

**Nikon**

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

# COOLPIX L31

Návod k použití



Cz



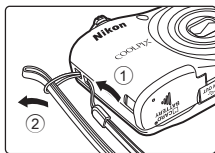
<b>Úvod</b>	
<b>Jednotlivé části fotoaparátu</b>	
<b>Příprava na fotografování</b>	
<b>Použití fotoaparátu</b>	
<b>Fotografické funkce</b>	
<b>Práce s menu</b>	
<b>Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně</b>	
<b>Část Reference</b>	
<b>Technické informace a index</b>	

# Úvod

## Přečtete nejdříve

Děkujeme vám za nákup digitálního fotoaparátu Nikon COOLPIX L31. Před zahájením práce s fotoaparátem si přečtete informace v části „Pro vaši bezpečnost“ (☞ vii-x) a seznámte se s informacemi, které uvádí tento návod. Po přečtení si tento návod uložte na snadno dostupné místo, abyste do něj mohli nahlížet a mohli tak fotoaparát využívat k plné spokojenosti.

## Přípevnění pouťka fotoaparátu



## O tomto návodu






Jestliže chcete začít používat fotoaparát ihned, viz část „Příprava na fotografování“ (☞ 6) a „Použití fotoaparátu“ (☞ 12).

Popis částí fotoaparátu a vysvětlení informací zobrazovaných na monitoru naleznete v části „Jednotlivé části fotoaparátu“ (☞ 1).

## Další informace

- Symboly a konvence

Pro snazší vyhledání potřebných informací jsou v tomto návodu použity následující symboly a konvence:

Symbol	Popis
	Tento symbol označuje upozornění a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje poznámky a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tyto ikony znamenají, že na jiných stránkách jsou k dispozici podrobnější informace;  : „Část Reference“,  : „Technické informace a index.“

- Paměťové karty SD, SDHC a SDXC jsou v tomto návodu označovány jako „paměťové karty“.
- Nastavení v době zakoupení se označuje jako „výchozí nastavení“.
- Názvy položek menu zobrazené na monitoru fotoaparátu a názvy tlačítek nebo zprávy zobrazené na monitoru počítače jsou uvedeny tučným písmem.
- V tomto návodu jsou obrazy zobrazené na monitoru někdy vynechány, aby indikace na monitoru byly snadněji pochopitelné.
- Obrázky a obsah monitoru uvedené v tomto návodu se mohou od skutečného výrobku lišit.

# Informace a upozornění

## Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon „celoživotnímu vzdělávání“ ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech, jsou k dispozici v následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštivte tyto stránky pro zjištění nejnovějších informací o výrobku, rad a odpovědí na často kladené otázky (FAQ) a dalších informací o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytne regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace získáte na následující stránce:

<http://imaging.nikon.com/>

## Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. K provozu podle provozních a bezpečnostních požadavků těchto elektronických obvodů je vyrobeno a schváleno jen značkové elektronické příslušenství Nikon (včetně nabíječek baterií, baterií, adaptérů AC a kabelů), certifikovaná společností Nikon zejména pro použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon.

**POUŽÍVÁNÍ JINÉHO ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ NEŽ ZNAČKY NIKON MŮŽE POŠKODIT FOTOAPARÁT A ZRUŠIT PLATNOST ZÁRUKY SPOLEČNOSTI NIKON.**

Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

## Před pořízením důležitých snímků

Před fotografováním na důležitých událostech (jako např. svatba či dovolená) je vhodné vyzkoušet, zda fotoaparát správně funguje, pořízením zkušební fotografie. Společnost Nikon nebude odpovědná za škodu nebo finanční ztráty způsobené poruchou přístroje.

## O těchto návodech

- Žádná část návoduů dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, šířena, přepisována, šířena, přepisována, ukládána v zálohovacích systémech ani v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí o dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, pokud budete o jakékoli zjištěné nesrovnalosti nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

## Upozornění ohledně zákazu kopírování a šíření

Berte na zřetel, že i držení materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány pomocí skeneru, digitálního fotoaparátu či jiného zařízení, může být právně postižitelné.

### • Položky, které je zakázáno kopírovat a šířit

Nekopírujte ani jinak nereprodukuje papírové peníze, mince, cenné papíry nebo obligace, a to ani v případě že jsou kopie označeny nápisem „vzor“. Kopírování nebo reprodukce papírových peněz, mincí a cenných papírů, které jsou v oběhu v cizích zemích, je zakázáno. Pokud nebylo vydáno výslovné povolení, je zakázáno kopírování nepoužitých poštovních známek a pohlednic.

Dále je zakázáno kopírování kolků a certifikovaných dokumentů.

### • Upozornění k některým druhům kopií a reprodukcí

Vládním výnosem je zakázáno kopírování (reprodukce) cenných papírů, vydaných soukromými společnostmi (akcie, směnky, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek s výjimkou nezbytně nutného množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu společnosti. Proto nekopírujte pasy, autorizované výtisky státních a soukromých organizací, občanské průkazy ani lístky jako dopravní jízdenky, vstupenky, legitimace a stravenky.

### • Postup v souladu s autorskými právy

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, mapy, kresby, filmy a fotografie se řídí národním a mezinárodním autorským právem. Nepoužívejte tento produkt ke tvorbě ilegálních kopií ani k porušování autorských práv.

## Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním nebo zformátováním paměťové karty či jiného paměťového média (interní paměti) se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo než jej přenecháte jiné osobě, smažte všechna data pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat a poté jej zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy). Dejte pozor, aby nedošlo k úrazu nebo poškození majetku při fyzické likvidaci paměťového média.



## Pro vaši bezpečnost

Abyste zabránili poškození svého přístroje Nikon a vyvarovali se případného poranění či poranění dalších osob, přečtěte si před použitím fotoaparátu pečlivě níže uvedené bezpečnostní pokyny. Tyto pokyny umístěte tak, aby si je mohli přečíst všichni potenciální uživatelé přístroje.



Tento symbol znamená varování – informace takto označené je nutné si přečíst před použitím výrobku Nikon, aby se zamezilo možnému poranění.

## VAROVÁNÍ

### **V případě výskytu závady přístroj ihned vypněte**

Zaznamenáte-li, že z přístroje nebo síťového zdroje vychází neobvyklý zápach či kouř, odpojte síťový zdroj a vyjměte z přístroje baterie (dejte pozor abyste se přitom nepopálili).

Pokračujete-li v používání přístroje, riskujete poranění. Po vyjmutí/odpojení zdroje energie odnesete přístroj na kontrolu do autorizovaného servisu společnosti Nikon.

### **Přístroj nedemontujte**

Dotykem vnitřních částí fotoaparátu/ síťového zdroje a nechráněné části těla může dojít k poranění. Opravy přístroje smí provádět pouze kvalifikovaný

technik. Dojde-li k poškození fotoaparátu nebo síťového zdroje v důsledku pádu nebo jiné nehody, odpojte produkt od elektrické sítě/vyjměte baterie a nechte jej zkontrolovat v autorizovaném servisu Nikon.

### **Nepoužívejte fotoaparát ani síťový zdroj v blízkosti hořlavých plynů**

Nepoužívejte elektronické vybavení v blízkosti hořlavých plynů; v opačném případě hrozí riziko požáru nebo výbuchu.

### **Při použití popruhu fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti**

Nikdy nezavěšujte fotoaparát na popruhu okolo krku batolat či malých dětí.

### **Vybavení držte mimo dosah dětí**

Je třeba dbát zvýšené opatrnosti, aby se baterie nebo jiné malé součásti nedostaly do úst malým dětem.

### **Nedotýkejte se dlouhou dobu fotoaparátu, nabíječky baterií nebo síťového zdroje v případě, že jsou tato zařízení zapnutá a/ nebo se používají**

Některé části zařízení se mohou zahřát na vysokou teplotu. Ponechání zařízení v dlouhodobém přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.

### **Nenechávejte výrobek v místech, kde by byl vystaven extrémně vysokým teplotám, například v uzavřeném automobilu nebo na přímém slunci.**


Nedodržení tohoto pokynu může vést k poškození nebo požáru.

### **S bateriemi zacházejte opatrně**

Při nesprávném zacházení mohou baterie vytékat nebo explodovat. S bateriemi určenými pro tento přístroj zacházejte podle následujících pokynů:

- Před výměnou baterií přístroj vypněte. Používáte-li síťový adaptér, ujistěte se, zda je odpojený.
- Používejte pouze baterie, které jsou pro tento produkt schválené (📖 6). Nekombinujte staré a nové baterie ani baterie různých výrobců a typů.
- Pokud koupíte dobíjecí niklmetalhydridové baterie Nikon EN-MH2 (EN-MH2-B2 nebo EN-MH2-B4) samostatně, nabíjejte je a používejte je jako sadu. Nekombinujte baterie z různých dvojic.
- Dobíjecí niklmetalhydridové baterie EN-MH2 jsou určeny pouze pro použití s digitálními kamerami Nikon a jsou kompatibilní s modelem COOLPIX L31.
- Při vkládání baterií dodržujte správnou polaritu.
- Baterie nezkratujte ani nerozebírejte, nepokoušejte se sundat ani porušit jejich izolaci nebo obal.
- Nevystavujte baterie otevřenému ohni ani vysokým teplotám.

- Zabraňte namočení a působení vody.
- Baterii nepřepravujte ani neskładujte společně s kovovými předměty, např. řetízky nebo sponkami do vlasů.
- Jsou-li baterie úplně vybité, mají tendenci vytékat. Aby nedošlo k poškození přístroje, úplně vybité baterie vždy vyndejte.
- Pokud u baterií zjistíte jakékoli změny, např. změnu barvy nebo deformaci, ihned je přestaňte používat.
- Při kontaktu tekutiny z poškozených baterií s oblečením nebo pokožkou ihned opláchněte zasažené místo velkým množstvím vody.

** S nabíječkou (samostatné příslušenství) zacházejte podle následujících pokynů**

- Nabíječku udržujte v suchu. Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Prach na kovových částech síťové vidlice (nebo v jejich blízkosti) je třeba otřít pomocí suchého hadříku. Pokračujete-li v používání vybavení ve stávajícím stavu, riskujete vznik požáru.
- Za bouřky se nedotýkejte síťového kabelu nebo se nepohybujte v blízkosti nabíječky baterií. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoškozujte, nemodifikujte, nevytahujte ani násilně neohýbejte síťový kabel, neumísťujte jej pod těžké předměty a nevystavujte jej působení plamenů a vysokých teplot. Při poškození izolace a obnažení vodičů odnesete kabel ke kontrole do autorizovaného servisu Nikon. Při nedodržení těchto pokynů může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nedotýkejte se síťové vidlice ani nabíječky mokřými rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoužívejte s cestovními konvertory nebo adaptéry pro převod jednoho napětí na jiné nebo s konvertory stejnosměrného na střídavý proud. V případě nedodržení této zásady může dojít k poškození produktu, přehřátí nebo požáru.

### **Používejte vhodné typy kabelů**

K propojování fotoaparátu s jinými zařízeními pomocí vstupních a výstupních konektorů používejte pouze kabely dodávané pro tento účel společností Nikon – jen tak máte jistotu dodržení elektronických parametrů spojení.

### **Nedotýkejte se pohyblivých součástí objektivu.**

Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu.

### **Při manipulaci s pohyblivými částmi fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti**

Dejte pozor, aby nedošlo ke skřípnutí prstů nebo jiných objektů mezi krytku objektivu nebo další pohyblivé části fotoaparátu.

### **Při práci s bleskem dodržujte bezpečnostní pravidla**

Použití blesku v blízkosti očí fotografovaného objektu může způsobit dočasné oslepení. Blesk by se neměl nacházet blíže než 1 m od snímaného objektu. Zvláště opatrně je nutné postupovat při fotografování dětí.

### **Neodpalujte záblesk v okamžiku, kdy se reflektor blesku dotýká osoby nebo objektu**

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k popálení nebo požáru.

### **Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly**

Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepy z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

### **Postupujte dle pokynů letecké společnosti a personálu nemocnice.**

# Upozornění

## **Upozornění pro zákazníky v Evropě**

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.



Následující pokyny platí pouze pro uživatele z evropských zemí:

- Tento produkt se má odkládat na místě sběru k tomuto účelu určeném. Neodhazujte spolu s domácím odpadem.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předcházejí negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Více informací o způsobu zacházení s nebezpečným odpadem vám podá prodejce nebo příslušná místní instituce.

Symbol na bateriích oznamuje, že je třeba baterie likvidovat odděleně.



Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Nelikvidujte baterie společně s běžným komunálním odpadem.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.

# Obsah

Úvod.....	ii	Použití fotoaparátu .....	12
Přečtete nejdříve.....	ii	Fotografování v režimu aut. volby motivového prog.....	12
Přípevnění poutka fotoaparátu .....	ii	Použití zoomu.....	14
O tomto návodu.....	ii	Tlačítko spouště.....	14
Informace a upozornění .....	iv	Přehrávání snímků .....	16
Pro vaši bezpečnost .....	vii	Vymazání snímků .....	17
VAROVÁNÍ.....	vii	Použití blesku a samospouště .....	19
Upozornění .....	xi		
Jednotlivé části fotoaparátu .....	1	Fotografické funkce .....	20
Tělo fotoaparátu .....	1	Změna režimu fotografování.....	20
Monitor .....	3	Záznam a přehrávání videosekvencí .....	22
Režim fotografování .....	3		
Režim přehrávání.....	5		
Příprava na fotografování .....	6	Práce s menu .....	24
Vložení baterií a paměťové karty .....	6	Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně.....	26
Schválené baterie.....	6	Metody připojení.....	26
Vyjímání baterií nebo paměťové karty.....	7	Použití softwaru ViewNX 2.....	28
Interní paměť a paměťové karty .....	7	Instalace softwaru ViewNX 2 .....	28
Zapnutí fotoaparátu a nastavení jazyka, data a času .....	8	Přenos snímků do počítače .....	29
		Zobrazování snímků .....	31

Část Reference.....	01
Režim  (aut. volba motiv. prog.) .....	03
Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu) .....	04
Rada a poznámky .....	05
Režim Speciální efekty (použití efektů při fotografování) .....	07
Inteligentní portrét (fotografování snímků usmívajících se obličejů) .....	08
Režim  (auto) .....	10
Funkce, které lze nastavit multifunkčním voličem .....	11
Použití blesku .....	11
Použití samospouště .....	14
Používání režimu makro .....	15
Úprava jasů (Korekce expozice) .....	16
Výchozí nastavení .....	17
Funkce, které nelze použít současně .....	19
Zaostření .....	20
Použití detekce obličeje .....	20
Použití změkčení pleti .....	21
Objekty nevhodné pro automatické zaostření .....	21
Blokování zaostření .....	22
Zvětšení výřezu snímku .....	23
Přehrávání náhledů snímků, kalendářní zobrazení .....	24

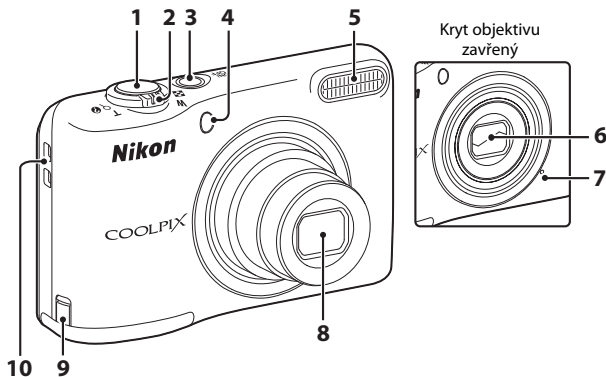
Úpravy statických snímků .....	25
Před úpravou snímků .....	25
Rychlé efekty: Změna barevného odstínu nebo atmosféry .....	26
D-Lighting: Zvýšení jasů a kontrastu .....	27
Změkčení pleti: Změkčení tónů pleti .....	28
Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku .....	29
Ořiznutí: Vytvoření ořiznuté kopie .....	30
Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímků na televizoru) .....	31
Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk) .....	32
Připojení fotoaparátu k tiskárně .....	32
Tisk jednotlivých snímků .....	33
Tisk více snímků .....	35
Záznam videosekvencí .....	37
Přehrávání videosekvencí .....	39
Volby dostupné v menu fotografování ...	41
Menu fotografování (pro režim  (auto)) .....	42
Nastavení režimu obrazu (velikost a kvalita obrazu) .....	42
Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu) .....	44
Sériové snímání .....	46

<b>Menu Inteligentní portrét.....</b>	<b>0047</b>	<b>Technické informace a index.....</b>	<b>01</b>
Změkčení pleti.....	0047	Péče o výrobek.....	02
Samosp. det. úsměv.....	0047	Fotoaparát.....	02
Kontrola mrknutí.....	0048	Baterie.....	04
<b>Menu přehrávání.....</b>	<b>0049</b>	Paměťové karty.....	06
Prezentace.....	0049	<b>Čištění a skladování.....</b>	<b>07</b>
Ochrana.....	0050	Čištění fotoaparátu.....	07
Otočit snímek.....	0052	Skladování.....	07
Kopie (Kopírování mezi interní paměť a paměťovou kartou).....	0053	<b>Řešení možných problémů.....</b>	<b>08</b>
<b>Menu videosekvence.....</b>	<b>0054</b>	<b>Specifikace.....</b>	<b>15</b>
Možnosti videa.....	0054	Schválené typy paměťových karet.....	19
Režim autofokusu.....	0055	<b>Rejstřík.....</b>	<b>21</b>
<b>Menu nastavení.....</b>	<b>0056</b>		
Časové pásmo a datum.....	0056		
Nastavení monitoru.....	0059		
Razítko data.....	0061		
El. redukce vibrací.....	0062		
Nastavení zvuku.....	0063		
Automat. vypnutí.....	0063		
Formátovat paměť / Formátovat kartu.....	0064		
Jazyk/Language.....	0064		
Režim video.....	0064		
Obnovit vše.....	0065		
Typ baterie.....	0065		
Verze firmwaru.....	0066		
<b>Chybová hlášení.....</b>	<b>0067</b>		
<b>Názvy souborů.....</b>	<b>0070</b>		
<b>Volitelné příslušenství.....</b>	<b>0071</b>		



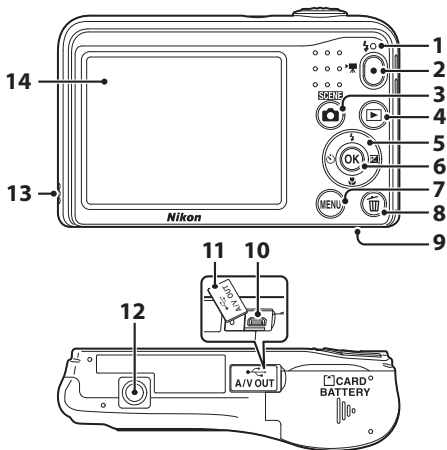
# Jednotlivé části fotoaparátu

## Tělo fotoaparátu



1	Tlačítko spouště.....	13
2	Ovladač zoomu.....	14
	W : širokoúhlý objektiv.....	14
	T : teleobjektiv.....	14
	☒ : přehrávání náhledů snímků ...	16, 24
	Q : zvětšení výřezu snímku.....	16, 23
?	: nápověda.....	4
3	Hlavní vypínač / kontrolka zapnutí přístroje.....	8
4	Kontrolka samospouště.....	14

5	Blesk.....	19, 11
6	Kryt objektivu.....	
7	Mikrofon.....	37
8	Objektiv.....	
9	Krytka průchodky kabelu konektoru (pro připojení volitelného síťového zdroje).....	71
10	Očko pro upevnění poukta.....	ii



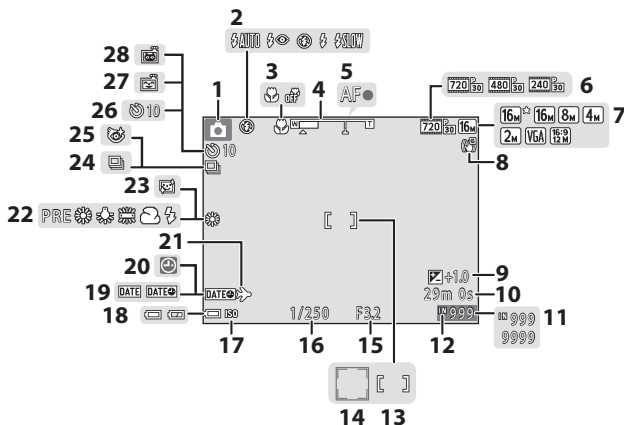
<b>1</b>	Kontrolka blesku.....		13	<b>8</b>	Tlačítko  (mazání) .....	17	
<b>2</b>	Tlačítko  (záznam videosekvence) .....		22,	<b>9</b>	Krytka prostoru pro baterie / krytka slotu pro paměťovou kartu .....	6	
<b>3</b>	Tlačítko  (režim fotografování) .....		20,	<b>10</b>	Výstupní konektor USB/audio/video .....	26	
<b>4</b>	Tlačítko  (přehrávání).....		16	<b>11</b>	Krytka konektoru .....	26	
<b>5</b>	Multifunkční volič .....		24	<b>12</b>	Stativový závit .....		17
<b>6</b>	Tlačítko  (aktivace volby).....		24	<b>13</b>	Reproduktor.....		39
<b>7</b>	Tlačítko <b>MENU</b> (menu).....		24	<b>14</b>	Monitor.....		3

# Monitor

Informace, které se zobrazují, se mění podle nastavení fotoaparátu a používání.

Ve výchozím nastavení se informace zobrazují při prvním zapnutí fotoaparátu a při jeho používání a po několika sekundách se přestanou zobrazovat (je-li volba **Info o snímku** nastavena na **Automatické info** v nastavení **Nastavení monitoru** (📖 24, 🛠️ 59) v menu nastavení).

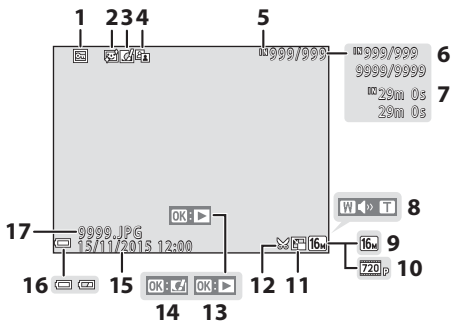
## Režim fotografování



<b>1</b>	Režim fotografování .....	20
<b>2</b>	Režim blesku.....	19,  11
<b>3</b>	Režim makro.....	19,  15
<b>4</b>	Indikace zoomu.....	14,  15
<b>5</b>	Indikace zaostření.....	13
<b>6</b>	Možnosti videa.....	 54
<b>7</b>	Režim obrazu .....	 42
<b>8</b>	Ikona el. redukce vibrací.....	 62
<b>9</b>	Hodnota korekce expozice.....	19,  16
<b>10</b>	Zbývající doba záznamu videosekvence .....	22,  37
<b>11</b>	Počet zbývajících snímků (statické snímky).....	10
<b>12</b>	Indikace interní paměti .....	10
<b>13</b>	Zaostřovací pole.....	13
<b>14</b>	Zaostřovací pole (detekce obličeje, detekce zvířete).....	13,  6,  8
<b>15</b>	Clonové číslo .....	14

<b>16</b>	Čas závěrky.....	14
<b>17</b>	Citlivost ISO.....	 11
<b>18</b>	Indikace stavu baterie .....	10
<b>19</b>	Razítko data .....	 61
<b>20</b>	Indikace nenastaveného data.....	8,  56
<b>21</b>	Symbol cílového místa cesty.....	 56
<b>22</b>	Režim vyvážení bílé barvy.....	 44
<b>23</b>	Změkčení pleti.....	 47
<b>24</b>	Režim sériového snímání.....	 6,  46
<b>25</b>	Symbol Kontrola mrknutí.....	 48
<b>26</b>	Indikace samospouště .....	19,  14
<b>27</b>	Samospoušť detekující úsměv.....	 47
<b>28</b>	Automatický portrét domácích zvířat ....	 6

# Režim přehrávání



<b>1</b>	Symbol ochrany snímků .....	50
<b>2</b>	Symbol změkčení pleti.....	28
<b>3</b>	Symbol rychlých efektů .....	26
<b>4</b>	Symbol D-Lighting .....	27
<b>5</b>	Indikace interní paměti .....	7
<b>6</b>	Číslo aktuálního snímku / celkový počet snímků .....	
<b>7</b>	Délka videosekvence .....	
<b>8</b>	Indikace hlasitosti.....	39
<b>9</b>	Režim obrazu .....	42

<b>10</b>	Možnosti videa .....	22, 54
<b>11</b>	Symbol pro malý snímek .....	29
<b>12</b>	Symbol oříznutí.....	23, 30
<b>13</b>	Průvodce přehráváním videa .....	22, 39
<b>14</b>	Symbol rychlých efektů .....	16, 26
<b>15</b>	Datum a čas fotografování .....	8
<b>16</b>	Indikace stavu baterie .....	10
<b>17</b>	Číslo a typ souboru.....	70

# Příprava na fotografování

## Vložení baterií a paměťové karty

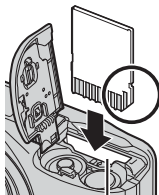
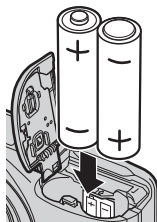
### 1 Otevřete krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Podržte fotoaparát obrácený spodní stranou vzhůru, aby baterie nevypadly.



### 2 Vložení baterií a paměťové karty.

- Ověřte, že kladný (+) a záporný (-) kontakt mají správnou orientaci, a vložte baterie.
- Ujistěte se o správné orientaci a paměťovou kartu zasuněte správně do slotu tak, aby zapadla do určené polohy.

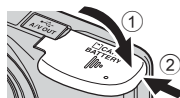


Slot pro paměťovou kartu

- Dbejte na to, abyste paměťovou kartu vložili správným způsobem**

***Vložení paměťové karty nesprávným způsobem může způsobit poškození fotoaparátu a paměťové karty.***

### 3 Zavřete krytku prostoru pro baterie / krytku slotu pro paměťovou kartu.

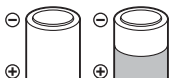


## Schválené baterie

- Dvě alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) (součástí dodávky)
- Dvě lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)
- Dvě dobíjecí nikl-metalhydridové (Ni-MH) baterie EN-MH2

## ✓ Poznámky k bateriím

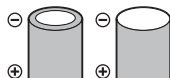
- Nekombinujte staré a nové baterie ani baterie různých výrobců a typů.
- Baterie s následujícími závadami nesmějí být používány:



Baterie s odlupujícím se povrchem



Baterie s izolací, která nezakrývá plochu kolem záporného kontaktu



Baterie s plochým záporným kontaktem

## ✓ Formátování paměťových karet

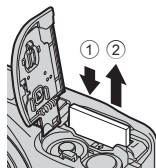
Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Vložte kartu do fotoaparátu, stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte volbu

**Formátovat kartu** (📄 24, 📷 64) v menu nastavení.

## Vyjímání baterií nebo paměťové karty

Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky prostoru pro baterie / slotu pro paměťovou kartu se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou také vypnuté.

Jemně zatlačte paměťovou kartu do fotoaparátu (①) - po uvolnění se trochu vysune (②).



## ✓ Upozornění na vysokou teplotu


Fotoaparát, baterie a paměťová karta mohou být bezprostředně po použití fotoaparátu horké.

## Interní paměť a paměťové karty

Data ve fotoaparátu včetně snímků a videosekvencí lze ukládat do interní paměti fotoaparátu nebo na paměťovou kartu. Chcete-li použít interní paměť, nejdříve vyjměte paměťovou kartu.

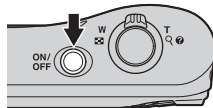
# Zapnutí fotoaparátu a nastavení jazyka, data a času

Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka výběru jazyka a nastavení data a času.

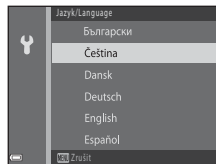
- Jestliže akci ukončíte, aniž byste nastavili datum a čas, na obrazovce fotografování začne blikat symbol .

## 1 Stiskněte hlavní vypínač pro zapnutí fotoaparátu.

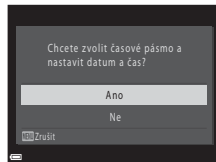
- Při zapnutí fotoaparátu se zapne i monitor.
- Fotoaparát vypnete stisknutím hlavního vypínače.



## 2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko .



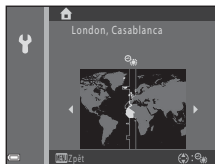
## 3 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte **Ano** a stiskněte tlačítko .





#### 4 Pomocí voliče ◀▶ vyberte své časové pásmo a stiskněte tlačítko OK.

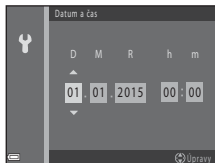
- Stisknutím tlačítka ▲ zapnete funkci letního času (nad mapou se zobrazí symbol ☀). Pro jeho vypnutí stiskněte ▼.



#### 5 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte formát data a stiskněte tlačítko OK.

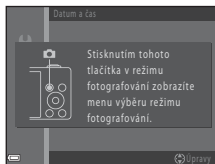
#### 6 Nastavte datum a čas a stiskněte tlačítko OK.

- Pomocí voliče ◀▶ vyberte pole a potom pomocí voliče ▲▼ nastavte datum a čas.
- Vyberte nastavení minut a stiskněte tlačítko OK, kterým nastavení potvrdíte.






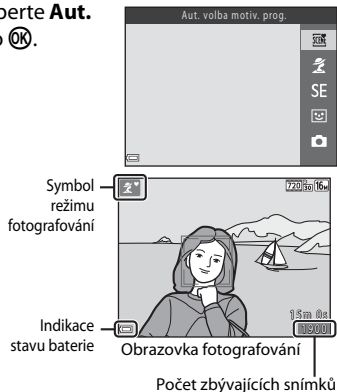
#### 7 Zobrazí-li se obrazovka potvrzení, pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko OK.

#### 8 Stiskněte tlačítko 📷 (režim fotografování).






## 9 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte **Aut. volba motiv. prog.** a stiskněte tlačítko **OK**.






- Fotoaparát se přepne do režimu fotografování a můžete fotografovat v režimu automatické volby motivového programu.
- Během fotografování můžete zkontrolovat indikaci stavu baterie a počet zbývajících snímků.
  - Indikace stavu baterie
    - : Baterie je dostatečně nabitá.
    - : Baterie není dostatečně nabitá. Připravte se na výměnu baterií.
  - Počet zbývajících snímků  
Zobrazí se počet snímků, které lze pořídit. Symbol  se zobrazí, když není do fotoaparátu vložena žádná paměťová karta a snímky se ukládají do interní paměti.



## Funkce automatického vypnutí

- Jestliže s fotoaparátem po dobu přibližně 30 s neprovedete žádnou operaci, monitor se vypne, fotoaparát přejde do pohotovostního režimu a kontrolka zapnutí přístroje začne blikat. Fotoaparát se přibližně po třech minutách v pohotovostním režimu vypne.
- Dobu, po které se fotoaparát přepne do pohotovostního režimu, lze změnit pomocí položky **Automat. vypnutí** (📖 24, 🛠️ 63) v menu nastavení.
- Pokud je fotoaparát v pohotovostním režimu, monitor se znovu zapne, pokud provedete některou z následujících operací:
  - Stisknete hlavní vypínač, tlačítko spouště, tlačítko  (režim fotografování), tlačítko  (přehrávání) nebo tlačítko  (📌 záznam videosekvence)

## Změna nastavení jazyka, data a času

- Tato nastavení můžete změnit pomocí volby **Jazyk/Language** a **Časové pásmo a datum** v menu nastavení  (📖 24).
- Funkci letního času můžete zapnout a vypnout v menu nastavení  pomocí volby **Časové pásmo a datum** a následně volby **Časové pásmo**. Stisknutím multifunkčního voliče  a volby  můžete zapnout funkci letního času a posunout čas o jednu hodinu napřed, nebo můžete pomocí volby  funkci letního času vypnout a posunout čas o jednu hodinu zpět.

## Baterie hodin

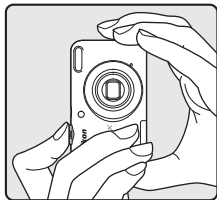
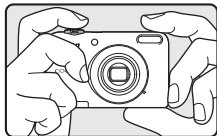
- Hodiny fotoaparátu jsou napájeny vestavěnou záložní baterií. Záložní baterie se nabíjí, když do fotoaparátu vložíte hlavní baterie nebo jej připojíte k volitelnému síťovému zdroji, a přibližně po deseti hodinách nabíjení jsou schopny napájet hodiny několik dnů.
- Jestliže se záložní baterie fotoaparátu vybité, po zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro nastavení data a času. Znovu nastavte datum a čas. Další informace viz krok 3 (📖 8) postupu „Zapnutí fotoaparátu a nastavení jazyka, data a času“.

# Použití fotoaparátu

## Fotografování v režimu aut. volby motivového prog.

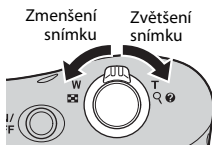
### 1 Držte fotoaparát ustálený.

- Prsty a jiné předměty udržujte v dostatečné vzdálenosti od objektivu, blesku, mikrofonu a reproduktoru.
- Při fotografování portrétů „na výšku“ se ujistěte, že je blesk nad objektivem.



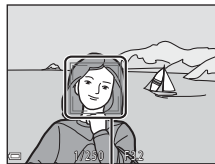
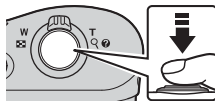
### 2 Vytvořte kompozici snímku.

- Posunutím ovladače zoomu změňte polohu zoomu (📖 14).
- Jakmile fotoaparát automaticky určí motivový program, symbol režimu fotografování se změní.



### 3 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny (📖 14).

- Když je objekt zaostřený, zaostřovací pole svítí zeleně.
- Zeleně může svítit více zaostřovacích polí.
- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu kompozice a zaostřovací pole se nezobrazuje. Jakmile fotoaparát zaostří, indikace zaostření (📖 3) se rozsvítí zeleně.
- Pokud bliká zaostřovací pole nebo indikace zaostření, fotoaparát nemůže zaostřit. Změňte kompozici a pak zkuste stisknout tlačítko spouště znovu do poloviny.



Zaostřovací pole

### 4 Aníž byste zvedli prst, stiskněte tlačítko spouště do maximální polohy (📖 14).



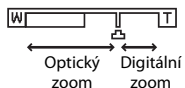
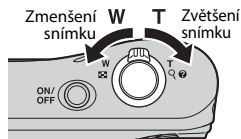
## Použití zoomu

Při pohybu ovladače zoomu se mění poloha objektivu.


- Chcete-li přiblížit objekt: Pohněte ovladačem do polohy **T** (teleobjektiv)
- Chcete-li oddálit objekt a zobrazit větší oblast: Pohněte ovladačem do polohy **W** (širokoúhlý objektiv)

Když zapnete fotoaparát, zoom se nastaví do maximální širokoúhlé polohy.

- Při pohnutí ovladačem zoomu se v horní části monitoru zobrazí indikace zoomu.
- Digitální zoom, který umožňuje další zvětšení objektu přibližně na 4 násobek maximálního poměru optického zoomu, je možné aktivovat posunutím a podržením ovladače zoomu směrem k poloze **T**, je-li fotoaparát nastaven na maximální optický zoom.



### Digitální zoom a interpolace

Při použití digitálního zoomu se snižuje kvalita snímků kvůli interpolaci při zvětšení zoomu za polohu .



## Tlačítko spouště

Stisknutí do poloviny








Lehce stiskněte tlačítko spouště (do poloviny), dokud neucítíte malý odpor, čímž nastavíte zaostření a expozici (čas závěrky a clonové číslo). Zaostření a expozice zůstanou zablokovány po dobu stisknutí tlačítka spouště do poloviny.

Stisknutí na doraz



Úplným stisknutím tlačítka spouště aktivujete spoušť a vyfotografujete snímek. Při stisku tlačítka spouště nepoužívejte nadměrnou sílu, protože byste způsobili chvění fotoaparátu a rozmazání snímku. Stiskněte tlačítko jemně.

## **Poznámky k režimu automatické volby motivového programu.**



- V závislosti na snímacích podmínkách nemusí fotoaparát vybrat požadovaný motivový program. V tomto případě zvolte jiný režim fotografování (, , , )
- Když je v činnosti digitální zoom, symbol fotografování se změní na .

## **Poznámky o ukládání snímků a záznamu videosekvencí**

Indikace zobrazující počet zbývajících snímků nebo indikace zobrazující maximální délku videosekvence při ukládání snímků nebo záznamu videosekvence bliká. **Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímejte paměťovou kartu ani baterie**, dokud indikace bliká. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.

## **Když používáte stativ**

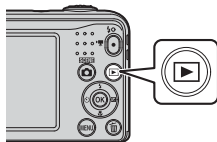
Ke stabilizaci fotoaparátu doporučujeme použít stativ v následujících situacích.

- Při fotografování při nedostatečném osvětlení
- Při fotografování s režimem blesku () nastaveným na  (vypnuto)
- Při použití nastavení pro teleobjektiv





# Přehrávání snímků

## 1 Stiskněte tlačítko (přehrávání), čímž vstoupíte do režimu přehrávání.

- Stisknutím a podržením tlačítka  (přehrávání) na vypnutém fotoaparátu spustíte fotoaparát v režimu přehrávání.




## 2 Snímek, který chcete zobrazit, zvolte pomocí multifunkčního voliče .



- Chcete-li se vrátit do režimu fotografování, stiskněte tlačítko  nebo tlačítko spouště.
- Je-li zobrazen symbol  v režimu přehrávání jednotlivých snímků, je možné použít efekt na daný snímek (26) stisknutím tlačítka .



Režim přehrávání jednotlivých snímků

- Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** () v režimu přehrávání jednotlivých snímků snímek zvětšíte (23).




- Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** () v režimu přehrávání jednotlivých snímků zobrazíte seznam snímků nazývaných „náhled“ (24).






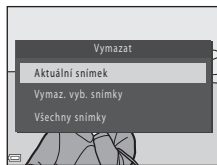
# Vymazání snímků


- 1** Chcete-li vymazat snímek, který je aktuálně zobrazen na monitoru, stiskněte tlačítko  (mazání).



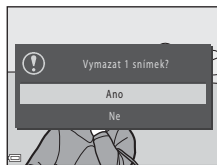
- 2** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte volbu **Aktuální snímek** a stiskněte tlačítko .

- **Aktuální snímek:** Bude vymazán aktuálně zobrazený snímek.
- **Vymaz. vyb. snímky:** Vymaže se více snímků, které vyberete ( 18).
- **Všechny snímky:** Budou vymazány všechny snímky.
- Chcete-li úpravy ukončit bez mazání, stiskněte tlačítko **MENU**.



- 3** Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vymazané snímky již nelze obnovit.



## Ovládání okna Vymaz. vyb. snímky

**1** Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímek, který má být vymazán, a poté pomocí tlačítka ▲ zobrazte symbol 🗑️.

- Chcete-li výběr vrátit zpět, stisknutím tlačítka ▼ symbol 🗑️ odstraňte.
- Posunutím ovladače zoomu (📖 1) do polohy T (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy W (🖼️) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.



**2** Ke všem snímkům, které chcete vymazat, přidejte symbol 🗑️ a pak volbu potvrďte stisknutím tlačítka OK.

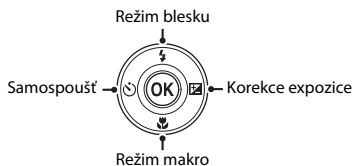
- Zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na monitoru.

**✍️ Vymazání posledního snímku pořízeného v režimu fotografování**

Chcete-li v režimu fotografování vymazat poslední uložený snímek, stiskněte tlačítko 🗑️.

## Použití blesku a samospouště

Pro nastavení často používaných funkcí, jako je blesk a samospoušť, lze použít multifunkční volič. Pomocí tlačítka ▲▼◀▶ můžete na obrazovce fotografování nastavit následující funkce.



- **Režim blesku** (☞11)  
Pro úpravu podmínek fotografování můžete zvolit režim blesku.
- **Samospoušť** (☞14)  
Pokud zvolíte **ON**, fotoaparát uvolní spoušť 10 sekund po stisknutí tlačítka spouště.
- **Režim makro** (☞15)  
Režim makro používejte pro snímání makro snímků.
- **Korekce expozice** (☞16)  
Celkový jas snímku můžete upravit.

Dostupné funkce se liší podle režimu fotografování.

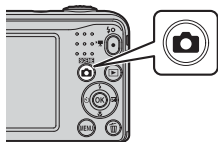
# Fotografické funkce

## Změna režimu fotografování

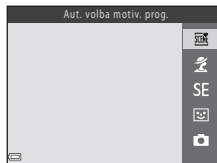
K dispozici jsou následující režimy fotografování.

- **Aut.** volba motiv. prog. (003)  
Při vytvoření kompozice snímku fotoaparát automaticky vybere optimální motivový program, a proto je ještě snadnější fotografovat pomocí nastavení vhodných pro daný motiv.
- **Motivový program** (004)  
Nastavení fotoaparátu je optimalizováno podle vámi vybraného motivového programu.
- **SE Speciální efekty** (007)  
Během fotografování lze u snímků použít efekty.
- **Inteligentní portrét** (008)  
Když fotoaparát detekuje obličej s úsměvem, můžete fotografovat automaticky bez stisknutí tlačítka spouště (samospoušť detekující úsměv).  
Můžete také použít funkci změkčení pleti ke změkčení pletových odstínů obličejů.
- **Režim Auto** (010)  
Slouží k běžnému fotografování.  
Nastavení je možné upravit tak, aby odpovídala podmínkám fotografování a typu snímku, který chcete pořídit.

- 1 Stiskněte tlačítko  (režim fotografování) na obrazovce fotografování.

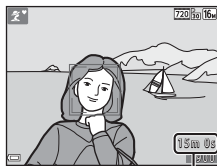


- 2** Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte režim fotografování a stiskněte tlačítko **OK**.



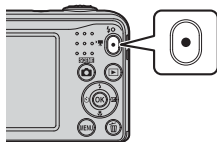
# Záznam a přehrávání videosekvencí

- 1 Zobrazte obrazovku fotografování.
  - Zkontrolujte zbývající dobu záznamu videosekvence.



Zbývající doba záznamu videosekvence

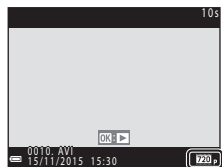
- 2 Stisknutím tlačítka  (záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.



- 3 Dalším stisknutím tlačítka  (záznam videosekvence) záznam zastavíte.

#### 4 V režimu přehrávání jednotlivých snímků vyberte videosekvenci a stiskněte tlačítko **OK**.

- Videosekvence jsou označeny symbolem Možnosti videa.
- Další informace viz „Záznam videosekvencí“ (37).
- Další informace viz „Přehrávání videosekvencí“ (39).



Možnosti videa

# Práce s menu

Jednotlivá menu můžete procházet pomocí multifunkčního voliče a tlačítka **OK**.

K dispozici jsou následující menu.

- **Menu fotografování (41)**  
Dostupné stisknutím tlačítka **MENU** na obrazovce fotografování.  
Umožňuje měnit velikost a kvalitu snímku, nastavení sériového snímání atd.
- **Menu přehrávání (49)**  
Dostupné stisknutím tlačítka **MENU** při prohlížení snímků v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo v režimu přehrávání náhledů. Umožňuje upravovat snímky, přehrávat prezentace snímků atd.
- **Menu videosekvencí (54)**  
Dostupné stisknutím tlačítka **MENU** na obrazovce fotografování.  
Umožňuje měnit nastavení záznamu videosekvence.
- **Menu nastavení (56)**  
Umožňuje upravovat základní funkce fotoaparátu, jako je datum a čas, jazyk zobrazení atd.

## 1 Stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

- Zobrazí se menu.



## 2 Stiskněte multifunkční volič ◀.

- Aktuální symbol menu se zobrazí žlutou barvou.



Symbyly menu



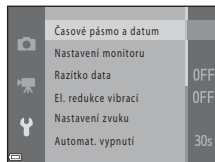
### 3 K výběru požadovaného symbolu menu použijte tlačítko ▲▼.

- Menu se změní.



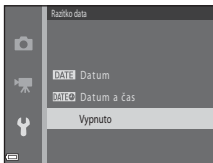
### 4 Stiskněte tlačítko OK.

- Volby menu bude možné vybrat.



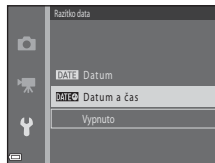
### 5 Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu menu a stiskněte tlačítko OK.



- Zobrazí se nastavení volby, kterou jste vybrali.



### 6 Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte nastavení a stiskněte tlačítko OK.

- Bude použito vámi zvolené nastavení.
- Jakmile přestanete menu používat, stiskněte tlačítko MENU.

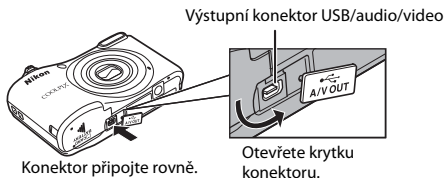


- Určité volby menu nelze nastavit, když je zvolen určitý režim fotografování nebo když je fotoaparát v určitém stavu.
- Když se zobrazí menu, můžete přejít do režimu fotografování stisknutím tlačítka spouště, tlačítka  (režim fotografování) nebo tlačítka  (záznam videosekvence).

# Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně

## Metody připojení

Snímky a videosekvence můžete lépe prohlížet, jestliže fotoaparát připojíte k televizoru, počítači nebo tiskárně.



- Než fotoaparát připojíte k externímu zařízení, zkontrolujte, zda je baterie dostatečně nabitá, a fotoaparát vypněte. Před odpojením je třeba fotoaparát vypnout.
- Při použití síťového zdroje EH-65A (dodává se samostatně) je možné fotoaparát napájet ze síťové zásuvky. Nepoužívejte žádnou jinou značku síťového zdroje ani jiný model, protože by mohly způsobit přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Informace o způsobu připojení a dalších činnostech naleznete kromě tohoto dokumentu také v dokumentaci dodané se zařízením.

**Zobrazení snímků na televizoru**

31



Snímky a videosekvence zachycené pomocí fotoaparátu je možné přehrávat na televizoru.

Způsob připojení: Připojte zástrčky video a audio na A/V kabelu EG-CP14 do vstupních konektorů televizoru.

**Zobrazení a uspořádání snímků v počítači**

28



Snímky je možné přenést do počítače a provádět jednoduché vylepšení a správu obrazových dat.

Způsob připojení: Pomocí kabelu USB UC-E16 připojte fotoaparát k portu USB počítače.

- Před připojením k počítači nainstalujte na počítač software ViewNX 2 (📖 28).

**Tisk snímků bez použití počítače**

32



Jestliže fotoaparát připojíte k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge, můžete snímky vytisknout bez použití počítače.

Způsob připojení: Pomocí kabelu USB UC-E16 připojte fotoaparát přímo k portu USB počítače.

## Použití softwaru ViewNX 2

Abyste mohli nahrát, prohlížet, upravovat a sdílet fotografie a videa, nainstalujte si aplikaci ViewNX 2.

### Instalace softwaru ViewNX 2

Je zapotřebí připojení k internetu.

Požadavky na systém a další informace najdete na stránce Nikon pro svůj region.

---

#### 1 Stáhněte si instalační program ViewNX 2.

Zapněte počítač a instalační program stáhněte ze stránky:  
<http://nikonimglib.com/nvnx/>

---

#### 2 Dvakrát klikněte na stažený soubor.

---

#### 3 Postupujte podle pokynů na obrazovce.

---

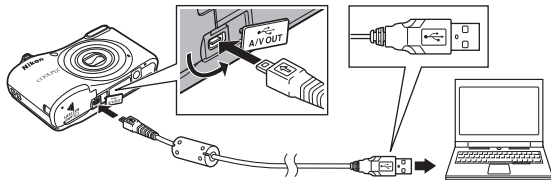
#### 4 Ukončete instalační program.

Klikněte na **Yes (Ano)** (Windows) nebo **OK** (Mac).

## 1 Vyberte, jak budou snímky kopírovány do počítače.

Vyberte jeden z následujících postupů:

- **Slot pro kartu SD:** Pokud je váš počítač vybaven slotem pro karty SD, lze vložit kartu přímo do slotu.
- **Čtečka paměťových karet SD:** Připojte čtečku paměťových karet (dostupná samostatně od jiných dodavatelů) k počítači a vložte paměťovou kartu.
- **Přímé USB připojení:** Vypněte fotoaparát a ověřte, že je v něm paměťová karta. Připojte fotoaparát k počítači pomocí USB kabelu. Zapněte fotoaparát.



### Přenos snímků uložených v interní paměti do počítače

Použijte jeden ze způsobů uvedených níže.

- Pomocí volby **Kopie** (📖 24, 🎧 53) v menu přehrávání zkopírujte snímky uložené v interní paměti na paměťovou kartu a poté přeneste snímky uložené na paměťové kartě do počítače.
- Anž byste zasunovali paměťovou kartu do fotoaparátu, připojte ho k počítači.

Pokud se zobrazí zpráva, která vás vybidne ke zvolení programu, vyberte program Nikon Transfer 2.

### • V systému Windows 7

Pokud se zobrazí dialog na obrázku vpravo, vyberte program Nikon Transfer 2 pomocí níže uvedených kroků.

- 1 V položce **Import pictures and videos (Importovat snímky a videosekvence)** klepněte na položku **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialog pro výběr programů; vyberte **Import File using Nikon Transfer 2 (Importování souboru pomocí programu Nikon Transfer 2)** a klepněte na položku **OK**.
- 2 Poklepejte na položku **Import File (Importování souboru)**.

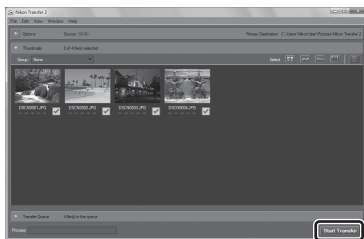
Jestliže paměťová karta obsahuje velký počet snímků, může spuštění aplikace Nikon Transfer 2 chvíli trvat. Počkejte na spuštění aplikace Nikon Transfer 2.



## ✓ Připojení kabelu USB

Pokud je fotoaparát připojen k počítači prostřednictvím rozbočovače USB, nemusí být připojení rozpoznáno.

## 2 Jakmile se spustí aplikace Nikon Transfer 2, klepněte na položku **Start Transfer (Přenos snímků)**.



- Při výchozím nastavení budou všechny snímky z paměťové karty zkopírovány do počítače.

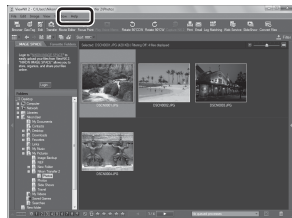
### 3 Ukončete připojení.

- Používáte-li čtečku paměťových karet nebo slot na kartu, vyberte v operačním systému počítače příslušnou možnost, abyste vysunuli vyjímatelný disk odpovídající paměťové kartě, a poté kartu vyjměte ze čtečky karet nebo slotu na kartu. Je-li fotoaparát připojen k počítači, vypněte jej a odpojte kabel USB.

## Zobrazování snímků

### Spustíte program ViewNX 2.

- Po dokončení přenosu se snímky zobrazí v programu ViewNX 2.
- Další informace o používání programu ViewNX 2 naleznete v nápovědě na internetu.



### Manuální spuštění programu ViewNX 2

- **Windows:** Poklepejte na ikonu **ViewNX 2** na ploše.
- **Mac:** Klepněte na ikonu **ViewNX 2** v Docku.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.















# Část Reference

V části Reference jsou uvedeny podrobné informace a tipy k používání fotoaparátu.






## Fotografování

---

Režim  (aut. volba motiv. prog.) .....	 3
Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu) .....	 4
Režim Speciální efekty (použití efektů při fotografování) .....	 7
Inteligentní portrét (fotografování snímků usmívajících se obličejů) .....	 8
Režim  (auto) .....	 10
Funkce, které lze nastavit multifunkčním voličem .....	 11
Funkce, které nelze použít současně .....	 19
Zaostření .....	 20

## Přehrávání

---

Zvětšení výřezu snímku .....	 23
Přehrávání náhledů snímků, kalendářní zobrazení .....	 24
Úpravy statických snímků .....	 25
Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímků na televizoru) .....	 31
Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk) .....	 32


## Videosekvence

---

Záznam videosekvencí .....	037
Přehrávání videosekvencí .....	039

## Menu

---

Volby dostupné v menu fotografování.....	041
Menu fotografování (pro režim  (auto)) .....	042
Menu Inteligentní portrét.....	047
Menu přehrávání.....	049
Menu videosekvence.....	054
Menu nastavení.....	056




## Doplňující informace

---

Chybová hlášení .....	067
Názvy souborů .....	070
Volitelné příslušenství .....	071

## Režim (aut. volba motiv. prog.)





Při vytvoření kompozice snímku fotoaparát automaticky rozpozná fotografovaný motiv, a proto je snadnější fotografovat pomocí nastavení vhodných pro daný motiv.

Prejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (aut. volba motiv. prog.) → tlačítko 

Jakmile fotoaparát automaticky rozpozná fotografovaný motiv, ikona režimu fotografování zobrazená na obrazovce fotografování se odpovídajícím způsobem změní.

	Portrét
	Krajina
	Noční portrét
	Noční krajina
	Makro
	Protisvětlo
	Další motivy

## Funkce dostupné v režimu (aut. volba motiv. prog.)

- Režim blesku (11)
- Samospoušť (14)
- Korekce expozice (16)
- Menu režimu aut. volby motiv. prog. (41)

# Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu)

Je-li vybrán motiv, nastavení fotoaparátu se automaticky optimalizují pro tento motiv.

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol shora\*) →  →  →  → vyberte motiv → tlačítko 

\* Zobrazí se symbol posledního vybraného motivu.




 Portrét (výchozí nastavení)	 Krajina <sup>2</sup>	 Sport <sup>1</sup> (  )	 Noční portrét <sup>3</sup> (  )
 Párty/interiér <sup>1</sup> (  )	 Pláž <sup>1</sup>	 Sněž <sup>1</sup>	 Západ slunce <sup>1,3</sup>
 Úsvit/soumrak <sup>2,3</sup>	 Noční krajina <sup>2,3</sup>	 Makro <sup>1</sup> (  )	 Jídlo <sup>1</sup> (  )
 Ohňostroj <sup>2,3</sup> (  )	 Protisvětlo <sup>1</sup> (  )	 Portrét domác. zvířat (  )	

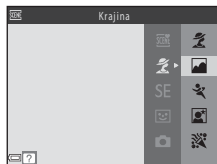
<sup>1</sup> Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.

<sup>2</sup> Fotoaparát zaostřuje na nekonečno.

<sup>3</sup> Doporučuje se použít stativ kvůli dlouhému času závěrky.


## Zobrazení popisu (zobrazení nápovědy) jednotlivých motivů

Vyberte motiv a posuňte ovladač zoomu ( 1) do polohy **T** () pro zobrazení popisu tohoto motivu. Chcete-li se vrátit k původní obrazovce, posuňte ovladač zoomu znovu do polohy **T** ()



# Rady a poznámky

## Sport

- Když přidržíte tlačítko spouště stisknuté až na doraz, pořídíte až 6 snímků po sobě rychlostí přibližně 1,2 snímky za sekundu (když je volba **Režim obrazu** nastavena na  **4608x3456**).
- Frekvence sériového snímání se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Zaostření, expozice a barevný odstín jsou pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem v každé sérii.

## Noční portrét

- K odpálení blesku dojde vždy.


## Párty/interiér

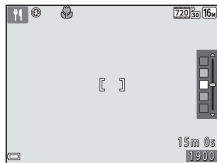
- Chcete-li se vyhnout následkům chvění fotoaparátu, pevně jej držte.

## Makro

- Zapne se režim makro ( 15) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.

## Jídlo

- Zapne se režim makro ( 15) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.
- Pomocí multifunkčního voliče můžete nastavit barevný odstín ▲▼. Nastavení barevného odstínu je uloženo do paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.







## Ohňostroj

- Čas závěrky se pevně nastaví přibližně na čtyři sekundy.





## Protisvětlo

- K odpálení blesku dojde vždy.

## Portrét domác. zvířat

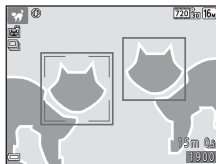
- Když fotoaparát namíříte na psa nebo kočku, dokáže detekovat jeho obličej a zaostřit na něj. Ve výchozím nastavení se závěrka spustí automaticky, když fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky (automatický portrét domácích zvířat).
- Na obrazovce zobrazené po výběru volby  **Portrét domác. zvířat** vyberte volbu  **Jednotlivé snímky** nebo  **Sériové snímání**.
  -  **Jednotlivé snímky**: Kdykoli fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky, zachytí jeden snímek.
  -  **Sériové snímání**: Kdykoli fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky, zachytí sérii tří snímků.

## Automatický portrét domácích zvířat

- Pomocí multifunkčního voliče  () je možné změnit nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**.
  - : Závěrka se spustí automaticky, když fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky.
  - **OFF**: Fotoaparát nespustí spoušť automaticky, ani když je detekován obličej psa nebo kočky. Stiskněte tlačítko spouště.
- Po pořízení pěti snímků je volba **Aut. portrét dom. zvířat** nastavena na **OFF**.
- Fotografovat lze také stisknutím tlačítka spouště, bez ohledu na nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**. Je-li vybrána volba  **Sériové snímání**, můžete úplným stisknutím a podržením tlačítka spouště pořizovat sériové snímky.

## Zaostřovací pole

- Jestliže fotoaparát detekuje obličej, zobrazí se tento obličej ve žlutém rámečku. Zaostří-li fotoaparát na obličej ve dvojitém rámečku (zaostřovací pole), dvojitý rámeček změní barvu na zelenou. Pokud nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- V určitých podmínkách fotografování nemusí být obličej domácího zvířete detekován a uvnitř rámečku se mohou zobrazit jiné objekty.





## Režim Speciální efekty (použití efektů při fotografování)



Během fotografování lze u snímků použít efekty.

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → SE (třetí symbol shora\*) → ► → ▲▼ → vyberte efekt → tlačítko 

\* Zobrazí se symbol posledního vybraného efektu.

Typ	Popis
<b>SE</b> Nostal. sépiový efekt (výchozí nastavení)	Přidá sépiový odstín a sníží kontrast pro simulaci staré fotografie.
 Kontrastní monochr. ef.	Změní fotografii na černobílou a nastaví ostrý kontrast.
 Selektivní barva*	Vytvoří černobílou fotografii, ve které je ponechána pouze určená barva.
<b>POP</b> Pop*	Zvýší sytost barev celého snímku pro vytvoření jasného zobrazení.
<b>CO</b> Kyanotypie	Změní barvu celého snímku na jednobarevnou modrou.

\* U videosekvencí se nepoužívá barevný odstín.

- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.
- Je-li vybrána volba **Selektivní barva**, pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovanou barvu a stisknutím tlačítka  tuto barvu použijte. Chcete-li změnit zvolenou barvu, stiskněte znovu tlačítko .



# Inteligentní portrét (fotografování snímků usmívajících se obličejů)

Když fotoaparát detekuje obličej s úsměvem, můžete fotografovat automaticky bez stisknutí tlačítka spouště (samospoušť detekující úsměv (0047)). Můžete použít funkci změkčení pleti ke změkčení pletových odstínů obličejů.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim Inteligentní portrét  
 → tlačítko 


## 1 Vytvořte kompozici snímku.

- Nasměrujte fotoaparát na lidský obličej.

## 2 Bez stisknutí tlačítka spouště počkejte, až se fotografovaný objekt usměje.

- Pokud fotoaparát detekuje, že se obličej ve dvojitém rámečku usmívá, závěrka se automaticky spustí.
- Kdykoli fotoaparát detekuje usmívající se obličej, automaticky spustí závěrku.

## 3 Ukončení automatického fotografování.

- Fotografování ukončíte provedením jedné z níže uvedených operací.
  - Nastavte volbu **Samosp. det. úsměv** na **Vypnuto**.
  - Stiskněte tlačítko  a vyberte jiný režim fotografování.

### **Poznámky k režimu Inteligentní portrét**

Za určitých snímacích podmínek může dojít k tomu, že fotoaparát nebude schopen rozpoznat tváře nebo detekovat úsměv (0020). Fotografovat lze také pomocí tlačítka spouště.

### **Bliká kontrolka samospouště**

Při používání samospouště detekující úsměv kontrolka samospouště bliká při detekci obličeje a bliká rychle ihned po spuštění závěrky.



## Funkce dostupné v režimu inteligentního portrétu

- Režim blesku (📷11)
- Samospoušť (📷14)
- Korekce expozice (📷16)
- Menu Inteligentní portrét (📷41)






## Režim (auto)

Slouží k běžnému fotografování. Nastavení je možné upravit tak, aby odpovídala podmínkám fotografování a typu snímku, který chcete pořídit.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (auto)  
→ tlačítko 

- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.

### Funkce dostupné v režimu (režim Auto)

- Režim blesku (11)
- Samospoušť (14)
- Režim makro (15)
- Korekce expozice (16)
- Menu fotografování (41)

# Funkce, které lze nastavit multifunkčním voličem

Dostupné funkce se liší podle režimu fotografování (📷17).

## Použití blesku

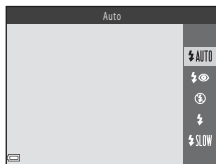
Když používáte režim 📷 (auto) a jiné režimy fotografování, můžete nastavit režim blesku, aby odpovídal podmínkám fotografování.

**1** Stiskněte multifunkční volič ▲ (⚡).



**2** Vyberte požadovaný režim blesku (📷12) a stiskněte tlačítko OK.

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka OK, výběr se zruší.



## Dostupné režimy blesku

### AUTO Auto

Blesk se použije, je-li to zapotřebí, například při nedostatečném osvětlení.

- Symbol režimu blesku na obrazovce fotografování se zobrazí pouze ihned po provedení nastavení.

### Autom. blesk s red. ef. čer. očí

Omezuje efekt červených očí na portrétech způsobený bleskem ( 13).

### Trvale vypnutý blesk

Blesk se nepoužije.

- Při fotografování na tmavých místech doporučujeme ke stabilizaci fotoaparátu použít stativ.

### Doplnkový záblesk

Při každé expozici snímku se použije blesk. Tento režim použijte k vyjasnění stínů (přisvícení) a osvětlení objektů v protisvětle.

### SLOW Synchr. blesku s dlouhými časy

Vhodné pro večerní a noční portréty s pozadím. Blesk se použije, je-li nutné osvětlit hlavní objekt snímku, pozadí snímku je v noci nebo za nízké hladiny osvětlení zachyceno pomocí dlouhých časů závěrky.

## **Kontrolka blesku**



Stav blesku je možné ověřit polovičním stisknutím tlačítka spouště.

- Svítí: Blesk se použije, jestliže tlačítko spouště zcela stisknete.
- Bliká: Blesk se nabíjí. Fotoaparát nemůže pořizovat snímky.
- Nesvítí: Při expozici snímku nebude použit blesk.

Když je baterie málo nabitá, monitor se při nabíjení blesku vypne.



## **Nastavení režimu blesku**

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici ( 17).
- Nastavení použité v režimu  (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

## **Redukce efektu červených očí**

Před hlavním zábleskem se opakovaně odpálí předblesk s nízkou intenzitou, a tím dojde k omezení jevu červených očí. Navíc v případě detekce efektu červených očí fotoaparát zpracuje při ukládání snímku zasaženou oblast a provede redukci efektu červených očí.

Poznámky k fotografování:

- Kvůli odpálení předblesků dojde k mírnému zpoždění spuštění závěrky po stisknutí spouště.
- K uložení snímků je potřeba více času než obvykle.
- Redukce efektu červených očí nemusí poskytovat očekávané výsledky ve všech situacích.
- V některých případech může být redukce efektu červených očí na určité části snímku použita zbytečně. V těchto případech zvolte jiný režim blesku a pořizte snímek znovu.

# Použití samospouště

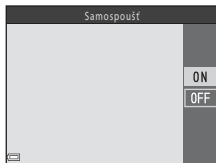
Fotoaparát je vybaven samospouští, která spustí závěrku přibližně deset sekund po stisknutí tlačítka spouště.

## 1 Stiskněte multifunkční volič ◀ (☺).



## 2 Vyberte volbu **ON** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka **OK**, výběr se zruší.
- Pokud je jako režim fotografování nastaven motivový program **Portrét domác. zvířat**, zobrazí se symbol (automaticky portrét domácích zvířat) (☞6). Samospoušť nelze použít.



## 3 Vytvořte kompozici snímku a pak stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Nastaví se zaostření a expozice.



## 4 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Spustí se odpočítávání. Kontrolka samospouště bliká a poté zůstane svítit přibližně jednu sekundu před spuštěním závěrky.
- Po spuštění závěrky se samospoušť nastaví na možnost **OFF**.
- Chcete-li zastavit odpočítávání, stiskněte znovu tlačítko spouště.



## **Nastavení samospouště**

V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici (☞17).

# Používání režimu makro

Režim makro používejte pro snímání makro snímků.

- 1 Stiskněte multifunkční volič ▼ (👉).



- 2 Vyberte volbu **ON** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka **OK**, výběr se zruší.



- 3 Pomocí ovladače zoomu nastavte poměr zoomu tak, aby 👉 a indikace zoomu svítily zeleně.

- Pokud je poměr zoomu nastaven do polohy, ve které symbol 👉 a indikace zoomu svítí zeleně, fotoaparát je schopen zaostřit na objekty v minimální vzdálenosti přibližně 30 cm od objektivu. Je-li zoom v poloze, ve které se zobrazuje symbol 🔍, fotoaparát může zaostřit na objekty v minimální vzdálenosti přibližně 10 cm od objektivu.



## ✓ Poznámky k použití blesku

Při fotografování na vzdálenost kratší než 50 cm nemusí být blesk schopen osvitit celý fotografovaný objekt.

## 🔧 Nastavení režimu makro

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici (👁️17).
- Nastavení použité v režimu 📷 (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

# Úprava jasu (Korekce expozice)

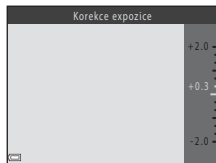
Celkový jas snímku můžete upravit.

- 1 Stiskněte multifunkční volič ► (Z).




- 2 Vyberte hodnotu korekce a stiskněte tlačítko OK.

- Pro zjasnění snímku nastavte kladnou hodnotu (+).
- Pro ztmavení snímku nastavte zápornou hodnotu (-).
- Hodnota korekce se použije i bez stisknutí tlačítka OK.
















































## Hodnota korekce expozice



- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici (17).
- Nastavení použité v režimu  (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



## Výchozí nastavení

Výchozí nastavení pro jednotlivé režimy fotografování jsou popsána níže.

	Blesk (  )11)	Samospoušť (  )14)	Makro (  )15)	Korekce expozice (  )16)
 (aut. volba motiv. prog.)	 AUTO <sup>1</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>2</sup>	0.0
Motivový program				
 (portrét)	 	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (krajina)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (sport)	 <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (noční portrét)	 	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (párty/interiér)	 	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (pláž)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (sníh)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (západ slunce)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (úsvit/soumrak)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (noční krajina)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (makro)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Zapnuto <sup>3</sup>	0.0
 (jídlo)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Zapnuto <sup>3</sup>	0.0
 (ohňostroj)	 <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0 <sup>3</sup>
 (protisvětlo)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (portrét domác. zvířat)	 <sup>3</sup>	 <sup>6</sup>	Vypnuto	0.0
SE (speciální efekty)	 <sup>3</sup>	Vypnuto	Vypnuto	0.0
 (inteligentní portrét)	 AUTO <sup>7</sup>	Vypnuto <sup>8</sup>	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
 (auto)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto	0.0

- <sup>1</sup> Fotoaparát automaticky vybere optimální režim blesku pro vybraný motiv.  (vypnuto) lze vybrat manuálně.
- <sup>2</sup> Nastavení nelze změnit. Automaticky přepne na režim makro, když fotoaparát zvolí možnost **Makro**.
- <sup>3</sup> Nastavení nelze změnit.
- <sup>4</sup> Nastavení nelze změnit. Nastavení režimu blesku je pevně nastaveno na doplňkový záblesk se synchronizací s dlouhými časy a redukcí efektu červených očí.
- <sup>5</sup> Lze použít režim synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky a s redukcí efektu červených očí.
- <sup>6</sup> Samospoušť nelze použít. Automatický portrét domácích zvířat je možné zapnout nebo vypnout (6).
- <sup>7</sup> Nelze použít, je-li volba **Kontrola mrknutí** nastavena na **Zapnuto**.
- <sup>8</sup> Lze nastavit, je-li volba **Samosp. det. úsměv** nastavena na **Vypnuto**.

## Funkce, které nelze použít současně

Některé funkce není možné použít s jinými volbami menu.

Omezená funkce	Volba	Popis
Režim blesku	Sériové snímání (☞46)	Je-li vybrána volba <b>Sériové snímání</b> , nelze použít blesk.
	Kontrola mrknutí (☞48)	Když je volba <b>Kontrola mrknutí</b> nastavena na <b>Zapnuto</b> , blesk nelze použít.
Samospoušť	Samosp. det. úsměv (☞47)	Je-li vybrána volba <b>Samosp. det. úsměv</b> , nelze použít samospoušť.
Sériové snímání	Samospoušť (☞14)	Používá-li se samospoušť, změní se nastavení na <b>Jednotlivé snímky</b> .
Zvuk závěrky	Sériové snímání (☞46)	Je-li nastavena volba <b>Sériové snímání</b> , je vypnutý zvuk závěrky.

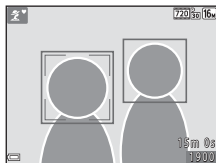
# Zaostření

Zaostřovací pole se liší podle režimu fotografování.

## Použití detekce obličeje

V následujících režimech fotografování fotoaparát používá detekci obličeje k automatickému zaostření na obličeje.

- **Portrét** nebo **Noční portrét** v režimu **Smí** (aut. volba motiv. prog.) (📷3)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** v motivovém programu (📷4)
- Režim Inteligentní portrét (📷8)



Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček kolem obličeje, na který fotoaparát zaostří, a kolem ostatních obličejů se zobrazí jednoduché rámečky.


Jestliže v okamžiku stisku tlačítka spouště do poloviny nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu kompozice.

### Poznámky k funkci Detekce obličeje

- Schopnost fotoaparátu detekovat obličeje závisí na mnoha faktorech včetně toho, kterým směrem je objekt otočen.
- Fotoaparát nemusí být schopen detekovat obličeje v následujících situacích:
  - při částečném zakrytí obličeje slunečními brýlemi nebo jinou překážkou,
  - v situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou nebo příliš malou část záběru.

## Použití změkčení pleti

Je-li spuštěna závěrka při použití jednoho z následujících režimů fotografování, fotoaparát detekuje jeden nebo více obličejů (až tři) a zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pletové tóny.

- Režim Inteligentní portrét (👤8)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** v režimu  (aut. volba motiv. prog.) (👤3)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** v motivovém programu (👤4)

### Poznámky k funkci změkčení pleti

- Uložení snímků může trvat déle než obvykle.
- Při určitých snímacích podmínkách se může stát, že nebude dosaženo požadovaného změkčení pleti a změkčení pleti bude použito na místech, kde nejsou obličeje.

## Objekt nevhodné pro automatické zaostření

V následujících situacích nemusí fotoaparát zaostřovat podle očekávání. V ojedinělých případech nemusí být objekt snímku zaostřen, přestože zaostřovací pole nebo indikace zaostření svítí zeleně:

- objekt je velmi tmavý,
- scéna obsahuje objekty s velmi různými úrovněmi jasu (např. slunce za objektem, kvůli čemuž se daný objekt jeví jako velmi tmavý),
- mezi objektem a okolím není žádný kontrast (např. postava v bílé košili před bílou zdí),
- několik objektů se nachází v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt je v kleci),
- objekty s opakujícími se vzory (okenní žaluzie, budovy s více řadami oken podobných tvarů apod.),
- objekt se rychle pohybuje.

V situacích uvedených výše několikrát zkuste stisknout tlačítko spouště do poloviny, abyste znovu zaostřili, nebo zaostřete na jiný objekt umístěný ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu, jako aktuální požadovaný objekt, a použijte blokování zaostření (👤22).

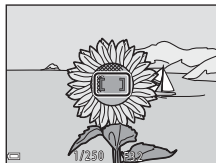
# Blokování zaostření

Fotografování s blokováním zaostření se doporučuje v případech, kdy fotoaparát neaktivuje zaostřovací pole obsahující požadovaný objekt.

**1** Vyberte režim  (auto) (10).

**2** Umístěte objekt do středu kompozice a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Zkontrolujte, zda se zaostřovací pole zobrazuje zeleně.
- Zaostření a expozice jsou zablokovány.



**3** Aniž byste zvedli svůj prst, změňte kompozici snímku.

- Dbejte na to, abyste zachovali stejnou vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.

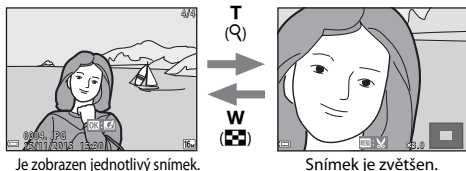


**4** Stisknutím tlačítka spouště až na doraz poříďte snímek.



## Zvětšení výřezu snímku

Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** (🔍) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖 16) snímek zvětšíte.



- Poměr zoomu můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (📐) nebo **T** (🔍).
- Chcete-li zobrazit jinou oblast snímku, stiskněte multifunkční volič ▲▼◀▶.
- Je-li zobrazen zvětšený snímek, stiskněte tlačítko **OK** pro návrat k režimu přehrávání jednotlivých snímků.

### Ořezávání snímků

Je-li zobrazen zvětšený snímek, můžete snímek stisknutím tlačítka **MENU** oříznout, aby obsahoval pouze viditelnou část, a uložit jej jako samostatný soubor (🔗30).

# Přehrávání náhledů snímků, kalendářní zobrazení

Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (☒) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖 16) zobrazíte náhled snímků.



Režim přehrávání jednotlivých snímků



Přehrávání náhledů snímků



Kalendářní zobrazení

- Počet zobrazených náhledů můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (☒) nebo **T** (🔍).
- Při použití režimu přehrávání náhledů snímků můžete pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** vybrat snímek a poté stisknutím tlačítka **OK** tento snímek zobrazit.
- Při použití režimu kalendářního zobrazení můžete pomocí voliče **▲▼◀▶** vybrat datum a poté stisknutím tlačítka **OK** zobrazit snímky pořízené v tento den.

## Poznámky o kalendářním zobrazení

Snímkům pořízeným s nastaveným datem ve fotoaparátu je přiděleno datum 1. ledna 2015.



# Úpravy statických snímků

## Před úpravou snímků

Snímky lze snadno upravovat ve fotoaparátu. Upravené kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.

- Upravené kopie se ukládají se stejným datem a časem záznamu jako původní snímky.



### Omezení úprav snímků

- Snímek je možné upravovat až 10 krát.
- Snímky určité velikosti nemusí být možné upravit nebo nemusí umožňovat použití určitých funkcí úprav.

# Rychlé efekty: Změna barevného odstínu nebo atmosféry

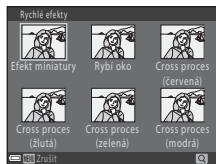
Typ rychlých efektů	Popis
Efekt dětského fotoaparátu 1 / Efekt dětského fotoaparátu 2 / Cross proces (červená) / Cross proces (žlutá) / Cross proces (zelená) / Cross proces (modrá)	Především upravuje barevný odstín a vytváří odlišný vzhled snímku.
Změkčující filtr / Rybí oko / Filtr typu hvězda / Efekt miniatury	Zpracovává snímky pomocí různých efektů.

- 1 Zobrazte snímek, u kterého chcete použít efekt, v režimu přehrávání jednotlivých snímků a stiskněte tlačítko **OK**.



- 2 Pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** vyberte požadovaný efekt a stiskněte tlačítko **OK**.



- Posunutím ovladače zoomu (**1**) do polohy **T** (**Q**) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (**W**) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Chcete-li proces ukončit bez uložení upraveného snímku, stiskněte tlačítko **MENU**.





- 3 Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

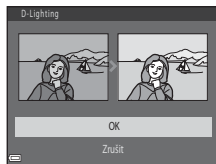
- Vytvoří se upravená kopie.

## D-Lighting: Zvýšení jasu a kontrastu


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko MENU → D-Lighting → tlačítko 

Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **OK** a stiskněte tlačítko .

- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li provést ukončení bez uložení kopie, vyberte volbu **Zrušit** a stiskněte tlačítko .



# Změkčení pleti: Změkčení tónů pleti

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → Změkčení pleti → tlačítko **OK**

## 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte hodnotu použitého efektu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Zobrazí se dialog pro potvrzení s obličejem, pro který byl efekt použit, zvětšeným na monitoru.
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení kopie, stiskněte tlačítko ◀.



## 2 Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko **OK**.



- Změkčí se tóny až 12 obličejů v pořadí od nejbližšího ke středu kompozice.
- Je-li zpracováno více obličejů, použijte k zobrazení jiného obličeje tlačítko ◀▶.
- Pomocí tlačítka **MENU** nastavte hodnotu použitého efektu. Zobrazení na monitoru bude odpovídat kroku 1.







## **Poznámky k funkci změkčení pleti**

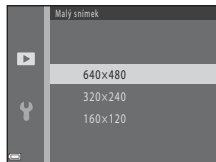
- Funkci změkčení pleti nelze použít, nejsou-li na snímku detekovány žádné obličeje.
- Podle toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny nebo jaký je jas obličejů, fotoaparát nemusí přesně obličeje detekovat nebo výsledky použití funkce změkčení pleti nemusí odpovídat vašim očekáváním.


## Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko MENU → Malý snímek → tlačítko 

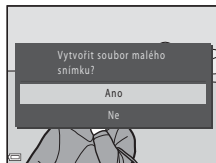
**1** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte požadovanou velikost kopie a stiskněte tlačítko .

- Pro snímky pořízené při nastavení režimu snímku  **4608×2592** se zobrazí pouze rozlišení **640×360**.



**2** Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vytvoří se upravená kopie (kompresní poměr je přibližně 1:16).



# Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie

**1** Posunutím ovladače zoomu zvětšíte snímek (🔍23).

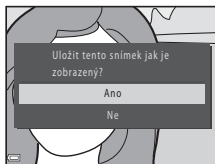
**2** Upravte kompozici kopie a stiskněte tlačítko **MENU**.

- Chcete-li upravit poměr zoomu, posuňte ovladač zoomu do polohy **T** (🔍) nebo **W** (📐). Nastavte poměr zoomu, ve kterém je zobrazen symbol **MENU**: 📏.
- Pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** posuňte snímek, aby byla na monitoru viditelná pouze část, která se má zkopírovat.



**3** Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie.



## **Velikost obrazu**

Je-li velikost oříznuté kopie 320 x 240 nebo menší, snímek se při přehrávání zobrazí jako menší.

## **Oříznutí snímku orientovaného „na výšku“**

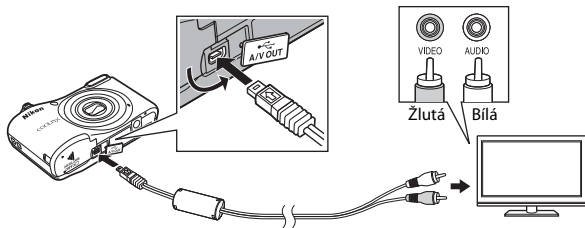
Pomocí volby **Otočit snímek** (🔄52) otočte snímek, aby byl orientován na šířku. Po oříznutí snímek otočte, aby byl orientován opět „na výšku“.

# Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímků na televizoru)

Chcete-li přehrávat snímky nebo videosekvence na televizoru, připojte fotoaparát k televizoru pomocí audio/video kabelu (☞71).

## 1 Vypněte fotoaparát a připojte jej k televizoru.

- Dbejte na správné zapojení konektorů. Nenasazujte ani nesundávejte konektory ze špičkami.



## 2 Nastavte vstup na televizoru na vstup externího videa.

- Podrobnosti naleznete v dokumentaci k televizoru.

## 3 Fotoaparát zapněte podržením stisknutého tlačítka .

- Snímky se zobrazují na televizoru.
- Monitor fotoaparátu se nezapne.

### Jestliže se snímky na televizoru nezobrazí

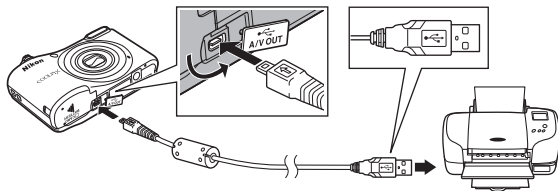
Zkontrolujte, zda volba **Režim video** (☞64) v menu nastavení odpovídá standardu používanému vašim televizorem.

## Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)

Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge mohou fotoaparát připojit přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače.

### Připojení fotoaparátu k tiskárně

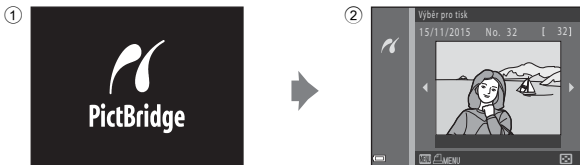
- 1** Vypněte fotoaparát.
- 2** Zapněte tiskárnu.
  - Zkontrolujte nastavení tiskárny.
- 3** Připojte fotoaparát k tiskárně pomocí kabelu USB.
  - Dbejte na správné zapojení konektorů. Nenasazujte ani nesundávejte konektory zešikma.





## 4 Zapněte fotoaparát.

- Na monitoru fotoaparátu se zobrazí spouštěcí obrazovka **PictBridge** (1) a po ní obrazovka **Výběr pro tisk** (2).

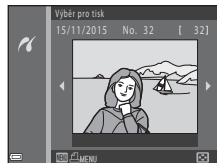


## Tisk jednotlivých snímků

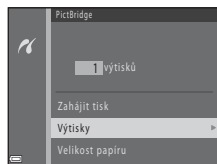
### 1 Připojte fotoaparát k tiskárně (032).

### 2 Pomocí multifunkčního voliče zvolte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko **OK**.

- Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (📷) přejděte na přehrávání náhledů nebo posunutím do polohy **T** (🔍) přejděte na přehrávání jednotlivých snímků.



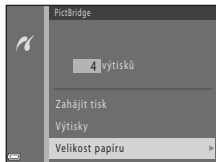
### 3 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte **Výtisky** a stiskněte tlačítko **OK**.



- 4** Vyberte požadovaný počet kopií (do devíti) a stiskněte tlačítko **OK**.



- 5** Vyberte volbu **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

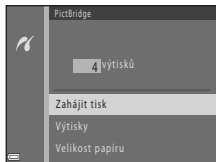


- 6** Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li použít nastavení velikosti papíru nakonfigurované na tiskárně, vyberte jako velikost papíru volbu **Výchozí**.
- Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.

- 7** Vyberte volbu **Zahájit tisk** a stiskněte tlačítko **OK**.

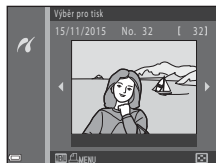
- Spustí se tisk.



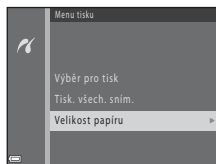
- 8** Po dokončení tisku vypněte fotoaparát a odpojte kabel USB.

## Tisk více snímků

- 1 Připojte fotoaparát k tiskárně (☎32).
- 2 Po zobrazení okna **Výběr pro tisk** stiskněte tlačítko **MENU**.

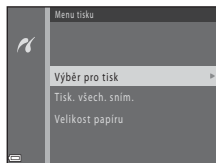


- 3 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.
  - Chcete-li menu tisku ukončit, stiskněte tlačítko **MENU**.



- 4 Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.
  - Chcete-li použít nastavení velikosti papíru nakonfigurované na tiskárně, vyberte jako velikost papíru volbu **Výchozí**.
  - Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.

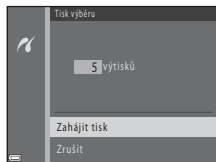
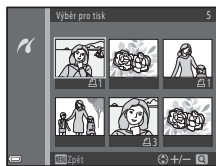
- 5 Vyberte volbu **Výběr pro tisk** nebo **Tisk. všech. snímků**. a stiskněte tlačítko **OK**.



## Výběr pro tisk

Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně devět).

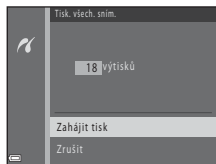
- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímky a pomocí voliče ▲▼ určete počet kopií, jež mají být vytištěny.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem 🖨 a číslem udávajícím požadovaný počet kopií pro tisk. Pokud pro snímky nejsou určeny žádné kopie, výběr bude zrušen.
- Posunutím ovladače zoomu do polohy T (R) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy W (Z) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko OK.
- Jakmile se zobrazí okno znázorněné vpravo, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem OK.



## Tisk. všech. sním.

Vytiskne se jedna kopie každého snímku uloženého v interní paměti nebo na paměťové kartě.

- Jakmile se zobrazí okno znázorněné vpravo, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem OK.



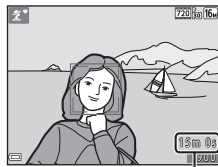
**6** Po dokončení tisku vypněte fotoaparát a odpojte kabel USB.

# Záznam videosekvencí

- Pokud nevolíte žádnou paměťovou kartu (tj. používáte interní paměť fotoaparátu), možnost **Možnosti videa** (📷54) je nastavena na **480p 30p** nebo **240p 30p**. Nelze zvolit možnost **720p 30p**.

## 1 Zobrazte obrazovku fotografování.

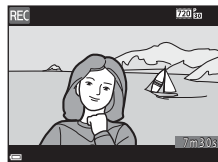
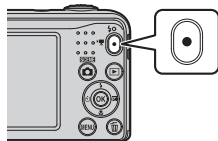
- Zkontrolujte zbývající dobu záznamu videosekvence.
- Je-li položka **Info o snímku** v **Nastavení monitoru** (📷59) v menu nastavení nastavena na **Rám. videa+auto. info**, můžete ještě před zahájením záznamu videosekvence zkontrolovat oblast, která bude zaznamenána.
- Při záznamu videosekvencí je obrazový úhel (tj. oblast viditelná v kompozici) užší, v porovnání s obrazovým úhlem statických snímků.



Zbývající doba záznamu videosekvence

## 2 Stisknutím tlačítka **REC** (📷 záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.

- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.



## 3 Dalším stisknutím tlačítka **REC** (📷 záznam videosekvence) záznam zastavíte.

## Maximální délka videosekvence

Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesahovat velikost 4 GB nebo délku 29 minut, přestože je na paměťové kartě dostatečné volné místo pro delší záznam.

- Maximální délka jedné videosekvence se zobrazuje na obrazovce fotografování.
- Záznam může být ukončen před dosažením některého limitu, dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu.
- Aktuální délka videosekvence se může lišit v závislosti na obsahu videosekvence, pohybu objektu nebo typu paměťové karty.

## Poznámky o ukládání snímků a záznamu videosekvencí

Indikace zobrazující počet zbývajících snímků nebo indikace zobrazující maximální délku videosekvence při ukládání snímků nebo záznamu videosekvence bliká. **Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímejte paměťovou kartu ani baterie**, dokud indikace bliká. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.

## Poznámky k záznamu videosekvencí

- Pro záznam videosekvencí je doporučeno používat paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší (U3). Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostní klasifikací, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.
- Jakmile se zahájí záznam, nelze měnit polohu optického zoomu.
- Při záznamu videosekvencí používejte ovladač digitálního zoomu. Rozsah zoomu odpovídá poloze optického zoomu před zahájením záznamu až 4x.
- Při použití digitálního zoomu může dojít k určitému zhoršení kvality obrazu.
- Mohou být zaznamenány zvuky ovladače zoomu, pohybu objektivu během automatického zaostřování a pohybu clony při změně jasu.
- Jev zvaný „smear“ (U3) viditelný na monitoru při záznamu videosekvence bude zaznamenán na videozáznamu. Doporučujeme vyhnout se světlým objektům, jako je slunce, jeho odraz a elektrické osvětlení.
- Objekty s opakujícími se vzory (látky, mřížovaná okna atd.) mohou na sobě mít při záznamu nebo přehrávání barevné pruhy (rušivé vzory, moaré atd.), v závislosti na vzdálenosti objektu nebo velikosti použitého zoomu. K tomuto jevu dochází, když se vzájemně ruší vzor objektu a rozvržení obrazového snímače; nejedná se o závadu.

## ✓ Teplota fotoaparátu

- Fotoaparát se může zahřát při dlouhodobém záznamu videosekvencí nebo při jeho použití v teplých oblastech.
- Zahřeje-li se vnitřek fotoaparátu při záznamu videosekvencí na extrémní teplotu, fotoaparát automaticky ukončí záznam.  
Zobrazí se doba, která zbývá do ukončení záznamu (🕒 10 s).  
Po ukončení záznamu se fotoaparát vypne.  
Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne.

## ✓ Poznámky k automatickému zaostřování

Automatické zaostřování nemusí fungovat očekávaným způsobem (👁️21). Pokud k tomu dojde, vyzkoušejte následující postup:

1. Před spuštěním záznamu videosekvence nastavte volbu **Režim autofokusu** v menu videosekvencí na **Jednorázové zaostření** (výchozí nastavení).
2. Sestavte kompozici z jiného objektu umístěného ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu, jako zamýšlený objekt v centru rámečku, spusťte nahrávání stisknutím tlačítka ⬤ (👁️ záznam videosekvence), poté upravte kompozici.

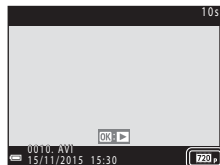
## Přehrávání videosekvencí

Stisknutím tlačítka ▶ přejdete do režimu přehrávání.

Videosekvence jsou označeny symbolem Možnosti videa (👁️54).

Stisknutím tlačítka ⓄK můžete přehrávat videosekvence.

- Hlasitost můžete nastavit pomocí ovladače zoomu (📖 1).



Možnosti videa



Indikace hlasitosti

## Funkce dostupné během přehrávání

Na monitoru se zobrazí ovládací prvky přehrávání.

Níže uvedené operace mohou být prováděny pomocí multifunkčního voliče ◀▶, kterým se zvolí ovládací prvek, a stisknutím tlačítka OK.

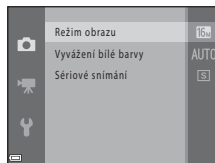


Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět.
Posun vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci posunout vpřed.
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.
		◀⏸ Posuňte videosekvenci o jedno políčko vzad. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vzad.
		▶⏸ Posuňte videosekvenci o jedno políčko vpřed. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vpřed.
	▶	Obnovit přehrávání.
Konec	■	Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



## Volby dostupné v menu fotografování

Níže uvedená nastavení mohou být změněna stisknutím tlačítka **MENU** během fotografování.




Nastavení, která je možné měnit, se liší podle režimu fotografování, jak je znázorněno níže.

	Režim aut. volby motiv. prog.	Motivový program	Speciální efekty	Inteligentní portrét	Režim Auto
Režim obrazu (☞42)	✓	✓	✓	✓	✓
Vyvážení bílé barvy (☞44)	-	-	-	-	✓
Sériové snímání (☞46)	-	-	-	-	✓
Změkčení pleti (☞47)	-	-	-	✓	-
Samosp. det. úsměv (☞47)	-	-	-	✓	-
Kontrola mrknutí (☞48)	-	-	-	✓	-

## Menu fotografování (pro režim (auto))

### Nastavení režimu obrazu (velikost a kvalita obrazu)

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → Menu fotografování → Režim obrazu  
→ tlačítko 

Vyberte kombinaci velikosti obrazu a kompresního poměru, jež má být používána při ukládání snímků.


Čím vyšší je nastavení režimu obrazu, tím větší lze tisknout snímek. Čím nižší je kompresní poměr, tím vyšší je kvalita snímků, ale zároveň nižší počet obrázků, jež lze uložit.

Volba*	Kompresní poměr	Poměr stran (vodorovná ke svislé)
<b>16M*</b> 4608×3456 ★	Přibl. 1:4	4:3
<b>16M</b> 4608×3456 (výchozí nastavení)	Přibl. 1:8	4:3
<b>8M</b> 3264×2448	Přibl. 1:8	4:3
<b>4M</b> 2272×1704	Přibl. 1:8	4:3
<b>2M</b> 1600×1200	Přibl. 1:8	4:3
<b>VGA</b> 640×480	Přibl. 1:8	4:3
<b>HS</b> 4608×2592	Přibl. 1:8	16:9

\* Celkový počet snímaných pixelů a počet pixelů snímaných ve vodorovném a svislém směru.  
Příklad: **16M 4608×3456** = přibližně 16 megapixelů, 4608 × 3456 pixelů




### Poznámky k režimu obrazu

- Nastavení režimu obrazu lze změnit i v jiných režimech fotografování než v režimu  (auto). Změněné nastavení se vztahuje také na jiné režimy fotografování.
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.



### Počet snímků, které lze uložit







- Přibližný počet snímků, které lze uložit, se zobrazuje na monitoru během fotografování ( 10).
- Mějte na zřeteli, že kvůli kompresi JPEG může počet uložitelných snímků silně záviset na obsahu snímků, což platí i při použití paměťových karet se shodnou kapacitou a totožného nastavení režimu obrazu. Dále počet snímků, které lze uložit, může záviset na značce paměťové karty.
- Pokud je počet zbývajících snímků 10 000 nebo vyšší, je zobrazena hodnota počtu zbývajících snímků „9999“.

## Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu)



Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Vyvážení bílé barvy → tlačítko 

Upravte vyvážení bílé barvy podle zdroje světla nebo světelné charakteristiky okolí tak, aby barevnost snímků odpovídala tomu, jak obraz vidíte svým zrakem.

- Ve většině situací můžete použít nastavení **Auto**. Změňte nastavení, chcete-li upravit nastavení barevného odstínu pořízovaného snímku.

Volba	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Vyvážení bílé barvy je automaticky nastaveno v závislosti na světelných podmínkách.
<b>PRE</b> Manuální nastavení	Použijte, nedosáhnete-li požadovaného výsledku pomocí nastavení <b>Auto</b> , <b>Žárovkové světlo</b> atd. (  45).
 Denní světlo	Vyvážení bílé barvy nastaveno pro přímé sluneční světlo.
 Žárovkové světlo	Použijte pro umělé žárovkové osvětlení.
 Zářivkové světlo	Použijte pro zářivkové osvětlení.
 Zataženo	Použijte při fotografování pod zataženou oblohou.
 Blesk	Použijte při fotografování s bleskem.

### Poznámky k vyvážení bílé barvy

- Pokud je vyvážení bílé barvy nastaveno na něco jiného než **Auto** a **Blesk** (11), nastavte blesk na  (vypnuto).
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

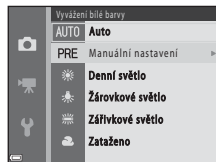
## Použití manuálního nastavení

Podle následujícího postupu změříte hodnotu vyvážení bílé barvy za osvětlení použitého během fotografování.

**1** Umístěte bílý nebo šedý referenční objekt do osvětlení, jež bude použito při fotografování.

**2** Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Manuální nastavení** v menu **Vyvážení bílé barvy** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Fotoaparát aktivuje zoom pro změření vyvážení bílé barvy.



**3** Vyberte **Měření** a zakomponujte referenční objekt do okna pro měření.

- Chcete-li použít poslední změřenou hodnotu, vyberte nastavení **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.



Okno pro měření

**4** Stisknutím tlačítka **OK** změřte hodnotu.




- Spustí se závěrka a provede se měření. Nebude uložen žádný snímek.

### ✓ Poznámky k manuálnímu nastavení

Hodnotu pro osvětlení bleskem nelze měřit s nastavením **Manuální nastavení**. Při fotografování s bleskem vyberte u položky **Vyvážení bílé barvy** nastavení **Auto** nebo **Blesk**.

# Sériové snímání

Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Sériové snímání → tlačítko 

Volba	Popis
 Jednotlivé snímky (výchozí nastavení)	Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
 Sériové snímání	Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování. <ul style="list-style-type: none"><li>Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 1,2 snímky za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je přibližně 6 (je-li nastaven režim obrazu  <b>4608×3456</b>).</li></ul>


## Poznámky k sériovému snímání


- Je-li vybrána volba **Sériové snímání**, nelze použít blesk. Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy jsou pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem v každé sérii.
- Frekvence sériového snímání se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

## Menu Inteligentní portrét

- Informace na téma **Režim obrazu** naleznete v části „Nastavení režimu obrazu (velikost a kvalita obrazu)“ (42).


### Změkčení pleti

Vstupte do režimu inteligentního portréту → tlačítko **MENU** → Změkčení pleti → tlačítko 


Volba	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Po uvolnění závěrky fotoaparát detekuje jeden či více obličejů (až tři) a před uložením zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pleťové tóny.
Vypnuto	Vypíná změkčení pleti.

Účinek funkce změkčení pleti na fotografované osobě nelze ověřit při komponování snímků pro fotografování. Ověřte účinek v režimu přehrávání po pořízení snímků.

### Samosp. det. úsměv


Vstupte do režimu inteligentního portréту → tlačítko **MENU** → Samosp. det. úsměv → tlačítko 

Fotoaparát detekuje obličeje osob a poté automaticky exponuje snímek pokaždé, když detekuje úsměv.

Volba	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Aktivuje samospoušť detekující úsměv.
Vypnuto	Vypíná samospoušť detekující úsměv.

## Kontrola mrknutí

Vstupte do režimu inteligentního portrétu → tlačítko MENU → Kontrola mrknutí → tlačítko 



Volba	Popis
 Zapnuto	Fotoaparát automaticky spustí závěrku dvakrát při každém snímku a uloží snímek, na kterém má fotografovaný objekt otevřené oči. <ul style="list-style-type: none"><li>• Pokud fotoaparát uloží snímek, na kterém mohla mít osoba zavřené oči, po dobu několika sekund se zobrazí <b>Osoba na právě pořízeném snímku mrkla během expozice.</b></li><li>• Nelze použít blesk.</li></ul>
Vypnuto (výchozí nastavení)	Vypíná kontrolu mrknutí.



# Menu přehrávání


- Další informace o funkcích pro úpravy snímků naleznete v části „Úpravy statických snímků“ (0025).

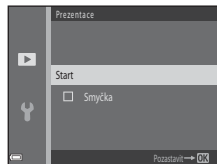
## Prezentace

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko **MENU** → **Prezentace** → tlačítko 





Obrázky se přehrávají postupně jeden po druhém v automatické „prezentaci“. Dojde-li v rámci prezentace k přehrávání souboru s videosekvencí, zobrazí se pouze první snímek videosekvence.

### 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Start** a stiskněte tlačítko .

- Je zahájeno přehrávání prezentace.
- Chcete-li, aby se prezentace automaticky opakovala, vyberte položku **Smyčka** a stiskněte tlačítko  před výběrem položky **Start**.
- Maximální doba přehrávání je přibližně 30 minut, a to i v případě, že je aktivní funkce **Smyčka**.





### 2 Vyberte volbu **End (konec) nebo Restart (restartovat)**.



- Obrazovka vpravo se zobrazí po dokončení nebo pozastavení prezentace. Chcete-li prezentaci ukončit, vyberte volbu  a stiskněte tlačítko . Chcete-li obnovit přehrávání prezentace, vyberte volbu  a poté stiskněte tlačítko .




### Obsluha během přehrávání


- Pomocí tlačítka  zobrazíte předchozí/následující snímek. Přidržíte-li toto tlačítko stisknuté, docílíte rychlého přehrávání zpět/vpřed.
- Chcete-li prezentaci pozastavit nebo ukončit, stiskněte tlačítko .

## Ochrana

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Ochrana → tlačítko 

Fotoaparát ochraňuje vybrané snímky před nechtěným vymazáním.

Vyberte snímky, které chcete chránit, nebo zrušte ochranu snímků na obrazovce pro výběr snímků (51).

Nezapomeňte, že při formátování interní paměti fotoaparátu nebo paměťové karty se chráněné soubory trvale vymažou (64).

## Obrazovka pro výběr snímků

Pokud se při obsluze fotoaparátu zobrazí obrazovka pro výběr snímku podobná obrazovce uvedené vpravo, vyberte snímky některým z níže uvedených postupů.



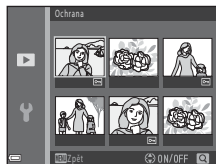
### 1 Multifunkčním voličem ◀▶ vyberte snímek.

- Posunutím ovladače zoomu (📖 1) do polohy **T** (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (📑) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Pokud vybíráte snímek pro **Otočit snímek** nebo používáte obrazovku **Výběr pro tisk** k tisku jednotlivých snímků, můžete zvolit pouze jeden snímek. Přejděte ke kroku 3.



### 2 Tlačítkem ▲▼ vyberte snímky nebo zrušte výběr snímků (nebo určete počet kopií).

- Po výběru snímku se vedle něj zobrazí symbol výběru. Chcete-li vybrat další snímky, zopakujte kroky 1 a 2.





### 3 Stisknutím tlačítka Ⓚ použijete výběr snímků.

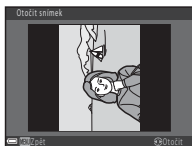
- Pokud je vybrána možnost **Vybrané snímky**, zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na monitoru.

## Otočit snímek

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Otočit snímek → tlačítko 

Určete orientaci, jež má být použita k zobrazení uložených snímků při přehrávání. Statické snímky lze otočit o 90 stupňů směrem doprava nebo doleva.


Vyberte snímek na obrazovce pro výběr snímků (51). Po zobrazení obrazovky Otočit snímek stisknutím multifunkčního voliče  otočte snímek o 90 stupňů.





Otočení snímku o  
90 stupňů doleva






Otočení snímku o  
90 stupňů doprava

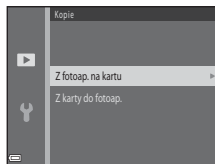
Stisknutím tlačítka  dokončete nastavení orientace zobrazení a uložte informace o orientaci ke snímku.


# Kopie (Kopírování mezi interní pamětí a paměťovou kartou)


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Kopie → tlačítko 

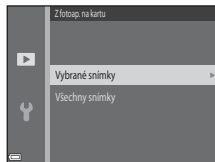
Kopíruje snímky mezi interní pamětí a paměťovou kartou.

- 1 Pomocí multifunkčního voliče   vyberte cíl, do něhož chcete snímky zkopírovat, a stiskněte tlačítko .



- 2 Vyberte požadovanou volbu kopírování a stiskněte tlačítko .

- Vyberete-li volbu **Vybrané snímky**, použijte k výběru snímků obrazovku pro výběr snímků (51).



## Poznámky ke kopírování snímků



- Kopírovat lze pouze soubory ve formátech, které mohou být zaznamenávány tímto fotoaparátem.
- U snímků pořízených jiným fotoaparátem nebo upravených v počítači není zaručena funkčnost.

## Kopírování na paměťovou kartu, která neobsahuje žádné snímky

Při přepnutí fotoaparátu do režimu přehrávání se zobrazí zpráva **V paměti nejsou žádné snímky**. Stisknutím tlačítka MENU vyberte volbu **Kopie**.




# Menu videosekvence


## Možnosti videa

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu  → Možnosti videa  
→ tlačítko 



Vyberte požadovanou volbu videosekvence k záznamu.

- K záznamu videosekvencí doporučujeme použít paměťové karty třídy 6 nebo vyšší (UHS-19).


Volba (Velikost obrazu / snímací frekvence, formát souboru)	Velikost obrazu	Poměr stran (vodorovná ke svislé)
 720/30p (výchozí nastavení*)	1280 × 720	16:9
 480/30p	640 × 480	4:3
 240/30p	320 × 240	4:3

\* Pokud není do fotoaparátu vložena žádná paměťová karta (tj. při použití interní paměti fotoaparátu), je nastavena hodnota  **480/30p** nebo  **240/30p**.

## Režim autofokusu

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu  → Režim autofokusu  
→ tlačítko 

Nastavte zaostřování fotoaparátu v režimu videosekvence.

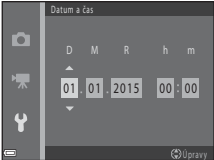
Volba	Popis
<b>AF-S</b> Jednorázové zaostření (výchozí nastavení)	Zaostření se zablokuje při zahájení nahrávání stisknutím tlačítka  (záznam videosekvence). Tuto možnost vyberte, pokud vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem zůstane přibližně stejná.
<b>AF-F</b> Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje neustále. Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem během nahrávání výrazně změní. V zaznamenané videosekvenci může být slyšet zvuk ostření fotoaparátu. Aby zvuk ostření fotoaparátu nerušil záznam, doporučuje se použít nastavení <b>Jednorázové zaostření</b> .

# Menu nastavení

## Časové pásmo a datum

Tlačítko MENU → symbol menu ↵ → Časové pásmo a datum → tlačítko OK

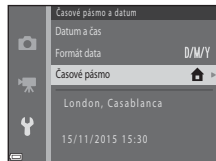
Nastavte hodiny fotoaparátu.

Volba	Popis
Datum a čas	<ul style="list-style-type: none"><li>Pomocí voliče ◀▶ vyberte pole a potom pomocí voliče ▲▼ nastavte datum a čas.</li><li>Vyberte nastavení minut a pro dokončení stiskněte tlačítko OK.</li></ul> 
Formát data	Vyberte volbu <b>Rok/měsíc/den</b> , <b>Měsíc/den/rok</b> nebo <b>Den/měsíc/rok</b> .
Časové pásmo	Nastavte časové pásmo a funkci letního času. <ul style="list-style-type: none"><li>Je-li volba <b>Cílové místo cesty</b> (➔) nastavena po nastavení domovského časového pásma (🏠), dojde k automatickému výpočtu časového rozdílu mezi domovským a cílovým časovým pásmem a k uložení data a času pro vybraný region.</li></ul>



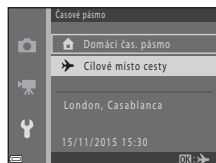
## Nastavení časového pásma

- 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Časové pásmo** a stiskněte tlačítko **OK**.

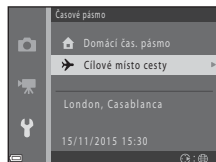


- 2 Vyberte volbu **Domácí čas. pásmo** nebo **Cílové místo cesty** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Datum a čas zobrazený na monitoru se mění v závislosti na skutečnosti, zda je vybráno domovské nebo cílové časové pásmo.

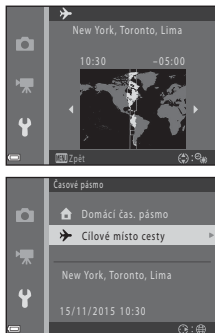


- 3 Stiskněte tlačítko **▶**.





## 4 Použijte volič ◀▶ k výběru časového pásma.

- Stisknutím tlačítka ▲ zapnete funkci letního času. Zobrazí se symbol ☀. Stisknutím tlačítka ▼ funkci letního času deaktivujete.
- Stisknutím tlačítka Ⓚ použijte časové pásmo.
- Pokud se pro nastavení domovského či cílového časového pásma nezobrazuje správný čas, nastavte správný čas podle části **Datum a čas**.



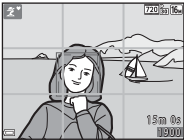
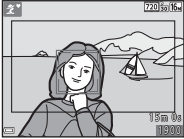
# Nastavení monitoru

Tlačítko MENU → symbol menu  → Nastavení monitoru → tlačítko 



Volba	Popis
Info o snímku	Určete, zda se mají informace zobrazovat na monitoru.
Jas	Vyberte z pěti nastavení. <ul style="list-style-type: none"><li>• Výchozí nastavení: <b>3</b></li></ul>

## Info o snímku

	Režim fotografování	Režim přehrávání
Zobrazit info		
Automatické info (výchozí nastavení)	Aktuální nastavení a průvodce obsluhou se zobrazují jako v části <b>Zobrazit info</b> . Pokud po dobu několika sekund nedojde k žádnému úkonu obsluhy, informace se skryjí podle popisu funkce <b>Skrýt info</b> . Informace se znovu zobrazí při provedení příštího úkonu obsluhy.	
Skrýt info		



	Režim fotografování	Režim přehrávání
Pom. mřížka+auto. info	 <p>Kromě informací zobrazených pomocí funkce <b>Automatické info</b> se zobrazuje i pomocná mřížka, která pomáhá při kompozici snímků. Při záznamu videosekvence se pomocná mřížka nezobrazuje.</p>	Aktuální nastavení nebo průvodce obsluhou se zobrazují jako v části <b>Automatické info</b> .
Rám. videa+auto. info	 <p>Kromě informací zobrazených pomocí funkce <b>Automatické info</b>, se před zahájením záznamu zobrazí rámeček, který představuje oblast, jež bude zachycována při nahrávání videosekvence. Při záznamu videosekvence se rámeček videosekvence nezobrazuje.</p>	Aktuální nastavení nebo průvodce obsluhou se zobrazují jako v části <b>Automatické info</b> .

## Razítko data


Tlačítko MENU → symbol menu  → Razítko data → tlačítko 

Datum a čas fotografování lze při fotografování vkopírovat do snímků, takže tyto informace lze tisknout i na tiskárnách, které tisk data nepodporují.



Volba	Popis
 Datum	Datum je vkopírováno na snímky.
 Datum a čas	Datum a čas jsou vkopírovány na snímky.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Datum a čas nebudou na snímky vkopírovány.




### Poznámky k razítku data



- Vkopírované datum se stává trvalou součástí obrazových dat a nelze je vymazat. Po zhotovení snímků již není možné vkopírovat datum a čas.
- Datum a čas se nevkopírují v těchto situacích:
  - Při použití motivového režimu **Portrét domác. zvířat** (když je vybrána volba  **Sériové snímání**)
  - Při záznamu videosekvencí
- Vkopírované datum a čas mohou být na menším obrázku obtížně čitelné.

## El. redukce vibrací








Tlačítko MENU → symbol menu  → El. redukce vibrací → tlačítko 

Vyberte nastavení elektronické redukce vibrací používané při fotografování.



Volba	Popis
 Zapnuto	V níže uvedených podmínkách dochází k omezení vlivu chvění fotoaparátu při pořizování statických snímků. <ul style="list-style-type: none"><li>• Je-li režim blesku nastaven na  (vypnuto) nebo  SLOW (synchronizace s dlouhými časy)</li><li>• Je-li nastaven dlouhý čas závěrky</li><li>• Je-li fotografovaný objekt tmavý</li></ul> Při záznamu videosekvence je vždy použita redukce vibrací.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Elektronická redukce vibrací je deaktivována.

Je-li vybrána volba **Zapnuto**, je použita elektronická redukce vibrací v závislosti na snímacích podmínkách a na obrazovce je zobrazen symbol  ( 3).

### Poznámky k elektronické redukci vibrací

- Při použití blesku je elektronická redukce vibrací deaktivována s výjimkou použití režimu synchronizace s dlouhými časy.
- Elektronickou redukci vibrací nelze použít v případě použití následujících motivových režimů.
  - Sport (5)
  - Noční portrét (5)
  - Úsvit/soumrak (4)
  - Noční krajina (4)
  - Ohňostroj (6)
  - Protisvětlo (6)
  - Portrét domác. zvířat (6)
- Účinnost elektronické redukce vibrací se snižuje s rostoucím chvěním fotoaparátu.
- Pořízené snímky mohou být na pohled trochu zrnité.


## Nastavení zvuku

Tlačítko MENU → symbol menu  → Nastavení zvuku → tlačítko 

Volba	Popis
Zvuk tlačítek	Je-li vybrána volba <b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení), fotoaparát vygeneruje jedno pípnutí vždy při provedení úkonu obsluhy, dvě pípnutí při zaostření na objekt a tři pípnutí při chybě. Zvukový signál ohlašuje rovněž spuštění. <ul style="list-style-type: none"><li>• Při používání motivového programu <b>Portrét domácí zvířat</b> je zvuková signalizace vypnutá.</li></ul>
Zvuk závěrky	Je-li vybrána volba <b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení), je při uvolnění závěrky vygenerován zvuk závěrky. <ul style="list-style-type: none"><li>• Zvuk závěrky se negeneruje v režimu sériového snímání, při zaznamenávání videosekvencí a při používání motivového programu <b>Portrét domácí zvířat</b>.</li></ul>

## Automat. vypnutí

Tlačítko MENU → symbol menu  → Automat. vypnutí → tlačítko 

Nastavte čas, který uplyne před přepnutím fotoaparátu do pohotovostního režimu ( 11).  
Můžete zvolit **30 s** (výchozí nastavení), **1 min**, **5 min** nebo **30 min**.



### Poznámky k automatickému vypnutí

Doba, po jejímž uplynutí fotoaparát přejde do pohotovostního režimu, je v následujících situacích neměnná:

- Když je zobrazeno menu: 3 minuty
- Je-li připojen audio/video kabel: 30 minut

## Formátovat paměť / Formátovat kartu

Tlačítko MENU → symbol menu  → Formátovat paměť / Formátovat kartu → tlačítko 



Tato položka slouží k formátování interní paměti nebo paměťové karty.

**Formátování interní paměti nebo paměťové karty trvale vymaže všechna zaznamenaná data. Vymazaná data už nelze obnovit.** Před formátováním vždy přeneste důležité snímky do počítače.

- Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu.
- Chcete-li formátovat interní paměť, nejdříve vyjměte paměťovou kartu. V menu nastavení se zobrazuje možnost **Formátovat paměť**.
- Chcete-li formátovat paměťovou kartu, vsuňte ji do fotoaparátu. V menu nastavení se zobrazuje možnost **Formátovat kartu**.

---

## Jazyk/Language

Tlačítko MENU → symbol menu  → Jazyk/Language → tlačítko 

Vyberte jazyk pro veškerá menu a zprávy fotoaparátu.

---

## Režim video

Tlačítko MENU → symbol menu  → Režim video → tlačítko 



Upravte nastavení pro připojení k televizoru.

Vyberte možnost **NTSC** nebo **PAL**.

**NTSC** a **PAL** jsou standardy analogového barevného televizního vysílání.



## Obnovit vše


Tlačítko MENU → symbol menu  → Obnovit vše → tlačítko 

Při vybrání položky **Obnovit** dojde k obnovení výchozích nastavení fotoaparátu.



- Určitá nastavení, jako je **Časové pásmo a datum** nebo **Jazyk/Language**, se neresetují.







### Obnova číslování souborů

Chcete-li obnovit číslování souborů na hodnotu „0001“, před zvolením možnosti **Obnovit vše** vymažte všechny snímky uložené v interní paměti nebo na paměťové kartě ( 17).



## Typ baterie

Tlačítko MENU → symbol menu  → Typ baterie → tlačítko 

Chcete-li zajistit, aby fotoaparát zobrazoval přesně úroveň nabití ( 10), vyberte typ baterie, který momentálně používáte.

Volba	Popis
 Alkalická (výchozí nastavení)	alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA)
 COOLPIX (Ni-MH)	Dobíjecí nikl-metalhydridové (Ni-MH) baterie Nikon EN-MH2
 Lithiová	lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)









## Verze firmwaru








Tlačítko MENU → symbol menu  → Verze firmwaru → tlačítko 







Zobrazit aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

# Chybová hlášení

Zobrazí-li se chybová zpráva, věnujte pozornost níže uvedené tabulce.

Indikace	Příčina/řešení	
Paměťová karta chráněna proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je v poloze „zamknuto“. Posuňte spínač ochrany proti zápisu do polohy „zápis“.	–
Není možné použít tuto kartu.	Došlo k chybě při přístupu k paměťové kartě. <ul style="list-style-type: none"><li>• Použijte schválenou kartu.</li><li>• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.</li><li>• Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena správně.</li></ul>	6,  :19
Tuto kartu nelze přečíst.		
Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití ve fotoaparátu. Při formátování jsou odstraněna všechna data uložená na paměťové kartě. Potřebujete-li uchovat kopii libovolného ze snímků, vyberte volbu <b>Ne</b> a před naformátováním paměťové karty uložte požadované kopie do počítače nebo na jiné médium. Vyberte volbu <b>Ano</b> a stisknutím tlačítka  naformátujte paměťovou kartu.	 :6
Nedostatek paměti.	Vymažte snímky nebo vložte novou paměťovou kartu.	6, 17
Snímek není možné uložit.	Došlo k chybě při ukládání snímků. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte interní paměť či paměťovou kartu.	 :64
	Fotoaparát dosáhl maximálního možného čísla souboru. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte interní paměť či paměťovou kartu.	 :64
	Není k dispozici prostor postačující k uložení kopie. Vymažte snímky z cílového umístění.	17
Snímek není možné upravit.	Vyberte snímky, které podporují funkci úprav.	 :25,  :13

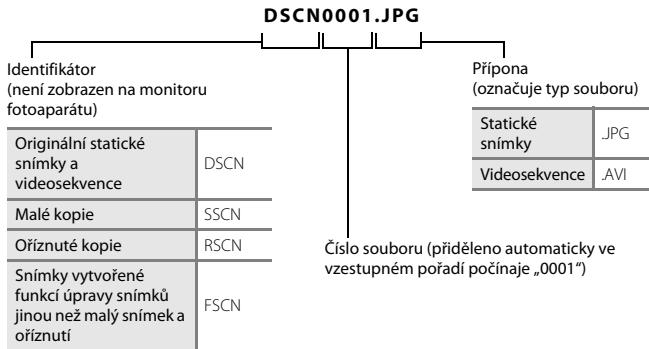
Indikace	Příčina/řešení	
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Došlo k chybě uplynutí časové prodlevy při ukládání videosekvence na paměťovou kartu. Zvolte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	 38,  19
V paměti nejsou žádné snímky.	V interní paměti nebo na paměťové kartě nejsou žádné snímky. <ul style="list-style-type: none"> <li>Aby bylo možné přehrát snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, je třeba vyjmout paměťovou kartu z fotoaparátu.</li> <li>Pokud chcete snímky uložené v interní paměti fotoaparátu zkopírovat do paměťové karty, stiskněte tlačítko <b>MENU</b> a vyberte v menu přehrávání možnost <b>Kopie</b>.</li> </ul>	7  53
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor nebyl vytvořen nebo upraven tímto fotoaparátem. Soubor nelze zobrazit pomocí tohoto fotoaparátu. Soubor si můžete prohlédnout v počítači nebo v zařízení, ve kterém byl tento soubor vytvořen či upraven.	-
Všechny snímky jsou skryté.	Pro prezentaci nejsou k dispozici žádné snímky.	 49
Tento snímek nelze vymazat.	Snímek je chráněn. Vypněte ochranu.	 50
Chyba objektivu. Opakujte po vypnutí a zapnutí fotoaparátu.	Pokud závada přetrvává, obraťte se na svého dodavatele nebo na autorizovaný servis Nikon.	8
Chyba komunikace	Došlo k chybě při komunikaci s tiskárnou. Vypněte fotoaparát a znovu připojte kabel USB.	 32
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. Vypněte fotoaparát, vyjměte a opět vložte baterie a znovu fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, obraťte se na svého dodavatele nebo na autorizovaný servis Nikon.	6, 8
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Po vyřešení problému vyberte volbu <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	-
Chyba tisku: zkontrolujte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	-

Indikace	Příčina/řešení	
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně.	Vyměňte zaseknutý papír, vyberte volbu <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: doplňte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust.	Došlo k problému s inkoustem tiskárny. Zkontrolujte inkoust, vyberte volbu <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: vyměňte inkoust.	Vyměňte tiskovou kazetu, vyberte volbu <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: porušený soubor.	Došlo k problému se souborem snímku, který má být vytištěn. Vyberte položku <b>Zrušit</b> a zrušte tisk stisknutím tlačítka  .	–

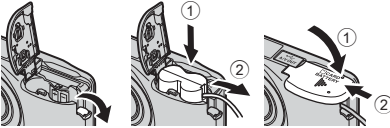
\* Další instrukce a informace naleznete v dokumentaci k tiskárně.

# Názvy souborů

Názvy souborů se ke snímkům a videosekvencím přiřazují následovně.



## Volitelné příslušenství

Dobíjecí baterie	Dobíjecí nikel-metal hydridové baterie EN-MH2-B2 (sada dvou baterií EN-MH2)* Dobíjecí nikel-metal hydridové baterie EN-MH2-B4 (sada čtyř baterií EN-MH2)*
Nabíječka baterií	Nabíječka baterií MH-72 (obsahuje dvě dobíjecí nikel-metalhydridové baterie EN-MH2)* Nabíječka baterií MH-73 (obsahuje čtyři dobíjecí nikel-metalhydridové baterie EN-MH2)*
Síťový zdroj	Síťový zdroj EH-65A (zapojte, jak ukazuje obrázek)  <p>Před zavřením krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu zajistěte správné vložení kabelu napájecího konektoru do žlábků v prostoru pro baterii. Pokud se část kabelu dostane ze žlábků, může při zavírání krytky dojít k poškození kabelu nebo krytky.</p>
USB kabel	USB Kabel UC-E16
Audio/video kabel	A/V kabel EG-CP14

\* Baterie EN-MH2 nabíjejte pouze nabíječkou baterií MH-72 nebo MH-73. Tyto nabíječky nepoužívejte k nabíjení jiného typu baterií.

V některých státech či oblastech může být problém s dostupností.

Aktuální informace naleznete na našich webových stránkách a v příručkách.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.





# Technické informace a index

<b>Péče o výrobek.....</b>	<b>2</b>
Fotoaparát .....	2
Baterie .....	4
Paměťové karty .....	6
<b>Čištění a skladování.....</b>	<b>7</b>
Čištění fotoaparátu .....	7
Skladování.....	7
<b>Řešení možných problémů.....</b>	<b>8</b>
<b>Specifikace .....</b>	<b>15</b>
Schválené typy paměťových karet.....	19
<b>Rejstřík.....</b>	<b>21</b>

# Péče o výrobek

## Fotoaparát

V zájmu zajištění bezporuchového provozu tohoto produktu Nikon respektujte při jeho používání a skladování níže uvedené pokyny včetně varování uvedených v části „Pro vaši bezpečnost“ (📖 vii - x).

### ✔ Vyvarujte se upuštění

V důsledku silného mechanického rázu či vibrací může dojít k poškození produktu.

### ✔ S objektivem a s veškerými pohyblivými součástmi manipulujte opatrně

Při manipulaci s objektivem, s krytem objektivu, s monitorem, se slotem paměťové karty i s prostorem pro baterii se vyvarujte použití větší fyzické síly. Tyto součásti jsou náchylné k poškození. Při použití nadměrné fyzické síly na kryt objektivu může dojít k poškození fotoaparátu nebo ke zničení objektivu. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili o střezy z krycího skla, a zamezte kontaktu pokožky, očí a úst s tekutými krystaly z monitoru.

### ✔ Udržujte v suchu

Při ponoření do vody nebo při vystavení nadměrné vlhkosti dochází ke zničení zařízení.

### ✔ Vyvarujte se náhlých změn teplot

Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu do vytápěné budovy (nebo při opuštění) za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do transportního pouzdra nebo plastového sáčku.

### ✔ Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, resp. magnetická pole. Silný statický náboj nebo magnetické pole, produkované zařízeními jako jsou rádiové vysílače, může narušovat obraz na monitoru, poškodit data uložená na paměťové kartě a ovlivňovat interní obvody přístroje.

## **Nemiřte objektivem delší dobu do silného zdroje světla**

Při práci nebo uskladnění fotoaparátu se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní svit může způsobit poškození obrazového snímače s následným zastřením následně pořizovaných snímků.

## **Před vyjímáním baterie a před odpojením od zdroje napájení přístroj vypněte**

Nevyjímejte baterie, je-li produkt zapnutý nebo ukládá-li či vymazává snímky. Vynucené přerušení napájení v takovýchto situacích může vést ke ztrátě dat i k poškození paměti produktu nebo vnitřních elektrických obvodů.

## **Poznámky k monitoru**

- Monitory a elektronické hledáčky jsou konstruovány s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99% pixelů je funkčních a ne více než 0,01% jich chybí nebo jsou nefunkční. I když mohou tyto zobrazovače obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé), neznamená tento jev závadu a na snímky zhotovené zařízením nemá žádný vliv.
- Obraz na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně viditelný.
- Monitor je podsvícen pomocí LED diod. Začne-li monitor tmavnout nebo blikat, obraťte se na autorizovaný servis společnosti Nikon.

## **Poznámky k jevu „smear“**

Pokud na monitoru vytvoříte kompozici světlých objektů, mohou se na snímku objevit bílé nebo barevné pruhy. Tento jev, známý jako „smear“, se vyskytuje, pokud dojde ke kontaktu vysoce ostrého světla s obrazovým snímačem; je způsoben charakteristickými vlastnostmi obrazových snímačů a nejedná se o vadu. Je v zvaný „smear“ může při fotografování rovněž způsobit částečnou změnu barev na monitoru. Tento jev neovlivňuje snímky uložené ve fotoaparátu, kromě videosekvencí. Při zaznamenávání videosekvencí doporučujeme vyhnout se světlým objektům, jako je slunce, jeho odraz nebo elektrické osvětlení.

## Baterie

Před použitím si přečtěte varování v kapitole „Pro vaši bezpečnost“ (📖 vii-x) a řiďte se jimi.

### ✔ Poznámky k použití baterií

- Používané baterie se mohou přehřívat. Zacházejte s nimi opatrně.
- Nepoužívejte baterie poté, co uplyne jejich doporučená životnost.
- Když jsou ve fotoaparátu vloženy vybité baterie, nezapínejte a nevypínejte fotoaparát opakovaně.

### ✔ Náhradní baterie

Podle toho, kde fotografujete, doporučujeme mít s sebou náhradní baterie. V některých oblastech může být obtížné baterie koupit.

### ✔ Nabíjení baterií

Jestliže chcete použít volitelné dobíjecí baterie, před fotografováním je nabijte. V okamžiku nákupu nejsou baterie nabity.

Přečtěte si varování v návodu k obsluze dodaném k nabíječce baterií a řiďte se jimi.

### ✔ Nabíjení dobíjecích baterií

- Nekombinujte baterie s různou mírou zbytkového nabití ani baterie různé značky či modelu.
- Pokud s fotoaparátem používáte baterie EN-MH2, nabíjejte baterie nabíječkou baterií MH-72 vždy v páru. Když používáte nabíječku baterií MH-73, nabíjejte vždy současně dvě nebo čtyři baterie. K nabíjení baterií EN-MH2 používejte pouze nabíječku baterií MH-72 nebo MH-73.
- Pokud používáte nabíječku baterií MH-72 nebo MH-73, nabíjejte pouze baterie EN-MH2.

### ✔ Poznámky k dobíjecím bateriím EN-MH1 a nabíječce baterií MH-70/71

- S tímto fotoaparátem můžete také používat dobíjecí nikel-metalhydridové baterie EN-MH1.
- K nabíjení baterií EN-MH1 používejte pouze nabíječku baterií MH-70 nebo MH-71.
- Pokud používáte nabíječku baterií MH-70 nebo MH-71, nabíjejte pouze baterie EN-MH1.
- Nastavte možnost **Typ baterie** (📖 24, 🛠️65) v menu nastavení na **COOLPIX (Ni-MH)**.

## **Poznámky k dobíjecím nikl-metalhydridovým (Ni-MH) bateriím**

- Jestliže opakovaně nabijete dobíjecí nikl-metalhydridové baterie, které jsou částečně nabitě, může se při použití baterií předčasně zobrazovat zpráva **Baterie je vybitá**. Je to způsobeno „paměťovým efektem“, v jehož důsledku se kapacita baterie dočasně snižuje. Když pak baterie budete používat až do úplného vybití, vrátí se k normálnímu chování.
- Dobíjecí nikl-metalhydridové baterie se vybijí i tehdy, když nejsou používány. Doporučujeme, abyste je nabíjeli těsně před tím, než je budete používat.

## **Použití v chladném prostředí**

V chladném prostředí výkon baterií klesá. Jestliže fotoaparát používáte v chladném prostředí, zkuste zajistit, aby fotoaparát a baterie příliš neprochladly. Když použijete vybité baterie v chladném prostředí, fotoaparát nemusí fungovat. Náhradní baterie udržujte v teple a střídejte dvě sady baterií. Baterie, které nelze použít kvůli velké zimě, lze často znovu použít, jakmile se ohřejí.

## **Kontakty baterie**

Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu. Nečistoty z kontaktů odstraňte suchým hadříkem.

## **Zbývající energie v baterii**

Když do fotoaparátu vložíte vybité baterie, fotoaparát může uvádět, že baterie mají dostatek zbývajících energie. Jedná se o vlastnost baterií.

## **Recyklace**

Použité baterie jsou hodnotným zdrojem materiálu. Umožněte proto jejich recyklaci v souladu s normami platnými ve vašem regionu. Při recyklaci zakryjte kontakty baterie plastovou lepicí páskou.

## Paměťové karty

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (SD). Doporučené paměťové karty jsou uvedeny v části „Schválené typy paměťových karet“ (☞ 19).
- Dodržujte preventivní opatření uvedené v dokumentaci dodané s paměťovou kartou.
- Na paměťové karty nenalepujte štítky ani nálepky.
- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Před použitím nové paměťové karty v tomto fotoaparátu vám doporučujeme kartu v tomto fotoaparátu zformátovat.
- Pamatujte na to, že **po naformátování paměťové karty budou všechny snímky a jiná data na paměťové kartě trvale vymazány**. Jestliže na kartě máte uložena data, která si přejete uchovat, zkopírujte tato data do počítače ještě před formátováním karty.
- Jestliže se po zapnutí fotoaparátu zobrazí zpráva **Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?**, musíte zformátovat paměťovou kartu. Jsou-li na paměťové kartě data, která nechcete smazat, vyberte volbu **Ne** a stiskněte tlačítko . Před formátováním data zkopírujte do počítače. Chcete-li paměťovou kartu zformátovat, vyberte volbu **Ano**.
- Při formátování paměťové karty, ukládání a mazání snímků a kopírování snímků do počítače dodržujte následující preventivní opatření, aby nedošlo k poškození dat ani samotné paměťové karty.
  - Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímajte paměťovou kartu ani baterie.
  - Fotoaparát nevyplínejte.
  - Neodpojujte síťový zdroj.

# Čištění a skladování

## Čištění fotoaparátu

K čištění fotoaparátu nepoužívejte alkohol, rozpouštědla, ani jiné těkavé chemikálie.

Objektiv	Nedotýkejte se skleněných povrchů svými prsty. Prach a nečistoty odstraňujte pomocí ofukovacího balónku (malý nástroj sestávající z pryžové či plastové baňky a vyústění, jímž lze ofukovat čistý povrch). Při odstraňování otisků prstů a ostatních nečistot, které nelze odstranit ofukovacím balónkem, otírejte čočku měkkým hadříkem spirálovým pohybem od středu směrem k okraji. Pokud se očištění nezdaří, použijte hadřík mírně zvlhčený přípravkem na čištění optiky.
Monitor	Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Otisky prstů a ostatní nečistoty odstraňujte z monitoru měkkým a suchým hadříkem bez přitlačování k povrchu.
Tělo	K odstranění prachu, nečistot nebo písku použijte ofukovací balónek a poté zlehka otřete měkkým a suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo v jiném písečném či prašném prostředí pečlivě otřete z přístroje veškeré usazeniny písku, prachu nebo soli pomocí hadříku navlhčeného ve sladké vodě. Poté fotoaparát důkladně osušte. <b>Upozorňujeme, že jakékoli cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou vést k poškození, na které se nevztahuje záruka.</b>

## Skladování

Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej. Před odložením fotoaparátu se přesvědčte, že nesvítl kontrolka zapnutí. Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterie. Fotoaparát neukládejte společně v blízkosti přípravků proti molům, jako jsou naftalín nebo kafr, a na těchto místech:

- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory a radiopřijímače,
- při teplotách nižších než  $-10^{\circ}\text{C}$  nebo vyšších než  $50^{\circ}\text{C}$ ,
- na špatně větraných místech a na místech vystavených vyšší než 60% relativní vlhkosti.









Jako preventivní opatření proti tvorbě plísní vyjměte fotoaparát nejméně jednou měsíčně z místa uskladnění. Před vrácením zpět fotoaparát zapněte a několikrát spusťte závěrku.

Baterie skladujte podle pokynů uvedených v části „Baterie“ (🔋:4) v „Pěče o výrobek“ (🔧:2).

# Řešení možných problémů

Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, než se obrátíte na dodavatele nebo autorizovaný servis společnosti Nikon, zkuste nalézt řešení pomocí dále uvedeného výčtu běžných problémů.













## Problémy s napájením, zobrazením a nastavením

Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Vyčkejte na ukončení záznamu. Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, vyjměte a znovu vložte baterii nebo baterie. Používáte-li síťový zdroj, odpojte a znovu připojte síťový zdroj. Pamatujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenaných dat nebudou vyjmutím nebo odpojením zdroje energie ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	6, 8,  71
Fotoaparát se bez varování vypne.	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotoaparát se v zájmu úspory baterií automaticky vypíná (funkce automatického vypnutí).</li><li>Fotoaparát nebo baterie jsou příliš studené a nelze je řádně používat.</li><li>Vnitřek fotoaparátu se přehřál. Ponechte fotoaparát vypnutý, dokud vevnitř nevychladne. Poté jej zapněte.</li></ul>	11  5 –
Monitor nic nezobrazuje.	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotoaparát je vypnutý.</li><li>Baterie jsou vybité.</li><li>Fotoaparát se přepnul do pohotovostního režimu v zájmu úspory energie. Stiskněte hlavní vypínač, tlačítko spouště, tlačítko , tlačítko  nebo tlačítko  (záznam videosekvence).</li><li>Když kontrolka blesku bliká, blesk se nabíjí. Počkejte, až se blesk nabije.</li><li>Fotoaparát je připojen k počítači kabelem USB.</li><li>Fotoaparát je připojen k televizoru audio/video kabelem.</li></ul>	8 10 1, 11  2,  13  26, 29 26,  31















Problém	Příčina/řešení	
Monitor je obtížně čitelný.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V menu nastavení vyberte možnost <b>Nastavení monitoru</b> &gt; <b>Jas</b> a upravte jas monitoru.</li> <li>• Monitor je znečištěný. Očistěte monitor.</li> </ul>	24,  59  7
Datum a čas záznamu nejsou správné.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nejsou-li nastaveny hodiny fotoaparátu, bliká při fotografování a při záznamu videosekvence symbol . U snímků a videosekvencí uložených před nastavením hodin je uvedeno datum „00/00/0000 00:00“ nebo „01/01/2015 00:00“. V menu nastavení nastavte správný čas a správné datum pomocí položky <b>Časové pásmo a datum</b>.</li> <li>• Hodiny fotoaparátu jsou méně přesné než běžné hodinky či hodiny. Pravidelně porovnávejte čas hodin fotoaparátu s přesnějším časovým údajem a podle potřeby jej nastavujte.</li> </ul>	8, 24,  56
Na monitoru se nezobrazují žádné indikace.	V menu nastavení je u funkce <b>Info o snímku</b> v <b>Nastavení monitoru</b> vybrána možnost <b>Skrýt info</b> .	24,  59
Funkce <b>Razítko data</b> není k dispozici.	Funkce <b>Časové pásmo a datum</b> není nastavena v menu nastavení.	8, 24,  56
Na snímky není vkopírováno datum ani v případě aktivace funkce <b>Razítko data</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktuální režim fotografování nepodporuje <b>Razítko data</b>.</li> <li>• Datum nelze vkopírovat do videosekvencí.</li> </ul>	 61
Při zapnutí fotoaparátu se zobrazuje okno pro nastavení časového pásma a data. Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno.	Baterie hodin je vybitá. Byly obnoveny výchozí hodnoty všech nastavení.	8, 11
Fotoaparát se zahřál.	Fotoaparát se může při dlouhodobém používání ke snímání videosekvencí nebo při používání za vysokých okolních teplot zahřát na vysokou teplotu. Nejde o závadu.	–
Fotoaparát vydává zvuky.	Je-li pro <b>Režim autofokusu</b> v menu videosekvence nastavena hodnota <b>Nepřetržitý AF</b> nebo je-li fotoaparát v některých režimech fotografování, může vydávat slyšitelný zvuk zaostřování.	24,  55


## Problémy při fotografování




Problém	Příčina/řešení	
Nelze přepnout do režimu fotografování.	Odpojte kabel USB.	26, 29,  32
Při stisknutí tlačítka spouště nedejde k pořízení snímku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud je fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko  nebo tlačítko spouště.</li> <li>• Pokud je zobrazeno menu, stiskněte tlačítko <b>MENU</b>.</li> <li>• Baterie jsou vybité.</li> <li>• Blikající kontrolka blesku signalizuje nabíjení blesku.</li> </ul>	1, 16 2 10 2,  13
Fotoaparát není schopen zaostřit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objekt je příliš blízko. Zkuste fotografovat v režimu automatické volby motivového programu, v motivovém programu <b>Makro</b> nebo v režimu makro.</li> <li>• Objekt lze obtížně zaostřit.</li> <li>• Vypněte a znovu zapněte fotoaparát.</li> </ul>	19, 20,  3,  5,  15,  21 8
Snímky jsou rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použijte blesk.</li> <li>• V menu nastavení aktivujte možnost <b>EI. redukce vibrací</b>.</li> <li>• Stabilizujte fotoaparát při fotografování stavem (ještě lepší výsledek získáte souběžným použitím samospouště).</li> </ul>	19,  11 24,  62 19,  14
Na monitoru se zobrazí pruhy světla nebo částečná změna barev.	Jev „smear“ se vyskytuje, pokud dojde ke kontaktu vysoce ostrého světla s obrazovým snímačem. Při záznamu videosekvencí doporučujeme vyhnout se světlým objektům, jako je slunce, jeho odraz a elektrické osvětlení.	 3




Problém	Příčina/řešení	📖
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body.	Blesk se odráží od vznášejícího se prachu. Nastavte režim blesku na 📷 (vypnuto).	19, 📷12
Při expozici snímku nedojde k použití blesku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Režim blesku je nastavený na 📷 (vypnuto).</li> <li>• Je vybrán motivový program, který znemožňuje použití blesku.</li> <li>• V menu inteligentního portrétu je u funkce <b>Kontrola mrknutí</b> vybrána volba <b>Zapnuto</b>.</li> <li>• Je aktivní funkce, jež znemožňuje použití blesku.</li> </ul>	19, 📷11, 📷12 📷17 24, 📷48 📷19
Nelze použít digitální zoom.	Digitální zoom nelze použít v následujících případech: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokud je v motivovém programu zvolena možnost <b>Portrét</b>, <b>Noční portrét</b> nebo <b>Portrét domácí zvířat</b>,</li> <li>• pokud je vybrán režim inteligentního portrétu.</li> </ul>	20, 📷4 20, 📷8
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V menu nastavení je u funkce <b>Nastavení zvuku</b> &gt; <b>Zvuk závěrky</b> vybrána možnost <b>Vypnuto</b>. Při použití některých režimů fotografování a nastavení není slyšet žádný zvuk, i když je vybrána volba <b>Zapnuto</b>.</li> <li>• Neblokujte reproduktor.</li> </ul>	24, 📷63 2
Snímky jsou skvrnité.	Objektiv je znečištěný. Očistěte objektiv.	📷7
Barvy jsou nepřirozené.	Vyvážení bílé barvy nebo barevný odstín není správně nastaven.	24, 📷5, 📷44
Na snímku jsou náhodně rozmístěné jasné zbarvené pixely („šum“).	Objekt je tmavý a čas závěrky je příliš dlouhý nebo je příliš vysoká citlivost ISO. Šum lze omezit použitím blesku.	19, 📷11
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Režim blesku je nastavený na 📷 (vypnuto).</li> <li>• Reflektor blesku je zakrytý.</li> <li>• Objekt je mimo dosah blesku.</li> <li>• Použijte korekci expozice.</li> <li>• Objekt je v protisvětle. Zvolte motivový program <b>Protisvětlo</b> nebo nastavte režim blesku na 📷 (doplňkový záblesk).</li> </ul>	19, 📷11, 📷17 12 📷16 19, 📷16 19, 20, 📷6, 📷11

Problém	Příčina/řešení	
Snímky jsou příliš světlé (přeexponované).	Použijte korekci expozice.	19,  16
Neočekávané výsledky při nastavení režimu blesku  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí).	Při fotografování s nastavením  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) nebo při fotografování s funkcí doplňkového záblesku se synchronizací s dlouhými časy a redukcí efektu červených očí v režimu <b>Noční portrét</b> (v režimu automatické volby motivového programu nebo v motivovém programu) může být vzácně redukce červených očí ve fotoaparátu použita na oblasti, kde k tomuto efektu nedochází. Použijte režim auto nebo motivový program jiný než <b>Noční portrét</b> , změňte nastavení blesku na jinou hodnotu než  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) a zkuste snímek pořídít znovu.	19, 20,  5,  11
Pletové tóny obličeje nejsou změkčeny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V některých případech nemusí být pleťové tóny při fotografování změkčeny.</li> <li>• Pro snímky obsahující čtyři a více obličejů vyzkoušejte použití funkce <b>Změkčení pleti</b> v menu přehrávání.</li> </ul>	 21 24,  28
Ukládání snímků trvá dlouhou dobu.	Ukládání snímků může trvat delší dobu v následujících situacích: <ul style="list-style-type: none"> <li>• když je v činnosti funkce redukce šumu, například při fotografování při nedostatku světla,</li> <li>• pokud je režim blesku nastaven na hodnotu  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí),</li> <li>• pokud se při fotografování používá funkce změkčení pleti.</li> </ul>	– 19,  13  21

## Problémy při přehrávání


Problém	Příčina/řešení	
Soubor nelze přehrát.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat snímky uložené digitálním fotoaparátem jiné značky či jiným modelem fotoaparátu.</li> <li>• Tento fotoaparát nedokáže přehrávat videosekvence pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.</li> <li>• Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat data upravená na počítači.</li> </ul>	–

Problém	Příčina/řešení	
Nelze zvětšit snímek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funkci zvětšení výřezu snímku nelze použít u videosekvencí, malých snímků a snímků oříznutých na velikost 320 x 240 nebo menší.</li> <li>• Fotoaparát nemůže zvětšit snímky zaznamenané digitálním fotoaparátem jiné značky nebo jiným modelem.</li> </ul>	–
Snímek nelze upravit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Některé snímky nelze upravovat. Je možné, že snímky, které již byly upraveny, nebude možné nadále upravovat.</li> <li>• V interní paměti nebo na paměťové kartě není k dispozici dostatek volného prostoru.</li> <li>• Tento fotoaparát není schopen upravovat snímky pořízené jinými fotoaparáty.</li> <li>• Funkce určené k úpravě snímků nejsou k dispozici pro videosekvence.</li> </ul>	 25 – – –
Snímek nelze otočit.	Tento fotoaparát nedokáže otáčet snímky pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.	–
Snímky se nezobrazují na televizoru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Možnost <b>Režim video</b> v menu nastavení není nastavena správně.</li> <li>• Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu. Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> </ul>	24,  64 6
Nikon Transfer 2 se nespustí, je-li fotoaparát připojen k počítači.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát je vypnutý.</li> <li>• Baterie jsou vybité.</li> <li>• Kabel USB není správně připojen.</li> <li>• Počítač nerozpozná fotoaparát.</li> <li>• V počítači není nastaveno automatické spouštění aplikace Nikon Transfer 2. Další informace o aplikaci Nikon Transfer 2 naleznete v nápovědě k aplikaci ViewNX 2.</li> </ul>	8 10 26, 29 – 31
Snímky určené pro tisk nejsou zobrazeny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu.</li> <li>• Aby bylo možné vytisknout snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> </ul>	6 7

Problém	Příčina/řešení	
<p>Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu.</p>	<p>V následujících situacích nelze vybrat velikost papíru ve fotoaparátu, ani když se tiskne s tiskárnou kompatibilní se standardem PictBridge. Velikost papíru nastavte pomocí tiskárny.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiskárna nepodporuje velikosti papíru specifikované fotoaparátem.</li> <li>• Tiskárna automaticky vybírá velikost papíru.</li> </ul>	<p>26,  34,   35            –</p>

# Specifikace

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX L31

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	16,1 milionu (Při zpracování snímku může dojít ke snížení počtu efektivních pixelů.)
Obrazový snímač	<sup>1</sup> /2,3 palce, typ CCD; celkem cca 16,44 milionu pixelů
Objektiv	Objektiv NIKKOR s optickým zoomem 5x
Ohnisková vzdálenost	4,6–23,0 mm (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 26–130 mm ve formátu 35mm [135])
Clonové číslo	f/3,2–6,5
Konstrukce	6 prvků v 5 skupinách
Zvětšení digitálním zoomem	Až 4x (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 520 mm ve formátu 35mm [135])
Redukce vibrací	Elektronická redukce vibrací (videosekvence)
Redukce rozmazání pohybem	Elektronická redukce vibrací (snímky)
Autofokus (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Zaostřovací rozsah	<ul style="list-style-type: none"><li>• [W]: Přibl. 50 cm –∞, [T]: Přibl. 80 cm –∞</li><li>• Režim makro: Přibl. 10 cm (širokoúhlá poloha od symbolu –∞ (Všechny vzdálenosti jsou měřeny od středu předního povrchu objektivu.)</li></ul>
Ohnisková vzdálenost	Střed, detekce obličeje
Monitor	6,7 cm (2,7 palce), přibližně 230 tisíc pixelů, TFT LCD s 5 úrovněmi nastavení jasu
Obrazové pole (režim fotografování)	Přibl. 98% vodorovně a 98% svisle (porovnáno se skutečným obrazem)
Obrazové pole (režim prehrávání)	Přibl. 100% vodorovně a 100% svisle (porovnáno se skutečným obrazem)

<b>Ukládání dat</b>	
Paměťová média	Interní paměť (přibl. 17 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC
Systém souborů	Kompatibilní s DCF a Exif 2.3
Formáty souborů	Snímky: JPEG Videosekvence: AVI (obraz: shoda s Motion-JPEG, zvuk: PCM mono)
Velikost obrazu (pixelů)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16M (Vysoká) [4608 × 3456★]</li> <li>• 16M [4608 × 3456]</li> <li>• 8M [3264 × 2448]</li> <li>• 4M [2272 × 1704]</li> <li>• 2M [1600 × 1200]</li> <li>• VGA [640 × 480]</li> <li>• 16:9 [4608 × 2592]</li> </ul>
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	ISO 80–1600
<b>Expozice</b>	
Měření expozice	Maticové, se zdůrazněným středem (digitální zoom méně než 2x), bodové měření (digitální zoom 2x nebo více)
Řízení expozice	Naprogramovaná automatická expozice s korekcí expozice (–2,0 +2,0 EV s krokem $\frac{1}{3}$ EV)
<b>Závěrka</b>	
Rozsah časů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\frac{1}{2000}</math>–1 s</li> <li>• 4 s (motivový program <b>Ohňostroj</b>)</li> </ul>
<b>Clona</b>	
Rozsah	2 kroky (f/3.2 a f/8 [W])
Samospoušť	přibližně 10 s
<b>Blesk</b>	
Rozsah (přibl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,5–3,6 m [T]: 0,8–1,7 m
Řízení záblesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky



<b>Rozhraní</b>	
Konektor USB	<p>Vysokorychlostní USB</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podporuje přímý tisk (PictBridge)</li> <li>• Používá se také jako výstupní konektor audio/video (pro videovýstup je možné zvolit NTSC nebo PAL.)</li> </ul>
<b>Podporované jazyky</b>	
	angličtina, arabština, bengálština, bulharština, čeština, čínština (zjednodušená a tradiční), dánština, finština, francouzština, hindština, holandština, indonéština, italština, japonština, korejština, maďarština, marathi, němčina, norština, perština, polština, portugalská (evropská a brazilská), rumunština, ruština, řečtina, srbština, španělština, švédština, tamilština, telugu, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština
<b>Zdroje energie</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dvě alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA)</li> <li>• Dvě lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)</li> <li>• Dvě dobíjecí nikel-metalhydridové baterie EN-MH2 (dodávají se samostatně)</li> <li>• Síťový zdroj EH-65A (dodává se samostatně)</li> </ul>
<b>Výdrž baterie<sup>1</sup></b>	
Snímky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přibližně 200 snímků při použití alkalických baterií</li> <li>• Přibližně 750 snímků při použití lithiových baterií</li> <li>• Přibližně 500 snímků při použití baterií EN-MH2</li> </ul>
Videosekvence (skutečná výdrž baterie pro záznam) <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přibližně 1 h 30 min při použití alkalických baterií</li> <li>• Přibližně 4 h 30 min při použití lithiových baterií</li> <li>• Přibližně 2 h 50 min při použití baterií EN-MH2</li> </ul>
Stativový závit	1/4 (ISO 1222)
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 96,4 × 59,4 × 28,9 mm (bez výstupků)
Hmotnost	Přibl. 160 g (včetně baterií a paměťové karty SD)
<b>Provozní podmínky</b>	
Teplota	0°C–40°C
Vlhkost	85% nebo nižší (bez kondenzace)

- Není-li uvedeno jinak, veškeré údaje předpokládají čerstvé alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) a okolní teplotu  $23 \pm 3^{\circ}\text{C}$  dle specifikací asociace CIPA (Camera and Imaging Products Association).
- <sup>1</sup> Výdrž baterie závisí na okolnostech použití, tj. například na časových prodlevách pořizování jednotlivých snímků a na délce trvání zobrazení menu a snímků.  
Dodané baterie jsou určeny pouze k vyzkoušení fotoaparátu. Údaje o lithiových bateriích byly naměřeny při použití běžně prodávaných baterií FR6/L91 (velikost AA) Energizer(R) Ultimate Lithium.
- <sup>2</sup> Soubor s videosekvencí nesmí být větší než 4 GB a videosekvence nesmí být delší než 29 minut. Záznam se může ukončit před dosažením tohoto limitu, dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu.



## Specifikace

- Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli případné chyby, které může návod obsahovat.
- Vzhled a technické specifikace výrobku se mohou změnit bez předchozího upozornění.

## Schválené typy paměťových karet

Pro použití s tímto fotoaparátém byly testovány a schváleny následující paměťové karty Secure Digital (SD).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší. Při použití paměťové karty s nižší rychlostní klasifikací se nahrávání videosekvence může nečekaně zastavit.

	Paměťová karta SD	Paměťová karta SDHC <sup>2</sup>	Paměťová karta SDXC <sup>3</sup>
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

<sup>1</sup> Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty o kapacitě 2 GB.

<sup>2</sup> Kompatibilní s SDHC.

Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty SDHC.



<sup>3</sup> Kompatibilní s SDXC.

Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty SDXC.



- Podrobnosti o výše uvedených kartách můžete zjistit u výrobce. Při použití paměťových karet od jiných výrobců nemůžeme zaručit funkčnost fotoaparátu.

### **Informace o obchodních značkách**

- Windows je registrovaná ochranná známka nebo ochranná známka společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech amerických a/nebo v jiných zemích.
- Mac je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Apple Inc. v USA a jiných zemích.
- Adobe, logo Adobe a Reader jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated ve Spojených státech amerických a/nebo jiných zemích.
- Loga SDXC, SDHC a SD jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.
- PictBridge je ochranná známka.
- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

### **Licence FreeType (FreeType2)**

- Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

### **Licence MIT (HarfBuzz)**

- Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.

# Rejstřík

## Symboly

T	Teleobjektiv .....	14
W	Širokouhý objektiv .....	14
Q	Zvětšení výřezu snímku .....	16,
	Přehrávání náhledů snímků ...	16,
	Režim aut. volby motiv. prog. ....	20,
	Režim Motivové programy .....	20,
SE	Režim Speciální efekty .....	20,
	Režim Inteligentní portrét .....	20,
	Režim Auto .....	20,
	Režim přehrávání .....	16
	Menu nastavení .....	24,
	Tlačítko aktivace volby .....	2
	Tlačítko režimu fotografování .....	2
	Tlačítko záznamu videosekvence .....	2
	Tlačítko přehrávání .....	2, 16
	Tlačítko mazání .....	2, 17
MENU	Tlačítko .....	2, 24
	Režim blesku .....	19,
	Samospoušť .....	19,
	Režim makro .....	19,
	Korekce expozice .....	19,
	Nápověda .....	
A	Audio/video kabel .....	27,
	Automat. vypnutí .....	11,
	Automatická aktivace blesku .....	
	Automatické zaostřování .....	
	Automatický portrét domácích zvířat ...	

## B

Baterie .....	6, 11
Blesk .....	1,
Blesk je vypnutý .....	
Blokování zaostření .....	

## C

Clonové číslo .....	14
Č	
Čas závěrky .....	14
Časové pásmo .....	9,
Časové pásmo a datum .....	8,
Časový rozdíl .....	

## D

Datum a čas .....	8,
Detekce obličeje .....	
Délka videosekvence .....	22,
Digitální zoom .....	14
D-Lighting .....	
Dobíjecí baterie .....	
Doplňkový záblesk .....	

## E

El. redukce vibrací .....	
EN-MH1 .....	
EN-MH2 .....	

## F

Formát data .....	9,
Formátování .....	7,
Formátování interní paměti .....	

Formátování paměťových karet..... 7,		64
Fotografování.....		12
Fotografování jednotlivých snímků ....		46
<b>H</b>		
Hlasitost.....		39
Hlavní vypínač / kontrolka zapnutí přístroje .....		1, 8
<b>I</b>		
Indikace stavu baterie.....		10
Indikace zaostření.....		4
Info o snímku.....		59
Interní paměť.....		7
<b>J</b>		
Jas.....		59
Jazyk.....		64
Jednorázové zaostření.....		55
Jídlo		4, 55
<b>K</b>		
Kabel USB.....		26, 29,
Kalendářní zobrazení.....		24
Konektor audio/video-in.....		27,
Kontrastní monochr. ef.		7
Kontrola mrknutí.....		48
Kontrolka blesku.....		2,
Kontrolka samospouště.....		1,
Kopie.....		53
Korekce expozice.....		19,
Krajina		4
Kryt objektivu.....		1
Krytka konektoru.....		2

Krytka prostoru pro baterie / krytka slotu pro paměťovou kartu.....		2, 6
Kyanotypie <b>CO</b> .....		67
<b>L</b>		
Letní čas.....		9,
<b>M</b>		
Makro		4,
Malý snímek.....		29
Manuální nastavení.....		45
Menu fotografování.....		24,
Menu Inteligentní portrét.....		41,
Menu nastavení.....		24,
Menu přehrávání.....		24,
Menu videosekvence.....		24,
Mikrofon.....		1
Monitor.....		2, 3,
Možnosti videa.....		
Multifunkční volič.....		2
<b>N</b>		
Nabíječka baterií.....		
Napájení.....		8
Nastavení monitoru.....		
Nastavení zvuku.....		
Nápověda.....		
Název souboru.....		
Nepřetržitý AF.....		
Nikon Transfer 2.....		30
Noční krajina		4
Noční portrét		4,
Nostal. sépiový efekt <b>SE</b> .....		67

<b>Q</b>	
Objektiv.....	1,  15
Obnovit vše.....	65
Očko pro upevnění poutka.....	1
Ohňostroj .....	4,  6
Ochrana.....	50
Optický zoom.....	14
Oříznutí.....	23,  30
Otočit snímek.....	52
Ovladač zoomu.....	1, 14


<b>P</b>	
Paměťová karta.....	6,  19
Párty/interiér .....	4,  5
PictBridge.....	27,  32
Pláž .....	4
Počet zbývajících snímků.....	10,  43
Počítač.....	27, 29
Pop <b>POP</b> .....	7
Portrét .....	4
Portrét domácích zvířat .....	4,  6
Poutko.....	ii
Prezentace.....	49
Protisvětlo .....	4,  6
Přehrávání.....	16,  39
Přehrávání náhledů snímků.....	16,  24
Přehrávání videosekvencí.....	22,  39
Přímý tisk.....	27,  32
Přípona.....	70

<b>R</b>	
Razítko data.....	61
Redukce efektu červených očí ...	12,  13

Reproduktor.....	2
Režim aut. volby motiv. prog.....	20,  3
Režim Auto.....	20,  10
Režim autofokusu.....	55
Režim blesku.....	19,  11
Režim Inteligentní portrét.....	20,  8
Režim makro.....	19,  15
Režim Motivové programy.....	20,  4
Režim obrazu.....	42
Režim přehrávání.....	16
Režim přehrávání jednotlivých snímků.....	16
Režim Speciální efekty.....	20,  7
Režim video.....	64
Rychlé efekty.....	26

<b>S</b>	
Samospoušť.....	19,  14
Samospoušť detekující úsměv.....	47
Selektivní barva .....	7
Sériové snímání.....	46
Síťový zdroj.....	71
Slot pro paměťovou kartu.....	6
Sněh .....	4
Sport .....	4,  5
Stativový závit.....	2,  17
Stisknutí do poloviny.....	14
Synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky.....	12


<b>I</b>	
Televizor.....	27,  31
Tisk.....	27,  33,  35
Tiskárna.....	27,  32
Tlačítko přehrávání.....	2, 16

Tlačítko režimu fotografování .....	2
Tlačítko spouště .....	1, 13
Tlačítko záznamu videosekvence .....	2
Typ baterie .....	 65

## Ú

Úsvit/soumrak  .....	 4
---	---

## V

Velikost papíru .....	 34,  35
Verze firmwaru .....	 66
ViewNX 2 .....	28
Volitelné příslušenství .....	 71
Vymazat .....	17
Vyvážení bílé barvy .....	 44
Výstupní konektor USB/audio/video .....	2, 26, 29,  31,  32

## Z

Zaostření .....	13,  20
Zaostřovací pole .....	13
Západ slunce  .....	 4
Záznam videosekvence .....	22,  37
Záznam videosekvencí .....	22,  37
Zmenšení snímku .....	14
Změkčení pleti .....	 28,  47
Zoom .....	14
Zvětšení snímku .....	14
Zvětšení výřezu snímku .....	16,  23
Zvuk tlačítek .....	 63
Zvuk závěrky .....	 63



Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

**NIKON CORPORATION**

---

© 2015 Nikon Corporation



CT5A01(1L)  
6MN5571L-01