

Nikon

Cz


Návod k obsluze digitálního
fotoaparátu

COOLPIX L6



CE

Informace k ochranným známkám

Macintosh, Mac OS, a QuickTime jsou registrované ochranné známky Apple Computer, Inc. Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky Microsoft Corporation. Logo SD je známka SD Card Association. Adobe a Acrobat jsou registrované ochranné známky Adobe Systems Inc. Funkce PictBridge je obchodní značka. Technologii D-Lighting poskytla  Apical Limited. Technologii Face-priority AF poskytla Identix®. Všechna ostatní obchodní jména zmíněná v tomto návodu, nebo jiné dokumentaci dodané s Vaším výrobkem Nikon, jsou obchodní značky nebo registrované ochranné známky příslušných držitelů.

Úvod

Příprava ke snímání

Základní fotografování a
Přehrávání:  Režim (Auto)

Volba snímacího režimu Scene:
 Režim Scene

Více o přehrávání

Nahrávání a prohlížení
videosekvencí

Hlasový záznam

Připojení k televizoru,
počítači a tiskárně

Menu snímacího režimu,
přehrávání a nastavení

Technické informace

Pro Vaši bezpečnost

Abyste zabránili poškození vašeho výrobku nebo zranění vás či jiných osob si důkladně přečtěte před používáním tohoto přístroje následující bezpečnostní pokyny. Uložte tyto bezpečnostní pokyny tak, aby si je mohl přečíst každý, kdo přístroj používá.

Následky, jaké by mohlo mít nerespektování pokynů v této sekci, jsou označeny následujícím symbolem:



Tento symbol označuje varovné informace, které je nutno přečíst před používáním tohoto výrobku Nikon k zabránění možnému zranění.

VAROVÁNÍ

Vypněte při špatné funkci

Pokud zaznamenáte kouř nebo neobvyklý zápach vycházející z fotoaparátu nebo síťového adaptéru, ihned odpojte síťový adaptér a vyjměte baterie a dávejte pozor, abyste se nespálili. Pokračující používání může mít za následek poranění. Po odstranění nebo odpojení zdroje energie předejte přístroj na prohlídku do autorizovaného servisu Nikon.

Nerozebírejte:

Sahání na vnitřní díly přístroje může mít za následek poranění. Opravy by měl provádět pouze kvalifikovaný technik. Pokud by došlo k mechanickému poškození fotoaparátu následkem pádu nebo jiné nehody, přístroj odpojte, nebo vyndejte baterie a vezměte jej na prohlídku do autorizovaného servisu Nikon.

Nepoužívejte fotoaparát nebo síťový adaptér v přítomnosti hořlavých plynů

Nepoužívejte elektronické zařízení v přítomnosti hořlavých plynů, protože by mohlo dojít k nebezpečí exploze a požáru.

Bud'te opatrní s řemínkem fotoaparátu.

Nikdy nedávejte řemínek na krk malému ani staršímu dítěti.

Chraňte před dětmi

Je nutné dbát zvláště na to, aby se baterie nebo jiné malé části nedostaly dětem do úst.

⚠ Při zacházení s bateriemi bud'te opatrní.

Baterie mohou při nevhodném zacházení vytéci nebo explodovat. Dbejte při používání baterií v tomto přístroji následujících pokynů:

- Před výměnou baterií výrobek vypněte. Při používání síťového adaptéru se přesvědčte, že je vypnutý.
- Používejte pouze baterie schválené pro tento výrobek. (☒ 10). Nekombinujte staré a nové baterie nebo baterie různých značek nebo typů.
- Pokud zakoupíte samostatně akumulátorové baterie Nikon EN-MH1 NiMH, nabíjejte je a používejte jako sadu. Nekombinujte baterie z různých párů.
- Vkládejte baterie správně orientované.
- Nezkraťte a nerozebírejte baterie a nepokoušejte se odstraňovat nebo rozbíjet jejich izolaci.
- Nevystavujte baterie ohni nebo nadměrnému horku.
- Neponořujte je do vody a nevystavujte je vodě.
- Nepřepravujte je a neskladujte je s kovovými předměty jako jsou řetízky na krk nebo sponky do vlasů.
- Baterie jsou při úplném vybití náchylné k vytékání. K zabránění poškození výrobku vždy vybité baterie vyndejte.

- Okamžitě přestaňte baterie používat, pokud byste zjistili jakoukoli změnu, jako je změna barvy nebo deformace.
- Pokud se tekutina z poškozených baterií dostane do kontaktu s oděvem nebo pokožkou, místo ihned opláchněte dostatečným množstvím vody.

⚠ Řiďte se následujícími pokyny při manipulaci se síťovým adaptérem MH-71 (k dostání samostatně)

- Udržujte jej v suchu. Neuposlechnutí těchto bezpečnostních pokynů může mít za následek požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Prach na kovových částech zástrčky se musí odstraňovat suchým hadrem. Pokračující používání by mohlo způsobit požár.
- Nemanipulujte s napájecím kabelem a nepřibližujte se k nabíječe baterií při bouři. Neuposlechnutí těchto bezpečnostních pokynů může mít za následek úraz elektrickým proudem.
- Nepoškozujte, neupravujte, násilně netahejte ani neohýbejte napájecí kabel, nedávejte jej pod těžké předměty a nevystavujte jej horku nebo ohni. Pokud by se poškodila izolace a vodiče by se obnažily, vezměte jej na prohlídku do autorizovaného servisu Nikon. Neuposlechnutí těchto bezpečnostních pokynů může mít za následek požár nebo úraz elektrickým proudem.

- Nemanipulujte se zástrčkou nebo nabíječkou baterií mokřými rukama. Neuposlechnutí těchto bezpečnostních pokynů může mít za následek úraz elektrickým proudem.

⚠ Používejte vhodné kabely.

Při připojování kabelů ke vstupním a výstupním konektorům používejte pouze kabely dodávané nebo prodávané k tomuto účelu Nikonem, které odpovídají výrobové specifikaci.

⚠ Zacházejte opatrně s pohyblivými částmi

Bud'te opatrní, abyste si nepřiskřípli prsty nebo jiné předměty krytem objektivu nebo jinými pohyblivými částmi.

⚠ CD-ROMy

CD-ROMy dodávané s tímto přístrojem nejsou určeny pro přehrávání v CD audio přehrávačích. Přehrávání CD-ROMů v CD audio přehrávačích by mohlo způsobit ztrátu sluchu nebo poškodit zařízení.

⚠ Bud'te opatrní při používání blesku

Použití blesku blízko očí může způsobit dočasnou poruchu zraku. Je nutné být zvláště opatrní při fotografování malých dětí, pokud je blesk blíže než jeden metr od objektu.

⚠ Neodpalujte blesk, když se okénko blesku dotýká osoby nebo předmětu

Neuposlechnutí těchto bezpečnostních pokynů může mít za následek spálení nebo požár.

⚠ Zamezte dotyku s tekutými krystaly

Pokud by se monitor rozbil, buďte opatrní, abyste předešli poranění rozbitým sklem a zabránili kontaktu tekutých krystalů z monitoru s pokožkou, ústy a očima.



Symbol pro tříděný sběr odpadu v evropských zemích


Tento symbol označuje výrobky, u kterých se musí provádět tříděný sběr odpadu.



Následující poznámka se týká pouze evropských zemí:

- Tento výrobek je určený pro tříděný sběr odpadu na příslušných sběrných místech. Nelikvidujte jako domovní odpad.
- Pro více informací kontaktujte maloobchodce nebo místní úřady zodpovědné za hospodaření s odpady.

Úvod	ii
Pro Vaši bezpečnost	ii
VAROVÁNÍ	ii
Poznámky	v
Úvodem k tomuto návodu	1
Informace a bezpečnostní opatření	2
Části fotoaparátu	4
Monitor	6
Pořizování snímků.....	6
Přehrávání.....	7
Základní operace/zobrazení nápovědy	8
Volič režimů	8
Multifunkční volič	8
Tlačítko MENU.....	9
Zobrazí se nápověda	9
Příprava ke snímání	10
Vložení baterií	10
Vložte baterie	10
Doporučené baterie	10
Zapnutí a vypnutí fotoaparátu.....	10
Nastavení jazyka displeje, data a času	12
Vkládání paměťových karet	14
Vyjímání paměťových karet.....	15
Základní fotografování a přehrávání:  Režim (Auto)	16
Krok 1 Volba  režimu (Auto) a zapnutí fotoaparátu	16
Krok 2 Umístění snímku do rámečku	18
Krok 3 Zaostření a expozice	20
Krok 4 Prohlížení/mazání snímků	22
Prohlížení snímků: Celoobrazovkové přehrávání	22
Mazání snímků	22
Použití blesku	24
Pořizování snímků se samospouští	26
Režim makro	27

Volba snímacího režimu Scene: SCENE Režim Scene	28
Režim Scene	28
Asistenční režimy Scene	29
Režimy Scene	35
Více o přehrávání	42
Prohlížení více snímků: Přehrávání malých náhledů	42
Podrobnější prohlížení: Zoom při přehrávání	43
Editování snímků	44
Vytvoření ostřížené kopie: Stříhání	44
Zvýšení kontrastu: Funkce D-Lighting	45
 Změna velikosti snímků: Malý snímek.....	46
Omezení pro editaci snímků	47
Hlasové poznámky: Nahrávání a přehrávání	48
Nahrávání hlasových poznámek	48
Přehrávání hlasových poznámek	48
Mazání hlasových poznámek.....	48
Nahrávání a prohlížení videosekvencí	49
Režim videosekvencí	49
Menu videosekvencí	50
Volby videosekvencí	50
Režim auto-focus.....	51
Nastavení videosekvencí	51
Přehrávání videosekvencí	53
Mazání souborů videosekvencí	53
Hlasový záznam	54
Provedení hlasového záznamu	54
Přehrávání hlasových záznamů	56
Kopírování hlasových záznamů	58
Připojení k televizoru, počítači a tiskárně	60
Připojení k televizoru	61
Připojení k počítači	62
Než připojíte fotoaparát	62
Nastavení USB volby	63
Přenos snímků do počítače	64

Připojení k tiskárně.....	66
Připojení fotoaparátu k tiskárně.....	67
Tisk snímků po jednom.....	68
Tisk více snímků	69
Vytvoření DPOF tiskového příkazu: Nastavení tisku	72
<hr/>	
Menu snímacího režimu, přehrávání a nastavení.....	74
Volby snímacího režimu: Menu snímacího režimu	74
Režim obrazu.....	75
Vyvážení bílé barvy	77
Exp. +/-	79
Sériové snímání	80
BSS	81
Barevné volby	81
Omezení nastavení fotoaparátu.....	82
Možnosti přehrávání: Menu přehrávání.....	83
Prezentace.....	85
Vymazat	87
Ochrana.....	87
označení pro přenos.....	88
Kopírování	89
Základní nastavení fotoaparátu: Menu nastavení.	90
Menu.....	91
Uvítací obrazovka	92
Datum	93
Nastavení monitoru	96
Vyznačení data.....	97
Nastavení zvuku	99
Varování před rozhybáním.....	99
Automatické vypnutí	100
Formát. paměti/ Formátovat kartu.....	101
Jazyk/Language	102
Rozhraní.....	102
Obnovit vše.....	103
Typ baterie	105
Verze firmware.....	105

Technické informace	106
Volitelné příslušenství	106
Názvy obrazových/zvukových souborů a adresářů.....	107
Péče o fotoaparát	108
Čištění.....	109
Uchovávání přístroje	110
Chybová hlášení.....	111
Odstraňování poruch.....	115
Parametry	119
Rejstřík	122

Úvodem k tomuto návodu

Děkujeme Vám za zakoupení digitálního fotoaparátu Nikon COOLPIX L6. Tento návod Vám má pomoci prožívat radost z fotografování Vaším digitálním fotoaparátem Nikon. Přečtěte si jej důkladně před používáním fotoaparátu a uložte jej tak, aby se s ním mohl seznámit každý, kdo bude výrobek používat.

Symboly a konvence

Pro snazší nalezení potřebných informací se používají následující symboly a konvence:



Tento symbol označuje upozornění, informaci, kterou byste si měli přečíst před použitím, abyste předešli poškození fotoaparátu.



Tento symbol označuje tipy, dodatečné informace, které mohou být užitečné při používání Vašeho fotoaparátu.



Tento symbol označuje poznámky, informace, které byste si měli přečíst před použitím fotoaparátu.



Tento symbol znamená, že je k dispozici více informací na jiném místě tohoto návodu nebo ve *Stručném návodu*.

Poznámky

- Paměťová karta Secure Digital (SD) se dále nazývá „paměťová karta“.
- Nastavení fotoaparátu v době prodeje se nazývá „implicitní nastavení“.
- Názvy položek menu zobrazovaných na monitoru fotoaparátu a názvy tlačítek nebo hlášení zobrazovaných na monitoru počítače jsou označeny hranatými závorkami ([]).

Příklady obrazovek

V tomto návodu jsou někdy obrázky vynechány u příkladů zobrazení monitoru, aby symboly na monitoru byly lépe čitelné.

Ilustrace a vzhled obrazovky

Ilustrace a texty ukázané v tomto návodu se mohou lišit od aktuálního stavu.

Paměťové karty

Snímky pořízené tímto fotoaparátem lze ukládat do interní paměti fotoaparátu nebo na výměnné paměťové karty. Pokud je vložena paměťová karta, všechny nové snímky se budou ukládat na paměťovou kartu a operace mazání, přehrávání a formátování se budou týkat pouze snímků na paměťové kartě. Před tím, než je možné interní paměť formátovat, používat k ukládání nebo prohlížení snímků, se musí vyjmout paměťová karta.

Informace a bezpečnostní opatření

Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku firmy Nikon k „celoživotnímu vzdělávání“ ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech, jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a v Africe: <http://www.europe-nikon.com/support>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštivte tyto stránky pro zjištění nejnovějších informací o výrobku, rad a odpovědi na často kladené otázky FAQs) a dalších informací o digitální fotografii. Další informace Vám poskytne regionální zástupce firmy Nikon. Viz níže uvedenou URL, kde lze získat kontaktní informace:

<http://nikonimaging.com/>

Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon.

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. Pouze elektronické příslušenství firmy Nikon (včetně nabíječky baterií, baterií a síťových zdrojů) certifikované firmou Nikon pro použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon je konstruováno a schopno plnit provozní a bezpečnostní požadavky kladené těmito elektronickými obvody.

POUŽITÍ ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ JINÝCH VÝROBCŮ NEŽ NIKON MŮŽE ZPŮSOBIT POŠKOZENÍ FOTOAPARÁTU A VEDE K ZÁNIKU ZÁRUKY OD FIRMY NIKON.

K získání více informací o příslušenství značky Nikon kontaktujte místního autorizovaného prodejce značky Nikon.

Před pořizováním důležitých snímků

Před pořizováním snímků na důležitých akcích (jako svatba nebo předtím, než si vezmete fotoaparát na cesty), udělejte testovací snímek, abyste se přesvědčili, že fotoaparát pracuje normálně. Firma Nikon neodpovídá za škody nebo ztrátu zisku v důsledku špatné funkce výrobku.

K návodům

- Žádná část návodů přiložených k tomuto výrobku nesmí být reprodukována, přenášena, přepisována, ukládána v elektronickém systému nebo překládána do jakéhokoli jazyka v jakékoli podobě a jakýmkoli prostředky bez předchozího písemného povolení firmy Nikon.
- Firma Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění měnit vlastnosti hardwaru a softwaru popsaného v těchto návodech.
- Firma Nikon neodpovídá za jakékoli škody v souvislosti s používáním tohoto výrobku.
- I když bylo vynaloženo značné úsilí, aby informace v těchto návodech byly přesné a úplné, velmi si budeme vážit každého upozornění na chybu nebo opomenutí, které oznámit svému regionálnímu zástupci firmy Nikon (adresa k dispozici samostatně).

Upozornění k zákazu kopírování nebo reprodukování

Uvědomte si, že pouhé vlastnění materiálů, které byly digitálně reprodukovány nebo kopírovány pomocí scanneru, digitálního fotoaparátu nebo jiného zařízení, může být trestné ze zákona.

• Předměty, jejichž kopírování nebo reprodukce jsou zákonem zakázány

Nekopírujte a nereprodukuje papírové peníze, mince, cenné papíry, vládní dluhopisy, nebo dluhopisy lokální vlády, i kdyby takové kopie nebo reprodukce byly označeny razítkem „Specimen“.

Kopírování nebo reprodukce papírových peněz, mincí nebo cenných papírů, které se používají v jiné zemi, je zakázané.

Bez předchozího povolení od vlády je kopírování nebo reprodukce nepoužitých poštovních známek a vládou vydaných dopisnic zakázáno.

Kopírování nebo reprodukce razítek vydaných vládou a ověřených dokumentů stanovených zákonem je zakázáno.

• Varování k některým kopiím a reprodukcím

Vláda vydala varování ke kopiím nebo reprodukcím cenných papírů vydaných soukromými společnostmi (podílové listy, směnky, šeky, darovací listiny atd.), traťových jízdenek nebo kupónů, kromě nezbytného minimálního množství pro potřeby obchodního použití společností. Nekopírujte a nereprodukuje rovněž cestovní pasy vydané vládou, licence vydané veřejnými organizacemi a soukromými skupinami, identifikační průkazy a listky jako jsou propustky a jídelní listky.

• Dodržujte autorská práva

Kopírování nebo reprodukce výtvarných děl jako jsou knihy, hudba, obrazy, dřevoryty, mapy, kresby, filmy a fotografie chráněné autorskými právy je ošetřeno národními a mezinárodními zákony o autorských právech. Nepoužívejte tento výrobek k pořizování ilegálních kopií, nebo k porušování zákona o autorských právech.

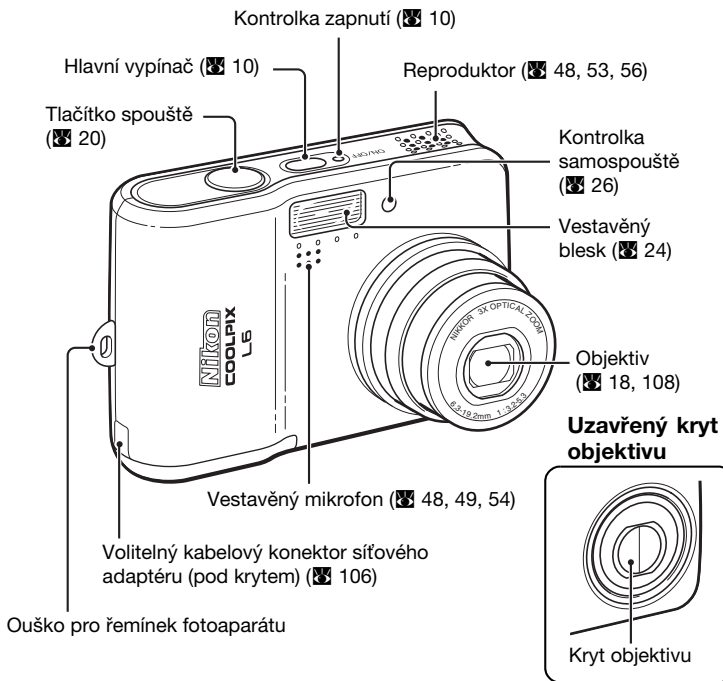
Likvidace zařízení k ukládání dat

Uvědomte si prosím, že zformátováním zařízení k ukládání dat, jako jsou paměťové karty nebo interní paměť fotoaparátu, se původní obrazová data úplně nevymažou. Smazané soubory je někdy možné u vyhozených zařízení obnovit s použitím komerčně dostupného softwaru a existuje nebezpečí zneužití osobních obrazových dat. Zachování důvěrnosti takových dat je na zodpovědnosti uživatele.

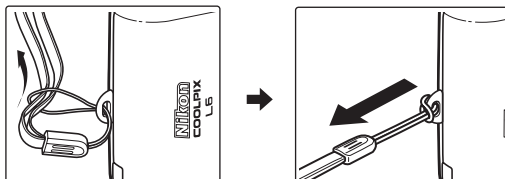
Před vyhozením zařízení na ukládání dat, nebo jejich předáním do vlastnictví jiné osoby, smažte všechna data s použitím komerčního softwaru, nebo zařízení zformátujte a pak jej zcela zaplňte snímky neobsahujícími žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy). Nezapomeňte vymazat také snímky vybrané pro uvítací obrazovku (☒ 92). Je nutné dávat pozor, aby při fyzické likvidaci zařízení k ukládání dat nedošlo ke zranění nebo poškození majetku.

Části fotoaparátu

Úvod



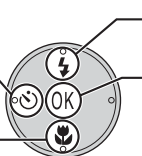
Přípevnění řemínku fotoaparátu



Multifunkční volič (8)

: Zobrazení menu samospouště (26)

: Zobrazení menu režimu makro (27)



: Zobrazení menu režimu blesku (24)

/: Provedení výběru/přenos snímku (62)

MENU tlačítko (9)

Zoomovací tlačítka (18)

W: zoomování od objektu

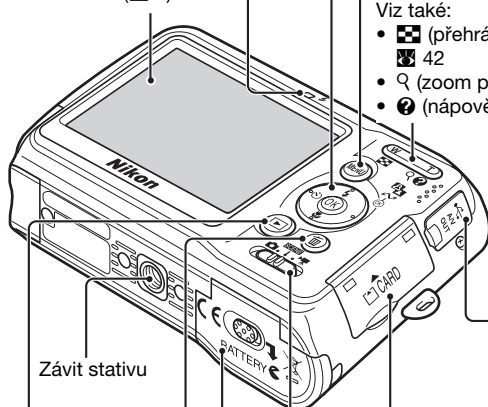
T: zoomování k objektu

Viz také:

- (přehrávání malých náhledů): 42
- (zoom při přehrávání): 43
- (nápověda): 9

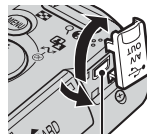
Kontrolka blesku (24)

Monitor (6)



Kryt konektorů (61, 64, 67)

Otvírání krytu konektorů



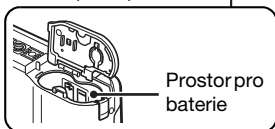
Kabelový konektor

Závit stativu

tlačítko (mazání) (22, 43, 48, 53)

tlačítko (přehrávání) (22, 42)

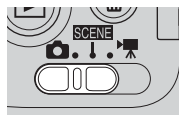
Kryt prostoru pro baterie (10)



Prostor pro baterie

Kryt otvoru pro paměťovou kartu (14)

Volič režimů (8, 16, 28, 49)

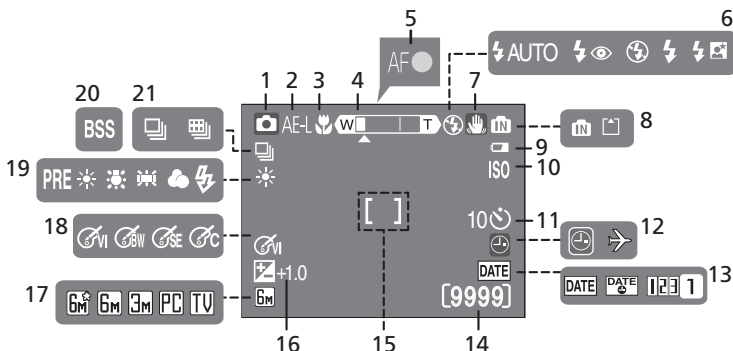


Monitor

Následující indikátory se mohou objevit na monitoru během pořizování snímků a přehrávání (vlastní displej se mění podle aktuálního nastavení fotoaparátu).

Úvod

Pořizování snímků

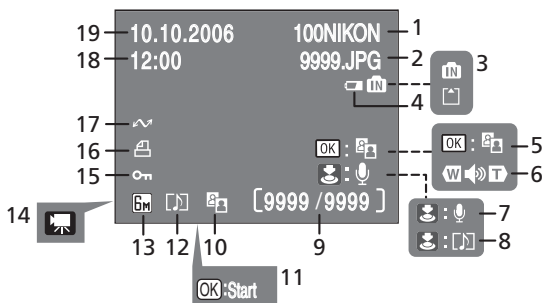


1	Snímací režim*	16, 28, 49	12	Indikátor „Nenastavení data“	111
2	Uzamknutí expozice	40		Indikátor časového pásma.....	93
3	Režim makro.....	27	13	Vyznačení data/ Datové počítadlo.....	97
4	Indikátor zoomu	18, 27	14	Zbývajících počet snímků	16
5	Indikátor zaostření	20		Délka videosekvence	49
6	Režim blesku	24	15	Zaostřovací oblast	20
7	Symbol rozhýbání fotoaparátu	25	16	Korekce expozice	79
8	Interní paměť/paměťová karta indikátor	14	17	Režim obrazu	75
9	Indikátor nabití baterie	16	18	Nastavení barevných voleb.....	81
10	Citlivost ISO	25	19	Vyvážení bílé barvy	77
11	Indikátor samospouště	26	20	Výběr nejostřejšího snímku (BSS)	81
			21	Režim sériového snímání	80

* Liší se podle momentálního snímacího režimu.

Viz strany 54 a 56 , kde najdete indikátory při zaznamenávání a přehrávání hlasu.

Přehrávání



1	Současný adresář	107	10	Symbol funkce D-Lighting	45
2	Číslo a typ souboru.....	107	11	Indikátor přehrávání videosekvencí	53
3	interní paměť/ indikátor paměťové karty	14	12	Symbol hlasové poznámky	48
4	Indikátor nabití baterie	16	13	Režim obrazu	75
5	Indikátor funkce D-Lighting	45	14	Indikátor videosekvence	53
6	Indikátor hlasitosti.....	48, 53	15	Symbol ochrany	87
7	Indikátor nahrávání hlasové poznámky	48	16	Symbol tiskového příkazu.....	72
8	Indikátor přehrávání hlasové poznámky	48	17	Symbol přenosu.....	65, 88
9	Číslo aktuálního snímku/ celkový počet snímků/ délka videosekvence	22 53	18	Čas pořízení	12
			19	Datum pořízení.....	12

Základní operace/zobrazení nápovědy

Volič režimů

Nastavte režim požadovaný voličem režimů.

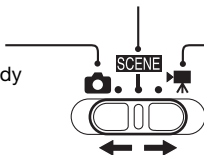
SCENE: Režim Scene (📷 28)

Vyberte jeden z patnácti „motivových programů“ vhodných pro různé objekty a podmínky snímání, jako párty v interiéru nebo noční krajiny a nechte fotoaparát, aby udělal všechno další za Vás. Můžete také zaznamenávat zvuky nebo přehrávat nahrané zvuky pomocí funkce hlasového záznamu.

📷: Automatický režim

(Auto) (📷 16)

Režim „zaměř a stiskni“, kdy většina nastavení fotoaparátu je ovládána přímo fotoaparátem.



📹: Režim videosekvencí (📷 49)

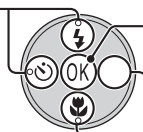
Nahrávání videosekvencí. Vyberte si jednu z pěti voleb videosekvencí.

Multifunkční volič

Kromě aktivace blesku, režimů makro, samospouště a funkcí se multifunkční volič používá také k provádění následujících operací.

Celoobrazovkové přehrávání

Zobrazení předchozího snímku (📷 22).
(◀ nebo ▲)



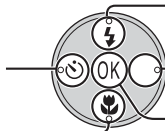
Použití funkce D-Lighting (📷 45)

Zobrazení následujícího snímku (📷 22).
(▶ nebo ▼)

Pohyb v menu

Návrat k předchozímu menu nebo pohybu kurzorem dolů (▼).

Pohyb kurzorem dolů (▲).



Pohyb kurzorem nahoru (▲).





Zobrazení submenu, pohyb kurzoru doprava nebo provedení výběru (▶).

Provedení výběru.

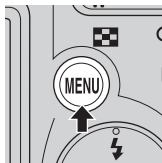
* V návodu mají tlačítka multifunkčního voliče, pro výběr nebo pohyb kurzoru nahoru, dolů, doleva a doprava označení ▲, ▼, ◀ a ▶.

Tlačítko MENU

Pokud se stiskne **MENU**, zobrazí se následující menu podle toho, jaký režim byl vybrán.

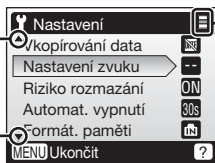
-  : Režim Auto → **Menu snímacího režimu** (📷 74)
-  : Režim scene → **Menu scene** (📷 28)
-  : Režim videosekvencí → **Menu videosekvencí** (📷 50)
-  : Režim přehrávání → **Menu přehrávání** (📷 83)

Pro zobrazení menu nastavení (📷 90), zvolte [Nastavení] v horní části všech menu.




Zobrazí se, pokud je zde jedna nebo více předchozích položek menu.

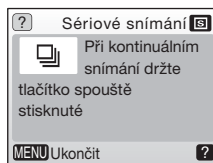
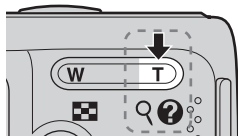
Zobrazí se, pokud je zde jedna nebo více následujících položek menu.




Zobrazí se, pokud menu obsahuje dvě nebo více stránek.

Zobrazí se nápověda

Stiskněte  (T) pro náhled popisu momentálně zobrazené položky.

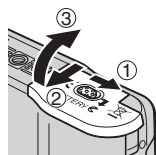


Stisknutím ▲ nebo ▼ se zobrazí předchozí nebo následující položka menu. Stiskněte  při zobrazeném dialogu nápovědy pro použití nastavení.

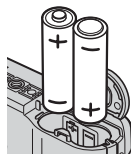
Vložení baterií

Vložte baterie

- 1 Otevřete kryt prostoru pro baterie.
 - Držte fotoaparát obráceně, aby baterie nemohly vypadnout.



- 2 Vložte baterie.
 - Vložte baterie správně, jak je zobrazeno vpravo.



- 3 Zavřete kryt prostoru pro baterie.



Doporučené baterie

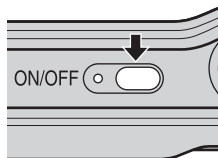
Tento fotoaparát používá následující baterie velikosti AA.

- Dvě lithiové baterie FR6/L91 (součástí dodávky)
- Dvě alkalické baterie LR6
- Dva niklmetalhydridové akumulátory Nikon EN-MH1 (k dostání samostatně)
- Dvě oxyridové baterie ZR6

Zapnutí a vypnutí fotoaparátu

Pro zapnutí fotoaparátu stiskněte hlavní vypínač. Kontrolka zapnutí (zelená) se na okamžik rozsvítí a monitor se zapne.

K vypnutí fotoaparátu stiskněte znovu hlavní vypínač.

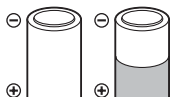


✓ Výměna baterií

Vypněte fotoaparát a přesvědčte se, že kontrolka zapnutí a monitor zhasly, dříve než vyjmete nebo vložíte baterie.

✓ Další opatření k bateriím

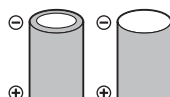
- Přečtěte si a řiďte se výstrahami a upozorněními na stranách iii-iv a 109 tohoto návodu.
- Nekombinujte staré a nové baterie nebo baterie různých značek nebo typů.
- Baterie s následujícími vadami se nemohou používat:



Baterie, které se odlupují



Baterie, kde izolace nepokrývá oblast okolo záporného pólu.



Baterie s plochým záporným pólem

✓ Typ baterie

Aby baterie lépe pracovaly, vyberte typ baterií vložených ve fotoaparátu v menu nastavení. Implicitní nastavení je [Lithiová]. Pokud je použit jiný typ baterií, zapněte fotoaparát a změňte nastavení (☞ 105).

✎ Alkalické baterie

Kvalita alkalických baterií se může velmi lišit v závislosti na výrobci. Vybírejte spolehlivou značku.

✎ Alternativní zdroje energie.

Pro dlouhodobé nepřetržité napájení fotoaparátu použijte síťový adaptér EH-65A (☞ 106). **Za žádných okolností nepoužívejte jiné provedení nebo model síťového adaptéru.** Neuposlechnutí těchto pokynů může způsobit přehřívání nebo poškození fotoaparátu.

✎ Funkce šetření baterií ve snímacím režimu

Fotoaparát nastavuje jas monitoru podle jasů okolí, aby šetřil baterie. Pokud fotoaparát nezaznamená patnáct sekund žádnou činnost, monitor se vypne a kontrolka zapnutí bliká. Pokud nezaznamená dalších patnáct sekund žádnou činnost, přepne se fotoaparát do pohotovostního režimu. Pro aktivování fotoaparátu stiskněte tlačítko spouště do poloviny. Pokud další tři minuty v pohotovostním režimu nedojde k činnosti, fotoaparát se vypne.

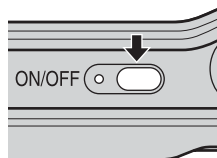
Dobu, která musí uplynout, než se fotoaparát přepne do pohotovostního režimu, je možné nastavit v menu auto off (☞ 100).

Nastavení jazyka displeje, data a času

Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí dialogové okno výběru jazyka.

1 Zapněte fotoaparát.

- Kontrolka zapnutí (zelená) se na okamžik rozsvítí a monitor se zapne.



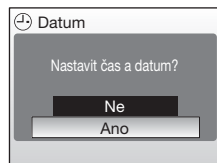
2 Stiskněte multifunkční volič ▲, ▼, ◀ nebo ▶ pro volbu požadovaného jazyka a stiskněte OK.

- Informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (☞ 8).



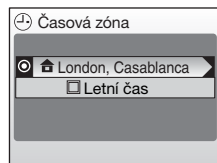
3 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr [Ano] a stiskněte OK.

- Pokud vyberete [Ne], datum a čas se nenastaví.



4 Stiskněte ▶.

- Zobrazí se menu místního časového pásma [Domácí časová zóna].
- Pokud je zapnutý zimní/letní čas, viz „Zimní/letní čas“ na další straně.

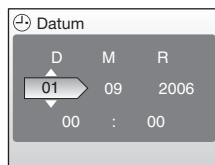


5 Stiskněte ◀ nebo ▶ pro výběr Vašeho místního časového pásma a stiskněte OK.

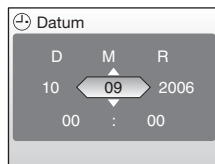
- Zobrazí se menu [Datum].



- 6** Stiskněte ▲ nebo ▼ pro editování dne ([D]) (pořadí dne, měsíce a roku se může v některých oblastech lišit) a stiskněte ► .

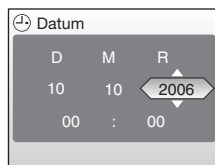


- 7** Stiskněte ▲ nebo ▼ pro editování měsíce ([M]) a stiskněte ► .



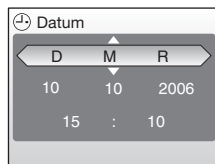
- 8** Stiskněte ▲ nebo ▼ pro editování roku ([R]), hodiny a minuty. Stiskněte ► po nastavení každé položky.

- [D], [M], a [R] blikají.



- 9** Zvolte pořadí, ve kterém se má zobrazovat den, měsíc a rok a stiskněte OK.

- Nastavení se použije a monitor se vrátí do standardní obrazovky aktuálního režimu.



☑ Zimní/letní čas

Pokud je zapnutý zimní/letní čas, zapněte [Letní čas] v menu časového pásma v kroku 4 a nastavte datum.

- 1 Stiskněte multifunkční volič ▼ pro výběr [Letní čas].
- 2 Stiskněte OK pro umožnění zimního/letního času (✓).
Tlačítko OK zapíná a vypíná volbu zimní/letní čas.
- 3 Stiskněte ▲ a poté ► a přejděte ke kroku 5.
Když končí letní čas, vypněte [Letní čas] v menu [Datum] (93) v menu nastavení (90).
Hodiny fotoaparátu se automaticky nastaví o hodinu zpět.

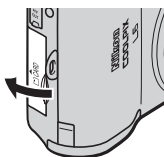
Vkládání paměťových karet

Snímky a hlasové záznamy se ukládají do vnitřní paměti fotoaparátu (23 MB) nebo na vyjímatelné paměťové karty Secure Digital (SD) (k dostání samostatně) (☒ 106).

Pokud je ve fotoaparátu vložena paměťová karta, snímky se automaticky ukládají na paměťovou kartu a pouze snímky uložené na paměťovou kartu lze přehrávat, mazat nebo přenášet. Pro ukládání, přehrávání, mazání nebo přenos snímků z interní paměti vyndejte paměťovou kartu.

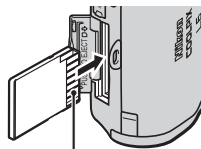
Příprava ke snímání

- 1 Vypněte fotoaparát a otevřete kryt prostoru paměťové karty.



- 2 Vložte paměťovou kartu.

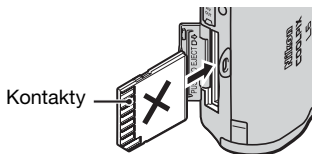
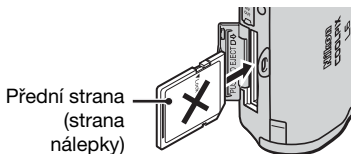
- Přesvědčte se, že je fotoaparát vypnutý (kontrolka zapnutí nesvíti) před vložením nebo vyjmutím paměťové karty.
- Zasuňte paměťovou kartu podle obrázku až do zacvaknutí na místo.
- Zavřete kryt prostoru paměťové karty.



Kontakty

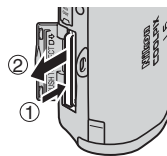
☑ Vkládání paměťových karet

Vložení paměťové karty vzhůru nohama nebo obráceně může poškodit fotoaparát nebo paměťovou kartu. Přesvědčte se, že je paměťová karta při vkládání správně orientována.



Vyjímání paměťových karet

Vypněte fotoaparát a přesvědčte se, že kontrolka zapnutí a monitor zhasly, dříve než otevřete kryt prostoru paměťové karty. Lehce stiskněte paměťovou kartu (1), abyste ji uvolnili. Po uvolnění opatrně paměťovou kartu vytáhněte (2).



Formátování paměťových karet

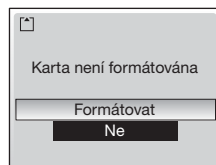
Pokud se při zapnutí zobrazí zpráva vpravo, musí se před použitím paměťová karta (101) zformátovat.

Uvědomte si, že **formátování trvale vymaže všechny snímky** a ostatní data na paměťové kartě. Ujistěte se před započítím formátování, že jste si udělali kopie všech snímků, které si chcete uchovat.

Pro spuštění formátování stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro výběr [Formátovat] a pak stiskněte OK.

Dokud nebude formátování ukončené, nevyplínejte fotoaparát, ani nevyndávejte baterie nebo paměťovou kartu.

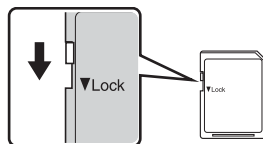
Při prvním vložení paměťových karet, které byly používány v jiných zařízeních, do COOLPIX L6 je musíte zformátovat s [Formátovat] (101).



Přepínač ochrany proti zápisu

SD paměťové karty jsou opatřeny přepínačem ochrany proti zápisu. Pokud je tento přepínač v uzamčené poloze „Lock“, nelze do paměťové karty snímky zapisovat nebo je mazat, ani kartu formátovat.

Přepínač ochrany proti zápisu



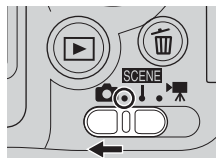
Paměťové karty

- Používejte pouze paměťové karty Secure Digital (SD).
- Pokud jsou data zapisována nebo mazána z paměťové karty, nebo se karta formátuje, nevysunujte ji, nevyplínejte fotoaparát, nevyndávejte baterie nebo neodpojujte síťový adaptér.
Neuposlechnutí tohoto pokynu může způsobit ztrátu dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.
- Nerozebírejte nebo neupravujte.
- Nezhazujte, neohýbejte, nevystavujte vodě nebo silným mechanickým nárazům.
- Nedotýkejte se kovových kontaktů prsty nebo kovovými předměty.
- Nelepte štítky nebo nálepky na paměťovou kartu.
- Nevystavujte přímému slunci, nenechávejte v uzavřených vozidlech nebo v místech vystavených vysokým teplotám.
- Nevystavujte vlhkosti nebo korozivně působícím plynům.

Krok 1 Volba režimu (Auto) a zapnutí fotoaparátu

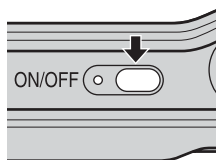
Tato část popisuje, jak pořizovat snímky v režimu (Auto), automatickém režimu „zaměř a stiskni“ doporučeném pro nové uživatele digitálních fotoaparátů.

1 Posuňte volič režimů na .



2 Zapněte fotoaparát.

- Kontrolka zapnutí (zelená) se na okamžik rozsvítí a monitor se zapne.

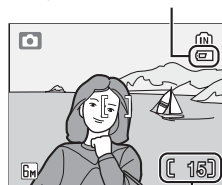


3 Zkontrolujte nabití baterie a zbývající počet snímků.

Symbol nabití baterie

Nabití baterie

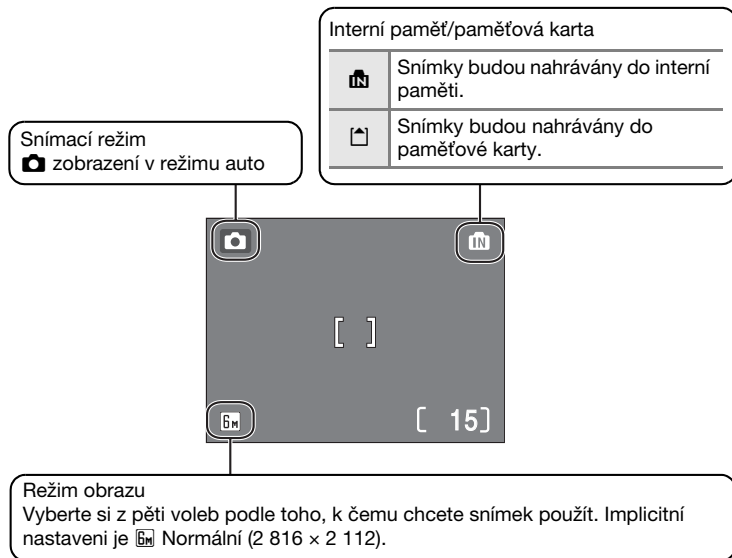
Monitor	Popis
ŽÁDNÝ SYMBOL	Baterie plně nabité.
	Baterie málo nabité, připravte si náhradní baterie.
Varování!! baterie je vybitá 	Baterie vybité. Vyměňte baterie














Zbývající počet snímků

Zbývající počet snímků

Počet snímků, který může být uložen, závisí na kapacitě interní paměti nebo paměťové karty a parametrech obrázku vybraných v režimu nastavení.

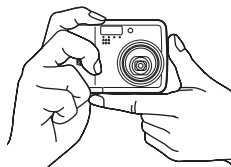
 **Indikátory v  režimu (Auto)** **Dostupné funkce v automatickém snímacím režimu**

V  režimu se může použít režim makro ( 27) a je možné pořizovat snímky s použitím blesku ( 24) a samospouště ( 26). Stiskněte MENU v  režimu (Auto) pro zobrazení menu snímacího režimu. Menu snímacího režimu Vám umožňuje nastavit režim obrazu ( 75), vyvážení bílé barvy ( 77), korekce expozice ( 79) a použití sériové snímání ( 80), BSS ( 81), a barevné volby ( 81) k přizpůsobení podmínkám nebo dle Vašich preferencí.

Krok 2 Umístění snímku do rámečku

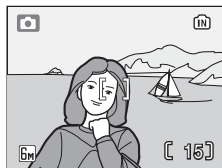
1 Připravte si fotoaparát.

- Držte fotoaparát stále oběma rukama, nedotýkejte se prsty nebo jinými předměty objektivu, blesku a mikrofonu.
- Při pořizování snímků „na výšku“, otočte fotoaparát proti směru hodinových ručiček, aby vestavěný blesk byl nad objektivem.



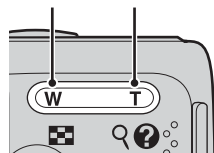
2 Umístěte snímek do rámečku.

- Umístěte snímek do rámečku tak, aby hlavní objekt byl umístěn blízko středu monitoru.



- Stiskněte **W** (📐) / **T** (🔍) k aktivaci optického zoomu. Stiskněte **W** (📐) k zoomování od objektu pro zvětšení plochy viditelné v rámečku, nebo **T** (🔍) k zoomování k objektu, aby objekt vyplnil větší plochu rámečku.

Zoomování od objektu k objektu



- Pokud je zoomování k objektu na maximálním zvětšení (3x), stisknutí a podržení **T** (🔍) přibližně dvě sekundy zapíná digitální zoom. Objekt je zvětšen až 4x, s celkovým zvětšením 12x.

Indikátor na monitoru ukazuje aktuální velikost zoomu.



Zobrazení indikátoru zoomu když **W** (📐) / **T** (🔍) je stisknuto

Optický zoom (až 3x)

Indikátor zoomu se zabarví žlutě, když se používá digitální zoom

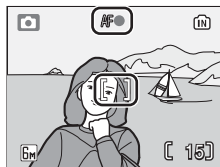
 **Digitální zoom**

Při zvětšování snímku digitálním zoomem může vzniknout v důsledku digitálních procesů mírně zrnitý obraz.

Krok 3 Zaostření a expozice

1 Stiskněte do poloviny tlačítko spouště.

- Fotoaparát zaostřuje objekt ve středu zaostřovací oblasti. Pokud je objekt v ohnisku, indikátor zaostření (AF●) je zelený. Pokud není fotoaparát schopný zaostřit, bliká indikátor zaostření červeně. Změňte kompozici a zkuste znovu.






- Pokud je v činnosti digitální zoom, není zaostřovací oblast zobrazována.

2 Domáčknete tlačítko spouště pro zhotovení snímku.

- Závěrka spustí a snímek se nahraje do paměťové karty nebo do interní paměti.
- Uvědomte si, že blesk může spustit, pokud je objekt nedostatečně osvětlený.



✓ Během ukládání

Po dobu ukládání snímků se zobrazí symbol  nebo  nebo  bude blikat. Pokud jsou zobrazovány tyto symboly, nevypínejte fotoaparát, nevysunujte paměťovou kartu a nevypínejte a neodpojujte síťový zdroj. Přerušení dodávky proudu nebo vyjmutí paměťové karty by mohlo za těchto okolností způsobit ztrátu dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.

📷 Tlačítko spouště

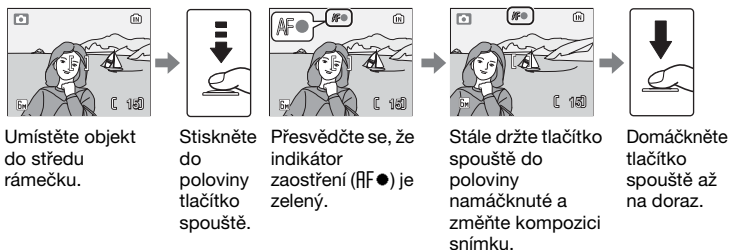
Pro zaostření a změření expozice namáčkněte do poloviny tlačítko spouště, přestaňte mačkat, jakmile ucítíte odpor. Po dobu namáčknutí spouště do poloviny je zaostření a hodnota expozice zablokovaná. Pro spuštění uzávěrky a zhotovení snímku stiskněte tlačítko spouště na doraz. Při stisknutí tlačítka spouště nepoužívejte sílu, protože by mohlo dojít k otřesu fotoaparátu a rozmazání snímku.



📷 Blokování zaostření

Pro zaostření objektu mimo střed plochy použijte blokování zaostření, jak je popsáno dále.

- Po dobu blokování zaostření zajistěte, aby se vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem neměnila.








📷 Automatické zaostřování

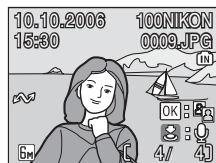
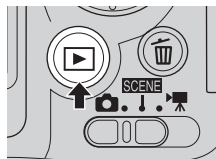
Automatické zaostřování nemusí fungovat správně, pokud je objekt velmi tmavý, nebo se pohybuje rychle; pokud jsou na scéně objekty s podstatně rozdílnou úrovní jasu, (jako když je slunce za objektem a tím jsou jeho obrysy ve stínu); pokud hlavní objekt je málo kontrastní (když má objekt stejnou barvu jako pozadí); nebo když scéna obsahuje několik objektů v různých vzdálenostech od fotoaparátu (když je např. hlavní objekt v kleci nebo za plotem).

Krok 4 Prohlížení/mazání snímků


Prohlížení snímků: Celoobrazovkové přehrávání

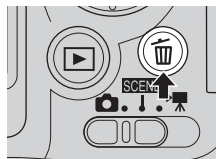
Stiskněte .




- Stiskněte multifunkční volič  (nebo ) pro prohlížení snímků v obráceném pořadí,  (nebo ) pro prohlížení snímků v zaznamenaném pořadí. Stiskněte a podržte multifunkční volič k rychlému přesunutí ke konkrétnímu snímku bez prohlížení ostatních ležících mezi.
- Informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (8).
- Snímky je možné při nízkém rozlišení krátce prohlížet při čtení z paměťové karty nebo interní paměti.
- Stiskněte  opakovaně pro návrat do snímáčního režimu.




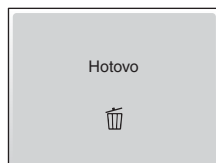
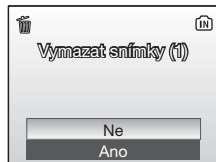
Mazání snímků

1 Stiskněte  pro vymazání aktuálně zobrazeného snímku na monitoru.









2 Stiskněte multifunkční volič  nebo  pro výběr [Ano] a stiskněte .

- Pro odchod bez vymazání snímku vyberte [Ne] a stiskněte .
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (8).




Režim celoobrazovkového přehrávání





V režimu celoobrazovkového přehrávání jsou přístupné následující funkce.


Volba	Stiskněte	Popis	
Zvětšení snímku	 (T)	Zvětšete náhled snímku aktuálně zobrazeného na monitoru až 10x.	43
Prohlížení malých náhledů	 (W)	Zobrazení 4 nebo 9 malých náhledů.	42
Záznam/přehrávání zvukových memo		Zaznamenává/přehrává zvuková memo až do délky 20 sekund.	48
Funkce D-Lighting	 (OK)	Zvýšení jasu a kontrastu v tmavých partiích snímků.	45
Náhled menu přehrávání	MENU	Zobrazení menu přehrávání.	83
Přepnutí do snímacího režimu		Přepnutí do snímacího režimu vybraného voličem režimů.	22

Prohlížení snímků

- Když je fotoaparát vypnutý, stisknutím  po dobu asi jedné sekundy se zapne do režimu celoobrazovkového přehrávání.
- Snímky uložené do interní paměti lze prohlížet pouze bez vložené paměťové karty.

Vymazání posledního pořízeného snímku

V snímacím režimu stiskněte  pro vymazání naposled pořízeného snímku. Ukáže se potvrzovací dialog zobrazený vpravo. Stiskněte multifunkční volič  nebo  pro volbu [Ano] a stiskněte .

- Pro odchod bez vymazání snímku vyberte [Ne] a stiskněte .



Použití blesku

Menu blesku Vám pomůže nastavit režim blesku, který je nevhodnější pro podmínky fotografování.

Blesk má rozsah od 0,3–5,0 m při maximálním zoomování od objektu. Při použití maximálního optického zoomu je rozsah 0,3–3,0 m. K dispozici jsou následující režimy blesku:

Auto (implicitní nastavení v režimu)

Blesk se odpálí automaticky při špatných světelných podmínkách.

Auto s redukcí červených očí

Omezuje jev „červených očí“ na portrétech ( 25).

Vypnutý

Blesk se neodpálí ani při špatných světelných podmínkách.

Vyjasňovací blesk

Blesk se odpálí pokaždé, když dojde k pořízení snímku. Použijte pro vyjasnění stínů („fill-in“) a prosvětlení objektů v protisvětle.

Režim slow sync





Blesk osvětlí hlavní objekt; dlouhé časy uzávěrky se používají k zachycení pozadí v noci a při slabém světle.

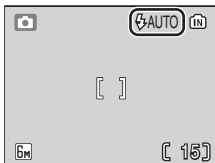
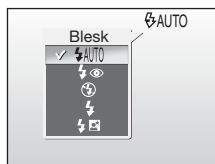
1 Stiskněte (režim blesku).

- Zobrazí menu blesku.




2 Stiskněte multifunkční volič nebo pro výběr požadovaného režimu blesku a stiskněte .

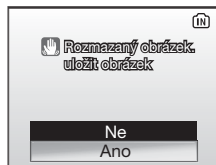
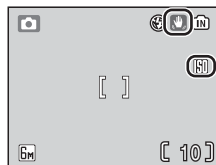
- Monitor se vrátí do normálního zobrazení v aktuálním režimu, pokud se nastavení nepotvrdí stisknutím  do pěti sekund.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ ( 8).
- Symbol vybraného režimu blesku je zobrazen v horní části monitoru.
- Když se vybere  zobrazí se symbol na pět sekund po potvrzení nastavení.
- Režim blesku použitý v  režimu zůstává uložený v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



✓ Při špatném osvětlení

Při špatném osvětlení a vypnutém blesku (☹),  nebo ISO symbol se může objevit na monitoru. Uvědomte si následující.

- Umístíte fotoaparát na plochý stabilní povrch, nebo použijte trojnožku (doporučeno).
- Pokud se objeví varování vpravo po pořízení snímku, snímek může být rozmazaný. Zvolte [Ne] pro odchod bez uložení snímku.
- Symbol ISO se zobrazí, pokud fotoaparát zvýší citlivost oproti normální citlivosti, aby minimalizoval rozmazání způsobené dlouhými časy závěrky. Snímek pořízený, když se objeví ISO symbol může být mírně zrnitý.
- Fotoaparát může snímky zpracovávat pro snížení šumu a to může prodloužit dobu ukládání.



✓ Poznámka k používání blesku

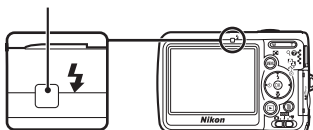
Při použití blesku při širokoúhlém nastavení objektivu se mohou na snímku objevit jasné odrazy od prachových částic ve vzduchu jako světlá místa. Pro snížení odrazů nastavte blesk na ☺ (Vypnuto) na monitoru, nebo zoomujte k přiblížení objektu.

☑ Kontrolka blesku

Kontrolka blesku indikuje stav blesku, když namáčnete tlačítko spouště do poloviny.

- **Svítlí** : Blesk se při pořízení snímku odpálí.
- **Bliká** : Blesk se nabíjí. Vyčkejte několik sekund a zkuste znovu.
- **Nesvítlí** : Blesk se neodpálí při pořízení snímku.

Kontrolka blesku



☑ Redukce červených očí

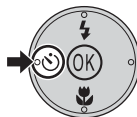
COOLPIX L6 je vybavený pokročilým systémem redukce červených očí. Před hlavním bleskem se odpálí několik předzáblesků nízké intenzity k omezení jevu „červených očí“. Pokud po snímku fotoaparát zjistí „červené oči“, vestavěný systém ošetření červených očí snímek zpracuje při ukládání. Proto dochází k mírné prodlevě před dalším možným stisknutím tlačítka spouště k pořízení dalšího snímku. Potlačení červených očí nemusí vždy přinést požadovaný výsledek. V některých ojedinělých případech tím mohou být ovlivněny jiné části snímku. Pokud by k tomu došlo, zvolte jiný režim blesku a zkuste znovu.

Pořizování snímků se samospouští




Fotoaparát je vybavený samospouští s desetisekundovou prodlevou pro autoportréty. Při používání samospouště umístěte fotoaparát na trojnožku (doporučeno), nebo jej položte na plochý, stabilní povrch.

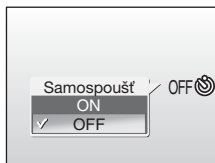
1 Stiskněte (Samospoušť).

- Zobrazí se menu samospouště.



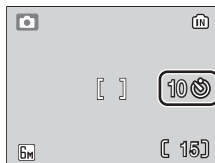
2 Stiskněte multifunkční volič nebo pro volbu [ON] a stiskněte .

- 10  symbol se zobrazí.
- Monitor se vrátí do normálního zobrazení v aktuálním režimu, pokud se nastavení nepotvrdí stisknutím  do pěti sekund.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ ( 8).



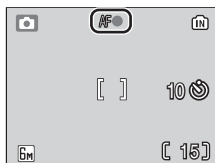
3 Umístěte snímek do rámečku a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Zaostření a expozice jsou nastaveny.



4 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Samospoušť je odstartována.
- Kontrolka samospouště bude blikat asi deset sekund. Jednu sekundu před pořízením snímku přestane blikat a bude svítit trvale až do spuštění závěrky.
- Odpočet času zbývajícího do spuštění závěrky se zobrazuje na monitoru.
- Pro zastavení běžící samospouště před pořízením snímku stiskněte před expozicí znovu tlačítko spouště.



Režim makro




Režim makro se používá k pořizování snímků objektů ve vzdálenosti až 10 cm. Uvědomte si, že blesk nemusí být schopný vysvítit celý objekt ve vzdálenosti menší než 30 cm. Pokud se blesk odpálí, snímek si přehrajte a zkontrolujte výsledek.

1 Stiskněte (režim makro).

- Režim makro je zobrazený.




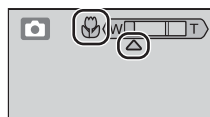
2 Stiskněte multifunkční volič nebo pro volbu [ON] a stiskněte .

- Zobrazí se  symbol.
- Monitor se vrátí do normálního zobrazení v aktuálním režimu, pokud se nastavení nepotvrdí stisknutím  do pěti sekund.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ ( 8).




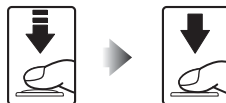
3 Stiskněte **T** () nebo **W** () k umístění snímku do rámečku.

- Minimální vzdálenost, na jakou je možné zaostřit, se mění podle polohy zoomu. Fotoaparát může zaostřit na vzdálenost 10 cm v poloze zoomu, kdy  se rozsvítí zeleně.



4 Zaostření a pořízení snímku.

- Režim makro použitý v  režimu zůstává uložený v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

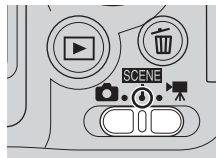


Režim makro

V režimu makro fotoaparát nepřetržitě zaostřuje, i když tlačítko spouště není namáčknuté do poloviny k zablokování zaostření.

Režim Scene

Fotoaparát nabízí výběr režimů „assist“ a „scene“. V tomto režimu jsou nastavení fotoaparátu automaticky optimalizována pro vybraný typ objektu.



Asistenční režimy „scene“ (čtyři typy)

Asistenční režimy „scene“ nabízí pomoc při kompozici Vašich snímků.



Portrét

Používá se pro snímky portrétů. Hlavní objekt je zobrazen ostře, detaily v pozadí snímku jsou změkčeny - výsledkem je prostorový plastický výraz.



Krajina

Tento režim se používá pro snímky krajin se zdůrazněnými ostrými obrysy, barvami a zvýšeným kontrastem u objektů jako je obloha a les.



Sport

Krátké časy závěrky zajišťují ostrost pohybujících se objektů u dynamických sportovních záběrů.



Noční portrét

Používá se pro dosažení přirozeného expozičního vyvážení popředí a pozadí snímku u portrétů v nočních scénériích.

Režimy „scene“ (jedenáct typů)

Režimy „scene“ Vám umožňují pořizovat snímky optimalizované pro konkrétní typ objektu jednoduchým vybráním režimu „scene“ a stisknutím tlačítka spouště. V menu scene můžete rovněž zvolit zaznamenávání hlasu, které Vám umožní nahrávat zvuky a přehrávat zaznamenané zvuky.

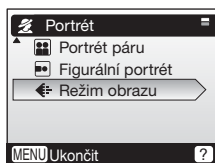
Párty/interiér	Noční krajina	Reprodukce
Pláž/sníh	Makro	Protisvětlo
Západ slunce	Muzeum	Panorama s asistencí
Úsvit/soumrak	Ohňostroj	Záznam zvuku*

* Viz „Hlasový záznam“ (📷 54)



Režim obrazu

[👁️ Režim obrazu] (📷 75) lze nastavit v pomocném menu asistenčních režimů „scene“ nebo v menu „scene“. Změny provedené v nastavení režimu obrazu se použijí ve všech snímacích režimech.

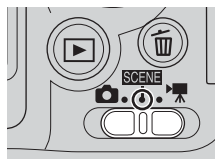


Asistenční režimy Scene

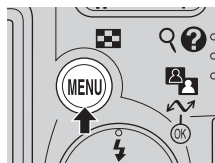
Tyto režimy nabízí výběr pomocných voleb, které Vám umožní provést kompozici snímku s pomocí konturových symbolů na monitoru.

Pořizování snímků v asistenčních režimech Scene

1 Zvolte **SCENE** režim.



2 Stiskněte **MENU** pro zobrazení menu scene.



3 Stiskněte multifunkční volič **▲** nebo **▼** pro výběr asistenčního režimu scene a stiskněte **OK**.

- Zobrazí se zarámečkové asistenční menu.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (8).



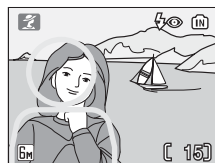
Asistenční režimy Scene

4 Stiskněte **▲** nebo **▼** pro výběr vhodného typu kompozice a stiskněte **OK**.



5 Umístěte snímek do rámečku a stiskněte spoušť.

- Pokud se zobrazují konturové symboly, umístěte objekt do rámečku.




Pomoc při portrétech

Tento režim se používá u portrétu, kde jsou hlavní objekty zobrazeny ostře, detaily v pozadí snímku jsou změkčeny. Portrétované objekty získají jemné přirozeně vyhlížející zbarvení pokožky.



Obličej-priorita AF

Fotoaparát automaticky rozpozná lidské obličej a zaostří na obličej portrétovaného objektu ( 31).



Portrét

Fotoaparát zaostřuje objekt ve středu monitoru. Nezobrazují se žádné konturové symboly.



Portrét vlevo

Proved'te kompozici záběru s objektem v levé polovině rámečku. Fotoaparát zaostřuje objekt uvnitř konturových symbolů.



Portrét vpravo

Proved'te kompozici záběru s objektem v pravé polovině rámečku. Fotoaparát zaostřuje objekt uvnitř konturových symbolů.



Portrét zblízka

Proved'te kompozici záběru s objektem v horní polovině rámečku. Fotoaparát zaostřuje obličejovou část uvnitř konturových symbolů.



Portrét páru





Proved'te kompozici záběru s objekty vedle sebe. Fotoaparát zaostřuje objekty uvnitř konturových symbolů.



Figurální portrét

Proved'te kompozici záběru s orientací „na výšku“. Fotoaparát zaostřuje objekt uvnitř konturových symbolů.




 Blesk:	Proměnlivý (Implicitní nastavení:  (Blesk s redukcí červených očí))
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	Vypnuté

Pořizování snímků s funkcí Obličej-priorita AF

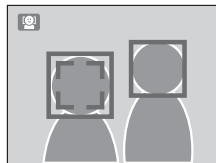
- 1** Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro volbu [Obličej-priorita AF] v menu „assist“ pomoci při portrétech a stiskněte **OK**.

- Symbol  se zobrazí.



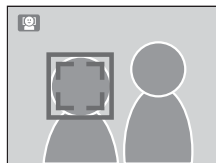
- 2** Umístěte snímek do rámečku pomocí  symbolu.

- Jakmile fotoaparát rozpozná obličej, zobrazí se symbol s se zdvojeným žlutým ohraničením.
- Pokud fotoaparát zjistí více než jeden obličej, je nejbližší obličej orámován zdvojeným ohraničením a zbytek jednoduchým okrajem. Fotoaparát zaostřuje obličej orámovaný zdvojeným ohraničením. Pokud fotoaparát ztratí schopnost rozpoznání obličeje (např. protože se podíval objekt stranou od fotoaparátu), kontury se přestanou zobrazovat a obrazovka se vrátí do stavu v kroku 1.



- 3** Stiskněte do poloviny tlačítko spouště.

- Zaostření a expozice jsou nastaveny a barva zdvojeného ohraničení se změní na zelenou.



- 4** Domáčknujte tlačítko spouště pro zhotovení snímku.



Funkce Obličej-priorita AF

- Schopnost fotoaparátu rozpoznat obličeje je závislá na řadě faktorů včetně toho, zda stojí objekt k fotoaparátu čelem.
- Fotoaparát bude nepřetržitě zaostřovat, dokud nedetekuje obličej.
- Pokud zdvojené žluté ohraničení bliká při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, nedokázal fotoaparát zaostřit. Uvolněte tlačítko a zkuste znovu.
- Pokud není při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny rozpoznán žádný obličej, zaostří fotoaparát na střed rámečku.
- Fotoaparát nemusí být schopný rozpoznat obličeje v následujících situacích;
 - Pokud jsou obličeje částečně zakryté slunečními brýlemi nebo jinými překážkami
 - Pokud obličeje zabírají příliš velkou nebo příliš malou část rámečku

Pomoc při snímání krajiny

Tento režim se používá pro snímání svěží krajiny, městských panoramat a portrétů s krajinným prvkem v pozadí.



Krajina

Fotoaparát zaostřuje na nekonečno. Nezobrazují se žádné konturové symboly.*

Vyhlídka

Používá se k fotografování vzdálených obzorů. Fotoaparát zaostřuje na nekonečno. * Vyrovnajte horní část obzoru se zvlněným konturovým symbolem, který určuje kompozici.

Architektura






Používá se k fotografování budov. Fotoaparát zaostřuje na nekonečno.* Na monitoru je zobrazena mřížka, která napomáhá vyrovnání vertikálních a horizontálních linií s rámečkem.


Skupina vpravo

Používá se při kompozici portrétů na pravé straně a krajinou nebo jinými objekty v pozadí v levé části rámečku.

Skupina vlevo

Používá se při kompozici portrétů na levé straně a krajinou nebo jinými objekty v pozadí v pravé části rámečku.

 Blesk:	[Krajina], [Vyhlídka], [Architektura]:  (Vypnutý) [Skupina vpravo], [Skupina vlevo]: Proměnlivý (Implicitně:  (Auto))
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	Vypnuté

* Indikátor zaostření ( 20) je při namáčknutí tlačítka spouště vždy zelený; uvědomte si ovšem, že objekty v popředí nemusí být vždy zaostřené.

Pomoc při sportu

Tento režim se používá pro dynamické akční záběry, které zachytí akci v jednom záběru nebo zaznamenají pohyb sérií snímků. Nezobrazují se žádné návodné symboly.



Sport

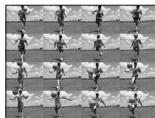
Při stisknutí a podržení tlačítka spouště jsou zaznamenávány snímky rychlostí cca 1,7 snímku za sekundu (fps.) Fotoaparát udělá sérii 10 snímků, pokud je režim obrazu nastavený na [📷] Normální (2816) Fotoaparát neustále zaostřuje, i když není namáčknuté tlačítko spouště.





Sportovní divák

Jako nahoře, ale fotoaparát zaostřuje oblast od 4,5 m do nekonečna při maximálně širokouhlém záběru a 6 m až nekonečno při maximálním přiblížení.


Sportovní koláž

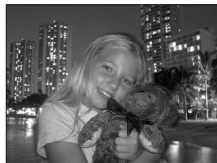
Při každém stisknutí tlačítka spouště fotoaparát udělá sérii 16 snímků za cca 2,3 sekundy a seřadí je ve čtyřech řadách do jednoho obrázku (📷: 1 600 x 1 200 pixelů). Fotoaparát neustále zaostřuje, i když není namáčknuté tlačítko spouště.







 Blesk:	 (Vypnutý)
 Samospoušť:	Vypnutá
 Makro:	Vypnuté


Pomoc pro noční portrét

Tento režim se používá pro dosažení přirozeného expozičního vyvážení mezi hlavním objektem a pozadím snímku u portrétů v nočních scénériích. Tento režim nabízí stejné volby jako pomoc při portrétech ( 30), ale [Obličej-priorita AF] není k dispozici. Snímky pořízené s dlouhými časy závěrky jsou zpracovány pro omezení šumu; k zabránění rozmazání snímku postavte fotoaparát na stativ nebo jej opřete o plochý stabilní povrch.



 Blesk:	 (Vyjasňující blesk s funkcí slow sync a redukcí červených očí)
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	Vypnuté

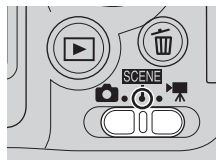
Redukce šumu

Redukce šumu ( 25) může být použita automaticky při ukládání snímků pořízených v režimu nočních portrétů.

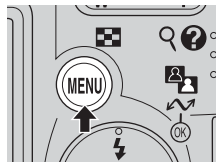
Režimy Scene

Pořizování snímků v asistenčních režimech Scene

- 1 Zvolte **SCENE** režim.



- 2 Stiskněte **MENU** pro zobrazení menu scene.



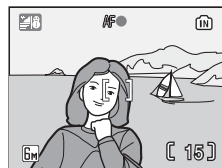
- 3 Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro výběr asistenčního režimu scene a stiskněte **OK**.

- K dispozici jsou tři stránky režimů scene počínaje [Párty/interiér] a konče s [Záznam zvuku].
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (8).



Režimy Scene

- 4 Umístěte objekt do rámečku a pořídte snímek.







K dispozici jsou následující režimy scene:

Párty/interiér

Zachycuje atmosféru světla svíček nebo jiného osvětlení pozadí v interiéru.

- Fotoaparát zaostřuje objekt ve středu rámečku.
- Držte fotoaparát pevně, abyste zabránili roztřesení fotoaparátu.







 Blesk:	Proměnlivý (Implicitně:  (Auto s redukcí červených očí))
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	Vypnuté

Pláž/sníh

V tomto režimu je věrně zachycen jas objektů jako jsou sněhová pole, pláže, nebo odraz slunce na vodní hladině.

- Fotoaparát zaostřuje objekt ve středu rámečku.







 Blesk:	Proměnlivý (Implicitně:  (Auto))
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	Vypnuté

Západ slunce

Zachycuje překrásné barvy západu nebo východu slunce.

- Fotoaparát zaostřuje objekt ve středu rámečku.
- Držte fotoaparát pevně, abyste zabránili roztřesení fotoaparátu.







 Blesk:	Proměnlivý (Implicitně:  (Vypnutý))
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	Vypnuté

Úsvit/soumrak

Zachycuje barvy podané ve slabém přirozeném světle před východem a po západu slunce.

- Fotoaparát zaostřuje na nekonečno. Indikátor zaostření (☑ 20) je vždy zelený při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny; uvědomte si ovšem, že objekty v popředí nemusí být vždy zaostřené.
- Doporučuje se použití stativu k zamezení rozmazání snímků.







 Blesk:	 (Vypnutý)
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	Vypnuté

Noční krajina

Používají se dlouhé časy závěrky pro zhotovení nádherných snímků noční krajiny.

- Fotoaparát zaostřuje na nekonečno. Indikátor zaostření (☑ 20) je vždy zelený při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny; uvědomte si ovšem, že objekty v popředí nemusí být vždy zaostřené.
- Doporučuje se použití stativu k zamezení rozmazání snímků.







 Blesk:	 (Vypnutý)
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	Vypnuté

Makro

Fotografování květin, hmyzu a jiných malých objektů zblízka (☑ 27).

- Fotoaparát neustále plynule zaostřuje, dokud se tlačítko spouště nenamáčkne do poloviny k zablokování objektivu.
- Držte fotoaparát pevně, abyste zabránili roztřesení fotoaparátu.



 Blesk:	Proměnlivý (Implicitně:  (Auto))
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	Vypnuté

Redukce šumu





Redukce šumu (☑ 25) může být použita automaticky při ukládání snímků pořízených v režimech stmívání/rozednívání a nočních portrétů.

Muzeum

Používá se v interiérech, kde je zakázáno fotografování bleskem (například v muzeích a uměleckých galeriích) nebo v jiných situacích, kdy nechcete používat blesk.

- Fotoaparát zaostřuje objekt ve středu rámečku.
- [BSS] (81) se zapíná automaticky.
- Držte fotoaparát pevně, abyste zabránili roztřesení fotoaparátu.







 Blesk:	 (Vypnutý)
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	K dispozici

Ohňostroj

K zachycení světelných efektů ohňostroje jsou použity delší časy závěrky.

- Fotoaparát zaostřuje na nekonečno. Indikátor zaostření (20) je vždy zelený při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny; uvědomte si ovšem, že objekty v popředí nemusí být vždy zaostřené.
- Doporučuje se použití stativu k zamezení rozmazání snímků.

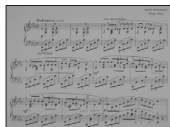






 Blesk:	 (Vypnutý)
 Samospoušť:	Vypnutá
 Makro:	Vypnuté

Reprodukce

Používá se k dosažení kvalitních reprodukcí textů nebo kreseb na bílém podkladu.

- Fotoaparát zaostřuje objekt ve středu rámečku.
- Použijte režim makro (27) k zaostření na krátké vzdálenosti.
- Reprodukce barevných textů nebo kreseb mohou být hůře čitelné.



 Blesk:	Proměnlivý (Implicitně:  (Vypnutý))
 Samospoušť:	K dispozici
 Makro:	K dispozici

Protisvětlo

Používá se u snímků v protisvětle nebo u snímků, kde jsou rysy nebo detaily ve stínu. Blesk je automaticky odpálen pro vyjasnění (osvětlení) stínů.

- Fotoaparát zaostřuje objekt ve středu rámečku.



⚡ Blesk:	⚡ (vyjasňovací blesk)
☺ Samospoušť:	K dispozici
🌸 Makro:	Vypnuté

Panorama s asistencí (40)

Používá se pro série snímků, které budou později spojeny pro vytvoření jednoho panoramatu s pomocí PictureProject.

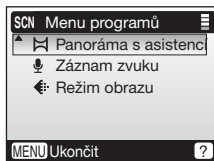
⚡ Blesk:	Proměnlivý (Implicitně: ☺ (Vypnutý))
☺ Samospoušť:	K dispozici
🌸 Makro:	K dispozici

Pořizování snímků pro panorama (39)

Fotoaparát zaostřuje objekt ve středu rámečku. Použijte stativ pro lepší výsledky.

1 Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro volbu [Panoráma s asistencí] v menu scene a stiskněte OK.

- Symbol ▷ se zobrazí žlutý pro indikaci směru panoramatu (tj. směru, v jakém jsou snímky řazeny do série).
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (8).



2 Stiskněte ▲, ▼, ◀, nebo ▶ pro volbu požadovaného směru snímání panoramatu a stiskněte OK.

- Šipka ukazující zvolený směr změní barvu na bílou.
- Před prvním snímkem lze seřadit nastavení režimu blesku (24), samospoušť (26), a makro (27).
- Směr se může znovu vybrat, pokud stisknete OK opětovně.



3 Pořídte první snímek.

- První snímek se zobrazí v první třetině monitoru.



4 Pořídte druhý snímek.

- Kompozici druhého snímku zvolte tak, aby se s prvním snímkem překrýval.
- Postup opakujte, dokud nebudete mít potřebný počet snímků pro dokončení panoramatu.



5 Stiskněte **OK** pro dokončení série.

- Vzhled monitoru se vrátí do podoby v kroku 2.



✓ Panorama



Nastavení režimu blesku (☑ 24), samospoušť (☑ 26), a makro (☑ 27) nelze po pořízení prvního snímku provést. Snímky není možné vymazat, ani nelze změnit zoom, nebo nastavení (☑ 75) dokud není série dokončena.

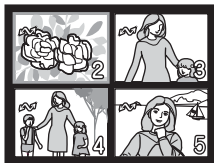
☑ AE-L








Zobrazí se AE-L symbol (bílý) pro indikaci, že vyvážení bílé barvy a nastavení expozice je zablokováno na hodnotách použitých pro první snímek. Všechny snímky pořízené v řadě panorama mají stejnou expozici a vyvážení bílé barvy.



Prohlížení více snímků: Přehrávání malých náhledů

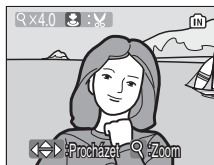
Stiskněte  (**W**) v celoobrazovkovém přehrávání ( 22) pro zobrazení snímků na „přehledových aršících“ se čtyřmi nebo devíti malými náhledy. Při zobrazování malých náhledů je možné provádět následující operace:



Pro	Stiskněte	Popis	
Vybírání snímků		Stiskněte multifunkční volič ▲, ▼, ◀, nebo ▶ pro výběr snímků.	8
Změňte počet zobrazovaných snímků		Když jsou zobrazeny čtyři malé náhledy, stiskněte  (W) pro zobrazení devíti malých náhledů. Když je zobrazeno devět malých náhledů, stiskněte  (T) pro zobrazení čtyř malých náhledů. Když jsou zobrazeny čtyři malé náhledy, stiskněte  (T) pro návrat do celoobrazovkového přehrávání.	-
Ukončení přehrávání malých náhledů		Ukončení přehrávání malých náhledů a návrat do celoobrazovkového přehrávání.	-
Vymazání snímku		Zobrazí se potvrzovací dialogové okno. Zvolte [Ano] a stiskněte  pro vymazání.	22
Náhled menu přehrávání	MENU	Zobrazení menu přehrávání.	83
Přepnutí do snímacího režimu		Přepnutí do snímacího režimu vybraného voličem režimů.	22

Podrobnější prohlížení: Zoom při přehrávání

Stiskněte **Q (T)** pro zoomování k objektu na statických snímcích v celoobrazovkovém přehrávání (**22**). Zoom při přehrávání není k dispozici, pokud aktuální snímek je videosekvence nebo obrázek vytvořený metodou malých snímků.






Hodnota zoomu při přehrávání se ukazuje na monitoru při zoomování snímků a je možné provádět následující operace:

Pro	Stiskněte	Popis	
Zoomování k objektu	Q (T)	Zoom se zvětší pokaždé, když se stiskne Q (T) až na maximum 10x. Při zoomování snímků se velikost přiblížení zobrazuje na monitoru v levém horním rohu.	-
Zoomování od objektu	W (W)	Zoom se zmenší pokaždé, když se stiskne W (W) . Pro ukončení zoomování při přehrávání zoomujte od objektu, až je zobrazen celý snímek.	-
Prohlížení jiných částí snímku		Použijte multifunkční volič pro přesun na jiné části snímku, které nejsou vidět na monitoru. Abyste mohli použít multifunkční volič pro přechod na další obrázky, ukončete zoomování.	8
Stříhání snímku		Vystříhnete aktuální snímek pro získání části viditelné na monitoru.	44
Návrat do celoobrazovkového přehrávání	OK	Ukončení zoomování při přehrávání a návrat do celoobrazovkového přehrávání.	-
Vymazání snímku		Zobrazí se potvrzovací dialogové okno. Zvolte [Ano] a stiskněte OK pro vymazání.	22
Náhled menu přehrávání	MENU	Zobrazení menu přehrávání.	83
Přepnutí do snímacího režimu		Přepnutí do snímacího režimu vybraného voličem režimů.	22

Editování snímků



Vytvoření ostřížené kopie: Stříhání

Pokud se zobrazí na monitoru symbol  při zapnutém zoomování ( 43), lze aktuálně viditelnou část snímku na monitoru uložit jako samostatný soubor.

- 1 Stiskněte **Q (T)** pro zoomování k objektu v celoobrazovkovém přehrávání ( 22).



- 2 Upravte zobrazení tak, aby byla viditelná jen ta část snímku, kterou chcete uložit.

- Stiskněte **Q (T)** nebo  (**W**) pro upravení velikosti zoomu.
- Stiskněte multifunkční volič **▲**, **▼**, **◀**, nebo **▶** pro přesunutí do části snímku, která není právě viditelná na monitoru.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ ( 8).



- 3 Stiskněte tlačítko spouště.

- Zobrazí se potvrzovací dialogové okno.











- 4 Stiskněte **▲** nebo **▼** pro výběr [Ano] a stiskněte **OK**.

- Vytvoří se nový snímek pouze z části viditelné na monitoru.





Režim obrazu vystřížené kopie



V závislosti na rozměru originálního snímku a velikosti zoomu v okamžiku vytváření kopie vybere fotoaparát automaticky jedno z následujících nastavení obrazu pro vystřížené kopie. (Jednotka: pixel)

-  2 591 × 1 944
-  2 048 × 1 536
-  1 600 × 1 200
-  1 280 × 960
-  1 024 × 768
-  640 × 480
-  320 × 240
-  160 × 120

Zvýšení kontrastu: Funkce D-Lighting




Funkce D-Lighting se může použít pro vytváření kopií se zvýšeným jasem a kontrastem u snímků ovlivněných protisvětlem nebo při nedostatečném světle blesku.

1 Stiskněte  (OK) v celoobrazovkovém přehrávání ( 22).

- :  (D-Lighting návod) se ukáže u snímků, které lze automaticky upravit.
- Původní snímek se zobrazí vlevo a snímek s úpravou D-lighting se zobrazí vpravo.






2 Stiskněte  nebo  pro výběr [OK] a stiskněte .


- Vytvoří se nová kopie se zvýšeným jasem a kontrastem.
- Pro odchod bez vytvoření nové kopie zvolte [Zrušit] a stiskněte .
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ ( 8).
- Kopie vytvořené pomocí D-Lighting lze poznat podle symbolu  zobrazeného při přehrávání.



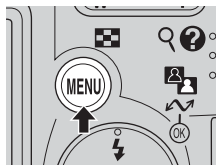
Změna velikosti snímků: Malý snímek

Vytvoření malé kopie aktuálního snímku. Kopie se ukládají jako soubory JPEG s poměrem komprese 1: 16. Vyberte si z následujících velikostí:


 640×480	Vhodné pro přehrávání v televizi
 320×240	Vhodné pro zobrazení na webových stránkách.
 160×120	Vhodné jako příloha e-mailů.

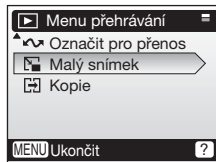
- 1** Zobrazte požadovaný snímek v režimu celoobrazovkového přehrávání ( 22) a stiskněte **MENU**.

- Zobrazí se menu přehrávání.



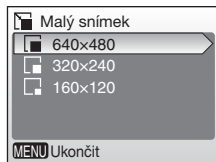
- 2** Stiskněte multifunkční volič **▲** nebo **▼** pro zvolení [Malý snímek] a stiskněte **OK**.

- Zobrazí se volby pro malý snímek.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ ( 8).



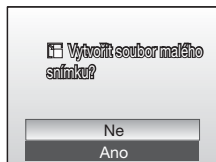
- 3** Stiskněte **▲** nebo **▼** pro výběr požadované velikosti kopie a stiskněte **OK**.




- Zobrazí se potvrzovací dialogové okno.
- Pro odchod bez vytvoření nové kopie stiskněte **MENU**.

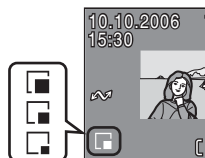


- 4** Stiskněte **▲** nebo **▼** pro výběr [Ano] a stiskněte **OK**.




- Je vytvořena malá kopie snímku požadované velikosti.



Malé kopie se poznají podle šedého rámečku a symbolu , , nebo  zobrazeného při přehrávání.



Omezení pro editaci snímků




Následující omezení platí pro kopie vytvořené stříháním () 44), funkcemi D-Lighting () 45) a malé obrázky () 46).

- Kopie vytvořené pomocí funkcí stříhání nebo malého obrázku nelze znovu editovat.
- Funkci D-Lighting nelze použít u kopií vytvořených pomocí funkce D-Lighting. Jinými slovy, tuto funkci lze u snímku použít jen jednou.



Editace snímků

- Editační funkce u COOLPIX L6 nemusí být dostupné u snímků pořízených jiným digitálním fotoaparátem než COOLPIX L6.
- Pokud je snímek vytvořený v COOLPIX L6 prohlížen v jiném digitálním fotoaparátu, nemusí se snímek zobrazit, nebo se nemusí přenést do počítače.
- Editační funkce nejsou dostupné, pokud není dostatek volného místa v interní paměti nebo na paměťové kartě.

Originální snímky a editované snímky



- Kopie vytvořené editačními funkcemi se nevymažou, pokud je smazán originální snímek. Originální snímky se nevymažou, pokud jsou smazány kopie vytvořené editačními funkcemi.
- Editované kopie se ukládají se stejným datem a časem záznamu jako originál.
- Kopie vytvořené pomocí stříhání, funkcí D-Lighting a malého obrázku mají stejné označení pro přenos () 88) jako originál, ale nejsou označené pro tisk () 72) nebo ochranu () 87).

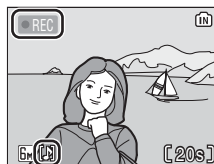
Hlasové poznámky: Nahrávání a přehrávání

Vestavěný mikrofon ve fotoaparátu lze použít pro nahrávání hlasových poznámek k obrázkům označeným symbolem  (průvodce hlasovou poznámkou) v celoobrazovkovém přehrávání ( 22).

Nahrávání hlasových poznámek





Stiskněte a držte tlačítko spouště pro nahrání hlasové poznámky. Nahrávání se ukončí asi po 20 sekundách nebo po uvolnění tlačítka spouště.

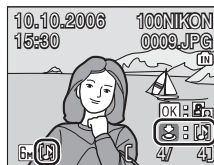
- Během nahrávání se nedotýkejte mikrofonu.
- Během nahrávání  a  bliká na monitoru.



Přehrávání hlasových poznámek




Vyberte snímek s nahranou hlasovou poznámkou a stiskněte tlačítko spouště pro přehrání. Přehrávání se ukončí s koncem hlasové poznámky nebo při opětovném stisknutí tlačítka spouště.

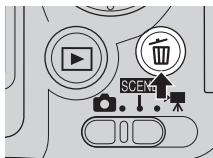
- Snímky s hlasovou poznámkou jsou označeny symboly  a  v celoobrazovkovém přehrávání.
- Stiskněte **W** () nebo **T** () pro nastavení hlasitosti.




Více o přehrávání

Mazání hlasových poznámek

Vyberte snímek s nahranou hlasovou poznámkou a stiskněte . Zvolte  a stiskněte  pro vymazání pouze hlasové poznámky.



Hlasové poznámky

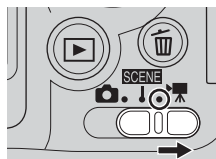
- Názvy souborů s hlasovými poznámkami jsou stejné jako názvy snímků, ke kterým jsou připojeny, s tím rozdílem, že mají příponu „.WAV“, tj. „DSCN0015.WAV“ ( 107).
- Pokud pro aktuální snímek již hlasová poznámka existuje, musí se nejprve vymazat, než lze nahrát novou.

Režim videosekvencí

Postupujte podle dále uvedených pokynů pro nahrávání ozvučených videosekvencí pomocí vestavěného mikrofonu.

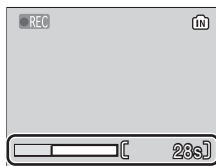
1 Vyberte režim.

- Maximální délka videosekvence, kterou lze nahrát, se zobrazuje na monitoru.






2 Stiskněte tlačítko spouště pro spuštění záznamu.


- Ukazatel ve spodní části monitoru ukazuje zbývající čas nahrávání.
- Pro ukončení nahrávání stiskněte tlačítko spouště ještě jednou.
- Nahrávání se ukončí automaticky, pokud je interní paměť nebo paměťová karta plná.



Nahrávání videosekvencí

- Blesk ( 24) a samospoušť ( 26) nelze v režimu videosekvencí použít. Makro ( 27) se může při nahrávání videosekvencí použít.
- Digitální zoom (až 2x) se může při nahrávání videosekvencí použít. Nastavte zoom před začátkem nahrávání. Jakmile se začne nahrávat, nelze s optickým zoomem hýbat.






Nastavení režimu videosekvencí

V režimu videosekvencí lze nastavit volby videosekvencí a volbu automatického zaostření auto-focus ( 50, 51).

Menu videosekvencí

Volby videosekvencí

Menu videosekvencí nabízí volby uvedené níže.

Volba	Popis	Maximální délka videosekvence ¹	
		Interní paměť	Paměťová karta
		23 MB	256 MB
 TV video 640 ★	Videosekvence jsou nahrány frekvencí 30 snímků za sekundu. Každý snímek má velikost 640 × 480 pixelů. Tato volba umožňuje plynulejší pohyb než videosekvence nahrané s [TV movie 640].	20 sekund	3 min. 30 sekund ²
 TV video 640	Videosekvence jsou nahrány frekvencí 15 snímků za sekundu. Každý snímek má velikost 640 × 480 pixelů.	41 sekund	7 min.
 Malá velikost 320 ★	Videosekvence jsou nahrány frekvencí 30 snímků za sekundu. Každý snímek má velikost 320 × 240 pixelů. Tato volba umožňuje plynulejší pohyb než videosekvence nahrané pomocí [Malá velikost 320].	41 sekund	7 min.
 Malá velikost 320 (implicitní nastavení)	Videosekvence jsou nahrány frekvencí 15 snímků za sekundu. Každý snímek má velikost 320 × 240 pixelů.	1 min. 21 sekund	13 min. 40 sekund
 Malá velikost 160	Videosekvence jsou nahrány frekvencí 15 snímků za sekundu. Každý snímek má velikost 160 × 120 pixelů. Menší velikost umožňuje nahrání delších videosekvencí.	4 min. 28 sekund	45 min. 30 sekund

¹ Všechna čísla jsou přibližné hodnoty. Maximální délka videosekvence se může měnit v závislosti na typu používané paměťové karty.



² Abyste předešli neočekávanému ukončení videosekvence **TV video 640 ★** použijte karty vhodné pro rychlost 10 MB/s.

Názvy souboru a adresáře videosekvencí

Viz „Názvy obrazových/zvukových souborů a adresářů“ (📖 107).

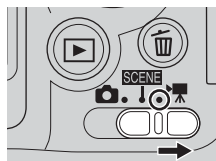
Režim auto-focus

Volba způsobu zaostřování fotoaparátu v režimu videosekvencí.

Volba	Popis
 Jednotlivý AF (implicitní nastavení)	Fotoaparát zaostří, jakmile se tlačítko spouště nenamáčkne do poloviny a zaostření se zablokuje na dobu nahrávání.
 Nepřetržitý AF (Full-time AF)	Fotoaparát neustále zaostřuje, i když není tlačítko spouště stisknuté. Použijte [Jednotlivý AF], pokud zvuk zaostřujícího fotoaparátu vadí při nahrávání.

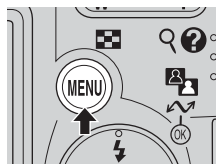
Nastavení videosekvencí

1 Vyberte  režim.



2 Stiskněte **MENU**.

- Zobrazí se menu videosekvencí.



3 Stiskněte multifunkční volič **▲** nebo **▼** pro výběr [Možnosti videa] nebo [Režim autofokusu] a stiskněte **OK**.

- Zobrazí se volby dostupné pro vybranou položku.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (8).



4 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr požadovaného nastavení a stiskněte OK.

- Nastavení je umožněno a zobrazí se menu videosekvencí.
- Stiskněte MENU pro návrat do hlavního menu videosekvencí bez použití nastavení.



Přehrávání videosekvencí

V celoobrazovkovém přehrávání (F22) se videosekvence identifikují podle symbolu . Pro spuštění videosekvence ji zobrazte v celoobrazovkovém přehrávání a stiskněte OK.

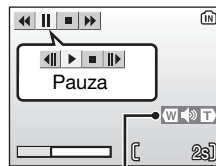


Displej přehrávání

Použijte **W** (F4)/**T** (Q) pro nastavení hlasitosti přehrávání.

Ovládací prvky přehrávání jsou zobrazeny nahoře na monitoru. Stiskněte multifunkční volič nebo pro volbu ovládacího prvku a stiskněte OK k provedení vybrané činnosti.

Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (F8).



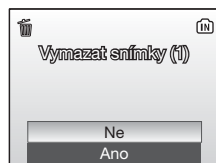
Indikátor hlasitosti

Pro	Stiskněte	Popis
Zpětné převijení		Videosekvence se převíjí zpět, pokud je OK stisknuto.
Rychlé převijení vpřed		Videosekvence se převíjí dopředu, pokud je OK stisknuto.
Pauza		Pauza při přehrávání Při pauze v přehrávání je možné provádět následující operace.
		Převinout videosekvenci o jedno políčko zpět.
		Převinout videosekvenci o jedno políčko dopředu.
		Pokračovat v přehrávání.
Stop		Ukončit přehrávání a návrat do celoobrazovkového přehrávání.

Mazání souborů videosekvencí

Zobrazte videosekvenci v režimu celoobrazovkového přehrávání (F22) nebo režimu přehrávání malých náhledů (F42) a stiskněte .

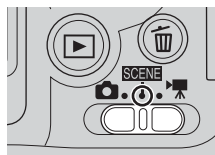
Zobrazí se potvrzovací dialogové okno. Zvolte [Ano] a stiskněte OK pro vymazání videosekvence nebo zvolte [Ne] a stiskněte OK pro návrat do normálního displeje přehrávání bez vymazání videosekvence.



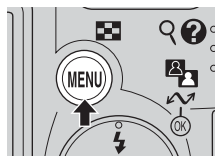
Provedení hlasového záznamu

Je možné nahrát hlasový záznam o délce cca 50 minut do interní paměti nebo až pět hodin na paměťovou kartu (256 MB nebo větší).

- 1** Zvolte **SCENE** režim.

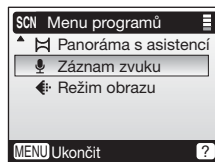


- 2** Stiskněte **MENU** pro zobrazení menu scene.



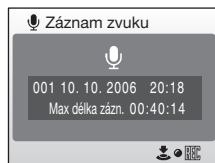
- 3** Stiskněte multifunkční volič **▲** nebo **▼** pro výběr [Záznam zvuku] a stiskněte **OK**.

- Datum a maximální délka možného hlasového záznamu se zobrazují na monitoru.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (8).



- 4** Stiskněte tlačítko spouště pro spuštění hlasového záznamu.

- Pro pauzu v nahrávání stiskněte **OK**. Stiskněte znovu pro obnovení nahrávání.
- Pro ukončení nahrávání stiskněte znovu tlačítko spouště.
- Nahrávání se ukončí automaticky, pokud je interní paměť nebo paměťová karta plná, nebo po pěti hodinách nahrávání u paměťové karty (256 MB nebo větší).



✓ Poznámky hlasovému záznamu

- Nedotýkejte se během nahrávání mikrofону.
- Hlasový záznam není možný, pokud je v interní paměti/paměťové kartě méně místa, než na deset sekund záznamu, nebo není baterie dostatečně nabitá.
- Doporučuje se používat pro déletrvajících nahrávání síťový adaptér EH-65A (k dostání samostatně).
- Doporučuje se vyzkoušet nahrávání dopředu pro zajištění správné funkce.

✍ Monitor během hlasového záznamu

Pokud nedojde k žádné činnosti po dobu pěti sekund, monitor se automaticky vypne kvůli úspoře energie.

Při vypnutém monitoru jsou dostupné následující operace.

- Stiskněte multifunkční volič ▲, ▼, ◀, nebo ▶ pro přidání indexu.
- Stiskněte Ⓞ pro přerušení nebo obnovení hlasového záznamu.
- Pro ukončení nahrávání stiskněte znovu tlačítko spouště.

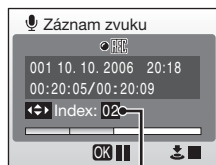
Stiskněte tlačítko spouště do poloviny pro zapnutí monitoru na pět sekund.

✍ Zvukový soubor

Viz „Názvy obrazových/zvukových souborů a adresářů“ (☞ 107) pro názvy souborů a adresáře se zvukovými záznamy.

📍 Přidání indexu

Je možné přidat index stisknutím multifunkčního voliče ▲, ▼, ◀, nebo ▶ během nahrávání. Fotoaparát může během přehrávání index lokalizovat a začít přehrávat od tohoto bodu. Začátku je přidělený index velikosti jedna, ostatní indexy se přiřazují ve vzestupném pořadí až do maximální hodnoty 98. Aktuální číslo indexu se zobrazuje na monitoru.

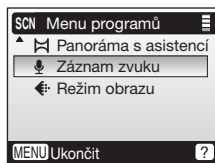


Číslo indexu

Přehrávání hlasových záznamů

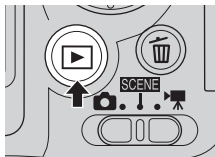
1 Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro výběr [🎤 Záznam zvuku] v menu scene a stiskněte **OK**.

- Ukáže se obrazovka hlasového záznamu.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (📖 8).



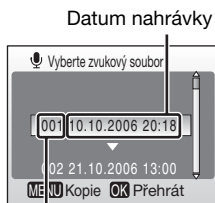
2 Stiskněte **▶**.

- Ukáže se seznam aktuálně uložených hlasových záznamů.

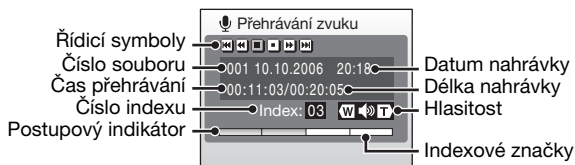


3 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr požadovaného hlasového záznamu a stiskněte **OK**.









- Ukáže se obrazovka přehrávání hlasového záznamu a spustí se přehrávání.
- Indexové značky ukazují polohu indexu přidáného během nahrávání.




Číslo souboru




Hlasitost je možné nastavit pomocí **W** (🔊)/**T** (🔇) během přehrávání. Ovládací prvky přehrávání jsou zobrazeny nahoře na monitoru. Stiskněte ◀ nebo ▶ pro výběr ovládacího prvku, pak stiskněte **OK** pro provedení vybrané operace.

Pro	Stiskněte	Popis
Pauza při přehrávání		Pro pauzu v nahrávání stiskněte OK .
Pokračovat v přehrávání		Pokud je přehrávání přerušeno, použijte multifunkční volič pro výběr symbolu  , pak stiskněte OK .
Zpětné převíjení		Stiskněte a podržte OK .
Rychlé převíjení vpřed		Stiskněte a podržte OK .
Návrat k indexu		Stiskněte OK pro návrat na začátek aktuálního indexu.
Přeskočení indexu		Stiskněte OK pro skok k dalšímu indexu.
Stop přehrávání		Stiskněte OK pro návrat do seznamu hlasových záznamů.


Kopírování hlasových záznamů do počítače

Hlasové záznamy nelze kopírovat do počítače s pomocí PictureProject. Nastavte volbu USB v menu nastavení [Rozhraní] na [Mass Storage] ( 102) a zkopírujte soubory přímo z fotoaparátu. Po zkopírování do počítače se mohou hlasové záznamy přehrávat přehrávačem, který podporuje soubory ve formátu WAV (jako např. QuickTime). Indexy přidané během nahrávání fungují pouze při přehrávání ve fotoaparátu.

Návrat do režimu hlasových záznamů

Stiskněte  na obrazovce seznamu hlasových záznamů pro návrat do režimu hlasových záznamů.

Mazání hlasových záznamů

Pro vymazání hlasového záznamu stiskněte  během přehrávání nebo když je záznam zvýrazněn na obrazovce v seznamu hlasových záznamů. Zobrazí se potvrzovací dialogové okno. Vyberte [Ano] a stiskněte **OK** pro vymazání záznamu a návrat do obrazovky seznamu hlasových záznamů nebo zvolte [Ne] a stiskněte **OK** pro návrat do obrazovky seznamu hlasových záznamů bez smazání záznamu.

Kopírování hlasových záznamů

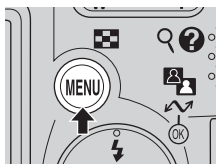
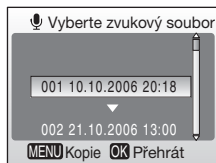
Tato volba se používá pro přenos hlasových záznamů z interní paměti fotoaparátu na paměťovou kartu nebo naopak.

Tato volba je dostupná pouze v případě, že je vložena paměťová karta.

Při kopírování hlasových záznamů proveďte nejprve kroky 1 a 2 z „Nahrávání hlasových záznamů“ a přepněte do režimu přehrávání hlasových záznamů.

1 Stiskněte MENU na obrazovce seznamu hlasových záznamů.

- Ukáže se obrazovka kopírování hlasových záznamů.



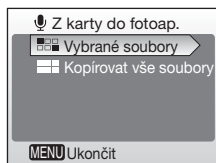
2 Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro výběr kopírování a stiskněte OK.

- → : z interní paměti na paměťovou kartu
- → : z paměťové karty do interní paměti
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (☒ 8).



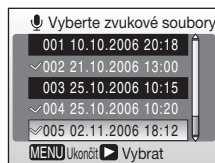
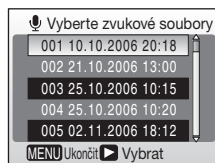
3 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr režimu kopírování a stiskněte OK.

- [Vybrané soubory]: Budou zkopírovány vybrané hlasové záznamy. Přejděte ke kroku 4.
- [Kopírovat vše soubory]: Budou zkopírovány všechny hlasové záznamy. Přejděte ke kroku 6.
- Pokud se zvolí → v kroku 2, zobrazí se volba [Z fotoap. na kartu].



4 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr hlasového záznamu a stiskněte ► .

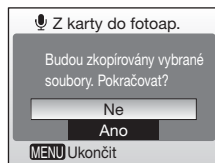
- Vybraná data budou označena ✓ .
- Opakujte tento krok, dokud nebudou vybrány všechny požadované záznamy.
- Pro zrušení výběru zvolte znovu hlasové záznamy a stiskněte ► a ✓ se vypne.



5 Stiskněte OK.

6 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro volbu [Ano] a stiskněte OK.

- Kopírování se spustí. Pro ukončení zvolte [Ne] a stiskněte OK.
- Pokud se v kroku 3 vybere [Kopírovat vše soubory], „Budou zkopírovány všechny soubory. Pokračovat?“.

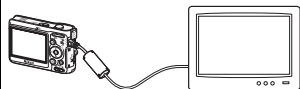


✓ Kopírování

- Pokud není v paměti nebo na paměťové kartě dostatek místa pro uložení kopie, zobrazí se zpráva „Nedostatek paměti“ (112) a přenos se ukončí. Hlasové záznamy mimo kapacitu paměti se nekopírují. Smažte nepotřebné obrázky nebo hlasové záznamy, nebo vložte novou paměťovou kartu (pokud používáte paměťovou kartu) před novým pokusem.
- Hlasové záznamy provedené s jinou značkou fotoaparátu nelze kopírovat.

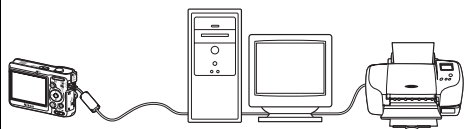
Můžete připojit fotoaparát k Vašemu televizoru, počítači nebo tiskárně k zobrazení pořizovaných snímků.

Připojení k televizoru (📺 61)



Prohlížení snímků na televizní obrazovce po připojení fotoaparátu pomocí dodaného audio/video kabelu.

Připojení k počítači (💻 62)



Použijte dodaný software PictureProject pro kopírování snímků do počítače, jejich organizování, procházení, editování a ukládání. Připojte fotoaparát k počítači pomocí dodaného USB kabelu. Můžete také snímky tisknout na tiskárně připojené k počítači pomocí PictureProject nainstalovaného v počítači.

Připojení k tiskárně (🖨️ 66)



Připojte Váš fotoaparát přímo k tiskárně podporující funkci PictBridge. Použijte dodaný USB kabel pro připojení fotoaparátu k tiskárně pro přímý tisk.

✔ Než připojíte fotoaparát

Použijte nabitě baterie nebo síťový adaptér EH-65A (k dostání samostatně), aby nedošlo během připojení k neočekávanému vypnutí.

📄 Přehrávání, přenos nebo tisk snímků z interní paměti

K prohlížení snímků uložených v interní paměti fotoaparátu na televizní obrazovce, jejich přenosu do počítače nebo pro přímý tisk na tiskárně vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu.

📄 Tisk snímků

Kromě tisku snímků přenesených do počítače na Vaší osobní tiskárně a tisku pomocí přímého propojení fotoaparátu s tiskárnou jsou k dispozici také následující možnosti tisku snímků:

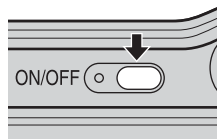
- Vložení paměťové karty do slotu DPOF kompatibilní tiskárny
- Předání paměťové karty do digitálního fotolabu

Pokud použijete tyto způsoby, označte snímky a počet kopií od každého pomocí menu fotoaparátu [Tisk. objednávka] (📄 72).

Připojení k televizoru

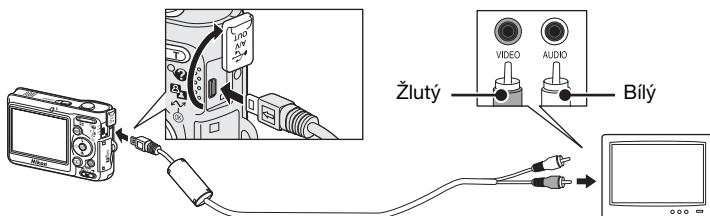
Připojte fotoaparát k televizoru pomocí audio/video (A/V) kabelu k přehrání snímků na obrazovce.

1 Vypněte fotoaparát.



2 Připojte A/V kabel.

- Připojte žlutý konektor k video vstupu a bílý konektor k audio vstupu televizoru.

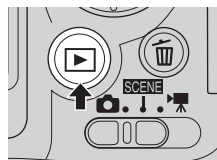


3 Naladte televizor na video vstup.

- Podrobnosti najdete v dokumentaci k Vašemu televizoru.

4 Stiskněte na jednu sekundu k zapnutí fotoaparátu.



- Monitor fotoaparátu zůstane vypnutý a snímek normálně viditelný na monitoru bude zobrazen na obrazovce televizoru.



Připojení A/V kabelu

- Při připojování A/V kabelu se přesvědčte, že konektor fotoaparátu je správně orientován. Při připojování A/V kabelu k fotoaparátu nepoužívejte násilí. Při odpojování A/V kabelu konektor nevychylujte.
- Nepřiskřípněte krytku konektoru mezi A/V konektor fotoaparátu a A/V konektor kabelu při připojování kabelu k fotoaparátu.

Videorežim

Ujistěte se, že nastavení videorežimu fotoaparátu odpovídá normě používané Vaším televizorem. Nastavení videorežimu je volba v položce [Rozhraní] ( 102) v menu nastavení ( 90).

Připojení k počítači

Použijte USB kabel a software PictureProject dodaný k Vašemu fotoaparátu pro kopírování (přenos) snímků do počítače.


Než připojíte fotoaparát

Instalace PictureProject


Před přenosem snímků nebo videosekvencí do počítače musí být nainstalován PictureProject. Více informací k instalaci a používání PictureProject najdete ve *Stručný návod obsluze*.

Potvrzení USB volby


Pro přenos snímků z fotoaparátu do počítače se mohou použít následující dva postupy:

- Stiskněte  (OK) na fotoaparátu.
- Klikněte na [Transfer] v PictureProject.

Použitá metoda bude záviset na operačním systému Vašeho počítače a vybrané USB volbě v menu nastavení fotoaparátu.

Operační systém	USB volba ¹	
	 (OK) na fotoaparátu ²	PictureProject přenos tlačítko
Windows XP Home Edition Windows XP Professional	Zvolte [Mass Storage] nebo [PTP].	
Windows 2000 Professional ³	Zvolte [Mass Storage] nebo [PTP].	
Mac OS X (10.3.9 nebo pozdější)	Zvolte [PTP].	Zvolte [Mass Storage] nebo [PTP].

¹ Tento fotoaparát podporuje přenosový protokol velkokapacitního paměťového zařízení třídy USB (implicitní nastavení [Mass Storage]) a protokol pro přenos obrázků ([PTP]).

² Tlačítko fotoaparátu  (OK) se nemůže použít pro přenos snímků v následujících případech. Použití [Transfer] v PictureProject.

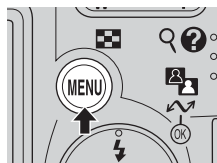
- Při přenosu snímků z interní paměti fotoaparátu a zvolení [Mass Storage] v [USB]
- Pokud je spínač ochrany proti zápisu paměťové karty v poloze „lock“, odemkněte ji před přenosem snímků přepnutím spínače do polohy zápisu „write“.

³ Pokud máte v počítači Windows 2000 Professional, musíte nastavit USB volbu na [Mass Storage]. Pokud je nastaveno [PTP], objeví se po připojení fotoaparátu k počítači průvodce připojením nového hardwaru. Zvolte [Zrušit], zavřete okno a odpojte fotoaparát od počítače.

Nastavení USB volby

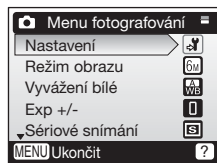
Před připojením fotoaparátu k počítači nebo tiskárně nastavte USB volbu (☒ 102) v menu nastavení fotoaparátu.

1 Stiskněte **MENU**.



2 Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro volbu [Nastavení] a stiskněte OK.

- Zobrazí se menu nastavení.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (☒ 8).



3 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro volbu [Rozhraní] a stiskněte OK.

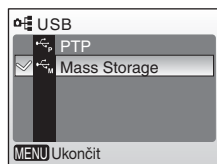


4 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr [USB] a stiskněte OK.



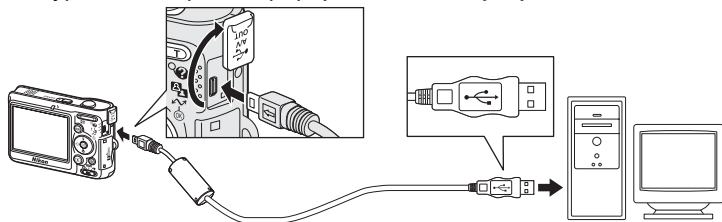
5 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr [PTP] nebo [Mass Storage] a stiskněte OK.

- Nastavení je povoleno.
- Pro dokončení nastavení stiskněte **MENU**.

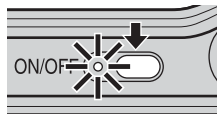


Přenos snímků do počítače

- 1 Zapněte počítač, na kterém je nainstalován PictureProject.
- 2 Vypněte fotoaparát a připojte USB kabel, jak je vidět dole.



- 3 Zapněte fotoaparát.
 - Při implicitním nastavení PictureProject se okamžitě po detekci připojení fotoaparátu spustí přenos v PictureProject.





4 Přenos snímků a videosekvencí

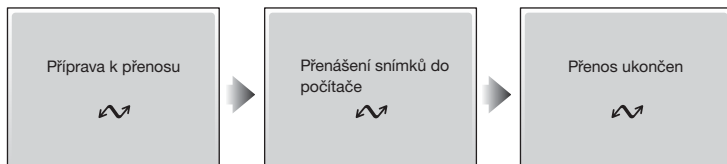
• Přenos s použitím PictureProject

Po spuštění přenosu v PictureProject klikněte na [Transfer].

Všechny snímky a videosekvence označené pro přenos jsou zkopírovány do počítače. Po skončení přenosu jsou snímky zobrazeny v PictureProject.

• Přenos pomocí (Ⓜ) na fotoaparátu

Při spuštění přenosu v PictureProject stiskněte  (Ⓜ) na fotoaparátu pro zkopírování snímků označených pro přenos ( 65) do počítače. Během přenosu se zobrazují na monitoru fotoaparátu následující hlášení.



Připojení USB kabelu


- Při připojování USB kabelu se přesvědčte, že konektor fotoaparátu je správně orientován. Při připojování USB kabelu nepoužívejte násilí. Při odpojování USB kabelu konektor nevychylujte.
- Nepřiskřípněte krytku konektoru mezi USB konektor fotoaparátu a USB konektor kabelu při připojování kabelu do fotoaparátu.

5 Po ukončení přenosu fotoaparát odpojte.


- **Pokud je USB volba nastavená na [PTP]**
Vypněte fotoaparát a odpojte USB kabel.
- **Pokud je USB volba nastavená na [Mass Storage]**

Před vypnutím fotoaparátu a odpojením USB kabelu odhlaste fotoaparát ze systému, jak je popsáno dále.

Windows XP Home Edition/Windows XP Professional

Klikněte na ikonu () v nástrojové liště a v zobrazeném menu vyberte [Bezpečně odstranit hromadné úložné zařízení USB].

Windows 2000 Professional


Klikněte na ikonu [Unplug or Eject Hardware] () v nástrojové liště a v zobrazeném menu vyberte [Bezpečně odstranit hromadné úložné zařízení USB].



Macintosh

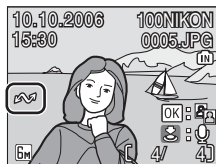
Přetáhněte nepojmenovaný svazek fotoaparátu („NO NAME“) do koše.



Označování snímků pro přenos

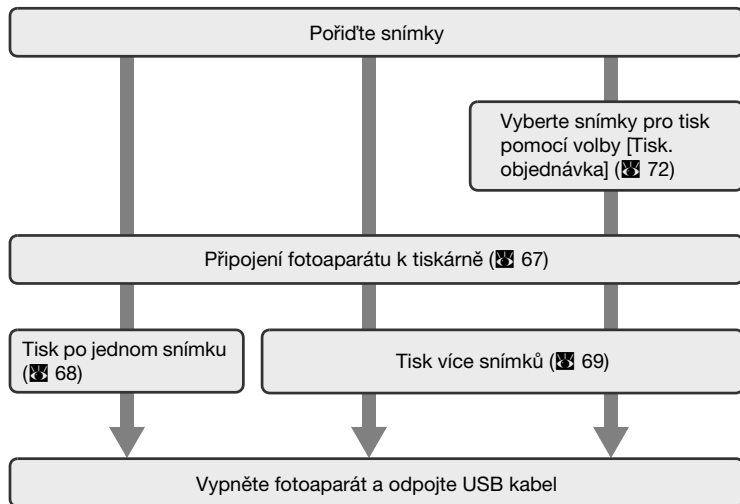
Snímky označené pro přenos jsou identifikovány symbolem , který se zobrazuje během přehrávání. Implicitně jsou všechny snímky označené pro přenos. Dvě možnosti označení pro přenos

- [Rozhraní]>[Automat. přenos] v menu nastavení: Zvolte [Zapnuto] pro označení **všech nových snímků** pro přenos ( 102).
- [Označit pro přenos] v menu pro přenos: Změna označení pro **existující snímky** ( 88).



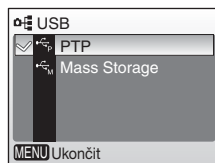
Připojení k tiskárně

Uživatelé tiskáren podporujících funkci PictBridge (📷 121) mohou připojit fotoaparát přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače.

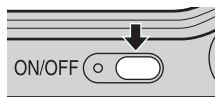


Připojení fotoaparátu k tiskárně

- 1** Nastavte USB volbu ( 63) na [PTP].

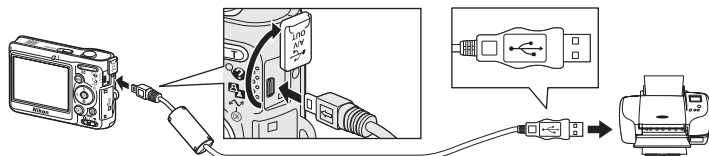


- 2** Vypněte fotoaparát.



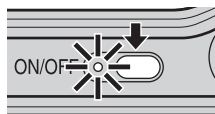
- 3** Zapněte tiskárnu.
- Zkontrolujte nastavení tiskárny.

- 4** Připojte USB kabel, jak je zobrazeno níže.



- 5** Zapněte fotoaparát.

- Startovní obrazovka PictBridge (①) se zobrazí na monitoru fotoaparátu. Fotoaparát se pak přepne do celoobrazovkového přehrávání s logem PictBridge zobrazeným v levém horním rohu monitoru (②).



Připojení USB kabelu

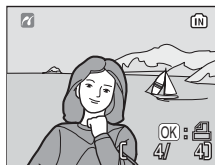
- Při připojování USB kabelu se přesvědčte, že konektor fotoaparátu je správně orientován. Při připojování USB kabelu nepoužívejte násilí. Při odpojování USB kabelu konektor nevychylujte.
- Nepřiskřípněte krytku konektoru mezi USB konektor fotoaparátu a USB konektor kabelu při připojování kabelu do fotoaparátu.

Tisk snímků po jednom

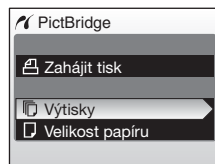
Po správném připojení fotoaparátu k tiskárně (☒ 67) vytiskněte snímky níže uvedeným postupem.

1 Stisknutím multifunkčního voliče ▲, ▼, ◀ nebo ▶ vyberte snímek a stiskněte OK.

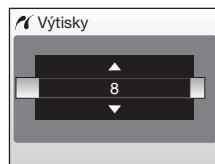
- Zobrazí se menu [PictBridge].
- Pro výběr snímku ze seznamu malých náhledů stiskněte ☒ (W) a použijte multifunkční volič pro výběr požadovaného snímku, nebo stiskněte Q (T) pro odchod do celoobrazovkového přehrávání.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (☒ 8).



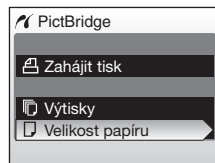
2 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro volbu [Výtisky] a stiskněte OK.



3 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro nastavení počtu kopií (až 9) a stiskněte OK.

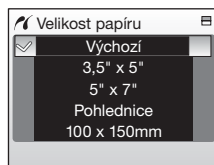


4 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro nastavení [Velikost papíru] a stiskněte OK.

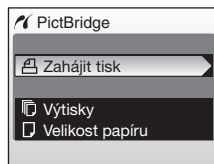


5 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr požadované velikosti papíru a stiskněte OK.

- Pro nastavení velikosti papíru v nastavení tiskárny zvolte [Výchozí] v menu velikosti papíru a stiskněte OK.



6 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr [Zahájit tisk] a stiskněte OK.



7 Tisk se spustí.

- Po ukončení tisku se vzhled monitoru vrátí do podoby v kroku 1.
- Stiskněte OK pro ukončení tisku před úplným vytisknutím snímků.



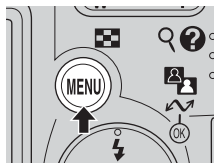
Aktuální výtisk/
celkový počet výtisků

Tisk více snímků

Po správném připojení fotoaparátu k tiskárně (☒ 67) vytiskněte snímky níže uvedeným postupem.

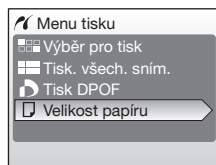
1 Stiskněte MENU.

- Zobrazí se menu tisku.



2 Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro nastavení [Velikost papíru] a stiskněte **OK**.

- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (8).

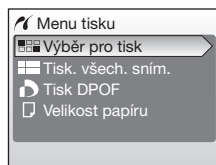


3 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro nastavení požadované velikosti papíru a stiskněte **OK**.

- Pro nastavení velikosti papíru v nastavení tiskárny zvolte [Výchozí] v menu velikosti papíru a stiskněte **OK**.



4 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro volbu [Výběr pro tisk], [Tisk. všech. sním.] nebo [Tisk DPOF] a stiskněte **OK**.



Výběr pro tisk

Vyberte snímky a nastavte počet kopií u každého snímku. Přejděte ke kroku 5.

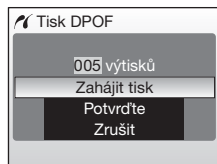
Tisk. všech. sním.

Vytisknou se všechny snímky uložené v interní paměti nebo na paměťové kartě. Přejděte ke kroku 7.



Tisk DPOF

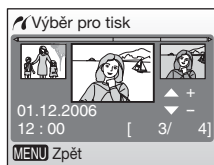
Snímky, u kterých byl vytvořen tiskový příkaz, se vytisknou podle něj (72).

- Volby pro DPOF tisk se zobrazí.
- Pro tisk stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr [Zahájit tisk] a stiskněte **OK**. Přejděte ke kroku 7.
- Pro náhled aktuálního tiskového příkazu zvolte [Potvrďte] a stiskněte **OK**. Zobrazí se podrobnosti o tiskovém příkazu. Přejděte ke kroku 6.



5 Vyberte snímky a počet kopií (až 9) u každého a stiskněte **OK**.

- Aktuální snímek se zobrazí uprostřed monitoru.
- Stiskněte **◀** nebo **▶** pro výběr předchozího nebo následujícího snímku.
- Stiskněte **▲** nebo **▼** pro zvýšení nebo snížení počtu kopií u každého snímku.
- Snímky označené pro přenos jsou identifikovány symbolem  a počtem kopií k tisku. Symbol  se neukazuje u snímků, kde byl nastaven počet kopií 0, a proto se nebudou tisknout.
- Po kompletním nastavení stiskněte **OK**.



6 Stiskněte **▲**, **▼**, **◀** nebo **▶** pro potvrzení snímků a stiskněte **OK**.

- Stiskněte **MENU** pro úpravu výběru a návrat na obrazovku výběr k tisku.



7 Tisk se spustí.

- Po ukončení tisku se vzhled monitoru vrátí do [Menu tisku] (krok 2).
- Stiskněte **OK** pro ukončení tisku před úplným vytisknutím snímků.



Velikost papíru

Fotoaparát podporuje následující rozměry papíru: [Výchozí] (implicitní rozměr papíru pro aktuální tiskárnu), [3,5" x 5"], [5" x 7"], [Pohlednice], [100 x 150 mm], [4" x 6"], [8" x 10"], [Letter], [A3], dopis [A4]. Zobrazí se pouze rozměry podporované aktuální tiskárnou.

Vytvoření DPOF tiskového příkazu: Nastavení tisku

Volba [Tisk. objednávka] v menu přehrávání se používá pro vytvoření „tiskových příkazů“ pro tisk na zařízeních podporujících DPOF (☒ 121) nebo v digitálním fotolabu s podporou DPOF.

Kromě samotných snímků je možné vytisknout datum pořízení a parametry snímku (čas závěrky a clonu).

Pokud je fotoaparát připojený k tiskárně podporující funkci PictBridge, lze snímky na tiskárně tisknout podle DPOF tiskového příkazu, které jste vytvořili pro snímky na paměťové kartě. Pokud je paměťová karta z fotoaparátu odstraněna, můžete vytvořit tiskový příkaz DPOF pro snímky v interní paměti a tisknout snímky podle příkazu DPOF.

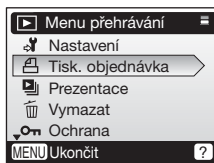
1 Stiskněte MENU v režimu přehrávání.

- Zobrazení se menu přehrávání.
- Při tisku na tiskárně podporující PictBridge vytvořte tiskové příkazy před připojením fotoaparátu k tiskárně.

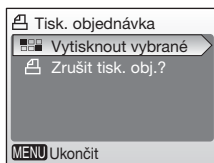


2 Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro volbu [Tisk. objednávka] a stiskněte OK.



- Zobrazí se menu [Tisk. objednávka].
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (☒ 8).

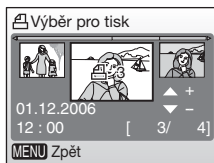


3 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro volbu [Vytisknout vybrané] a stiskněte OK.



4 Vyberte snímky a počet kopií (až 9) u každého a stiskněte OK.


- Aktuální snímek se zobrazí uprostřed monitoru.
- Stiskněte ◀ nebo ▶ pro výběr předchozího nebo následujícího snímku.
- Stiskněte ▲ nebo ▼ pro zvýšení nebo snížení počtu kopií u každého snímku.
- Snímky označené pro přenos jsou identifikovány symbolem  a počtem kopií k tisku.  symbol se neukazuje u snímků, kde byl nastaven počet kopií 0, a proto se nebudou tisknout.
- Po kompletním nastavení stiskněte OK.

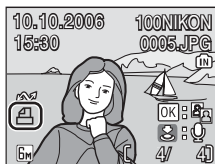
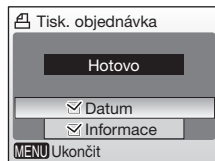


5 Nastavte volby data a parametrů.

Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr a stiskněte OK pro zapnutí ✓ a umožnění této volby. Pro vypnutí ✓ stiskněte OK znovu.

- [Datum]: Tisk data pořízení na všech snímcích v tiskovém příkazu.
- [Informace]: Tisk času závěrky a clony na všech snímcích v tiskovém příkazu. Uvědomte si, že tato informace se netiskne bez přímého připojení k tiskárně (☒ 67).
- [Hotovo]: Dokončení tisku a odchod.

Snímky vybrané k tisku jsou identifikovány podle symbolu  zobrazovaného při přehrávání.



☑ Nastavení tisku

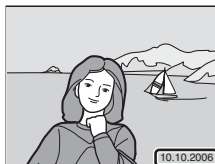
[Datum] a [Informace] se nulují pokaždé, když se zobrazí menu nastavení tisku (krok 4). Informace, které se normálně tisknou, pokud se zvolí [Informace] v menu nastavení tisku, se netisknou, když je fotoaparát napojený přímo na tiskárnu.

☑ DPOF tiskový příkaz

Pro vymazání aktuálního tiskového příkazu zvolte [Zrušit tisk. obj.?] v menu nastavení tisku (krok 3) a stiskněte OK.

☑ Poznámky k volbě nastavení tisku [Datum]

Datum a čas vytisknutý na snímcích pomocí DPOF, když je povoleno [Datum] v menu nastavení tisku, jsou takové hodnoty, které byly uloženy v okamžiku pořízení snímku. Datum a čas vytisknuté pomocí této metody nejsou dotčeny, pokud se změní nastavení data a času v menu nastavení po pořízení snímku.



☑ Rozdíl mezi Print Set a Date Imprint















Datum a čas se mohou vytisknout na snímcích pouze s použitím volby [Datum] v menu nastavení tisku, pokud se snímky tisknou na tiskárně podporující DPOF (☒ 121).


Použijte volbu [Vkopírování data] (☒ 97) v menu nastavení tisku k vytisknutí data na snímcích na tiskárně nepodporující DPOF (poloha data je pevná v pravém dolním rohu snímku). Jakmile se povolí funkce [Vkopírování data], datum tvoří nedílnou součást snímku a nemůže být z něj vymazáno.

Pokud jsou povoleny jak volba [Tisk. objednávka] tak [Vkopírování data], tiskne se pouze datum z volby [Vkopírování data], i když se používá tiskárna podporující DPOF.


Volby snímacího režimu: Menu snímacího režimu

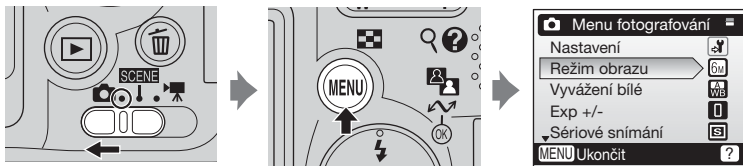
Následující volby jsou v menu snímacího režimu dostupné.


	Nastavení	 90
	Zobrazení menu nastavení.	
	Režim obrazu	 75
	Volba velikosti a kvality obrazu.	
	Vyvážení bílé*	 77
	Vyvážení bílé barvy při různých typech osvětlení.	
	Exp. +/-	 79
	Korekce expozice u objektů velmi tmavých, velmi jasných a s velkým kontrastem.	
	Sériové snímání*	 80
	Pořizování snímků po jednom nebo jako sérii	
	BSS*	 81
	Použití funkce „best shot selector“ (BSS) pro výběr nejostřejšího snímku.	
	Nastavení barev*	 81
	Aplikace barevných efektů při ukládání snímků.	

* Viz informace o omezeních, ke kterým může dojít při nastavení [Vyvážení bílé], [Sériové snímání], [BSS], a [Nastavení barev] ( 82).

Zobrazení menu snímacího režimu

Nastavte volič režimů na  (auto) a stiskněte **MENU** pro zobrazení menu snímacího režimu.



- K výběru menu a aplikaci volby použijte multifunkční volič ( 8).
- Pro odchod z menu snímacího režimu stiskněte **MENU** opakovaně.

← Režim obrazu

Snímky pořízené digitálním fotoaparátem jsou ukládány jako obrázkové soubory. Velikost souborů a počet obrázků, které lze uložit, závisí na velikosti obrázků a jejich kvalitě. Před pořízením snímku zvolte režim obrazu podle toho, k jakému účelu budete obrázek používat.








Volba	Velikost (pixely)	Popis
Vysoká (2816★)	2 816 × 2 112	Nejvyšší kvalita vhodná pro zvětšeniny nebo vysoce kvalitní výtisky.
Normální (2816) (implicitní nastavení)	2 816 × 2 112	Nejllepší volba pro většinu oblastí využití snímků.
Normální (2048)	2 048 × 1 536	Menší velikost dovoluje uložení více snímků.
PC obrazovka (1024)	1 024 × 768	Vhodné pro zobrazení na monitoru počítače.
TV obrazovka (640)	640 × 480	Vhodné pro celoobrazovkové promítání v televizoru nebo distribuci e-mailem nebo na web.

Symbol aktuálního nastavení je zobrazený na monitoru (6, 7).

Režim obrazu/Zbývající počet snímků

Následující tabulka ukazuje počet a velikost statických snímků, které lze uložit do interní paměti a na paměťovou kartu 256 MB.

Režim obrazu	Interní paměť (23 MB)	Paměťová karta (256 MB)	Velikost výtisků (300 dpi; cm)
 Vysoká (2816★)	7	80	24×18
 Normální (2816)	15	150	24×18
 Normální (2048)	28	290	17×13
 PC obrazovka (1024)	97	990	9×7
 TV obrazovka (640)	183	1860	5×4

* Všechna čísla jsou přibližné hodnoty. Pokud je zbývající počet snímků 10 000 nebo více, zobrazí se počet zbývajících snímků jako [9999].

Režim obrazu

Nastavení režimu obrazu lze provést rovněž v menu scene. Změny provedené v nastavení režimu obrazu v jakémkoli z těchto dvou menu se použijí ve všech snímacích režimech.

WB Vyvážení bílé barvy

Proveďte vyvážení bílé barvy podle typu osvětlení, aby snímky získaly co nejvěrnější barvy.

U většiny typů osvětlení můžete použít [Auto] nebo provést nastavení vyvážení bílé barvy vhodné pro konkrétní typ osvětlení k získání přesnějších výsledků.



Auto (implicitní nastavení)

Vyvážení bílé barvy se provede automaticky pro přizpůsobení světelným podmínkám. Nejlepší volba ve většině případů.

Nast.bíl. měřením

Vyvážení bílé barvy lze za extrémních světelných podmínek nastavit změřením bílého předmětu použitého jako etalon ( 78).

Denní světlo

Vyvážení bílé barvy provedené pro přímé sluneční světlo.

Žárovkové světlo

Tato volba se používá při fotografování pod umělým osvětlením.

Zářivkové světlo


Tato volba se používá při fotografování pod zářivkovým osvětlením.

Zataženo


Tato volba se používá při fotografování pod zataženou oblohou.

Blesk

tato volba se používá při fotografování s bleskem.

Při jiném nastavení než [Auto] se zobrazuje na monitoru symbol momentálního nastavení ( 6).

Poznámky k režimu blesku

Při jiném nastavení vyvážení bílé barvy než [Auto] nebo [Blesk] blesk vypnete ( 24).

PRE Přednastavení vyvážení bílé barvy

Přednastavení vyvážení bílé barvy se používá při smíšeném osvětlení nebo pro kompenzaci osvětlení se silným barevným efektem (například k pořízení snímků pod červenou žárovkou se stejným výsledkem jako pod bílým světlem).

1 Umístěte bílý nebo šedý referenční objekt pod osvětlení, které bude použito pro pořízení snímků.

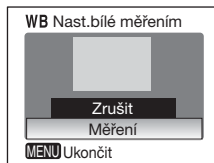
2 Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro zvolení [Nast.bílé měření] a stiskněte **OK**.

- Fotoaparát si objekt zoomem přiblíží.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (8).

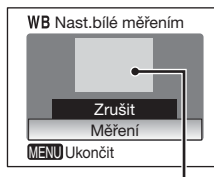


3 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr [Měření].

- Pro použití naposledy naměřené hodnoty pro nastavení vyvážení bílé barvy zvolte [Zrušit] a stiskněte **OK**.



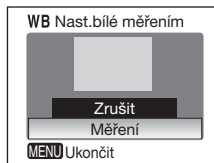
4 Umístěte referenční objekt do rámečku.



Rámeček referenčního

5 Stiskněte **OK**.

- Závěrka se spustí a nastaví se nová hodnota vyvážení bílé barvy.
- Žádný snímek se nepořídí.



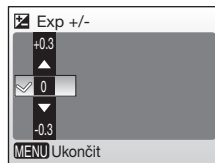
🔪 Poznámky k nastavení vyvážení bílé barvy

Fotoaparát nemůže měřit hodnotu přednastaveného vyvážení bílé barvy, když se odpaluje blesk. Bez ohledu na nastavený režim blesku se blesk neodpálí, pokud se **OK** stiskne v kroku 5.

Exp. +/-

Menu EXP. +/- (korekce expozice) se používá pro úpravu expozice u objektů velmi tmavých, velmi jasných a s velkým kontrastem. Expozice může být korigována v rozsahu -2,0 to +2,0 EV. Pokud se korekce expozice změní, nové nastavení se zobrazí na monitoru.

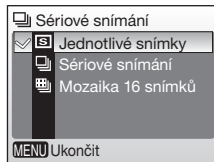
- Pokud je snímek velmi tmavý: volte kladné hodnoty.
- Pokud je snímek velmi jasný: volte záporné hodnoty.



Při jiném nastavení než 0 se zobrazí korekce expozice na monitoru (📷 6).

Sériové snímání


Zachyťte chvílkový výraz u portrétovaného objektu, vyfotografujte objekt s nepředvídatelnými pohyby, nebo zachyťte pohyb na sérii snímků. Při jiném nastavení než [Jednotlivé snímky], focus, Exp. +/- a vyvážení bílé barvy je nastavení pro všechny fotografie dáno prvním obrázkem v každé sérii.




Jednotlivé snímky (implicitní nastavení)

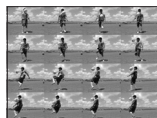
Při každém stisknutí spouště se pořídí jeden snímek.


Sériové snímání

Při stisknutí tlačítka spouště fotoaparát pořizuje snímky rychlostí 1,7 snímku za sekundu. COOLPIX L6 může udělat až 10 snímků najednou při nastavení režimu obrazu na  Normální (2816)].



Mozaika 16 snímků

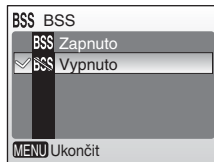
Při každém stisknutí tlačítka spouště fotoaparát udělá sérii 16 snímků rychlostí cca 2 snímky za sekundu a seřadí je do jednoho obrázku ( Normální: 2 816 x 2 112 pixelů), jak je vidět vpravo.



Symbol aktuálního nastavení je zobrazený na monitoru ( 6). Při volbě [Jednotlivé snímky] se na monitoru žádný symbol nezobrazuje.

BSS

Funkce „best shot“ se doporučuje při fotografování s vypnutým bleskem nebo při dlouhém ohnisku nebo v jiných situacích, kdy nechtěný pohyb může způsobit rozmazání snímku. Když je funkce BSS zapnutá, fotoaparát udělá při stisknutí tlačítka spouště až deset snímků. Nejostřejší obrázek v sérii se uloží a ostatní jsou vyhozeny. Zobrazuje se symbol , když je funkce BSS zapnutá ( 6). Při implicitním nastavení je BSS [Vypnuto].



BSS

BSS nemusí poskytnout požadované výsledky, pokud se objekt pohybuje, nebo se během snímání mění kompozice.

Barevné volby

Udělejte barvy živější nebo pořídte snímky monochromaticky.



Standardní barvy (implicitní nastavení)

Používá se pro snímky v přirozených barvách.

Živé barvy

Používá se k dosažení živých „pohlednicových“ barev.

Černobílé


Zaznamenává snímky černobíle.

Sépiové

Zaznamenává snímky v sépiových tónech.

Kyanotypie

Zaznamenává snímky monochromaticky v modré barvě.

Vzhled jednotlivých nastavení je možné si prohlédnout na monitoru ( 6). Při jiném nastavení než [Standardní barvy] se zobrazuje na monitoru symbol příslušného nastavení.

Omezení nastavení fotoaparátu

Omezení se týkají následujících nastavení v režimu  :

Režim blesku

Blesk se vypíná při jiném nastavení [Sériové snímání], než je [Jednotlivé snímky] nebo při zapnutí funkce [BSS]. Nastavení se vrátí k původnímu, jakmile se zvolí [Jednotlivé snímky] nebo se vypne funkce [BSS].

Samospoušť

Pokud je zapnutá samospoušť, pořídí se při spuštění závěrky pouze jeden snímek bez ohledu na volby nastavené pro [Sériové snímání] a [BSS]. Používané nastavení [Sériové snímání] a [BSS] se vrátí k původnímu stavu, jakmile se pořídí snímek, nebo se vypne funkce [BSS].

Sériové snímání

Volba [Sériové snímání] nebo [Mozaika 16 snímků] vypíná funkci [BSS]. Použité nastavení funkce [BSS] se při výběru [Jednotlivé snímky] neobnoví.

BSS

















[Sériové snímání] se nastaví automaticky na [Jednotlivé snímky], pokud je zapnutá funkce [BSS]. Použité nastavení funkce [Sériové snímání] se při vypnutí funkce [BSS] neobnoví.

Vyvážení bílé barvy a barevné volby


Vyvážení bílé barvy se automaticky nastaví na [Auto] a nelze je upravovat, pokud se v [Nastavení barev] zvolí [Černobílý], [Sépiové] nebo [Kyanotypie]. Používané nastavení vyvážení bílé barvy se obnoví, pokud se zvolí [Standardní barvy] nebo [Živé barvy].

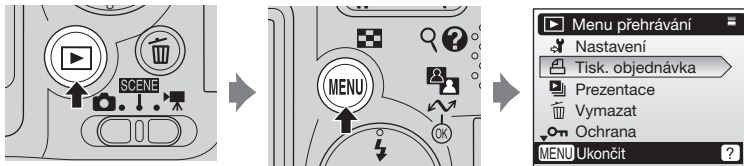
Možnosti přehrávání: Menu přehrávání


V menu přehrávání jsou dostupné následující možnosti.

 Nastavení	 90
Zobrazení menu nastavení.	
 Tisk. objednávka	 72
Výběr snímků pro tisk.	
 Prezentace	 85
Prohlížení snímků v automatickém režimu.	
 Vymazat	 87
Mazání všech nebo vybraných snímků.	
 Ochrana	 87
Chrání vybrané snímky před náhodným smazáním.	
 Označit pro přenos	 88
Změna označení pro přenos u existujících snímků.	
 Malý snímek	 46
Vytvoření malé kopie aktuálního snímku.	
 Kopie	 89
Kopírování snímků mezi paměťovou kartou a interní paměť.	

Zobrazení menu přehrávání

Zobrazte snímek stisknutím  a stiskněte **MENU** pro zobrazení menu přehrávání.



- K výběru menu a aplikaci volby použijte multifunkční volič ( 8).
- Pro odchod z menu přehrávání stiskněte **MENU** opakovaně.

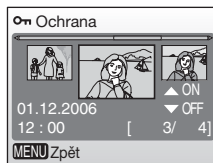
Pohyb v menu

Použijte multifunkční volič pro pohyb v menu fotoaparátu.

Pro výběr vícenásobných snímků k tisku (☒ 72), smazání (☒ 87), ochraně před smazáním (☒ 87), přenosu (☒ 88), kopírování mezi interní paměť a paměťovou kartou (☒ 89), nebo pro uvítací obrazovku (☒ 92):

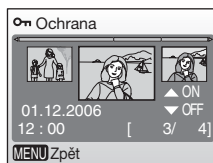
1 Stiskněte multifunkční volič ◀ nebo ▶ pro vybrání snímku.

- Aktuální snímek se zobrazí uprostřed monitoru.
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ (☒ 8).



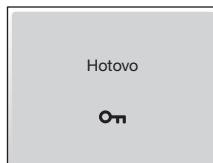
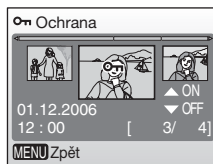
2 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro volbu [ON] nebo [OFF] (nebo počtu kopií při použití nastavení tisku).

- Pokud se zvolí [ON], zobrazí se indikátor vybrané funkce uprostřed aktuálního snímku. Opakujte kroky 1 a 2 pro výběr dalších snímků.



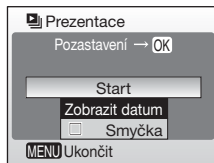
3 Stiskněte OK.

- Nastavení je povoleno.





Prezentace

Přehrávání snímků v automatickém režimu s intervalem mezi snímky tři sekundy. Pokud je zapnutá volba [Zobrazit datum], snímky v interní paměti nebo na paměťové kartě jsou seříděny a přehrávají se podle data pořízení.

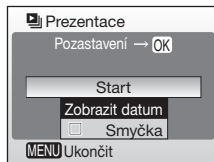


1 Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro volbu [Start] a stiskněte .

- Pro opakování automatického prohlížení zvolte [Smyčka] a stiskněte  před volbou [Start].  se přidá do volby opakování, pokud je nastavené.
- **[Start]:** Přehrání všech snímků od začátku. Přejděte ke kroku 3.

[Zobrazit datum]: Přehrání snímků pořízených v konkrétní datum. Přejděte ke kroku 2.

- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“  8).



2 Stiskněte ▲ nebo ▼ pro výběr data pořízení a stiskněte .

- Zobrazí se malý náhled prvního snímku, datum pořízení a počet snímků s tímto datem.
- Snímky jsou seskupeny až 30 dní od posledního data záznamu. Starší snímky jsou seskupeny ve složce s názvem [Andre] jako snímky zaznamenané ve stejné datum a zařazeny jsou jako poslední položka.
- Maximální počet snímků zobrazený pro každé datum je [9000]. Pokud existuje pro jedno datum více než 9 000 snímků, zobrazí se [9000*].

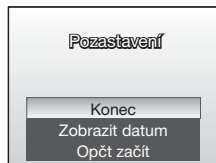


3 Automatické prohlížení začíná.

- Pokud je vybráno datum pořízení, prohlížení začne od snímku uloženého v toto datum a snímky jsou prohlíženy v takovém pořadí, jak byly nahrány.



- Během automatického prohlížení lze provádět následující operace:
 - Stiskněte ► pro přeskočení na následující snímek, nebo ◀ pro návrat k předchozímu snímku. Podržte ◀ nebo ► stisknuté pro rychlý postup vpřed nebo zpět.
 - Stiskněte OK pro přerušení automatického prohlížení.
- Menu vpravo se ukáže, když automatické prohlížení skončí, nebo se přeruší. Zvolte [Opět začít] a stiskněte OK pro pokračování v automatickém prohlížení nebo [Konec] pro ukončení automatického prohlížení a návrat do menu přehrávání. Pro spuštění automatického přehrávání u snímků pořízených v jiné dny zvolte [Zobrazit datum] a stiskněte OK pak proveďte kroky 2 a 3.



✓ Poznámky k automatickému prohlížení

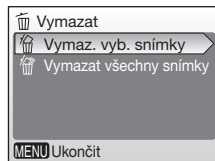
- U videosekvencí se zobrazí pouze první snímek, (F 53) pokud se objeví v automatickém prohlížení.
- Zvolte [Smyčka] pro opakování prohlížení, dokud není OK stisknuto. Uvědomte si, že se monitor automaticky vypne, pokud nedojde tři minuty k žádné činnosti. Fotoaparát se automaticky vypne, pokud další tři minuty nedojde k žádné činnosti
- Snímky bez nastaveného data (F 12, 93) nelze označit pro start automatického prohlížení pomocí [Zobrazit datum].

Vymazat

Menu mazání nabízí volby uvedené níže.

Pokud není ve fotoaparátu vložena žádná paměťová karta, budou smazány snímky v interní paměti.

Pokud je vložena paměťová karta, budou smazány snímky na paměťové kartě.





Vymaz. vyb. snímky

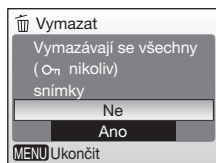
Mazání vybraných snímků.

Viz „Pohyb v menu“ (📖 84) pro více informací, jak používat tuto funkci.


Vymazat všechny snímky

Vymažou se všechny snímky uložené v interní paměti nebo na paměťové kartě.



- Zvolte [Ano] a stiskněte  v potvrzovacím dialogovém okně pro smazání všech snímků. Pro odchod bez vymazání snímku vyberte [Ne] a stiskněte .



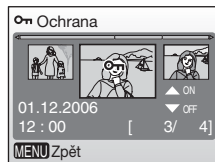
Poznámky k mazání

- Pokud se snímky jednou smažou, nemohou být obnoveny. Přeneste důležité snímky před smazáním do počítače.
- Snímky označené symbolem  jsou chráněné a nemohou být smazány.




Ochrana

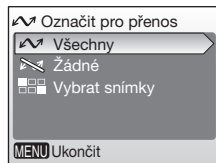
Chrání vybrané snímky před náhodným smazáním. Chráněné snímky jsou označené  symbolem (📖 7) a nemohou být smazány pomocí volby  nebo [Vymazat] v menu přehrávání. Uvědomte si ovšem, že formátování chráněné snímky vymaže (📖 101).

Viz „Pohyb v menu“ (📖 84) pro více informací, jak používat tuto funkci.



označení pro přenos

Pokud je fotoaparát připojený k počítači pomocí dodaného USB kabelu a stiskne se  (OK) pro přenos snímků, pouze snímky označené symbolem  budou přeneseny ( 64). V implicitním nastavení jsou všechny snímky označovány pro přenos.



Všechny


Označení všech snímků pro přenos.



Žádné

Odebrání označení pro přenos u všech snímků.

Vybrat snímky

Označování vybraných snímků pro přenos.

Viz „Pohyb v menu“ ( 84) pro více informací, jak používat tuto funkci.

Snímky vybrané pro přenos jsou označené  symbolem ( 7).

Označování pro přenos

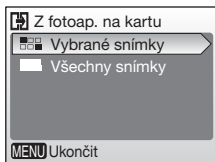
- Pro přenos nemůže být označeno více než 999 snímků. Pokud je označeno více než 999 snímků, použijte pro přenos snímků PictureProject. V *Referenční příručce k PictureProject* (na CD) najdete více podrobností.
- Tento fotoaparát nerozezná nastavení pro přenos u snímků pořízených jinou značkou fotoaparátu. Použijte COOLPIX L6 pro nové vybrání snímků pro přenos.



Kopírování

Kopírování snímků mezi interní paměť a paměťovou kartou.

Volby tohoto menu Vám umožní kopírovat konkrétní snímky nebo všechny snímky v interní paměti nebo na paměťové kartě.

Viz „Pohyb v menu“ (📖 84) pro více informací k používání volby [Vybrané snímky].



	Kopírování snímků z interní paměti na paměťovou kartu.
	Kopírování snímků z paměťové karty do interní paměti.

Poznámky ke kopírování snímků

- Pokud není v paměti nebo na paměťové kartě dostatek místa pro uložení kopie, zobrazí se chybová zpráva. Smažte nepotřebné obrázky nebo hlasové záznamy, nebo vložte novou paměťovou kartu (pokud používáte paměťovou kartu) před novým pokusem.
- Kopírovat se mohou formáty souborů JPEG, MOV nebo WAV.
- Fotoaparát nemusí umět kopírovat snímky vytvořené jinou značkou fotoaparátu nebo upravené na počítači.

Číslo souboru

- Pokud se snímky kopírují s použitím volby [Vybrané snímky], nově kopírované snímky jsou číslovány počínaje největším číslem existujícím v těchto dvou paměťových médiích.
Př.: pokud je poslední číslo ve zdrojové paměti 32 (DSCN0032.JPG) a poslední číslo v cílové paměti 15 (DSCN0015.JPG),
Kopírovaným snímkům jsou přiřazována čísla počínaje DSCN0033.
Poté bude číslování pokračovat od nejnižšího čísla po číslo zkopírovaného posledního souboru.
- Pokud se snímky kopírují s použitím volby [Všechny snímky], všechny snímky v adresáři se zkopírují se stejnými čísly souborů. Nově kopírovanému adresáři je přiřazeno nejnižší dostupné číslo.

Kopie

Kopie mají stejné ochranné označení jako originál, ale nejsou označené pro tisk (📖 72) nebo přenos (📖 88).

Kopírování hlasových záznamů

Viz „Kopírování hlasových záznamů“ pro více informací ke kopírování hlasových záznamů (📖 58).

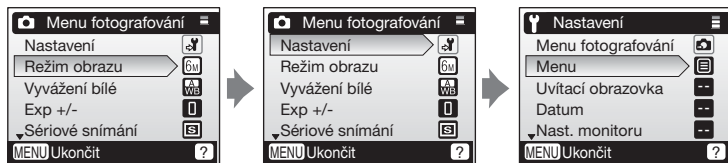
Základní nastavení fotoaparátu: Menu nastavení.

Následující volby jsou dostupné v menu nastavení.

	Menu	 91
	Volba způsobu zobrazování menu.	
	Uvítací obrazovka	 92
	Výběr obrazovky při zapnutí fotoaparátu.	
	Datum	 93
	Nastavení hodin a domácího a cílového časového pásma.	
	Nast. monitoru	 96
	Nastavení jasů monitoru a volba stylu zobrazení.	
	Vkopírování data	 97
	Vyznačí na snímcích datum nebo datové počítadlo.	
	Nastavení zvuku	 99
	Nastavení zvuku a hlasitosti.	
	Riziko rozmazání	 99
	Volba, zda má fotoaparát provádět kontrolu na rozhýbání.	
	Automat. vypnutí	 100
	Nastavení doby po které fotoaparát přejde do pohotovostního režimu kvůli šetření baterií.	
	Formát. paměti/Formátovat kartu	 101
	Formátování interní paměti nebo paměťové karty	
	Jazyk/Language	 102
	Volba jazyka menu a hlášení fotoaparátu.	
	Rozhraní	 102
	Nastavení připojení k televizoru nebo počítači.	
	Obnovit vše	 103
	Vrací nastavení fotoaparátu k implicitním hodnotám.	
	Typ baterie	 105
	Volba typu baterií používaných ve fotoaparátu.	
	Verze firmwaru	 105
	Zobrazí verzi programového vybavení fotoaparátu.	

Zobrazení menu nastavení.

Vyberte [Nastavení] v menu snímacího režimu (☒ 74), menu scene (☒ 28), menu videosekvencí (☒ 50), nebo menu přehrávání (☒ 83) a stiskněte **OK** pro zobrazení menu nastavení.

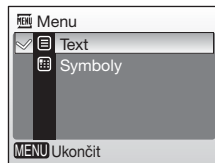


Zobrazení obrazovky menu Stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼ pro volbu [Nastavení] a stiskněte **OK**.

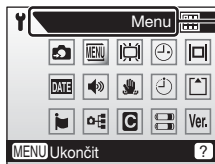
- K výběru menu a aplikaci volby použijte multifunkční volič (☒ 8).
- Pro odchod z menu nastavení stiskněte **MENU** opakovaně.

MENU Menu

Zvolte, zda zobrazovaná menu při stisknutí **MENU** budou používat text nebo symboly. Pokud vyberete [Symboly], je možné zobrazit všechny položky menu na jedné stránce s názvem zvýrazněného menu zobrazeného v horní části stránky.



Text

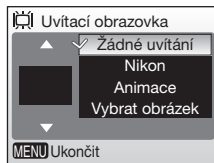


Symbol

Názvy menu

Uvítací obrazovka

Můžete si zvolit, jaká uvítací obrazovka se má zobrazit po zapnutí fotoaparátu.



Žádné uvítání (implicitní nastavení)

Uvítací obrazovka se při zapnutí fotoaparátu nezobrazí.

Nikon

Zobrazí uvítací obrazovku při zapnutí fotoaparátu.

Animace

Zobrazí při zapnutí fotoaparátu krátkou animaci.

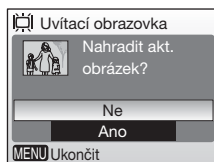
Vybrat obrázek

Vyberte si obrázek na uvítací obrazovku v interní paměti nebo na paměťové kartě.

Viz „Pohyb v menu“ (84) pro více informací, jak používat tuto funkci. Obrázek použitý na uvítací obrazovce je kopie vybraného snímku a proto zůstane nedotčený, pokud se originální snímek vymaže nebo se paměťová karta vymění.

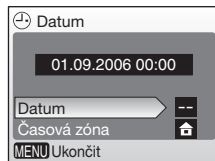
Pokud se vybere „Vybrat obrázek“

Pokud jste si již vybrali obrázek na uvítací obrazovku, můžete si vybrat nový podle postupu v potvrzovacím dialogovém okně .




Datum



Nastavení hodin fotoaparátu a domácího a cílového časového pásma při cestování.






Datum


Nastavení aktuálního data a času fotoaparátu ( 12-13).

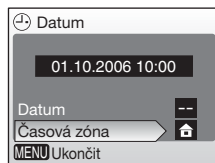
Časová zóna





Pokud se vybere  (cílové časové pásmo), automaticky se spočítá časový rozdíl ( 95) a zobrazí se datum a čas vybrané oblasti. Domácí časové pásmo a zimní/letní čas lze nastavit v menu časového pásma.




Nastavení cílového časového pásma při cestování

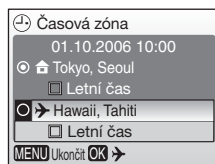
1 Stiskněte multifunkční volič  nebo  pro volbu [Časová zóna] a stiskněte .

- Ukáže se obrazovka [Časová zóna].
- Pro informace, jak používat multifunkční volič, viz „Multifunkční volič“ ( 8).



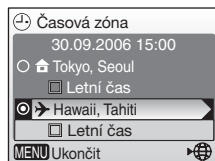
2 Stiskněte  nebo  pro výběr  a stiskněte .

- Datum a čas zobrazený na monitoru se změní podle aktuálně vybrané oblasti.
- Pokud je zapnutý zimní/letní čas, stiskněte  pro výběr [Letní čas] a stiskněte  poté stiskněte . Čas se automaticky posune o jednu hodinu.



3 Stiskněte .

- Ukáže se obrazovka [Nová časová zóna].



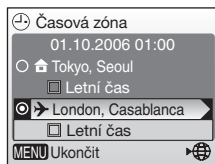
4 Stiskněte ◀ nebo ▶ pro výběr časového pásma cíle cesty a stiskněte OK.

- Nastavení je povoleno.



5 Stiskněte MENU.

- Fotoaparát se vrátí do snímacího režimu nebo režimu přehrávání.
- Při zvolení časového pásma cíle cesty se zobrazí symbol ➔ na monitoru, pokud je fotoaparát ve snímacím režimu.



✓ Baterie hodin

Baterie hodin se dobíjí, když jsou vloženy hlavní baterie, nebo je připojený síťový adaptér a poskytují několik dní záložní zdroj po předchozím cca desetihodinovém nabití.

🏠 (Domácí časové pásmo)

- Pro přepnutí na domácí časové pásmo vyberte 🏠 ve druhém kroku a stiskněte OK.
- Pro změnu domácího časového pásma vyberte 🏠 ve druhém kroku a proveďte následující kroky u domácího časového pásma.

🕒 Zimní/letní čas

- Je-li nastaveno datum a čas, když není zapnutý zimní/letní čas:
Zapněte [Letní čas] (✓), když začne letní čas, pro automatické posunutí hodin fotoaparátu o jednu hodinu dopředu.
- Je-li nastaveno datum a čas se zapnutým [Letní čas] (✓), když je letní čas:
Vypněte [Letní čas] (✓), když končí letní čas, pro automatické posunutí hodin fotoaparátu o jednu hodinu dozadu.

Časová pásma

Fotoaparát podporuje časová pásma uvedená dále. Posuny o méně než jednu hodinu nejsou podporovány; pokud cestujete do destinací s časovým posunem vyjadřovaným ve čtvrt- nebo půlhodinách vzhledem ke střednímu greenwickskému času (GMT), jako je Afghánistán, Střední Austrálie, Indie, Irán, Nepál nebo Newfoundland, nastavte hodiny fotoaparátu na místní čas.

GMT +/-	Místo	GMT +/-	Místo
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paříž, Berlín
-10	Havaj, Tahiti	+2	Athény, Helsinky
-9	Aljaška, Anchorage	+3	Moskva, Nairobi
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dabi, Dubaj
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix, La Paz	+5	Islámábád, Karáči
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+6	Colombo, Dháka
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Caracas, Manaus	+8	Peking, Hong Kong, Singapur
-3	Buenos Aires, São Paulo	+9	Tokio, Soul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azory	+11	Nová Kaledonie
±0	Londýn, Casablanca	+12	Auckland, Fidži

Nastavení monitoru

K dispozici jsou následující volby:

Info o snímku

Výběr informací zobrazovaných na monitoru.

Jas

Výběr z pěti stupňů jasu monitoru.

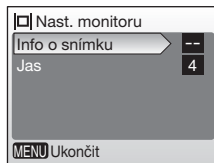



Foto info

K dispozici jsou následující volby:


	Snímací režim	Režim přehrávání
Zobrazit info (implicitní nastavení)		
Skrýt informace		

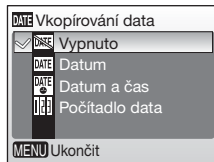
Menu snímání režimu, přehrávání a nastavení

Info o snímku

Viz „Monitor“ pro informace o ukazatelích na monitoru ( 6).

Vyznačení data

Datum a čas pořízení snímků lze na snímcích vyznačit pro tisk těchto informací na tiskárnách, které nepodporují DPOF ( 121).



Vypnuto (implicitní nastavení)

Čas a datum nejsou na snímcích vyznačeny.

Datum

Datum se vytiskne v pravém dolním rohu snímku pořízeného v době, kdy je tato volba zapnutá.


Datum a čas

Datum a čas se vytiskne v pravém dolním rohu snímku pořízeného v době, kdy je tato volba zapnutá.


Počítadlo data

 98



Časový údaj ukazuje počet dnů mezi datem pořízení a zvoleným datem.

Při nastavení jiném než [Vypnuto] je vybraná volba indikovaná na monitoru symbolem během snímání ( 6).

Vyznačení data

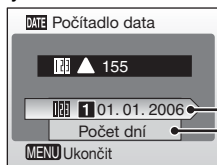
- Vyznačená data se stávají nedílnou součástí fotografie a nelze je vymazat.
- Data vyznačená v režimu obrazu nastavením na [TV obrazovka (640)] mohou být obtížně čitelná. Pokud používáte vyznačení data, zvolte [PC obrazovka (1024)] nebo větší.
- Datum se zaznamená ve formátu vybraném v položce [Datum] ( 12, 93).

[Vkopírování data] a [Tisk. objednávka]

Při používání zařízení podporujícího DPOF bude vytištěno datum nebo informace ke snímku, pokud se v menu nastavení tisku zvolí [Datum] nebo [Informace] ( 72). Viz „Rozdíl mezi Print Set a Date Imprint“ ( 73) pro více informací k rozdílům mezi [Vkopírování data] a [Tisk. objednávka].

Datové počítadlo

Snímky pořízené v době, kdy je tato volba zapnutá, jsou označeny počtem dnů zbývajících do, nebo počtem dnů uplynulých od určeného data. Používá se pro sledování růstu dítěte nebo odpočtu dní zbývajících do narozenin nebo svatby.



Stiskněte **OK** pro zobrazení uložené datové volby.

Stiskněte **OK** pro zobrazení možností zobrazení.

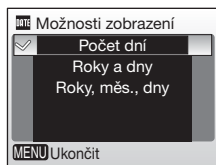
Uložená data

Je možné uložit až tři data. Pro nastavení volbu zvýrazněte a stiskněte multifunkční volič **▶**, a zadejte datum (**12**). Pro výběr data si vyberte volbu a stiskněte **OK**.



Možnosti zobrazení

Vyberte [Počet dní], [Roky a dny], nebo [Roky, měs., dny] a stiskněte **OK**.



Ukázky vyznačení času s datovým počítadlem jsou uvedeny níže.



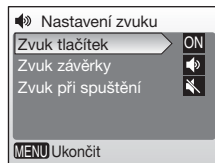
Dva dny zbývají



Dva dny uplynuly

🔊 Nastavení zvuku

Upravuje následující nastavení zvuku:



Zvuk tlačítek

Pokud je zvoleno [ON] (implicitní nastavení), zazní po úspěšném dokončení operací jedno pípnutí, při zjištění chyby tři pípnutí.

Zvuk závěrky

Vyberte si hlasitost závěrky mezi [Hlasitý], [Normální] (implicitní nastavení), a [Vypnuto].

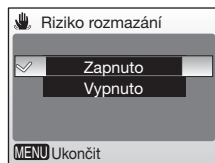
Zvuk při spuštění

Nastavení hlasitosti zvuku, který se přehraje při zapnutí fotoaparátu mezi [Hlasitý], [Normální] (implicitní nastavení), a [Vypnuto].

🚫 Varování před rozhýbáním

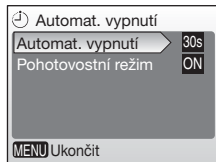
Vyberte si, zda se má nebo nemá zobrazovat varování před rozhýbáním (🚫 25). Uvědomte si, že se varování nemusí zobrazovat vždy (🚫 116).

Při implicitním nastavení je varování před rozhýbáním [Zapnuto].



Automatické vypnutí

Nastavení doby, po které fotoaparát přejde do pohotovostního režimu kvůli šetření baterií. Fotoaparát se automaticky vypne, pokud po přepnutí do pohotovostního režimu další tři minuty nedojde k žádné činnosti.



Automat. vypnutí

Nastavení doby nečinnosti, než se fotoaparát přepne do pohotovostního režimu mezi [30 s] (implicitní nastavení), [1 min.], [5 min.], a [30 min.].

Pohotovostní režim

Pokud je volba [ON] (implicitní nastavení), fotoaparát se přepne do pohotovostního režimu, jestliže nedojde ke změně jasu objektu, i když ještě neuplynul čas nastavený v menu automatického vypnutí.

Fotoaparát se přepne do režimu spánku po 30 sekundách, pokud je [Automat. vypnutí] nastaveno na [1 min.] nebo kratší dobu nebo po 1 minutě, pokud je [Automat. vypnutí] nastaveno na [5 min.] nebo delší čas.

- Pokud se neprovádí žádné operace patnáct sekund při nastavení automatického vypnutí na [30 s] režim spánku je [ON], monitor se vypne a kontrolka zapnutí bliká. Pokud nezaznamená dalších patnáct sekund žádnou činnost, přepne se fotoaparát do pohotovostního režimu.

Automatické vypnutí

Bez ohledu na zapnutou volbu zůstane monitor zapnutý minimálně tři minuty, pokud jsou zobrazována menu a třicet minut při automatickém prohlížení.

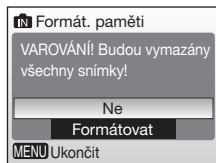
Formát. paměti / Formátovat kartu

Použijte tuto volbu pro formátování interní paměti nebo paměťové karty.

Formátování interní paměti

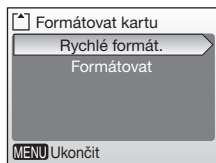
K formátování interní paměti vyndejte z fotoaparátu paměťovou kartu.

V menu nastavení se objeví volba [Formát. paměti].



Formátování paměťové karty

Pokud je ve fotoaparátu vložená paměťová karta, objevuje se v menu nastavení volba [Formátovat kartu].



Rychlé formát.

Formátuje pouze oblasti paměťové karty, které obsahují data.

Formátovat

Formátuje celou paměťovou kartu včetně části bez nahranych dat. Formátování trvá déle než Rychlé formátování.

Formátování interní paměti a paměťových karet

- Formátování interní paměti nebo paměťové karty trvale vymaže všechna data. Přesvědčte se, že jste přenesli do počítače před formátováním všechny důležité snímky.
- Během formátování nevypínejte fotoaparát ani nevyndávejte baterie nebo paměťovou kartu.
- Při prvním vložení paměťových karet, které byly používány v jiných zařízeních, do COOLPIX L6 je musíte zformátujete příkazem [Formátovat].
- Opakované nahrávání a mazání snímků bez pravidelného formátování snižuje kapacitu paměťové karty. Pravidelné formátování paměťových karet se doporučuje pro udržení plné kapacity.
- Příkaz [Formátovat] není dostupný, pokud jsou baterie nedostatečně nabitě.

Jazyk/Language

Vyberte si jeden z dvaceti jazyků, v jakém se budou zobrazovat menu a hlášení.

Čeština	Italiano	Svenska
Dansk	Nederlands	中文简体
Deutsch	Norsk	中文繁體
English	Polski	日本語
Español	Português	한국어
Français	Русский	ภาษาไทย
Indonesia	Suomi	

Čeština	Čeština
Dansk	Dánština
Deutsch	Němčina
English	Angličtina (implicitní nastavení)
Español	Španělština
Français	Francouzština
Indonesia	Indonézština
Italiano	Italština
Nederlands	Nizozemština
Norsk	Norština

Polski	Poľština
Português	Portugalština
Русский	Ruština
Suomi	Finština
Svenska	Švédština
中文简体	Zjednodušená čínština
中文繁體	Tradiční čínština
日本語	Japonština
한국어	Korejština
ภาษาไทย	Thajština

Rozhraní

Nastavení připojení k počítači nebo videu.

USB

Vyberte [Mass Storage] nebo [PTP] pro připojení k počítači (☒ 63) nebo tiskárně (☒ 67).

Režim video

Vyberte mezi [NTSC] a [PAL] (☒ 61).

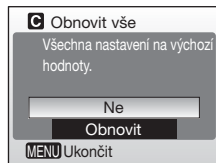
Automat. přenos

Zvolte [Zapnuto] (implicitní nastavení) pro označování všech nových snímků pro přenos do počítače (☒ 65).



Obnovit vše

Tato volba vrací následující volby na jejich implicitní hodnoty.

**Základní fotografování**

Režim blesku (🔧 24)	⚡
Samospoušť (🔧 26)	OFF
Makro (🔧 27)	OFF

Režim Scene

Režim Scene (🔧 28)	Portrét
Pomoc při portrétech (🔧 30)	Obličej-priorita AF
Pomoc při snímání krajiny (🔧 32)	Krajina
Pomoc při sportovních záběrech (🔧 33)	Sport
Pomoc pro noční portrét (🔧 34)	Noční portrét

Menu videosekvencí

Možnosti videa (🔧 50)	Malá velikost 320
Režim autofokusu (🔧 51)	Jednotlivý AF

Menu snímacího režimu

Režim obrazu (🔧 75)	📺 Normální (2816)
Vyvážení bílé (🔧 77)	Auto
Exp. +/- (🔧 79)	0
Sériové snímání (🔧 80)	Jednotlivé snímky
BSS (🔧 81)	Vypnuto
Nastavení barev (🔧 81)	Standardní barvy

Menu nastavení

Menu (🔑 91)	Text
Uvítací obrazovka (🔑 92)	Žádné uvítání (off)
Info o snímku (🔑 96)	Zobrazit info
Jas (🔑 96)	4
Vkopírování data (🔑 97)	Vypnuto
Zvuk tlačítek (🔑 99)	ON
Zvuk závěrky (🔑 99)	Normální
Zvuk při spuštění (🔑 99)	Vypnuto
Riziko rozmazání (🔑 99)	Zapnuto
Automat. vypnutí (🔑 100)	30 s (třicet sekund)
Pohotovostiní režim (🔑 100)	ON
Automat. přenos (🔑 102)	Zapnuto

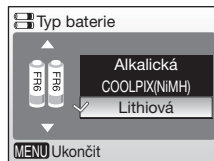
Ostatní

Velikost papíru (🔑 68, 70)	Výchozí
----------------------------	---------

- Volba [Obnovit] také vymaže všechna aktuální čísla souborů (🔑 107) z paměti. Číslování bude pokračovat od nejnižšího dostupného čísla. Pro resetování číslování od „0001“ smažte všechny snímky (🔑 87) před volbou [Obnovit].
- Všechna ostatní nastavení včetně [Datum] (🔑 93), [Počítadlo data] (🔑 98), [Jazyk/Language] (🔑 102), [USB] a [Režim video] v menu [Rozhraní] (🔑 102) a [Typ baterie] (🔑 105) zůstanou nedotčena.

Typ baterie

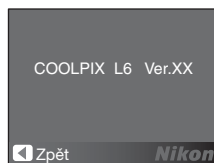
Aby fotoaparát ukazoval správnou hladinu nabití baterií (🔋 16), používejte typ baterie, který se shoduje s aktuálně použitým typem.



Alkalická	LR6 alkalické baterie
COOLPIX(NiMH)	Akumulátorové niklmetalhydridové baterie Nikon EN-MH1 (k dostání samostatně) Oxyridové baterie ZR6
Lithiová (implicitní nastavení)	Lithiové baterie FR6/L91 (dodány)

Verze firmware

Zobrazí aktuální verzi programového vybavení fotoaparátu.



Volitelné příslušenství

V době psaní tohoto návodu bylo k dispozici následující volitelné příslušenství pro COOLPIX L6. Podrobnější informace Vám sdělí prodejce nebo regionální zástupce firmy Nikon.

Dobíjecí baterie

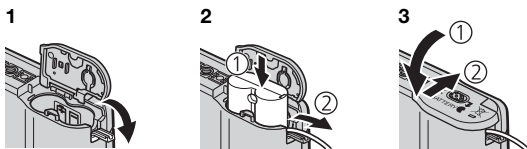
Dvě Nikon EN-MH1 dobíjecí NiMH baterie (EN-MH1-B2)

Nabíječka baterií

Nabíječka baterií MH-71

Síťový adaptér

Síťový adaptér EH-65A (připojení dle vyobrazení)



Síťový adaptér EH-62B není možné používat.

Schválené typy paměťových karet

Následující paměťové karty byly otestovány a schváleny pro použití v COOLPIX L6:

SanDisk

64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB/256 MB*, 512 MB*, 1 GB*

Toshiba

64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB/128 MB*, 256 MB*, 512 MB*

Panasonic

64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB/256 MB*, 512 MB*, 1 GB*

* Karty s přenosovou rychlostí 10 MB/s (vysoká rychlost)

Jiné paměťové karty nebyly testovány. Více informací k výše uvedeným paměťovým kartám Vám sdělí výrobce.




Názvy obrazových/zvukových souborů a adresářů

Snímkům, videosekvencím a hlasovým poznámkám jsou přiřazována jména souborů složených ze tří částí: identifikátoru ze čtyř písmen, čísla souboru ze čtyř číslic přiřazeného automaticky fotoaparátem ve vzestupném pořadí a přípony ze tří písmen (např. „DSCN0001.JPG“).

Originály	Identifikátor*	Přípona
Statický snímek	DSCN	.JPG
Videosekvence	DSCN	.MOV
Hlasový záznam	DSCN	.WAV
Hlasová poznámka	DSCN	.WAV

Kopie	Identifikátor*	Přípona
Výřez snímku	RSCN	.JPG
Malá kopie	SSCN	.JPG
Kopie pořízená s funkcí D-Lighting	FSCN	.JPG
Hlasová poznámka	Stejně jako snímek	.WAV

* Identifikátor se nezobrazuje na monitoru, ale je viditelný při přenosu snímků do počítače.

Snímky a zvukové soubory jsou ukládány do adresářů označených trojmístným číslem adresáře následovaným identifikátorem z pěti písmen. „P_“ plus trojmístné číslo sekvence u snímků pořízených s funkcí panorama (např. „101P_001“;  40), „SOUND“ u hlasových záznamů (např. „101SOUND“:  54) a „NIKON“ u všech ostatních snímků (např. „100NIKON“). Adresáře mohou obsahovat až 200 snímků; pokud je pořízen snímek, když současný adresář obsahuje 200 snímků, vytvoří se nový adresář přidáním jedničky k aktuálnímu číslu adresáře. Pokud je pořízen snímek, když současný adresář má číslo 999 a obsahuje 200 snímků nebo snímek s číslem 9999, nelze další snímek pořídit, dokud se neprovede zformátování média ( 101), nebo se nevloží nová paměťová karta.

Péče o fotoaparát

Abyste Vám výrobek Nikon sloužil k plné spokojenosti, řiďte se při používání nebo uskladnění přístroje následujícími pokyny.

✓ Zacházejte opatrně s objektivem a všemi pohyblivými částmi

Nepoužívejte síly při manipulaci s objektivem, krytem objektivu, slotem pro paměťovou kartu nebo prostorem pro baterie. Tyto části se mohou snadno poškodit. Při použití síly na kryt objektivu může fotoaparát přestat fungovat, nebo může dojít k poškození objektivu. Pokud by se rozbil monitor, buďte opatrní, abyste předešli poranění rozbitým sklem a zabránili kontaktu tekutých krystalů z monitoru s pokožkou, ústy a očima.

✓ Nemiřte objektivem delší dobu do silných světelných zdrojů

Nemiřte dlouho objektivem při používání nebo skladování fotoaparátu do slunce nebo jiných silných světelných zdrojů. Intenzivní světlo může způsobit poškození obrazového senzoru CCD s následným efektem bílých skvrn na fotografiích.

✓ Před vyjmutím nebo odpojením elektrického zdroje výrobek vypněte.

Je-li fotoaparát zapnutý, nebo se ukládají nebo mažou snímky, neodpojujte jej od zdroje ani nevyndávejte baterie. Násilné přerušení dodávky proudu by mohlo za těchto okolností způsobit ztrátu dat, nebo poškození paměti nebo vnitřních obvodů. Abyste zabránili náhodnému přerušení napájení, nepřeházejte přístroj z jednoho místa na druhé při připojení síťového adaptéru.

✓ Udržujte jej v suchu

Přístroj se poškodí, pokud jej ponoříte do vody nebo vystavíte vysoké vlhkosti.

✓ Neupustěte jej

Přístroj se může poškodit, je-li vystavený silným rázům nebo vibracím.

✓ Nevystavujte jej silným magnetickým polím

Nepoužívejte přístroj v blízkosti zařízení, které vydává silné elektromagnetické záření nebo generuje magnetické pole. Silné statické výboje nebo magnetická pole vytvářená zařízením jako je rádiový vysílač může ovlivňovat monitor, poškodit data na paměťové kartě, nebo působit na vnitřní obvody přístroje.

✓ Vyhýbejte se náhlým změnám teplot

Náhlé změny teplot, k jakým dochází při vstupu nebo odchodu z vytápěné budovy v chladných dnech, mohou způsobit kondenzaci uvnitř přístroje. K zabránění kondenzace vložte přístroj do ochranného pouzdra nebo plastového sáčku, než jej vystavíte náhlé změně teploty.

Baterie

- Zkontrolujte nabití baterií, pokud si berete fotoaparát ven a v případě potřeby baterie vyměňte (🔋 16). Podle možností noste s sebou náhradní baterie, pokud fotografujete na důležitých akcích.
- Kapacita baterií se v chladných dnech snižuje. Přesvědčte se, že baterie jsou čerstvě nabité, než se vydáte fotografovat ven za chladného počasí. Uchovávejte náhradní baterie v teple a v případě potřeby je vyměňte. Při zahřátí se může studená baterie částečně zotavit.
- Nečistoty na kontaktech baterie může způsobit nefunkčnost fotoaparátu.
- Použité baterie jsou cenným zdrojem surovin. Recyklujte prosím použité baterie v souladu s místními předpisy.

Čištění

Objektiv

Nedotýkejte se skleněných částí prsty. K odstranění prachu a nečistot použijte ofukování (obvykle malý gumový balónek s koncovkou, který se používá k vyfukování proudu vzduchu). Otisky prstů a jiné usazeniny, které nelze odstranit ofouknutím, otřete měkkým hadříkem, kterým pohybujete spirálovým pohybem od středu objektivu ke krajům. Pokud se to nepodaří, použijte hadřík mírně navlhčený čisticím prostředkem na objektivu.

Monitor

Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Otisky prstů a jiné usazeniny, které nelze odstranit ofouknutím, otřete suchým, měkkým hadříkem – buďte opatrní a nepoužívejte příliš velký tlak.

Tělo fotoaparátu

K odstranění prachu a nečistot použijte balónek, poté tělo jemně otřete měkkým, suchým hadříkem. Po fotografování na pláži nebo v blízkosti mořského pobřeží otřete z přístroje lehce navlhčeným měkkým hadříkem jakékoli usazeniny soli nebo písku a přístroj pečlivě osušte. Uvědomte si, že cizí tělesa ve fotoaparátu mohou způsobit jeho poškození, na které se nevztahuje záruka.

K čištění přístroje nepoužívejte líh, ředidla ani jiné těkavé chemikálie.

Uchování přístroje

Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej. Než fotoaparát odložíte, zkontrolujte, zda nesvítí kontrolka zapnutí. Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterie. Neukládejte fotoaparát v prostředí s naftalínovými nebo kafrovými kuličkami proti molům nebo v místech, která:

- jsou blízko zařízení vytvářejících silné elektromagnetické pole, jako televize nebo rádio
- jsou vystavena teplotám pod -10 °C nebo nad 50 °C
- jsou špatně větraná nebo mají větší vlhkost než 60 %












Jako prevenci před plísnivěním minimálně jednou měsíčně fotoaparát z prostoru uložení vyjměte. Fotoaparát zapněte a několikrát stiskněte spoušť, než jej opět uložíte zpět.










Poznámky k monitoru









- Monitor může obsahovat několik stále svítících nebo nesvítících pixelů. Je to příznačné pro všechny TFT LCD displeje a neznamená to chybnou funkci. Pořízené snímky tím nebudou nijak poznamenány.
- Při fotografování jasných objektů se mohou na displeji objevit jasné pruhy vystřelující k některému z okrajů. Tento jev známý jako „závoj“ se na pořízeném snímku neobjeví a neznamená to závadu přístroje. Závoj se může objevit ve videosekvencích.
- Při jasném osvětlení může být obraz na monitoru hůře viditelný.
- Monitor je podsvícený pomocí LED diod. Pokud by monitor začínal tmavnout nebo blikat, obraťte se na Vaše zastoupení firmy Nikon.





Chybová hlášení

Následující tabulka obsahuje seznam chybových hlášení a jiných upozornění zobrazovaných na monitoru spolu s řešením, jak postupovat dále.

Displej	Problém	Řešení	
 (bliká)	Není nastavený čas.	Nastavte čas.	93
	Málo nabité baterie.	Připravte si náhradní baterie.	10, 105
Varování!! baterie je vybitá 	Baterie jsou vybité.	Vyměňte baterie.	
 ● (● bliká červeně)	Fotoaparát nemůže zaostřit.	Změňte kompozici snímku.	20, 21
 (bliká)	Dlouhý expoziční čas závěrky. Snímky mohou být rozmazané.	Použijte blesk, nebo postavte fotoaparát na stativ, na rovný povrch, nebo držte fotoaparát oběma rukama s lokty opřenými o tělo.	5, 18, 24
Varování!! počkejte, až se ukončí zamenávání 	Fotoaparát nemůže provádět další operace, dokud neukončil ukládání.	Zpráva z displeje automaticky zmizí po dokončení uložení.	—
Paměťová karta chráněna proti zápisu	Přepínač ochrany proti zápisu je v poloze „lock“.	Přepněte jej do polohy „write“.	15
Není možné použít tuto kartu 	Chyba přístupu na paměťovou kartu.	<ul style="list-style-type: none"> • Použijte schválenou kartu. • Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty. • Přesvědčte se, že je paměťová karta správně vložená. 	106
Varování!! tuto kartu nelze číst 			14
 Karta není formátovaná formátovat Ne	Paměťová karta nebyla zformátována pro použití ve fotoaparátu.	Zvýrazněte [Formátovat] a stiskněte  pro zformátování karty, nebo fotoaparát vypněte a vyměňte kartu.	15



Displej	Problém	Řešení	
Nedostatek paměti  nebo 	Paměťová karta je plná.	<ul style="list-style-type: none"> Nastavte menší velikost obrazu. Smažte snímky nebo hlasové záznamy. Vložte novou paměťovou kartu nebo vyjměte paměťovou kartu a použijte interní paměť. 	28, 75 22, 48, 57, 87 14, 15
Snímek není možné uložit  nebo 	Při ukládání snímku se objevila chyba.	Zformátujte interní paměť nebo paměťovou kartu.	101
	Ve fotoaparátu došla čísla souborů.	<ul style="list-style-type: none"> Vložte novou paměťovou kartu. Zformátujte interní paměť nebo paměťovou kartu. 	14 101
	Nelze vytvořit výřez snímku, použít funkci D-Lighting, vytvořit malou kopii.	Vyberte snímek, který podporuje tvorbu výřezu snímku, funkci D-Lighting, malou kopii.	47
	Snímek nelze použít pro uvítací obrazovku.	Zvolte snímek 640 × 480 pixelů nebo větší.	—
	Nelze kopírovat snímek.	Smažte snímek z cílové oblasti.	87
Žádný zvukový soubor 	Žádný hlasový záznam v interní paměti nebo na paměťové kartě.	Stiskněte  pro změnu režimu hlasového záznamu.	54
Snímek byl již upraven. D-Lighting nemožné použít. 	Snímek nelze vylepšit pomocí funkce D-Lighting.	Kopie po použití funkce D-Lighting, výřezu nebo metodě malých snímků nelze zpracovat pomocí funkce D-Lighting.	47
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Chyba časové prodlevy při záznamu videosekvence.	Použijte paměťovou kartu s větší rychlostí záznamu.	106
V paměti nejsou žádné snímky 	Žádné snímky nejsou k dispozici pro přehrávání.	—	—









Displej	Problém	Řešení	
Soubor neobsahuje žádná obrazová data 	Soubor nebyl vytvořen s COOLPIX L6.	Prohlédněte si soubor na počítači nebo jiném zařízení.	—
Tento soubor nelze přehrávat. 			
Tento snímek nelze vymazat 	Snímek je chráněný proti smazání.	Zrušte ochranu.	87
Nové město je v aktuální zóně 	Cíl cesty je ve stejném časovém pásmu jako je to domácí.	Není třeba měnit časová pásma, pokud cíl cesty má stejné časové pásmo jako je to domácí.	93
Varování! Volič režimu není ve správné poloze.	Volič režimů není ve správné poloze.	Posuňte volič režimů tak, aby byl přesně nastaven na jeden ze tří režimů.	8
Chyba objektivu 	Chyba objektivu.	Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte. Pokud chyba přetrvává, obraťte se na prodejnu nebo zástupce firmy Nikon.	10
Komunikační chyba 	USB kabel se odpojil během přenosu nebo tisku.	Pokud PictureProject ukazuje chybu na monitoru počítače, klikněte na [OK] pro odchod. Pokračujte v práci po vypnutí fotoaparátu a obnovení propojení kabelem. Pokud je fotoaparát připojený k tiskárně, postupujte podle pokynů k tiskárně.	64, 67
	Nesprávná volba [USB].	Vyberte správnou volbu [USB].	62, 63
	PictureProject se nespustil.	—	—
K přenosu nejsou označeny žádné snímky 	Nejsou vybrány žádné snímky pro přenos.	Vyberte snímky pro přenos v menu přehrávání a zkuste znovu.	88


Displej	Problém	Řešení	
Chyba v přenosu. 	Chyba přenosu.	<ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte nabití baterií. • Zkontrolujte připojení USB kabelu. 	16 62
Systémová chyba 	Došlo k chybě ve vnitřních obvodech fotoaparátu.	Vypněte fotoaparát, vyjměte a opět vložte baterie a fotoaparát zapněte. Pokud chyba přetrvává, obraťte se na prodejnu nebo zástupce firmy Nikon.	10
Chyba tiskárny. zkontrolujte stav tiskárny 	Došel inkoust nebo chyba tiskárny.	Zkontrolujte tiskárnu. Vyměňte inkoustovou náplň za novou.	—

Odstraňování poruch

Pokud fotoaparát nepracuje podle očekávání, zkontrolujte následující seznam běžných problémů, než se obrátíte na Vašeho prodejce nebo zástupce firmy Nikon. Na stránkách v pravém sloupci najdete více podrobností.

Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát se bez varování vypíná	<ul style="list-style-type: none"> • Baterie jsou málo nabitě. • Baterie jsou studené. 	16 109
Monitor je prázdný	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Baterie jsou vybité. • Pohotovostní režim pro šetření baterií. Stiskněte do poloviny tlačítko spouště. • Kontrolka blesku bliká: počkejte na nabití blesku. • Je připojený USB kabel. • Je připojený A/V kabel. 	10 16 11, 21 25 62 61
Na monitoru se neobjevuje žádný indikátor	Ve [Info o snímku] jste vybrali [Skrýt informace]. Zvolte [Info o snímku].	96
Monitor je špatně čitelný	<ul style="list-style-type: none"> • Okolní osvětlení je příliš slabé: Přesuňte se na světlejší místo. • Přizpůsobte jas monitoru. • Monitor je špinavý. Vyčistěte monitor. 	11 96 109
Čas fotoaparátu není správný	Snímky pořízené před nastavením hodin budou mít čas „00.00.0000 00:00“; videosekvence budou datovány „01.09.2006 00:00“. Nastavte správné datum a čas v [Datum] v menu nastavení .	12, 93
Nastavení fotoaparátu se resetovalo	Baterie hodin je vybitá. Nabijte baterii hodin.	94
Při stisknutí tlačítka spouště nedojde k pořízení snímku	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je v režimu přehrávání: stiskněte . • Menu se zobrazují: stiskněte MENU. • Baterie jsou vybité. • Kontrolka blesku bliká: blesk se nabíjí. 	22 9, 74, 83, 90 16 25

Problém	Příčina/řešení	
Blesk se neodpaluje	Blesk je vypnutý. Uvědomte si, že se blesk automaticky vypíná v režimu  a některých režimech scene, nebo pokud je vybrána jiná volba než [Jednotlivé snímky] v režimu [Sériové snímání], nebo je zapnutý [BSS] on.	24 29, 35 49 80, 81, 82
Jsou zasaženy části snímku, které nesouvisí s jevem „červených očí“	Při odstraňování červených očí může fotoaparát při pořízení snímku ve velmi ojedinělých případech aplikovat tento postup i na oblasti snímku, kde se „červené oči“ nevyskytují  režim blesku (auto s redukcí červených očí), nebo režimy scene [ Portrét] nebo [ Noční portrét]. Použijte jiný režim snímání nebo nastavte režim blesku na  (auto) nebo  (vyjasňující blesk).	24, 28, 30
Na snímcích pořízených s bleskem se objevují jasné tečky	Blesk se odráží od částecek ve vzduchu. Vypněte blesk.	24
Při stisknutí spouště není slyšet žádný zvuk	Je nastaveno [Vypnuto] v [Nastavení zvuku]->[Zvuk závěrky] v menu nastavení.	99
Optický zoom nelze použít	Optický zoom nelze použít při nahrávání videosekvencí.	49
Digitální zoom nelze použít.	Digitální zoom není dostupný, když je zvolený asistenční režim scene  (Portrét) nebo  (Noční portrét), nebo v asistenčním režimu Sporty [Sportovní koláž], nebo když je nastavená jiná volba než [Jednotlivé snímky] pro režim [Sériové snímání].	28, 80
[Režim obrazu] není dostupný	[Režim obrazu] nelze nastavit, pokud je vybrán [Mozaika 16 snímků] pro režim [Sériové snímání] nebo je vybrán [Sportovní koláž] v asistenčním režimu sportů.	33, 80
[Vkopírování data] není k dispozici	Ještě nebyl nastaven čas ve fotoaparátu.	12, 93
Datum se neobjevuje na snímcích	Datum se neobjevuje na videosekvencích nebo snímcích pořízených s funkcí panorama.	40, 53
Soubor nelze přehrát	Soubor byl přepsán nebo přejmenován v počítači nebo jiné znače fotoaparátu.	—
Nelze zoomovat k objektu na snímku	Zoom při přehrávání nelze použít u videosekvencí, malých snímků nebo snímků, které byly vyříznuty s rozlišením menším než 320 × 240.	—

Problém	Příčina/řešení	
Nelze pořídit hlasovou poznámku	Hlasové poznámky nelze přidávat k videosekvencím.	—
Nelze označit snímky pro přenos	Pro přenos nemůže být označeno více než 999 snímků. Použijte tlačítko [Transfer] v PictureProject pro přenos snímků.	65
Neobjevuje se označení pro přenos	Snímky byly označeny pro přenos jinou značkou fotoaparátu. Označte snímky pro přenos v COOLPIX L6.	—
PictureProject se nespouští, když je fotoaparát připojený	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Baterie jsou vybité. • Není správně připojený USB kabel. • Není vybrána správná [USB] volba. • Fotoaparát není zaregistrován v Device Manager (pouze ve Windows). <p>Viz <i>Referenční příručku k PictureProject</i> (na CD) pro více informací.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Počítač není automaticky nastaven pro spuštění PictureProject. 	10 16 64 62, 63 — —
Snímky se nezobrazují na televizní obrazovce	Zvolte správný videorežim.	61
[Formát. paměti]>[Formátovat] nejsou dostupné	Baterie jsou málo nabitě.	16, 101

Elektronicky řízené fotoaparáty

Ve velmi ojedinělých případech se mohou objevit na monitoru neobvyklé znaky a fotoaparát může přestat fungovat. Ve většině případů je tento jev způsobený silným statickým výbojem. Vypněte fotoaparát, vyjměte a zasuňte baterie a opět fotoaparát zapněte. Pokud by stále nefungoval, obraťte se na svého prodejce nebo zástupce firmy Nikon. Uvědomte si, že odpojení od zdroje energie výše popsaným způsobem může mít za následek ztrátu dat neuložených ve vnitřní paměti nebo na paměťové kartě v okamžiku, kdy se problém vyskytl. Již uložená data zůstanou nedotčena.

Parametry

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX L6

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Efektivní pixely	6,0 miliónů
CCD	1/2,5-palce CCD; pixely celkem: 6,18 miliónů
Velikost obrazu (pixely)	<ul style="list-style-type: none">• 2 816 × 2 112 [Vysoká (2816★)/Normální (2816)]• 2 048 × 1 536 [Normální (2048)]• 1 024 × 768 [PC obrazovka (1024)]• 640 × 480 [TV obrazovka (640)]
Objektiv	objektiv 3× Zoom-Nikkor
Ohnisková délka	F=6,3–19,2 mm (35-mm [135] ekvivalent pro kinofilm: 38–116 mm)
f/-počet	f/3,2–f/5,3
Konstrukce	pět prvků v pěti skupinách
Digitální zoom	Až 4× (35-mm [135] ekvivalent pro kinofilm: 464 mm)
Automatické zaostřování (AF)	AF založené na detekování kontrastu
Rozsah zaostření (od objektivu)	30 cm – ∞ Režim makro: 10 cm – ∞ (W)
Výběr oblasti pro zaostření	Střed
Monitor	2,5 palců, 115 000-bodů, TFT LCD s nastavením jasu
Oblast v rámečku	Snímací režim: Přibližně 97 % horizontálně a 97 % vertikálně Přehrávání: Přibližně 100 % horizontálně a 100 % vertikálně
Ukládání	
Média	Interní paměť (přibližně 23 MB); paměťové karty Secure Digital (SD)
Systém souborů	DCF, Exif 2.2, a DPOF kompatibilní
Formáty souborů	Komprimované: kompatibilní s formátem JPEG Videosekvence: QuickTime, zvukové soubory: WAV
Expozice	
Měření	Matrix
Měření expozice	Programovaná automatická expozice s korekcí expozice (–2,0–+2,0 EV v krocích po 1/3 EV)
Rozsah	W: +0,6–+16,9 EV, T: +2,1–+18,5 EV
Závěrka	Mechanická a elektronická závěrka
Expoziční čas	4–1/1500 s

Parametry

Clona	Elektronicky řízená přednastavená clona
Rozsah	Dva stupně (f/3,2 a f/6,4 [W])
Citlivost ISO	Přibližný ekvivalent k ISO 50 (ekvivalent ISO auto až 800)
Samospoušť	Doba do spuštění deset sekund
Vestavěný blesk	
Rozsah	W: 0,3–5,0 m T: 0,3–3,0 m
Řízení blesku	Senzorový bleskový systém
Kontakty vstup/výstup	Audio/video (A/V) výstup, digitální vstup/výstup (USB)
Rozhraní	USB
Video výstup	Lze zvolit mezi NTSC a PAL
Podporované jazyky	Čeština, dánština, němčina, angličtina, španělština, francouzština, indonézština, italština, nizozemština, norština, polština, portugalština, ruština, finština, švédština, čínština (zjednodušená a tradiční), japonština, korejština, thajština.
Napájení	<ul style="list-style-type: none">• Dvě alkalické, oxyridové, nebo lithiové baterie typu AA• Dvě dobíjecí NiMH baterie typu EN-MH1 (k dostání samostatně)• síťový adaptér EH-65A (k dostání samostatně)
Výdrž baterie	Přibližně 1000 snímků u lithiové, 400 snímků u alkalické nebo 540 snímků u baterií* EN-MH1 (k dostání samostatně)
Rozměry (Š × V × H)	91 × 60,5 × 26 mm (mimo výstupků)
Hmotnost	125 g bez baterie nebo paměťové karty
Pracovní prostředí	
Teplota	0–+40 °C
Vlhkost	Méně než 85% (bez kondenzace)

* Podle standardů asociace CIPA (Camera and Imaging Products Association) pro měření výdrže baterií. Měřeno při teplotě 25 °C; zoom upraven při každém snímku, blesk odpálen u každého druhého snímku, režim obrazu nastavený na [Normální (2816)]. Výdrž baterie se může měnit v závislosti na intervalech pořizování snímků a době, po kterou jsou zobrazována menu a snímky.

- Pokud není stanoveno jinak, všechna čísla jsou pro fotoaparát s lithiovými bateriemi s teplotou okolí při práci 25 °C.

Podporované standardy

- **DCF:** Pravidlo konstrukce souborových systémů pro fotoaparáty je široce používaná norma u výrobců digitálních fotoaparátů, aby byla zajištěna kompatibilita mezi různými značkami fotoaparátů.
- **DPOF:** Digital Print Order Format je široce rozšířený průmyslový standard, který umožňuje tisk snímků z tiskových příkazů uložených na paměťové kartě.
- **Exif verze 2.2:** Tento fotoaparát podporuje Exif (výměnný obrazový formát pro statické snímky digitálních fotoaparátů), verzi 2.2, standard umožňující použití informací uložených s fotografií pro optimální barevné podání, když se snímky tisknou na tiskárnách podporujících Exif.
- **PictBridge:** Standard vyvinutý ve spolupráci mezi výrobcí digitálních fotoaparátů a tiskáren umožňuje přímý přenos do tiskárny bez připojení fotoaparátu k počítači.

Parametry

Firma Nikon neodpovídá za jakékoli chyby, které může tento návod obsahovat. Vzhled tohoto výrobku a jeho parametry podléhají změnám bez předchozího upozornění.

Symboly

- W** (☒) tlačítko 18, 27
- W** (W) tlačítko 42, 43, 44
- T** (Q) tlačítko 18, 27
- Q (**T**) tlačítko 42, 43, 44
- T** (⊖) tlačítko 9
- MENU** tlačítko 5, 9, 91
- Ⓞ tlačítko 5, 8
- ⚡ tlačítko (blesk) 5, 24
- ☺ tlačítko (samospouště) 5, 26
- 🌸 tlačítko (režimu makro) 5, 27
- ▶ tlačítko (přehrávání) 5, 22, 61
- 🗑️ tlačítko (mazání) 5, 22, 53
- 📷 režim (auto) 8
- SCENE** režim (scene) 8, 28, 29
 - asistenční režimy scene 29
 - režimy scene 35
- 🎬 režim (videosekvenci) 8, 49, 51
- 🏞️ pomoc při snímání krajiny 32
- 👤 pomoc pro noční portrét 34
- 👤 pomoc při portrétech 30
- 👤 funkce face priority AF 31
- 🏃 pomoc při sportu 33
- 📷 (Ⓞ) Funkce D-Lighting 45
- 🗣️ Hlasový záznam 54

A

- Audio/video (A/V) kabel (EG-CP14) 61
- Automatické prohlížení 85
- Automatické vypnutí 11, 100
- Automatický přenos 102

B

- Barevné volby 81
- Baterie 5, 10, 105
 - EN-MH1 10, 105, 106
 - FR6/L91 (AA) 10, 105
 - kryt prostoru 5
 - LR6 (AA) 10, 11, 105
 - nabíječka 106
 - ZR6 (AA) 10, 105
- Best shot selector 81

- Blesk 4, 24
 - kontrolka 25
 - režim 24
- BSS 81

Č

- Časové pásmo 12, 93
 - přehled časových pásem 95
- Čištění 109
 - monitor 109
 - objektiv 109
 - tělo fotoaparátu 109

D

- Datové počítadlo 98
- Datum 12, 93
- DCF 121
- Digital print order format 72, 121
- DPOF 72, 121
- DPOF tisk 70

E

- Editování snímků 44
 - vytvoření ostřížené kopie 44
 - změna velikosti snímků 46
 - zvýšení kontrastu 45
- EH-65A 60, 106
- Exif verze 2.2 121
- Exp. +/- 79

F

- Formátování
 - interní paměť 101
 - paměťových karet 15, 101
- Funkce D-Lighting 45
- Funkce Face priority AF 31

H

- Hlasitost 53
- Hlasové poznámky 48
- Hlasový záznam 48
 - kopírování 58
 - přehrávání 56
- Hlavní vypínač 4, 10

I

Identifikátor 107
 Interní paměť 14
 formátování 101
 ISO 25

J

Jas 96
 Jazyk/Language 102
 JPG 107

K

Kabelový konektor 5, 61, 64, 67
 Kontrolka blesku 5
 Kontrolka samospouště 4
 Kontrolka zapnutí 4, 10
 Kontrolka, červená ↘ 25
 Kopírování
 kopírování snímků do 89
 Korekce expozice, viz Exp. +/-
 Kvalita obrazu 75

M

Makro 37
 Malý snímek 46
 Menu přehrávání 83
 Menu snímacího režimu 74
 Menu videosekvencí 50
 Menu, text nebo symboly 91
 Mikrofon 4, 48
 Monitor 5, 6
 MOV 107
 Multifunkční volič 5, 8
 Muzeum 38

N

Nabití baterie 16
 Nastavení monitoru 96
 Nastavení zvuku 99
 Nastavování menu 90
 Návod 9
 Názvy adresářů 107
 Názvy souborů 107

Noční krajina 37
 NTSC 102

O

Objektiv 4
 Obnovit vše 103
 Ochrana 87
 Ohňostroj 38
 Označení pro přenos 88, 102

P

Přehrávání
 celoobrazovkové přehrávání 22
 přehrávání malých náhledů 42
 prohlížení snímků 23
 Přenos
 označování snímků pro, 65
 Přenos snímků 64
 PAL 102
 Paměťové karty 5, 14, 106
 formátování 15, 101
 kryt otvoru 5
 mají kapacitu 16
 Panorama 39, 40
 PE-L 41
 Párty/interiér 36
 PictBridge 66, 121
 Pláž/sníh 36
 Počítač, připojení k 62
 Pohotovostní režim 11
 Prezentace 85
 Protisvětlo 39

R

Redukce červených očí 25
 Řemínek, fotoaparát 4
 Reprodukce 38
 Reproduktor 4
 Režim auto-focus 51
 jednotlivý AF 51
 nepřetržitý AF 51
 Režim makro 27
 Režim obrazu 17, 28, 75

Režim videosekvencí 49
Rozhraní 102
Rozmazání 25

S

Samospoušť 26
Sériové snímání 80
Síťový adaptér 11, 60, 106
Stříhání 44
Stativ 5
Stmívání/rozednívání 37

Š

Šetření baterií 11

T

Televizor 61
 připojení k 61
Tisk snímků 66, 68, 69
 přímý tisk 66
Tisk. objednávka 72
 parametry snímku 73
 tisk data 73
Tlačítko spouště 4, 20, 21
Typ baterie 11, 105

U

Určení výřezu snímku 18
USB 63, 65, 67, 102
 kabel (UC-E6) 62, 64, 67
Uvítací obrazovka 92

V

Varování před rozhybáním 25, 99
Velikost obrazu 75
Velikost papíru 68, 70
Verze firmware 105
Vidorežim 102
Vidosekvencí
 nahrávání 49
 přehrávání 53
Volby videosekvencí 50
 malá velikost 50

 maximální délka videosekvence 50
 menší velikost 50
 TV videosekvence 50

Volič režimů 5, 8
Vymazat 87
Vyvážení bílé barvy 77
Vyznačení data 97

W

WAV 107

Z

Zaostření 20, 21
Zaostřovací oblast 20
Zap/Vyp, viz hlavní vypínač
Západ slunce 36
Zbývající počet snímků 16, 76
Zimní/letní čas 12, 13, 94
Zoom 18
 digitální 18, 19
 optický 18
 přehrávání 43
Zoomovací tlačítka 5, 53



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, providing a guide for handwriting practice.



A series of horizontal dashed lines extending to the right from the camera illustration, providing a guide for handwriting practice.



A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, consisting of 15 lines spaced evenly down the page.

Handwriting practice lines consisting of 15 horizontal dashed lines.



Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.