

Nikon

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

COOLPIX L620

Návod k použití



Cz

Úvod	
Jednotlivé části fotoaparátu	
Základy fotografování a přehrávání	
Fotografické funkce	
Funkce přehrávání	
Záznam a přehrávání videosekvencí	
Celkové nastavení fotoaparátu	
Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně	
Část Reference	
Technické informace a index	

Úvod

Přečtěte nejdříve

Děkujeme vám za nákup digitálního fotoaparátu Nikon COOLPIX L620. Před zahájením práce s fotoaparátem si přečtěte informace v části „Pro vaši bezpečnost“ (📖 viii-xi) a seznamte se s informacemi, které uvádí tento návod. Po přečtení si tento návod uložte na snadno dostupné místo, abyste do něj mohli nahlížet a mohli tak fotoaparát využívat k plné spokojenosti.






O tomto návodu

Jestliže chcete začít používat fotoaparát ihned, viz část „Základy fotografování a přehrávání“ (📖 10). Popis částí fotoaparátu a vysvětlení informací zobrazovaných na monitoru naleznete v části „Jednotlivé části fotoaparátu“ (📖 1).

Další informace

- Symboly a konvence

Pro snazší vyhledání potřebných informací jsou v tomto návodu použity následující symboly a konvence:

Symbol	Popis
	Tento symbol označuje upozornění a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje poznámky a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tyto ikony znamenají, že na jiných stránkách jsou k dispozici podrobnější informace;  : „Část Reference“,  : „Technické informace a index“.

- Paměťové karty SD, SDHC a SDXC jsou v tomto návodu označovány jako „paměťové karty“.
- Nastavení v době zakoupení se označuje jako „výchozí nastavení“.
- Názvy položek menu zobrazené na monitoru fotoaparátu a názvy tlačítek nebo zprávy zobrazené na monitoru počítače jsou uvedeny tučným písmem.
- V tomto návodu jsou obrazy zobrazené na monitoru někdy vynechány, aby indikace na monitoru byly snadněji pochopitelné.
- Obrázky a obsah monitoru uvedené v tomto návodu se mohou od skutečného výrobku lišit.

Informace a upozornění

Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon „celoživotnímu vzdělávání“ ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech, jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštivte tyto stránky pro zjištění nejnovějších informací o výrobku, rad a odpovědí na často kladené otázky (FAQ) a dalších informací o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytne regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace získáte na následující stránce:

<http://imaging.nikon.com/>

Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. K použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon společnost Nikon certifikovala pouze elektronické příslušenství Nikon (zahrnuje nabíječky, baterie a síťové zdroje), které je specificky určeno k použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon, protože takové příslušenství bylo testováno podle provozních a bezpečnostních požadavků elektronických obvodů fotoaparátu.

POUŽÍVÁNÍ JINÉHO ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ NEŽ ZNAČKY NIKON MŮŽE POŠKODIT FOTOAPARÁT A ZRUŠIT PLATNOST ZÁRUKY SPOLEČNOSTI NIKON.

Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

Před pořízením důležitých snímků

Před fotografováním na důležitých událostech (jako např. svatba či dovolená) je vhodné vyzkoušet, zda fotoaparát správně funguje, pořízením zkušební fotografie. Společnost Nikon nebude odpovědná za škodu nebo finanční ztráty způsobené poruchou přístroje.

O těchto návodech

- Žádná část návodů dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Společnost Nikon si vyhradzuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí o dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, pokud budete o jakékoli zjištěné nesrovnalosti nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

Upozornění ohledně zákazu kopírování a šíření

Berte na zřetel, že i držení materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány pomocí skeneru, digitálního fotoaparátu či jiného zařízení, může být právně postížitelné.

• Položky, které je zakázáno kopírovat a šířit

Nekopírujte ani jinak nereprodukuje papírové peníze, mince, cenné papíry nebo obligace, a to ani v případě že jsou kopie označeny nápisem „vzor“. Kopírování nebo reprodukce papírových peněz, mincí a cenných papírů, které jsou v oběhu v cizích zemích, je zakázáno. Pokud nebylo vydáno výslovné povolení, je zakázáno kopírování nepoužitých poštovních známek a pohlednic.

Dále je zakázáno kopírování kolků a certifikovaných dokumentů.

• Upozornění k některým druhům kopií a reprodukcí

Vládním výnosem je zakázáno kopírování (reprodukce) cenných papírů, vydaných soukromými společnostmi (akcie, směnky, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek s výjimkou nezbytně nutného množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu společnosti. Proto nekopírujte pasy, autorizované výtisky státních a soukromých organizací, občanské průkazy ani lístky jako dopravní jízdenky, vstupenky, legitimace a stavenky.

• Postup v souladu s autorskými právy

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, mapy, kresby, filmy a fotografie se řídí v souladu s národními i mezinárodními normami autorského práva. Nepoužívejte tento produkt ke tvorbě ilegálních kopií ani k porušování autorských práv.

Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním nebo zformátováním paměťové karty či jiného paměťového média (interní paměti) se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo než jej přenecháte jiné osobě, smažte všechna data pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat a poté jej zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy). Rovněž se ujistěte, že jste nahradili i snímky vybrané pro možnost **Vybrat snímek** v nastavení **Uvítací obrazovka** (📖 69). Dejte pozor, aby nedošlo k úrazu nebo poškození majetku při fyzické likvidaci paměťového média.

Pro vaši bezpečnost

Abyste zabránili poškození svého přístroje Nikon a vyvarovali se případného poranění či poranění dalších osob, přečtěte si před použitím fotoaparátu pečlivě níže uvedené bezpečnostní pokyny. Tyto pokyny umístěte tak, aby si je mohli přečíst všichni potenciální uživatelé přístroje.



Tento symbol znamená varování – informace takto označené je nutné si přečíst před použitím výrobku Nikon, aby se zamezilo možnému poranění.

VAROVÁNÍ

V případě výskytu závady přístroj ihned vypněte

Zaznamenáte-li, že z přístroje nebo síťového zdroje vychází neobvyklý zápach či kouř, odpojte síťový zdroj a vyjměte z přístroje baterie (dejte pozor abyste se přitom nepopálili).

Pokračujete-li v používání přístroje, riskujete poranění. Po vyjmutí/odpojení zdroje energie odнесите přístroj na kontrolu do autorizovaného servisu společnosti Nikon.

Přístroj nedemontujte

Dotykem vnitřních částí fotoaparátu/ síťového zdroje a nechráněné části těla může dojít k poranění. Opravy přístroje smí provádět pouze kvalifikovaný technik. Dojde-li k poškození fotoaparátu

nebo síťového zdroje v důsledku pádu nebo jiné nehody, odpojte produkt od elektrické sítě/vyjměte baterie a nechte jej zkontrolovat v autorizovaném servisu Nikon.

Nepoužívejte fotoaparát ani síťový zdroj v blízkosti hořlavých plynů

Nepoužívejte elektronické vybavení v blízkosti hořlavých plynů; v opačném případě hrozí riziko požáru nebo výbuchu.

Při použití popruhu fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti

Nikdy nezavěšujte fotoaparát na popruhu okolo krku batolat či malých dětí.

Vybavení držte mimo dosah dětí

Je třeba dbát zvýšené opatrnosti, aby se baterie nebo jiné malé součásti nedostaly do úst malým dětem.

Nedotýkejte se dlouhou dobu fotoaparátu, nabíječky baterií nebo síťového zdroje v případě, že jsou tato zařízení zapnutá a/ nebo se používají

Některé části zařízení se mohou zahřát na vysokou teplotu. Ponechání zařízení v dlouhodobém přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.

Nenechávejte výrobek v místech, kde by byl vystaven extrémně vysokým teplotám, například v uzavřeném automobilu nebo na přímém slunci.


Nedodržení tohoto pokynu může vést k poškození nebo požáru.

S bateriemi zacházejte opatrně

Při nesprávném zacházení mohou baterie vytékat nebo explodovat. S bateriemi určenými pro tento přístroj zacházejte podle následujících pokynů:

- Před výměnou baterií přístroj vypněte. Používáte-li síťový adaptér, ujistěte se, zda je odpojený.
- Používejte pouze baterie, které jsou pro tento produkt schválené (📖 10). Nekombinujte staré a nové baterie ani baterie různých výrobců a typů.
- Jsou-li dobíjecí nikel-metalhydridové baterie Nikon EN-MH2 (EN-MH2-B2 nebo EN-MH2-B4) zakoupeny samostatně, nabíjejte a používejte je vždy jako sadu. Nekombinujte baterie z různých párů.
- Dobíjecí nikelmetalhydridové baterie EN-MH2 jsou určeny pouze pro použití s digitálními kamerami Nikon a jsou kompatibilní s modelem COOLPIX L620.
- Při vkládání baterií dodržujte správnou polaritu.
- Baterie nezkratujte ani nerozebírejte, nepokoušejte se sundat ani porušit jejich izolaci nebo obal.
- Nevystavujte baterie otevřenému ohni ani vysokým teplotám.

- Zabraňte namočení a působení vody.
- Baterii nepřepravujte ani neskladujte společně s kovovými předměty, např. řetízky nebo sponkami do vlasů.
- Jsou-li baterie úplně vybité, mají tendenci vytékat. Aby nedošlo k poškození přístroje, úplně vybité baterie vždy vyndejte.
- Pokud u baterií zjistíte jakékoli změny, např. změnu barvy nebo deformaci, ihned je přestaňte používat.
- Při kontaktu tekutiny z poškozených baterií s oblečením nebo pokožkou ihned opláchněte zasažené místo velkým množstvím vody.
- Za bouřky se nedotýkejte síťového kabelu nebo se nepohybujte v blízkosti nabíječky baterií. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoškozujte, nemodifikujte, nevytahujte ani násilně neohýbejte síťový kabel, neumísťujte jej pod těžké předměty a nevystavujte jej působení plamenů a vysokých teplot. Při poškození izolace a obnažení vodičů odneste kabel ke kontrole do autorizovaného servisu Nikon. Při nedodržení těchto pokynů může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

 S nabíječkou (samostatné příslušenství) zacházejte podle následujících pokynů

- Nabíječku udržujte v suchu. Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Prach na kovových částech síťové vidlice (nebo v jejich blízkosti) je třeba otřít pomocí suchého hadříku. Pokračujete-li v používání vybavení ve stávajícím stavu, riskujete vznik požáru.
- Nedotýkejte se síťové vidlice ani nabíječky mokřými rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoužívejte s cestovními konvertory nebo adaptéry pro převod jednoho napětí na jiné nebo s konvertory stejnosměrného na střídavý proud. V případě nedodržení této zásady může dojít k poškození produktu, přehřátí nebo požáru.

Používejte vhodné typy kabelů

K propojování fotoaparátu s jinými zařízeními pomocí vstupních a výstupních konektorů používejte pouze kabely dodávané pro tento účel společností Nikon – jen tak máte jistotu dodržení elektronických parametrů spojení.

Při manipulaci s pohyblivými částmi fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti

Dejte pozor, aby nedošlo ke skřípnutí prstů nebo jiných objektů mezi krytku objektivu nebo další pohyblivé části fotoaparátu.

Disky CD-ROM

Disk CD-ROM dodaný s tímto zařízením není určen k přehrávání v zařízení pro audio disky CD. Přehrávání disků CD-ROM na zařízení pro reprodukci zvukových disků CD může způsobit poškození sluchu nebo zařízení.

Při práci s bleskem dodržujte bezpečnostní pravidla

Použití blesku v blízkosti očí fotografovaného objektu může způsobit dočasné oslepení. Blesk by se neměl nacházet blíže než 1 m od snímaného objektu. Zvláště opatrně je nutné postupovat při fotografování dětí.

Neodpalujte záblesk v okamžiku, kdy se reflektor blesku dotýká osoby nebo objektu

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k popálení nebo požáru.

Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly

Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepey z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

V letadle nebo nemocnici přístroj vypněte

V letadle během vzletu a přistávání přístroj vypněte.

Nepoužívejte bezdrátové funkce, letíte-li letadlem. Při použití v nemocnici dodržujte pokyny, které nemocnice vydala.

Elektromagnetické záření vysílané fotoaparátem může rušit elektronické systémy letadla nebo lékařské přístroje. Používáte-li kartu Eye-Fi, před vstupem na palubu letadla nebo do nemocnice ji vyjměte z fotoaparátu.

Upozornění

Upozornění pro zákazníky v Evropě

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.



Následující pokyny platí pouze pro uživatele z evropských zemí:

- Tento produkt se má odkládat na místě sběru k tomuto účelu určeném. Neodhazujte spolu s domácím odpadem.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předcházejí negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Více informací o způsobu zacházení s nebezpečným odpadem vám podá prodejce nebo příslušná místní instituce.



Symbol na bateriích oznamuje, že je třeba baterie likvidovat odděleně.



Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Nelikvidujte baterie společně s běžným komunálním odpadem.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.

Obsah

Úvod.....	ii	Krok 3 Vytvoření kompozice snímku	22
Přečtete nejdříve.....	ii	Použití zoomu.....	23
O tomto návodu.....	iii	Krok 4 Zaostření a exponování.....	24
Informace a upozornění	v	Tlačítko spouště.....	25
Pro vaši bezpečnost	viii	Krok 5 Přehrávání snímků	26
VAROVÁNÍ.....	viii	Krok 6 Vymazání snímků	27
Upozornění	xii		
<hr/>			
Jednotlivé části fotoaparátu	1	Fotografické funkce	29
Tělo fotoaparátu	1	Režim  (snadný auto režim).....	29
Připevnění poutka fotoaparátu	3	Motivový program (fotografování	
Vysunutí a zasunutí blesku	3	přízpusobené motivu)	30
Použití menu (tlačítko MENU)	4	Rady a poznámky	31
Monitor	6	Speciální efekty (používání efektů při	
Režim fotografování	6	fotografování).....	35
Režim přehrávání.....	8	Inteligentní portrét (fotografování snímků	
		usmívajících se obličejů).....	37
		Režim  (auto).....	39
		Funkce, které lze nastavit multifunkčním	
		voličem	40
		Použití blesku	41
		Použití samospouště.....	44
		Používání režimu makro.....	46
		Úprava jasu (Korekce expozice).....	47
		Výchozí nastavení.....	48
		Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka	
		MENU (Menu fotografování).....	50
		Volby dostupné v menu fotografování	51
		Funkce, které nelze použít současně	52
Základy fotografování a přehrávání	10		
Příprava 1 Vložte baterie.....	10		
Schválené baterie.....	10		
Příprava 2 Vložte paměťovou kartu	12		
Interní paměť a paměťové karty	13		
Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času	14		
Krok 1 Zapnutí fotoaparátu.....	18		
Krok 2 Výběr režimu fotografování	20		
Dostupné režimy fotografování.....	21		

Zaostření	54
Použití detekce obličeje	54
Použití změkčení pleti	55
Použití Zaost. s vyhled. hlav. obj.	56
Objekty nevhodné pro automatické zaostření	57
Blokování zaostření	58
Funkce přehrávání	59
Zvětšení výřezu snímku	59
Přehrávání náhledů snímků, kalendáří zobrazení	60
Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka MENU (Menu přehrávání)	61
Záznam a přehrávání videosekvencí.....	63
Záznam videosekvencí	63
Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka MENU (menu videosekvencí).....	66
Přehrávání videosekvencí	67
Celkové nastavení fotoaparátu	69
Funkce, které lze nastavit pomocí tlačítka MENU (menu nastavení)	69
Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně	71
Metody připojení	71
Použití softwaru ViewNX 2	73
Instalace programu ViewNX 2	73
Přenos snímků do počítače	76
Zobrazování snímků	78

Část Reference	80
Používání funkce Jednoduché panoráma (fotografování a přehrávání)	82
Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma	82
Prohlížení snímků zachycených s funkcí Jednoduché panoráma	85
Režim Oblíbené snímky	86
Přidání snímků do alb	86
Přehrávání snímků v albách	87
Odebrání snímků z alb	88
Změna symbolu alba oblíbených snímků	89
Režim Automatické třídění	89
Režim Zobr. podle data	10
Prohlížení a mazání sériových snímků (sekvence)	10
Prohlížení snímků v sekvenci	12
Vymazání snímků v sekvenci	13
Úpravy statických snímků	14
Před úpravou snímků	14
Rychlé vylepšení: Zvýšení kontrastu a sytosti	15
D-Lighting: Zvýšení jasu a kontrastu	15
Kor. ef. červených očí: Korekce efektu červených očí způsobeného použitím blesku	16
Změkčení pleti: Změkčení tónů pleti	17
Filterové efekty: Použití digitálních filterových efektů	18
Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku	20
Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie snímku	21

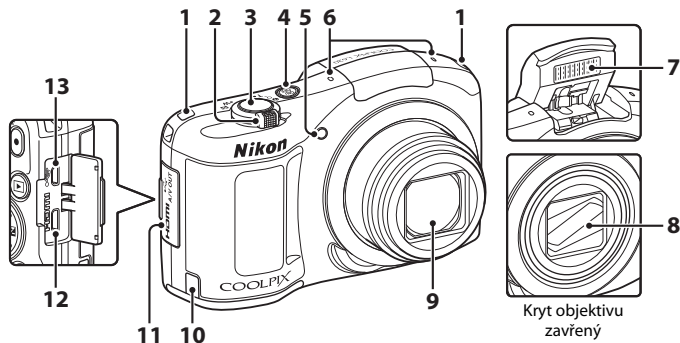
Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímků na televizoru)	0022
Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk).....	0024
Připojení fotoaparátu k tiskárně	0025
Tisk jednotlivých snímků	0026
Tisk více snímků.....	0028
Úpravy videosekvencí	0031
📷 (auto).....	0033
Nastavení režimu obrazu (velikost a kvalita obrazu).....	0033
Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu).....	0035
Sériové snímání	0038
Citlivost ISO	0040
Nastavení barev.....	0041
Rež. činnosti zaostř. polí	0042
Menu Inteligentní portrét.....	0043
Změkčení pleti	0043
Samosp. det. úsměv.....	0044
Kontrola mrknutí.....	0045
Menu přehrávání.....	0046
Tisková objednávka (Vytvoření tiskové objednávky DPOF).....	0046
Prezentace.....	0050
Ochrana.....	0051
Otočit snímek	0053
Zvuková poznámka	0054
Kopie (Kopírování mezi interní paměť a paměťovou kartou).....	0055
Možnosti zobr. sekvence.....	0057
Vybrat klíčový snímek.....	0057

Menu videosekvence.....	0058
Možnosti videa.....	0058
Režim autofokusu.....	0061
Redukce hluku větru.....	0061
Menu nastavení	0062
Uvítací obrazovka	0062
Časové pásmo a datum.....	0063
Nastavení monitoru	0065
Vkopírování data (vkopírování data a času).....	0067
Redukce vibrací	0068
Detekce pohybu	0069
Pomoc. světlo AF	0070
Digitální zoom.....	0070
Nastavení zvuku	0071
Automat. vypnutí	0071
Formátovat paměť/Formátovat kartu	0072
Jazyk/Language.....	0073
Nastavení TV výstupu.....	0073
Indikace mrknutí	0074
Přenos pomocí Eye-Fi.....	0075
Obnovit vše	0076
Typ baterie.....	0077
Verze firmwaru.....	0077
Chybová hlášení	0078
Názvy souborů	0082
Volitelné příslušenství	0083
Přípevnění pouška fotoaparátu AN-CP23	0084

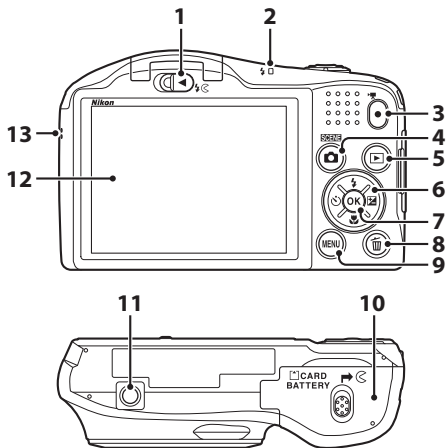
Technické informace a index.....	1
Péče o výrobek	2
Fotoaparát	2
Baterie.....	3
Paměťové karty.....	5
Čištění a skladování	6
Čištění fotoaparátu.....	6
Skladování.....	7
Řešení možných problémů	8
Specifikace	16
Schválené typy paměťových karet.....	20
Rejstřík	23

Jednotlivé části fotoaparátu

Tělo fotoaparátu



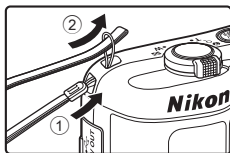
1	Očko pro upevnění poutka.....	3	6	Mikrofon (stereo).....	61, 63
2	Ovladač zoomu.....	23	7	Blesk.....	3, 41
	W : širokoúhlý objektiv.....	23	8	Kryt objektivu	
	T : teleobjektiv.....	23	9	Objektiv	
	: přehrávání náhledů snímků.....	60	10	Krytka konektoru napájení (pro síťový zdroj, společnost Nikon dodává samostatně).....	83
	: zvětšení výřezu snímku.....	59	11	Krytka konektoru.....	71
: nápověda.....	30	12	Mikrokonektor HDMI (typ D).....	71	
3	Tlačítko spouště.....	24	13	Výstupní konektor USB/audio/video.....	71
4	Hlavní vypínač/kontrolka zapnutí přístroje.....	18			
5	Kontrolka samospouště.....	44			
	Pomocné světlo AF.....	69			



1	Páčka  (pro vyklopení vestavěného blesku)3, 41	8	Tlačítko  (mazání)27
2	Kontrolka blesku.....43	9	Tlačítko MENU (menu).....4, 50, 61, 66, 69
3	Tlačítko  (záznam videosekvence)63	10	Prostor pro baterii/ krytka slotu pro paměťovou kartu..... 10, 12
4	Tlačítko  (režim fotografování)29, 30, 35, 37, 39	11	Stativový závit  18
5	Tlačítko  (přehrávání).....26	12	Monitor.....6
6	Multifunkční volič..... 4	13	Reproduktor..... 61, 67
7	Tlačítko  (aktivace volby)..... 4		

Přípevnění poutka fotoaparátu

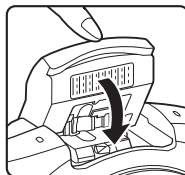
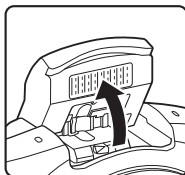
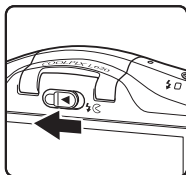
Poutko prostrčte levým nebo pravým okem a stáhněte.



Vysunutí a zasunutí blesku

Posunutím páčky   (pro vyklopení vestavěného blesku) vysunete blesk.

- Další informace o nastavení blesku viz „Použití blesku“ (📖 41).
- Pokud blesk nepoužíváte, jemně na něj zatlačte a zasuňte jej tak, aby zapadl do určené polohy.

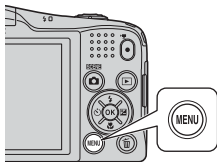


Použití menu (tlačítko MENU)

Jednotlivá menu můžete procházet pomocí multifunkčního voliče a tlačítka **OK**.

1 Stiskněte tlačítko MENU.

- Zobrazí se menu.



2 Stiskněte multifunkční volič ◀.

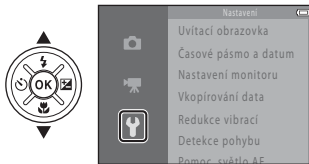
- Symbol aktuálního menu se zobrazí žlutou barvou.



Symbole menu

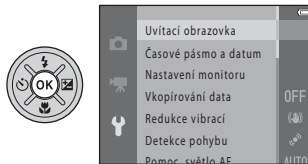
3 Vyberte požadovaný symbol menu.

- Menu se změní.

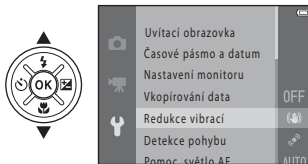


4 Stiskněte tlačítko **OK**.

- Volby menu bude možné vybrat.



5 Vyberte volbu menu.



6 Stiskněte tlačítko OK.

- Zobrazí se nastavení volby, kterou jste vybrali.



7 Vyberte nastavení.





8 Stiskněte tlačítko OK.

- Bude použito vámi zvolené nastavení.
- Jakmile přestanete menu používat, stiskněte tlačítko MENU.



Poznámky k nastavení voleb menu

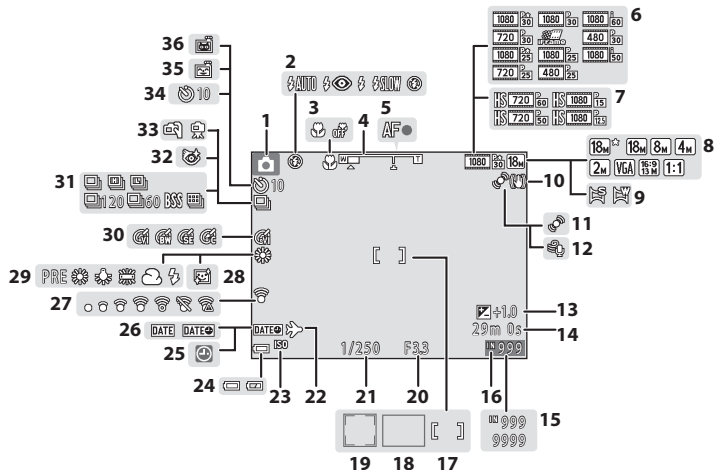
- Určité volby menu nelze nastavit, když je zvolen určitý režim fotografování nebo když je fotoaparát v určitém stavu. Nedostupné volby se zobrazují šedou barvou a nelze je zvolit.
- Když se zobrazí menu, můžete přejít do režimu fotografování stisknutím tlačítka spouště, tlačítka  (režim fotografování) nebo tlačítka  (záznam videosekvence).

Monitor

Informace, které se zobrazují na monitoru při fotografování a přehrávání, se mění podle nastavení fotoaparátu a používání.

Ve výchozím nastavení se informace zobrazují při prvním zapnutí fotoaparátu a při jeho používání a po několika sekundách se přestanou zobrazovat (je-li volba **Info o snímku** nastavena na **Automatické info** v nastavení **Nastavení monitoru** (📖 69)).

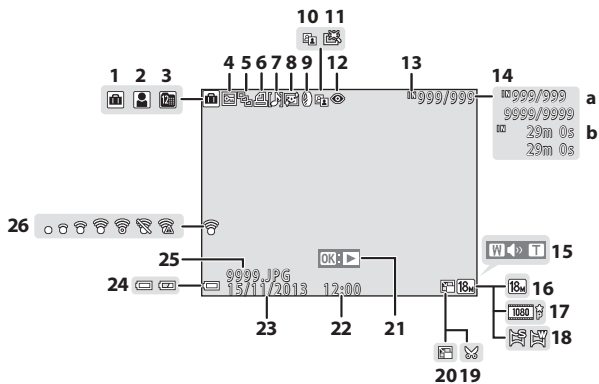
Režim fotografování



1	Režim fotografování	20, 21
2	Režim blesku.....	41
3	Režim makro.....	46
4	Indikace zoomu.....	23, 46
5	Indikace zaostření.....	24
6	Možnosti videa (videosekvence s normální rychlostí)	66
7	Možnosti videa (HS videosekvence)	66
8	Režim obrazu	51,  33
9	Jednoduché panoráma	33
10	Symbol redukce vibrací	69
11	Symbol detekce pohybu	69
12	Redukce hluku větru.....	66
13	Hodnota korekce expozice.....	47
14	Zbývající doba záznamu videosekvence.....	63
15	Počet zbývajících snímků (statické snímky).....	18
16	Indikace interní paměti	18
17	Zaostřovací pole (střed).....	24
18	Zaostřovací pole (zaostření s vyhledáním hlavního objektu).....	51, 56

19	Zaostřovací pole (detekce obličeje, detekce zvířete).....	24, 34, 37
20	Clonové číslo	25
21	Čas závěrky.....	25
22	Symbol cílového místa cesty	69
23	Citlivost ISO.....	51
24	Indikace stavu baterie	18
25	Indikace nenastaveného data.....	14, 69
26	Vkopírování data.....	69
27	Eye-Fi indikace komunikace.....	70
28	Změkčení pleti.....	51
29	Režim vyvážení bílé barvy.....	51
30	Nastavení barev	51
31	Režim sériového snímání	34, 51
32	Symbol kontrola mrknutí.....	51
33	Z ruky, stativ.....	31, 32
34	Indikace samospouště	44
35	Samospoušť detekující úsměv.....	51
36	Automatický portrét domácích zvířat	34

Režim přehrávání



1	Symbol alba v režimu oblíbených snímků ...	6
2	Symbol kategorie v režimu automatického třídění.....	10
3	Symbol zobrazení podle data.....	11
4	Symbol ochrany snímků61,	51
5	Zobrazení sekvence (když je zvolena možnost Jednotlivé snímky)62,	57
6	Symbol tiskové objednávky61,	46
7	Indikace zvukové poznámky61,	54
8	Symbol změkčení pleti.....61,	17
9	Symbol filtrových efektů.....61,	18
10	Symbol D-Lighting61,	15
11	Symbol rychlého vylepšení61,	15
12	Symbol kor. ef. červených očí61,	16
13	Indikace interní paměti13	
14	(a) Číslo aktuálního snímku/ celkový počet snímků26	
	(b) Délka videosekvence67	

15	Indikace hlasitosti67	
16	Režim obrazu51,	33
17	Možnosti videa66,	58
18	Jednoduché panoráma33,	2
19	Symbol oříznutí59,	21
20	Symbol pro malý snímek61,	20
21	Průvodce přehráváním jednoduchého panorámatu.....33,	5
	Průvodce přehráváním sekvence ...62,	12
	Průvodce přehráváním videa67	
22	Čas záznamu14	
23	Datum záznamu14	
24	Indikace stavu baterie18	
25	Číslo a typ souboru.....	82
26	Indikace komunikace pomocí Eye-Fi70,	75

Základy fotografování a přehrávání

Příprava 1 Vložte baterie

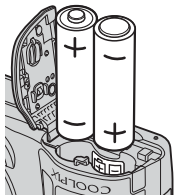
1 Otevřete krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Podržte fotoaparát obrácený spodní stranou vzhůru, aby baterie nevypadly.



2 Vložte baterie.

- Ověřte, že kladný (+) a záporný (-) kontakt mají správnou orientaci, a vložte baterie.



3 Zavřete krytku prostoru pro baterie/krytku slotu pro paměťovou kartu.



Schválené baterie

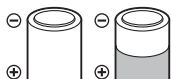
- Dvě alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) (součástí dodávky)
- Dvě lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)
- Dvě dobíjecí nikel-metalhydridové (Ni-MH) baterie EN-MH2

✓ Vyjímání baterií

- Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky slotu pro paměťovou kartu/prostoru pro baterie se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou také vypnuté.
- Fotoaparát, baterie a paměťová karta mohou být bezprostředně po použití fotoaparátu horké.

✓ Poznámky k bateriím

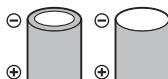
- Nekombinujte staré a nové baterie, baterie od různých výrobců ani baterie různých typů.
- Baterie s následujícími závadami nesmějí být používány:



Baterie s odlupujícím se povrchem



Baterie s izolací, která nezakrývá plochu kolem záporného kontaktu



Baterie s plochým záporným kontaktem

✓ Typ baterie

Když položku **Typ baterie** v menu nastavení (📖 70) nastavíte tak, aby odpovídala typu baterií vložených do fotoaparátu, budou mít baterie vyšší výkon.

Ve výchozím nastavení je uveden typ baterií, které byly dodány s výrobkem.

🔪 Alkalické baterie

Výkon alkalických baterií se může značně lišit podle výrobce. Zvolte spolehlivou značku.

Příprava 2 Vložte paměťovou kartu

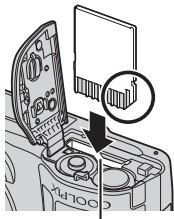
1 Vypněte fotoaparát a otevřete krytku prostoru pro baterie/slotu pro paměťovou kartu.

- Podržte fotoaparát obrácený spodní stranou vzhůru, aby baterie nevypadly.



2 Vložte paměťovou kartu.

- Paměťovou kartu zasuňte správně do slotu tak, aby zapadla do určité polohy.



Slot pro paměťovou kartu

- Dbejte na to, abyste paměťovou kartu vložili správným způsobem.**

Vložení paměťové karty nesprávným způsobem může způsobit poškození fotoaparátu a paměťové karty.



3 Zavřete krytku prostoru pro baterie/krytku slotu pro paměťovou kartu.



✓ **Formátování paměťových karet**

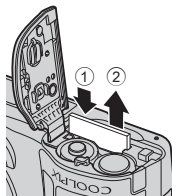
Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Vložte kartu do fotoaparátu, stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte volbu

Formátovat kartu v menu nastavení.

Vyjímání paměťových karet

Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky slotu pro paměťovou kartu/ prostoru pro baterie se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou také vypnuté.

Jemně zatlačte paměťovou kartu do fotoaparátu (①) - po uvolnění se trochu vysune (②).



✓ **Upozornění na vysokou teplotu**


Fotoaparát, baterie a paměťová karta mohou být bezprostředně po použití fotoaparátu horké.

Interní paměť a paměťové karty

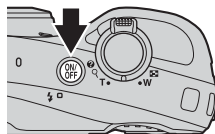
Data ve fotoaparátu včetně snímků a videosekvencí lze ukládat do interní paměti fotoaparátu nebo na paměťovou kartu. Chcete-li použít interní paměť, nejdříve vyjměte paměťovou kartu.


Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času

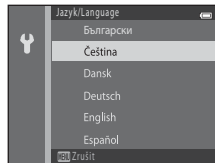
Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka výběru jazyka a nastavení data a času.

- Jestliže akci ukončíte, aniž byste nastavili datum a čas, na obrazovce fotografování začne blikat symbol .

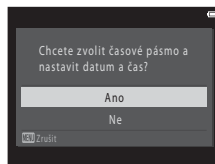
- 1** Stiskněte hlavní vypínač pro zapnutí fotoaparátu.




- 2** Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko .

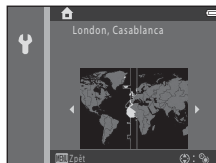


- 3** Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko .

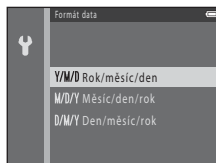


4 Vyberte vaše místní časové pásmo a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li zapnout funkci letního času, stiskněte tlačítko **▲**. Je-li aktivní funkce letního času, nad mapou se zobrazuje symbol . Funkci letního času je možné vypnout tlačítkem **▼**.

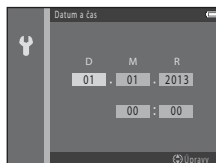


5 Vyberte formát data a stiskněte tlačítko **OK**.

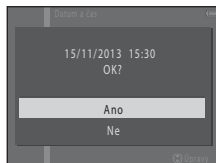


6 Nastavte datum a čas a stiskněte tlačítko **OK**.

- Výběr pole: Stiskněte tlačítko **◀▶** (mění nastavení mezi **D, M, R**, hodinami a minutami).
- Nastavení data a času: Stiskněte tlačítko **▲▼**.
- Potvrzení nastavení: Zvolte pole minut a stiskněte tlačítko **OK**.

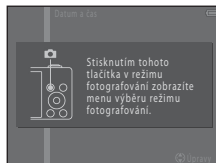


7 Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.







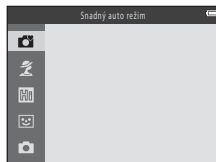
8 Stiskněte tlačítko .

- Zobrazí se obrazovka výběru režimu fotografování.








9 Když je zobrazena volba **Snadný auto režim**, stiskněte tlačítko .

- Fotoaparát se přepne do režimu fotografování a můžete fotografovat ve snadném auto režimu ( 20).
- Chcete-li přejít na jiný režim fotografování, stiskněte volič   a poté tlačítko .



Změna nastavení jazyka, data a času

- Tato nastavení můžete změnit pomocí volby **Jazyk/Language** a **Časové pásmo a datum** v menu nastavení  (📖 69).
- Funkci letního času můžete zapnout a vypnout v menu nastavení  pomocí volby **Časové pásmo a datum** a **Časové pásmo**. Stisknutím multifunkčního voliče  a volby  můžete zapnout funkci letního času a posunout čas o jednu hodinu napřed, nebo můžete pomocí volby  funkci letního času vypnout a posunout čas o jednu hodinu zpět.

Baterie hodin

- Hodiny fotoaparátu jsou napájeny vestavěnou záložní baterií. Záložní baterie se nabíjí, když do fotoaparátu vložíte hlavní baterie nebo jej připojíte k volitelnému síťovému zdroji, a po přibližně 10 hodinách nabíjení jsou schopny napájet hodiny několik dnů.
- Jestliže se záložní baterie fotoaparátu vybité, po zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro nastavení data a času. Znovu nastavte datum a čas. Další informace viz krok 3 (📖 14) postupu „Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času“.

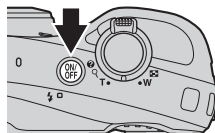
Vkopírování data fotografování do tištěných snímků

- Datum pořízení snímku můžete do snímků vkopírovat natvalo už při fotografování nastavením položky **Vkopírování data** v menu nastavení (📖 69).
- Jestliže chcete datum pořízení snímku tisknout, aniž byste použili nastavení **Vkopírování data**, tiskněte pomocí softwaru ViewNX 2 (📖 73).

Krok 1 Zapnutí fotoaparátu



1 Stiskněte hlavní vypínač.

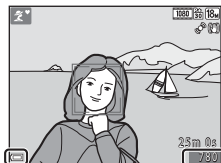
- Monitor se zapne.
- Fotoaparát vypnete stisknutím hlavního vypínače.



2 Zkontrolujte indikaci stavu baterie a počet zbývajících snímků.

Indikace stavu baterie

Indikace	Popis
	Baterie je dostatečně nabitá.
	Baterie je málo nabitá.
Baterie je vybitá.	Fotoaparát nemůže pořizovat snímky. Vyměňte baterie.




Indikace stavu baterie



Počet zbývajících snímků

Počet zbývajících snímků

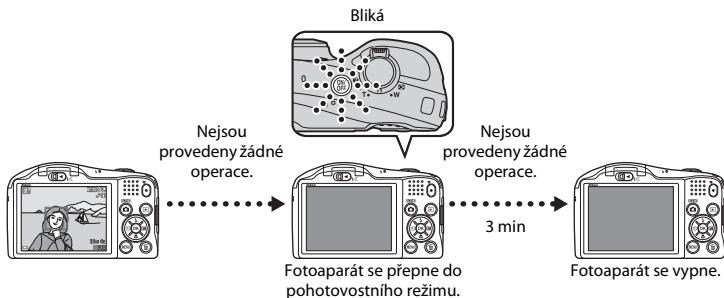
Zobrazí se počet snímků, které lze pořídit.





- Symbol  se zobrazí, když není do fotoaparátu vložena žádná paměťová karta a snímky se ukládají do interní paměti.

Poznámky k blesku

Potřebujete-li použít blesk, například na tmavých místech nebo s objektem v protisvětle, vysuňte blesk posunutím páčky  (pro vyklopení vestavěného blesku) ( 3, 41).

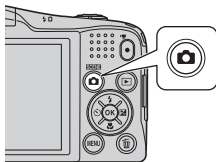
Funkce automatického vypnutí




- Doba před přepnutím fotoaparátu do pohotovostního režimu je přibližně jedna minuta. Tuto dobu je možné změnit pomocí nastavení **Automat. vypnutí** v nabídce nastavení ( 70).
- Pokud je fotoaparát v pohotovostním režimu, monitor se znovu zapne, pokud provedete některou z následujících operací:
 - Stisknete hlavní vypínač, tlačítko spouště, tlačítko  (režim fotografování), tlačítko  (přehrávání) nebo tlačítko  (záznam videosekvence)

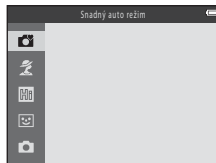
Krok 2 Výběr režimu fotografování

1 Stiskněte tlačítko .



2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte režim fotografování a stiskněte tlačítko **OK**.

- V tomto příkladu je použit režim  (snadný auto režim).
- Nastavení režimu fotografování je uloženo, i když vypnete fotoaparát.



Dostupné režimy fotografování



Snadný auto režim

29

Při vytvoření kompozice snímku fotoaparát automaticky vybere optimální motivový program, a proto je ještě snadnější fotografovat pomocí nastavení vhodných pro daný motiv.



Motivové programy

30

Nastavení fotoaparátu je optimalizováno podle vámi vybraného motivového programu.



Speciální efekty

35

Při fotografování lze na snímky použít efekty.



Inteligentní portrét

37

Když fotoaparát detekuje obličej s úsměvem, můžete fotografovat automaticky bez stisknutí tlačítka spouště (samospoušť detekující úsměv). Můžete také použít funkci změkčení pleti ke změkčení pleťových odstínů obličejů.



Režim Auto

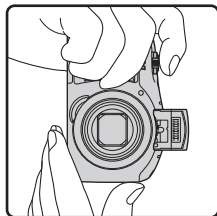
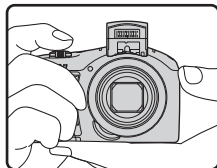
39

Slouží k běžnému fotografování. Nastavení je možné upravit tak, aby odpovídala podmínkám fotografování a typu snímku, který chcete pořídit.

Krok 3 Vytvoření kompozice snímku

1 Držte fotoaparát ustálený.

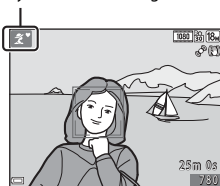
- Nedotýkejte se prsty ani jinými předměty objektivu, blesku, pomocného světla AF, mikrofonu ani reproduktoru.



2 Vytvořte kompozici snímku.

- Jakmile fotoaparát automaticky určí motivový program, symbol režimu fotografování se změní (📖 29).

Symbol režimu fotografování



✓ Poznámky ke snadnému auto režimu

- V závislosti na snímacích podmínkách nemusí fotoaparát vybrat požadovaný motivový program. V tomto případě zvolte jiný režim fotografování (☞ 30, 35, 37, 39).
- Když je v činnosti digitální zoom, motivový program se změní na 📷.

📝 Když používáte stativ

- Ke stabilizaci fotoaparátu doporučujeme použít stativ v následujících situacích.
 - Při fotografování při nedostatečném osvětlení
 - Je-li zasunut blesk nebo při použití režimu fotografování, ve kterém blesk není použit
 - Při použití nastavení pro teleobjektiv
- V případě použití stativu ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování nastavte volbu **Redukce vibrací na Vypnuto** v menu nastavení (☞ 69), abyste zabránili možným chybám způsobeným touto funkcí.

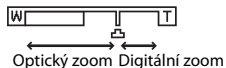
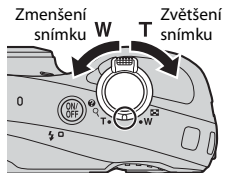
Použití zoomu

Při pohybu ovladače zoomu se mění poloha objektivu.

- Chcete-li přiblížit objekt, pohněte ovladačem do polohy **T** (teleobjektiv).
- Chcete-li oddálit objekt a zobrazit větší oblast, pohněte ovladačem do polohy **W** (širokoúhlý objektiv).

Když zapnete fotoaparát, zoom se nastaví do maximální širokoúhlé polohy.

- Při plném otočení ovladače zoomu se zoom provádí rychle (s výjimkou záznamu videosekvencí).
- Při pohnutí ovladačem zoomu se v horní části monitoru zobrazí indikace zoomu.
- Digitální zoom, který umožňuje další zvětšení objektu přibližně na 2x maximálního poměru optického zoomu, je možné aktivovat posunutím a podržením ovladače zoomu směrem k poloze **T**, je-li fotoaparát nastaven na maximální optický zoom.



📝 Digitální zoom a interpolace

Při použití digitálního zoomu se snižuje kvalita snímků kvůli interpolaci při zvětšení zoomu za polohu 📷. Poloha 📷 se při zmenšování velikosti snímku posunuje vpravo.

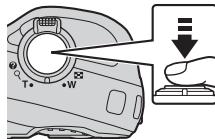


Malá velikost obrazu

Krok 4 Zaostření a exponování

1 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.



- Když je objekt zaostřený, zaostřovací pole svítí zeleně (může svítit více zaostřovacích polí).
- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu kompozice a zaostřovací pole se nezobrazuje. Jakmile fotoaparát zaostří, indikace zaostření (☐ 7) se rozsvítí zeleně.
- Pokud bliká zaostřovací pole nebo indikace zaostření, fotoaparát nemůže zaostřit. Změňte kompozici a pak zkuste stisknout tlačítko spouště znovu do poloviny.



2 Aniž byste zvedli prst, stiskněte tlačítko spouště do maximální polohy.



Tlačítko spouště

<p>Stisknutí do poloviny</p>		<p>Lehce stiskněte tlačítko spouště, dokud neucítíte malý odpor, čímž nastavíte zaostření a expozici (čas závěrky a clonové číslo). Zaostření a expozice zůstanou zablokovány po dobu stisknutí tlačítka spouště do poloviny.</p>
<p>Stisknutí na doraz</p>		<p>Úplným stisknutím tlačítka spouště aktivujete spoušť a vyfotografujete snímek. Při stisku tlačítka spouště nepoužívejte nadměrnou sílu, protože byste způsobili chvění fotoaparátu a rozmazání snímku. Stiskněte tlačítko jemně.</p>

Poznámky o ukládání snímků a záznamu videosekvencí

Indikace zobrazující počet zbývajících snímků nebo indikace zobrazující maximální délku videosekvence při ukládání snímků nebo záznamu videosekvence bliká. **Neotevírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímajte paměťovou kartu ani baterie**, dokud indikace bliká. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.



Krok 5 Přehrávání snímků

1 Stiskněte tlačítko (přehrávání).

- Stisknutím a podržením tlačítka  (přehrávání) na vypnutém fotoaparátu spustíte fotoaparát v režimu přehrávání.



2 Snímek, který chcete zobrazit, zvolte pomocí multifunkčního voliče.

- Stisknutím a podržením voliče  můžete rychle procházet snímky.
- Pro návrat do režimu fotografování stiskněte tlačítko  nebo tlačítko spouště.


Zobrazit předchozí snímek

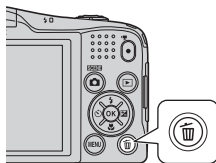



Zobrazit další snímek



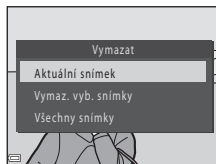
Krok 6 Vymazání snímků

- 1** Chcete-li vymazat snímek, který je aktuálně zobrazen na monitoru, stiskněte tlačítko .




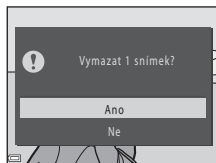
- 2** Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovaný způsob mazání a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li úpravy ukončit bez mazání, stiskněte tlačítko **MENU**.





- 3** Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vymazané snímky již nelze obnovit.
- Pro zrušení vyberte volbu **Ne** a stiskněte tlačítko .




Ovládání okna Vymaz. vyb. snímky

1 Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímek, který má být odstraněn, a poté pomocí tlačítka ▲ zobrazte .



- Chcete-li výběr vrátit zpět, stisknutím tlačítka ▼ zrušte zobrazení symbolu .
- Posunutím ovladače zoomu (📖 1) do polohy **T** (🔍) přejdete do režimu přehrávání jednotlivých snímků, posunutím do polohy **W** (📺) přejdete do režimu přehrávání náhledů.



2 Ke všem snímkům, které chcete vymazat, přidejte symbol  a pak volbu potvrďte stisknutím tlačítka **OK**.

- Zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na monitoru.

Vymazání snímků v sekvenci

- Když stisknete tlačítko  a vymažete klíčový snímek, zatímco jsou zobrazeny pouze klíčové snímky ze sekvencí snímků (📖 62), vymažete všechny snímky v sekvenci včetně klíčového snímku.
- Chcete-li vymazat jednotlivé snímky v sekvenci, stisknutím tlačítka **OK** zobrazte vždy jednotlivý snímek a pak stiskněte tlačítko .



Vymazání posledního snímku pořízeného v režimu fotografování

Chcete-li v režimu fotografování vymazat poslední uložený snímek, stiskněte tlačítko .

Fotografické funkce











Režim (snadný auto režim)

Při vytvoření kompozice snímku fotoaparát automaticky vybere optimální motivový program, a proto je ještě snadnější fotografovat pomocí nastavení vhodných pro daný motiv.




Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (snadný auto režim) → tlačítko **OK**

Automatická volba motivového programu

Jakmile fotoaparát vybere motivový program, symbol režimu fotografování zobrazený na obrazovce fotografování se změní na symbol momentálně aktivovaného motivového programu.

	Portrét (makro snímky jedné nebo dvou osob)
	Portrét (snímky tří nebo více osob, snímky velkých ploch pozadí)
	Krajina
	Noční portrét (makro snímky jedné nebo dvou osob)
	Noční portrét (snímky tří nebo více osob, snímky velkých ploch pozadí)
	Noční krajina
	Makro
	Protisvětlo (snímky bez osob)
	Protisvětlo (snímky s osobami)
	Jiné programy

Funkce dostupné v režimu (snadný auto režim)































- Samospoušť ( 44)
- Korekce expozice ( 47)
- Menu snadného auto režimu ( 50)

Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu)

Je-li vybrán motiv, nastavení fotoaparátu se automaticky optimalizují pro tento motiv.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol shora*) →  →  →  →  → vyberte motiv → tlačítko 

* Zobrazí se symbol posledního vybraného motivu.




 Portrét (výchozí nastavení)	 Krajina ²	 Sport ¹ ( 31)	 Noční portrét ( 31)
 Párty/interiér ¹ ( 31)	 Pláž ¹	 Sníh ¹	 Západ slunce ^{1,3}
 Úsvit/soumrak ^{2,3}	 Noční krajina ² ( 32)	 Makro ¹ ( 32)	 Jídlo ¹ ( 32)
 Muzeum ¹ ( 33)	 Ohňostroj ^{2,3} ( 33)	 Černobílá reprodukce ¹ ( 33)	 Protisvětlo ¹ ( 33)
 Jednoduché panoráma ¹ ( 33)	 Portrét domác. zvířat ( 34)		

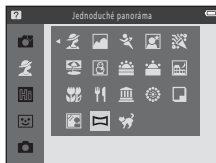
¹ Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.

² Fotoaparát zaostřuje na nekonečno.

³ Doporučuje se použít stativ kvůli dlouhému času závěrky. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací** možnost **Vypnuto** v menu nastavení ( 69).


Zobrazení popisu (zobrazení nápovědy) jednotlivých motivů

Vyberte motiv a posuňte ovladač zoomu ( 1) do polohy **T** () pro zobrazení popisu tohoto motivu. Chcete-li se vrátit k původní obrazovce, posuňte ovladač zoomu znovu do polohy **T** ()






Rady a poznámky

Sport

- Když přidržíte tlačítko spouště stisknuté až na doraz, pořídíte až 6 snímků po sobě rychlostí přibližně 2 snímky za sekundu (když je volba **Režim obrazu** nastavena na  **4896x3672**).
- Frekvence sériového snímání se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Zaostření, expozice a barevný odstín jsou pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem v každé sérii.




Noční portrét

- K odpálení blesku dojde vždy. Než začnete fotografovat, vysuňte blesk.
- Na obrazovce zobrazené po výběru volby  **Noční portrét** vyberte volbu **Z ruky** nebo **Ze stativu**.
- **Z ruky** (výchozí nastavení):
 - Když se symbol  v levé horní části monitoru zobrazí zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny a uloženy jako jeden snímek.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí pořízený snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypíná, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
 - Pokud se objekt při pořizování řady snímků pohybuje, mohou být snímky zdeformované, překryté nebo rozmazané.
- **Ze stativu**:
 - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
 - Redukce vibrací je vypnuta, i když je volba **Redukce vibrací** ( 69) v menu nastavení nastavena na **Zapnuto**.


Párty/interiér

- Chcete-li se vyhnout následkům chvění fotoaparátu, pevně jej držte. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací** možnost **Vypnuto** v menu nastavení ( 69).


Noční krajina

- Na obrazovce zobrazené po výběru volby  **Noční krajina** vyberte volbu **Z ruky** nebo **Ze stativu**.
- **Z ruky** (výchozí nastavení):
 - Když se symbol  v levé horní části monitoru zobrazí zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny a uloženy jako jeden snímek.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí pořízený snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevyvípínejte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
- **Ze stativu**:
 - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
 - Redukce vibrací je vypnuta, i když je volba **Redukce vibrací** ( 69) v menu nastavení nastavena na **Zapnuto**.

Makro

- Zapne se režim makro ( 46) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.

Jídlo

- Zapne se režim makro ( 46) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.
- Pomocí multifunkčního voliče můžete nastavit barevný odstín ▲▼. Nastavení barevného odstínu je uloženo do paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



Muzeum

- Fotoaparát zachytí při úplném stisknutí tlačítka spouště sérii až 10 snímků a automaticky vybere a uloží ten nejostřejší snímek (BSS (výběr nejlepšího snímku)).
- Blesk se nepoužije.

Ohňostroj

- Čas závěrky se pevně nastaví přibližně na čtyři sekundy.
- K dispozici je šest pozic zoomu.



Černobílá reprodukce


- Použijte jej spolu s režimem makro ( 46) při fotografování objektů, které jsou blízko fotoaparátu.

Protisvětlo

- K odpálení blesku dojde vždy. Než začnete fotografovat, vysuňte blesk.

Jednoduché panoráma

- Na obrazovce zobrazené po výběru volby  **Jednoduché panoráma** vyberte rozsah fotografování z **Normální (180°)** nebo **Široký (360°)**.
- Pozice zoomu je pevně nastavena na širokoúhlé fotografování.
- Stiskněte tlačítko spouště na doraz, uvolníte tlačítko spouště a potom pomalu posunujte fotoaparát vodorovným směrem. Fotografování skončí, když fotoaparát vyfotografuje určený rozsah fotografování.
- Po začátku fotografování se zablokuje zaostření a expozice.
- Jestliže stisknete tlačítko , když je pořízený snímek zobrazen v režimu přehrávání jednotlivých snímků, snímek se automaticky posouvá.
- Tento fotoaparát neumožňuje editování snímků.

Další informace naleznete v části „Používání funkce Jednoduché panoráma (fotografování a přehrávání)“ ( 2).



Poznámky k tisku panoramatických snímků

Nastavení tiskárny nemusí umožňovat vytištění celého snímku. Tiskárna také nemusí tisk umožňovat.

Portrét domác. zvířat

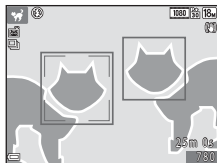
- Když fotoaparát namíříte na psa nebo kočku, dokáže detekovat jeho obličej a zaostřit na něj. Ve výchozím nastavení se závěrka spustí automaticky při zaostření (automatický portrét domácích zvířat).
- Na obrazovce zobrazené po výběru volby  **Portrét domác. zvířat** vyberte volbu **Jednotlivé snímky** nebo **Sériové snímání**.
 - **Jednotlivé snímky**: Kdykoli je zaostřeno na detekovaný obličej, pořídí fotoaparát jeden snímek.
 - **Sériové snímání**: Kdykoli je zaostřeno na detekovaný obličej, zachytí fotoaparát tři snímky po sobě.

Automatický portrét domácích zvířat

- Pomocí multifunkčního voliče  (☺) je možné změnit nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**.
 - : Fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky a automaticky spustí spoušť, je-li detekovaný obličej zaostřen.
 - **OFF**: Fotoaparát nespustí spoušť automaticky, ani když je detekován obličej psa nebo kočky. Stiskněte tlačítko spouště. Je-li vybrána volba **OFF**, fotoaparát detekuje také lidské obličeje.
- Po pořízení pěti snímků je volba **Aut. portrét dom. zvířat** nastavena na **OFF**.
- Fotoграфovat lze také stisknutím tlačítka spouště, bez ohledu na nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**. Je-li vybrána volba **Sériové snímání**, můžete úplným stisknutím a podržením tlačítka spouště pořizovat sériové snímky.








Zaostřovací pole

- Jestliže fotoaparát detekuje obličej, zobrazí se tento obličej ve žlutém rámečku. Zaostří-li fotoaparát na obličej ve dvojitém rámečku (zaostřovací pole), dvojitý rámeček změní barvu na zelenou. Pokud nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- V určitých podmínkách fotografování nemusí být obličej domácího zvířete detekován a uvnitř rámečku se mohou zobrazit jiné objekty.

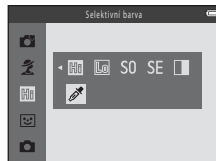






Speciální efekty (používání efektů při fotografování)

Při fotografování lze na snímky použít efekty.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) →  (třetí symbol shora*) →  →    → vyberte efekt → tlačítko 

* Zobrazí se symbol posledního vybraného efektu.



Kategorie	Popis
 High-key (výchozí nastavení)	Dodává celému snímku jas.
 Low-key	Dodává celému snímku tmavost.
SO Změkčující filtr	Změkčuje snímek mírným rozostřením celého snímku.
SE Nostal. sépiový efekt	Přidá do snímku sépiové zbarvení a snižuje kontrast pro simulaci vlastností staré fotografie.
 Kontrastní monochr. ef.	Mění snímek na černobílý a dává mu ostrý kontrast.
 Selektivní barva	Vytváří černobílý snímek, ve kterém je zachována jen vybraná barva.

- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.
- Pokud je vybrána volba **Selektivní barva**, pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovanou barvu na posuvníku.

Chcete-li změnit nastavení kterékoli z následujících funkcí, stisknutím tlačítka **OK** zrušte výběr barvy.

- Režim blesku (📖 41)
- Samospoušť (📖 44)
- Režim makro (📖 46)
- Korekce expozice (📖 47)

Opětovným stisknutím tlačítka **OK** se vrátíte na obrazovku pro výběr barvy.



Posuvník

Inteligentní portrét (fotografování snímků usmívajících se obličejů)

Když fotoaparát detekuje obličej s úsměvem, můžete fotografovat automaticky bez stisknutí tlačítka spouště (samospoušť detekující úsměv (📖 51)). Můžete použít funkci změkčení pleti ke změkčení pletových odstínů obličejů.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim Inteligentní portrét  → tlačítko 


1 Vytvořte kompozici snímku.

- Nasměrujte fotoaparát na lidský obličej.

2 Bez stisknutí tlačítka spouště počkejte, až se fotografovaný objekt usměje.

- Pokud fotoaparát detekuje, že se obličej ve dvojitém rámečku usmívá, závěrka se automaticky spustí.
- Kdykoli fotoaparát detekuje usmávající se obličej, automaticky spustí závěrku.

3 Ukončení automatického fotografování.

- Fotografování ukončíte provedením jedné z níže uvedených operací.
 - Nastavte volbu **Samosp. det. úsměv** na **Vypnuto**.
 - Stiskněte tlačítko  a vyberte jiný režim fotografování.

Poznámky k režimu Inteligentní portrét

Za určitých snímacích podmínek může dojít k tomu, že fotoaparát nebude schopen rozpoznat tváře nebo detekovat úsměv (📖 54). Fotografovat lze také pomocí tlačítka spouště.

Bliká kontrolka samospouště




Při používání samospouště detekující úsměv kontrolka samospouště bliká při detekci obličeje a bliká rychle ihned po spuštění závěrky.



Funkce dostupné v režimu inteligentního portrétu

- Režim blesku (📖 41)
- Samospoušť (📖 44)
- Korekce expozice (📖 47)
- Menu Inteligentní portrét (📖 50)






Režim (auto)

Slouží k běžnému fotografování. Nastavení je možné upravit tak, aby odpovídala podmínkám fotografování a typu snímku, který chcete pořídit.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (auto) → tlačítko 

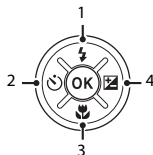
- Změnou nastavení **Rež. činnosti zaostř. polí** ( 51) můžete změnit způsob, jakým fotoaparát vybírá oblast kompozice, na kterou zaostřuje. Výchozí nastavení je **Zaost. s vyhled. hlav. obj.** ( 56).

Funkce dostupné v režimu (režim Auto)

- Režim blesku ( 41)
- Samospoušť ( 44)
- Režim makro ( 46)
- Korekce expozice ( 47)
- Menu fotografování ( 50)

Funkce, které lze nastavit multifunkčním voličem

Dostupné funkce se liší podle režimu fotografování, jak je zobrazeno níže.




		(snadný auto režim)	Motivový program	Speciální efekty	Inteligentní portrét	(auto)
1	Režim blesku ¹ (📖 41)	–	2	✓	✓ ²	✓
2	Samospoušť (📖 44)	✓		✓	✓ ²	✓
3	Makro (📖 46)	–		✓	–	✓
4	Korekce expozice (📖 47)	✓		✓	✓	✓

¹ Lze nastavit, když je blesk vysunutý. Pokud je blesk zasunutý, nelze jej použít.


² Dostupnost závisí na nastavení.

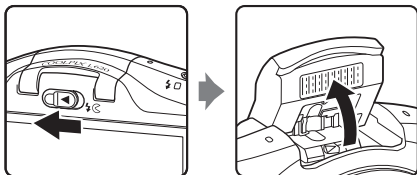
Použití blesku

Na málo osvětlených místech nebo s objektem v protisvětle můžete fotografovat s bleskem tak, že jej vysunete.

Když používáte režim  (auto) a jiné režimy fotografování, můžete nastavit režim blesku, aby odpovídal podmínkám fotografování.

1 Posuňte páčku (pro vyklonění vestavěného blesku).


- Blesk se vysune.
- Pokud je blesk zasunutý, nelze jej použít. Zobrazí se symbol  indikující, že blesk se nepoužívá.

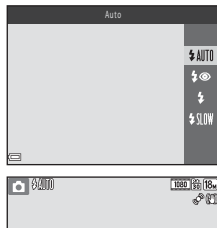


2 Stiskněte multifunkční volič ().



3 Vyberte požadovaný režim blesku (42) a stiskněte tlačítko .

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka , výběr se zruší.



Dostupné režimy blesku

AUTO Auto

Blesk se použije, je-li to zapotřebí, například při nedostatečném osvětlení.

- Symbol režimu blesku na obrazovce fotografování se zobrazí pouze ihned po provedení nastavení.

Autom. blesk s red. ef. čer. očí

Omezuje efekt červených očí na portrétech způsobený bleskem (📖 43).

Doplnkový záblesk

Při každé expozici snímku se použije blesk. Tento režim použijte k vyjasnění stínů (přisvěcení) a osvětlení objektů v protisvětle.

SLOW Synchr. blesku s dlouhými časy

Vhodné pro večerní a noční portréty s pozadím. Blesk se použije, je-li nutné osvětlit hlavní objekt snímku, pozadí snímku je v noci nebo za nízké hladiny osvětlení zachyceno pomocí dlouhých časů závěrky.

- Jestliže nechcete používat blesk, zasuňte jej.

Zasunutí blesku

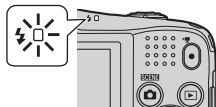
Pokud blesk nepoužíváte, jemně na něj zatlačte a zasuňte jej tak, aby zapadl do určené polohy (📖 3).

Kontrolka blesku

Stav blesku je možné ověřit polovičním stisknutím tlačítka spouště.

- Svítí: Blesk se použije, jestliže tlačítko spouště zcela stisknete.
- Bliká: Blesk se nabíjí. Fotoaparát nemůže pořizovat snímky.
- Nesvítí: Při expozici snímku nebude použit blesk.

Když je baterie málo nabitá, monitor se při nabíjení blesku vypne.



Nastavení režimu blesku

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici.
- Nastavení použité v režimu  (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

Redukce efektu červených očí

V případě detekce efektu červených očí fotoaparát zpracuje při ukládání snímku zasaženou oblast a provede redukci efektu červených očí.

Poznámky k fotografování:

- K uložení snímků je potřeba více času než obvykle.
- Redukce efektu červených očí nemusí poskytovat očekávané výsledky ve všech situacích.
- V některých případech může být redukce efektu červených očí na určité části snímku použita zbytečně. V těchto případech zvolte jiný režim blesku a pořídte snímek znovu.

Použití samospouště

Fotoaparát je vybaven samospouští, která spustí závěrku přibližně deset sekund po stisknutí tlačítka spouště.

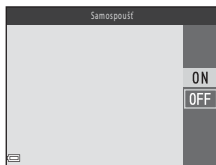
Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací** možnost **Vypnuto** v menu nastavení (📖 69).

1 Stiskněte multifunkční volič ◀ (🕒).



2 Vyberte volbu **ON** a stiskněte tlačítko (OK).

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka (OK), výběr se zruší.
- Pokud je jako režim fotografování nastaven motivový program **Portrét domác. zvířat**, zobrazí se symbol 🐾 (automatický portrét domácích zvířat) (📖 34). Samospoušť nelze použít.



3 Vytvořte kompozici snímku a pak stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Nastaví se zaostření a expoziční.



4 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Spustí se odpočítávání. Kontrolka samospouště bliká a poté zůstane svítit přibližně jednu sekundu před spuštěním závěrky.
- Po spuštění závěrky se samospoušť nastaví na možnost **OFF**.
- Chcete-li zastavit odpočítávání, stiskněte znovu tlačítko spouště.



Používání režimu makro

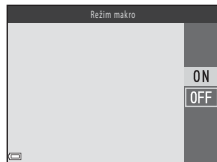
Režim makro používejte pro snímání makro snímků.

- 1** Stiskněte multifunkční volič ▼ (👉).



- 2** Vyberte volbu **ON** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka **OK**, výběr se zruší.



- 3** Pomocí ovladače zoomu nastavte poměr zoomu tak, aby 👉 a indikace zoomu svítily zeleně.

- Pokud je poměr zoomu nastaven do polohy, ve které symbol 👉 a indikace zoomu svítí zeleně, fotoaparát je schopen zaostřit na objekty v minimální vzdálenosti přibližně 10 cm od objektivu. Je-li zoom v poloze, ve které se zobrazuje symbol 🔍, fotoaparát může zaostřit na objekty v minimální vzdálenosti přibližně 1 cm od objektivu.



✓ Poznámky k použití blesku

Při fotografování na vzdálenost kratší než 50 cm nemusí být blesk schopen osvitit celý fotografovaný objekt.

📝 Nastavení režimu makro

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici.
- Nastavení použité v režimu 📷 (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

Úprava jasu (Korekce expozice)

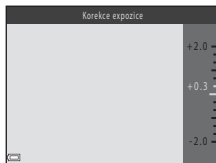
Celkový jas snímku můžete upravit.

- 1 Stiskněte multifunkční volič ► (◻).



- 2 Vyberte hodnotu korekce a stiskněte tlačítko OK.

- Pro zjasnění snímku nastavte kladnou hodnotu (+).
- Pro ztmavení snímku nastavte zápornou hodnotu (-).
- Hodnota korekce se použije i bez stisknutí tlačítka OK.



















































Hodnota korekce expozice

Nastavení použité v režimu  (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

Výchozí nastavení

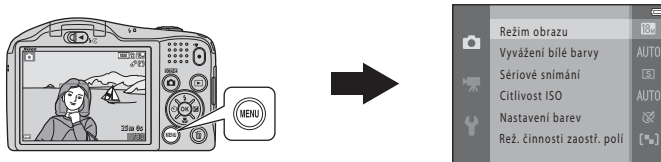
Výchozí nastavení pro jednotlivé režimy fotografování jsou popsána níže.

	Blesk ¹ (📖 41)	Samospoušť (📖 44)	Makro (📖 46)	Korekce expozice (📖 47)
 (snadný auto režim)	 AUTO ²	Vypnuto	Vypnuto ³	0.0
Motivový program				
 (portrét)	 	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (krajina)	 ⁴	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (sport)	 ⁴	Vypnuto ⁴	Vypnuto ⁴	0.0
 (noční portrét)	  ⁵	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (párty/interiér)	  ⁶	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (pláž)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (sníh)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (západ slunce)	 ⁴	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (úsvit/soumrak)	 ⁴	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (noční krajina)	 ⁴	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (makro)		Vypnuto	Zapnuto ⁴	0.0
 (jídlo)	 ⁴	Vypnuto	Zapnuto ⁴	0.0
 (muzeum)	 ⁴	Vypnuto	Vypnuto	0.0
 (ohňostroj)	 ⁴	Vypnuto ⁴	Vypnuto ⁴	0.0 ⁴
 (černobílá reprodukce)		Vypnuto	Vypnuto	0.0
 (protisvětlo)	 ⁴	Vypnuto	Vypnuto ⁴	0.0
 (jednoduché panoráma)	 ⁴	Vypnuto ⁴	Vypnuto ⁴	0.0
 (portrét domác. zvířat)	 ⁴	 ⁷	Vypnuto	0.0
 (speciální efekty)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto	0.0
 (inteligentní portrét)	 AUTO ⁸	Vypnuto ⁹	Vypnuto ⁴	0.0
 (auto)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto	0.0

- 1 Nastavení se používá, když je blesk vysunutý.
- 2 Nastavení nelze změnit. Fotoaparát automaticky vybere optimální režim blesku pro vybraný motiv.
- 3 Nastavení nelze změnit. Automaticky přepne na režim makro, když fotoaparát zvolí možnost **Makro**.
- 4 Nastavení nelze změnit.
- 5 Nastavení nelze změnit. Nastavení režimu blesku je pevně nastaveno na doplňkový záblesk se synchronizací s dlouhými časy a redukcí efektu červených očí.
- 6 Lze použít režim synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky a s redukcí efektu červených očí.
- 7 Samospoušť nelze použít. Automatický portrét domácích zvířat je možné zapnout nebo vypnout (📖 34).
- 8 Nelze použít, je-li volba **Kontrola mrknutí** nastavena na **Zapnuto** nebo pokud je volba **Samosp. det. úsměv** nastavena na **Zapnuto (BSS)**.
- 9 Lze nastavit, je-li volba **Samosp. det. úsměv** nastavena na **Vypnuto**.

Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka MENU (Menu fotografování)

Níže uvedená nastavení mohou být změněna stisknutím tlačítka **MENU** během fotografování.















Nastavení, která je možné měnit, se liší podle režimu fotografování, jak je znázorněno níže.

	Snadný auto režim	Motivový program	Speciální efekty	Inteligentní portrét	Režim Auto
Režim obrazu*	✓	✓	✓	✓	✓
Vyvážení bílé barvy	-	-	-	-	✓
Sériové snímání	-	-	-	-	✓
Citlivost ISO	-	-	-	-	✓
Nastavení barev	-	-	-	-	✓
Rež. činnosti zaostř. polí	-	-	-	-	✓
Změkčení pleti	-	-	-	✓	-
Samosp. det. úsměv	-	-	-	✓	-
Kontrola mrknutí	-	-	-	✓	-

* Toto nastavení se vztahuje také na jiné režimy fotografování.









Volby dostupné v menu fotografování

Volba	Popis	
Režim obrazu	Umožňuje nastavit kombinaci velikosti obrazu a kvality obrazu použitou při ukládání snímků. • Výchozí nastavení:  4896x3672	 33
Vyvážení bílé barvy	Umožňuje upravit vyvážení bílé barvy podle počasí nebo zdroje světla, aby barevnost snímku odpovídala tomu, jak obraz vidíte svým zrakem. • Výchozí nastavení: Auto	 35
Sériové snímání	Umožňuje nastavení fotografování jednotlivých snímků nebo sériového snímání. • Výchozí nastavení: Jednotlivé snímky	 38
Citlivost ISO	Umožňuje ovládat citlivost fotoaparátu na světlo. • Výchozí nastavení: Auto Je-li vybrána volba Auto , při zvýšení citlivosti ISO se na monitoru během fotografování zobrazí symbol ISO .	 40
Nastavení barev	Umožňuje změnit barevné odstíny snímků. • Výchozí nastavení: Standardní barvy	 41
Rež. činnosti zaostř. polí	Umožňuje určit, jakým způsobem fotoaparát volí zaostřovací pole, které používá pro automatické zaostřování. • Výchozí nastavení: Zaost. s vyhled. hlav. obj. ( 56)	 42
Změkčení pleti	Umožňuje vám vyhladit pleťové tóny obličejů. • Výchozí nastavení: Zapnuto	 43
Samosp. det. úsměv	Umožňuje zvolit, zda má fotoaparát automaticky spustit závěrku, pokud detekuje usmívající se lidský obličej. • Výchozí nastavení: Zapnuto (BSS)	 44
Kontrola mrknutí	Fotoaparát automaticky spustí závěrku dvakrát při každém snímku a uloží snímek, na kterém má fotografovaný objekt otevřené oči. • Výchozí nastavení: Vypnuto	 45


Funkce, které nelze použít současně

Některé funkce není možné použít s jinými volbami menu.

Omezená funkce	Volba	Popis
Režim blesku	Sériové snímání (📖 51)	Pokud je vybráno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , nelze použít blesk.
	Samosp. det. úsměv (📖 51)	Je-li vybrána volba Zapnuto (BSS) , blesk nelze použít.
	Kontrola mrknutí (📖 51)	Když je volba Kontrola mrknutí nastavena na Zapnuto , blesk nelze použít.
Samospoušť	Samosp. det. úsměv (📖 51)	Je-li vybrána volba Samosp. det. úsměv , nelze použít samospoušť.
Režim obrazu	Sériové snímání (📖 51)	Volba Režim obrazu je nastavena následujícím způsobem, podle nastavení sériového snímání: <ul style="list-style-type: none"> • Sér. snímání R: 120 obr./s: 📷 (velikost obrazu: 640 × 480 pixelů) • Sér. snímání R: 60 obr./s: 📷 (velikost obrazu: 1920 × 1080 pixelů) • Mozaika 16 snímků: 📷 (velikost obrazu: 2560 × 1920 pixelů)
Vyvážení bílé barvy	Nastavení barev (📖 51)	Je-li vybrána volba Černobílý, Sépiové nebo Kyanotypie , nastavení Vyvážení bílé barvy je pevně nastaveno na Auto .
Citlivost ISO	Sériové snímání (📖 51)	Je-li vybrána volba Sér. snímání R: 120 obr./s, Sér. snímání R: 60 obr./s nebo Mozaika 16 snímků , je nastavení Citlivost ISO automaticky stanoveno podle jasu.
Rež. činnosti zaostř. polí	Vyvážení bílé barvy (📖 51)	Je-li vybráno jiné nastavení než Auto pro volbu Vyvážení bílé barvy v režimu Zaost. s vyhled. hlav. obj. , fotoaparát nedetekuje hlavní objekt.
Samosp. det. úsměv	Kontrola mrknutí (📖 51)	Je-li volba Samosp. det. úsměv nastavena na Zapnuto (BSS) , změní se a nastaví se pevně na Zapnuto (jednot. snímky) , je-li volba Kontrola mrknutí nastavena na Zapnuto .

Omezená funkce	Volba	Popis
Kontrola mrknutí	Samosp. det. úsměv ( 51)	Je-li volba Samosp. det. úsměv nastavena na Zapnuto (BSS) , Kontrola mrknutí je pevně nastavena na Vypnuto .
Vkopírování data	Sériové snímání ( 51)	Je-li vybrána volba Sér. snímání R: 120 obr./s nebo Sér. snímání R: 60 obr./s , nelze do snímků vkopírovat datum a čas.
Detekce pohybu	Režim blesku ( 41)	Jestliže je použit blesk, funkce Detekce pohybu je deaktivována.
	Sériové snímání ( 51)	Je-li vybráno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , funkce Detekce pohybu je deaktivována.
	Citlivost ISO ( 51)	Když je citlivost ISO nastavena na jakékoli jiné nastavení než Auto , funkce Detekce pohybu je deaktivována.
	Samosp. det. úsměv ( 51)	Je-li vybrána volba Zapnuto (BSS) , funkce Detekce pohybu je deaktivována.
Digitální zoom	Sériové snímání ( 51)	Je-li vybrána volba Mozaika 16 snímků , nelze použít digitální zoom.
Zvuk závěrky	Sériové snímání ( 51)	Je-li zvoleno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , je vypnutý zvuk závěrky.

Poznámky k digitálnímu zoomu

- V závislosti na režimu fotografování nebo aktuálním nastavení nemusí být digitální zoom k dispozici ( 70).
- Při aktivním digitálním zoomu je zaostřený střed kompozice.

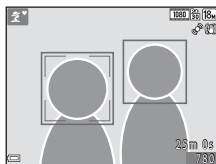
Zaostření

Zaostřovací pole se liší podle režimu fotografování.

Použití detekce obličeje

V následujících režimech fotografování fotoaparát používá detekci obličeje k automatickému zaostření na obličeje.

- **2x/2x1** **Portrét**, **3x/3x1** **Noční portrét** nebo **3x1** **Protisvětlo** v režimu **📷** (snadný auto režim) (📖 29)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** v motivovém programu (📖 30)
- Režim Inteligentní portrét (📖 37)



Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček kolem obličeje, na který fotoaparát zaostří, a kolem ostatních obličejů se zobrazí jednoduché rámečky.

Jestliže v okamžik stisku tlačítka spouště do poloviny nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu kompozice.


Poznámky k funkci Detekce obličeje

- Schopnost fotoaparátu detekovat obličeje závisí na mnoha faktorech včetně toho, kterým směrem je objekt otočen.
- Fotoaparát nemusí být schopen detekovat obličeje v následujících situacích:
 - při částečném zakrytí obličeje slunečními brýlemi nebo jinou překážkou,
 - v situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou nebo příliš malou část záběru.

Použití změkčení pleti

Je-li spuštěna závěrka při použití jednoho z následujících režimů fotografování, fotoaparát detekuje jeden nebo více obličejů (až tři) a zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pleťové tóny.

- Režim Inteligentní portrét (📖 37)
-  **Portrét**,  **Noční portrét** nebo  **Protisvětlo** v režimu  (snadný auto režim) (📖 29)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** v motivovém programu (📖 30)

Funkci **Změkčení pleti** lze také použít pro již uložené snímky (📖 61,  17).

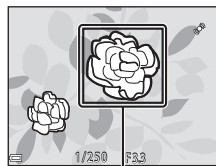
Poznámky k funkci změkčení pleti

- Uložení snímků může trvat déle než obvykle.
- Při určitých snímácích podmínkách se může stát, že nebude dosaženo požadovaného změkčení pleti a změkčení pleti bude použito na místech, kde nejsou obličeje.

Použití Zaost. s vyhled. hlav. obj.

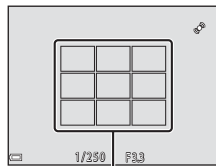
Je-li volba **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖 51) v režimu 📷 (režim auto) nastavena na **Zaost. s vyhled. hlav. obj.**, fotoaparát při polovičním stisknutí tlačítka spouští zaostřívání níže popsaným způsobem:

- Fotoaparát detekuje hlavní objekt a zaostří na něj. Když je objekt zaostřený, zaostřovací pole svítí zeleně. Je-li detekován lidský obličej, fotoaparát na něj automaticky nastaví prioritu zaostření.



Zaostřovací pole

- Není-li detekován žádný hlavní objekt, fotoaparát automaticky vybere jedno nebo více z celkových 9 zaostřovacích polí, která obsahují objekt nejbližší k fotoaparátu. Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole, na která je zaostřeno, svítí zeleně.



Zaostřovací pole

✔ Poznámky k zaostření s vyhledáním hlavního objektu

- Objekt vybraný fotoaparátem jako hlavní objekt se může lišit podle podmínek fotografování.
- Při použití určitých nastavení **Vyvážení bílé barvy** nemusí být hlavní objekt detekován.
- Fotoaparát nemusí detekovat hlavní objekt správně v následujících situacích:
 - Je-li objekt velmi tmavý nebo světlý.
 - Pokud hlavní objekt postrádá jasně definované barvy.
 - Je-li kompozice nastavena, aby byl hlavní objekt na okraji monitoru.
 - Když hlavní objekt obsahuje opakující se vzor.

Objekty nevhodné pro automatické zaostření

V následujících situacích nemusí fotoaparát zaostřovat podle očekávání. V ojedinělých případech nemusí být objekt snímku zaostřen, přestože zaostřovací pole nebo indikace zaostření svítí zeleně:

- Objekt je velmi tmavý
- Scéna obsahuje objekty s velmi různými úrovněmi jasu (např. slunce za objektem, kvůli čemuž se daný objekt jeví jako velmi tmavý)
- Mezi objektem a okolím není žádný kontrast (např. postava v bílé košili před bílou zdí).
- Několik objektů v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt v kleci).
- Objekty s opakujícími se vzory (okenní žaluzie, budovy s více řadami oken podobných tvarů, apod.)
- Objekt se rychle pohybuje

V situacích uvedených výše několikrát zkuste stisknout tlačítko spouště do poloviny, abyste znovu zaostřili, nebo zaostřete na jiný objekt umístěný ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu, jako aktuální požadovaný objekt, a použijte blokování zaostření (📖 58).

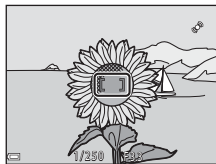
Blokování zaostření

Fotografování s blokováním zaostření se doporučuje v případech, kdy fotoaparát neaktivuje zaostřovací pole obsahující požadovaný objekt.

- 1 Nastavte volbu **Rež. činnosti zaostř. polí** na **Střed** v režimu  (režim auto) ( 51).

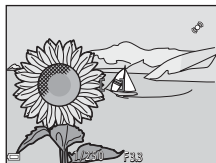
- 2 Umístěte objekt do středu kompozice a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Zkontrolujte, zda se zaostřovací pole zobrazuje zeleně.
- Zaostření a expozice jsou zablokovány.



- 3 Aniž byste zvedli svůj prst, změňte kompozici snímku.

- Dbejte na to, abyste zachovali stejnou vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.



- 4 Stisknutím tlačítka spouště až na doraz pořídíte snímek.



Funkce přehrávání

Zvětšení výřezu snímku

Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** (📏) v režimu přehrávání jednoho snímku (📖 26) snímek zvětšíte.



- Poměr zoomu můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (📐) nebo **T** (📏).
- Chcete-li zobrazit jinou oblast snímku, stiskněte multifunkční volič ▲▼◀▶.
- Když prohlížíte snímek, který byl vytvořen pomocí funkce detekce obličeje nebo detekce zvířete, fotoaparát snímek zvětší v místě obličeje detekovaného v okamžiku fotografování (kromě prohlížení snímků pořízených v sérii). Chcete-li zvětšit oblast snímku, na které se nenacházejí žádné obličeje, změňte poměr zvětšení a poté stiskněte tlačítko ▲▼◀▶.
- Je-li zobrazen zvětšený snímek, stiskněte tlačítko **OK** pro návrat k režimu přehrávání jednotlivých snímků.



Ořezávání snímků

Je-li zobrazen zvětšený snímek, můžete snímek stisknutím tlačítka **MENU** oříznout, aby obsahoval pouze viditelnou část, a uložit jej jako samostatný soubor (📁21).

Přehrávání náhledů snímků, kalendářní zobrazení

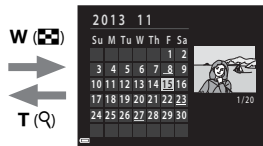
Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (🗉) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖 26) zobrazíte náhled snímků.



Režim přehrávání jednotlivých snímků



Přehrávání náhledů snímků



Kalendářní zobrazení














- Počet zobrazených náhledů můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (🗉) nebo **T** (🔍).
- Při použití režimu přehrávání náhledů snímků můžete pomocí multifunkčního voliče ▲▼◀▶ vybrat snímek a poté stisknutím tlačítka OK tento snímek zobrazit.
- Při použití režimu kalendářního zobrazení můžete pomocí voliče ▲▼◀▶ vybrat datum a poté stisknutím tlačítka OK zobrazit snímky pořízené v tento den.








✓ Poznámky o kalendářním zobrazení

Snímkům pořízeným s nastaveným datem ve fotoaparátu je přiděleno datum 1. ledna 2013.

Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka MENU (Menu přehrávání)

Při prohlížení snímků v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo režimu přehrávání náhledů snímků můžete stisknutím tlačítka **MENU** nakonfigurovat následující funkce.

Volba	Popis	
Rychlé vylepšení*	Umožňuje vytváření kopií s upraveným kontrastem a sytostí barev.	 15
D-Lighting*	Umožňuje vytvářet kopie snímků s vylepšeným celkovým jasem a kontrastem a vyjasněnými podexponovanými oblastmi.	 15
Kor. ef. červených očí*	Provádí korekci efektu červených očí, ke kterému občas dochází v očích při fotografování s použitím blesku.	 16
Změkčení pleti*	Fotoaparát detekuje obličaje osob na snímcích a vytvoří kopii s měkčími pletovými tóny.	 17
Filtrové efekty*	Pomocí digitálních filtrových efektů lze na snímky použít řadu efektů.	 18
Tisková objednávka	Umožňuje vybrat snímky, které mají být vytištěny, a určit, kolik kopií jednotlivých snímků se má vytisknout.	 46
Prezentace	Umožňuje zobrazení snímků v automatické prezentaci.	 50
Ochrana	Chrání vybrané snímky před nechtěným vymazáním.	 51
Otočit snímek	Umožňuje otočení zobrazeného snímku do polohy na výšku nebo na šířku.	 53
Malý snímek*	Vytváří malé kopie snímků.	 20
Zvuková poznámka	Umožňuje nahrávat zvukové poznámky pomocí mikrofonu fotoaparátu a připojit je ke snímkům.	 54
Kopie	Umožňuje kopírování snímků mezi interní paměť a paměťovou kartou.	 55

Volba	Popis	
Možnosti zobr. sekvence	<p>Umožňuje nastavit, zda má být zobrazen pouze klíčový snímek sekvence snímků pořízených pomocí funkce sériové snímání nebo všechny snímky sekvence.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pokud je zobrazen pouze klíčový snímek sekvence, můžete zobrazit jednotlivé snímky sekvence stisknutím tlačítka . Stisknutím multifunkčního voliče  se vrátíte k zobrazení pouze klíčového snímku. 	 57
Vybrat klíčový snímek	Umožňuje změnit klíčový snímek pro snímky pořízené v sekvenci.	 57
Oblíbené snímky	Umožňuje přidat snímky do alba. Tato možnost není zobrazena v režimu oblíbených snímků.	 6
Odstranit z oblíbených	Umožňuje odebrat snímky z alba. Tato možnost je zobrazena pouze v režimu oblíbených snímků.	 8

* Upravené snímky jsou ukládány jako samostatné soubory. Některé snímky nemusí být upraveny.

Záznam a přehrávání videosekvencí

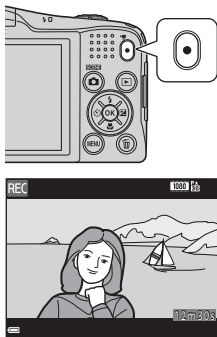
Záznam videosekvencí

- 1 Zobrazte obrazovku fotografování.
 - Zkontrolujte zbývající dobu záznamu videosekvence.
 - Je-li položka **Info o snímku** v **Nastavení monitoru** (📖 69) v menu nastavení nastavena na **Rám. videa+auto. info**, můžete ještě před zahájením záznamu videosekvence zkontrolovat oblast, která bude zaznamenána.



Zbývající doba záznamu videosekvence

- 2 Stisknutím tlačítka **REC** (📹 záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.
 - Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.



- 3 Dalším stisknutím tlačítka **REC** (📹 záznam videosekvence) záznam ukončíte.

✓ Maximální délka videosekvence

Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesahovat velikost 4 GB nebo délku 29 minut, přestože je na paměťové kartě dostatečné volné místo pro delší záznam.

- Maximální délka jedné videosekvence se zobrazuje na obrazovce fotografování.
- Záznam může být ukončen před dosažením některého limitu, dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu.
- Aktuální délka videosekvence se může lišit v závislosti na obsahu videosekvence, pohybu objektu nebo typu paměťové karty.

✓ Poznámky o ukládání snímků a záznamu videosekvencí

Indikace zobrazující počet zbývajících snímků nebo indikace zobrazující maximální délku videosekvence při ukládání snímků nebo záznamu videosekvence bliká. **Neotevírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímejte paměťovou kartu ani baterie**, dokud indikace bliká. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.

✓ Poznámky k záznamu videosekvencí

- Pro záznam videosekvencí je doporučeno používat paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší (UHS-I). Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostní klasifikací, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.
- Při použití digitálního zoomu může dojít k určitému zhoršení kvality obrazu.
- Mohou být zaznamenány zvuky ovladače zoomu, zoomu, pohybu objektivu s autofokusem, redukce vibrací a pohybu clony při změně jasu.
- Při záznamu videosekvencí mohou být na monitoru vidět následující úkazy. Tyto úkazy jsou uloženy s nahranými videosekvencemi.
 - Ve snímcích pořízených při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami se mohou v obrazu objevit pruhy.
 - Objekty, které se pohybují rychle z jedné strany záběru na druhou, například jedoucí vlak nebo auto, se mohou zobrazovat zešikmeny.
 - Při pohybu fotoaparátem do strany může být zobrazen šikmo celý obraz videosekvence.
 - Při pohybu fotoaparátem mohou světla nebo jiná jasná místa zanechávat stopy v obrazu.
- Objekty s opakujícími se vzory (látky, mřížovaná okna atd.) mohou na sobě mít při záznamu nebo přehrávání barevné pruhy (rušivý vzor, moaré atd.), v závislosti na vzdálenosti objektu nebo velikosti použitého zoomu. K tomuto jevu dochází, když se vzájemně ruší vzor objektu a rozvržení obrazového snímače; nejedná se o závadu.

✔ Teplota fotoaparátu

- Fotoaparát se může zahřát při dlouhodobém záznamu videosekvencí nebo při jeho použití v teplých oblastech.
- Zahřeje-li se vnitřek fotoaparátu při záznamu videosekvencí na extrémní teplotu, fotoaparát automaticky ukončí záznam.


Zobrazí se doba, která zbývá do ukončení nahrávání (🕒 10 s).

Po ukončení záznamu se fotoaparát vypne.

Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne.

✔ Poznámky k automatickému zaostřování

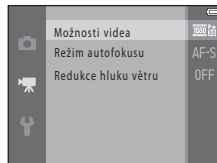
Autofokus nemusí fungovat očekávaným způsobem (📖 57). Pokud k tomu dojde, vyzkoušejte následující postup:





1. Před spuštěním záznamu videosekvence nastavte volbu **Režim autofokusu** v menu videosekvencí na **Jednorázový AF** (výchozí nastavení).
2. Sestavte kompozici z jiného objektu umístěného ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu, jako zamýšlený objekt v centru rámečku, spusťte nahrávání stisknutím tlačítka  (🔴 záznam videosekvence), poté upravte kompozici.

Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka MENU (menu videosekvencí)

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu  → tlačítko 


Nastavení voleb menu uvedená níže je možné konfigurovat.



Volba	Popis	
Možnosti videa	Výběr typu videa. Vyberte normální rychlost pro záznam videosekvencí s normální rychlostí nebo HS (vysokou rychlost) pro záznam videosekvencí, které se přehrávají pomalu nebo rychle. <ul style="list-style-type: none">• Výchozí nastavení:  1080 ★ /30p nebo  1080 ★ /25p	 58
Režim autofokusu	Vyberte buďto volbu Jednorázový AF , která blokuje zaostřování při spuštění záznamu videosekvence, nebo Nepřetržitý AF , která pokračuje v zaostřování i při záznamu videosekvence. <ul style="list-style-type: none">• Výchozí nastavení: Jednorázový AF	 61
Redukce hluku větru	Zadejte, zda se má při záznamu videosekvence redukovat hluk větru. <ul style="list-style-type: none">• Výchozí nastavení: Vypnuto	 61

Přehrávání videosekvencí

Stisknutím tlačítka  přejdete do režimu přehrávání.

Videosekvence jsou označeny symbolem Možnosti videa ( 66).

Stisknutím tlačítka  můžete přehrávat videosekvence.

- Hlasitost můžete nastavit pomocí ovladače zoomu ( 1).



Možnosti videa

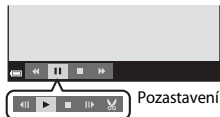


Indikace hlasitosti

Funkce dostupné během přehrávání

Na monitoru se zobrazí ovládací prvky přehrávání.

Níže uvedené operace mohou být prováděny pomocí multifunkčního voliče ◀, kterým se zvolí ovládací prvek, a stisknutím tlačítka OK.





Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět.
Posun vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci posunout vpřed.
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.
		 Posuňte videosekvenci o jedno políčko vzad. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vzad.
		 Posuňte videosekvenci o jedno políčko vpřed. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vpřed.
		 Obnovit přehrávání.
	 Rozbalit požadovanou část videosekvence a uložit ji jako samostatný soubor (31).	
Konec	■	Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

Mazání videosekvencí

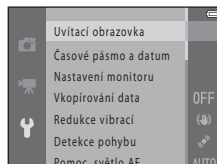
Chcete-li videosekvenci vymazat, vyberte ji v režimu přehrávání jednotlivých snímků (26) nebo režimu přehrávání náhledů snímků (60) a stiskněte tlačítko (27).










Celkové nastavení fotoaparátu












Funkce, které lze nastavit pomocí tlačítka MENU (menu nastavení)

Stiskněte tlačítko MENU → symbol menu  (nastavení) → tlačítko 

Nastavení voleb menu uvedená níže je možné konfigurovat.



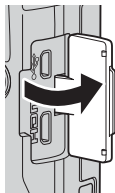
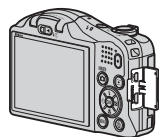
Volba	Popis	
Uvitací obrazovka	Umožňuje vybrat, zda se při zapnutí fotoaparátu zobrazí uvitací obrazovka.	 62
Časové pásmo a datum	Umožňuje vám nastavit hodiny fotoaparátu.	 63
Nastavení monitoru	Umožňuje upravit zobrazované informace, kontrolu snímku po pořízení a jas monitoru.	 65
Vkopírování data	Umožňuje vkopírovat do snímků datum a čas fotografování.	 67
Redukce vibrací	Umožňuje vybrat nastavení redukce vibrací, které bude použito při fotografování.	 68
Detekce pohybu	Umožňuje nastavit, zda má fotoaparát automaticky zkracovat čas závěrky, aby omezil rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu, pokud detekuje pohyb při fotografování statických snímků.	 69
Pomoc. světlo AF	Umožňuje povolit nebo zakázat pomocné světlo AF.	 70
Digitální zoom	Umožňuje vám aktivovat a deaktivovat digitální zoom.	 70

Volba	Popis	
Nastavení zvuku	Umožňuje upravit nastavení zvuku.	 71
Automat. vypnutí	Umožňuje nastavit čas, po jehož uplynutí se monitor vypne za účelem snížení spotřeby energie.	 71
Formátovat paměť/ Formátovat kartu	Umožňuje formátovat interní paměť nebo paměťovou kartu.	 72
Jazyk/Language	Umožňuje vybrat jazyk displeje fotoaparátu.	 73
Nastavení TV výstupu	Umožňuje upravit nastavení připojení k televizoru.	 73
Indikace mrknutí	Umožňuje nastavit, zda se mají detekovat zavřené oči při fotografování osob pomocí funkce detekce obličeje.	 74
Přenos pomocí Eye-Fi	Umožňuje aktivovat a deaktivovat funkci odeslání snímků do počítače pomocí běžně prodávané karty Eye-Fi.	 75
Obnovit vše	Umožňuje obnovit všechna nastavení fotoaparátu na výchozí hodnoty.	 76
Typ baterie	Toto nastavení upravte tak, aby odpovídalo typu baterií, které jsou vloženy ve fotoaparátu.	 77
Verze firmwaru	Zobrazit aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.	 77

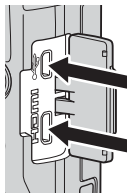
Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně

Metody připojení

Snímky a videosekvence můžete lépe prohlížet, jestliže fotoaparát připojíte k televizoru, počítači nebo tiskárně.



Otevřete kryt konektoru.



Výstupní konektor USB/
audio/video

Konektor HDMI micro
(typ D)

Konektor připojte rovně.

- Než fotoaparát připojíte k externímu zařízení, zkontrolujte, zda je baterie dostatečně nabitá, a fotoaparát vypněte. Před odpojením je třeba fotoaparát vypnout.
- Při použití adaptéru střídavého proudu EH-65A (dodává se samostatně) je možné fotoaparát napájet ze síťové zásuvky. Nepoužívejte žádnou jinou značku síťového zdroje ani jiný model, protože by mohly způsobit přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Informace o způsobu připojení a dalších činnostech naleznete kromě tohoto dokumentu také v dokumentaci dodané se zařízením.

Zobrazení snímků na televizoru

👓 22



Snímky a videosekvence zachycené pomocí fotoaparátu je možné přehrávat na televizoru.

Způsob připojení: Připojte video a audio konektory volitelného audio a video kabelu ke vstupním konektorům televizoru. Můžete také připojit prodáváný HDMI kabel ke vstupnímu HDMI konektoru televizoru.

Zobrazení a organizování snímků v počítači

📖 73



Snímky je možné přenést do počítače a provádět jednoduché vylepšení a správu obrazových dat.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát k USB portu počítače pomocí dodaného USB kabelu.

- Před připojením k počítači nainstalujte na počítač software ViewNX 2 (📖 73).

Tisk snímků bez použití počítače

👓 25



Jestliže fotoaparát připojíte k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge, můžete snímky vytisknout bez použití počítače.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát přímo k USB portu tiskárny pomocí USB kabelu.

Použití softwaru ViewNX 2

Software ViewNX 2 je kompletní sada programů, která umožňuje přenášet, prohlížet, upravovat a sdílet snímky.

Nainstalujte program ViewNX 2 z příloženého disku ViewNX 2 CD-ROM.

Váš nástroj pro práci se snímky

ViewNX 2™



Instalace programu ViewNX 2

- Je zapotřebí připojení k internetu.

Kompatibilní operační systémy

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

Na webových stránkách společnosti Nikon naleznete podrobné informace o systémových požadavcích včetně nejnovějších informací o kompatibilitě s různými systémy.

1 Spustíte počítač a vložíte disk ViewNX 2 CD-ROM do jednotky CD-ROM.

- Windows: pokud se v okně zobrazí pokyny pro práci s diskem CD-ROM, postupujte dle těchto pokynů, abyste přešli do instalačního okna.
- Mac OS: Jakmile se zobrazí okno **ViewNX 2**, poklepejte na ikonu **Welcome**.

2 Jakmile vyberete jazyk v dialogovém okně pro výběr jazyka, otevře se instalační okno.

- V případě, že požadovaný jazyk není k dispozici, klepněte na **Region Selection (Volba regionu)** pro výběr jiného regionu a zvolte požadovaný jazyk (tlačítko **Region Selection (Volba regionu)** není k dispozici v evropské verzi softwarových programů).
- Po klepnutí na možnost **Next (Další)** se zobrazí instalační okno.



3 Spustíte instalaci.

- Než nainstalujete program ViewNX 2, doporučujeme klepnout na položku **Installation Guide (Průvodce instalací)** v instalačním okně a projít si návodů k instalaci a systémové požadavky.
- V instalačním okně klepněte na možnost **Typical Installation (Recommended) (Typická instalace (doporučeno))**.

4 Stáhněte software.

- Až se zobrazí obrazovka **Software Download (Stažení softwaru)**, klepněte na možnost **I agree - Begin download (Souhlasím – spustit stahování)**.
- Software nainstalujte podle pokynů na obrazovce.

5 Až se zobrazí obrazovka dokončení instalace, ukončete instalační program.

- Windows: Klepněte na možnost **Yes (Ano)**.
- Mac OS: Klepněte na možnost **OK**.

Nainstalován bude následující software

- ViewNX 2 (složený ze tří níže uvedených modulů):
 - Nikon Transfer 2: k přenosu snímků do počítače
 - ViewNX 2: k prohlížení, úpravám a tisku přenesených snímků
 - Nikon Movie Editor (Úprava videosekvencí): k provádění základních úprav přenesených videosekvencí
- Panorama Maker (pro vytvoření jednoho panoramatického snímku krajiny apod. z řady snímků, které zachycují jednotlivé části objektu)

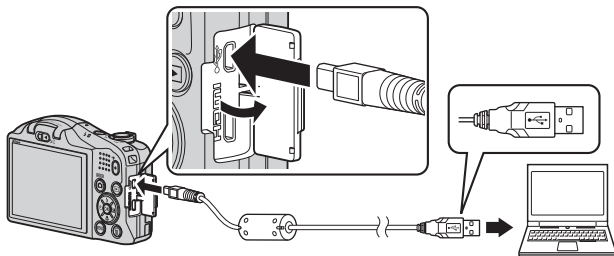
6 Vyměňte disk ViewNX 2 CD-ROM z jednotky CD-ROM.

Přenos snímků do počítače

1 Vyberte, jak budou snímky kopírovány do počítače.

Vyberte jeden z následujících postupů:

- **Přímé USB připojení:** Vypněte fotoaparát a ověřte, že je v něm paměťová karta. Připojte fotoaparát k počítači pomocí USB kabelu. Zapněte fotoaparát. Chcete-li přenést snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, před připojením fotoaparátu k počítači vyjměte z fotoaparátu paměťovou kartu.



- **Slot pro kartu SD:** Pokud je váš počítač vybaven slotem pro karty SD, lze vložit kartu přímo do slotu.
- **Čtečka karet SD:** Připojte čtečku karet (dostupná samostatně od jiných dodavatelů) do počítače a vložte paměťovou kartu.

Pokud se zobrazí zpráva, která vás vybidne ke zvolení programu, vyberte program Nikon Transfer 2.

• V systému Windows 7

Pokud se zobrazí dialog na obrázku vpravo, vyberte program Nikon Transfer 2 pomocí níže uvedených kroků.

- 1 V položce **Import pictures and videos (Importovat snímky a videosekvence)** klepněte na položku **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialog pro výběr programů; vyberte **Import File using Nikon Transfer 2 (Importování souboru pomocí programu Nikon Transfer 2)** a klepněte na položku **OK**.
- 2 Poklepejte na položku **Import File (Importování souboru)**.



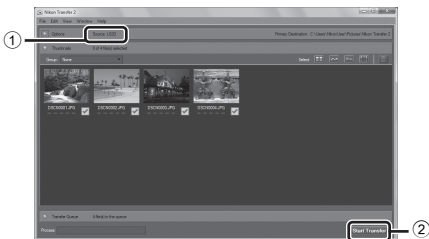
Jestliže paměťová karta obsahuje velký počet snímků, může spuštění aplikace Nikon Transfer 2 chvíli trvat. Počkejte na spuštění aplikace Nikon Transfer 2.

✓ Připojení kabelu USB

Pokud je fotoaparát připojen k počítači prostřednictvím rozbočovače USB, nemusí být připojení rozpoznáno.

2 Přeneste snímky do počítače.

- Zkontrolujte, zda je název připojeného fotoaparátu nebo vyjímatelného disku zobrazen jako „Source (Zdroj)“ na titulkovém pruhu „Options (Možnosti)“ v aplikaci Nikon Transfer 2 (1).
- Klepněte na možnost **Start Transfer (Přenos snímků)** (2).



- Při výchozím nastavení budou všechny snímky z paměťové karty zkopírovány do počítače.

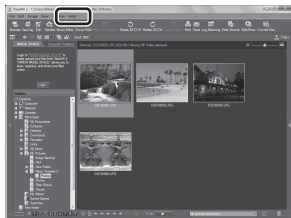
3 Ukončete připojení.

- Je-li fotoaparát připojen k počítači, vypněte jej a odpojte kabel USB. Používáte-li čtečku paměťových karet nebo slot pro paměťovou kartu, vyjměte vyjímatelný disk odpovídající paměťové kartě pomocí příslušné funkce operačního systému počítače a kartu vyjměte ze čtečky paměťových karet nebo ze slotu pro paměťovou kartu.

Zobrazování snímků

Spusťte program ViewNX 2.

- Po dokončení přenosu se snímky zobrazí v programu ViewNX 2.
- Další informace o používání programu ViewNX 2 naleznete v nápovědě na internetu.



Manuální spuštění programu ViewNX 2

- **Windows:** Poklepejte na ikonu **ViewNX 2** na pracovní ploše.
- **Mac OS:** Klepněte na možnost **ViewNX 2**.



Část Reference

V části Reference jsou uvedeny podrobné informace a tipy k používání fotoaparátu.

Fotografování

Používání funkce Jednoduché panoráma (fotografování a přehrávání)..... 02

Přehrávání

Režim Oblíbené snímky	06
Režim Automatické třídění.....	10
Režim Zobr. podle data	11
Prohlížení a mazání sériových snímků (sekvence).....	12
Úpravy statických snímků.....	14
Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímků na televizoru)	22
Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)	24
Úpravy videosekvencí	31

Menu









Menu fotografování (pro režim (auto))	33
Menu Inteligentní portrét.....	43
Menu přehrávání.....	46
Menu videosekvence.....	58
Menu nastavení.....	62

Doplňující informace

Chybová hlášení.....	78
Názvy souborů.....	82
Volitelné příslušenství	83

Používání funkce Jednoduché panoráma (fotografování a přehrávání)

Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol shora*) →  →  →  →  →  (jednoduché panoráma) → tlačítko 

* Zobrazí se symbol posledního vybraného motivu.

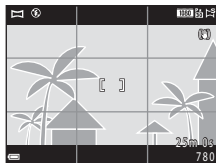
1 Vyberte **Normální (180°)** nebo **Široký (360°)** jako rozsah fotografování a stiskněte tlačítko .

- Pokud je fotoaparát připraven ve vodorovné poloze, velikost obrazu (šířka × výška) je následující.
 - **Normální (180°)**: 4800 × 920 při vodorovném pohybu, 1536 × 4800 při svislém pohybu
 - **Široký (360°)**: 9600 × 920 při vodorovném pohybu, 1536 × 9600 při svislém pohybu



2 Zaberte první okraj panoramatického snímku a zaostřete stisknutím tlačítka spouště do poloviny.

- Pozice zoomu je pevně nastavena na širokoúhlé fotografování.
- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.



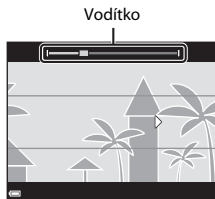
3 Stiskněte tlačítko spouště na doraz a potom tlačítko spouště uvolněte.

- Zobrazí se symboly \triangle ∇ \langle \rangle označující směr pohybu fotoaparátu.

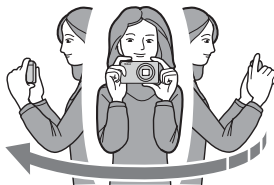


4 Pohybuje fotoaparátem v jednom ze čtyř směrů, dokud indikace vodítka nedosáhne konce.

- Když fotoaparát detekuje, kterým směrem se pohybuje, začne fotografování.



Příklad pohybu fotoaparátu



- S použitím vašeho těla jako osy otáčení posunujte fotoaparát pomalu po oblouku ve směru označení (\triangle ∇ \langle \rangle).
- Fotografování skončí, pokud vodítka nedosáhne okraje přibližně do 15 sekund (pokud je vybrána možnost **Normální (180°)**) nebo přibližně do 30 sekund (pokud je vybrána možnost **Široký (360°)**) od zahájení fotografování.



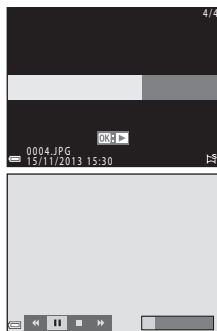
Poznámky k fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

- Rozsah snímku v uloženém snímku bude užší než ten, který je vidět na monitoru během fotografování.
- Pokud je fotoaparát pohybováno příliš rychle, pokud dochází k přílišnému chvění fotoaparátu nebo pokud je objekt příliš jednoduchý (např. zdi nebo tma), může dojít k chybě.
- Pokud bude fotografování zastaveno předtím, než fotoaparát dosáhne poloviny rozsahu panoramatu, panoramatický snímek nebude uložen.
- Pokud je zachycena více než polovina rozsahu panoramatu, ale fotografování skončí před dosažením okraje rozsahu, nezaznamenaný rozsah bude zobrazen šedě.

Prohlížení snímků zachycených s funkcí Jednoduché panoráma

Přejděte do režimu přehrávání (📖 26), zobrazte snímek pořízený pomocí funkce Jednoduché panoráma v režimu zobrazení jednotlivých snímků a poté stiskněte tlačítko **OK** pro posun snímku ve směru, který byl použit při jeho vytvoření.

Při přehrávání se na monitoru zobrazí ovládací prvky přehrávání. Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte ovládací prvek, poté stiskněte tlačítko **OK** a proveďte následující operace.



Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀◀	Podržením tlačítka OK můžete přejít rychle zpět.
Posun vpřed	▶▶	Podržením tlačítka OK můžete přejít rychle vpřed.
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.
		◀◀ Podržením tlačítka OK můžete přejít rychle zpět.
		▶▶ Podržením tlačítka OK můžete posouvat.
	▶	Obnovit automatický posun.
Konec	■	Přepnout do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

✓ Poznámky o přehrávání s posunem

Fotoaparát nemusí umožňovat posouvání ani použití zoomu, pokud prohlížíte panoramatické snímky pořízené jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.

Režim Oblíbené snímky







Při přidání snímků (s výjimkou videosekvencí) do alba jako oblíbených snímků můžete přehrávat pouze přidané snímky.

- Snímky mohou být tříděny do devíti alb. Do každého alba lze přidat až 200 snímků.
- Původní snímky nejsou kopírovány ani přesunuty.
- Jeden snímek může být uložen do několika alb.

Přidání snímků do alb

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko **MENU** → Oblíbené snímky → tlačítko 

1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte snímek a pomocí tlačítka zobrazte symbol .

- Symbol  lze přidat více snímkům. Pokud chcete symbol  odebrat, stiskněte .
- Posunutím ovladače zoomu ( 1) do polohy **T** () přejdete do režimu přehrávání jednotlivých snímků, posunutím do polohy **W** () přejdete do režimu přehrávání náhledů.



2 Po konfiguraci nastavení stiskněte tlačítko .


3 Vyberte požadované album a stiskněte tlačítko .




- Vybrané snímky jsou přidány.



Přehrávání snímků v albch


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko  →  Oblíbené snímky → tlačítko 

Vyberte album pomocí multifunkčního voliče a potom přehrajte snímky ve vybraném albu stisknutím tlačítka .




- Funkce v menu přehrávání ( 61) mohou být použity pro snímky ve vybraném albu (s výjimkou funkce **Kopie a Oblíbené snímky**).
- Na obrazovce pro výběr alba jsou k dispozici následující operace.
 - Tlačítko **MENU**: Mění symbol alba ().
 - Tlačítko : Vymaže všechny původní snímky přidané do vybraného alba.










Poznámky k mazání

Je-li vymazán snímek při použití režimu oblíbených snímků, je vymazán původní snímek. Při odebrání snímků z alb si přečtěte část „Odebrání snímků z alb“ (.

Odebrání snímků z alb

Vstupte do režimu Oblíbené snímky  → vyberte album se snímkem, který chcete odstranit → tlačítko  → tlačítko MENU → tlačítko Odstranit z oblíbených → tlačítko 

1 Pomocí multifunkčního voliče  vyberte snímek a pomocí tlačítka  skryjte symbol .

- Chcete-li znovu zobrazit symboly, stiskněte .
- Posunutím ovladače zoomu ( 1) do polohy **T** () přejdete do režimu přehrávání jednotlivých snímků, posunutím do polohy **W** () přejdete do režimu přehrávání náhledů.



2 Po konfiguraci nastavení stiskněte tlačítko .

3 Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Pokud chcete odebrání zrušit, vyberte možnost **Ne**.

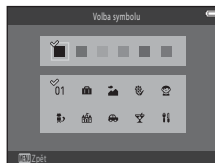
Změna symbolu alba oblíbených snímků


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko  →  Oblíbené snímky → tlačítko 

- 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte album a pak stiskněte tlačítko **MENU**.

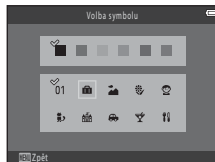


- 2 Pomocí tlačítka  vyberte barvu symbolu a stiskněte tlačítko .



- 3 Vyberte symbol a stiskněte tlačítko .


 - Symbol se změní.





Režim Automatické třídění

Snímky jsou automaticky řazeny do kategorií, například portréty, krajiny a videosekvence, na základě nastavení fotoaparátu v době fotografování.

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko  →  Automatické třídění → tlačítko .

Vyberte kategorii pomocí multifunkčního voliče a potom přehrajte snímky ve vybrané kategorii stisknutím tlačítka .




- Funkce v menu přehrávání ( 61) mohou být použity pro snímky ve vybrané kategorii (s výjimkou funkce **Kopie** a **Odstranit z oblíbených**).
- Je-li zobrazena obrazovka výběru kategorií, stisknutím tlačítka  můžete odstranit všechny původní snímky ve vybrané kategorii.






Poznámky k režimu automatického třídění





- V režimu automatického třídění lze do každé kategorie přidat až 999 snímků nebo souborů videosekvencí.
- Snímky a videosekvence uložené jinými fotoaparáty nelze v režimu automatického třídění přehrávat.

Režim Zobr. podle data

Stisknete tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko  →  Zobr. podle data → tlačítko 

Vyberte datum pomocí multifunkčního voliče a potom přehrajte snímky pořízené ve vybraný den stisknutím tlačítka .

- Funkce v menu přehrávání ( 61) mohou být použity pro snímky z vybraného dne pořízení (s výjimkou funkce **Kopie a Odstranit z oblíbených**).
- Na obrazovce pro výběr data pořízení jsou k dispozici následující operace.
 - Tlačítko **MENU**: Jsou k dispozici níže uvedené funkce.
 - Tisková objednávka*
 - Prezentace
 - Ochrana*
 - * Stejná nastavení je možné použít u všech snímků pořízených ve vybraném datu.
 - Tlačítko : Maže všechny snímky pořízené ve vybraný den.

Zobr. podle data		
	20/11/2013	[3]
	15/11/2013	[2]
	10/11/2013	[1]
	05/11/2013	[10]

Poznámky k režimu Zobr. podle data

- Vybrat lze až 29 dat. Existují-li snímky pro více než 29 dat, budou všechny snímky uložené dříve než posledních 29 dat zobrazeny společně v kategorii **Ostatní**.
- Je možné zobrazit posledních 9000 snímků.
- Snímkům pořízeným s nenastaveným datem ve fotoaparátu je přiděleno datum 1. ledna 2013.

Prohlížení a mazání sériových snímků (sekvence)

Prohlížení snímků v sekvenci

Snímky pořízené v sérii jsou uloženy jako sekvence.

První snímek v sekvenci je použit jako klíčový snímek a reprezentuje sekvenci při zobrazení v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo náhledů snímků (výchozí nastavení).

Chcete-li zobrazit každý snímek v sekvenci samostatně, stiskněte tlačítko **OK**.



Po stisknutí tlačítka **OK** jsou k dispozici níže uvedené operace.

- Chcete-li zobrazit předchozí nebo následující snímek, stiskněte multifunkční volič **◀▶**.
- Chcete-li zobrazit snímky, které nejsou zahrnuty v sekvenci, stiskněte tlačítko **▲** pro návrat do zobrazení klíčového snímku.
- Chcete-li zobrazit snímky v sekvenci jako náhled nebo je přehrát jako prezentaci, nastavte volbu **Možnosti zobr. sekvence** na **Jednotlivé snímky** v menu přehrávání (**657**).




☑ Možnosti zobraz. sekvence


Snímky pořízené v sérii pomocí jiných fotoaparátů není možné zobrazit jako sekvenci.

📝 Možnosti menu přehrávání dostupné při používání sekvence

- Jsou-li snímky v sekvenci zobrazeny v režimu přehrávání jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte funkci v menu přehrávání (**61**).
- Stisknete-li tlačítko **MENU** při zobrazení klíčového snímku je možné použít následující nastavení pro všechny snímky v sekvenci:
 - Tisková objednávka, Ochrana, Kopie, Oblíbené snímky

Vymazání snímků v sekvenci

Při stisknutí tlačítka  pro snímky v sekvenci se odstraněné snímky liší podle toho, jak jsou sekvence zobrazeny.

- Je-li zobrazen klíčový snímek:
 - **Aktuální snímek:** Všechny snímky v zobrazené sekvenci jsou odstraněny.
 - **Vymaz. vyb. snímky:** Pokud je na obrazovce pro vymazání vybraných snímků ( 28) vybrán klíčový snímek, budou vymazány všechny snímky v sekvenci.
 - **Všechny snímky:** Jsou odstraněny všechny snímky z interní paměti nebo paměťové karty.
- Jsou-li snímky v sekvenci zobrazeny v režimu zobrazení jednotlivých snímků:
 - **Aktuální snímek:** Bude odstraněn aktuálně zobrazený snímek.
 - **Vymaz. vyb. snímky:** Jsou odstraněny snímky vybrané v sekvenci.
 - **Celá sekvence:** Všechny snímky v zobrazené sekvenci jsou odstraněny.

Úpravy statických snímků

Před úpravou snímků

Snímky lze snadno upravovat ve fotoaparátu. Upravené kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.

- Upravené kopie se ukládají se stejným datem a časem záznamu jako původní snímky.





Omezení úprav snímků




Pokud je editovaná kopie dále upravována pomocí jiné editační funkce, platí určitá omezení, která uvádíme v následující tabulce.


Použitá editační funkce	Editační funkce, které lze přidat
Rychlé vylepšení D-Lighting Filtrové efekty	Lze použít funkci změkčení pleti, malý snímek a oříznutí.
Změkčení pleti	Lze použít funkci rychlé vylepšení, D-Lighting, filtrové efekty, malý snímek nebo oříznutí.
Malý snímek Oříznutí	Nelze použít další editační funkci. Při použití v kombinaci s jinými editačními funkcemi použijte funkci malého snímku nebo oříznutí po použití ostatních editačních funkcí.
Kor. ef. červených očí	Nelze přidat další editační funkci.

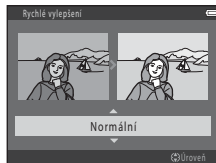
- Kopie vytvořené pomocí editačních funkcí nelze dále upravovat pomocí stejné funkce, která byla použita k jejich vytvoření.

Rychlé vylepšení: Zvýšení kontrastu a sytosti



Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → Rychlé vylepšení → tlačítko .




Pomocí multifunkčního voliče   vyberte hodnotu použitého efektu a stiskněte tlačítko .


- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení kopie, stiskněte tlačítko .

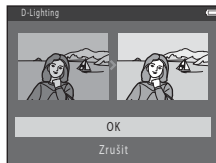


D-Lighting: Zvýšení jasů a kontrastu



Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → D-Lighting → tlačítko .


Pomocí multifunkčního voliče   vyberte volbu **OK** a stiskněte tlačítko .


- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li provést ukončení bez uložení kopie, vyberte volbu **Zrušit** a stiskněte tlačítko .



Kor. ef. červených očí: Korekce efektu červených očí způsobeného použitím blesku

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko MENU → Kor. ef. červených očí → tlačítko 

Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko .


- Chcete-li provést ukončení bez uložení kopie, stiskněte multifunkční volič .



Poznámky o korekci efektu červených očí

- Snímky, ve kterých fotoaparát nedetekuje efekt červených očí, nebudou korigovány.
- U domácích zvířat (psů nebo koček) se korekce efektu červených očí použije na oči bez ohledu na jejich barvu.
- Funkce nemusí fungovat dle očekávání. Závisí to na snímku.
- Korekce efektu červených očí může být ve vzácných případech použita v oblastech, ve kterých se tento efekt nevyskytuje.

Změkčení pleti: Změkčení tónů pleti

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → Změkčení pleti → tlačítko **OK**

1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte hodnotu použitého efektu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Zobrazí se dialog pro potvrzení s obličejem, pro který byl efekt použit, zvětšeným ve středu monitoru.
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení kopie, stiskněte tlačítko ◀.



2 Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko **OK**.



- Změkčí se tóny až 12 obličejů v pořadí od nejbližšího ke středu kompozice.
- Je-li zpracováno více obličejů, použijte k zobrazení jiného obličeje tlačítko ◀▶.
- Pomocí tlačítka **MENU** nastavte hodnotu použitého efektu. Zobrazení na monitoru bude odpovídat kroku 1.





Poznámky k funkci změkčení pleti

- Funkci změkčení pleti nelze použít, nejsou-li na snímku detekovány žádné obličeje.
- Podle toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny nebo jaký je jas obličejů, fotoaparát nemusí přesně obličeje detekovat nebo výsledky použití funkce změkčení pleti nemusí odpovídat vašim očekáváním.

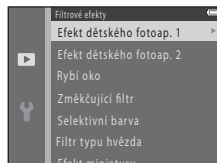
Filtrové efekty: Použití digitálních filtrových efektů

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko MENU → Filtrové efekty → tlačítko 

Typ	Popis
Efekt dětského fotoap. 1	Umožňuje poskytnout celému snímku nažloutlý odstín a ztmavit okraj snímku.
Efekt dětského fotoap. 2	Umožňuje snížit sytost barev celého snímku a ztmavit okraj snímku.
Rybí oko	Umožňuje, aby snímek vypadal, jako by byl pořízen objektivem typu rybí oko. Tento efekt je vhodný pro snímky pořízené v režimu makro.
Změkčující filtr	Umožňuje vám změkčit snímek mírným rozostřením okolo středu snímku. Na snímcích pořízených s funkcí detekce obličeje nebo detekce zvířete budou oblasti okolo obličejů rozostřeny.
Selektivní barva	Umožňuje vám ponechat na snímku jednu určenou barvu, ostatní barvy se změní na stupně černé a bílé.
Filtr typu hvězda	Umožňuje vám vytvořit hvězdicové světelné paprsky kolem zářících objektů, jako jsou odrazy slunce či pouliční osvětlení. Tento efekt je vhodný pro noční scény.
Efekt miniatury	Umožňuje vám změnit snímek tak, že bude vypadat jako snímek miniaturní scény pořízený v režimu makro. Tento efekt se velmi dobře hodí pro fotografie pořízené z vyvýšeného bodu s hlavním objektem ve středu snímku.
Malba	Umožňuje vám dodat snímkům vzhled, jako by byly ručně kreslené.

1 Pomocí multifunkčního voliče   vyberte požadovaný efekt a stiskněte tlačítko .

- Je-li vybrána volba **Efekt dětského fotoap. 1**, **Efekt dětského fotoap. 2**, **Rybí oko**, **Filtr typu hvězda**, **Efekt miniatury** nebo **Malba**, pokračujte krokem 3.



2 Upravte efekt a stiskněte tlačítko **OK**.

- Při použití volby **Změkčující filtr**: Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte rozsah efektu.
- Při použití volby **Selektivní barva**: Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte barvu, která má být zachována.
- Stisknutím tlačítka ◀ se vrátíte na obrazovku **Filtrové efekty** bez provedení jakýchkoli změn.





Příklad: **Změkčující filtr**




3 Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie.
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení kopie, stiskněte tlačítko ◀.

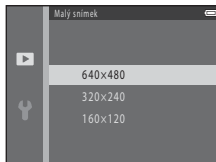



Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → Malý snímek → tlačítko .

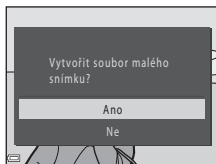
1 Pomocí multifunkčního voliče   vyberte požadovanou velikost kopie a stiskněte tlačítko .

- Snímky pořízené v režimu  **4896x2754** se ukládají v rozlišení 640 x 360 pixelů. Přejděte ke kroku 2.



2 Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vytvoří se upravená kopie (kompresní poměr je 1:16).



Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie snímku

1 Posunutím ovladače zoomu zvětšete snímek (📖 59).

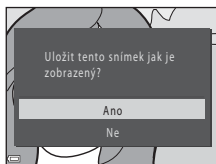
2 Upravte kompozici kopie a stiskněte tlačítko **MENU**.

- Chcete-li upravit poměr zoomu, posuňte ovladač zoomu do polohy **T** (🔍) nebo **W** (📐). Nastavte poměr zoomu, ve kterém je zobrazen symbol **MENU**: 📄.
- Pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** posuňte snímek, aby byla na monitoru viditelná pouze část, která se má zkopírovat.



3 Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie.



Velikost obrazu

Je-li velikost oříznuté kopie 320 × 240 nebo menší, snímek se při přehrávání zobrazí jako menší.

Oříznutí snímku orientovaného na výšku

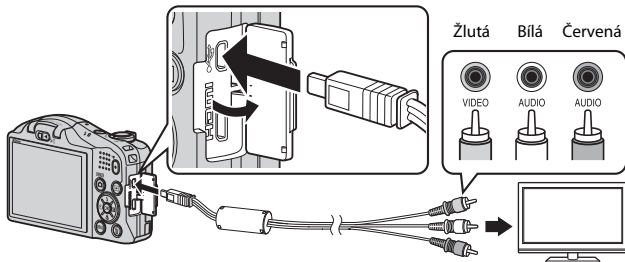
Pomocí volby **Otočit snímek** (🔄 53) otočte snímek, aby byl orientován na šířku. Po oříznutí snímek otočte, aby byl orientován opět na výšku.

Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímků na televizoru)

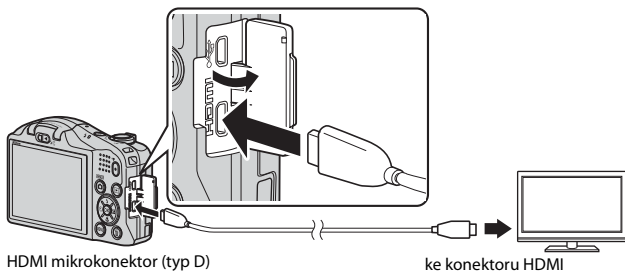
1 Vypněte fotoaparát a připojte jej k televizoru.

- Dbejte na správné zapojení konektorů. Nenasazujte ani nesundávejte konektory ze šikma.

Při použití audio/video kabelu



Používáte-li zakoupený HDMI kabel

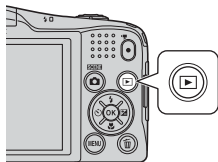


2 Nastavte vstup na televizoru na vstup externího videa.


- Podrobnosti naleznete v dokumentaci k televizoru.

3 Fotoaparát zapněte podržením stisknutého tlačítka .

- Snímky se zobrazují na televizoru.
- Monitor fotoaparátu se nezapne.




Jestliže se snímky na televizoru nezobrazí

Zkontrolujte, zda volba **Nastavení TV výstupu** () v menu nastavení odpovídá standardu používanému vaším televizorem.

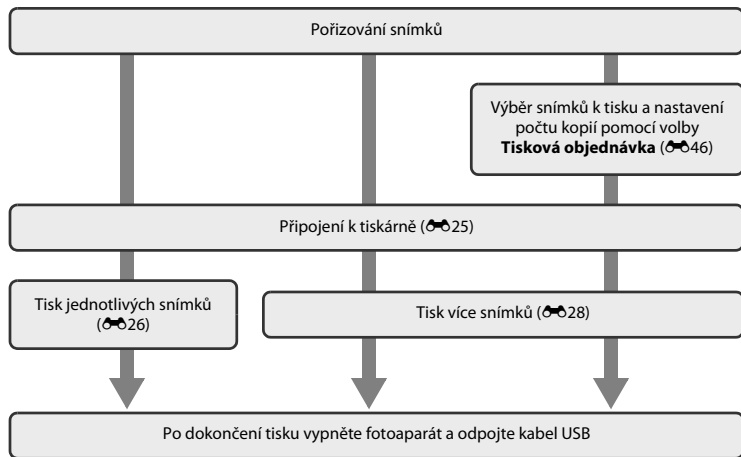
Používání televizního dálkového ovládání (ovládání zařízení HDMI)

Dálkový ovladač televizoru kompatibilního s HDMI-CEC je možné použít k výběru snímků, spuštění a zastavení přehrávání videosekvencí, přepínání mezi režimem přehrávání na celé obrazovce a zobrazením náhledu čtyř snímků atd.

- Nastavte možnost **Ovládání zařízení HDMI** () v **Nastavení TV výstupu** na **Zapnuto** (výchozí nastavení) a propojte fotoaparát s televizorem pomocí kabelu HDMI.
- Při obsluze televizoru nasměrujte dálkový ovladač na televizor.

Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)

Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge mohou fotoaparát připojit přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače.



Připojení fotoaparátu k tiskárně

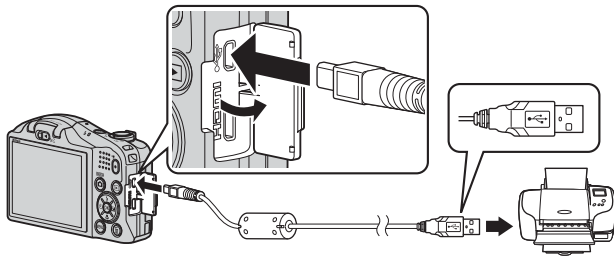
1 Vypněte fotoaparát.

2 Zapněte tiskárnu.

- Zkontrolujte nastavení tiskárny.

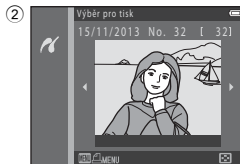
3 Připojte fotoaparát k tiskárně pomocí kabelu USB.

- Dbejte na správné zapojení konektorů. Nenasazujte ani nesundávejte konektory ze šikma.



4 Zapněte fotoaparát.

- Na monitoru fotoaparátu se zobrazí spouštěcí obrazovka **PictBridge** (1) a po ní obrazovka **Výběr pro tisk** (2).

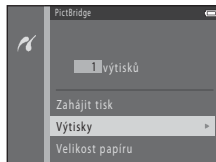


Tisk jednotlivých snímků

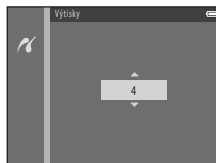
- 1 Pomocí multifunkčního voliče zvolte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko **OK**.
 - Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (📐) přejděte na přehrávání náhledů nebo posunutím do polohy **T** (🔍) přejděte na přehrávání jednotlivých snímků.



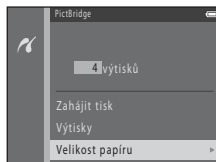
- 2 Pomocí voliče ▲▼ vyberte volbu **Výtisky** a stiskněte tlačítko **OK**.



- 3 Vyberte požadovaný počet kopií (do devíti) a stiskněte tlačítko **OK**.

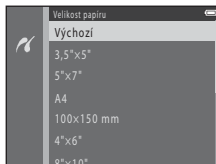


- 4 Vyberte položku **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.




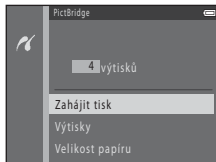
5 Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li použít nastavení velikosti papíru nakonfigurované pro tiskárnu, vyberte jako velikost papíru volbu **Výchozí**.
- Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.



6 Vyberte volbu **Zahájit tisk** a stiskněte tlačítko .

- Spustí se tisk.
- Chcete-li tisk zrušit, stiskněte tlačítko .



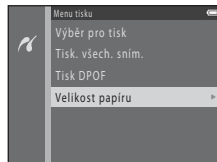
Tisk více snímků

- 1 Po zobrazení okna **Výběr pro tisk** stiskněte tlačítko **MENU**.



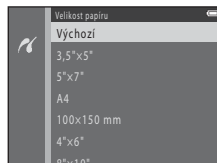
- 2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li menu tisku ukončit, stiskněte tlačítko **MENU**.

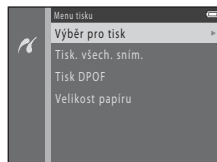


- 3 Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li použít nastavení velikosti papíru nakonfigurované pro tiskárnu, vyberte jako velikost papíru volbu **Výchozí**.
- Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.




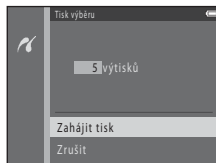
- 4 Vyberte volbu **Výběr pro tisk**, **Tisk všech snímků** nebo **Tisk DPOF** a stiskněte tlačítko **OK**.



Výběr pro tisk

Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně devět).

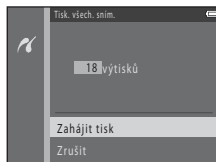
- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímky a pomocí voliče ▲▼ určete počet kopií, jež mají být vytištěny.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem  a číslem udávajícím požadovaný počet kopií. Pokud pro snímky nejsou určeny žádné kopie, výběr bude zrušen.
- Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (🗪) přejděte do režimu přehrávání náhledu snímků.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **OK**.
- Jakmile se zobrazí okno znázorněné vpravo, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**.



Tisk. všech. sním.

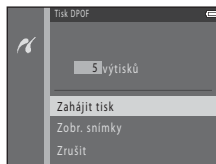
Vytiskne se jedna kopie každého snímku uloženého v interní paměti nebo na paměťové kartě.

- Jakmile se zobrazí okno znázorněné vpravo, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**.



Snímky, pro které byla vytvořena tisková objednávka, je možné vytisknout pomocí volby **Tisková objednávka** (0046).

- Jakmile se zobrazí okno znázorněné vpravo, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**. Chcete-li zobrazit aktuální tiskovou objednávku, vyberte položku **Zobr. snímky** a stiskněte tlačítko **OK**. Chcete-li vytisknout snímky, stiskněte znovu tlačítko **OK**.



Další informace

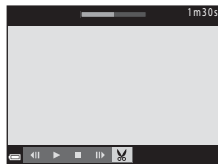
Další informace viz „Tisk snímků ve velikosti 1:1“ (0034).

Úpravy videosekvencí

Požadované části záznamu videosekvence lze uložit jako samostatný soubor.

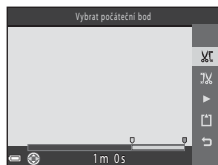
1 Přehrávejte požadovanou videosekvenci a přerušte přehrávání na začátku části, která má být extrahována (📖 68).

2 Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte ovládací prvek 📄 a poté stiskněte tlačítko Ⓞ.



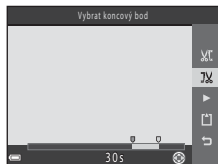
3 Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte ovládací prvek 📄 (vyberte počáteční bod).

- Pomocí tlačítka ◀▶ můžete počáteční bod přesunout.
- Pro zrušení editace vyberte volbu ↶ (návrat) a stiskněte tlačítko Ⓞ.



4 Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu 📄 (zvolte koncový bod).

- Pomocí tlačítka ◀▶ můžete koncový bod přesunout.
- Chcete-li zobrazit náhled určené části, vyberte volbu 📄 a poté stiskněte tlačítko Ⓞ. Opětovným stisknutím tlačítka Ⓞ zastavíte zobrazení náhledu.




5 Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu □ (Uložit) a stiskněte tlačítko OK.

- Dle pokynů na obrazovce uložte videosekvenci.



✓ Poznámky k úpravám videosekvencí

- Videosekvence zaznamenané pomocí volby **iFrame 540/30p** nebo **iFrame 540/25p** (🎮58) nelze editovat.
- Ujistěte se, že je k dispozici dostatečná kapacita baterie, aby nedošlo k vypnutí fotoaparátu během editace. Ukazuje-li indikace stavu baterie údaj , editace videosekvence není možná.
- Videosekvenci, která byla vytvořena editací, nelze oříznout.
- Skutečná oříznutá část videosekvence se může mírně lišit od části zvolené pomocí počátečního a koncového bodu.
- Videosekvence nelze oříznout tak, aby byly kratší než dvě sekundy.

Menu fotografování (pro režim (auto))

Nastavení režimu obrazu (velikost a kvalita obrazu)

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → Menu fotografování → Režim obrazu → tlačítko **OK**


Vyberte kombinaci velikosti obrazu a kompresního poměru, jež má být používána při ukládání snímků.

Čím vyšší je nastavení režimu obrazu, tím větší lze tisknout snímek. Čím nižší je kompresní poměr, tím vyšší je kvalita snímků, ale zároveň nižší počet obrázků, jež lze uložit.


Volba*	Kompresní poměr	Poměr stran (vodorovná ke svislé)
18M * 4896×3672★	Přibl. 1:4	4:3
18M 4896×3672 (výchozí nastavení)	Přibl. 1:8	4:3
8M 3264×2448	Přibl. 1:8	4:3
4M 2272×1704	Přibl. 1:8	4:3
2M 1600×1200	Přibl. 1:8	4:3
VGA 640×480	Přibl. 1:8	4:3
HS 4896×2754	Přibl. 1:8	16:9
FI 3672×3672	Přibl. 1:8	1:1

* Celkový počet snímaných pixelů a počet pixelů snímaných ve vodorovném a svislém směru.
Příklad: **18M 4896×3672** = přibližně 18 megapixelů, 4896 × 3672 pixelů

Poznámky k režimu obrazu

- Nastavení režimu obrazu lze změnit i v jiných režimech fotografování než v režimu  (auto). Změněné nastavení se vztahuje také na jiné režimy fotografování.
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

Počet snímků, které lze uložit

- Přibližný počet snímků, které lze uložit, se zobrazuje na monitoru během fotografování ( 18).
- Mějte na zřeteli, že kvůli kompresi JPEG může počet uložitelných snímků silně záviset na obsahu snímků, což platí i při použití paměťových karet se shodnou kapacitou a totožného nastavení režimu obrazu. Dále počet snímků, které lze uložit, může záviset na značce paměťové karty.
- Pokud je počet zbývajících snímků 10 000 nebo vyšší, je zobrazena hodnota počtu zbývajících snímků „9999“.

Tisk snímků ve velikosti 1:1

Změňte nastavení tiskárny na hodnotu „Border“ (rámeček).







Při použití určitých tiskáren nemusí být možnost tisku ve velikosti 1:1 k dispozici.

Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu)


Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Vyvážení bílé barvy → tlačítko 

Upravte vyvážení bílé podle zdroje světla nebo světelné charakteristiky okolí tak, aby barevnost snímku odpovídala tomu, jak obraz vidíte svým zrakem.

- Ve většině situací můžete použít nastavení **Auto**. Změňte nastavení, chcete-li upravit nastavení barevného odstínu pořizovaného snímku.

Volba	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Vyvážení bílé barvy je automaticky nastaveno v závislosti na světelných podmínkách.
PRE Manuální nastavení	Použijte, nedosáhnete-li požadovaného výsledku pomocí nastavení Auto , Žárovkové světlo atd. ( 36).
 Denní světlo	Vyvážení bílé nastaveno pro přímé sluneční světlo.
 Žárovkové světlo	Použijte pro umělé žárovkové osvětlení.
 Zářivkové světlo	Použijte pro zářivkové osvětlení.
 Zataženo	Použijte při fotografování pod zataženou oblohou.
 Blesk	Použijte při fotografování s bleskem.

Poznámky k vyvážení bílé barvy

- Zasuňte blesk, je-li vyvážení bílé barvy nastaveno na jiné nastavení než **Auto** a **Blesk** ( 3).
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

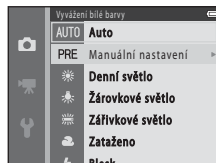
Použití manuálního nastavení

Podle následujícího postupu změříte hodnotu vyvážení bílé barvy za osvětlení použitého během fotografování.

1 Umístěte bílý nebo šedý referenční objekt do osvětlení, jež bude použito při fotografování.

2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Manuální nastavení** v menu **Vyvážení bílé barvy** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Fotoaparát aktivuje zoom pro změření vyvážení bílé barvy.



3 Vyberte nastavení **Měření**.

- Chcete-li použít poslední změřenou hodnotu, vyberte nastavení **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.



4 Zakomponujte referenční objekt do okna pro měření.



Okno pro měření

5 Stisknutím tlačítka změřte hodnotu.












- Spustí se závěrka a provede se měření. Nebude uložen žádný snímek.

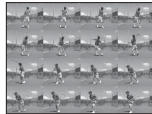
Poznámky k manuálnímu nastavení

Hodnotu pro osvětlení bleskem nelze měřit s nastavením **Manuální nastavení**. Při fotografování s bleskem vyberte u položky **Vyvážení bílé barvy** nastavení **Auto** nebo **Blesk**.

Sériové snímání

Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Sériové snímání → tlačítko 

Volba	Popis
 Jednotlivé snímky (výchozí nastavení)	Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
 Sériové snímání R	Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování. <ul style="list-style-type: none">• Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 10 snímků za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je přibližně 6 (je-li nastaven režim obrazu  4896x3672).
 Sériové snímání P	Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování. <ul style="list-style-type: none">• Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 2 snímky za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je přibližně 6 (je-li nastaven režim obrazu  4896x3672).
 120 Sér. snímání R: 120 obr./s	Při každém stisknutí tlačítka spouště až na doraz bude probíhat nepřetržitě fotografování ve zrychleném režimu. <ul style="list-style-type: none">• Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 120 snímků za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je 50.• Režim obrazu je pevně nastaveno na  (velikost obrazu: 640 x 480 pixelů).
 60 Sér. snímání R: 60 obr./s	Při každém stisknutí tlačítka spouště až na doraz bude probíhat nepřetržitě fotografování ve zrychleném režimu. <ul style="list-style-type: none">• Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 60 snímků za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je 25.• Režim obrazu je pevně nastaveno na  (velikost obrazu: 1920 x 1080 pixelů).
BSS BSS (výběr nejlepšího snímku)	Při přidržení tlačítka spouště stisknutého až na doraz fotoaparát pořídí sérii až deseti snímků a automaticky uloží nejostřejší z nich. Použijte k fotografování nehybného objektu na místě, kde nelze použít blesk, v situaci, kdy může dojít k nežádoucímu pohybu fotoaparátu.
 Mozaika 16 snímků	Při každém stisknutí tlačítka spouště až na doraz fotoaparát pořídí sérii šestnácti snímků a uloží ji jako jediný snímek. <ul style="list-style-type: none">• Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 30 snímků za sekundu.• Režim obrazu je pevně nastaveno na  (velikost obrazu: 2560 x 1920 pixelů).• Nelze použít digitální zoom.



Poznámky k sériovému snímání

- Pokud je vybráno jiné nastavení než **Jednotlivé snímky**, nelze použít blesk. Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy jsou pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem v každé sérii.
- Uložení snímků po jejich pořízení může chvíli trvat.
- Se zvyšující se citlivostí ISO se na pořízených snímcích může objevit šum.
- Frekvence sériového snímání se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Při použití nastavení **Sér. snímání R: 120 obr./s**, **Sér. snímání R: 60 obr./s** nebo **Mozaika 16 snímků** ve snímcích pořízených při osvětlení, které rychle bliká, např. zářivky, rtuťové výbojky nebo sodíkové výbojky, se mohou objevit pruhy nebo rozdíly v jasů či barevných odstínech.
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

Citlivost ISO

Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Citlivost ISO → tlačítko 

Při vyšších citlivostech ISO lze fotografovat tmavší objekty. Dále platí, že i snímky objektů s podobným jasem lze pořizovat při kratších časech závěrky a snížit rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu a pohybem objektu.

- Je-li nastavena vyšší citlivost ISO, mohou snímky obsahovat šum.

Volba	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Citlivost se automaticky volí v rozsahu ISO 125 až 1600.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	Citlivost je zablokována na zadané hodnotě.

Poznámky k citlivosti ISO

Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.






Zobrazení citlivosti ISO na obrazovce fotografování

Je-li vybrána volba **Auto**, zobrazí se symbol  při automatickém zvýšení citlivosti ISO.

Nastavení barev

Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Nastavení barev → tlačítko 



Oživuje barvy nebo ukládá obrázky jako monochromatické.

Volba	Popis
 Standardní barvy (výchozí nastavení)	Používejte k dosažení přirozených barev ve snímcích.
 Živé barvy	Použijte, chcete-li vytvořit dojem „fototisku“.
 Černobílé	Ukládá černobílé snímky.
 Sépiové	Ukládá sépiově zbarvené snímky.
 Kyanotypie	Ukládá snímky s azurově modrým monochromatickým zbarvením.

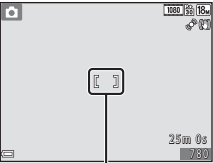
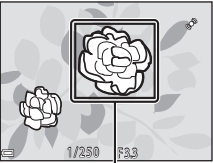
Poznámky k nastavení barev

Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

Rež. činnosti zaostř. polí

Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Rež. činnosti zaostř. polí → tlačítko 

Pomocí této volby můžete určit, jak má fotoaparát vybírat zaostřovací pole pro automatické zaostřování.

Volba	Popis	
[▪] Střed	Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.	 <p>Zaostřovací pole</p>
[▪▪] Zaost. s vyhled. hlav. obj. (výchozí nastavení)	Jakmile fotoaparát detekuje hlavní objekt, zaostří na něj. Viz „Použití Zaost. s vyhled. hlav. obj.“ (📖 56).	 <p>Zaostřovací pole</p>

Poznámky k režimu činnosti zaostřovacích polí


- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje na pole uprostřed snímku bez ohledu na nastavení **Rež. činnosti zaostř. polí**.
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

Menu Inteligentní portrét

- Informace na téma **Režim obrazu** naleznete v části „Nastavení režimu obrazu (velikost a kvalita obrazu)“ (🔍33).

Změkčení pleti

Vstupte do režimu Inteligentní portrét → tlačítko **MENU** → Změkčení pleti → tlačítko **OK**

Volba	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Po uvolnění závěrky fotoaparát detekuje jeden či více obličejů (až tři) a před uložením zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pletové tóny.
Vypnuto	Vypíná změkčení pleti.

Účinek funkce změkčení pleti na fotografované osobě nelze ověřit při fotografování. Ověřte účinek v režimu přehrávání po pořízení snímků.

Samosp. det. úsměv

Vstupte do režimu Inteligentní portrét → tlačítko **MENU** → Samosp. det. úsměv → tlačítko **OK**

Fotoaparát detekuje obličej osoby a poté automaticky exponuje snímek pokaždé, když detekuje úsměv.


Volba	Popis
<input type="checkbox"/> Zapnuto (jednot. snímky)	Vždy při rozpoznání úsměvu fotoaparát pořídí snímek.
<input type="checkbox"/> BSS Zapnuto (BSS) (výchozí nastavení)	Vždy při rozpoznání úsměvu fotoaparát pořídí posloupnost až pěti snímků a uloží z nich ten, který nejlépe zachycuje úsměv. Nelze použít blesk.
Vypnuto	Vypíná samospoušť detekující úsměv.

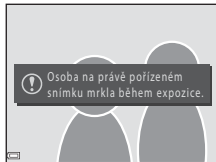
Poznámky k samospoušti detekující úsměv

Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

Kontrola mrknutí

Vstupte do režimu Inteligentní portrét → tlačítko **MENU** → Kontrola mrknutí → tlačítko 

Volba	Popis
 Zapnuto	<p>Fotoaparát automaticky dvakrát uvolní spoušť při každém snímku a uloží ten snímek, na kterém má fotografovaná osoba otevřené oči.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pokud fotoaparát uloží snímek, na kterém mohla mít osoba zavřené oči, po dobu několika sekund se zobrazí dialogové okno znázorněné na obrázku vpravo.• Nelze použít blesk.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Vypíná kontrolu mrknutí.



Poznámky ke kontrole mrknutí

Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

Menu přehrávání

- Další informace o funkcích pro úpravy snímků naleznete v části „Úpravy statických snímků“ (0014).
- Informace na téma **Oblíbené snímky** a **Odstranit z oblíbených** naleznete v části „Režim Oblíbené snímky“ (006).

Tisková objednávka (Vytvoření tiskové objednávky DPOF)

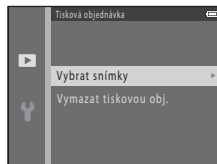
Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko **MENU** → Tisková objednávka → tlačítko 

Nakonfigurujete-li nastavení tiskové objednávky předem, můžete je používat k tisku níže uvedenými metodami.

- Předání paměťové karty do digitální fotolaboratoře, jež podporuje tisk s použitím standardu DPOF (Digital Print Order Format).
- Vložení paměťové karty do slotu pro paměťové karty v tiskárně kompatibilní se standardem DPOF.
- Připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge (0024).

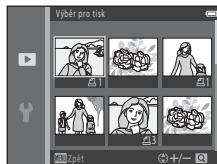
1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Vybrat snímky** a stiskněte tlačítko .

- V režimu oblíbených snímků, automatického třídění a zobrazení podle data se obrazovka vpravo nezobrazuje. Přejděte ke kroku 2.



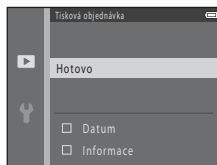
2 Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně devět).

- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímky a pomocí voliče ▲▼ určete počet kopií, jež mají být vytištěny.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem 🖨️ a číslem udávajícím požadovaný počet kopií. Pokud pro snímky nejsou určeny žádné kopie, výběr bude zrušen.
- Posunutím ovladače zoomu k T (Q) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo k W (Z) přejděte do režimu přehrávání náhledu snímků.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko ⏹.



3 Zvolte, zda chcete vytisknout datum pořízení snímku a provozní informace.

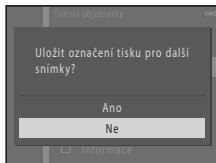
- Chcete-li vytisknout datum fotografování na všech snímcích, vyberte volbu **Datum** a stiskněte tlačítko ⏹.
- Chcete-li vytisknout čas závěrky a clonu na všech snímcích, vyberte volbu **Informace** a stiskněte tlačítko ⏹.
- Nakonec dokončete tiskovou objednávku výběrem položky **Hotovo** a stisknutím tlačítka ⏹.



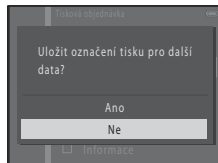
Poznámky k tiskové objednávce

Jakmile je v režimu oblíbených snímků, režimu automatického třídění nebo režimu zobrazení podle data vytvořena tisková objednávka, zobrazí se následující obrazovka, pokud již byly pro tisk označeny jiné snímky než snímky z vybraného alba, vybrané kategorie nebo vybraného dne.

- **Ano:** Neodebírání tiskové značky z ostatních snímků a přidávání nastavení aktuální tiskové objednávky.
- **Ne:** Odebírání tiskové značky ze všech ostatních snímků a použití pouze nastavení aktuální tiskové objednávky.



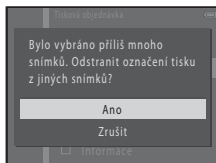
Režim oblíbených snímků
nebo režim automatického
třídění



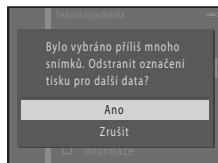
Režim Zobr. podle data

Pokud celkový počet snímků v tiskové objednávce při použití nových nastavení překračuje hodnotu 99, zobrazí se následující obrazovka.

- **Ano:** Odebírání tiskové značky ze všech ostatních snímků a použití pouze nastavení aktuální tiskové objednávky.
- **Zrušit:** Neodebírání tiskové značky z ostatních snímků a rušení nastavení aktuální tiskové objednávky.



Režim oblíbených snímků
nebo režim automatického
třídění



Režim Zobr. podle data

✓ Poznámky k tisku fotografických a provozních informací

- Některé tiskárny nemusí být schopny vytisknout datum pořízení snímku a provozní informace.
- Je-li kamera připojena k tiskárně, provozní informace se nevytisknou.
- Nastavení **Datum a Informace** se resetují při každém zobrazení volby **Tisková objednávka**.
- Vytisknuté datum odpovídá datu zaznamenanému při pořízení snímku.
- Pro snímky pořízené s aktivní funkcí **Vkopírování data** (☞67) se vytiskne pouze datum a čas vkopírovaný v momentu fotografování, a to i v případě, že je pro snímky povolena volba data **Tisková objednávka**.





✎ Zrušení existující tiskové objednávky

Vyberte volbu **Vymazat tiskovou obj.** v kroku 1 „Tisková objednávka (Vytvoření tiskové objednávky DPOF)“ (☞46).

✎ Další informace



Další informace viz „Tisk snímků ve velikosti 1:1“ (☞34).

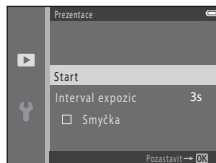
Prezentace

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Prezentace → tlačítko 





Obrázky se přehrávají postupně jeden po druhém v automatické „prezentaci“. Dojde-li v rámci prezentace k přehrávání souboru s videosekvencí, zobrazí se pouze první snímek videosekvence.

1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Start** a stiskněte tlačítko .

- Je zahájeno přehrávání prezentace.
- Chcete-li změnit interval mezi snímky, vyberte volbu **Interval expozic**, stiskněte tlačítko  a určete požadovaný časový interval před výběrem volby **Start**.
- Chcete-li, aby se prezentace automaticky opakovala, vyberte položku **Smyčka** a stiskněte tlačítko  před výběrem položky **Start**.
- Maximální doba přehrávání je přibližně 30 minut, a to i v případě, že je aktivní funkce **Smyčka**.





2 Vyberte volbu End (konec) nebo Restart (restartovat).



- Obrazovka vpravo se zobrazí po dokončení nebo pozastavení prezentace. Chcete-li prezentaci ukončit, vyberte volbu  a stiskněte tlačítko . Chcete-li obnovit přehrávání prezentace, vyberte volbu  a poté stiskněte tlačítko .



Obsluha během přehrávání


- Pomocí tlačítka  zobrazíte předchozí/následující snímek. Přidržíte-li toto tlačítko stisknuté, docílíte rychlého přehrávání zpět/vpřed.
- Chcete-li prezentaci pozastavit nebo ukončit, stiskněte tlačítko .

Ochrana

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Ochrana → tlačítko 

Fotoaparát ochraňuje vybrané snímky před nechtěným vymazáním.

Vyberte snímky, které chcete chránit, nebo zrušte ochranu snímků na obrazovce pro výběr snímků (52).

Nezapomeňte, že při formátování interní paměti fotoaparátu nebo paměťové karty se chráněné soubory trvale vymažou (72).

Obrazovka pro výběr snímků

Pokud se při obsluze fotoaparátu zobrazí obrazovka pro výběr snímku podobná obrazovce uvedené vpravo, vyberte snímky některým z níže uvedených postupů.



1 Multifunkčním voličem ◀▶ vyberte snímek.

- Posunutím ovladače zoomu (📖 1) do polohy **T** (🔍) přejdete do režimu přehrávání jednotlivých snímků, posunutím do polohy **W** (📑) přejdete do režimu přehrávání náhledů.
- Při výběru snímku pro **Otočit snímek**, **Vybrat klíčový snímek** nebo **Uvítací obrazovka** nebo při použití obrazovky **Výběr pro tisk** k vytištění jednotlivých snímků lze vybrat pouze jediný snímek. Přejděte ke kroku 3.



2 Tlačítkem ▲▼ vyberte snímky nebo zrušte výběr snímků (nebo určete počet kopií).

- Po výběru snímku se pod snímkem zobrazí symbol. Chcete-li vybrat další snímky, zopakujte kroky 1 a 2.



3 Stisknutím tlačítka ⓧ použijete výběr snímků.



- Pokud je vybrána možnost **Vybrané snímky**, zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na monitoru.

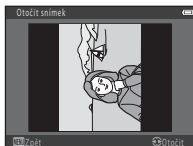
Otočit snímek

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Otočit snímek → tlačítko 

Určete orientaci, jež má být použita k zobrazení uložených snímků při přehrávání.

Statické snímky lze otočit o 90 stupňů směrem doprava nebo doleva.

Vyberte snímek na obrazovce pro výběr snímků (52). Po zobrazení obrazovky Otočit snímek stisknutím multifunkčního voliče  otočte snímek o 90 stupňů.





Otočení snímku
o 90 stupňů doleva



Otočení snímku
o 90 stupňů doprava






Stisknutím tlačítka  dokončete nastavení orientace zobrazení a uložte informace o orientaci ke snímku.

Zvuková poznámka

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → Zvuková poznámka → tlačítko 

Lze nahrávat zvukové poznámky a připojovat je ke snímkům.


Záznam zvukových poznámek

- Záznam zahájíte stisknutím a přidržením tlačítka  (záznam může trvat až 20 sekund).
- Nedotýkejte se mikrofonu.
- Během záznamu blikají na monitoru symboly **REC** a .
- Po ukončení záznamu se zobrazí obrazovka přehrávání zvukových poznámek. Chcete-li si poslechnout zvukovou poznámku, stiskněte tlačítko .
- Před záznamem nové zvukové poznámky odstraňte aktuální zvukovou poznámku (55).
- V režimu přehrávání jednotlivých snímků je u snímků se zvukovou poznámkou zobrazen symbol .





Přehrávání zvukových poznámek

Vyberte snímek se symbolem  před stisknutím tlačítka **MENU**.


- Pokud si chcete zvukovou poznámku poslechnout, stiskněte tlačítko . Opětovným stisknutím tlačítka zastavíte přehrávání.
- Posunutím ovladače zoomu při přehrávání upravíte hlasitost přehrávání.



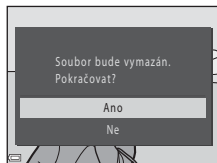
Mazání zvukových poznámek

Stiskněte tlačítko , zobrazuje-li se obrazovka popsaná v části „Přehrávání zvukových poznámek“ (54).



Zobrazí-li se dialog pro potvrzení, pomocí multifunkčního voliče

▲▼ vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko .


- Chcete-li odstranit zvukovou poznámku pro chráněný snímek, musíte nejprve vypnout nastavení **Ochrana**.

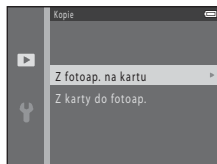


Kopie (Kopírování mezi interní pamětí a paměťovou kartou)


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko **MENU** → Kopie → tlačítko 

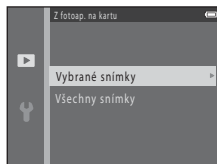
Kopíruje snímky mezi interní pamětí a paměťovou kartou.

- 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte cíl, do něhož chcete snímky zkopírovat, a stiskněte tlačítko .






- 2 Vyberte požadovanou volbu kopírování a stiskněte tlačítko .

- Vyberete-li volbu **Vybrané snímky**, použijte obrazovku pro výběr snímků k výběru snímků (52).



Poznámky ke kopírování snímků

- Kopírovat lze pouze soubory ve formátech, které mohou být zaznamenávány tímto fotoaparátem.
- U snímků pořízených jiným fotoaparátem nebo upravených v počítači není zaručena funkčnost.
- Nastavení **Tisková objednávka** (46) nakonfigurovaná pro snímky se nekopírují.
- Zkopírované obrázky a videosekvence nelze zobrazit v režimu automatického třídění (10).
- Pokud je kopírován snímek přidán do alba (6), zkopírovaný snímek není přidán do alba.

Poznámky ke kopírování snímků v sekvenci

- Vyberete-li klíčový snímek určité sekvence v části **Vybrané snímky**, zkopírují se všechny snímky v sekvenci.
- Stisknete-li tlačítko **MENU** v momentu, kdy se zobrazují snímky v sekvenci, bude k dispozici pouze volba kopírování **Z karty do fotoap.**. Všechny snímky v sekvenci se zkopírují, vyberete-li volbu **Aktuální sekvence**.




Kopírování na paměťovou kartu, která neobsahuje žádné snímky

Při přepnutí fotoaparátu do režimu přehrávání se zobrazí zpráva **V paměti nejsou žádné snímky**. Stisknutím tlačítka **MENU** vyberte volbu **Kopie**.

Možnosti zobr. sekvence



Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko **MENU** → Možnosti zobr. sekvence → tlačítko 

Vyberte metodu, jež má být použita k zobrazování snímků v sekvenci (12).

Volba	Popis
 Jednotlivé snímky	Zobrazuje jednotlivé snímky v sekvenci samostatně. Na obrazovce přehrávání se zobrazuje symbol  .
 Pouze klíčový snímek (výchozí nastavení)	Zobrazuje pouze klíčový snímek pro snímky v sekvenci.

Nastavení platí pro všechny sekvence a je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.

Vybrat klíčový snímek

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → zobrazte sekvenci, pro kterou chcete změnit klíčový snímek → tlačítko **MENU** → Vybrat klíčový snímek → tlačítko 

Určete jiný snímek v sekvenci pro funkci klíčového snímku.


- Po zobrazení obrazovky pro výběr klíčového snímku vyberte snímek (52).

Menu videosekvence

Možnosti videa













Vstupte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → symbol menu  → Možnosti videa → tlačítko **OK**

Vyberte požadovanou volbu videosekvence k záznamu.

Vyberte volby videosekvence s normální rychlostí, chcete-li zaznamenávat normální rychlostí, nebo volby videosekvence HS (, 59), chcete-li nahrávat zrychleně či zpomaleně.

- K záznamu videosekvencí doporučujeme použít paměťové karty třídy 6 nebo vyšší (:20).

Volby videosekvencí s normální rychlostí



Volba (velikost obrazu/snímací frekvence ¹ , typ souboru)	Velikost obrazu	Poměr stran (vodorovná ke svislé)
 1080★/30p  1080★/25p (výchozí nastavení)	1920 × 1080 (vysoké)	16:9
 1080/30p  1080/25p	1920 × 1080	16:9
 1080/60i  1080/50i	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 iFrame 540/30p ²  iFrame 540/25p ²	960 × 540	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

- ¹ Dostupné volby a snímáací frekvence závisejí na nastavení **Nastavení TV výstupu > Režim video** v menu nastavení (📖 69).
- ² iFrame je formát podporovaný společností Apple Inc. Soubory iFrame nelze v tomto fotoaparátu upravovat. Při zaznamenávání videosekvencí do interní paměti může dojít k zastavení nahrávání ještě před dosažením maximální délky videosekvence.

Možnosti HS videosekvencí

Zaznamenané videosekvence se přehrávají zrychleně či zpomaleně.

Viz část „Přehrávání zpomalených a zrychlených videosekvencí“ (👁️60).

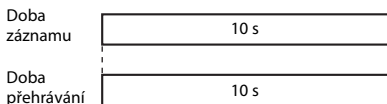
Volba	Velikost obrazu Poměr stran (vodorovná ke svislé)	Popis
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Zpomalené videosekvence (poloviční rychlost) <ul style="list-style-type: none"> Max. délka záznamu: 30 sekund (doba přehrávání: 1 minuta)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	2× rychlost, rychlé videosekvence <ul style="list-style-type: none"> Max. délka záznamu: 2 minuty (doba přehrávání: 1 minuta)

Poznámky k funkci HS videosekvence

- Zvuk se nenahrává.
- Pozice zoomu, zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy se zamknou při zahájení záznamu videosekvence.

Přehrávání zpomalených a zrychlených videosekvencí

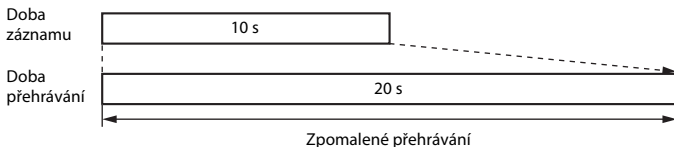
Při zaznamenávání normální rychlostí:



Při záznamu s použitím nastavení $\frac{720p}{50}/\frac{720p}{50}$ HS 720/2x:

Videosekvence se zaznamenávají dvojnásobnou rychlostí.

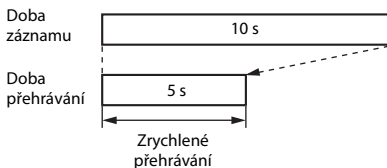
Přehrávají se poloviční rychlostí, tj. zpomaleně.



Při záznamu s použitím nastavení $\frac{1080p}{60}/\frac{1080p}{30}$ HS 1080/0,5x:

Videosekvence se nahrávají poloviční rychlostí.



Přehrávají se dvojnásobnou rychlostí.



Režim autofokusu

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu  → Režim autofokusu → tlačítko 

Nastavte zaostřování fotoaparátu v režimu videosekvence.


Volba	Popis
AF-S Jednorázový AF (výchozí nastavení)	Zaostření se zablokuje při zahájení nahrávání stisknutím tlačítka  ( záznam videosekvence). Tuto možnost vyberte, pokud vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem zůstane přibližně stejná.
AF-F Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje neustále. Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem během nahrávání výrazně změní. V zaznamenané videosekvenci může být slyšet zvuk ostření fotoaparátu. Aby zvuk ostření fotoaparátu nerušil záznam, doporučuje se použít nastavení Jednorázový AF .

- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Jednorázový AF**.

Redukce hluku větru

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu  → Redukce hluku větru → tlačítko 


Zadejte, zda se má při záznamu videosekvence redukovat hluk větru.

Volba	Popis
 Zapnuto	Redukuje hluk větru vanoucího přes mikrofon. Při přehrávání pak mohou být i jiné zvuky špatně slyšitelné.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Redukce hluku větru není zapnuta.



- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Vypnuto**.

Menu nastavení

Uvítací obrazovka

Tlačítko MENU → symbol menu  → Uvítací obrazovka → tlačítko 





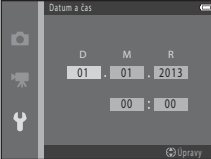


Nakonfigurujte uvítací obrazovku, která se zobrazuje při zapnutí fotoaparátu.

Volba	Popis
Žádná (výchozí nastavení)	Nezobrazovat uvítací obrazovku.
COOLPIX	Zobrazit uvítací obrazovku s logem COOLPIX.
Vybrat snímek	Zobrazí snímek vybraný pro uvítací obrazovku. <ul style="list-style-type: none">• Zobrazit obrazovku pro výběr snímků. Vyberte snímek (52) a stiskněte tlačítko .• Protože je kopie vybraného snímku uložena ve fotoaparátu, zobrazí se při zapnutí fotoaparátu i v případě, že je původní snímek vymazán.• Snímek nelze vybrat, pokud se poměr jeho stran odlišuje od poměru stran obrazovky nebo pokud je obrázek příliš malý po použití funkce malého snímku či oříznutí.




Časové pásmo a datum

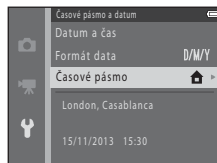
Tlačítko MENU → symbol menu  → Časové pásmo a datum → tlačítko 

Nastavte hodiny fotoaparátu.

Volba	Popis
Datum a čas	<ul style="list-style-type: none">• Vyberte položku: Stiskněte multifunkční volič  (přepíná mezi D, M, R, hodinou a minutou).• Upravte datum a čas: Stiskněte tlačítko  .• Použijte nastavení: Vyberte nastavení minut a stiskněte tlačítko . 
Formát data	Vyberte Rok/měsíc/den , Měsíc/den/rok nebo Den/měsíc/rok .
Časové pásmo	Nastavte časové pásmo a funkci letního času. <ul style="list-style-type: none">• Je-li volba Cílové místo cesty  nastavena po nastavení domovského časového pásma , dojde k automatickému výpočtu časového rozdílu mezi domovským a cílovým časovým pásmem a k uložení data a času pro vybraný region.

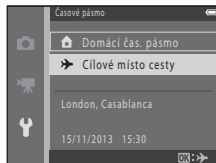
Nastavení časového pásma

- 1 Pomocí multifunkčního voliče   vyberte volbu **Časové pásmo** a stiskněte tlačítko .

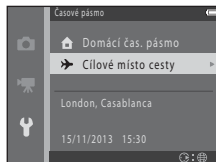


2 Vyberte volbu **Domácí čas. pásmo** nebo **Cílové místo cesty** a stiskněte tlačítko .





- Datum a čas zobrazený na monitoru se mění v závislosti na skutečnosti, zda je vybráno domovské nebo cílové časové pásmo.

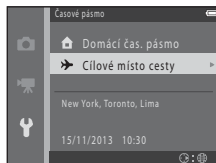
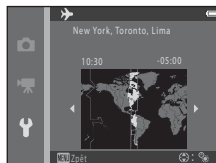


3 Stiskněte tlačítko .





4 Použijte volič k výběru časového pásma.

- Stisknutím tlačítka  zapnete funkci letního času. Zobrazí se symbol . Stisknutím tlačítka  funkci letního času deaktivujete.
- Stisknutím tlačítka  použijte časové pásmo.
- Pokud se pro nastavení domovského či cílového časového pásma nezobrazuje správný čas, nastavte správný čas podle části **Datum a čas**.



Nastavení monitoru

Tlačítko MENU → symbol menu  → Nastavení monitoru → tlačítko 

Volba	Popis
Info o snímku	Určete, zda se mají informace zobrazovat na monitoru.
Kontrola snímku	Toto nastavení určuje, zda bude zobrazen snímek okamžitě po pořízení. <ul style="list-style-type: none">• Výchozí nastavení: Zapnuto
Jas	Vyberte z pěti nastavení. <ul style="list-style-type: none">• Výchozí nastavení: 3

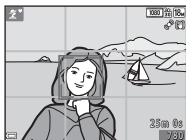
Info o snímku

	Režim fotografování	Režim přehrávání
Zobrazit info		
Automatické info (výchozí nastavení)	Aktuální nastavení a průvodce obsluhou se zobrazují jako v části Zobrazit info . Pokud po dobu několika sekund nedojde k žádnému úkonu obsluhy, informace se skryjí podle popisu funkce Skrytí info . Informace se znovu zobrazí při provedení příštího úkonu obsluhy.	
Skrytí info		

Režim fotografování

Režim přehrávání

Pom. mřížka+auto.
info



Kromě informací zobrazených pomocí funkce **Automatické info** se zobrazuje i pomocná mřížka, která pomáhá při kompozici snímků. Při záznamu videosekvence se pomocná mřížka nezobrazuje.



Aktuální nastavení nebo průvodce obsluhou se zobrazují jako v části **Automatické info**.

Rám. videa+auto.
info






Kromě informací zobrazených pomocí funkce **Automatické info**, se před zahájením záznamu zobrazí rámeček, který představuje oblast, jež bude zachycována při nahrávání videosekvence. Při záznamu videosekvence se rámeček videosekvence nezobrazuje.





Aktuální nastavení nebo průvodce obsluhou se zobrazují jako v části **Automatické info**.

Vkopírování data (vkopírování data a času)


Tlačítko MENU → symbol menu  → Vkopírování data → tlačítko 

Datum a čas fotografování lze při fotografování vkopírovat do snímků, takže tyto informace lze tisknout i na tiskárnách, které tisk data nepodporují (49).





Volba	Popis
 Datum	Datum je vkopírováno na snímky.
 Datum a čas	Datum a čas jsou vkopírovány na snímky.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Datum a čas nebudou na snímky vkopírovány.


Poznámky ke vkopírování data

- Vkopírované datum se stává trvalou součástí obrazových dat a nelze je vymazat. Po zhotovení snímků již není možné vkopírovat datum a čas.
- Datum a čas se nevkopírují v těchto situacích:
 - při použití funkce **Noční portrét** (je-li vybrána volba **Z ruky**), **Noční krajina** (je-li vybrána volba **Z ruky**), **Jednoduché panoráma** nebo **Portrét domác. zvířat** (je-li vybrána volba **Sériové snímání**) v motivovém programu;
 - je-li nastavení sériového snímání (38) nastaveno na hodnotu **Sér. snímání R: 120 obr./s** nebo **Sér. snímání R: 60 obr./s**
 - při záznamu videosekvencí
- Vkopírované datum a čas mohou být na menším obrázku obtížně čitelné.

Redukce vibrací

Tlačítko MENU → symbol menu  → Redukce vibrací → tlačítko 



Nastavte, chcete-li omezit nepříznivý účinek pohybu fotoaparátu v momentu pořízení snímku. Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, nastavte položku **Redukce vibrací** na **Vypnuto**.

Volba	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Redukce vibrací je zapnutá.
Vypnuto	Redukce vibrací je vypnutá.






Poznámky k funkci Redukce vibrací

- Po zapnutí fotoaparátu nebo po přepnutí z režimu přehrávání na expoziční režim, vyčkejte, až se zcela zobrazí obrazovka expozičního režimu, a teprve pak fotografujte.
- Snímek, který se na monitoru fotoaparátu zobrazí bezprostředně po svém pořízení, se může zobrazovat rozmazaně.
- Je možné, že funkce redukce vibrací nedokáže v některých situacích zcela eliminovat vliv chvění fotoaparátu.

Detekce pohybu

Tlačítko MENU → symbol menu  → Detekce pohybu → tlačítko 



Umožňuje rozpoznávání pohybu za účelem zmírnění účinků pohybu fotografované osoby a nežádoucího pohybu fotoaparátu při pořizování statických snímků.

Volba	Popis
 Auto (výchozí nastavení)	Detekce pohybu se zapíná v některých režimech fotografování a při použití určitých nastavení. V takových případech se na obrazovce fotografování zobrazuje symbol  . Pokud fotoaparát detekuje pohyb fotografované osoby či chvění fotoaparátu, symbol  zezelená a automaticky se zvýší citlivost ISO a zkrátí se čas závěrky k odstranění rozmazání. <ul style="list-style-type: none">• Nastavte Citlivost ISO () na hodnotu Auto v režimu  (auto).
Vypnuto	Detekce pohybu je vypnuta.

Poznámky k detekci pohybu

- V některých situacích nemusí být detekce pohybu schopna zcela odstranit účinky pohybu fotografované osoby nebo chvění fotoaparátu.
- Detekce pohybu nemusí být k dispozici, je-li objekt příliš tmavý nebo pokud se pohybuje vysokou rychlostí.
- Snímky pořízené pomocí funkce detekce pohybu mohou být na pohled trochu zrnité.


Pomoc. světlo AF

Tlačítko MENU → symbol menu  → Pomoc. světlo AF → tlačítko 

Zapíná nebo vypíná pomocné světlo AF, jež podporuje funkci autofokusu.

Volba	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Je-li fotografovaný objekt špatně osvětlen, automaticky se rozsvítí pomocné světlo AF. Světlo má dosah přibližně 2,0 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a přibližně 1,1 m při nejdelší ohniskové vzdálenosti. <ul style="list-style-type: none">Mějte na zřeteli, že v určitých motivových programech se pomocné světlo AF nemusí rozsvěcovat.
Vypnuto	Pomocné světlo AF se nerozsvítí.

Digitální zoom



Tlačítko MENU → symbol menu  → Digitální zoom → tlačítko 

Volba	Popis
Zapnuto (výchozí nastavení)	Digitální zoom je zapnutý.
Vypnuto	Digitální zoom je vypnutý.

Poznámky k digitálnímu zoomu



- Digitální zoom nelze použít v následujících případech:
 - je-li pro motivový program vybrána volba **Portrét, Noční portrét, Noční krajina, Jednoduché panoráma** nebo **Portrét domác. zvířat**;
 - pokud je vybrán režim inteligentního portréту;
 - když je **Sériové snímání** nastaveno na **Mozaika 16 snímků**.


Nastavení zvuku

Tlačítko MENU → symbol menu  → Nastavení zvuku → tlačítko 

Volba	Popis
Zvuk tlačítek	Je-li vybrána volba Zapnuto (výchozí nastavení), fotoaparát vygeneruje jedno pípnutí vždy při provedení úkonu obsluhy, dvě pípnutí při zaostření na objekt a tři pípnutí při chybě. Zvukový signál ohlašuje rovněž spuštění. <ul style="list-style-type: none">• Při používání motivového programu Portrét domác. zvířat je zvuková signalizace vypnutá.
Zvuk závěrky	Je-li vybrána volba Zapnuto (výchozí nastavení), je při uvolnění závěrky vygenerován zvuk závěrky. <ul style="list-style-type: none">• Zvuk závěrky se negeneruje v režimu sériového snímání, při zaznamenávání videosekvencí a při používání motivového programu Portrét domác. zvířat.

Automat. vypnutí

Tlačítko MENU → symbol menu  → Automat. vypnutí → tlačítko 

Nastavte čas, který uplyne před přepnutím fotoaparátu do pohotovostního režimu ( 19).
Můžete zvolit **30 s**, **1 min** (výchozí nastavení), **5 min** nebo **30 min**.

Poznámky k automatickému vypnutí

- Doba, po jejímž uplynutí fotoaparát přejde do pohotovostního režimu, je v následujících situacích neměnná:
 - Při fotografování s použitím nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**: 5 minut (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
 - Při fotografování s použitím nastavení **Samosp. det. úsměv**: 5 minut (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
 - Zobrazuje-li se menu: 3 minuty (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
 - Je-li připojen audio/video kabel: 30 minut
 - Když je připojen kabel HDMI: 30 minut

Formátovat paměť/Formátovat kartu

Tlačítko MENU → symbol menu ☰ → Formátovat paměť/Formátovat kartu → tlačítko OK

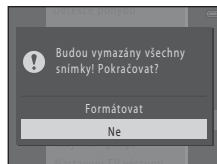
Tato položka slouží k formátování interní paměti nebo paměťové karty.

Formátování interní paměti nebo paměťové karty trvale vymaže všechna zaznamenaná data. Vymazaná data už nelze obnovit. Před formátováním vždy přeneste důležité snímky do počítače.

- Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu.

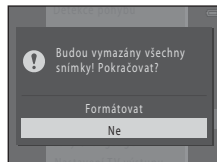
Formátování interní paměti

Vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu. V menu nastavení se zobrazuje možnost **Formátovat paměť**.





Formátování paměťových karet

Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu. V menu nastavení se zobrazuje možnost **Formátovat kartu**.



Jazyk/Language

Tlačítko MENU → symbol menu  → Jazyk/Language → tlačítko 

Vyberte jazyk pro veškerá menu a zprávy fotoaparátu.

Nastavení TV výstupu

Tlačítko MENU → symbol menu  → Nastavení TV výstupu → tlačítko 

Upravte nastavení pro připojení k televizoru.



Volba	Popis
Režim video	Vyberte možnost NTSC nebo PAL . NTSC a PAL jsou standardy analogového barevného televizního vysílání. <ul style="list-style-type: none">Nastavení snímací frekvence dostupná pro Možnosti videa (58) závisí na nastavení Režim video.
HDMI	Vyberte rozlišení pro výstup HDMI. Pokud zvolíte možnost Automaticky (výchozí nastavení), z možností 480p , 720p nebo 1080i se automaticky zvolí ta nejvhodnější možnost pro televizor, ke kterému je fotoaparát připojený.
Ovládání zařízení HDMI	Je-li vybrána volba Zapnuto (výchozí nastavení), lze použít dálkový ovladač televizoru kompatibilní se standardem HDMI-CEC k obsluze fotoaparátu při přehrávání ( 23).





HDMI a HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je multimediální rozhraní. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) umožňuje součinnost kompatibilních zařízení.

Indikace mrknutí

Tlačítko MENU → symbol menu  → Indikace mrknutí → tlačítko 

Určete, zda má fotoaparát při fotografování v následujících režimech pomocí indikace mrknutí detekovat osoby ( 54), které během fotografování mrkly:




- režim  (snadný auto režim);
- Motivový program **Portrét** nebo **Noční portrét** ( 30)

Volba	Popis
Zapnuto	Pokud některá z osob na snímku pořízeném s funkcí detekce obličejů mrkla, zobrazí se na monitoru obrazovka Mrkl někdo při expozici? Zkontrolujte snímek a určete, zda budete chtít pořídit další snímek.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Indikace mrknutí je vypnuta.

Obrazovka Indikace mrknutí

Obličeje rozpoznané indikací mrknutí se zobrazují v rámečku.

K dispozici jsou níže uvedené operace.

- Zvětšení obličejů: Posuňte ovladač zoomu k **T** (). Je-li rozpoznáno více obličejů, vyberte požadovaný obličej multifunkčním voličem .
- Přepnutí do režimu přehrávání jednotlivých snímků: Posuňte ovladač zoomu k **W** (.

Stisknete-li tlačítko  nebo pokud do několika sekund



neprovedete žádný úkon obsluhy, fotoaparát se vrátí do režimu fotografování.





Poznámky k indikaci mrknutí

Za určitých okolností nemusí indikace mrknutí pracovat správně.

Přenos pomocí Eye-Fi

Tlačítko MENU → symbol menu  → Přenos pomocí Eye-Fi → tlačítko 

Určete, zda má karta Eye-Fi (od nezávislého dodavatele) odesílat snímky do vašeho počítače.






Volba	Popis
 Povolit (výchozí nastavení)	Odesílat snímky vytvořené fotoaparátem do předem zvoleného umístění.
 Zakázat	Snímky se nepřenášejí.

Poznámky ke kartám Eye-Fi



- Mějte na zřeteli, že snímky nebudou přeneseny, nebude-li mít signál dostatečnou sílu, i když bude vybrána volba **Povolit**.
- Vyměňte svou kartu Eye-Fi z fotoaparátu při použití v místech, kde jsou bezdrátová zařízení zakázána. Signály mohou být přenášeny i po výběru volby **Zakázat**.
- Další informace naleznete v návodu ke kartě Eye-Fi. Při poruše se obraťte na výrobce karty.
- Fotoaparát lze použít k zapnutí a vypnutí karty Eye-Fi, ale nemusí podporovat jiné funkce Eye-Fi.
- Fotoaparát není kompatibilní s funkcí nekonečné paměti. Jestliže je tato funkce v počítači nastavena, deaktivujte ji. Je-li aktivní funkce nekonečné paměti, nemusí se správně zobrazovat počet pořízených snímků.
- Karty Eye-Fi jsou určeny k použití pouze v zemi zakoupení. Respektujte platné předpisy týkající se bezdrátových zařízení.
- Je-li ponecháno nastavení **Povolit**, baterie se vybijí rychleji.

Indikace komunikace Eye-Fi

Stav komunikace karty Eye-Fi ve fotoaparátu lze sledovat na monitoru ( 6, 8).

- : Funkce **Přenos pomocí Eye-Fi** je nastavena na **Zakázat**.
-  (svítí): Přenos Eye-Fi je povolen, čeká se na zahájení přenosu.
-  (bliká): Přenos Eye-Fi je povolen, probíhá přenos dat.
- : Eye-Fi Přenos je povolen, avšak nejsou k dispozici žádné snímky pro přenos.
- : Vyskytla se chyba. Fotoaparát nedokáže ovládat kartu Eye-Fi.

Obnovit vše


Tlačítko MENU → symbol menu  → Obnovit vše → tlačítko 

Při vybrání položky **Obnovit** dojde k obnovení výchozích nastavení fotoaparátu.



- Určitá nastavení, tj. například **Časové pásmo a datum** nebo **Jazyk/Language**, se neresetují.







Obnova číslování souborů

Chcete-li obnovit číslování souborů na hodnotu „0001“, před zvolením možnosti **Obnovit vše** vymažte všechny snímky uložené v interní paměti nebo na paměťové kartě ( 27).



Typ baterie

Tlačítko MENU → symbol menu  → Typ baterie → tlačítko 

Chcete-li zajistit, aby fotoaparát zobrazoval přesně úroveň nabití ( 18), vyberte typ baterie, který momentálně používáte.

Volba	Popis
 Alkalická (výchozí nastavení)	alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA)
 COOLPIX (Ni-MH)	Nikon dobíjecí nikl-metalhydridové (Ni-MH) baterie EN-MH2
 Lithiová	lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)





Verze firmwaru










Tlačítko MENU → symbol menu  → Verze firmwaru → tlačítko 









Zobrazit aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.





Chybová hlášení

Zobrazí-li se chybová zpráva, věnujte pozornost níže uvedené tabulce.

Indikace	Příčina/řešení	
Fotoaparát se vypne, aby se zabránilo přehřátí.	Vnitřek fotoaparátu se přehřál. Fotoaparát se automaticky vypne. Před dalším použitím vyčkejte na ochlazení fotoaparátu.	–
Paměťová karta chráněna proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je v poloze „zamknuto“. Posuňte spínač ochrany proti zápisu do polohy „zápis“.	–
Není možné použít tuto kartu.	Došlo k chybě při přístupu k paměťové kartě. <ul style="list-style-type: none">• Použijte schválenou kartu.• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.	12,  20
Tuto kartu nelze přečíst.	<ul style="list-style-type: none">• Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena správně.	
Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití ve fotoaparátu. Při formátování jsou odstraněna všechna data uložená na paměťové kartě. Potřebujete-li uchovat kopii libovolného ze snímků, vyberte volbu Ne a před naformátováním paměťové karty uložte požadované kopie do počítače nebo na jiné médium. Vyberte volbu Ano a stisknutím tlačítka  naformátujte paměťovou kartu.	 5
Není k dispozici v případě zablokování karty Eye-Fi.	Spínač ochrany proti zápisu karty Eye-Fi je v poloze „zamknuto“. Došlo k chybě při přístupu ke kartě Eye-Fi. <ul style="list-style-type: none">• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.• Zkontrolujte, zda je karta Eye-Fi vložena správně.	– 12
Nedostatek paměti.	Vymažte snímky nebo vložte novou paměťovou kartu.	12, 27, 68

Indikace	Příčina/řešení	
Snímek není možné uložit.	Došlo k chybě při ukládání snímku. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte interní paměť či paměťovou kartu.	 72
	Fotoaparát dosáhl maximálního možného čísla souboru. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte interní paměť či paměťovou kartu.	 72
	Snímek nelze použít pro uvítací obrazovku.	 62
	Není k dispozici prostor postačující k uložení kopie. Vymažte snímky z cílového umístění.	27
Album je plné. Nelze přidat žádné další snímky.	Do alba již bylo přidáno 200 snímků. • Odstraňte z alba některé snímky. • Přidejte snímky do jiného alba.	 8  6
Zvukový soubor nelze uložit.	K tomuto snímku nelze připojit zvukovou poznámku. • Zvukové poznámky nelze připojit k videosekvencím. • Vyberte snímek pořízený tímto fotoaparátem.	–
Snímek není možné upravit.	Vyberte snímky, které podporují funkci úprav.	 14,  14
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Došlo k chybě uplynutí časové prodlevy při ukládání videosekvence na paměťovou kartu. Zvolte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	64,  20

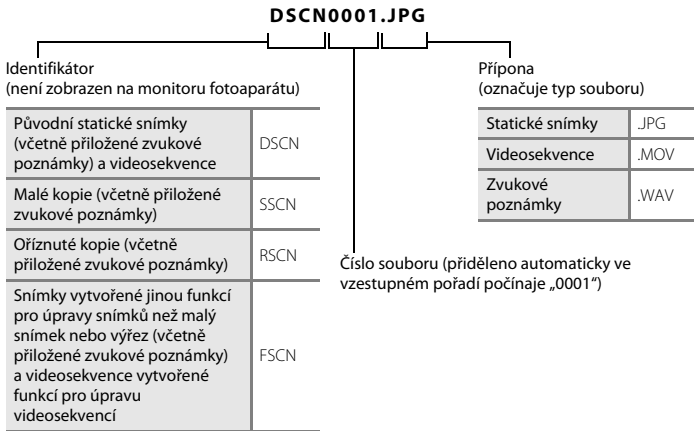
Indikace	Příčina/řešení	
V paměti nejsou žádné snímky.	V interní paměti nebo na paměťové kartě nejsou žádné snímky. <ul style="list-style-type: none"> • Aby bylo možné přehrát snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, je třeba vyjmout paměťovou kartu z fotoaparátu. • Pokud chcete snímky uložené v interní paměti fotoaparátu zkopírovat do paměťové karty, stiskněte tlačítko MENU a vyberte v menu přehrávání možnost Kopie. 	13 
	Do vybraného alba nebyly přidány žádné snímky.	 
	V kategorii zvolené v režimu automatického třídění nejsou žádné snímky.	
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor nebyl vytvořen nebo upraven tímto fotoaparátem. Soubor nelze zobrazit pomocí tohoto fotoaparátu.	-
Tento soubor nelze přehrávat.	Soubor si můžete prohlédnout v počítači nebo v zařízení, ve kterém byl tento soubor vytvořen či upraven.	
Všechny snímky jsou skryté.	Pro prezentaci nejsou k dispozici žádné snímky.	
Tento snímek nelze vymazat.	Snímek je chráněn. Vypněte ochranu.	
Vysuňte blesk.	Blesk je zasunut. Při fotografování s motivovým programem Noční portrét nebo Protisvětlo vysuňte blesk.	31, 33, 41
Porucha objektivu	Došlo k poruše objektivu. Vypněte a znovu zapněte fotoaparát. Pokud závada přetrvává, obraťte se na svého dodavatele nebo na autorizovaný servis Nikon.	18
Chyba komunikace	Došlo k chybě při komunikaci s tiskárnou. Vypněte fotoaparát a znovu připojte kabel USB.	

Indikace	Příčina/řešení	
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. Vypněte fotoaparát, vyjměte a opět vložte baterie a znovu fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, obraťte se na svého dodavatele nebo na autorizovaný servis Nikon.	10, 18
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Po vyřešení problému vyberte volbu Obnovit a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku Obnovit a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně.	Vyjměte zaseknutý papír, vyberte volbu Obnovit a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: doplňte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku Obnovit a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust.	Došlo k problému s inkoustem tiskárny. Zkontrolujte inkoust, vyberte volbu Obnovit a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: vyměňte inkoust.	Vyměňte tiskovou kazetu, vyberte volbu Obnovit a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: porušení soubor.	Došlo k problému se souborem snímku, který má být vytištěn. Vyberte položku Zrušit a zrušte tisk stisknutím tlačítka  .	–

* Další instrukce a informace naleznete v dokumentaci k tiskárně.

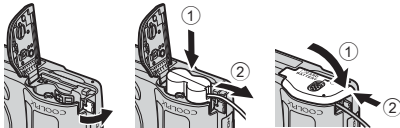
Názvy souborů

Názvy souborů se ke snímkům, videosekvencím a zvukovým poznámkám přiřazují níže uvedeným způsobem.



- Názvy souborů zvukových poznámek mají stejný identifikátor a číslo souboru jako snímek, k němuž je zvuková poznámka připojena.

Volitelné příslušenství

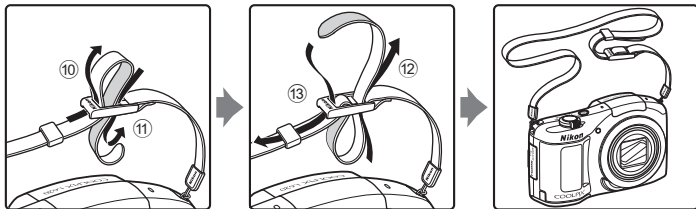
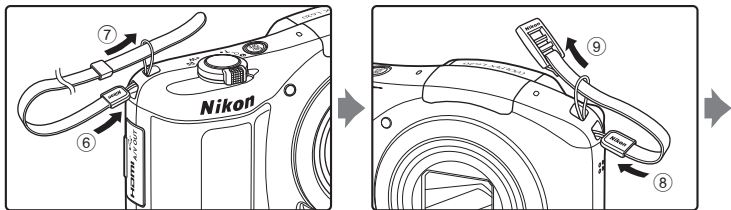
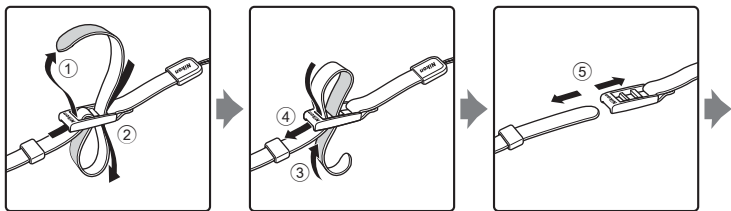
Dobíjecí baterie	Dobíjecí nikel-metal hydridové baterie EN-MH2-B2 (sada dvou baterií EN-MH2)* Dobíjecí nikel-metal hydridové baterie EN-MH2-B4 (sada čtyř baterií EN-MH2)*
Nabíječka baterií	Nabíječka baterií MH-72 (obsahuje dvě dobíjecí nikel-metalhydridové baterie EN-MH2)* Nabíječka baterií MH-73 (obsahuje čtyři dobíjecí nikel-metalhydridové baterie EN-MH2)*
Síťový zdroj	Síťový zdroj EH-65A (zapojte, jak ukazuje obrázek)  <p>Před zavřením krytky prostoru pro baterii/slotu pro paměťovou kartu zajistěte správné vložení kabelu napájecího konektoru do žlábků v prostoru pro baterii. Pokud se část kabelu dostane ze žlábků, může při zavírání krytky dojít k poškození kabelu nebo krytky.</p>
Audio/video kabel	A/V kabel EG-CP16
Poutko fotoaparátu	Poutko AN-CP23 Další informace naleznete v části „Přípevnění poutka fotoaparátu AN-CP23“ (0084).

* Baterie EN-MH2 nabíjejte pouze nabíječkou MH-72 nebo MH-73. Tyto nabíječky nepoužívejte k nabíjení jiného typu baterií.

V některých státech či oblastech může být problém s dostupností.

Aktuální informace naleznete na našich webových stránkách a v příručkách.

Přípevnění pouzdra fotoaparátu AN-CP23





Technické informace a index

Péče o výrobek	2
Fotoaparát	2
Baterie	3
Paměťové karty	5
Čištění a skladování	6
Čištění fotoaparátu	6
Skladování.....	7
Řešení možných problémů	8
Specifikace	16
Schválené typy paměťových karet.....	20
Rejstřík	23

Péče o výrobek

Fotoaparát

V zájmu zajištění bezporuchového provozu tohoto produktu Nikon respektujte při jeho používání a skladování níže uvedené pokyny včetně pokynů uvedených v části „Pro vaši bezpečnost“ (📖 viii-xii).

Vyvarujte se upuštění

V důsledku silného mechanického rázu či vibrací může dojít k poškození produktu.

S objektivem a s veškerými pohyblivými součástmi manipulujte opatrně

Při manipulaci s objektivem, s krytem objektivu, s monitorem, se slotem paměťové karty i s prostorem pro baterii se vyvarujte použití větší fyzické síly. Tyto součásti jsou náchylné k poškození. Při použití nadměrné fyzické síly na kryt objektivu může dojít k poškození fotoaparátu nebo ke zničení objektivu. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili o střepey z krycího skla, a zamezte kontaktu pokožky, očí a úst s tekutými krystaly z monitoru.

Udržujte v suchu

Při ponoření do vody nebo při vystavení nadměrné vlhkosti dochází ke zničení zařízení.

Vyvarujte se náhlých změn teplot

Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu do vytápěné budovy (nebo při opuštění) za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do brašny nebo plastového sáčku.

Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, resp. magnetická pole. Silný statický náboj nebo magnetické pole, produkované zařízeními jako jsou rádiové vysílače, může narušovat obraz na monitoru, poškodit data uložená na paměťové kartě a ovlivňovat interní obvody přístroje.

Nemířte objektivem delší dobu do silného zdroje světla

Při práci nebo uskladnění fotoaparátu se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní svit může způsobit poškození obrazového snímače s následným zastřením následně pořizovaných snímků.

Před vyjímáním baterie a před odpojením od zdroje napájení přístroj vypněte

Nevyjímejte baterie, je-li produkt zapnutý nebo ukládá-li či vymazává snímky. Vynucené přerušení napájení v takovýchto situacích může vést ke ztrátě dat i k poškození paměti produktu nebo vnitřních elektrických obvodů.

Poznámky k monitoru

- Monitory a elektronické hledáčky jsou konstruovány s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99% pixelů je funkčních a ne více než 0,01% jich chybí nebo jsou nefunkční. I když mohou tyto zobrazovače obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé), neznamená tento jev závadu a na snímky zhotovené zařízením nemá žádný vliv.
- Obraz na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně viditelný.
- Monitor je podsvícen pomocí LED diod. Začne-li monitor tmavnout nebo blikat, obraťte se na autorizovaný servis společnosti Nikon.

Baterie

Před použitím si přečtěte varování v kapitole „Pro vaši bezpečnost“ (📖 viii–xii) a řiďte se jimi.

Poznámky k použití baterií

- Používané baterie se mohou přehřívat. Zacházejte s nimi opatrně.
- Nepoužívejte baterie poté, co uplyne jejich doporučená životnost.
- Když jsou ve fotoaparátu vloženy vybité baterie, nezapínejte a nevypínejte fotoaparát opakovaně.

Náhradní baterie

Podle toho, kde fotografujete, doporučujeme mít s sebou náhradní baterie. V některých oblastech může být obtížné baterie koupit.

Nabíjení baterií



Jestliže chcete použít volitelné dobíjecí baterie, před fotografováním je nabijte. V okamžiku nákupu nejsou baterie nabitý.

Přečtěte si varování v návodu k obsluze dodaném k nabíječce baterií a řiďte se jimi.

Nabíjení dobíjecích baterií

- Nekombinujte baterie s různou mírou zbytkového nabití ani baterie různé značky či modelu.
- Pokud s fotoaparátem používáte baterie EN-MH2, nabíjejte baterie nabíječkou baterií MH-72 vždy v páru. Když používáte nabíječku baterií MH-73, nabíjejte vždy současně dvě nebo čtyři baterie. K nabíjení baterií EN-MH2 používejte pouze nabíječku MH-72 nebo MH-73.
- Pokud používáte nabíječku baterií MH-72 nebo MH-73, nabíjejte pouze baterie EN-MH2.

Poznámky k dobíjecím bateriím EN-MH1 a nabíječe baterií MH-70/71

- S tímto fotoaparátem můžete také používat dobíjecí nikel-metalhydridové baterie EN-MH1.
- K nabíjení baterií EN-MH1 používejte pouze nabíječku MH-70 nebo MH-71.
- Pokud používáte nabíječku baterií MH-70 nebo MH-71, nabíjejte pouze baterie EN-MH1.
- Nastavte **Typ baterie** ( 70, ) na **COOLPIX (Ni-MH)**.

Poznámky k dobíjecím nikel-metalhydridovým (Ni-MH) bateriím

- Jestliže opakovaně nabijete dobíjecí nikel-metalhydridové baterie, které jsou částečně nabitě, může se při použití baterií předčasně zobrazovat zpráva **Baterie je vybitá**. Je to způsobeno „paměťovým efektem“, v jehož důsledku se kapacita baterie dočasně snižuje. Když pak baterie budete používat až do úplného vybití, vrátí se k normálnímu chování.
- Dobíjecí nikel-metalhydridové baterie se vybíjejí i tehdy, když nejsou používány. Doporučujeme, abyste je nabíjeli těsně před tím, než je budete používat.

Použití v chladném prostředí

V chladném prostředí výkon baterií klesá. Jestliže fotoaparát používáte v chladném prostředí, zkuste zajistit, aby fotoaparát a baterie příliš neprochladly. Když použijete vybité baterie v chladném prostředí, fotoaparát nemusí fungovat. Náhradní baterie udržujte v teple a střídějte dvě sady baterií. Baterie, které nelze používat kvůli velké zimě, lze často znovu použít, jakmile se ohřejí.

Kontakty baterie

Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu. Nečistoty z kontaktů odstraňte suchým hadříkem.

Zbývající energie v baterii

Když do fotoaparátu vložíte vybité baterie, fotoaparát může uvádět, že baterie mají dostatek zbývajících energie. Jedná se o vlastnost baterii.

Recyklace

Použité baterie jsou hodnotným zdrojem materiálu. Umožněte proto jejich recyklaci v souladu s normami platnými ve vašem regionu. Při recyklaci zakryjte kontakty baterie plastovou lepicí páskou.

Paměťové karty

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (SD). Doporučené paměťové karty jsou uvedeny v části „Schválené typy paměťových karet“ (A-20).
- Dodržujte preventivní opatření uvedené v dokumentaci dodané s paměťovou kartou.
- Na paměťové karty nenalepujte štítky ani nálepky.
- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Před použitím nové paměťové karty v tomto fotoaparátu vám doporučujeme kartu v tomto fotoaparátu zformátovat.
- Pamatujte na to, že **po naformátování paměťové karty budou všechny snímky a jiná data na paměťové kartě trvale vymazány**. Jestliže na kartě máte uložena data, která si přejete uchovat, zkopírujte tato data do počítače ještě před formátováním karty.
- Jestliže se po zapnutí fotoaparátu zobrazí zpráva **Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?**, musíte zformátovat paměťovou kartu. Jsou-li na paměťové kartě data, která nechcete smazat, vyberte volbu **Ne** a stiskněte tlačítko . Před formátováním data zkopírujte do počítače. Chcete-li paměťovou kartu zformátovat, vyberte volbu **Ano**.
- Při formátování paměťové karty, ukládání a mazání snímků a kopírování snímků do počítače dodržujte následující preventivní opatření, aby nedošlo k poškození dat ani samotné paměťové karty.
 - Neotevírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímejte paměťovou kartu ani baterie.
 - Fotoaparát nevypínejte.
 - Neodpojujte síťový zdroj.

Čištění a skladování

Čištění fotoaparátu

K čištění fotoaparátu nepoužívejte alkohol, rozpouštědla, ani jiné těkavé chemikálie.

Objektiv	Nedotýkejte se skleněných povrchů svými prsty. Prach a nečistoty odstraňujte pomocí ofukovacího balónku (malý nástroj sestávající z pryžové či plastové baňky a vyústění, jímž lze ofukovat čistěný povrch). Při odstraňování otisků prstů a ostatních nečistot, které nelze odstranit ofukováním, otírejte čočku měkkým hadříkem spirálovým pohybem od středu směrem k okraji. Pokud se očištění nezdaří, použijte hadřík mírně zvlhčený přípravkem na čištění optiky.
Monitor	Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Otisky prstů a ostatní nečistoty odstraňujte z monitoru měkkým a suchým hadříkem bez přitlačování k povrchu.
Tělo	K odstranění prachu, nečistot nebo písku použijte ofukovací balónek a poté zlehka otřete měkkým a suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo v jiném písečném či prашném prostředí pečlivě otřete z přístroje veškeré usazeniny písku, prachu nebo soli pomocí hadříku navlhčeného ve sladké vodě. Poté fotoaparát důkladně osušte. Upozorňujeme, že jakékoli cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou vést k poškození, na které se nevztahuje záruka.

Skladování

Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej. Před odložením fotoaparátu se přesvědčte, že nesvíí kontrolka zapnutí. Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterie. Fotoaparát neukládejte společně v blízkosti přípravků proti molům, jako jsou naftalín nebo kafr, a na těchto místech:

- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory a radiopřijímače
- v teplotách nižších než -10°C nebo vyšších než 50°C
- na špatně větraných místech a na místech vystavených vyšší než 60% relativní vlhkosti.









Jako preventivní opatření proti tvorbě plísní vyjměte fotoaparát nejméně jednou měsíčně z místa uskladnění. Před vrácením zpět fotoaparát zapněte a několikrát spusťte závěrku.






Baterie skladujte podle pokynů uvedených v části „Baterie“ (🔋:3) v „Péče o výrobek“ (🔧:2).

Řešení možných problémů










Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, než se obrátíte na dodavatele nebo autorizovaný servis společnosti Nikon, zkuste nalézt řešení pomocí dále uvedeného výčtu běžných problémů.








Problémy s napájením, zobrazením a nastavením












Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Vyčkejte na ukončení záznamu. Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, vyjměte a znovu vložte baterii nebo baterie. Používejte-li síťový zdroj, odpojte a znovu připojte síťový zdroj. Pamatujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenávaných dat nebudou vyjmutím nebo odpojením zdroje energie ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	10, 18,  83
Fotoaparát se bez varování vypne.	<ul style="list-style-type: none">Fotoaparát se v zájmu úspory baterií automaticky vypíná (funkce automatického vypnutí).Fotoaparát nebo baterie jsou příliš studené a nelze je řádně používat.Vnitřek fotoaparátu se přehřál. Ponechte fotoaparát vypnutý, dokud vevnitř nevychladne. Poté jej zapněte.	19  4 –
Monitor nic nezobrazuje.	<ul style="list-style-type: none">Fotoaparát je vypnutý.Baterie jsou vybité.Fotoaparát se přeplnul do pohotovostního režimu v zájmu úspory energie. Stiskněte hlavní vypínač, tlačítko spouště, tlačítko , tlačítko  nebo tlačítko  (záznam videosekvence ).Když kontrolka blesku pomalu bliká, blesk se nabíjí. Počkejte, až se blesk nabije.Fotoaparát je připojen k počítači kabelem USB.Fotoaparát je připojen k televizoru audio/video kabelem nebo kabelem HDMI.	18 18 1, 19 43 71, 76 71,  22





Problém	Příčina/řešení	
Monitor je obtížně čitelný.	<ul style="list-style-type: none"> • Upravte jas monitoru. • Monitor je znečištěný. Očistěte monitor. 	69,  65  6
Datum a čas záznamu nejsou správné.	<ul style="list-style-type: none"> • Nejsou-li nastaveny hodiny fotoaparátu, bliká při fotografování a při záznamu videosekvence symbol . U snímků a videosekvencí uložených před nastavením hodin je uvedeno datum „00/00/0000 00:00“ nebo „01/01/2013 00:00“. V menu nastavení nastavte správný čas a správné datum pomocí položky Časové pásmo a datum. • Hodiny fotoaparátu jsou méně přesné než běžné hodinky či hodiny. Pravidelně porovnávejte čas hodin fotoaparátu s přesnějším časovým údajem a podle potřeby jej nastavujte. 	14, 69,  63
Na monitoru se nezobrazují žádné indikace.	V menu nastavení je u funkce Info o snímku v Nastavení monitoru vybrána možnost Skrýt info .	69,  65
Funkce Vkopírování data není k dispozici.	Funkce Časové pásmo a datum není nastavena v menu nastavení.	14, 69,  63
Na snímky není vkopírováno datum ani v případě aktivace funkce Vkopírování data .	<ul style="list-style-type: none"> • Aktuální režim fotografování nepodporuje Vkopírování data. • Datum nelze vkopírovat do videosekvencí. 	69,  67
Při zapnutí fotoaparátu se zobrazuje okno pro nastavení časového pásma a data. Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno.	Baterie hodin je vybitá. Byly obnoveny výchozí hodnoty všech nastavení.	14, 17
Fotoaparát se zahřál.	Fotoaparát se může po dlouhodobém provozu za účelem snímání videosekvencí, při používání karty Eye-Fi nebo při používání za vysokých okolních teplot zahřát na vysokou teplotu. Nejde o závadu.	–
Fotoaparát vydává zvuky.	Je-li pro Režim autofokusu nastavena hodnota Nepřetržitý AF nebo je-li fotoaparát v některých režimech fotografování, může vydávat slyšitelný zvuk zaostřování.	66,  61

Problémy při fotografování



Problém	Příčina/řešení	
Nelze přepnout do režimu fotografování.	Odpojte kabel HDMI nebo USB.	71, 76,  22,  25
Při stisknutí tlačítka spouště nedojde k pořízení snímku.	<ul style="list-style-type: none"> • Je-li fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko  nebo tlačítko spouště. • Pokud je zobrazeno menu, stiskněte tlačítko MENU. • Baterie jsou vybité. • Blikající kontrolka blesku signalizuje nabíjení blesku. 	1, 26 2 18 43
Fotoaparát není schopen zaostřit.	<ul style="list-style-type: none"> • Objekt je příliš blízko. Zkuste fotografovat se snadným auto režimem, v motivovém programu Makro nebo v režimu makro. • Objekt lze obtížně zaostřit. • U funkce Pomoc. světlo AF v menu nastavení vyberte možnost Auto. • Vypněte a znovu zapněte fotoaparát. 	29, 32, 46 57 69,  70 18
Snímky jsou rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> • Použijte blesk. • Zvyšte hodnotu citlivosti ISO. • Povolte redukci vibrací nebo detekci pohybu. • Použijte funkci BSS (výběr nejlepšího snímku). • Stabilizujte fotoaparát při fotografování stativem (ještě lepší výsledek získáte souběžným použitím samospouště). 	41 51,  40 69,  68,  69 33,  38 44






Problém	Příčina/řešení	
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body.	Blesk se odráží od vznášejícího se prachu. Zasuňte blesk.	3
Při expozici snímku nedojde k použití blesku.	<ul style="list-style-type: none"> • Blesk je zasunut. • Je vybrán motivový program, který znemožňuje použití blesku. • V menu inteligentního portrétu je u funkce Samosp. det. úsměv vybrána volba Zapnuto (BSS). • V menu inteligentního portrétu je u funkce Kontrola mrknutí vybrána volba Zapnuto. • Je aktivní funkce, jež znemožňuje použití blesku. 	3, 41 48 51,  44 51,  45 52
Nelze použít digitální zoom.	<ul style="list-style-type: none"> • V menu nastavení je pro funkci Digitální zoom nastavena hodnota Vypnuto. • Digitální zoom nelze použít v následujících případech: <ul style="list-style-type: none"> - je-li pro motivový program vybrána volba Portrét, Noční portrét, Noční krajina, Jednoduché panoráma nebo Portrét domác. zvířat; - pokud je vybrán režim inteligentního portrétu; - když je možnost Sériové snímání v menu fotografování nastavena na Mozaika 16 snímků. 	69,  70 30 37 51,  38
Funkce Režim obrazu není k dispozici.	Je aktivní funkce omezující funkci Režim obrazu .	52
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> • V menu nastavení je u funkce Nastavení zvuku > Zvuk závěrky vybrána možnost Vypnuto. Při použití některých režimů fotografování a nastavení není slyšet žádný zvuk, i když je vybrána volba Zapnuto. • Neblokujte reproduktor. 	70,  71 2
Pomocné světlo AF se nerozsvíí.	V menu nastavení je vybráno Vypnuto pro volbu Pomoc. světlo AF . V závislosti na aktuálním motivovém programu nemusí pomocné světlo AF svítit, ani když je zvoleno Auto .	69,  70




Problém	Příčina/řešení	
Snímky jsou skvrnitě.	Objekt je znečištěný. Očistěte objektiv.	 6
Barvy jsou nepřirozené.	Vyvážení bílé barvy nebo barevný odstín není správně nastaven.	32, 51,  35
Na snímku jsou náhodně rozmístěné jasně zbarvené pixely („šum“).	Objekt je tmavý a čas závěrky je příliš dlouhý nebo je příliš vysoká citlivost ISO. Šum lze omezit takto: <ul style="list-style-type: none"> • Použitím blesku. • Zadejte nižší hodnotu citlivosti ISO. 	41 51,  40
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> • Blesk je sklopen nebo je vybrán režim fotografování, který omezuje použití blesku. • Reflektor blesku je zakrytý. • Objekt je mimo dosah blesku. • Použijte korekci expozice. • Zvyšte citlivost ISO. • Objekt je v protisvětle. Vyberte motivový program Protisvětlo nebo vysuňte blesk a nastavte režim blesku na  (doplňkový záblesk). 	3, 41, 48 22  18 47 51,  40 33, 41
Snímky jsou příliš světlé (přeexponované).	Použijte korekci expozice.	47
Neočekávané výsledky při nastavení režimu blesku  (automatický blesk s redukcí efektu červených očí).	Při fotografování s nastavením  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) nebo při fotografování s funkcí Noční portrét (v režimu snadný auto režim nebo v motivovém programu), když je použit doplňkový záblesk se synchronizací blesku s dlouhými časy a redukce efektu červených očí, může být vzácně redukce červených očí ve fotoaparátu použita na oblasti, kde k tomuto efektu nedochází. Použijte režim auto nebo motivový program jiný než Noční portrét , změňte nastavení blesku na jinou hodnotu než  (automatický blesk s redukcí efektu červených očí) a zkuste snímek pořídit znovu.	31, 41
Pletové tóny obličejů nejsou změkčeny.	<ul style="list-style-type: none"> • V některých případech nemusí být pletové tóny při fotografování změkčeny. • Pro snímky obsahující čtyři a více obličejů vyzkoušejte použití funkce Změkčení pleti v menu přehrávání. 	55 61,  17

Problém	Příčina/řešení	
Ukládání snímků trvá dlouhou dobu.	<p>Ukládání snímků může trvat delší dobu v následujících situacích:</p> <ul style="list-style-type: none"> • když je v činnosti funkce redukce šumu, například při fotografování při nedostatku světla; • pokud je režim blesku nastaven na hodnotu   (automatický blesk s redukcí efektu červených očí); • Při fotografování v motivovém programu Noční portrét nebo Noční krajina • pokud se při fotografování používá funkce změkčení pleti; • Při použití režimu sériového snímání 	– 43 31, 32 55 51,  38

Problémy při přehrávání


Problém	Příčina/řešení	
Soubor nelze přehrát.	<ul style="list-style-type: none"> • Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat snímky uložené digitálním fotoaparátem jiné značky či jiným modelem fotoaparátu. • Tento fotoaparát nedokáže přehrávat videosekvence pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu. • Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat data upravená na počítači. 	–
Nelze zvětšit snímek.	<ul style="list-style-type: none"> • Funkci zvětšení výřezu snímku nelze použít u videosekvencí, malých snímků a snímků oříznutých na velikost 320 × 240 nebo menší. • Fotoaparát nemůže zvětšit snímky zaznamenané digitálním fotoaparátem jiné značky nebo jiným modelem. 	– –
Nelze nahrát zvukové poznámky.	<ul style="list-style-type: none"> • Zvukové poznámky nelze připojit k videosekvencím. • Zvukové poznámky nelze připojovat ke snímkům pořízeným jinými fotoaparáty. Zvukové poznámky připojené ke snímkům pomocí jiného fotoaparátu nelze přehrát na tomto fotoaparátu. 	– 61,  54

Problém	Příčina/řešení	
Snímek nelze upravit.	<ul style="list-style-type: none"> Některé snímky nelze upravovat. Je možné, že snímky, které již byly upraveny, nebude možné nadále upravovat. V interní paměti nebo na paměťové kartě není k dispozici dostatek volného prostoru. Tento fotoaparát není schopen upravovat snímky pořízené jinými fotoaparáty. Funkce určené k úpravě snímků nejsou k dispozici pro videosekvence. 	33,  14 – – –
Snímek nelze otočit.	Tento fotoaparát nedokáže otáčet snímky pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.	–
Snímky se nezobrazují na televizoru.	<ul style="list-style-type: none"> V menu nastavení Nastavení TV výstupu není správně nastavena funkce Režim video nebo HDMI. Je připojen kabel k mikrokonektoru HDMI (typ D) i k výstupnímu konektoru USB/audio/video. Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu. Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. 	70,  73 71, 76,  22,  25 12
Nikon Transfer 2 se nespustí, je-li fotoaparát připojen k počítači.	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát je vypnutý. Baterie jsou vybité. Kabel USB není správně připojen. Počítač nerozpozná fotoaparát. Zkontrolujte systémové požadavky. V počítači není nastaveno automatické spouštění aplikace Nikon Transfer 2. Další informace o aplikaci Nikon Transfer 2 naleznete v nápovědě k aplikaci ViewNX 2. 	18 18 71, 76 – 73 78
Snímky určené pro tisk nejsou zobrazeny.	<ul style="list-style-type: none"> Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu. Aby bylo možné vytisknout snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. 	12 13

Problém	Příčina/řešení	
Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu.	<p>V následujících situacích nelze vybrat velikost papíru ve fotoaparátu, ani když se tiskne s tiskárnou kompatibilní se standardem PictBridge. Velikost papíru nastavte pomocí tiskárny.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiskárna nepodporuje velikosti papíru specifikované fotoaparátem. • Tiskárna automaticky vybírá velikost papíru. 	<p>71, , 26,  28 –</p>

Specifikace

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX L620

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	18,1 milionu
Obrazový snímač	1/2,3 palce, typ CMOS; celkem cca 18,91 milionu pixelů
Objektiv	Objektiv NIKKOR s optickým zoomem 14x
Ohnisková vzdálenost	4,5 – 63,0 mm (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 25 – 350 mm ve formátu 35mm [135])
Clonové číslo	f/3,3 – 5,9
Konstrukce	11 prvků v 10 skupinách (2 ED prvky objektivu)
Zvětšení digitálním zoomem	Až 2x (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 700 mm ve formátu 35mm [135])
Redukce vibrací	Optická
Redukce rozostření pohybem	Detekce pohybu (snímky)
Autofokus (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Zaostřovací rozsah	<ul style="list-style-type: none">[W]: přibl. 50 cm – ∞,[T]: přibl. 1,0 m – ∞• Režim makro: přibl. 1 cm (širokoúhlá poloha od symbolu  – ∞ (Všechny vzdálenosti jsou měřeny od středu předního povrchu objektivu.)
Ohnisková vzdálenost	střed, detekce obličeje, zaostření s vyhledáním hlavního objektu
Monitor	7,5 cm (3"), přibl. 460 tisíc pixelů, TFT LCD s antireflexní vrstvou, 5 úrovní nastavení jasu
Obrazové pole (režim fotografování)	přibl. 96% vodorovně a 96% vertikálně (porovnáno se skutečným obrazem)
Obrazové pole (režim přehrávání)	přibl. 96% vodorovně a 96% vertikálně (porovnáno se skutečným obrazem)

Ukládání dat	
Paměťová média	Interní paměť (přibližně 83 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC
Systém souborů	kompatibilní s DCF, Exif 2.3 a DPOF
Formáty souborů	Snímky: JPEG Zvukové soubory (zvuková poznámka): WAV Videosekvence: MOV (obraz: H.264/MPEG-4 AVC, zvuk: LPCM stereo)
Velikost obrazu (pixelů)	<ul style="list-style-type: none"> • 18M (Vysoká) [4896 × 3672 ★] • 18M [4896 × 3672] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4896 × 2754] • 1:1 [3672 × 3672]
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125–1600 • ISO 3200 (k dispozici při použití režimu Auto)
Expozice	
Měření expozice	maticové, se zdůrazněným středem (digitální zoom méně než 2x), bodové měření (digitální zoom 2x)
Řízení expozice	Naprogramovaná automatická expozice s korekcí expozice (–2,0 – +2,0 EV s krokem $\frac{1}{3}$ EV)
Závěrka	
Rozsah časů	mechanická a elektronická CMOS závěrka <ul style="list-style-type: none"> • $\frac{1}{1600}$–1 s • $\frac{1}{4000}$ s (maximální rychlost během vysokorychlostního sériového snímání) • 4 s (motivový program Ohňostroj)
Clona	
Rozsah	elektronicky řízený výběr filtru ND (–2 AV) 2 kroky (f/3.3 a f/6.6 [W])
Samospoušť	přibližně 10 s

Blesk					
<table border="1"> <tr> <td>Rozsah (příbl.) (Citlivost ISO: Auto)</td> <td>[W]: 0,5 – 5,0 m [T]: 1,0 – 3,0 m</td> </tr> <tr> <td>Řízení záblesku</td> <td>TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky</td> </tr> </table>	Rozsah (příbl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,5 – 5,0 m [T]: 1,0 – 3,0 m	Řízení záblesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky	
Rozsah (příbl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,5 – 5,0 m [T]: 1,0 – 3,0 m				
Řízení záblesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky				
Rozhraní	Vysokorychlostní USB				
<table border="1"> <tr> <td>Protokol přenosu dat</td> <td>MTP, PTP</td> </tr> </table>	Protokol přenosu dat	MTP, PTP			
Protokol přenosu dat	MTP, PTP				
Videovýstup	Lze vybrat z možností NTSC a PAL.				
HDMI výstup	Lze vybrat z možností Automaticky, 480p, 720p a 1080i.				
I/O konektory	výstup pro zvuk/video (A/V); digitální vstup a výstup (USB) HDMI mikrokonektor (typ D) (HDMI výstup)				
Podporované jazyky	angličtina, arabština, bengálština, bulharština, čeština, čínština (zjednodušená a tradiční), dánština, finština, francouzština, hindština, holandština, indonéština, italština, japonština, korejština, maďarština, marathština, němčina, norština, perština, polština, portugalština (evropská a brazilská), rumunština, ruština, srbština, řečtina, španělština, švédština, tamilština, telugu, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština				
Zdroje energie	<ul style="list-style-type: none"> • Dvě alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) • Dvě lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA) • Dvě dobíjecí nikl-metalhydridové baterie EN-MH2 (dodávají se samostatně) • Síťový zdroj EH-65A (dodává se samostatně) 				
Výdrž baterie¹					
<table border="1"> <tr> <td>Snímky</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • přibližně 150 snímků při použití alkalických baterií • přibližně 660 snímků při použití lithiových baterií • přibližně 410 snímků při použití baterií EN-MH2 </td> </tr> <tr> <td>Videosekvence (skutečná výdrž baterie pro nahrávání)²</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • přibližně 10 min při použití alkalických baterií • přibližně 1 h 25 min při použití lithiových baterií • přibližně 55 min při použití baterií EN-MH2 </td> </tr> </table>	Snímky	<ul style="list-style-type: none"> • přibližně 150 snímků při použití alkalických baterií • přibližně 660 snímků při použití lithiových baterií • přibližně 410 snímků při použití baterií EN-MH2 	Videosekvence (skutečná výdrž baterie pro nahrávání) ²	<ul style="list-style-type: none"> • přibližně 10 min při použití alkalických baterií • přibližně 1 h 25 min při použití lithiových baterií • přibližně 55 min při použití baterií EN-MH2 	
Snímky	<ul style="list-style-type: none"> • přibližně 150 snímků při použití alkalických baterií • přibližně 660 snímků při použití lithiových baterií • přibližně 410 snímků při použití baterií EN-MH2 				
Videosekvence (skutečná výdrž baterie pro nahrávání) ²	<ul style="list-style-type: none"> • přibližně 10 min při použití alkalických baterií • přibližně 1 h 25 min při použití lithiových baterií • přibližně 55 min při použití baterií EN-MH2 				
Stativový závit	1/4 (ISO 1222)				
Rozměry (Š × V × H)	přibližně 108,3 × 68,7 × 34,1 mm (bez výstupků)				
Hmotnost	přibližně 237 g (včetně baterií a paměťové karty SD)				

Provozní podmínky

Teplota

0°C – 40°C

Vlhkost

85% nebo nižší (bez kondenzace)

- Není-li uvedeno jinak, veškeré údaje předpokládají čerstvé alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) a okolní teplotu 23 ± 3 °C dle specifikací asociace CIPA (Camera and Imaging Products Association).
- ¹ Výdrž baterie závisí na okolnostech použití, tj. například na časových prodlevách pořizování jednotlivých snímků a na délce trvání zobrazení menu a snímků.
Dodané baterie jsou určeny pouze k vyzkoušení fotoaparátu. Údaje o lithiových bateriích byly naměřeny při použití běžně prodávaných baterií FR6/L91 (velikost AA) Energizer(R) Ultimate Lithium.
- ² Soubor s videosekvencí nesmí být větší než 4 GB a videosekvence nesmí být delší než 29 minut. Záznam se může ukončit před dosažením tohoto limitu, dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu.



Specifikace

- Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli případné chyby, které může návod obsahovat.
- Vzhled a technické specifikace výrobku se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Schválené typy paměťových karet

Pro použití s tímto fotoaparátém byly testovány a schváleny následující paměťové karty Secure Digital (SD).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší. Při použití paměťové karty s nižší rychlostní klasifikací se nahrávání videosekvence může nečekaně zastavit.

	Paměťová karta SD	Paměťová karta SDHC ²	Paměťová karta SDXC ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty o kapacitě 2 GB.

² Kompatibilní s SDHC.

Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty SDHC.



³ Kompatibilní s SDXC.

Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty SDXC.



- Podrobnosti o výše uvedených kartách můžete zjistit u výrobce. Při použití paměťových karet od jiných výrobců nemůžeme zaručit funkčnost fotoaparátu.

AVC Patent Portfolio License

Tento produkt je licencován v rámci licence AVC Patent Portfolio License pro soukromé a nekomerční použití zákazníkem ke (i) kódování videa podle standardu AVC („AVC video“) a/nebo k (ii) dekódování AVC videa, které bylo zakódováno zákazníkem v rámci soukromé a nekomerční činnosti a/nebo které bylo získáno od poskytovatele licencovaného k poskytování AVC videa. Licence není udělena ani nesmí být vyvozována pro žádné jiné použití.

Další informace lze získat od organizace MPEG LA, L.L.C.

Viz <http://www.mpegla.com>.

Informace o obchodních značkách

- Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo v jiných zemích.
- Macintosh a Mac OS jsou obchodní značky společnosti Apple Inc. registrované ve Spojených státech amerických a dalších zemích. Logo iFrame a symbol iFrame jsou ochranné známky společnosti Apple Inc.
- Adobe a Acrobat jsou registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Inc.
- Loga SDXC, SDHC a SD jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.
- PictBridge je ochranná známka.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon, jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

Licence FreeType (FreeType2)



























Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2013 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.














Licence MIT (HarfBuzz)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2013 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.

Rejstřík

Symboly

 Korekce expozice	47
 Menu nastavení	69, 
 Motivový program	30
 Nápověda.....	30
 Páčka pro vyklopení vestavěného blesku.....	2, 3, 41
 Přehrávání náhledů snímků	60
 Režim (auto).....	39
 Režim automatického třídění	 10
 Režim blesku.....	41
 Režim Inteligentní portrét	37
 Režim makro	46
 Režim Oblíbené snímky	 6
 Režim přehrávání	26
 Režim Speciální efekty	35
 Režim zobr. podle data.....	 11
 Samospoušť.....	44
 Snadný auto režim.....	29
W širokoúhlý objektiv.....	23
T teleobjektiv	23
MENU Tlačítko	2, 4, 50, 61, 66, 69
 Tlačítko aktivace volby.....	2
 Tlačítko mazání.....	2, 27
 Tlačítko přehrávání.....	2, 26
 Tlačítko režimu fotografování.....	2
 Tlačítko záznamu videosekvence.....	2

Q Zvětšení výřezu snímku.....	59
A	
Album	
Alkalické baterie	10
Audio/video kabel.....	72,  22,  83
Autofokus	57, 66,  61
Automat. vypnutí.....	19, 70,  71
Automatická aktivace blesku.....	42
Automatický portrét domácích zvířat.....	34
B	
Baterie	10, 17
Blesk	1, 3, 41
Blokování zaostření.....	58
BSS	33,  38
C	
Citlivost ISO	51,  40
Clonové číslo.....	25
Č	
Čas závěrky	25
Časové pásmo	15,  63
Časové pásmo a datum.....	14, 69,  63
Časový rozdíl.....	 63
Černobílá reprodukce 	30, 33
Černobílý	 41
D	
Datum a čas	14, 69,  63
Detekce obličeje	54

Detekce pohybu	69,
Délka videosekvence.....	63
Digitální zoom	23, 69,
D-Lighting	61,
Dobíjecí baterie	
Dobíjecí baterie 10	
Doplňkový záblesk.....	42
DSCN	

E

EN-MH1	
EN-MH2.....	

F

Filtrové efekty.....	61,
Formát data.....	15,
Formátování.....	13, 70,
Formátování interní paměti	70,
Formátování paměťových karet	13, 70,
Fotografování.....	18, 22, 24
Fotografování jednotlivých snímků	51,
FSCN	

H

HDMI.....	
HDMI kabel	72,
High-key	35
Hlasitost	67,
Hlavní vypínač/kontrolka zapnutí přístroje	1, 18
HS videosekvence	66,

I

Identifikátor	
Indikace mrknutí	70,
Indikace zaostření.....	7
Info o snímku	
Interní paměť	13

J

Jas	
Jazyk.....	70,
Jednoduché panoráma	30, 33,
Jednorázový AF	66,
Jídlo	30, 32
JPG.....	

K

Kabel USB.....	72, 76,
Kalendářní zobrazení.....	60
Kompresní poměr	
Konektor audio/video vstupu.....	72,
Kontrastní monochr. ef.	35
Kontrola mrknutí.....	51,
Kontrola snímku	
Kontrolka blesku.....	2, 43
Kontrolka samospoště.....	1, 45
Kopie.....	61,
Korekce efektu červených očí.....	61,
Korekce expozice	47
Krajina	30
Kryt objektivu	1
Krytka konektoru.....	1

Krytka prostoru pro baterie/krytka slotu pro paměťovou kartu.....	2, 12
Kyanotypie.....	41
L	
Letní čas.....	15, 64
Lithiové baterie.....	10
Low-key	35
M	
Makro	30, 32
Malý snímek.....	61, 20
Manuální nastavení.....	36
Menu automatického třídění.....	61, 10
Menu fotografování.....	50, 33
Menu Inteligentní portrét.....	50, 43
Menu nastavení.....	69, 62
Menu Oblíbené snímky.....	61, 7
Menu přehrávání.....	61, 46
Menu režimu zobr. podle data.....	61, 11
Menu videosekvence.....	66, 58
Mikrofon (stereo).....	1
Mikrokonektor HDMI.....	1
Monitor.....	2, 6, 6
Motivové programy.....	30
MOV.....	82
Mozaika 16 snímků.....	38
Možnost Tisková objednávka.....	17, 47, 49
Možnosti videa.....	66, 58
Možnosti zobraz. sekvence.....	62, 12, 57

Multifunkční volič.....	2
Muzeum	30, 33
N	
Nabíječka baterií.....	83
Nahrávání zpomalených videosekvencí.....	66, 59, 60
Napájení.....	18
Nastavení barev.....	51, 41
Nastavení monitoru.....	69, 65
Nastavení TV výstupu.....	70, 73
Nastavení zvuku.....	70, 71
Nápověda.....	30
Název souboru.....	82
Nepřetržitý AF.....	66, 61
Nikon Transfer 2.....	75, 76
Noční krajina	30, 32
Noční portrét	30, 31
Nostal. sépiový efekt SE	35
O	
Objektiv.....	1, 16
Oblíbené snímky.....	62, 6
Obnovit vše.....	70, 76
Očka pro upevnění poutka.....	1
Odstranit z oblíbených.....	62, 8
Ohňostroj	30, 33
Ochrana.....	61, 51
Optický zoom.....	23
Oříznutí.....	59, 21
Otočit snímek.....	61, 53
Ovladač zoomu.....	1, 23

Ovládání zařízení HDMI.....		73
P		
Paměťová karta.....		12, 20
Panorama Maker.....		75
Páčka pro vyklopení vestavěného blesku		2, 3, 41
Párty/interiér 		30, 31
PictBridge.....		72, 24
Pláž 		30
Počet zbývajících snímků.....		18, 34
Počítač.....		72, 76
Pomocné světlo AF.....		1, 69, 70
Portrét 		30
Portrét domácích zvířat 		30, 34
Poutko.....		3, 84
Prezentace.....		61, 50
Protisvětlo 		30, 33
Přehrávání.....		26, 67
Přehrávání jednoduchého panorámatu		33, 55
Přehrávání náhledů snímků.....		60
Přehrávání videosekvencí.....		67
Přenos pomocí Eye-Fi.....		70, 75
Přímý tisk.....		72, 24
Přípona.....		82
R		
Redukce efektu červených očí.....		42, 43
Redukce hluku větru.....		66, 61
Redukce vibrací.....		69, 68
Reproduktor.....		2
Rež. činnosti zaostř. polí.....		51, 42
Režim Auto.....		39
Režim autofokusu.....		66, 61
Režim Automatické třídění.....		10
Režim blesku.....		41
Režim Inteligentní portrét.....		37
Režim makro.....		46
Režim Oblíbené snímky.....		6
Režim obrazu.....		51, 33
Režim přehrávání.....		26
Režim přehrávání jednotlivých snímků.....		26
Režim Speciální efekty.....		35
Režim video.....		73
Režim Zobr. podle data.....		11
RSCN.....		82
Rychlé vylepšení.....		61, 15
S		
Samospoušť.....		44
Samospoušť detekující úsměv.....		51, 44
Selektivní barva 		35
Sépiové.....		41
Sériové snímání.....		51, 38
Síťový zdroj.....		83
Slot pro paměťovou kartu.....		12
Snadný auto režim.....		29
Sníh 		30
Sport 		30, 31
SSCN.....		82
Standardní barvy.....		41
Stativový závit.....		2, 18

Stav baterie.....	18
Stisknutí do poloviny.....	25
Synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky	42

I

Televizor	72,
Tisk	61, 72, 26, 28, 46
Tisk DPOF.....	30
Tiskárna	72, 24
Tisková objednávka.....	61, 46
Tlačítko přehrávání.....	2, 26
Tlačítko režimu fotografování.....	2
Tlačítko spouště.....	1, 24
Tlačítko záznamu videosekvence.....	2
Typ baterie	70, 77

U

Uvitací obrazovka	69, 62
-------------------------	--------

Ú

Úpravy videosekvencí.....	31
Úsvit/soumrak	30

V

Velikost papíru	26, 28
Verze firmwaru	70, 77
ViewNX 2.....	73, 74
Vkopírování data	17, 69, 67
Vkopírování data a času.....	17, 67
Volitelné příslušenství.....	83
Vybrat klíčový snímek	62, 12, 57
Vymazat.....	27
Vyvážení bílé barvy.....	51, 35

Výběr nejlepšího snímku.....	33, 38
Výstupní konektor USB/audio/video	1, 71, 76, 22, 24

W

WAV	82
-----------	----

Z

Zaostření.....	24, 54, 42
Zaostřovací pole.....	24
Západ slunce	30
Záznam videosekvence.....	63
Záznam videosekvencí.....	63
Zmenšení snímku.....	23
Změkčení pleť.....	51, 61, 17, 43
Změkčující filtr SO	35
Zoom.....	23
Zvětšení snímku	23
Zvětšení výřezu snímku.....	59
Zvuk tlačítek.....	71
Zvuk závěrky	71
Zvuková poznámka.....	61, 54
Z	
Živé barvy	41



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



CT3G01(1L)
6MN2841L-01