie lze vytvářet pouze ze snímků. 	88
Během přehrávání resp. prohlížení snímků nelze zvětšit výřez snímku	<ul style="list-style-type: none"> • Snímek je součástí videosekvence. 	69
Po propojení fotoaparátu s kolébkou COOL-STATION resp. vložení paměťové karty do čtečky, nedojde k automatickému spuštění softwaru Nikon View	<ul style="list-style-type: none"> • Nedošlo ke stisknutí tlačítka  na kolébce, nebo je fotoaparát vypnutý. • Síťový zdroj není správně zapojen. • Fotoaparát není správně propojen s kolébkou COOL-STATION, USB kabel není správně zapojen, paměťová karta není správně zasunuta ve čtečce, adaptéru resp. slotu. • Fotoaparát není registrován ve správci zařízení (pouze Windows). • Položka USB v menu SET-UP, je při propojení fotoaparátu s počítačem vybaveným operačním systémem Windows 2000 Professional, Windows Millenium Edition (Me), Windows 98 Second Edition (SE) resp. Mac OS 9, nastavena na „PTP“. <p>Další informace o možných problémech softwaru Nikon View viz referenční návod k obsluze softwaru Nikon View (na CD-ROM).</p>	64 26 63 — 60

Problém	Možná příčina	
Při umístění fotoaparátu do kolébky COOL-STATION a stisku tlačítka  na kolébce, rychle zeleně bliká indikace zapnutí na fotoaparátu	<ul style="list-style-type: none"> • V průběhu přenosu snímků do počítače byl fotoaparát sejmut z kolébky COOL-STATION, byl odpojen USB kabel, resp. byla vyjmuta paměťová karta. • Zobrazí-li se na monitoru počítače chybové hlášení, klepněte na „OK“ pro ukončení programu Nikon View. Vypněte fotoaparát a znovu jej umístěte na kolébku, přepojte kabel resp. znovu vložte paměťovou kartu, a poté stiskněte tlačítko  na kolébce, pro přenos snímků do počítače. • Nastavení menu USB je nesprávné. Vypněte fotoaparát a sejměte jej z kolébky COOL-STATION; poté v menu SET-UP fotoaparátu proveďte nové nastavení a znovu nasadte fotoaparát na kolébku. Pokud závada přetrvává, použijte k přenosu snímků tlačítko  v programu Nikon View. • Chyba se vyskytuje po přenosu snímků do počítače. Zkontrolujte, jestli jsou fotoaparát, kolébka COOL-STATION, počítač a síťový zdroj EH-61 správně propojeny. 	60 až 65 60 až 62 63

Specifikace

* COOLPIX SQ

Typ	digitální fotoaparát SQ	
Počet efektivních pixelů	3,1 milion	
CCD	1/2,7" CCD s vysokou hustotou, celkový počet pixelů 3,34	
Velikost obrazu (v pixelech)	2016 x 1512 \square 3M , 1600 x 1200 \square 2M), 1024 x 768 \square PC , 640 x 480 \square TV)	
Objektiv	3x Zoom Nikkor; f= 5,6 - 16,8 mm (ekvivalent u kinofilmu 37 - 111 mm)/F2,7 - 4,8; 7 čoček/6 členů	
Digitální zoom	4x	
Autofokus	TTL s fázovou detekcí; vícebodový	
Zaostřovací rozsah	30 cm/11.8" až ∞ ; 4 cm (1.6") až ∞ ve střední poloze zomou a režimu Makro	
Volba zaostřovacího pole	5 zaostřovacích polí s automatickou volbou, 9 zaostřovacích polí s manuální volbou; bodové zaostřování	
Monitor	1.5" nízkoteplotní polysilikonový TFT LCD s regulací jasu; 117600 pixelů, typ „Transflective“ s pokrokovou regulací jasu	
Obrazové pole monitoru (snímací režim)	cca 97% vertikálně a 97% horizontálně	
Záznam obrazu	Paměťová média	paměťové karty CompactFlash™ typ I
	Systém souborů	souborový systém kompatibilní s formáty DCF, Exif 2.2 a DPOF
	Formáty souborů	komprimované: komprese JPEG (nastavení kvality FINE, NORMAL a BASIC) videosekvence: QuickTime
Expozice	Měření	měření Matrix, integrální měření se zdůrazněným středem, bodové měření
	Řízení expozice	programová automatika s korekcí expozice (-2,0 až +2,0 EV v krocích po 1/3 EV)
Závěrka	kombinovaná mechanická a CCD	
Rozsah časů	2s až 1/2000s	
Clona	elektronicky řízená	

Specifikace

Rozsah clon	dva stupně (f/2,7 a f/5,4 [W])	
Citlivost	přibližný ekvivalent ISO 70; automatické zvýšení citlivosti	
Samospoušť	délka běhu 3s nebo 10s	
Vestavěný blesk	Pracovní rozsah	W: 0,3* - 5,0 m (1 - 16.4 ft.) T: 0,3* - 3,7 m (1 - 12.1 ft.) * 0,15 m (0.5 ft.) ve střední poloze zoomu v režimu Makro
	Řízení záblesku	externím čidlem
Rozhraní	konektor pro COOL-STATION	
Videovýstup	volitelně PAL nebo NTSC	
I/O konektory	<ul style="list-style-type: none"> • DC IN • AV OUT 	
Zdroje energie	<ul style="list-style-type: none"> • jedna dobíjecí lithium-iontová baterie Nikon EN-EL2 (součást dodávky) • síťový zdroj EH-61 (součást dodávky) 	
Životnost baterie (EN-EL2)	cca 65 minut při pokojové teplotě [20oC/68oF] s plně nabitou baterií podle standardních testovacích podmínek firmy Nikon: změna nastavení zoomu pro každý snímek, použití blesku pro cca 1/3 snímků, nastavení kvality obrazu NORMAL, nastavení velikosti obrazu 3M .	
Rozměry	(Š x V x H) 82 x 82 x 25,5 mm (3.2" x 3.2" x 1.0")	
Hmotnost	cca 180g (6.3 oz.) bez baterie a paměťové karty	
Provozní podmínky	Teplota	0 - 40°C (32 - 104°F)
	Vlhkost	pod 85%, bez kondenzace

■ COOL-STATION MV-10

Kompatibilní fotoaparát	Nikon COOLPIX SQ
Dobíjecí doba	cca 2 hodiny
Kompatibilní baterie	lithium-iontová dobíjecí baterie Nikon EN-EL2
I/O konektory	<ul style="list-style-type: none"> • DC IN • Data OUT (USB)
Rozhraní	konektor pro připojení fotoaparátu konektor pro nabíjení lithium-iontové dobíjecí baterie Nikon EN-EL2
Provozní teplota	0 - 40°C (32 - 104°F)
Rozměry	(Š x V x D) 89 x 51 x 75 mm (3.5" x 2.0" x 3.0")
Hmotnost	93 g (3.3 oz.)

■ Síťový zdroj EH-61

Vstupní napětí	napětí AC 100 - 240 V, 0,1 - 0,18 A, 50/60 Hz
Výstupní napětí	DC 4,2 V / 1,5 A
Provozní teplota	0 - 40°C (32 - 104°F)
Rozměry	(Š x V x D) 39 x 21 x 77 mm (1.5" x 0.8" x 3.0")
Délka kabelu	1800 mm (70.9")
Hmotnost	130 g (4.6 oz.), bez síťového kabelu

Data ve specifikacích jsou platná pro pokojovou teplotu (20°C) a plně nabitou dobíjecí baterii Nikon EN-EL2.



Design Rule for Camera File System (DCF)

Fotoaparát používá pro dosažení kompatibility mezi různými druhy přístrojů označení souborů v souladu se systémem DCF, široce rozšířeným standardem v oblasti digitálních fotoaparátů.

















Exif v. 2.2

Fotoaparát podporuje Exif v. 2.2 (obrazový formát pro digitální fotoaparáty), standard umožňující ukládat informace spolu se snímkem, a využívat je pro optimalizaci barevného podání při tisku na zařízeních, kompatibilních s tímto systémem.

Rejstřík

Symboly

-  plně automatický režim .. 30, 71
-  indikace připravenosti k záblesku 34
-   manuální režim 71
-  videosekvence 69
-  tlačítko přehrávání 38
-  indikace záznamu 35
-  symbol čekání 35
-  symbol rizika rozhybání fotoaparátu 47
-   režim Makro/samospoušť (tlačítko) 42, 43
-  mazání snímků (tlačítko) 39, 55, 56
-   korekce expozice/zábleskové režimy (tlačítko) 40, 45
-  přenos snímků do počítače (tlačítko) 64
-  přenos snímků do počítače (tlačítko) 62

A

- Auto (zábleskový režim) 40
- Automatické vypnutí fotoaparátu 26, 95
- Automatický přenos snímků do počítače 90
- Automatický zábleskový režim s předbleskem proti červeným očím 40
- Autoportrét 32

B

- Baterie hodin 29
- Baterie 20, 22, 100
- Blesk 12, 40
- Blokace zaostření 37
- BSS 80

C

- Celoobrazovkové přehrávání snímků 38
- Citlivost 41
- Continuous 79
- COOL-STATION 18, 22, 63

Č

- Čísla souborů 15, 39

D

- Datum 28, 68
- DCF 109
- Digitální zoom 33
- Doplňující informace 7
- DPOF 66, 68

E

- Exif 109

F

- Formátování paměťových karet 91

H












- Hlasitost 95
- Hlavní vypínač 26, 30




Ch

- Chybová hlášení 101

I

- Indikace připravenosti k záblesku ..34
- Indikace stavu baterie 26
- Indikace zaostření (AF●) 35
- Indikace zaostřovacího pole .. 34, 81
- Indikace zapnutí 26
- Indikátor zoomu 14, 33
- ISO 41

J	
Jas	95
Jazyk	28
Jména adresářů	39
Jména souborů	39
JPEG	39, 107
K	
Kompresní poměr	74
Korekce expozice	45
Krajina 	49
Krytka objektivu	19
Kvalita obrazu	74
M	
Makro 	51
Malé kopie snímků	88
Mass Storage	60
Mazání snímků	39, 55, 56, 58, 85
Menu přehrávacího režimu	83
Menu SET-UP	92
Menu snímacího režimu	71
Měření expozice	78
Mikrofon	12, 55, 58, 69
Monitor	13, 14
Motivové programy (SCENE)	46
MOV	39, 69
Multifunkční volič	17
Muzeum 	51
N	
Náhradní baterie	
nabíjecí slot	23
indikace nabíjení	23
Nastavení tiskové objednávky	66
Nikon View	60
Noční krajina 	50
Noční portrét 	48
O	
Ohňostroj 	51
Ochrana snímků před vymazáním	87
P	
Paměťová karta	
CompactFlash™	24, 97
Paměťová karta	24, 97
Panorama asistent	52, 53
Párty/interiér 	48
Pláž/sníh 	49
Počet zbývajících snímků	31, 75
Pomocný AF reflektor	36
Portrét 	48
Protisvětlo 	52
Předvolba vyvážení bílé barvy	77
Přehrávání stránek náhledů snímků	56
PTP	60
Q	
QuickTime	69
R	
Redukce šumu	47, 48, 50
Reprodukce 	52
Reset All	96
Režim činnosti autofokusu	81
Režim Makro	42
Ř	
Řemínek	19
Řešení možných problémů	103
S	
Samospoušť	43
Síťový zdroj	19, 21, 22, 63

Slide show	84	V	
Snímací režim	30	Velikost obrazu	74
Specifikace	107	Videosekvence	69, 70
Speedlight (vyvážení bílé barvy)	76	Videosekvence	96
Sport 	49	Volič provozních režimů	16
Stativ	41, 43, 98	Volitelné příslušenství	97
		Vyvážení bílé barvy	76
T		W	
Tlačítka zoomu	33, 56, 57	Webové zdroje	7
Tlačítko MENU	46, 72, 83		
Tlačítko spouště	17, 34	Z	
Tlačítko T	33, 56, 57	Zábleskové režimy	40
Tlačítko W	33, 56, 57	Zaostřovací režim	82
Trvale vypnutý blesk	40	Zaostřování	17, 34
Trvale zapnutý blesk	40	Západ slunce 	50
		Zvětšení výřezu snímku	57
U		Zvuková poznámka	55, 58
USB kabel	63		
USB	60, 61		
Uvítací obrazovka	93		
Ú			
Úsvit/soumrak 	50		

Nikon

Nikon s.r.o.

Kodaňská 46

100 10 Praha 10