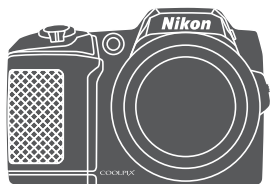


# **Nikon**

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

# COOLPIX L840



## Návod k použití

Úvod	➔ i
Obsah	➔ xi
Jednotlivé části fotoaparátu	➔ 1
Příprava pro fotografování	➔ 6
Základní operace fotografování a přehrávání	➔ 12
Fotografické funkce	➔ 22
Funkce přehrávání	➔ 57
Záznam a přehrávání videosekvencí	➔ 68
Použití menu	➔ 75
Použití funkce Wi-Fi (bezdrátové sítě LAN)	➔ 116
Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači	➔ 120
Technické poznámky	➔ 130




## Přečtěte nejdříve

Pro co nejlepší využití tohoto produktu Nikon si důkladně přečtěte část „Pro vaši bezpečnost“ (📖v–vii) a „Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)“ (📖ix) a všechny další pokyny a uschovejte je na místě, kde si je budou moci přečíst všichni uživatelé fotoaparátu.

- Jestliže chcete začít používat fotoaparát ihned, viz část „Příprava pro fotografování“ (📖6) a „Základní operace fotografování a přehrávání“ (📖12).

## Další informace

- Symboly a konvence

Symbol	Popis
	Tento symbol označuje upozornění a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje poznámky a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje další stránky obsahující důležité související informace.

- Paměťové karty SD, SDHC a SDXC jsou v tomto návodu označovány jako „paměťové karty“.
- Nastavení v době zakoupení se označuje jako „výchozí nastavení“.
- Názvy položek menu zobrazené na monitoru fotoaparátu a názvy tlačítek nebo zprávy zobrazené na monitoru počítače jsou uvedeny tučným písmem.
- V tomto návodu jsou obrazy zobrazené na monitoru někdy vynechány, aby indikace na monitoru byly snadněji pochopitelné.

# Informace a upozornění

## Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon týkajícího se celoživotního vzdělávání ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštivte tyto stránky pro zjištění nejnovějších informací o výrobku, rad a odpovědí na často kladené otázky (FAQ) a dalších informací o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytne regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace získáte na následujících stránkách:

<http://imaging.nikon.com/>

## Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. K použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon společnost Nikon certifikovala pouze elektronické příslušenství Nikon (zahrnuje nabíječky, baterie a síťové zdroje), které je specificky určeno k použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon, protože takové příslušenství bylo testováno podle provozních a bezpečnostních požadavků elektronických obvodů fotoaparátu.

**POUŽÍVÁNÍ JINÉHO ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ NEŽ ZNAČKY NIKON MŮŽE POŠKODIT FOTOAPARÁT A ZRUŠIT PLATNOST ZÁRUKY SPOLEČNOSTI NIKON.**

Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

## Před pořízením důležitých snímků

Před fotografováním na důležitých událostech (jako např. svatba či dovolená) je vhodné vyzkoušet, zda fotoaparát správně funguje, pořízením zkušební fotografie. Společnost Nikon nebude odpovědna za škodu nebo finanční ztráty způsobené poruchou přístroje.

## O těchto návodech

- Žádná část návodů dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Obrázky a obsah monitoru uvedené v tomto návodu se mohou od skutečného výrobku lišit.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí o dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, pokud budete o jakékoli zjištěné nesrovnalosti nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

## Upozornění ohledně zákazu kopírování a šíření

Berte na zřetel, že i držení materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány pomocí skeneru, digitálního fotoaparátu či jiného zařízení, může být právně postižitelné.

### • Položky, které je zakázáno kopírovat a šířit

Nekopírujte ani jinak nereprodukuje papírové peníze, mince, cenné papíry nebo obligace, a to ani v případě že jsou kopie označeny nápisem „vzor“. Kopírování nebo reprodukce papírových peněz, mincí a cenných papírů, které jsou v oběhu v cizích zemích, je zakázáno. Pokud nebylo vydáno výslovné povolení, je zakázáno kopírování nepoužitých poštovních známek a pohlednic.

Dále je zakázáno kopírování kolků a certifikovaných dokumentů.

### • Upozornění k některým druhům kopií a reprodukcí

Vládním výnosem je zakázáno kopírování (reprodukce) cenných papírů, vydaných soukromými společnostmi (akcie, směňky, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek s výjimkou nezbytně nutného množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu společnosti. Proto nekopírujte pasy, autorizované výtisky státních a soukromých organizací, občanské průkazy ani lístky jako dopravní jízdenky, vstupenky, legitimace a stravenky.

### • Postup v souladu s autorskými právy

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, mapy, kresby, filmy a fotografie se řídí v souladu s národními i mezinárodními normami autorského práva. Nepoužívejte tento produkt ke tvorbě ilegálních kopií ani k porušování autorských práv.

## Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním nebo zformátováním paměťové karty či jiného paměťového média (interní paměti) se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo než jej přenecháte jiné osobě, smažte všechna data pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat a poté jej zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy). Dejte pozor, aby nedošlo k úrazu nebo poškození majetku při fyzické likvidaci paměťového média.

Pro vymazání nastavení Wi-Fi vyberte volbu **Obnovit výchozí nast.** v menu Možnosti Wi-Fi (📖75).

## Splňované standardy

Pomocí níže uvedeného postupu zobrazte označení některých standardů, které fotoaparát plní.

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Splňované standardy → tlačítko **OK**

## Pro vaši bezpečnost

Abyste zabránili poškození svého přístroje Nikon a vyvarovali se případného poranění či poranění dalších osob, přečtěte si před použitím fotoaparátu pečlivě níže uvedené bezpečnostní pokyny. Tyto pokyny umístěte tak, aby si je mohli přečíst všichni potenciální uživatelé přístroje.



Tento symbol znamená varování – informace takto označené je nutné si přečíst před použitím výrobku Nikon, aby se zamezilo možnému poranění.

## VAROVÁNÍ

### **V případě výskytu závady přístroj ihned vypněte.**

Zaznamenáte-li, že z přístroje nebo síťového zdroje vychází neobvyklý zápach či kouř, odpojte síťový zdroj a vyjměte z přístroje baterie (dejte pozor abyste se přitom nepopálili). Pokračujete-li v používání přístroje, riskujete poranění. Po vyjmutí/odpojení zdroje energie odнесите přístroj na kontrolu do autorizovaného servisu společnosti Nikon.

### **Přístroj nedemontujte.**

Dotykem vnitřních částí fotoaparátu/síťového zdroje a nechráněné části těla může dojít k poranění. Opravy přístroje smí provádět pouze kvalifikovaný technik. Dojde-li k poškození fotoaparátu nebo síťového zdroje v důsledku pádu nebo jiné nehody, odpojte produkt od elektrické sítě/vyjměte baterie a nechte jej zkontrolovat v autorizovaném servisu Nikon.

### **Nepoužívejte fotoaparát ani síťový zdroj v blízkosti hořlavých plynů.**

Nepoužívejte elektronické vybavení v blízkosti hořlavých plynů; v opačném případě hrozí riziko požáru nebo výbuchu.

### **Při použití popruhu fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti.**

Nikdy nezavěšujte fotoaparát na popruhu okolo krku batolat či malých dětí.

### **Vybavení držte mimo dosah dětí.**

Je třeba dbát zvýšené opatrnosti, aby se baterie nebo jiné malé součásti nedostaly do úst malým dětem.

### **Nedotýkejte se dlouhou dobu fotoaparátu, nabíječky baterií nebo síťového zdroje v případě, že jsou tato zařízení zapnutá a/nebo se používají.**

Některé části zařízení se mohou zahřát na vysokou teplotu. Ponechání zařízení v dlouhodobém přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.

**⚠ Nenechávejte výrobek v místech, kde by byl vystaven extrémně vysokým teplotám, například v uzavřeném automobilu nebo na přímém slunci.**

Nedodržení tohoto pokynu může vést k poškození nebo požáru.

**⚠ S bateriemi zacházejte opatrně.**

Při nesprávném zacházení mohou baterie vytékat nebo explodovat. S bateriemi určenými pro tento přístroj zacházejte podle následujících pokynů:

- Před výměnou baterií přístroj vypněte. Používáte-li síťový adaptér, ujistěte se, zda je odpojený.
- Používejte pouze baterie, které jsou pro tento produkt schválené (📖7). Nekombinujte staré a nové baterie ani baterie různých výrobců a typů.
- K nabíjení dobíjecích Ni-MH baterií Nikon EN-MH2 používejte pouze určenou nabíječku. Nabíjejte je výhradně po čtyřech. Při výměně baterií za baterie EN-MH2-B2 (dodávají se samostatně) zakupte dvě sady (celkem čtyři baterie).
- Dobíjecí niklmetalhydridové baterie EN-MH2 jsou určeny pouze pro použití s digitálními kamerami Nikon a jsou kompatibilní s modelem COOLPIX L840.
- Při vkládání baterií dodržujte správnou polaritu.
- Baterie nezkratujte ani nerozebírejte, nepokoušejte se sundat ani porušit jejich izolaci nebo obal.
- Nevystavujte baterie otevřenému ohni ani vysokým teplotám.
- Zabraňte namočení a působení vody.
- Baterií nepřevrzuje ani neskladujte společně s kovovými předměty, např. řetízky nebo sponkami do vlasů.
- Jsou-li baterie úplně vybité, mají tendenci vytékat. Aby nedošlo k poškození přístroje, úplně vybité baterie vždy vyndejte.
- Pokud u baterií zjistíte jakékoli změny, např. změnu barvy nebo deformaci, ihned je přestaňte používat.
- Při kontaktu tekutiny z poškozených baterií s oblečením nebo pokožkou ihned opláchněte zasažené místo velkým množstvím vody.

**⚠ S nabíječkou (samostatné příslušenství) zacházejte podle následujících pokynů.**

- Nabíječku udržujte v suchu. Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Prach na kovových částech síťové vidlice (nebo v jejich blízkosti) je třeba otřít pomocí suchého hadříku. Pokračujete-li v používání vybavení ve stávajícím stavu, riskujete vznik požáru.
- Za bouřky se nedotýkejte síťového kabelu nebo se nepohybujte v blízkosti nabíječky baterií. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoškozujte, nemodifikujte, nevytahujte ani násilně neohýbejte síťový kabel, neumísťujte jej pod těžké předměty a nevystavujte jej působení plamenů a vysokých teplot. Při poškození izolace a obnažení vodičů odnesete kabel ke kontrole do autorizovaného servisu Nikon. Při nedodržení těchto pokynů může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.




- Nedotýkejte se síťové vidlice ani nabíječky mokřkýma rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoužívejte s cestovními konvertory nebo adaptéry pro převod jednoho napětí na jiné nebo s konvertory stejnosměrného na střídavý proud. V případě nedodržení této zásady může dojít k poškození produktu, přehřátí nebo požáru.

 **Používejte vhodné typy kabelů.**

K propojování fotoaparátu s jinými zařízeními pomocí vstupních a výstupních konektorů používejte pouze kabely dodávané pro tento účel společností Nikon – jen tak máte jistotu dodržení elektronických parametrů spojení.

 **Nedotýkejte se pohyblivých součástí objektivu.**


Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu.

 **Při manipulaci s pohyblivými částmi fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti.**

Dejte pozor, aby nedošlo ke skřípnutí prstů nebo jiných objektů mezi krytku objektivu nebo další pohyblivé části fotoaparátu.

 **Použití blesku v blízkosti očí fotografovaného objektu může způsobit dočasné oslepení.**

Blesk by se neměl nacházet blíže než 1 m od snímaného objektu. Zvláště opatrně je nutné postupovat při fotografování dětí.

 **Neodpalujte záblesk v okamžiku, kdy se reflektor blesku dotýká osoby nebo objektu.**

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k popálení nebo požáru.

 **Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly.**

Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepey z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

 **Dodržujte pokyny personálu na palubě letadla nebo v nemocnici.**

# Upozornění

## Upozornění pro zákazníky v Evropě

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.

Následující pokyny platí pouze pro uživatele z evropských zemí:

- Tento produkt se má odkládat na místě sběru k tomuto účelu určeném. Neodhazujte spolu s domácím odpadem.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předcházejí negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Více informací o způsobu zacházení s nebezpečným odpadem vám podá prodejce nebo příslušná místní instituce.



Symbol na bateriích oznamuje, že je třeba baterie likvidovat odděleně.

Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Nelikvidujte baterie společně s běžným komunálním odpadem.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



## Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)

Tento produkt podléhá exportním předpisům Spojených států amerických a v případě exportu nebo re-exportu tohoto produktu do kterékoli země, pro kterou Spojené státy americké uvalily embargo na dovoz zboží, je nutné získat souhlas vlády Spojených států amerických. Embargo se týká níže uvedených zemí: Kuba, Írán, Severní Korea, Súdán a Sýrie. Protože cílové země podléhají změnám, zjistěte si aktuální informace na ministerstvu obchodu Spojených států amerických.

### **Omezení pro bezdrátová zařízení**

Bezdrátový vysílač obsažený v tomto produktu vyhovuje předpisům pro bezdrátová zařízení v zemi prodeje a není určen k použití v jiných zemích (produkty zakoupené v rámci EU nebo EFTA je možné používat kdekoli v rámci EU a EFTA). Společnost Nikon nepřebírá zodpovědnost za používání v jiných zemích. Uživatelé, kteří si nejsou jisti ohledně původní země prodeje, by se měli obrátit na místní servisní středisko společnosti Nikon nebo servisního zástupce autorizovaného společností Nikon. Toto omezení se týká pouze bezdrátového provozu a netýká se žádného jiného použití produktu.

### **Prohlášení o shodě (Evropa)**

Společnost Nikon tímto prohlašuje, že přístroj COOLPIX L840 vyhovuje základním požadavkům a dalším příslušným ustanovením směrnice 1999/5/EC. Prohlášení o shodě je k dispozici na adrese [http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC\\_L840.pdf](http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_L840.pdf).

## Opatření při používání radiových přenosů

Vždy mějte na paměti, že radiový přenos nebo příjem dat může být zachycen třetí stranou. Upozorňujeme, že společnost Nikon nezodpovídá za únik dat nebo informací, ke kterému může dojít během přenosu dat.

## Správa osobních údajů a odmítnutí odpovědnosti


- Uživatelské informace registrované a konfigurované v produktu, včetně nastavení připojení bezdrátové sítě LAN a dalších osobních údajů, mohou být změněny nebo může dojít k jejich ztrátě v důsledku provozní chyby, statické elektřiny, nehody, závady, opravy nebo jiné manipulace. Vždy uchovávejte samostatné kopie důležitých informací. Společnost Nikon nezodpovídá za žádné přímé ani nepřímé škody ani ztráty na zisku způsobené změnou nebo ztrátou obsahu, kterou nelze přisoudit společnosti Nikon.
- Před likvidací tohoto produktu nebo jeho převedením na jiného vlastníka proveďte postup **Obnovit vše** v menu nastavení (📖75) pro odstranění všech uživatelských informací registrovaných a nakonfigurovaných pomocí tohoto produktu, včetně nastavení bezdrátové sítě LAN a dalších osobních údajů.

# Obsah

Úvod.....	i
Přečtěte nejdříve.....	i
Další informace.....	i
Informace a upozornění.....	ii
Pro vaši bezpečnost.....	v
VAROVÁNÍ.....	v
Upozornění.....	viii
Wi-Fi (bezdrátová síť LAN).....	ix
<hr/>	
Jednotlivé části fotoaparátu.....	1
Tělo fotoaparátu.....	1
Monitor.....	3
Režim fotografování.....	3
Režim přehrávání.....	5
<hr/>	
Příprava pro fotografování.....	6
Přípevnění poutka a krytky objektivu.....	6
Vložení baterií a paměťové karty.....	7
Schválené baterie.....	7
Vyjímání baterií nebo paměťové karty.....	8
Paměťové karty a interní paměť.....	8
Zapněte fotoaparát a nastavte jazyk zobrazení, datum a čas.....	9
Vysunutí a zasunutí blesku.....	11
<hr/>	
Základní operace fotografování a přehrávání.....	12
Fotografování pomocí režimu Aut. volba motiv. prog. ....	12
Použití zoomu.....	14
Tlačítko spouště.....	16
Změna úhlu monitoru.....	16
Přehrávání snímků.....	17
Vymazání snímků.....	18
Změna režimu fotografování.....	20
Použití blesku, samospouště atd. ....	21
Záznam videosekvencí.....	21

Fotografické funkce.....	22
Režim  (aut. volba motiv. prog.).....	22
Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu) .....	23
Rady a poznámky .....	24
Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma .....	29
Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma.....	31
Režim Speciální efekty (používání efektů při fotografování).....	32
Režim Inteligentní portrét (vylepšení obličejů při fotografování) .....	34
Použití samospouště detekující úsměv.....	35
Použití funkce Koláž z autoportrétů .....	36
Režim Prez. krátkých videosekvencí (vytváření krátkých videosekvencí spojováním klipů).....	38
Režim  (auto) .....	41
Použití kreativního posuvníku .....	42
Režim blesku.....	43
Samospoušť .....	45
Režim makro (Snímání makro snímků) .....	46
Korekce expozice (Nastavení jasu) .....	47
Výchozí nastavení (blesk, samospoušť atd.) .....	48
Zaostření .....	50
Použití detekce obličeje .....	50
Použití změkčení pleti .....	51
Použití zaostření s vyhledáním hlavního objektu .....	52
Objekty nevhodné pro automatické zaostření.....	53
Blokování zaostření .....	54
Funkce, které při fotografování nelze použít současně.....	55

<b>Funkce přehrávání .....</b>	<b>57</b>
Zvětšení výřezu snímku .....	57
Přehrávání náhledů snímků / kalendářní zobrazení .....	58
Režim zobrazení podle data .....	59
<b>Prohlížení a mazání sériových snímků (sekvence) .....</b>	<b>60</b>
Prohlížení snímků v sekvenci .....	60
Vymazání snímků v sekvenci .....	61
<b>Úpravy snímků (statické snímky) .....</b>	<b>62</b>
Před úpravou snímků .....	62
Rychlé efekty: Změna barevného odstínu nebo atmosféry .....	62
Rychlé vylepšení: Zvýšení kontrastu a sytosti .....	63
D-Lighting: Zvýšení jasu a kontrastu .....	64
Korekce efektu červených očí: Korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem .....	64
Vylepšení vzhledu: Korekce obličejů .....	65
Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku .....	66
Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie snímku .....	67
<b>Záznam a přehrávání videosekvencí .....</b>	<b>68</b>
Pořizování statických snímků během záznamu videosekvencí .....	71
Obsluha během přehrávání videosekvence .....	72
<b>Úpravy videosekvencí .....</b>	<b>73</b>
Vyjmutí pouze požadovaných částí videosekvence .....	73
Uložení rámečku z videosekvence jako statického snímku .....	74

<b>Použití menu</b> .....	<b>75</b>
<b>Menu fotografování (pro režim  (auto))</b> .....	<b>77</b>
Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu).....	77
Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu).....	79
Sériové snímání.....	81
Citlivost ISO.....	83
Rež. činnosti zaostř. polí.....	84
Režim autofokusu.....	87
<b>Menu Inteligentní portrét</b> .....	<b>88</b>
Koláž z autportrétů.....	88
Kontrola mrknutí.....	89
<b>Menu přehrávání</b> .....	<b>90</b>
Označit pro přenos přes Wi-Fi.....	90
Prezentace.....	91
Ochrana.....	92
Otočit snímek.....	92
Kopie (kopírování mezi paměťovou kartou a interní pamětí).....	93
Možnosti zobr. sekvence.....	94
Obrazovka pro výběr snímků.....	95
<b>Menu videosekvence</b> .....	<b>96</b>
Možnosti videa.....	96
Režim autofokusu.....	100
Redukce vibrací pro video.....	101
Redukce hluku větru.....	101
Snímací frekvence.....	102
<b>Menu Možnosti Wi-Fi</b> .....	<b>103</b>
Ovládání klávesnice pro zadávání textu.....	104



<b>Menu nastavení</b> .....	105
Časové pásmo a datum .....	105
Nastavení monitoru .....	107
Razítko data.....	109
Redukce vibrací pro snímky.....	110
Pomoc. světlo AF .....	110
Digitální zoom.....	111
Nastavení zvuku .....	111
Automat. vypnutí.....	112
Formátovat kartu / Formátovat paměť.....	113
Jazyk/Language .....	114
Obnovit vše .....	114
Typ baterie .....	114
Splňované standardy .....	115
Verze firmwaru .....	115
<hr/>	
<b>Použití funkce Wi-Fi (bezdrátové sítě LAN)</b> .....	116
Instalace softwaru do chytrého zařízení.....	116
Připojení chytrého zařízení k fotoaparátu .....	117
Předběžný výběr snímků ve fotoaparátu, které mají být přeneseny do chytrého zařízení.....	119

---

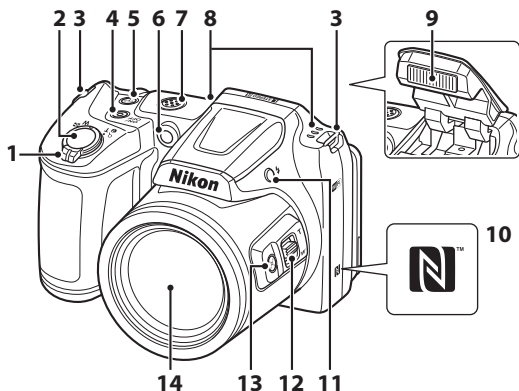
<b>Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači</b> .....	<b>120</b>
Připojení fotoaparátu k televizoru (přehrávání na televizoru) .....	122
Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk) .....	124
Připojení fotoaparátu k tiskárně .....	124
Tisk jednotlivých snímků .....	125
Tisk více snímků.....	126
<b>Použití programu ViewNX 2 (Přenos snímků do počítače)</b> .....	<b>128</b>
Instalace programu ViewNX 2.....	128
Přenos snímků do počítače .....	128

---

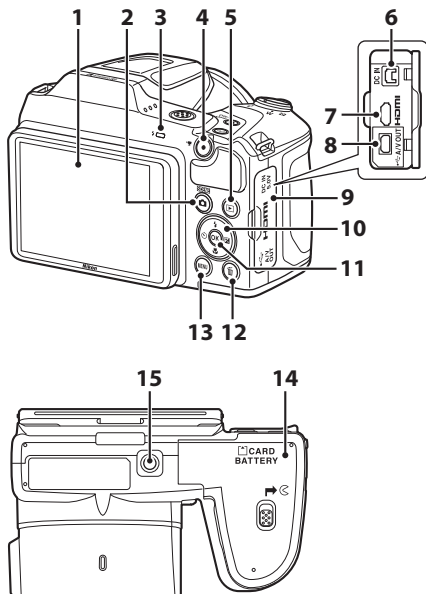
<b>Technické poznámky</b> .....	<b>130</b>
<b>Péče o výrobek</b> .....	<b>131</b>
Fotoaparát .....	131
Baterie.....	132
Paměťové karty.....	133
<b>Čištění a skladování</b> .....	<b>134</b>
Čištění fotoaparátu.....	134
Skladování.....	134
<b>Chybová hlášení</b> .....	<b>135</b>
<b>Řešení možných problémů</b> .....	<b>138</b>
<b>Názvy souborů</b> .....	<b>144</b>
<b>Volitelné příslušenství</b> .....	<b>145</b>
<b>Specifikace</b> .....	<b>146</b>
Schválené typy paměťových karet.....	150
<b>Rejstřík</b> .....	<b>152</b>

# Jednotlivé části fotoaparátu

## Tělo fotoaparátu



<b>1</b>	Ovladač zoomu ..... 14 <b>W</b> : Širokouhý ..... 14 <b>T</b> : Teleobjektiv ..... 14 : Přehrávání náhledů snímků ..... 58 : Zvětšení výřezu snímku ..... 57 : Nápověda ..... 23	<b>7</b> Reprodaktor
<b>2</b>	Tlačítko spouště ..... 13	<b>8</b> Mikrofon (stereo)
<b>3</b>	Očko pro upevnění poutka ..... 6	<b>9</b> Blesk ..... 11, 43
<b>4</b>	Hlavní vypínač / kontrolka zapnutí přístroje ..... 9	<b>10</b> Značka N-Mark (anténa NFC) ... 117, 119
<b>5</b>	Tlačítko  (Wi-Fi) ..... 117, 119	<b>11</b> Tlačítko  (pro vyklopení vestavěného blesku) ..... 11, 43
<b>6</b>	Kontrolka samospouště ..... 45 Pomocné světlo AF	<b>12</b> Boční ovladač zoomu ..... 14
		<b>13</b> Tlačítko  (zoom se skokovým vrácením) ..... 15
		<b>14</b> Objektiv



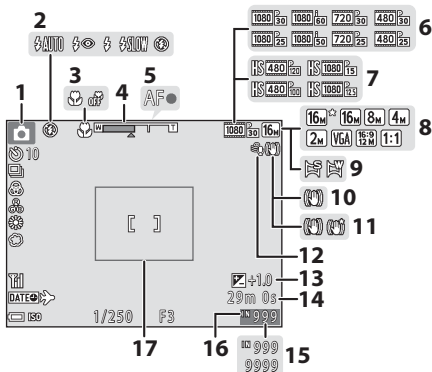
<b>1</b>	Monitor.....	3, 16	<b>9</b>	Krytka konektoru.....	120
<b>2</b>	Tlačítko  (režim fotografování) .....	22, 23, 32, 34, 38, 41	<b>10</b>	Multifunkční volič.....	75
<b>3</b>	Kontrolka blesku.....	44	<b>11</b>	Tlačítko  (aktivace volby).....	75
<b>4</b>	Tlačítko  záznam videosekvence).....	68	<b>12</b>	Tlačítko  (mazání).....	18
<b>5</b>	Tlačítko  (přehrávání).....	17	<b>13</b>	Tlačítko <b>MENU</b> (menu).....	75
<b>6</b>	Konektor vstupu DC (pro síťový zdroj, společnost Nikon dodává samostatně).....	145	<b>14</b>	Krytka prostoru pro baterie / krytka slotu pro paměťovou kartu.....	7
<b>7</b>	Mikrokonektor HDMI (typ D).....	120	<b>15</b>	Stativový závit.....	148
<b>8</b>	Výstupní konektor USB/audio/video .....	120			

# Monitor

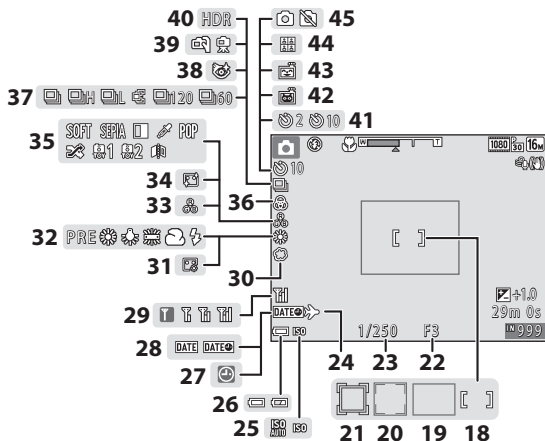
Informace, které se zobrazují na monitoru při fotografování a přehrávání, se mění podle nastavení fotoaparátu a používání.

Ve výchozím nastavení se informace zobrazují při zapnutí fotoaparátu a při jeho používání a po několika sekundách se přestanou zobrazovat (je-li volba **Info o snímku** nastavena na **Automatické info** v nastavení **Nastavení monitoru** (🗨️107)).

## Režim fotografování

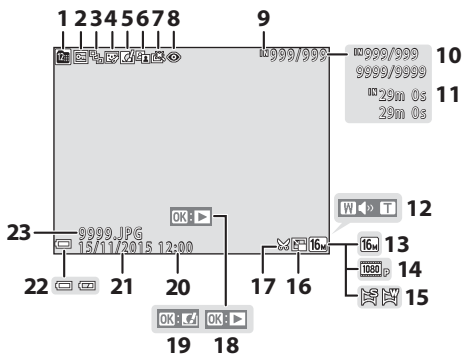


<b>1</b>	Režim fotografování ..... 20, 22, 23, 32, 34, 38, 41	<b>10</b>	Symbol Redukce vibrací pro snímky ..... 110
<b>2</b>	Režim blesku ..... 43	<b>11</b>	Symbol Redukce vibrací pro video ..... 101
<b>3</b>	Režim makro..... 46	<b>12</b>	Redukce hluku větru..... 101
<b>4</b>	Indikace zoomu..... 14, 46	<b>13</b>	Hodnota korekce expozice ..... 34, 42, 47
<b>5</b>	Indikace zaostření ..... 13	<b>14</b>	Zbývající doba záznamu videosekvence..... 68
<b>6</b>	Možnosti videa (videosekvence s normální rychlostí)..... 96	<b>15</b>	Počet zbývajících snímků (statické snímky)..... 10
<b>7</b>	Možnosti videa (HS videosekvence) ..... 97	<b>16</b>	Indikace interní paměti..... 10
<b>8</b>	Režim obrazu ..... 77	<b>17</b>	Ohraničující rámeček (motivový program <b>Měsíc</b> nebo <b>Sledování ptáků</b> nebo zoom se skokovým vrácením)..... 15, 28
<b>9</b>	Jednoduché panoráma..... 29		



<b>18</b>	Zaostřovací pole (manuální nastavení nebo střed).....	54, 84	<b>31</b>	Ličení.....	34
<b>19</b>	Zaostřovací pole (zaostření s vyhledáním hlavního objektu).....	52, 85	<b>32</b>	Režim vyvážení bílé barvy.....	79
<b>20</b>	Zaostřovací pole (detekce obličje, detekce zvířete).....	27, 34, 50, 84	<b>33</b>	Barevný odstín.....	42
<b>21</b>	Zaostřovací pole (sledování objektu).....	85, 86	<b>34</b>	Změkčení pleti.....	34
<b>22</b>	Clonové číslo.....	16	<b>35</b>	Speciální efekty.....	38
<b>23</b>	Čas závěrky.....	16	<b>36</b>	Sytost.....	42
<b>24</b>	Symbol cílového místa cesty.....	105	<b>37</b>	Režim sériového snímání.....	27, 81
<b>25</b>	Citlivost ISO.....	83	<b>38</b>	Symbol Kontrola mrknutí.....	89
<b>26</b>	Indikace stavu baterie.....	10	<b>39</b>	Z ruky / stativ.....	24, 25
<b>27</b>	Indikace nenastaveného data.....	139	<b>40</b>	Protisvětlo (HDR).....	26
<b>28</b>	Razítko data.....	109	<b>41</b>	Indikace samospouště.....	45
<b>29</b>	Indikace komunikace přes Wi-Fi.....	103, 117	<b>42</b>	Automatický portrét domácích zvířat.....	27
<b>30</b>	Změkčující filtr.....	34	<b>43</b>	Samospoušť detekující úsměv.....	35
			<b>44</b>	Koláž z autoportrétů.....	36, 88
			<b>45</b>	Zachycení statického snímku (při záznamu videosekvence).....	71

# Režim přehrávání

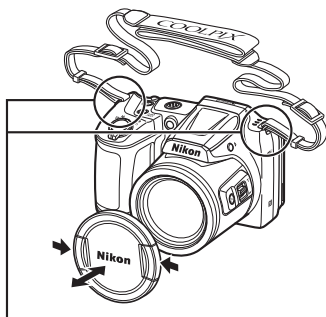
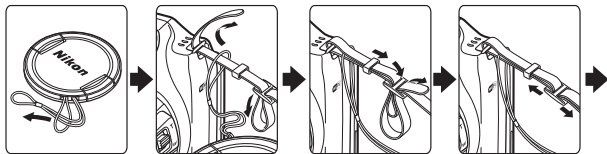


<b>1</b>	Symbol zobrazení podle data ..... 59	<b>13</b>	Režim obrazu ..... 77
<b>2</b>	Symbol ochrany snímků ..... 92	<b>14</b>	Možnosti videa ..... 96
<b>3</b>	Zobrazení sekvence (když je zvolena možnost <b>Jednotlivé snímky</b> ) ..... 94	<b>15</b>	Jednoduché panoráma ..... 31
<b>4</b>	Symbol vylepšení vzhledu ..... 65	<b>16</b>	Symbol pro malý snímek ..... 66
<b>5</b>	Symbol rychlých efektů ..... 62	<b>17</b>	Symbol oříznutí ..... 57, 67
<b>6</b>	Symbol D-Lighting ..... 64		Průvodce přehráváním
<b>7</b>	Symbol rychlého vylepšení ..... 63	<b>18</b>	jednoduchého panorámatu
<b>8</b>	Symbol kor. ef. červených očí ..... 64		Průvodce přehráváním sekvence
<b>9</b>	Indikace interní paměti		Průvodce přehráváním videa
<b>10</b>	Číslo aktuálního snímku / celkový počet snímků	<b>19</b>	Průvodce rychlými efekty
<b>11</b>	Délka videosekvence nebo uplynulá doba přehrávání	<b>20</b>	Čas záznamu
<b>12</b>	Indikace hlasitosti ..... 72	<b>21</b>	Datum záznamu
		<b>22</b>	Indikace stavu baterie ..... 10
		<b>23</b>	Číslo a typ souboru ..... 144

# Příprava pro fotografování

## Přípevnění poutka a krytky objektivu

Krytku objektivu připevněte k poutku a potom poutko připevněte k fotoaparátu.



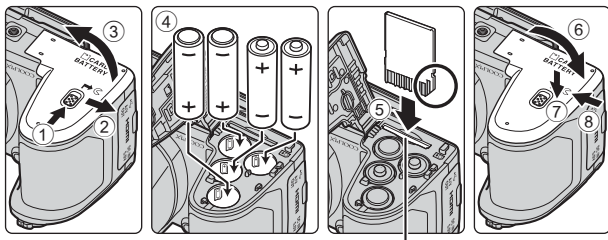
Přípevněte je na dvou místech.

### Krytka objektivu

Když fotoaparát nepoužíváte, objektiv chraňte připevněním krytky objektivu.



## Vložení baterií a paměťové karty



Slot pro paměťovou kartu

- Podržte fotoaparát obráceně, aby z něj nevypadly baterie, zkontrolujte správnou polohu kladných (+) a záporných (-) pólů baterií a vložte baterie.
- Paměťovou kartu zasuňte správně do slotu tak, aby zapadla do určité polohy (5).
- Nevkládejte baterie ani paměťovou kartu obráceně, protože by mohlo dojít k poruše.
- Při zavírání přidržte krytku za plochu označenou číslem 7 a zasuňte ji.

### Formátování paměťové karty

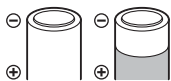
Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu, stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte volbu **Formátovat kartu** v menu nastavení (75).

### Schválené baterie

- Čtyři LR6/L40 alkalické baterie (typu AA) (dodané baterie)
- Čtyři FR6/L91 lithiové baterie (typu AA)
- Čtyři EN-MH2 dobíjecí nikl-metalhydridové (Ni-MH) baterie
- \* Dobíjecí nikl-metalhydridové baterie EN-MH1 nelze používat.

## ✓ Poznámky k bateriím

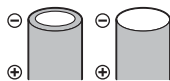
- Nekombinujte staré a nové baterie ani baterie různých výrobců a typů.
- Baterie s následujícími závadami nesmějí být používány:



Baterie s odlupujícím se povrchem



Baterie s izolací, která nezakrývá plochu kolem záporného kontaktu



Baterie s plochým záporným kontaktem

## ✓ Poznámky k dobíjecím nikel-metalhydridovým (Ni-MH) bateriím EN-MH2

Pokud ve fotoaparátu používáte baterie EN-MH2, nabíjejte baterie po čtyřech pomocí nabíječky baterií MH-73 (132).

## 🔪 Alkalické baterie

Výkon alkalických baterií se může značně lišit podle výrobce.

## Vyjímání baterií nebo paměťové karty

Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky prostoru pro baterie / slotu pro paměťovou kartu se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou také vypnuté.

- Jemně zatlačte paměťovou kartu do fotoaparátu - po uvolnění se částečně vysune.
- Buďte opatrní při manipulaci s fotoaparátem, bateriemi a paměťovou kartou bezprostředně po použití fotoaparátu, protože mohou být horké.

## Paměťové karty a interní paměť

Data z fotoaparátu, včetně snímků a videosekvencí, je možné uložit na paměťovou kartu nebo do interní paměti fotoaparátu. Chcete-li použít interní paměť, vyjměte paměťovou kartu.

# Zapněte fotoaparát a nastavte jazyk zobrazení, datum a čas

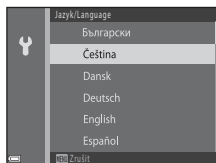
Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka výběru jazyka a nastavení data a času.

- 1** Sejměte krytku objektivu a poté pomocí hlavního vypínače fotoaparát zapněte.

- Monitor se zapne.
- Fotoaparát vypnete stisknutím hlavního vypínače.



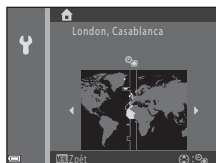
- 2** Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko OK.



- 3** Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko OK.

- 4** Vyberte vaše místní časové pásmo a stiskněte tlačítko OK.

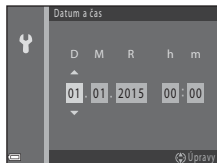
- Stiskněte tlačítko ▲ pro zobrazení symbolu 🌍 nad mapou a zapnutí letního času. Stisknutím tlačítka ▼ letní čas vypnete.



- 5** Pomocí voliče ▲▼ vyberte formát data a stiskněte tlačítko OK.

## 6 Nastavte datum a čas a stiskněte tlačítko **OK**.

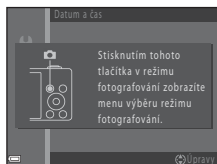
- Pomocí voliče ◀▶ vyberte pole a poté pomocí voliče ▲▼ nastavte datum a čas.
- Vyberte pole minut a stiskněte tlačítko **OK** pro potvrzení nastavení.



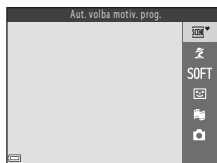
## 7 Zobrazí-li se dialogové okno pro potvrzení, vyberte pomocí voliče ▲▼ volbu **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.




## 8 Stiskněte tlačítko (režim fotografování).

- Objektiv se vysune.



## 9 Vyberte **Aut. volba motiv. prog.** a stiskněte tlačítko **OK**.








- Zobrazí se obrazovka fotografování a můžete pořizovat snímky v režimu automatické volby motivového programu. Fotoaparát automaticky zvolí optimální motivový program.
- Indikace stavu baterie
  - : Baterie je dostatečně nabitá.
  - : Baterie je málo nabitá.
- Počet zbývajících snímků  
Symbol  se zobrazí, když není do fotoaparátu vložena žádná paměťová karta a snímky se ukládají do interní paměti.



Indikace stavu baterie

Počet zbývajících snímků

## Změna nastavení jazyka, data a času

- Tato nastavení můžete změnit pomocí volby **Jazyk/Language** a **Časové pásmo a datum** v menu nastavení  (📖75).
- Funkci letního času můžete zapnout a vypnout v menu nastavení  pomocí volby **Časové pásmo a datum** a **Časové pásmo**. Stisknutím multifunkčního voliče  a volby  můžete zapnout funkci letního času a posunout čas o jednu hodinu napřed, nebo můžete pomocí volby  funkci letního času vypnout a posunout čas o jednu hodinu zpět.

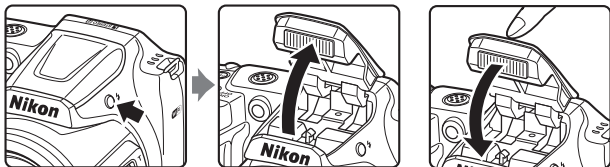
## Baterie hodin

- Hodiny fotoaparátu jsou napájeny vestavěnou záložní baterií. Záložní baterie se nabíjí, když do fotoaparátu vložíte hlavní baterie nebo jej připojíte k volitelnému síťovému zdroji, a po přibližně 10 hodinách nabíjení jsou schopny napájet hodiny několik dnů.
- Jestliže se záložní baterie fotoaparátu vybité, po zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro nastavení data a času. Znovu nastavte datum a čas (📖9).

## Vysunutí a zasunutí blesku

Stisknutím tlačítka  (vyklopení vestavěného blesku) vysunete blesk.

- Pokud blesk nepoužíváte, jemně na něj zatlačte a zasuňte jej tak, aby zapadl do určené polohy.

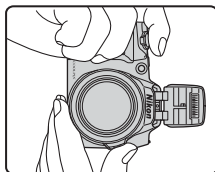
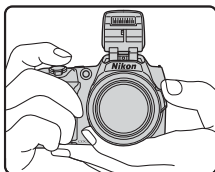


# Základní operace fotografování a přehrávání


## Fotografování pomocí režimu Aut. volba motiv. prog.

### 1 Držte fotoaparát ustálený.

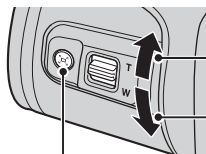
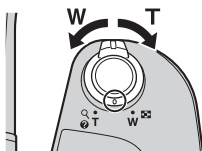
- Nedotýkejte se prsty ani jinými předměty objektivu, blesku, pomocného světla AF, mikrofonu ani reproduktoru.



### 2 Vytvořte kompozici snímku.


- Pomocí ovladače zoomu nebo bočního ovladače zoomu změňte polohu zoomovacího objektivu.
- Ztratí-li se objekt v poloze telezoomu, stisknutím tlačítka  (zoom se skokovým vrácením) dočasně rozšíříte obrazový úhel tak, abyste mohli snadněji vytvořit kompozici umístěním objektu do rámečku.

Zmenšení snímku      Zvětšení snímku



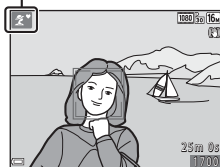
Zvětšení snímku

Zmenšení snímku

Tlačítko  (zoom se skokovým vrácením)

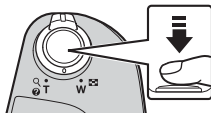
- Když fotoaparát rozpozná fotografovaný motiv, změní se symbol režimu fotografování.

Symbol režimu fotografování



### 3 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole nebo indikace zaostření se zobrazí zeleně.
- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje do středu kompozice a zaostřovací pole se nezobrazuje.
- Pokud bliká zaostřovací pole nebo indikace zaostření, fotoaparát nemůže zaostřit. Změňte kompozici a pak zkuste stisknout tlačítko spouště znovu do poloviny.



### 4 Aniž byste zvedli prst, stiskněte tlačítko spouště do maximální polohy.



#### Poznámky k ukládání snímků nebo videosekvencí

Indikace zobrazující počet zbývajících snímků nebo indikace zobrazující zbývající dobu záznamu při ukládání snímků nebo videosekvencí bliká. **Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímejte paměťovou kartu ani baterie**, dokud indikace bliká. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.

#### Funkce automatického vypnutí

- Nejsou-li po dobu přibližně jedné minuty provedeny žádné operace, vypne se monitor, fotoaparát přejde do pohotovostního režimu a kontrolka zapnutí přístroje bliká. Zůstane-li fotoaparát v pohotovostním režimu přibližně tři minuty, dojde k jeho vypnutí.
- Je-li fotoaparát v pohotovostním režimu a chcete znovu zapnout monitor, proveďte libovolnou operaci, například stiskněte hlavní vypínač nebo tlačítko spouště.

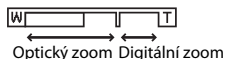
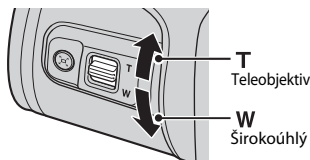
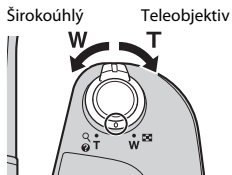
#### Když používáte stativ

- V následujících situacích doporučujeme ke stabilizaci fotoaparátu použít stativ.
  - Je-li na tmavých místech zasunutý blesk nebo při použití režimu fotografování, ve kterém blesk není použit
  - Je-li zoom nastaven do pozice teleobjektivu
- V případě použití stativu ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování nastavte volbu **Redukce vibrací pro snímky** na **Vypnuto** v menu nastavení (📖75), abyste zabránili možným chybám způsobeným touto funkcí.

## Použití zoomu

Při pohybu ovladače zoomu se mění poloha objektivu.

- Zvětšení: Posunout směrem k **T**
  - Zmenšení: Posunout směrem k **W**
- Když zapnete fotoaparát, zoom se nastaví do maximální širokoúhlé polohy.
- Úplné otočení ovladače zoomu v kterémkoli směru provede rychlé nastavení zoomu (mimo probíhající záznam videosekvence).
  - Zoom můžete používat také posunutím bočního ovladače zoomu (📖1) ve směru **T** nebo **W**.



- Při pohnutí ovladačem zoomu se na obrazovce fotografování zobrazí indikace zoomu.
- Digitální zoom, který umožňuje další zvětšení objektu přibližně na 4násobek maximálního poměru optického zoomu, je možné aktivovat posunutím a podržením ovladače zoomu nebo ovladače bočního zoomu směrem k poloze **T**, je-li fotoaparát nastaven na maximální optický zoom.


### Digitální zoom

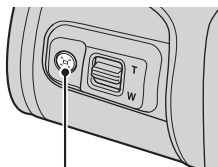
Při aktivaci digitálního zoomu se indikace zoomu zobrazí modře a při dalším zvětšení zoomu se zobrazí žlutě.

- Indikace zoomu je modrá: Kvalita obrazu není viditelně snížena díky dynamickému jemnému zoomu.
- Indikace zoomu je žlutá: Mohou se vyskytnout případy, kdy je kvalita obrazu viditelně snížena.
- Při nastavené menší velikosti obrazu zůstává indikace modrá v širším rozsahu.
- Při použití některých nastavení sériového snímání nebo jiných nastavení se indikace zoomu nemusí zobrazit modře.



## Použití zoomu se skokovým vrácením




Ztratí-li se objekt v poloze telezoomu, stisknutím tlačítka  (zoom se skokovým vrácením) dočasně rozšíříte obrazový úhel tak, abyste mohli snadněji vytvořit kompozici umístěním objektu do rámečku.



Tlačítko 





Ohraničující rámeček

- Se stisknutým tlačítkem  umístíte objekt do ohraničujícího rámečku na obrazovce fotografování.
- Chcete-li dále změnit obrazový úhel, posuňte ovladač zoomu se stisknutým tlačítkem .
- Pro návrat do původní pozice zoomu uvolněte tlačítko .

### **Poznámky k zoomu se skokovým vrácením**

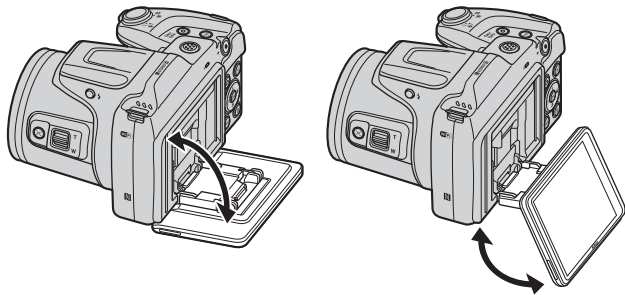
Zoom se skokovým vrácením nelze použít při záznamu videosekvence.

## Tlačítko spouště

<p>Stisknutí do poloviny</p>		<p>Lehce stiskněte tlačítko spouště, dokud neucítíte malý odpor, čímž nastavíte zaostření a expozici (čas závěrky a clonové číslo). Zaostření a expozice zůstanou zablokovány po dobu stisknutí tlačítka spouště do poloviny.</p>
<p>Stisknutí na doraz</p>		<p>Úplným stisknutím tlačítka spouště aktivujete spoušť a vyfotografujete snímek. Při stisku tlačítka spouště nepoužívejte nadměrnou sílu, protože byste způsobili chvění fotoaparátu a rozmazání snímku. Stiskněte tlačítko jemně.</p>

## Změna úhlu monitoru

Úhel monitoru lze snížit přibližně na 85° nebo zvýšit přibližně na 90°. Změna polohy je vhodná při fotografování, pokud držíte fotoaparát v poloze nahoře nebo dole.




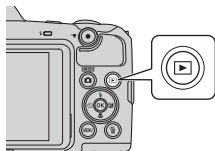
### Poznámky k monitoru

- Při změně úhlu monitoru nepoužívejte nadměrnou sílu.
- Monitor nelze posunout doleva ani doprava.
- Při použití v normálních situacích vraťte monitor do původní polohy.








# Přehrávání snímků

## 1 Stisknutím tlačítka (přehrávání) přejdete do režimu přehrávání.

- Stisknutím a podržením tlačítka  na vypnutém fotoaparátu spustíte fotoaparát v režimu přehrávání.




## 2 Pomocí multifunkčního voliče zvolte snímek, který chcete zobrazit.

- Stisknutím a podržením voliče    můžete rychle procházet snímky.
- Pro návrat do režimu fotografování stiskněte tlačítko  nebo tlačítko spouště.
- Je-li v režimu přehrávání jednotlivých snímků zobrazen symbol  , můžete stisknutím tlačítka  použít na daný snímek efekt.


Zobrazit předchozí snímek



Zobrazit další snímek


- Posuňte ovladač zoomu do polohy **T** () v režimu přehrávání jednotlivých snímků pro zvětšení snímku.

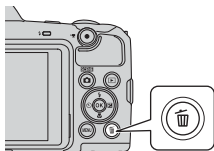





- V režimu přehrávání jednotlivých snímků posuňte ovladač zoomu do polohy **W** () pro přechod do režimu přehrávání náhledů snímků a zobrazení více snímků na obrazovce.



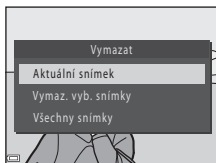
# Vymazání snímků


- 1** Chcete-li vymazat snímek, který je aktuálně zobrazen na monitoru, stiskněte tlačítko  (mazání).



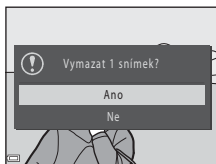
- 2** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte požadovaný způsob mazání a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li úpravy ukončit bez mazání, stiskněte tlačítko **MENU**.






- 3** Vyberte **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vymazané snímky již nelze obnovit.



## **Mazání sériových snímků (sekvence)**

- Sériově zachycené snímky jsou ukládány jako sekvence a v režimu přehrávání se zobrazí pouze první snímek této sekvence (klíčový snímek). Jedná se o výchozí nastavení.
- Stisknete-li tlačítko , když je zobrazen klíčový snímek pro sekvenci snímků, všechny snímky v této sekvenci budou vymazány.
- Chcete-li vymazat jednotlivé snímky v sekvenci, stisknutím tlačítka  zobrazte vždy jednotlivý snímek a pak stiskněte tlačítko .



## **Vymazání snímku pořízeného v režimu fotografování**

Chcete-li v režimu fotografování vymazat poslední uložený snímek, stiskněte tlačítko .

## Ovládání okna Vymaz. vyb. snímky

- 1** Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímek, který má být odstraněn, a poté pomocí tlačítka ▲ zobrazte symbol 🗑️.

- Chcete-li výběr vrátit zpět, stisknutím tlačítka ▼ zrušte zobrazení symbolu 🗑️.
- Posunutím ovladače zoomu (📖1) do polohy **T** (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (📺) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.



- 2** Ke všem snímkům, které chcete vymazat, přidejte symbol 🗑️ a pak volbu potvrďte stisknutím tlačítka OK.

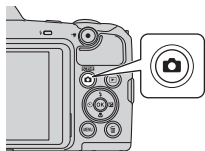
- Zobrazí se dialog pro potvrzení. Dokončete operace dle pokynů na obrazovce.

# Změna režimu fotografování

K dispozici jsou níže popsané režimy fotografování.

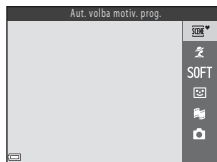
- **☑ Aut. volba motiv. prog.**  
Při vytvoření kompozice snímku fotoaparát automaticky rozpozná fotografovaný motiv, a usnadní tak fotografování snímků pomocí nastavení vhodných pro tento motiv.
- **📷 Motivový program**  
Nastavení fotoaparátu je optimalizováno podle vámi vybraného motivového programu.
- **SOFT Speciální efekty**  
Při fotografování lze na snímky použít efekty.
- **😊 Inteligentní portrét**  
Pomocí funkce Vylepšení vzhledu je možné během fotografování vylepšit obličej a pro pořízení snímků použijte funkci Samospoušť detekující úsměv nebo Koláž z autoportrétů.
- **🎞️ Prez. krátkých videosekvencí**  
Fotoaparát vytvoří krátkou videosekvenci v délce do 30 sekund (**1080p 1080/30p** nebo **1080p 1080/25p**) prostřednictvím záznamu a automatického spojení více několikasekundových klipů.
- **📷 Režim Auto**  
Slouží k běžnému fotografování. Nastavení je možné změnit tak, aby odpovídala podmínkám fotografování a typu snímku, který chcete pořídit.

- 1** Po zobrazení obrazovky fotografování stiskněte tlačítko **📷** (režim fotografování).



- 2** Pomocí multifunkčního voliče **▲▼** vyberte režim fotografování a stiskněte tlačítko **OK**.

- Je-li vybrán motivový program nebo režim speciálních efektů, stisknutím tlačítka **▶** vyberte motivový program nebo efekt a poté stiskněte tlačítko **OK**.



## Použití blesku, samospouště atd.

Je-li zobrazena obrazovka fotografování, můžete stisknout multifunkční volič ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) pro nastavení níže popsaných funkcí.



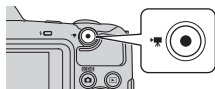
- **⚡ Režim blesku**  
Můžete vybrat režim blesku odpovídající snímacím podmínkám při vysunutí blesku.
- **⌚ Samospoušť**  
Fotoaparát spustí závěrku 10 sekund nebo 2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště.
- **🌸 Režim makro**  
Pro snímání makro snímků používejte režim makro.
- **📷 Korekce expozice**  
Celkový jas snímku můžete upravit.

Funkce, které je možné nastavit, se liší podle režimu fotografování.

## Záznam videosekvencí

Zobrazte obrazovku fotografování a stiskněte tlačítko ● (📹 záznamu videosekvence) pro spuštění záznamu videosekvence. Dalším stisknutím tlačítka ● (📹 záznam ukončíte).




- Vybete videosekvenci v režimu přehrávání jednotlivých snímků a stiskněte tlačítko ⏮ pro její přehrávání.













# Fotografické funkce

## Režim (aut. volba motiv. prog.)

Při vytvoření kompozice snímku fotoaparát automaticky rozpozná fotografovaný motiv, a usnadní tak fotografování snímků pomocí nastavení vhodných pro tento motiv.



Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (aut. volba motiv. prog.) → tlačítko 

Když fotoaparát automaticky rozpozná fotografovaný motiv, změní se symbol režimu fotografování zobrazený na obrazovce fotografování.





	Portrét (pro fotografování portrétů jednoho nebo dvou lidí)
	Portrét (pro fotografování portrétů většího počtu lidí nebo snímků, ve kterých velkou část kompozice zabírá pozadí)
	Krajina
	Noční portrét* (pro fotografování portrétů jednoho nebo dvou lidí)
	Noční portrét* (pro fotografování portrétů většího počtu lidí nebo snímků, ve kterých velkou část kompozice zabírá pozadí)
	Noční krajina*
	Makro
	Protisvětlo (pro fotografování jiných objektů než lidí)
	Protisvětlo (pro fotografování portrétních snímků)
	Další motivy

\* Je pořízen jeden snímek s dlouhou expoziční dobou.

### **Poznámky k režimu (aut. volba motiv. prog.)**

- V závislosti na snímacích podmínkách nemusí fotoaparát vybrat požadovaný motivový program. V tomto případě zvolte jiný režim fotografování (20).
- Když je v činnosti digitální zoom, symbol režimu fotografování se změní na .



### **Funkce dostupné v režimu (aut. volba motiv. prog.)**

- Režim blesku (43)
- Samospoušť (45)
- Korekce expozice (47)
- Režim obrazu (77)



# Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu)

Je-li vybrán motiv, nastavení fotoaparátu se automaticky optimalizují pro tento motiv.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol shora\*) → ►►► ▲▼ → vyberte motiv → tlačítko 

\* Zobrazí se symbol posledního vybraného motivu.

 Portrét (výchozí nastavení)	 Noční krajina <sup>1,2</sup> (📖25)
 Krajina <sup>1,2</sup>	 Makro (📖25)
 Sport <sup>2</sup> (📖24)	 Jídlo (📖25)
 Noční portrét (📖24)	 Ohňostrojí <sup>1,3</sup> (📖25)
 Párty/interiér <sup>2</sup> (📖24)	 Protisvětlo (📖26)
 Pláž <sup>2</sup>	 Jednoduché panorama <sup>2</sup> (📖29)
 Sněž <sup>2</sup>	 Portrét domác. zvířat (📖27)
 Západ slunce <sup>2,3</sup>	 Měsíc (📖28) <sup>1,2</sup>
 Úsvit/soumrak <sup>1,2,3</sup>	 Sledování ptáků (📖28) <sup>1,2</sup>

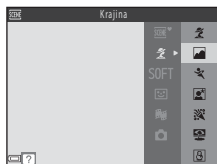
<sup>1</sup> Fotoaparát zaostřuje na nekonečno.

<sup>2</sup> Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.

<sup>3</sup> Doporučuje se použít stativ kvůli dlouhému času závěrky. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací pro snímky** (📖110) možnost **Vypnuto** v menu nastavení.


## Zobrazení popisu jednotlivých motivových programů (zobrazení nápovědy)

Vyberte motiv a posuňte ovladač zoomu (📖1) do polohy **T** (🔍) pro zobrazení popisu tohoto motivu. Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, posuňte ovladač zoomu znovu do polohy **T** (🔍).










# Rady a poznámky


## Sport

- Když přidržíte tlačítko spouště stisknuté až na doraz, pořídíte až 7 snímků po sobě rychlostí přibližně 7,4 snímků za sekundu (když je volba **Režim obrazu** nastavena na  **4608x3456**).
- Frekvence sériového snímání se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Zaostření, expozice a barevný odstín jsou pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem v každé sérii.








## Noční portrét

- Než začnete fotografovat, vysuňte blesk.
- Na obrazovce zobrazené při výběru volby  **Noční portrét** vyberte volbu  **Z ruky** nebo  **Ze stativu**.
-  **Z ruky** (výchozí nastavení):
  - Je-li symbol  na obrazovce fotografování zobrazený zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny a uloženy jako jeden snímek.
  - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí pořízený snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínejte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
  - Pokud se objekt při pořizování řady snímků pohybuje, mohou být snímky zdeformované, překryté nebo rozmazané.
-  **Ze stativu**:
  - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
  - Redukce vibrací je vypnutá, i když je volba **Redukce vibrací pro snímky** ( 110) v menu nastavení nastavena na **Zapnuto**.





## Párty/interiér

- Chcete-li se vyhnout následkům chvění fotoaparátu, pevně jej držte. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací pro snímky** ( 110) možnost **Vypnuto** v menu nastavení.






## Noční krajina

- Na obrazovce zobrazené při výběru volby  **Noční krajina** vyberte volbu  **Z ruky** nebo  **Ze stativu**.
-  **Z ruky** (výchozí nastavení):
  - Je-li symbol  na obrazovce fotografování zobrazený zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny a uloženy jako jeden snímek.
  - Jakkmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí pořízený snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínejte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
  - Obrazový úhel (tj. oblast viditelná v kompozici) viditelný na uloženém snímku je užší, než je vidět na monitoru v okamžiku fotografování.
-  **Ze stativu**:
  - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
  - Redukce vibrací je vypnutá, i když je volba **Redukce vibrací pro snímky** ( 110) v menu nastavení nastavena na **Zapnuto**.

## Makro

- Zapne se režim makro ( 46) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.
- Zaostřovací pole můžete posunout. Stiskněte tlačítko , pomocí multifunkčního voliče  zaostřovací pole posuňte a pro použití nastavení stiskněte tlačítko .

## Jídlo



- Zapne se režim makro ( 46) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.
- Pomocí multifunkčního voliče  můžete nastavit barevný odstín. Nastavení barevného odstínu je uloženo do paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Zaostřovací pole můžete posunout. Stiskněte tlačítko , pomocí multifunkčního voliče  zaostřovací pole posuňte a pro použití nastavení stiskněte tlačítko .








## Ohňostroj

- Čas závěrky se pevně nastaví na čtyři sekundy.




## Protisvětlo

- Na obrazovce zobrazené při výběru volby  **Protisvětlo** vyberte volbu **ON** nebo **OFF** a podle typu snímku, který chcete fotografovat, zapněte nebo vypněte funkci HDR (high dynamic range).
- **OFF** (výchozí nastavení): Použije se blesk, aby se zabránilo skrytí objektu ve stínu. Než začnete fotografovat, vysuňte blesk.
  - Pokud stisknete tlačítko spouště na doraz, vyfotografuje se pouze jeden snímek.
- **ON**: Použijte při fotografování snímků obsahujících velmi jasné a velmi tmavé plochy.
  - Podržíte-li tlačítko spouště stisknuté, fotoaparát pořídí rychlou sérii snímků a následující dva snímky uloží:
    - Složený snímek bez použití HDR
    - Složený snímek za použití HDR, ve kterém je minimalizována ztráta detailů ve světlech nebo stínech
  - Pokud je v paměti místo pouze na jeden snímek, uloží se pouze snímek, který byl zpracován pomocí funkce D-Lighting (64) v době fotografování a na kterém jsou upraveny tmavé plochy.
  - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí pořízený snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypnejte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
  - Obrazový úhel (tj. oblast viditelná v kompozici) viditelný na uloženém snímku je užší, než je vidět na monitoru v okamžiku fotografování.

## Portrét domác. zvířat

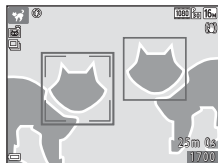
- Když fotoaparát namíříte na psa nebo kočku, dokáže detekovat jeho obličej a zaostřit na něj. Ve standardním nastavení fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky a automaticky spustí spoušť (aut. portrét dom. zvířat).
- Na obrazovce zobrazené při výběru volby  **Portrét domác. zvířat** vyberte volbu  **Jednotlivé snímky** nebo  **Sériové snímání**.
  -  **Jednotlivé snímky**: Při detekci obličeje psa nebo kočky fotoaparát pořídí jeden snímek.
  -  **Sériové snímání**: Při detekci obličeje psa nebo kočky fotoaparát pořídí sérii tří snímků.

## Automatický portrét domácích zvířat

- Pomocí multifunkčního voliče  je možné změnit nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**.
  - : Fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky a automaticky spustí spoušť.
  - **OFF**: Fotoaparát nespustí spoušť automaticky, ani když je detekován obličej psa nebo kočky. Stiskněte tlačítko spouště. Je-li vybrána volba **OFF**, fotoaparát detekuje také lidské obličej.
- Po pořízení pěti snímků je volba **Aut. portrét dom. zvířat** nastavena na **OFF**.
- Fotografovat lze také stisknutím tlačítka spouště, bez ohledu na nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**. Je-li vybrána volba  **Sériové snímání**, můžete pořizovat série snímků při podržení tlačítka spouště až na doraz.

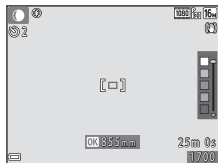
## Zaostřovací pole

- Jestliže fotoaparát detekuje obličej, zobrazí se tento obličej ve žlutém rámečku. Zaostří-li fotoaparát na obličej ve dvojitém rámečku (zaostřovací pole), dvojitý rámeček změní barvu na zelenou. Pokud nejsou detekovány žádné obličej, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- V určitých podmínkách fotografování nemusí být obličej domácího zvířete detekován a uvnitř rámečku se mohou zobrazit jiné objekty.



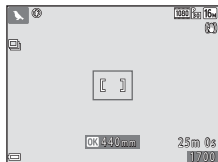
## ● Měsíc

- Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ můžete nastavit barevný odstín. Nastavení barevného odstínu je uloženo do paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Upravte jas pomocí korekce expozice (☰47) podle snímacích podmínek, například přibývání nebo ubývání měsíce, a požadavků na fotografování.
- V poloze zoomu s nejkratší ohniskovou vzdáleností se zobrazí ohraničující rámeček, který indikuje obrazový úhel ekvivalentní objektivu 855 mm (ve formátu 35 mm [135]). Obrazový úhel se změní na úhel ekvivalentní objektivu 855 mm stisknutím tlačítka OK.







## 🦅 Sledování ptáků




- Na obrazovce zobrazené po výběru volby **Sledování ptáků** vyberte volbu [S] **Jednotlivé snímky** nebo [ ] **Sériové snímání**.
- [S] **Jednotlivé snímky**: Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
- [ ] **Sériové snímání** (výchozí nastavení):  
Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování.
  - Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 7,4 snímků za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je přibližně 7 (je-li velikost obrazu nastavena na **16m 4608x3456**).
- V poloze zoomu s nejkratší ohniskovou vzdáleností se zobrazí ohraničující rámeček, který indikuje obrazový úhel ekvivalentní objektivu 440 mm (ve formátu 35 mm [135]). Obrazový úhel se změní na úhel ekvivalentní objektivu 440 mm stisknutím tlačítka OK.





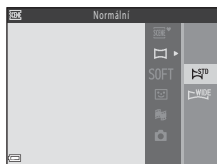
# Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování)  
→  (druhý symbol shora\*) → ►►► ▲▼ →  (jednoduché panoráma)  
→ tlačítko 

\* Zobrazí se symbol posledního vybraného motivu.

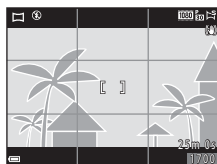
**1** Jako rozsah fotografování vyberte volbu  **Normální** nebo  **Široký** a stiskněte tlačítko .

- Pokud je fotoaparát připraven ve vodorovné poloze, velikost obrazu (šířka x výška) je následující.
  -  **Normální**: 4800 x 920 při vodorovném pohybu, 1536 x 4800 při svislém pohybu
  -  **Široký**: 9600 x 920 při vodorovném pohybu, 1536 x 9600 při svislém pohybu



**2** Zaberte první okraj panoramatického snímku a zaostřete stisknutím tlačítka spouště do poloviny.

- Pozice zoomu je pevně nastavena na širokoúhlé fotografování.
- Fotoaparát zaostří doprostřed kompozice.



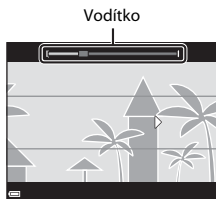
**3** Stiskněte tlačítko spouště na doraz a potom tlačítko spouště uvolněte.

- Zobrazí se symboly ▲▼◀▶ označující směr pohybu fotoaparátu.

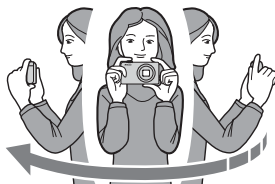


## 4 Pohybujte fotoaparátem v jednom ze čtyř směrů, dokud indikace vodítka nedosáhne konce.

- Když fotoaparát detekuje, kterým směrem se pohybuje, začne fotografování.
- Fotografování skončí, když fotoaparát vyfotografuje určený rozsah fotografování.
- Až do ukončení fotografování se zablokuje ostření a expozice.



## Příklad pohybu fotoaparátu



- S použitím vašeho těla jako osy otáčení posunujte fotoaparát pomalu po oblouku ve směru označení (△▽◁▷).
- Fotografování skončí, pokud vodítka nedosáhne okraje přibližně do 15 sekund (pokud je vybrána možnost **STP Normální**) nebo přibližně do 30 sekund (pokud je vybrána možnost **WIDE Široký**) od zahájení fotografování.

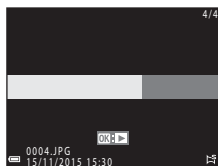
### ✓ Poznámky k fotografování s funkcí **Jednoduché panoráma**

- Rozsah snímku v uloženém snímku bude užší než ten, který je vidět na monitoru během fotografování.
- Pokud je fotoaparátem pohybováno příliš rychle, pokud dochází k přílišnému chvění fotoaparátu nebo pokud je objekt příliš jednotlý (např. zdi nebo tma), může dojít k chybě.
- Pokud bude fotografování zastaveno předtím, než fotoaparát dosáhne poloviny rozsahu panoramatu, panoramatický snímek nebude uložen.
- Pokud je zachycena více než polovina rozsahu panoramatu, ale fotografování skončí před dosažením okraje rozsahu, nezaznamenaný rozsah bude zobrazen šedě.

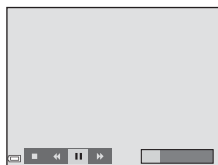


## Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma

Přejděte do režimu přehrávání (📖 17), zobrazte snímek pořízený pomocí funkce Jednoduché panoráma v režimu zobrazení jednotlivých snímků a poté stiskněte tlačítko **OK** pro posun snímku ve směru, který byl použit při jeho vytvoření.



Při přehrávání se na monitoru zobrazí ovládací prvky přehrávání. Pomocí multifunkčního voliče **◀▶** vyberte ovládací prvek, poté stiskněte tlačítko **OK** a proveďte operace popsané níže.



Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka <b>OK</b> můžete přejít rychle zpět.
Posun vpřed	▶	Podržením tlačítka <b>OK</b> můžete přejít rychle vpřed.
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.
		◀   Podržením tlačítka <b>OK</b> můžete přejít zpět.
		▶   Podržením tlačítka <b>OK</b> můžete posouvat.
	▶	Obnovit automatický posun.
Konec	■	Přepnout do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

### ✓ Poznámky k panoramatickým snímkům

- Snímky nelze upravovat pomocí tohoto fotoaparátu.
- Fotoaparát nemusí umožňovat posouvání ani použití zoomu, pokud prohlížíte panoramatické snímky pořízené jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.

### ✓ Poznámky k tisku panoramatických snímků







Nastavení tiskárny nemusí umožňovat vytištění celého snímku. Navíc, v závislosti na tiskárně, nemusí být tisk umožněn.

## Režim Speciální efekty (používání efektů při fotografování)

Při fotografování lze na snímky použít efekty.

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování)  
→ SOFT (třetí symbol shora\*) → ►► ► ▲▼ ► vyberte efekt → tlačítko 

\* Zobrazí se symbol posledního vybraného efektu.

Typ	Popis
SOFT Změkčující filtr* (výchozí nastavení)	Změkčuje snímek mírným rozostřením celého snímku.
SEPIA Nostal. sépiový efekt*	Přidá do snímku sépiové zbarvení a snižuje kontrast pro simulaci vlastností staré fotografie.
 Kontrastní monochr. ef.*	Mění snímek na černobílý a dává mu ostrý kontrast.
 Selektivní barva	Vytváří černobílý snímek, ve kterém je zachována jen vybraná barva.
POP Pop	Zvyšuje sytost barev celého snímku pro vytvoření jasného vzhledu.
 Cross proces	Díky specifické barvě poskytuje snímku tajemný vzhled.
 1 Efekt dětského fotoap. 1*	Poskytuje celému snímku nažloutlý odstín a ztmaví okraj snímku.
 2 Efekt dětského fotoap. 2*	Snižuje sytost barev celého snímku a ztmaví jeho okraje.
 Zrcadlo*	Vytvoří oboustranně symetrický snímek, jehož pravá polovina je převráceným zrcadlovým obrazem levé poloviny.




\* Některé možnosti **Možnosti videa** () nejsou k dispozici.

- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.
- Je-li vybrána volba **Selektivní barva** nebo **Cross proces**, pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovanou barvu a stisknutím tlačítka **OK** tuto barvu použijte. Opětovným stisknutím tlačítka **OK** změníte výběr barvy.



# Režim Inteligentní portrét (vylepšení obličejů při fotografování)










Můžete zachytit snímek s použitím funkce vylepšení vzhledu pro vylepšení obličejů.

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim Inteligentní portrét  → tlačítko 

## 1 Stiskněte multifunkční volič ►.



## 2 Použijte efekt.

- Použijte volič  k výběru požadovaného efektu.
- Použijte volič  k výběru hodnoty efektu.
- Můžete současně použít více efektů.  
 **Změkčení pleti**,  **Líčení**,  **Změkčující filtr**,  **Sytost**,  **Jas (Exp. +/-)**
- Pomocí volby  **Ukončit** skryjete posuvník.
- Po kontrole nastavení pro všechny efekty stiskněte tlačítko .









## 3 Vytvořte kompozici snímku a poté stiskněte tlačítko spouště.

### Poznámky k režimu Inteligentní portrét




- Hodnoty efektu u snímku na obrazovce fotografování a u uloženého snímku se mohou lišit.
- Je-li nastavena možnost **Změkčující filtr**, některé možnosti **Možnosti videa**  96 nejsou k dispozici.


### Funkce dostupné v režimu inteligentního portrétu

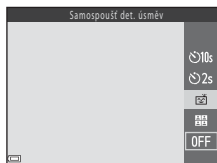
- Vylepšení vzhledu  34
- Samospoušť det. úsměv  35
- Koláž z autoportrétů  36
- Režim blesku  43
- Samospoušť  45
- Menu Inteligentní portrét  88

## Použití samospouště detekující úsměv

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim Inteligentní portrét  → tlačítko 

Pokud stisknutím multifunkčního voliče  vyberete volbu  **Samospoušť det. úsměv** a stisknete tlačítko , fotoaparát automaticky spouští vždy, když detekuje směřjící se obličej.

- Před výběrem samospouště detekující úsměv nastavte funkci Vylepšení vzhledu  (34).
- V případě stisknutí tlačítka spouště pro zachycení snímku se samospoušť detekující úsměv ukončí.



### **Poznámky k samospoušti detekující úsměv**

Za určitých snímacích podmínek může dojít k tomu, že fotoaparát nebude schopen rozpoznat tváře nebo detekovat úsměv  (50). Fotografovat lze také pomocí tlačítka spouště.




### **Bliká kontrolka samospouště**

Při používání samospouště detekující úsměv kontrolka samospouště bliká při detekci obličeje a bliká rychle ihned po spuštění závěrky.

## Použití funkce Koláž z autoportrétů




Fotoaparát může zachytit sérii čtyř nebo devíti snímků v určitých intervalech a uložit je jako jeden snímek (koláž).

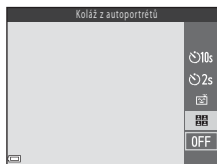


Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim Inteligentní portrét  → tlačítko 



### 1 Pomocí multifunkčního voliče ◀ vyberte volbu Koláž z autoportrétů a stiskněte tlačítko .

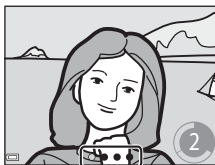


- Zobrazí se dialog pro potvrzení.
- Stisknete-li tlačítko **MENU** a vyberete volbu **Koláž z autoportrétů** před stisknutím volby  můžete nakonfigurovat nastavení pro volbu **Počet snímků**, **Interval** a **Zvuk závěrky** (88).
- Chcete-li při fotografování použít funkci Vylepšení vzhledu, nastavte efekt před výběrem funkce Koláž z autoportrétů (34).



### 2 Vyfotografujte snímek.

- Při stisknutí tlačítka spouště se spustí odpočítávání (přibližně pět sekund) a poté je spoušť automaticky spuštěna.
- Fotoaparát automaticky spustí spoušť pro zbývající snímky. Přibližně tři sekundy před zachycením snímku se spustí odpočítávání.
- Počet snímků je indikován údajem  na monitoru. Během fotografování se zobrazuje zeleně a po ukončení fotografování se zobrazuje bíle.
- Když fotoaparát dokončí zachycení stanoveného počtu snímků, vytvořená koláž se uloží.
- Každý ze zachycených snímků je uložen jako samostatný snímek odděleně od koláže. Jednotlivé snímky se uloží jako sekvence a vytvořená koláž tvořená jedním snímkem se použije jako klíčový snímek (60).






## **Poznámky ke koláži z autoportrétů**

- Stisknete-li tlačítko spouště předtím, než fotoaparát zachytí určený počet snímků, je fotografování zrušeno a koláž se neuloží. Snímky, které byly zachyceny před zrušením fotografování, jsou uloženy jako samostatné snímky.
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖55).

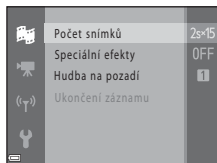
# Režim Prez. krátkých videosekvencí (vytváření krátkých videosekvencí spojováním klipů)

Fotoaparát vytvoří krátkou videosekvenci v délce do 30 sekund (1080/30 1080/30p nebo 1080/25 1080/25p) prostřednictvím záznamu a automatického spojení více několikasekundových klipů.

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování)  
→  Režim Prez. krátkých videosekvencí → tlačítko 

## 1 Stiskněte tlačítko MENU (menu) a nakonfigurujte nastavení pro záznam videosekvencí.

- **Počet snímků:** Nastavte počet klipů, které fotoaparát zaznamená, a dobu záznamu pro každý klip. Standardně fotoaparát zaznamená 15 klipů po 2 sekundách pro vytvoření 30sekundové videosekvence.
- **Speciální efekty** (📖32): Použijte různé efekty pro videosekvence při fotografování. Efekty lze pro jednotlivé klipy měnit.
- **Hudba na pozadí:** Vyberte hudbu na pozadí. Náhled zobrazíte přesunutím ovladače zoomu (📖1) směrem k **T** (📍).
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **MENU** nebo tlačítko spouště pro opuštění menu.





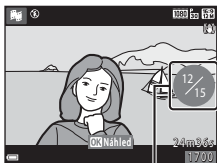
## 2 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) zaznamenejte klip.

- Fotoaparát automaticky zastaví záznam klipu po uplynutí času určeného v kroku 1.
- Záznam klipu je možné dočasně pozastavit. Viz „Pozastavení záznamu videosekvence“ (📖40).



## 3 Zkontrolujte zaznamenaný klip nebo jej vymažte.

- Chcete-li provést kontrolu, stiskněte tlačítko .
- Chcete-li provést vymazání, stiskněte tlačítko . Je možné vymazat poslední zaznamenaný klip nebo všechny klipy.
- Chcete-li pokračovat v záznamu klipů, zopakujte operaci v kroku 2.
- Chcete-li změnit efekty, vraťte se ke kroku 1.



Počet zaznamenaných klipů



## 4 Uložte prezentaci krátkých videosekvencí.

- Prezentace krátkých videosekvencí se uloží, když fotoaparát dokončí záznam stanoveného počtu klipů.
- Chcete-li uložit prezentaci krátkých videosekvencí předtím, než fotoaparát dokončí záznam stanoveného počtu klipů, stiskněte tlačítko **MENU**, když se zobrazí obrazovka pozastavení fotografování, a poté vyberte volbu **Ukončení záznamu**.
- Po uložení prezentace krátkých videosekvencí jsou klipy vymazány.

### Obsluha během přehrávání klipu

Pro úpravu hlasitosti posuňte ovladač zoomu během přehrávání klipu (1).

Na monitoru se zobrazí ovládací prvky přehrávání.

Níže popsané operace mohou být prováděny pomocí multifunkčního voliče ◀▶, kterým se zvolí ovládací prvek, a stisknutím tlačítka OK.



Ovládací prvky přehrávání

Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět.
Posun vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci posunout vpřed.
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.
		◀⏸ Posuňte videosekvenci o jedno políčko vzad. Podržením tlačítka OK aktivujte souvislé převíjení vzad.
		▶⏸ Posuňte videosekvenci o jedno políčko vpřed. Podržením tlačítka OK aktivujte souvislé převíjení vpřed.
		▶⏸ Obnovit přehrávání.
Ukončení přehrávání	■	Vraťte se na obrazovku fotografování.
Ukončení záznamu	📁	Uložte prezentaci krátkých videosekvencí, která používá zaznamenané klipy.

### ✓ Poznámky k záznamu prezentace krátkých videosekvencí

- Fotoaparát nemůže zaznamenávat videosekvence, není-li vložena paměťová karta.
- Nevyměňujte paměťovou kartu, dokud není prezentace krátkých videosekvencí uložena.



## Pozastavení záznamu videosekvence




- Pokud stisknete tlačítko spouště ve chvíli, kdy je zobrazena obrazovka pozastavení fotografování, je možné zachytit statický snímek (📷 4608x2592).
- Můžete pozastavit záznam videosekvence a přehrát snímky nebo přejít do jiných režimů fotografování pro pořízení snímků. Záznam videosekvence se obnoví poté, co znovu přejdete do režimu prezentace krátkých videosekvencí.



## Funkce dostupné v režimu Prezentace krátkých videosekvencí

- Samospoušť (📖 45)
- Režim makro (📖 46)
- Korekce expozice (📖 47)
- Menu Prezentace krátkých videosekvencí (📖 38)
- Menu Možnosti videa (📖 96)






## Režim (auto)

Slouží k běžnému fotografování. Nastavení je možné upravit tak, aby odpovídala podmínkám fotografování a typu snímku, který chcete pořídit.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (auto) → tlačítko 




- Změnou nastavení **Rež. činnosti zaostř. polí** (84) můžete změnit způsob, jakým fotoaparát vybírá oblast kompozice, na kterou zaostřuje. Výchozí nastavení je **Zaost. s vyhled. hlav. obj.** (52).

### Funkce dostupné v režimu (auto)

- Kreativní posuvník (42)
- Režim blesku (43)
- Samospoušť (45)
- Režim makro (46)
- Menu fotografování (77)

# Použití kreativního posuvníku




Při fotografování můžete nastavit jas (korekci expozice), sytost a barevný odstín.

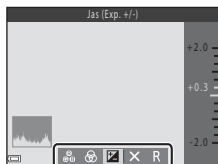
Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (auto) → tlačítko 

## 1 Stiskněte multifunkční volič ►.






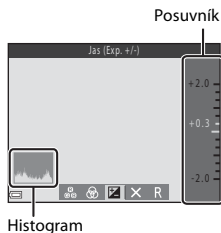
## 2 Pomocí voliče ◀► vyberte položku.

-  **Odstín:** Upravte barevný odstín (načervenalý/namodralý) celého snímku.
-  **Sytost:** Upravte sytost celého snímku.
-  **Jas (Exp. +/-):** Upravte jas celého snímku.



## 3 Pomocí voliče ▲▼ nastavte úroveň.

- Na monitoru lze zobrazit náhled výsledků.
- Chcete-li nastavit jinou položku, vraťte se ke kroku 2.
- Pomocí volby  **Ukončit** skryjete posuvník.
- Pro zrušení všech nastavení vyberte volbu  **Obnovit** a stiskněte tlačítko . Vraťte se ke kroku 2 a znovu upravte nastavení.



## 4 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko .

- Nastavení se použijí a fotoaparát se vrátí na obrazovku fotografování.


### **Nastavení kreativního posuvníku**

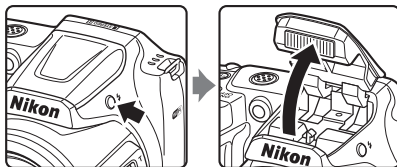
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖55).
- Nastavení pro jas (korekce expozice), sytost a barevný odstín se uloží do paměti fotoaparátu i poté, kdy je fotoaparát vypnut.
- Další informace viz „Použití histogramu“ (📖47).

# Režim blesku

Můžete vybrat režim blesku odpovídající snímacím podmínkám.

## 1 Stiskněte tlačítko (vyklopení vestavěného blesku).


- Blesk se vysune.
- Pokud je blesk zasunutý, nelze jej použít. Zobrazí se symbol  indikující, že blesk se nepoužívá.

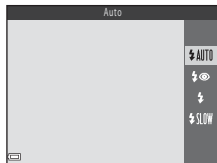


## 2 Stiskněte multifunkční volič (.



## 3 Vyberte požadovaný režim blesku ( 44) a stiskněte tlačítko .

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka , výběr se zruší.



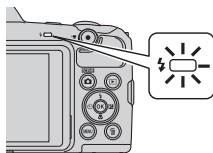
### **Zasunutí blesku**

Pokud blesk nepoužíváte, jemně na něj zatlačte a zasuňte jej tak, aby zapadl do určené polohy ( 11).



## Kontrolka blesku

- Stav blesku je možné ověřit polovičním stisknutím tlačítka spouště.
  - Zapnuto: Blesk se použije, jestliže tlačítko spouště zcela stisknete.
  - Bliká: Blesk se nabíjí. Fotoaparát nemůže pořizovat snímky.
  - Vypnuto: Při expozici snímku se nepoužije blesk.
- Když je baterie málo nabitá, monitor se při nabíjení blesku vypne.



## Dostupné režimy blesku



### Auto

Blesk se použije, je-li to zapotřebí, například při nedostatečném osvětlení.

- Symbol režimu blesku na obrazovce fotografování se zobrazí pouze ihned po provedení nastavení.



### Autom. blesk s red. ef. čer. očí

Omezuje efekt červených očí na portrétech způsobený bleskem.



### Doplňkový záblesk

Při každé expozici snímku se použije blesk. Tento režim použijte k vyjasnění stínů (přisvícení) a osvětlení objektů v protisvětle.



### Synchr. blesku s dlouhými časy

Vhodné pro večerní a noční portréty s pozadím. Blesk se použije, je-li nutné osvětlit hlavní objekt snímku, pozadí snímku je v noci nebo za nízké hladiny osvětlení zachyceno pomocí dlouhých časů závěrky.



## Nastavení režimu blesku

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici (48).
- Nastavení použité v režimu (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



## Redukce efektu červených očí

V případě detekce efektu červených očí fotoaparát zpracuje před uložením snímku zasaženou oblast a provede redukci efektu červených očí.

Poznámky k fotografování:

- K uložení snímků je potřeba více času než obvykle.
- Redukce efektu červených očí nemusí v některých situacích poskytovat očekávané výsledky.
- Ve výjimečných případech může být redukce efektu červených očí použita na jiné části snímku, přestože to není nutné. V těchto případech zvolte jiný režim blesku a poříďte snímek znovu.

# Samospoušť

Fotoaparát je vybaven samospouští, která spustí závěrku 10 sekund nebo 2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště.

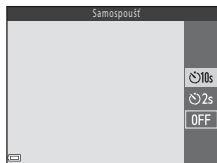
Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací pro snímky** (📖110) možnost **Vypnuto** v menu nastavení.

## 1 Stiskněte multifunkční volič ◀ (👉).



## 2 Vyberte volbu 10s nebo 2s a stiskněte tlačítko OK.

- **10s** (10 sekund): Použijte při důležitých příležitostech, jako jsou svatby.
- **2s** (2 sekundy): Používejte jako opatření proti chvění fotoaparátu.
- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka **OK**, výběr se zruší.
- Pokud je jako režim fotografování nastaven motivový program **Portrét domác. zvířat**, zobrazí se symbol 🐾 (automatický portrét domácích zvířat) (📖27). Samospoušť nelze použít.
- Pokud je jako režim fotografování nastaven režim Inteligentní portrét, můžete kromě samospouště použít také volby 📷 **Samospoušť det. úsměv** (📖35) a 📷 **Koláč z autoportrétů** (📖36).

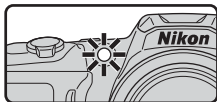


## 3 Vytvořte kompozici snímku a pak stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Nastaví se zaostření a expozice.

## 4 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Spustí se odpočítávání. Kontrolka samospouště bliká a poté zůstane svítit přibližně jednu sekundu před spuštěním závěrky.
- Po spuštění závěrky se samospoušť nastaví na možnost **OFF**.\*
- Chcete-li zastavit odpočítávání, stiskněte znovu tlačítko spouště.
- \* Když je režimem fotografování expoziční režim Měsíc, samospoušť se nenastaví automaticky na **OFF**. Chcete-li ukončit samospoušť, zvolte **OFF** v kroku 2.



# Režim makro (Snímání makro snímků)

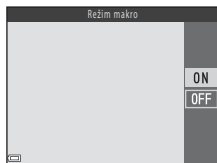
Pro snímání makro snímků používejte režim makro.

- 1** Stiskněte multifunkční volič ▼ (👉).



- 2** Vyberte **ON** a stiskněte tlačítko **OK**.

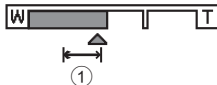
- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka **OK**, výběr se zruší.



- 3** Pomocí ovladače zoomu nastavte poměr zoomu tak, aby 👉 a indikace zoomu byly zobrazené zeleně.



- Pokud je poměr zoomu nastaven do polohy, ve které se indikace zoomu zobrazuje zeleně, fotoaparát je schopen zaostřit na objekty v minimální vzdálenosti přibližně 10 cm od objektivu.
- Pokud je pozice zoomu v širokoúhlém nastavení a v oblasti označené ①, fotoaparát může zaostřit na objekty vzdálené pouhý 1 cm od objektivu.



## ✓ Poznámky k použití blesku

Při fotografování na vzdálenost kratší než 50 cm nemusí být blesk schopen osvětlit celý fotografovaný objekt.

## 📎 Nastavení režimu makro

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici (📖48).
- Je-li nastavení použito v režimu 📷 (auto), zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



## Korekce expozice (Nastavení jasu)

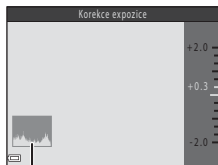
Celkový jas snímku můžete upravit.

**1** Stiskněte multifunkční volič ► (☒).



**2** Vyberte hodnotu korekce a stiskněte tlačítko OK.

- Pro zjasnění snímku nastavte kladnou hodnotu (+).
- Pro ztmavení snímku nastavte zápornou hodnotu (-).
- Hodnota korekce se použije i bez stisknutí tlačítka OK.
- Je-li jako režim fotografování nastaven režim Inteligentní portrét, zobrazí se obrazovka vylepšení vzhledu namísto obrazovky korekce expozice (☒34).
- Je-li jako režim fotografování nastaven režim 📷 (Auto), zobrazí se kreativní posuvník namísto obrazovky korekce expozice (☒42).



Histogram

### Hodnota korekce expozice

V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici (☒48).
























































### Použití histogramu











Histogram je graf zobrazující rozložení barevných odstínů ve snímku. Je možné jej použít jako pomůcku při použití korekce expozice a fotografování bez blesku.

- Vodorovná osa odpovídá jasu pixelů, přičemž tmavé odstíny se nacházejí vlevo a světlé vpravo. Svislá osa ukazuje počet pixelů.
- Zvýšení korekce expozice posouvá rozložení odstínů vpravo a snížení korekce posouvá rozložení odstínů vlevo.

## Výchozí nastavení (blesk, samospoušť atd.)

Výchozí nastavení pro jednotlivé režimy fotografování jsou uvedena níže.

	Blesk <sup>1</sup> (  )43)	Samospoušť (  )45)	Makro (  )46)	Korekce expozice (  )47)
 (aut. volba motiv. prog.)	 AUTO <sup>2</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
Motivový program				
 (portrét)	 	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (krajina)	 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (sport)	 <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (noční portrét)	  <sup>5</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (párty/interiér)	  <sup>6</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (pláž)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (sníh)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (západ slunce)	 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (úsvit/soumrak)	 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (noční krajina)	 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (makro)	 <sup>4</sup>	Vypnuto	Zapnuto <sup>4</sup>	0.0
 (jídlo)	 <sup>4</sup>	Vypnuto	Zapnuto <sup>4</sup>	0.0
 (ohňostroj)	 <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0 <sup>4</sup>
 (protisvětlo)	  <sup>7</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (jednoduché panoráma)	 <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (portrét domác. zvířat)	 <sup>4</sup>	 <sup>8</sup>	Vypnuto	0.0
 (měsíc)	 <sup>4</sup>	 2s	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
 (sledování ptáků)	 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto	0.0
SOFT (speciální efekty)	 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto	0.0
 (inteligentní portrét)	 AUTO <sup>9</sup>	Vypnuto <sup>10</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	– <sup>11</sup>
 (prez. krátkých videosekvencí)	 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto	0.0
 (auto)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto	– <sup>12</sup>

- 1 Nastavení se používá, když je blesk vysunutý.
- 2 Fotoaparát automaticky vybere optimální režim blesku pro vybraný motiv. Volbu  (vypnuto) je možné vybrat ručně.
- 3 Nelze změnit. Fotoaparát přejde do režimu makro, je-li vybrána volba .
- 4 Nelze změnit.
- 5 Nelze změnit. Je-li volba nastavena na **Z ruky**, režim blesku je pevně nastaven na automatickou aktivaci blesku včetně synchronizace s dlouhými časy závěrky s redukcí efektu červených očí. Je-li volba nastavena na **Ze stativu**, režim blesku je pevně nastaven na doplňkový záblesk a synchronizaci s dlouhými časy závěrky s redukcí efektu červených očí.
- 6 Lze použít režim synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky a redukcí efektu červených očí.
- 7 Blesk je pevně nastaven na  (doplňkový záblesk), je-li volba **HDR** nastavena na **OFF**. Blesk se nepoužije, pokud je **HDR** nastaveno na **ON**.
- 8 Samospoušť nelze použít. Automatický portrét domácích zvířat je možné zapnout nebo vypnout (27).
- 9 Nelze použít, když je **Kontrola mrknutí** nastavena na **Zapnuto**.
- 10 Kromě samospouště je možné použít funkce  **Samospoušť det. úsměv** (35) a  **Koláž z autoportrétů** (36).
- 11 Zobrazí se vylepšení vzhledu (34).
- 12 Zobrazí se kreativní posuvník (42).

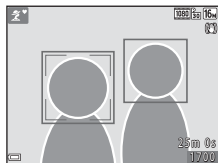
# Zaostření

Zaostřovací pole se liší podle režimu fotografování.

## Použití detekce obličeje

Jsou-li vybrány následující režimy fotografování nebo nastavení, fotoaparát používá detekci obličeje k automatickému zaostření na obličej.

- Režim **SCENE** (aut. volba motiv. prog.) (📖22)
- Motivový program **Portrét** nebo **Noční portrét** (📖23)
- Režim Inteligentní portrét (📖34)
- Je-li možnost **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖84) v režimu **📷** (Auto) (📖41) nastavena na **Prior. ostř. na obličej**



Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček kolem obličeje, na který fotoaparát zaostří, a kolem ostatních obličejů se zobrazí jednoduché rámečky.

Jestliže je tlačítko závěrky stisknuto do poloviny, když nejsou detekovány žádné obličeje:

- V režimu **SCENE** (aut. volba motiv. prog.) se zaostřovací pole mění v závislosti na motivu.
- V motivovém programu **Portrét** a **Noční portrét** nebo v režimu Inteligentní portrét fotoaparát zaostřuje do středu rámečku.
- V režimu **📷** (auto) si fotoaparát vybírá zaostřovací pole obsahující objekt nejbližší k fotoaparátu.

### ✓ Poznámky k funkci Detekce obličeje

- Schopnost fotoaparátu detekovat obličeje závisí na mnoha faktorech včetně toho, kterým směrem je objekt otočen.
- Fotoaparát není schopen detekovat obličeje v následujících situacích:
  - při částečném zakrytí obličeje slunečními brýlemi nebo jinou překážkou,
  - v situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou nebo příliš malou část záběru.

## Použití změkčení pleti

Je-li spuštěna závěrka při použití jednoho z následujících režimů fotografování, fotoaparát detekuje jeden nebo více obličejů (až tři) a zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pleťové tóny.

- Režim Inteligentní portrét (📖34)
  - Hodnotu efektu **Změkčení pleti** je možné nastavit.
- Režim **SCENE** (aut. volba motiv. prog.) (📖22)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** v motivovém programu (📖23)

U uložených snímků je možné použít funkce úprav, například **Změkčení pleti** pomocí volby **Vylepšení vzhledu** (📖65) i po pořízení snímku.

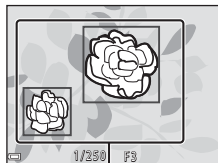
### Poznámky k funkci změkčení pleti

- Uložení snímků může trvat déle než obvykle.
- Při určitých snímácích podmínkách se může stát, že nebude dosaženo požadovaného změkčení pleti a změkčení pleti bude použito na místech, kde nejsou obličeje.

## Použití zaostření s vyhledáním hlavního objektu

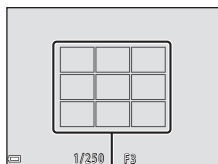
Je-li volba **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖84) v režimu 📷 (Auto) nastavena na **Zaost. s vyhled. hlav. obj.**, fotoaparát při namáchnutí tlačítka spouště do poloviny zaostří níže popsaným způsobem:

- Fotoaparát detekuje hlavní objekt a zaostří na něj. Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole se zobrazí zeleně. Je-li detekován lidský obličej, fotoaparát na něj automaticky nastaví prioritou zaostření.



Zaostřovací pole

- Není-li detekován žádný hlavní objekt, fotoaparát automaticky vybere jedno nebo více z celkových 9 zaostřovacích polí, která obsahují objekt nejbližší k fotoaparátu. Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole, na která je zaostřeno, se zobrazí zeleně.



Zaostřovací pole

### ✓ Poznámky k zaostření s vyhledáním hlavního objektu

- Objekt vybraný fotoaparátem jako hlavní objekt se může lišit podle podmínek fotografování.
- Při použití určitých nastavení **Vyvážení bílé barvy** nemusí být hlavní objekt detekován.
- Fotoaparát nemusí detekovat hlavní objekt správně v následujících situacích:
  - Je-li objekt velmi tmavý nebo světlý.
  - Pokud hlavní objekt postrádá jasně definované barvy.
  - Je-li kompozice nastavena tak, aby byl hlavní objekt na okraji monitoru.
  - Když hlavní objekt obsahuje opakující se vzor.

## Objekty nevhodné pro automatické zaostření

V následujících situacích nemusí fotoaparát zaostřovat podle očekávání. V ojedinělých případech nemusí být objekt snímku zaostřen, přestože se zaostřovací pole nebo indikace zaostření zobrazuje zeleně:

- Objekt je velmi tmavý
- Scéna obsahuje objekty s velmi různými úrovněmi jasu (např. slunce za objektem, kvůli čemuž se daný objekt jeví jako velmi tmavý)
- Mezi objektem a okolím není žádný kontrast (např. postava v bílé košili před bílou zdí).
- Několik objektů je v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt v kleci)
- Objekty s opakujícími se vzory (okenní žaluzie, budovy s více řadami oken podobných tvarů apod.)
- Objekt se rychle pohybuje

V situacích uvedených výše zkuste několikrát stisknout tlačítko spouště do poloviny, abyste znovu zaostřili, nebo zaostřete na jiný objekt umístěný ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako aktuální požadovaný objekt a použijte blokování zaostření (☞54).

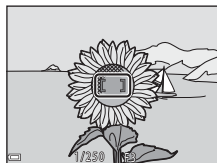
## Blokování zaostření

Fotografování s blokováním zaostření se doporučuje v případech, kdy fotoaparát neaktivuje zaostřovací pole obsahující požadovaný objekt.

- 1** Nastavte volbu **Rež. činnosti zaostř. polí** na **Střed** v režimu  (Auto)  (84).

- 2** Umístěte objekt do středu kompozice a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Fotoaparát zaostří na objekt a zaostřovací pole je zobrazeno zeleně.
- Expozice je také zablokována.



- 3** Aniž byste zvedli svůj prst, změňte kompozici snímku.

- Dbejte na to, abyste zachovali stejnou vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.



- 4** Stisknutím tlačítka spouště až na doraz pořídte snímek.





# Funkce, které při fotografování nelze použít současně

Některé funkce není možné použít s jinými volbami menu.

Omezená funkce	Volba	Popis
Režim blesku	Sériové snímání (📖81)	Pokud je vybráno jiné nastavení než <b>Jednotlivé snímky</b> , nelze použít blesk.
	Kontrola mrknutí (📖89)	Když je volba <b>Kontrola mrknutí</b> nastavena na <b>Zapnuto</b> , blesk nelze použít.
Samospoušť	Rež. činnosti zaostř. polí (📖84)	Je-li vybrána volba <b>Sledování objektu</b> , nelze použít samospoušť.
Režim makro	Rež. činnosti zaostř. polí (📖84)	Je-li vybrána volba <b>Sledování objektu</b> , nelze použít režim makro.
Režim obrazu	Sériové snímání (📖81)	Volba <b>Režim obrazu</b> je nastavena následujícím způsobem, podle nastavení sériového snímání: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vyr. paměť před exp.</b>: <b>2M</b> (velikost obrazu: 1600 × 1200 pixelů)</li> <li>• <b>Sér. snímání R: 120 obr./s</b>: <b>VGA</b> (velikost obrazu: 640 × 480 pixelů)</li> <li>• <b>Sér. snímání R: 60 obr./s</b>: <b>1M</b> (velikost obrazu: 1280 × 960 pixelů)</li> </ul>
Vyvážení bílé barvy	Odstín (použití kreativního posuvníku) (📖42)	Je-li pomocí kreativního posuvníku upraven barevný odstín, volbu <b>Vyvážení bílé barvy</b> v režimu fotografování nelze nastavit. Chcete-li nastavit volbu <b>Vyvážení bílé barvy</b> , vyberte možnost <b>R</b> na obrazovce nastavení kreativního posuvníku pro resetování jasu, sytosti a barevného odstínu.
Sériové snímání	Samospoušť (📖45)	Je-li použita samospoušť, když je vybrána volba <b>Vyr. paměť před exp.</b> , nastavení je pevně nastaveno na volbu <b>Jednotlivé snímky</b> .
Citlivost ISO	Sériové snímání (📖81)	Je-li vybrána volba <b>Vyr. paměť před exp.</b> , <b>Sér. snímání R: 120 obr./s</b> nebo <b>Sér. snímání R: 60 obr./s</b> , volba <b>Citlivost ISO</b> je pevně nastavena na <b>Auto</b> .

Omezená funkce	Volba	Popis
Rež. činnosti zaostř. polí	Vyvážení bílé barvy (📖79)	Je-li vybráno jiné nastavení než <b>Auto</b> pro volbu <b>Vyvážení bílé barvy</b> v režimu <b>Zaost. s vyhled. hlav. obj.</b> , fotoaparát nedetekuje hlavní objekt.
Kontrola mrknutí	Koláž z autoportrétů (📖36)	Je-li vybrána volba <b>Koláž z autoportrétů</b> , funkce <b>Kontrola mrknutí</b> je deaktivována.
Razítko data	Sériové snímání (📖81)	Je-li vybrána volba <b>Vyr. paměť před exp. Sér. snímání R: 120 obr./s</b> nebo <b>Sér. snímání R: 60 obr./s</b> , nelze na snímky vložit datum a čas.
Digitální zoom	Rež. činnosti zaostř. polí (📖84)	Je-li vybrána volba <b>Sledování objektu</b> , nelze použít digitální zoom.
Zvuk závěrky	Sériové snímání (📖81)	Je-li zvoleno jiné nastavení než <b>Jednotlivé snímky</b> , je vypnutý zvuk závěrky.

### ✓ Poznámky k digitálnímu zoomu

- V závislosti na režimu fotografování nebo aktuálním nastavení nemusí být digitální zoom k dispozici (📖111).
- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje na střed snímku.

# Funkce přehrávání

## Zvětšení výřezu snímku

Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** (🔍) zvětšení výřezu snímku) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖17) snímek zvětšíte.



- Faktor zvětšení můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (📐) nebo **T** (🔍).
- Chcete-li zobrazit jinou oblast snímku, stiskněte multifunkční volič ▲▼◀▶.
- Je-li zobrazen zvětšený snímek, stiskněte tlačítko **OK** pro návrat k režimu přehrávání jednotlivých snímků.

### Ořezávání snímků

Je-li zobrazen zvětšený snímek, můžete snímek stisknutím tlačítka **MENU** oříznout, aby obsahoval pouze viditelnou část, a uložit jej jako samostatný soubor (📖67).

# Přehrávání náhledů snímků / kalendářní zobrazení

Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (🗉 přehrávání náhledů snímků) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖 17) zobrazíte náhled snímků.








- Počet zobrazených náhledů můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (🗉) nebo **T** (🔍).
- Při použití režimu přehrávání náhledů snímků můžete pomocí multifunkčního voliče ▲▼◀▶ vybrat snímek a poté stisknutím tlačítka **OK** tento snímek zobrazit v režimu přehrávání jednotlivých snímků.
- Při použití režimu kalendářního zobrazení můžete pomocí voliče ▲▼◀▶ vybrat datum a poté stisknutím tlačítka **OK** zobrazit snímky pořízené v tento den.



## ✓ Poznámky o kalendářním zobrazení





Snímkům pořízeným s nenastaveným datem ve fotoaparátu je přiděleno datum 1. ledna 2015.

## Režim zobrazení podle data

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko  →  Zobr. podle data → tlačítko 

Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte datum a poté stisknutím tlačítka  zobrazte snímky pořízené v tento den.

- Funkce v menu přehrávání (90) je možné používat pro snímky pořízené v daný den (kromě funkce **Kopie**).
- Při zobrazení obrazovky výběru data pořízení snímku jsou k dispozici následující operace.
  - Tlačítko **MENU**: K dispozici jsou níže uvedené funkce.
    - Presentace
    - Ochrana\*
  - \* Stejná nastavení je možné použít u všech snímků pořízených ve vybraný den.
  - Tlačítko : Vymaže všechny snímky pořízené ve vybraný den.

Zobr. podle data		
	20/11/2015	[ 3 ]
	15/11/2015	[ 1 ]
	05/11/2015	[ 2 ]
	04/11/2015	[ 10 ]

### Poznámky k režimu zobrazení podle data

- Je možné vybrat posledních 29 dat. Existují-li snímky pro více než 29 dat, všechny snímky uložené dříve než v posledních 29 datech budou sloučeny pod položkou **Ostatní**.
- Je možné zobrazit posledních 9000 snímků.
- Snímkům pořízeným s nenastaveným datem ve fotoaparátu je přiděleno datum 1. ledna 2015.

# Prohlížení a mazání sériových snímků (sekvence)

## Prohlížení snímků v sekvenci

Snímky pořízené sériovým snímáním nebo pomocí funkce koláže z autopořetů se ukládají jako sekvence.

První snímek v sekvenci je použit jako klíčový snímek a reprezentuje sekvenci při zobrazení v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo náhledů snímků. Pro funkci koláže z autopořetů se jako klíčový snímek použije koláž.

Chcete-li zobrazit každý snímek v sekvenci samostatně, stiskněte tlačítko **OK**.



Po stisknutí tlačítka **OK** jsou k dispozici níže uvedené operace.

- Chcete-li zobrazit předchozí nebo následující snímek, stiskněte multifunkční volič **◀▶**.
- Chcete-li zobrazit snímky, které nejsou zahrnuty v sekvenci, stiskněte tlačítko **▲** pro návrat do zobrazení klíčového snímku.
- Chcete-li zobrazit snímky v sekvenci jako náhled nebo je přehrát jako prezentaci, nastavte volbu **Možnosti zobr. sekvence** na **Jednotlivé snímky** v menu přehrávání (📖94).




### Možnosti zobraz. sekvence


Snímky pořízené v sérii pomocí jiných fotoaparátů není možné zobrazit jako sekvenci.

### Možnosti menu přehrávání dostupné při používání sekvence

- Jsou-li snímky v sekvenci zobrazeny v režimu přehrávání jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte funkce v menu přehrávání (📖90).
- Stisknete-li tlačítko **MENU** při zobrazení klíčového snímku, je možné použít následující nastavení pro všechny snímky v sekvenci:
  - Označit pro přenos přes Wi-Fi, Ochrana, Kopie

## Vymazání snímků v sekvenci

Při stisknutí tlačítka  (mazání) pro snímky v sekvenci se odstraní snímky liší podle toho, jak jsou sekvence zobrazeny.

- Je-li zobrazen klíčový snímek:
  - **Aktuální snímek:** Všechny snímky v zobrazené sekvenci jsou odstraněny.
  - **Vymaz. vyb. snímky:** Pokud je na obrazovce pro vymazání vybraných snímků ( 19) vybrán klíčový snímek, budou vymazány všechny snímky v sekvenci.
  - **Všechny snímky:** Jsou vymazány všechny snímky na paměťové kartě nebo v interní paměti.
- Jsou-li snímky v sekvenci zobrazeny v režimu zobrazení jednotlivých snímků:
  - **Aktuální snímek:** Bude vymazán aktuálně zobrazený snímek.
  - **Vymaz. vyb. snímky:** Jsou vymazány snímky vybrané v sekvenci.
  - **Celá sekvence:** Všechny snímky v zobrazené sekvenci jsou odstraněny.

# Úpravy snímků (statické snímky)

## Před úpravou snímků

Snímky lze snadno upravovat ve fotoaparátu. Upravené kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.

Upravené kopie se ukládají se stejným datem a časem záznamu jako původní snímky.



### Omezení úprav snímků

- Snímek lze upravit až 10 krát. Statické snímky vytvořené úpravou videosekvencí je možné upravovat až devětkrát.
- U snímků určité velikosti nebo při použití některých funkcí úprav nemusí být úpravy proveditelné.

## Rychlé efekty: Změna barevného odstínu nebo atmosféry

Snímky je možné zpracovávat pomocí různých efektů.

Je možné zvolit efekt **Malba**, **Fotografická ilustrace**, **Změkčení portrétu**, **Monochromatický portrét na pozadí**, **Rybí oko**, **Filtr typu hvězda** nebo **Efekt miniatury**.

1

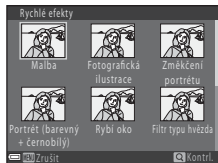
Zobrazte snímek, u kterého chcete použít efekt, v režimu přehrávání jednotlivých snímků a stiskněte tlačítko **OK**.



2

Pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** vyberte požadovaný efekt a stiskněte tlačítko **OK**.

- Posunutím ovladače zoomu (📖1) do polohy **T** (📍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (📷) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Chcete-li postup ukončit bez uložení upraveného snímku, stiskněte tlačítko **MENU**.





3

Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.




- Vytvoří se upravená kopie.




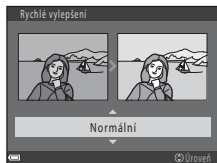
## Rychlé vylepšení: Zvýšení kontrastu a sytosti

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko MENU  
→ Rychlé vylepšení → tlačítko 


Pomocí multifunkčního voliče

  vyberte hodnotu použitého efektu  
a stiskněte tlačítko .

- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení kopie, stiskněte tlačítko .



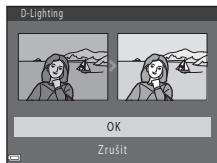
## D-Lighting: Zvýšení jasu a kontrastu

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU**  
→ D-Lighting → tlačítko **OK**


Pomocí multifunkčního voliče

**▲▼** vyberte volbu **OK** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li provést ukončení bez uložení kopie, vyberte volbu **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.



## Korekce efektu červených očí: Korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU**  
→ Kor. ef. červených očí → tlačítko **OK**

Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko **OK**.



- Chcete-li provést ukončení bez uložení kopie, stiskněte multifunkční volič **◀**.





### **Poznámky o korekci efektu červených očí**

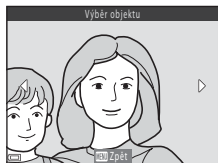
- Korekci efektu červených očí je možné u snímků použít, pouze pokud je detekován efekt červených očí.
- Korekci efektu červených očí je možné použít u domácích zvířat (psů nebo koček), i když jejich oči nejsou červené.
- Korekce efektu červených očí nemusí na některých snímcích poskytovat očekávané výsledky.
- Ve výjimečných případech může být korekce efektu červených očí použita na jiné části snímku, přestože to není nutné.

# Vylepšení vzhledu: Korekce obličejů


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko MENU  
→ Vylepšení vzhledu → tlačítko 













- 1** Pomocí multifunkčního voliče  vyberte obličej, u kterého chcete provést korekci, a stiskněte tlačítko .

- Je-li detekován pouze jeden obličej, pokračujte krokem 2.

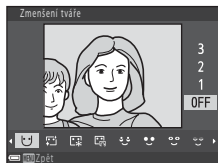



- 2** Pomocí voliče  vyberte efekt, pomocí voliče  vyberte úroveň efektu a stiskněte tlačítko .


- Můžete současně použít více efektů.  
Upravte nebo zkontrolujte nastavení všech efektů a poté stiskněte tlačítko .

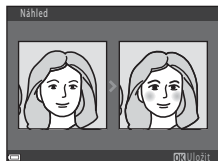
 Zmenšení tváře,  Změkčení pleti,  Líčení,  Redukce odlesků,  Skrytí kruhů pod očima,  Zvětšení očí,  Vybělení očí,  Oční stíny,  Rásenka,  Vybělení zubů,  Rtěnka,  Přidání růžové do tváří


- Stisknutím tlačítka MENU se vrátíte na obrazovku pro výběr osoby.



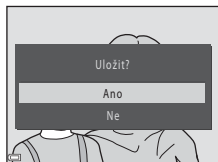
- 3** Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li změnit nastavení, stiskněte tlačítko  pro návrat ke kroku 2.
- Chcete-li postup ukončit bez uložení upraveného snímku, stiskněte tlačítko MENU.



- 4** Vyberte **Ano** a stiskněte tlačítko .



- Vytvoří se upravená kopie.





## ✓ Poznámky k vylepšení vzhledu

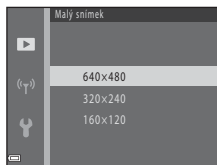
- Upravovat je možné vždy pouze jeden obličej. Chcete-li použít vylepšení vzhledu na jiný obličej, upravte znovu upravený snímek.
- Podle toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny nebo jaký je jas obličejů, fotoaparát nemusí obličeje detekovat přesně nebo výsledky použití funkce vylepšení vzhledu nemusí odpovídat vašim očekáváním.
- Nejsou-li detekovány žádné obličeje, zobrazí se varování a obrazovka se přepne zpět na menu přehrávání.
- Funkce vylepšení vzhledu je k dispozici pouze pro snímky pořízené při citlivosti ISO 1600 nebo nižší a velikosti obrazu 640 x 480 nebo větší.

## Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU**  
→ Malý snímek → tlačítko 

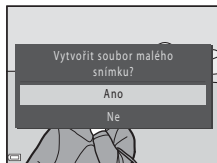
### 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovanou velikost kopie a stiskněte tlačítko .

- Pro snímky pořízené při nastavení režimu snímku  **4608x2592** se zobrazí pouze **640x360** a pro snímky pořízené při nastavení  **3456x3456** se zobrazí pouze **480x480**.



### 2 Vyberte **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vytvoří se upravená kopie (kompresní poměr je přibližně 1:8).



## Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie snímku

**1** Posunutím ovladače zoomu zvětšíte snímek (📖57).

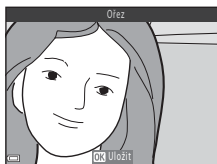
**2** Nastavte snímek tak, aby byla zobrazená pouze část, kterou chcete zachovat, a poté stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

- Chcete-li upravit faktor zvětšení, posuňte ovladač zoomu do polohy **T** (🔍) nebo **W** (📐). Nastavte faktor zvětšení, ve kterém je zobrazen symbol **MENU**: ✂️.
- Pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** se posuňte na část snímku, kterou chcete zobrazit.



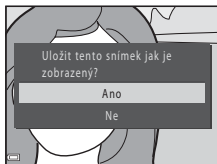
**3** Potvrďte oblast, kterou chcete zachovat, a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li oblast nastavit znovu, stiskněte tlačítko **◀**.



**4** Vyberte **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie.



### Velikost obrazu

- Poměr stran (horizontální k vertikální) je po oříznutí stejný jako u původního snímku.
- Je-li velikost oříznuté kopie 320 x 240 nebo menší, snímek se při přehrávání zobrazí jako menší.

# Záznam a přehrávání videosekvencí

## 1 Zobrazte obrazovku fotografování.

- Zkontrolujte zbývající dobu záznamu videosekvence.



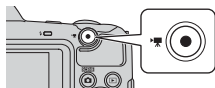
Zbývající videosekvence  
doba záznamu

## 2 Zasuňte blesk (📖11).

- Záznam videosekvencí s vysunutým bleskem může způsobit ztlumení zvuku.

## 3 Stisknutím tlačítka ● (📷 záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.

- Fotoaparát zaostří doprostřed kompozice.
- Stisknutím multifunkčního voliče ► pozastavíte záznam a dalším stisknutím voliče ► záznam obnovíte (kromě případů, kdy je vybrána volba HS videosekvence v nastavení **Možnosti videa**). Záznam se automaticky ukončí, zůstane-li pozastavený přibližně pět minut.

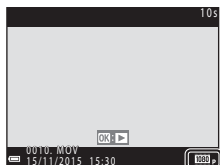


- Během záznamu videosekvence můžete pořizovat statické snímky stisknutím tlačítka spouště (📖71).

## 4 Dalším stisknutím tlačítka ● (📷 záznam videosekvence) záznam ukončíte.

## 5 Vyberte videosekvenci v režimu přehrávání jednotlivých snímků a stiskněte tlačítko OK pro její přehrávání.

- Obraz se symbolem možností videa je videosekvence.



Možnosti videa

## Prostor zachycený ve videosekvencích

- Prostor zachycený ve videosekvenci se liší podle nastavení **Možnosti videa** v menu videosekvence.
- Je-li možnost **Info o snímku** v nabídce **Nastavení monitoru** (📖107) v menu nastavení nastavena na **Rám. videa+auto. info**, můžete před spuštěním záznamu potvrdit prostor, který bude zachycen na videosekvenci.

## Maximální doba záznamu videosekvence

Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesahovat velikost 4 GB nebo délku 29 minut, přestože je na paměťové kartě dostatečné volné místo pro delší záznam.

- Zbývající doba záznamu jedné videosekvence se zobrazuje na obrazovce fotografování.
- Aktuální zbývající doba záznamu se může lišit v závislosti na obsahu videosekvence, pohybu objektu nebo typu paměťové karty.
- Pro záznam videosekvencí je doporučeno používat paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší (📖150). Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostní klasifikací, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.

### **Poznámky k teplotě fotoaparátu**

- Fotoaparát se může zahřát při dlouhodobém záznamu videosekvencí nebo při jeho použití v teplejších oblastech.
- Zahřeje-li se vnitřek fotoaparátu při záznamu videosekvencí na extrémní teplotu, fotoaparát automaticky ukončí záznam.  
Zobrazí se doba, která zbývá do ukončení záznamu (🕒10s).  
Po ukončení záznamu se fotoaparát vypne.  
Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne.

## Poznámky k záznamu videosekvencí

### ✓ Poznámky k ukládání snímků nebo videosekvencí

Indikace zobrazující počet zbývajících snímků nebo indikace zobrazující zbývajících dobu záznamu při ukládání snímků nebo videosekvencí bliká. **Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímejte paměťovou kartu ani baterie**, dokud indikace bliká. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.

### ✓ Poznámky k zaznamenávaným videosekvencím


- Chcete-li použít interní paměť fotoaparátu, ukládání videosekvencí může jistou dobu trvat.
- Při použití digitálního zoomu může dojít k určitému zhoršení kvality obrazu.
- Mohou být zaznamenány zvuky ovladače zoomu, zoomu, pohybu objektivu s autofokusem, redukce vibrací a pohybu clony při změně jasu.
- Při záznamu videosekvencí mohou být na monitoru vidět následující úkazy. Tyto úkazy jsou uloženy s nahranými videosekvencemi.
  - Ve snímcích pořízených při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami se mohou v obrazu objevit pruhy.
  - Objekty, které se pohybují rychle z jedné strany záběru na druhou, například jedoucí vlak nebo auto, se mohou zobrazovat zešikmeny.
  - Při pohybu fotoaparátem do strany může být zobrazen šikmo celý obraz videosekvence.
  - Při pohybu fotoaparátem mohou světla nebo jiná jasná místa zanechávat stopy v obrazu.
- V závislosti na vzdálenosti objektu nebo použitém zoomu se mohou na objektech s opakovanými vzory (tkaniny, mřížová okna atd.) během záznamu nebo přehrávání videosekvence objevit barevné pruhy. K tomuto jevu dochází, když se vzájemně ruší vzor objektu a rozvržení obrazového snímače; nejedná se o závadu.

### ✓ Poznámky k redukci vibrací během záznamu videosekvence

- Je-li možnost **Redukce vibrací pro video** (📷101) v menu videosekvence nastavena na **Zapnuto (hybridní)**, obrazový úhel (tj. oblast viditelná v rámečku) se při záznamu videofrekvencí zúží.
- V případě použití stativu ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování nastavte volbu **Redukce vibrací pro video** na **Vypnuto**, abyste zabránili možným chybám způsobeným touto funkcí.

### ✓ Poznámky k automatickému zaostřování pro záznam videosekvencí




Automatické zaostřování nemusí fungovat očekávaným způsobem (📷53). Pokud k tomu dojde, vyzkoušejte následující postup:

1. Před zahájením záznamu nastavte funkci **Režim autofokusu** v menu videosekvence na **Jednorázové zaostření** (výchozí nastavení).
2. Sestavte kompozici z jiného objektu (umístěného ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako zamýšlený objekt) v centru rámečku, spusťte nahrávání stisknutím tlačítka  (📷 záznam videosekvence) a poté upravte kompozici.



## Pořizování statických snímků během záznamu videosekvencí

Pokud během záznamu videosekvence domáčknete tlačítko spouště, jeden rámeček se uloží jako statický snímek. Zatímco se statický snímek ukládá, záznam videosekvence pokračuje.

- Je-li na monitoru zobrazen symbol , je možné pořizovat statické snímky. Je-li zobrazen symbol , statické snímky nelze pořizovat.
- Velikost zachyceného snímku se liší podle nastavení **Možnosti videa** (96).



### ✓ Poznámky k pořizování statických snímků během záznamu videosekvence

- Statické snímky nelze v průběhu záznamu videosekvence pořizovat v následujících situacích:
  - Je-li zbývající doba záznamu videosekvence kratší než pět sekund.
  - Je-li funkce **Možnosti videa** nastavena na videosekvenci **1080i 60 1080/60i**, **1080i 50 1080/50i**, **480p 60 480/30p**, **480p 25 480/25p** nebo HS.
- Ve videosekvenci může být zaznamenán zvuk stisknutí tlačítka spouště.
- Pokud se fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště pohne, snímek může být rozmazaný.

## Obsluha během přehrávání videosekvence

Pro úpravu hlasitosti posuňte ovladač zoomu během přehrávání videosekvence (📖1).



Indikace hlasitosti

Na monitoru se zobrazí ovládací prvky přehrávání. Níže popsané operace mohou být prováděny pomocí multifunkčního voliče ◀▶, kterým se zvolí ovládací prvek, a stisknutím tlačítka OK.



Při pozastavení

Funkce	Symbol	Popis	
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět.	
Posun vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci posunout vpřed.	
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.	
		◀	Posuňte videosekvenci o jedno políčko vzad. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vzad.
		▶	Posuňte videosekvenci o jedno políčko vpřed. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vpřed.
		📄	Rozbalte požadovanou část videosekvence a uložte ji jako samostatný soubor.
		📷	Jeden rámeček zaznamenané videosekvence lze vyjmout a uložit jako statický snímek.
	▶	Obnovit přehrávání.	
Konec	■	Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.	

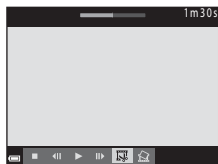
# Úpravy videosekvencí

## Vyjmutí pouze požadovaných částí videosekvence

Požadovanou část záznamu videosekvence lze uložit jako samostatný soubor.

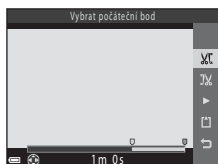
**1** Přehrávejte videosekvenci a pozastavte přehrávání na začátku části, kterou chcete vyjmout (📖72).

**2** Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte možnost 📄 v ovládacích prvcích přehrávání a poté stiskněte tlačítko OK.



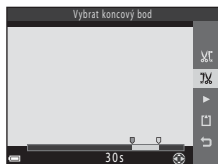
**3** Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu ✂️ (vybrat počáteční bod) v ovládacích prvcích úprav.

- Pomocí tlačítka ◀▶ můžete počáteční bod přesunout.
- Pro zrušení úprav vyberte volbu ↶ (návrát) a stiskněte tlačítko OK.



**4** Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu 📄 (vybrat koncový bod).

- Pomocí tlačítka ◀▶ můžete koncový bod přesunout.
- Chcete-li zobrazit náhled určené části, vyberte volbu ▶ a poté stiskněte tlačítko OK. Opětovným stisknutím tlačítka OK zastavíte zobrazení náhledu.




## 5 Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu (uložit) a stiskněte tlačítko .

- Dle pokynů na obrazovce uložte videosekvenci.







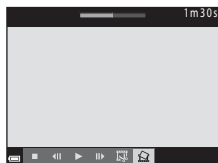
### **Poznámky k úpravám videosekvencí**






- Použijte dostatečně nabitě baterie, aby nedošlo k vypnutí fotoaparátu během provádění úprav. Ukazuje-li indikace stavu baterie údaj , nejsou úpravy videosekvence možné.
- Videosekvenci, která byla vytvořena editací, nelze oříznout.
- Skutečná oříznutá část videosekvence se může mírně lišit od části zvolené pomocí počátečního a koncového bodu.
- Videosekvence nelze oříznout tak, aby byly kratší než dvě sekundy.

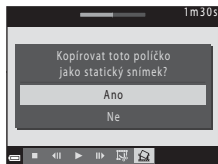
## **Uložení rámečku z videosekvence jako statického snímku**

Libovolný rámeček zaznamenané videosekvence lze vyjmout a uložit jako statický snímek.




- Pozastavte přehrávání videosekvence, aby se zobrazil rámeček, který se má vyjmout (72).
- Pomocí multifunkčního voliče  vyberte možnost  v ovládacích prvcích přehrávání a poté stiskněte tlačítko .



- Zobrazí-li se dialog pro potvrzení, vyberte volbu **Ano** a pro uložení stiskněte tlačítko .
- Kvalita obrazu u ukládaných statických snímků je normální (kompresní poměr činí přibližně 1:8). Velikost obrazu se liší podle typu (velikost obrazu; 96) původní videosekvence. Například statický snímek uložený z videosekvence zaznamenané s nastavením  **1080/30p** nebo  **1080/25p** má velikost  (1920 × 1080 pixelů).



### **Poznámky k ukládání statických snímků**

Statické snímky nelze ukládat z videosekvencí zaznamenaných při nastavení  **1080/60i**,  **1080/50i** nebo HS videosekvence (96).

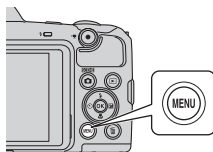
# Použití menu

Menu uvedená níže můžete nastavit stisknutím tlačítka **MENU** (menu).

- **📷 Menu fotografování**  
Je k dispozici po stisknutí tlačítka **MENU** při zobrazení obrazovky fotografování. Umožňuje vám měnit velikost a kvalitu obrazu, nastavení sériového snímání atd.
- **▶ Menu přehrávání**  
Je k dispozici po stisknutí tlačítka **MENU** při prohlížení snímků v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo v režimu přehrávání náhledů snímků. Umožňuje vám upravovat snímky, přehrávat prezentace atd.
- **🎞 Menu videosekvence**  
Je k dispozici po stisknutí tlačítka **MENU** při zobrazení obrazovky fotografování. Umožňuje měnit nastavení záznamu videosekvencí.
- **📶 Menu Možnosti Wi-Fi**  
Umožňuje vám konfigurovat nastavení Wi-Fi pro připojení fotoaparátu k chytrému zařízení.
- **🔧 Menu nastavení**  
Umožňuje vám nastavení základních funkcí fotoaparátu, například data a času, jazyka zobrazení atd.

## 1 Stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

- Zobrazí se menu.



## 2 Stiskněte multifunkční volič ◀.

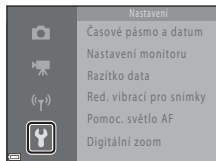
- Symbol aktuálního menu se zobrazí žlutou barvou.



Symboly menu

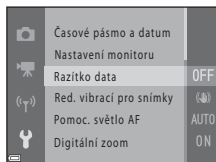
### 3 Vyberte symbol menu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Volby menu bude možné vybrat.



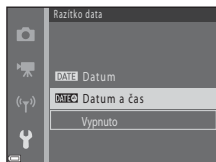
### 4 Vyberte možnost menu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Určité volby menu nelze nastavit, když je zvolen určitý režim fotografování nebo když je fotoaparát v určitém stavu.




### 5 Vyberte nastavení a stiskněte tlačítko **OK**.

- Bude použito vámi zvolené nastavení.
- Jakmile přestanete menu používat, stiskněte tlačítko **MENU**.
- Když se zobrazí menu, můžete přejít do režimu fotografování stisknutím tlačítka spouště, tlačítka  nebo tlačítka .



## Menu fotografování (pro režim (auto))

### Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)

Přejděte do režimu fotografování\* → tlačítko MENU → Režim obrazu → tlačítko 

\* Toto nastavení lze změnit i v jiných režimech fotografování než v režimu Auto. Změněné nastavení se vztahuje také na jiné režimy fotografování.

Vyberte kombinaci velikosti obrazu a kompresního poměru, jež má být použita při ukládání snímků.

Čím vyšší je nastavení režimu obrazu, tím větší lze tisknout snímek. Čím nižší je kompresní poměr, tím vyšší je kvalita snímků, ale zároveň nižší počet obrázků, jež lze uložit.

Volba*	Kompresní poměr	Poměr stran (horizontální k vertikální)
<b>16M</b> * 4608×3456 ★	Přibl. 1:4	4:3
<b>16M</b> 4608×3456 (výchozí nastavení)	Přibl. 1:8	4:3
<b>8M</b> 3264×2448	Přibl. 1:8	4:3
<b>4M</b> 2272×1704	Přibl. 1:8	4:3
<b>2M</b> 1600×1200	Přibl. 1:8	4:3
<b>VGA</b> 640×480	Přibl. 1:8	4:3
<b>16:9</b> <b>13M</b> 4608×2592	Přibl. 1:8	16:9
<b>1:1</b> 3456×3456	Přibl. 1:8	1:1

\* Číselné hodnoty udávají počet zachycených pixelů.

Příklad: **16M 4608×3456** = přibl. 16 megapixelů, 4608 × 3456 pixelů


## **Poznámky o tisknutí snímků s poměrem stran 1:1**

Při tisku snímků s poměrem stran 1:1 změňte nastavení tiskárny na „Border“ (ohraničení). Některé tiskárny nemusí být schopné tisknout snímky s poměrem stran 1:1.

## **Poznámky k režimu obrazu**

Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (55).

## **Počet snímků, které lze uložit**






- Přibližný počet snímků, které lze uložit, se zobrazuje na monitoru během fotografování (10).
- Mějte na zřeteli, že kvůli kompresi JPEG může počet uložitelných snímků silně záviset na obsahu snímků, což platí i při použití paměťových karet se shodnou kapacitou a totožného nastavení režimu obrazu. Dále počet snímků, které lze uložit, může záviset na značce paměťové karty.
- Pokud je počet zbývajících snímků 10 000 nebo vyšší, je zobrazena hodnota počtu zbývajících snímků „9999“.



## Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu)

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (Auto) → tlačítko  → tlačítko **MENU** → Vyvážení bílé barvy → tlačítko 

Upravte vyvážení bílé podle zdroje světla nebo světelné charakteristiky okolí tak, aby barevnost snímku odpovídala tomu, jak obraz vidíte svým zrakem.

Volba	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Vyvážení bílé barvy se nastavuje automaticky.
<b>PRE</b> Manuální nastavení	Použijte, nedosáhnete-li požadovaného výsledku pomocí nastavení <b>Auto</b> , <b>Žárovkové světlo</b> atd. (📖80).
 Denní světlo	Použijte při přímém slunečním svitu.
 Žárovkové světlo	Použijte pro umělé žárovkové osvětlení.
 Zářivkové světlo	Použijte pro zářivkové osvětlení.
 Zataženo	Použijte při zatažené obloze.
 Blesk	Použijte při fotografování s bleskem.

### Poznámky k vyvážení bílé barvy

- Zasuňte blesk, je-li vyvážení bílé barvy nastaveno na jiné nastavení než **Auto** a **Blesk** (📖11).
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖55).

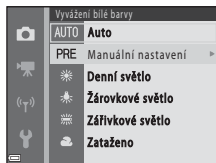
## Použití manuálního nastavení

Podle následujícího postupu změříte hodnotu vyvážení bílé barvy za osvětlení použitého během fotografování.

**1** Umístěte bílý nebo šedý referenční objekt do osvětlení, jež bude použito při fotografování.

**2** Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Manuální nastavení** v menu **Vyvážení bílé barvy** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Fotoaparát aktivuje zoom pro změnění vyvážení bílé barvy.



**3** Vyberte nastavení **Měření**.

- Chcete-li použít poslední změřenou hodnotu, vyberte nastavení **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.



**4** Umístěte bílý nebo šedý referenční objekt do rámečku v okně pro měření a stiskněte tlačítko **OK** pro změření hodnoty.

- Spustí se závěrka a provede se měření (není uložen žádný snímek).















Okno pro měření

### ✓ Poznámky k manuálnímu nastavení

Hodnotu pro osvětlení bleskem nelze měřit s nastavením **Manuální nastavení**. Při fotografování s bleskem vyberte u položky **Vyvážení bílé barvy** nastavení **Auto** nebo **Blesk**.

## Sériové snímání

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (Auto) → tlačítko  → tlačítko **MENU** → Sériové snímání → tlačítko 

Volba	Popis
 Jednotlivé snímky (výchozí nastavení)	Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
 Sériové snímání R	Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování. <ul style="list-style-type: none"> <li>Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 7,4 snímků za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je přibližně 7 (je-li nastaven režim obrazu  <b>4608x3456</b>).</li> </ul>
 Sériové snímání P	Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování. <ul style="list-style-type: none"> <li>Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 2 snímků za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je přibližně 7 (je-li nastaven režim obrazu  <b>4608x3456</b>).</li> </ul>
 Vyr. paměť před exp.	Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se spustí fotografování do vyrovnávací paměti před expozicí. Při úplném domáčknutí tlačítka spouště fotoaparát uloží aktuální snímek a současně také snímky zachycené bezprostředně před stisknutím spouště (  82). Tato funkce zabraňuje promeškání důležitých snímků. <ul style="list-style-type: none"> <li>Snímací frekvence pro sériové snímání je přibližně 15 snímků za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je 25, včetně maximálně 4 snímků zachycených do vyrovnávací paměti před expozicí.</li> <li>Volba <b>Režim obrazu</b> je pevně nastavena na  (velikost obrazu: 1600 × 1200 pixelů).</li> </ul>
 Sér. snímání R: 120 obr./s	Při každém stisknutí tlačítka spouště až na doraz bude probíhat nepřetržitě fotografování ve zrychleném režimu. <ul style="list-style-type: none"> <li>Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 120 snímků za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je 50.</li> <li>Volba <b>Režim obrazu</b> je pevně nastavena na  (velikost obrazu: 640 × 480 pixelů).</li> </ul>
 Sér. snímání R: 60 obr./s	Při každém stisknutí tlačítka spouště až na doraz bude probíhat nepřetržitě fotografování ve zrychleném režimu. <ul style="list-style-type: none"> <li>Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 60 snímků za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je 25.</li> <li>Volba <b>Režim obrazu</b> je pevně nastavena na  (velikost obrazu: 1280 × 960 pixelů).</li> </ul>

## ✓ Poznámky k sériovému snímání

- Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy jsou pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem v každé sérii.
- Uložení snímků po jejich pořízení může chvíli trvat.
- Se zvyšující se citlivostí ISO se na pořízených snímcích může objevit šum.
- Frekvence sériového snímání se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Při použití nastavení **Vyr. paměť před exp., Sér. snímání R: 120 obr./s** nebo **Sér. snímání R: 60 obr./s** ve snímcích pořízených při osvětlení, které rychle bliká, např. zářivky, rtuťové výbojky nebo sodíkové výbojky, se mohou objevit pruhy nebo rozdíly v jasů či barevných odstínech.
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖55).

## 📎 Vyrovnávací paměť před expozicí

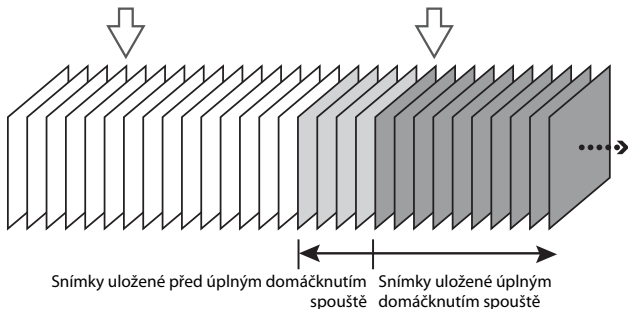
Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nebo úplném domáčknutí jsou snímky ukládány dle popisu uvedeného níže.



Stisknutí do poloviny



Úplné domáčknutí spouště



- Symbol vyrovnávací paměti před expozicí (📎) na obrazovce fotografování při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny změní barvu na zelenou.

## Citlivost ISO

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (Auto) → tlačítko  → tlačítko **MENU** → Citlivost ISO → tlačítko 

Při vyšších citlivostech ISO lze fotografovat tmavší objekty. Dále platí, že i snímky objektů s podobným jasnem lze pořizovat při kratších časech závěrky a snížit rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu a pohybem objektu.


- Je-li nastavena vyšší citlivost ISO, mohou snímky obsahovat šum.

Volba	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Citlivost se automaticky volí v rozsahu ISO 125 až 1600.
<small>ISO</small> <b>AUTO</b> Autom. ve zvol. rozsahu	Vyberte rozsah, ve kterém bude fotoaparát automaticky upravovat citlivost ISO; buď <b>ISO 125–400</b> , nebo <b>ISO 125–800</b> .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Citlivost je zablokována na zadané hodnotě.

### **Poznámky k citlivosti ISO**

Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖55).


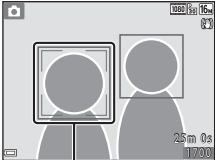
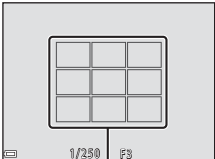






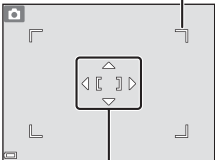
### **Zobrazení citlivosti ISO na obrazovce fotografování**

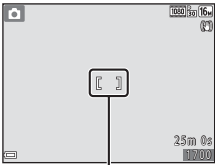

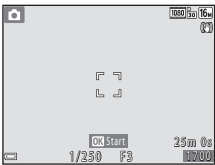
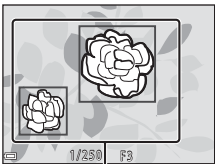
- Je-li vybrána volba **Auto**, zobrazí se při zvýšení citlivosti ISO symbol .
- Je-li vybrána volba **Autom. ve zvol. rozsahu**, zobrazí se maximální hodnota citlivosti ISO.

## Rež. činnosti zaostř. polí

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (Auto) → tlačítko  → tlačítko **MENU** → Rež. činnosti zaostř. polí → tlačítko 

Nastavte způsob, jakým má fotoaparát volit zaostřovací pole pro automatické zaostřování.







Volba	Popis
<p> Prior. ostř. na obličej</p>	<p>Pokud fotoaparát detekuje lidskou tvář, zaostří na ni. Další informace viz „Použití detekce obličeje“ (📖50).</p>  <p>Zaostřovací pole</p> <p>Při rámování kompozice bez lidských objektů nebo detekovaných obličejů fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště do poloviny automaticky vybere jedno nebo více z celkových 9 zaostřovacích polí, která obsahují objekt nejbližší k fotoaparátu.</p>  <p>Zaostřovací pole</p>
<p><b>[**]</b> Manuálně</p>	<p>Pomocí multifunkčního voliče     posuňte zaostřovací pole tam, kam se podle vás má zaostřit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chcete-li použít multifunkční volič na konfiguraci režimu blesku nebo jiných nastavení, stiskněte tlačítko . Opětovným stisknutím tlačítka  se vrátíte k posouvání zaostřovacího pole.</li> </ul> <p>Rozsah pohyblivého zaostřovacího pole</p>  <p>Zaostřovací pole</p>

Volba	Popis	
<p>[▪] Střed</p>	<p>Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.</p>	 <p>Zaostřovací pole</p>
<p> Sledování objektu</p>	<p>Tuto funkci použijte pro fotografování pohyblivých objektů. Zaznamenejte objekt, na který fotoaparát zaostřuje. Zaostřovací pole se automaticky pohybuje s objektem. Další informace viz „Použití sledování objektu“ (86).</p>	 <p>Zaostřovací pole</p>
<p>[▪▪] Zaost. s vyhled. hlav. obj. (výchozí nastavení)</p>	<p>Jakmile fotoaparát detekuje hlavní objekt, zaostří na něj. Viz „Použití zaostření s vyhledáním hlavního objektu“ (52).</p>	 <p>Zaostřovací pole</p>



### Poznámky k režimu činnosti zaostřovacích polí

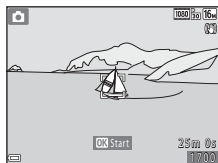
- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje na střed snímku bez ohledu na nastavení **Rež. činnosti zaostř. polí**.
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (55).

## Použití sledování objektu

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (Auto) → tlačítko  → tlačítko **MENU** → Rež. činnosti zaostř. polí → tlačítko  →  Sledování objektu → tlačítko  → tlačítko **MENU**

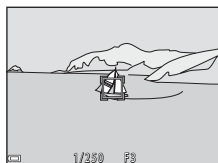
### 1 Objekt zaregistrujte.

- Objekt, který chcete sledovat, vyrovnejte s rámečkem ve středu monitoru a stiskněte tlačítko .
- Jakmile bude objekt zaregistrován, zobrazí se okolo něj žlutý rámeček (zaostřovací pole) a fotoaparát začne tento objekt sledovat.
- Pokud objekt nelze zaregistrovat, rámeček se rozsvítí červeně.  
Změňte kompozici a pokuste se objekt zaregistrovat znovu.
- Chcete-li registraci zrušit, stiskněte tlačítko .
- Pokud již fotoaparát dál nedokáže objekt sledovat, zaostřovací pole zmizí. Objekt zaregistrujte znovu.



### 2 Stiskněte tlačítko spouště na doraz a exponujte snímek.

- Stisknete-li tlačítko spouště v okamžiku, kdy není zaostřovací pole zobrazeno, fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu rámečku.



### Poznámky ke sledování objektu

- Pokud v okamžiku, kdy fotoaparát sleduje objekt, provádíte operace, jako je zvětšování, registrace se zruší.
- Sledování objektu nemusí být za některých situací při fotografování možné.



## Režim autofokusu

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (Auto) → tlačítko  → tlačítko **MENU** → Režim autofokusu → tlačítko 

Nastavte zaostřování fotoaparátu při pořizování statických snímků.

Volba	Popis
<b>AF-S</b> Jednorázové zaostření	Fotoaparát zaostřuje, pouze je-li tlačítko spouště namáčknuto do poloviny.
<b>AF-F</b> Nepřetržitý AF	Fotoaparát pokračuje v zaostřování, i když tlačítko spouště není namáčknuto do poloviny. Při zaostřování fotoaparátu je slyšet zvuk pohonu objektivu.
<b>PRE-AF</b> Předostření (výchozí nastavení)	I pokud tlačítko spouště není namáčknuto do poloviny, fotoaparát automaticky zaostřuje, když se kompozice orámovaného obrazu podstatným způsobem změní.



### Režim autofokusu pro záznam videosekvence

Režim autofokusu pro záznam videosekvencí je možné nastavit pomocí volby **Režim autofokusu** (100) v menu videosekvence.

## Menu Inteligentní portrét





- Informace na téma **Režim obrazu** naleznete v části „Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)“ (📖77).


### Koláž z autoportrétů

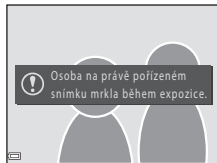
Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim inteligentního portrétu  → tlačítko **OK** → tlačítko **MENU** → Koláž z autoportrétů → tlačítko **OK**

Volba	Popis
Počet snímků	Nastavte počet snímků, které fotoaparát automaticky zachytí (počet zachycených snímků pro sdružený snímek). <ul style="list-style-type: none"><li>• Je možné vybrat volbu <b>4</b> (výchozí nastavení) nebo <b>9</b>.</li></ul>
Interval	Nastavte interval mezi jednotlivými snímky. <ul style="list-style-type: none"><li>• Je možné vybrat volbu <b>Krátký, Střední</b> (výchozí nastavení) nebo <b>Dlouhý</b>.</li></ul>
Zvuk závěrky	Nastavte, zda se má aktivovat zvuk závěrky při fotografování s funkcí koláže z autoportrétů. <ul style="list-style-type: none"><li>• Je možné vybrat volbu <b>Standardní, Zrcadlovka, Kouzlo</b> (výchozí nastavení) nebo <b>Vypnuto</b>.</li><li>• U tohoto nastavení není použito stejné nastavení, které je určeno pro volbu <b>Zvuk závěrky</b> v položce <b>Nastavení zvuku</b> v menu nastavení.</li></ul>

## Kontrola mrknutí

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim inteligentního portrétu  → tlačítko  → tlačítko MENU → Kontrola mrknutí → tlačítko 

Volba	Popis
 Zapnuto	<p>Fotoaparát automaticky spustí závěrku dvakrát při každém snímku a uloží snímek, na kterém má fotografovaný objekt otevřené oči.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pokud fotoaparát uloží snímek, na kterém mohla mít osoba zavřené oči, po dobu několika sekund se zobrazí dialogové okno znázorněné na obrázku vpravo.</li><li>• Nelze použít blesk.</li></ul>
Vypnuto (výchozí nastavení)	Vypíná kontrolu mrknutí.





### **Poznámky ke kontrole mrknutí**

Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (55).

## Menu přehrávání

- Další informace o funkcích pro úpravy snímků naleznete v části „Úpravy snímků (statické snímky)“ (📖62).

### Označit pro přenos přes Wi-Fi



Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko **MENU** → Ozn. pro přen. přes Wi-Fi → tlačítko 

Předem vyberte snímky ve fotoaparátu, které chcete přenést do chytrého zařízení.

Na obrazovce pro výběr snímků (📖95) proveďte nebo zrušte výběr snímků pro funkci **Označit pro přenos přes Wi-Fi**.



Pamatujte, že pokud vyberete volbu **Obnovit vše** (📖114) v menu nastavení nebo **Obnovit výchozí nast.** (📖103) v menu Možnosti Wi-Fi, budou vámi provedená nastavení **Označit pro přenos přes Wi-Fi** zrušena.

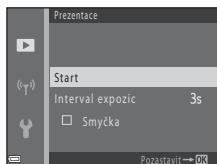
# Prezentace

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Prezentace → tlačítko 





Obrázky se přehrávají postupně jeden po druhém v automatické „prezentaci“. Dojde-li v rámci prezentace k přehrávání souboru s videosekvencí, zobrazí se pouze první snímek videosekvence.

## 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Start** a stiskněte tlačítko .

- Je zahájeno přehrávání prezentace.
- Pro změnu intervalu mezi snímky vyberte volbu **Interval expozic**, stiskněte tlačítko  a určete požadovanou délku intervalu před výběrem volby **Start**.
- Chcete-li, aby se prezentace automaticky opakovala, vyberte položku **Smyčka** a stiskněte tlačítko  před výběrem položky **Start**.
- Maximální doba přehrávání je přibližně 30 minut, a to i v případě, že je aktivní funkce **Smyčka**.




## 2 Ukončení nebo znovuspuštění prezentace.



- Obrazovka vpravo se zobrazí po dokončení nebo pozastavení prezentace. Chcete-li prezentaci ukončit, vyberte volbu  a stiskněte tlačítko . Chcete-li obnovit přehrávání prezentace, vyberte volbu  a poté stiskněte tlačítko .




## Obsluha během přehrávání

- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ zobrazíte předchozí/následující snímek. Přidržíte-li toto tlačítko stisknuté, docílíte rychlého přehrávání zpět/vpřed.
- Chcete-li prezentaci pozastavit nebo ukončit, stiskněte tlačítko .

# Ochrana



Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Ochrana  
→ tlačítko 

Fotoaparát ochraňuje vybrané snímky před nechtěným vymazáním.



Vyberte snímky, které chcete chránit, nebo zrušte ochranu na obrazovce pro výběr snímků (95).

Nezapomeňte, že zformátování paměťové karty nebo interní paměti fotoaparátu trvale vymaže všechna data včetně chráněných souborů (113).

# Otočit snímek

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Otočit snímek  
→ tlačítko 

Určete orientaci, jež má být použita k zobrazení uložených snímků při přehrávání. Statické snímky lze otočit o 90 stupňů směrem doprava nebo doleva.


Vyberte snímek na obrazovce pro výběr snímků (95). Po zobrazení obrazovky Otočit snímek stisknutím multifunkčního voliče  otočte snímek o 90 stupňů.





Otočení snímku o 90 stupňů doleva



Otočení snímku o 90 stupňů doprava




Stisknutím tlačítka  dokončete nastavení orientace zobrazení a uložte informace o orientaci ke snímku.

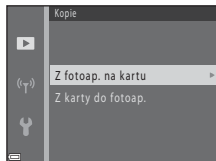
# Kopie (kopírování mezi paměťovou kartou a interní pamětí)


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko **MENU** → **Kopie** → tlačítko 


Snímky je možné kopírovat mezi paměťovou kartou a interní pamětí.

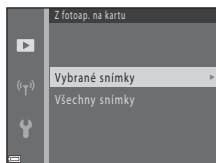
- Je-li vložena paměťová karta neobsahující žádné snímky a fotoaparát je přepnut do režimu přehrávání, zobrazí se **V paměti nejsou žádné snímky**. V tomto případě stisknutím tlačítka **MENU** vyberte volbu **Kopie**.

- 1** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte cíl, do něhož chcete snímky zkopírovat, a stiskněte tlačítko .



- 2** Vyberte požadovanou volbu kopírování a stiskněte tlačítko .

- Vyberete-li volbu **Vybrané snímky**, použijte obrazovku pro výběr snímků k výběru snímků  (95).





## **Poznámky ke kopírování snímků**

- Kopírovat lze pouze soubory ve formátech, které mohou být zaznamenávány tímto fotoaparátem.
- U snímků pořízených jiným fotoaparátem nebo upravených v počítači není zaručena funkčnost.




## **Kopírování snímků v sekvenci**

- Vyberete-li klíčový snímek určité sekvence v části **Vybrané snímky**, zkopírují se všechny snímky v sekvenci.
- Stisknete-li tlačítko **MENU** v momentě, kdy se zobrazují snímky v sekvenci, bude k dispozici pouze volba kopírování **Z karty do fotoap.**. Všechny snímky v sekvenci se zkopírují, vyberete-li volbu **Aktuální sekvence**.

## Možnosti zobr. sekvence

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko **MENU** → Možnosti zobr. sekvence → tlačítko 

Vyberte metodu, jež má být použita k zobrazování snímků v sekvenci (60).

Volba	Popis
 Jednotlivé snímky	Zobrazuje jednotlivé snímky v sekvenci samostatně. Na obrazovce přehrávání se zobrazuje symbol  .
 Pouze klíčový snímek (výchozí nastavení)	Zobrazuje pouze klíčový snímek pro snímky v sekvenci.

Nastavení platí pro všechny sekvence a je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.



## Obrazovka pro výběr snímků

Pokud se při obsluze fotoaparátu zobrazí obrazovka pro výběr snímků podobná obrazovce uvedené vpravo, vyberte snímky následováním níže uvedeného postupu.



### 1 Multifunkčním voličem ◀▶ vyberte snímek.

- Posunutím ovladače zoomu (📖1) do polohy **T** (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (📷) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Pro volbu **Otočit snímek** je možné vybrat pouze jeden snímek. Přejděte ke kroku 3.



### 2 Tlačítkem ▲▼ vyberte snímky nebo zrušte výběr snímků (nebo určete počet kopií).

- Po výběru snímku se u snímku zobrazí symbol. Chcete-li vybrat další snímky, zopakujte kroky 1 a 2.




### 3 Stisknutím tlačítka Ⓞ použijete výběr snímků.

- Jakmile se zobrazí potvrzovací dialog, postupujte podle pokynů uvedených na obrazovce.

# Menu videosekvence

## Možnosti videa









Vstupte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → symbol menu   
→ Možnosti videa → tlačítko **OK**

Vyberte požadovanou volbu videosekvence k záznamu. Vyberte volby videosekvence s normální rychlostí, chcete-li zaznamenávat normální rychlostí, nebo volby videosekvence HS (📖97), chcete-li nahrávat zrychleně či zpomaleně.

Možnosti videa, které lze zvolit, se liší podle nastavení **Snímací frekvence** (📖102).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší. (📖150).

## Volby videosekvencí s normální rychlostí

Volba (Velikost obrazu / snímací frekvence <sup>1</sup> , typ souboru)	Velikost obrazu	Poměr stran (horizontální k vertikální)
 1080/30p  1080/25p (výchozí nastavení)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i <sup>2</sup>  1080/50i <sup>2</sup>	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3



<sup>1</sup> Prokládaný formát využívá hodnotu Počet polí za sekundu.

<sup>2</sup> Nastavení není k dispozici v případě použití některých efektů v režimu speciálních efektů nebo při vylepšení vzhledu.

## Možnosti HS videosekvencí

Zaznamenané videosekvence se přehrávají zrychleně či zpomaleně.

Viz „Záznam zpomalených a zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)“ (📖99).

Volba	Velikost obrazu Poměr stran (horizontální k vertikální)	Popis
 HS 480/4x <sup>1</sup>	640 × 480 4:3	Zpomalené videosekvence (čtvrtinová rychlost) <ul style="list-style-type: none"><li>• Max. doba záznamu<sup>2</sup>: 15 sekund (doba přehrávání: 1 minuta)</li></ul>
 HS 1080/0,5x <sup>1</sup>	1920 × 1080 16:9	2x vyšší rychlost, rychlé videosekvence <ul style="list-style-type: none"><li>• Max. doba záznamu<sup>2</sup>: 2 minuty (doba přehrávání: 1 minuta)</li></ul>

<sup>1</sup> Nastavení není k dispozici v případě použití některých efektů v režimu speciálních efektů nebo při vylepšení vzhledu.

<sup>2</sup> Při záznamu videosekvencí je možné fotoaparát přepínat mezi záznamem videosekvence s normální rychlostí a zpomaleným nebo zrychleným záznamem. Maximální doba záznamu, která je zde zobrazena, se týká pouze části videosekvence zaznamenané zpomaleně nebo zrychleně.

### Poznámky k funkci HS videosekvence

- Zvuk se nenahrává.
- Pozice zoomu, zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy se zamknou při zahájení záznamu videosekvence.



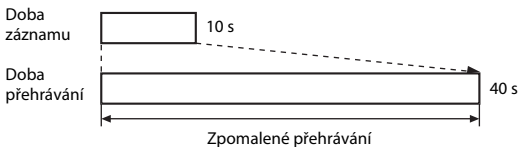
## Přehrávání zpomalených a zrychlených videosekvencí

### Při zaznamenávání normální rychlostí:



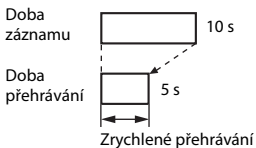
### Při záznamu s použitím nastavení $\frac{480P}{120}$ / $\frac{480P}{60}$ HS 480/4x:

Videosekvence se zaznamenávají 4x vyšší rychlostí než je normální rychlost. Přehrávají se zpomaleně 4x nižší rychlostí.





### Při záznamu s použitím nastavení $\frac{1080P}{120}$ / $\frac{1080P}{60}$ HS 1080/0,5x:




Videosekvence se nahrávají poloviční rychlostí. Přehrávají se zrychleně 2x vyšší rychlostí.



## Záznam zpomalených a zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)



Vstupte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu   
→ Možnosti videa → tlačítko 



Videosekvence zaznamenané pomocí HS videosekvence je možné přehrávat zpomaleně čtvrtinovou rychlostí nebo zrychleně dvojnásobnou rychlostí.

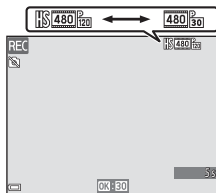
- 1** Pomocí multifunkčního voliče  vyberte volbu HS videosekvence ( 97) a stiskněte tlačítko .

- Po použití této možnosti stiskněte tlačítko MENU pro návrat na obrazovku fotografování.





- 2** Stisknutím tlačítka  () záznam videosekvence) zahájíte záznam.

- Fotoaparát spustí záznam HS videosekvence.
- Fotoaparát se přepíná mezi záznamem videosekvence normální rychlostí a záznamem HS videosekvence při každém stisknutí tlačítka .
- Symbol možností videa se při přepnutí mezi záznamem HS videosekvence a záznamem videosekvence normální rychlostí mění.
- Při dosažení maximální doby záznamu pro HS videosekvence ( 97) se fotoaparát automaticky přepne na normální rychlost záznamu.



- 3** Stisknutím tlačítka  () záznam videosekvence) ukončíte záznam.

## Režim autofokusu



Vstupte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu  → Režim autofokusu → tlačítko 

Nastavte zaostřování fotoaparátu v režimu videosekvence.

Volba	Popis
<b>AF-S</b> Jednorázové zaostření (výchozí nastavení)	Při spuštění záznamu videosekvence dojde k zablokování zaostřování. Tuto možnost vyberte, pokud vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem během záznamu videosekvence zůstává přibližně stejná.
<b>AF-F</b> Nepřetržitý AF	Během záznamu videosekvence fotoaparát neustále zaostřuje. Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem během nahrávání výrazně změní. V zaznamenané videosekvenci může být slyšet zvuk ostření fotoaparátu. Aby zvuk ostření fotoaparátu nerušil záznam, doporučuje se použít nastavení <b>Jednorázové zaostření</b> .



- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Jednorázové zaostření**.

## Redukce vibrací pro video

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu   
→ Reduk. vibrací pro video → tlačítko 

Vybírejte nastavení redukce vibrací, které se bude používat při záznamu videosekvencí.

Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, nastavte na **Vypnuto**.



Volba	Popis
 * Zapnuto (hybridní) (výchozí nastavení)	Provádí optickou korekci chvění fotoaparátu použitím optické redukce vibrací a současně provádí elektronickou redukci vibrací při zpracování snímků. Obrazový úhel (tj. oblast viditelná v rámečku) se zúží.
 Zapnuto	Provádí korekci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací.
Vypnuto	Redukce vibrací je vypnutá.


- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Vypnuto**.

### Poznámky k redukci vibrací videosekvencí

Vliv chvění fotoaparátu nemusí být v některých situacích zcela eliminován.



## Redukce hluku větru


Vstupte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu   
→ Redukce hluku větru → tlačítko 

Volba	Popis
 Zapnuto	Při záznamu redukuje hluk větru vanoucího přes mikrofon. Při přehrávání pak mohou být i jiné zvuky špatně slyšitelné.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Redukce hluku větru je vypnutá.

- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Vypnuto**.

## Snímací frekvence

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu   
→ Snímací frekvence → tlačítko 

Zvolte snímací frekvenci (počet políček za sekundu u prokládaného formátu) používanou při záznamu videosekvencí. Je-li přepnuto nastavení snímací frekvence, změní se možnosti, které je možné nastavit v položce **Možnosti videa** (96).

Volba	Popis
30 obr./s (30p/60i)	Je vhodná pro přehrávání na televizoru se standardem NTSC.
25 obr./s (25p/50i)	Je vhodná pro přehrávání na televizoru se standardem PAL.







## Menu Možnosti Wi-Fi

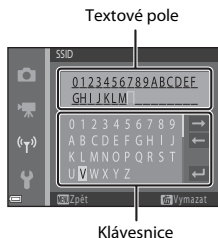
Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu (☰) → tlačítko **OK**

Nakonfigurujte nastavení Wi-Fi (bezdrátová síť LAN) pro připojení fotoaparátu k chytrému zařízení.

Volba	Popis
Připojit k chytrému zařízení	Zvolte, když chcete bezdrátově připojit fotoaparát k chytrému zařízení. Další informace viz „Použití funkce Wi-Fi (bezdrátové sítě LAN)“ (☰116).
Odeslat z fotoaparátu	Zvolte, když chcete bezdrátově připojit fotoaparát k chytrému zařízení. Další informace viz „Použití funkce Wi-Fi (bezdrátové sítě LAN)“ (☰116). <ul style="list-style-type: none"><li>Snímky, které mají být přeneseny, je možné vybrat na obrazovce výběru snímků před vytvořením Wi-Fi připojení (☰95). Po výběru snímků se na obrazovce zobrazí název SSID a heslo fotoaparátu.</li></ul>
Zakázat Wi-Fi	Zvolte pro ukončení bezdrátového spojení mezi fotoaparátem a chytrým zařízením. Další informace viz „Použití funkce Wi-Fi (bezdrátové sítě LAN)“ (☰116).
Možnosti	<b>SSID:</b> Změňte název SSID. Zde nakonfigurovaný název SSID se zobrazuje na chytrém zařízení. Nastavte alfanumerický název SSID o délce 1-24 znaků. <b>Autentizace/šifrování:</b> Zvolte, zda má být komunikace mezi fotoaparátem a chytrým zařízením šifrována. Při výběru volby <b>Otevřené</b> (výchozí nastavení) není komunikace šifrována. <b>Heslo:</b> Nastavte heslo. Nastavte alfanumerické heslo o délce 8-16 znaků. <b>Kanál:</b> Vyberte kanál používaný pro bezdrátová spojení.
Aktuální nastavení	Zobrazte aktuální nastavení.
Obnovit výchozí nast.	Obnovte nastavení Wi-Fi na výchozí hodnoty. Je-li tato volba provedena během připojení Wi-Fi, bezdrátové spojení se ukončí.

## Ovládání klávesnice pro zadávání textu

- Pomocí multifunkčního voliče ▲▼◀▶ zvolte alfanumerické znaky. Stisknutím tlačítka  zadejte zvolený znak do textového pole a přesuňte kurzor na další mezeru.
- Pro přemístění kurzoru do textového pole zvolte ← nebo → na klávesnici a stiskněte tlačítko .
- Pro vymazání jednoho znaku stiskněte tlačítko .
- Pro použití tohoto nastavení zvolte ← na klávesnici a stiskněte tlačítko .



# Menu nastavení

## Časové pásmo a datum

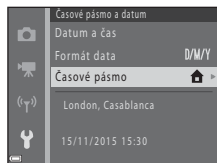
Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **☰** → Časové pásmo a datum → tlačítko **OK**

Nastavte hodiny fotoaparátu.

Volba	Popis
Datum a čas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vyberte pole: Stiskněte multifunkční volič ◀▶.</li><li>• Upravte datum a čas: Stiskněte volič ▲▼.</li><li>• Použijte nastavení: Vyberte nastavení minut a stiskněte tlačítko <b>OK</b>.</li></ul> 
Formát data	Vyberte <b>Rok/měsíc/den</b> , <b>Měsíc/den/rok</b> nebo <b>Den/měsíc/rok</b> .
Časové pásmo	<p>Nastavte časové pásmo a funkci letního času.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Je-li volba <b>Cílové místo cesty</b> (➔) nastavena po nastavení domovského časového pásma (🏠), dojde k automatickému výpočtu časového rozdílu mezi domovským a cílovým časovým pásmem a k uložení data a času pro vybraný region.</li></ul>

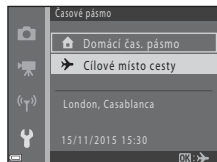
## Nastavení časového pásma

- 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Časové pásmo** a stiskněte tlačítko **OK**.

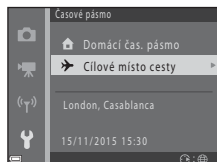


- 2 Vyberte volbu **Domácí čas. pásmo** nebo **Cílové místo cesty** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Datum a čas zobrazený na monitoru se mění v závislosti na skutečnosti, zda je vybráno domovské nebo cílové časové pásmo.

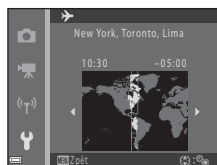


- 3 Stiskněte tlačítko **▶**.





- 4 Použijte volič ◀▶ k výběru časového pásma.

- Stisknutím tlačítka ▲ zapnete funkci letního času. Zobrazí se symbol ☀. Stisknutím tlačítka ▼ funkci letního času deaktivujete.
- Stisknutím tlačítka **OK** použijte časové pásmo.
- Pokud se pro nastavení domovského či cílového časového pásma nezobrazuje správný čas, nastavte správný čas podle části **Datum a čas**.

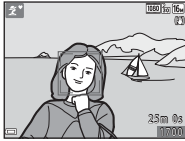





## Nastavení monitoru

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu  → Nastavení monitoru → tlačítko 

Volba	Popis
Info o snímku	Určete, zda se mají informace zobrazovat na monitoru.
Kontrola snímku	Nastavte, zda se má či nemá zobrazit zachycený snímek ihned po pořízení. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchozí nastavení: <b>Zapnuto</b></li> </ul>
Jas	Upravte jas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchozí nastavení: <b>3</b></li> </ul>

### Info o snímku

	Režim fotografování	Režim přehrávání
Zobrazit info		
Automatické info (výchozí nastavení)	Zobrazí se stejné informace jako v nastavení <b>Zobrazit info</b> a jsou skryty tak, jak je vyobrazeno v nastavení <b>Skrýt info</b> , nejsou-li po dobu několika sekund provedeny žádné operace. Informace se znovu zobrazí při provedení jakéhokoli úkonu obsluhy.	
Skrýt info		

## Režim fotografování

## Režim přehrávání

Pom. mřížka+auto.  
info



Kromě informací zobrazených v nastavení **Automatické info** se zobrazuje i pomocná mřížka, která pomáhá při kompozici snímků. Při záznamu videosekvence se pomocná mřížka nezobrazuje.



Stejně jako **Automatické info**.

Rám. videa+auto.  
info



Kromě informací zobrazených v nastavení **Automatické info** se před zahájením záznamu videosekvence zobrazí rámeček, který představuje oblast, jež bude při záznamu zachycována. Při záznamu videosekvence se rámeček videosekvence nezobrazuje.



Stejně jako **Automatické info**.

## Razítko data

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Razítko data → tlačítko **OK**

Při fotografování je možné na snímky vložit razítko data a času pořízení snímku. Informace je možné tisknout i při použití tiskárny, která nepodporuje funkci vkopírování data.



Volba	Popis
<b>DATE</b> Datum	Na snímky se vkládá razítko data.
<b>DATE</b> Datum a čas	Na snímky se vkládá razítko data a času.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Na snímky se nevkládá razítko data ani času.

### Poznámky k razítku data

- Vložené razítko data se stává trvalou součástí obrazových dat a nelze je vymazat. Po zhotovení snímků již není možné vložit razítko data a času.
- Razítko data a času se nevloží v těchto situacích:
  - Pokud používáte motivový program **Noční portrét** (je-li vybrána volba **Z ruky**), **Noční krajina** (je-li vybrána volba **Z ruky**), **Protisvětlo** (je-li volba **HDR** nastavena na **ON**) nebo **Jednoduché panoráma**
  - Pokud je sériové snímání (**81**) nastaveno na **Vyr. paměť před exp., Sér. snímání R: 120 obr./s** nebo **Sér. snímání R: 60 obr./s**
  - Při záznamu videosekvencí.
  - Když při záznamu videosekvencí ukládáte statické snímky.
  - Když vytváříte statické snímky úpravou videosekvencí.
- Vložené razítko data a času může být na menším obrázku obtížně čitelné.

### Tisk data pořízení snímku na snímky bez razítka data

Snímky je možné přesunout do počítače a pomocí softwaru ViewNX 2 (**128**) vkopírovat data pořízení snímku na jednotlivé snímky při jejich tisku.


## Redukce vibrací pro snímky

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Red. vibrací pro snímky → tlačítko **OK**

Vyberte nastavení redukce vibrací, které bude použito při fotografování.

Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, nastavte na

### **Vypnuto.**

Volba	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Korekce chvění fotoaparátu se provádí pomocí optické redukce vibrací.
Vypnuto	Korekce se neprovádí.

### **Poznámky k redukcí vibrací snímků**

- Po zapnutí fotoaparátu nebo po přepnutí z režimu přehrávání na expoziční režim vyčkejte, až se zcela zobrazí obrazovka expozičního režimu, a teprve pak fotografujte.
- Snímky zobrazené na monitoru fotoaparátu ihned po pořízení mohou být rozmazané.
- Vliv chvění fotoaparátu nemusí být v některých situacích zcela eliminován.

## Pomoc. světlo AF

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Pomoc. světlo AF → tlačítko **OK**

Volba	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Pomocné světlo AF se automaticky rozsvítí, pokud stisknete tlačítko spouště při slabém osvětlení. Pomocné světlo má dosah přibližně 2,0 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a přibližně 1,6 m při nejdelší ohniskové vzdálenosti. <ul style="list-style-type: none"><li>• V závislosti na poloze zaostřovacího pole nebo aktuálním režimu fotografování nemusí pomocné světlo AF svítit.</li></ul>
Vypnuto	Pomocné světlo AF se nerozsvítí.



## Digitální zoom

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Digitální zoom → tlačítko **OK**

Volba	Popis
Zapnuto (výchozí nastavení)	Digitální zoom je zapnutý.
Vypnuto	Digitální zoom je vypnutý.

### Poznámky k digitálnímu zoomu



- Digitální zoom nelze použít v následujících režimech fotografování:
  - v motivovém programu **Portrét, Noční portrét, Noční krajina, Protisvětlo** (při nastavení **HDR**), **Jednoduché panoráma** nebo **Portrét domác. zvířat**
  - Režim Inteligentní portrét
- Digitální zoom nelze použít v jiných režimech fotografování při použití některých nastavení (📖56).

## Nastavení zvuku

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Nastavení zvuku → tlačítko **OK**

Volba	Popis
Zvuk tlačítek	Je-li vybrána volba <b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení), fotoaparát vygeneruje jedno pípnutí vždy při provedení úkonu obsluhy, dvě pípnutí při zaostření na objekt a tři pípnutí při chybě. Ozve se také zvuk uvítací obrazovky. <ul style="list-style-type: none"><li>• Při používání motivového programu <b>Portrét domác. zvířat</b> nebo <b>Sledování ptáků</b> je zvuková signalizace vypnutá.</li></ul>
Zvuk závěrky	Je-li vybrána volba <b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení), je při uvolnění závěrky vygenerován zvuk závěrky. <ul style="list-style-type: none"><li>• Zvuk závěrky se negeneruje v režimu sériového snímání, při zaznamenávání videosekvencí a při používání motivového programu <b>Portrét domác. zvířat</b> nebo <b>Sledování ptáků</b>.</li></ul>

## Automat. vypnutí

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu  → Automat. vypnutí → tlačítko 

Nastavte čas, který uplyne před přepnutím fotoaparátu do pohotovostního režimu (📖13).

Můžete vybrat volbu **30 s**, **1 min** (výchozí nastavení), **5 min** nebo **30 min**.



### Nastavení funkce automatického vypnutí

Doba, po jejímž uplynutí fotoaparát přejde do pohotovostního režimu, je v následujících situacích neměnná:

- Když je zobrazeno menu: 3 minuty (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování pomocí režimu **Aut. portrét dom. zvířat**: 5 minut (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování pomocí režimu **Samospoušť det. úsměv**: 5 minut (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Je-li připojen audio/video kabel: 30 minut
- Když je připojen kabel HDMI: 30 minut
- Když je připojen síťový zdroj EH-67: 30 minut

## Formátovat kartu / Formátovat paměť

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Formátovat kartu / Formátovat paměť → tlačítko **OK**

Pomocí této volby můžete zformátovat paměťovou kartu nebo interní paměť.

**Zformátováním paměťových karet nebo interní paměti dojde k trvalému vymazání všech dat. Vymazaná data už nelze obnovit.** Před formátováním vždy uložte důležité snímky do počítače.

### Formátování paměťové karty

- Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu.
- Zvolte možnost **Formátovat kartu** v menu nastavení a poté stiskněte tlačítko **OK**.

### Formátování interní paměti

- Vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu.
- Zvolte možnost **Formátovat paměť** v menu nastavení a poté stiskněte tlačítko **OK**.

Pro spuštění formátování zvolte možnost **Formátovat** na zobrazené obrazovce a stiskněte tlačítko **OK**.

- Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu.
- Toto nastavení není možné vybrat, je-li připojeno Wi-Fi.

## Jazyk/Language

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Jazyk/Language → tlačítko **OK**

Vyberte jazyk pro veškerá menu a zprávy fotoaparátu.

## Obnovit vše

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Obnovit vše → tlačítko **OK**

Při vybrání položky **Obnovit** dojde k obnovení výchozích nastavení fotoaparátu.

- Určitá nastavení, například **Časové pásmo a datum** nebo **Jazyk/Language**, se neresetují.
- Toto nastavení není možné vybrat, je-li připojeno Wi-Fi.



### Obnova číslování souborů

Chcete-li obnovit číslování souborů na hodnotu „0001“, před zvolením možnosti **Obnovit vše** vymažte všechny snímky uložené na paměťové kartě nebo v interní paměti (📖18).

## Typ baterie

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **Y** → Typ baterie → tlačítko **OK**

Chcete-li zajistit, aby fotoaparát zobrazoval přesně úroveň nabití (📖10), vyberte typ baterie, který momentálně používáte.

Volba	Popis
Alkalická (výchozí nastavení)	alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA)
COOLPIX (Ni-MH)	dobíjecí nikl-metalhydridové (Ni-MH) baterie Nikon EN-MH2
Lithiová	lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)

## Splňované standardy

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **☰** → Splňované standardy → tlačítko **OK**

Podívejte se na některá označení shody s předpisy a normami, které fotoaparát plní.

---

## Verze firmwaru

Stiskněte tlačítko **MENU** → symbol menu **☰** → Verze firmwaru → tlačítko **OK**

Zobrazit aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

- Toto nastavení není možné vybrat, je-li připojeno Wi-Fi.

# Použití funkce Wi-Fi (bezdrátové sítě LAN)

Můžete používat následující funkce, jestliže nainstalujete k tomu určený software „Wireless Mobile Utility“ na své chytré zařízení se systémem Android nebo iOS a připojíte je k fotoaparátu.

## Požizování snímků

Statické snímky je možné pořizovat pomocí dvou metod popsaných níže.

- Spustíte závěrku fotoaparátu a uložíte zachycené snímky do chytrého zařízení.
- Pomocí chytrého zařízení na dálku spustíte závěrku fotoaparátu a uložíte zachycené snímky do chytrého zařízení.

## Zobrazení snímků

Snímky uložené na paměťové kartě fotoaparátu je možné přesunout do chytrého zařízení a zobrazit. Je také možné předem vybrat snímky ve fotoaparátu, které chcete přenést do chytrého zařízení.

### Poznámky

Nastavení zabezpečení, například hesla, nejsou při zakoupení přístroje nakonfigurována. Za konfiguraci příslušných nastavení zabezpečení v položce **Možnosti** v menu Možnosti Wi-Fi (☞75), jsou-li tato nastavení vyžadována, zodpovídá uživatel.

## Instalace softwaru do chytrého zařízení

**1** Pomocí chytrého zařízení se připojte k obchodu Google Play, App Store nebo jinému online obchodu nabízejícímu aplikace a vyhledejte aplikaci „Wireless Mobile Utility“.


- Další podrobnosti si přečtěte v návodu k obsluze vašeho chytrého zařízení.

**2** Přečtěte si popis a další informace a nainstalujte software.

### Uživatelská příručka k aplikaci Wireless Mobile Utility

Stáhněte si uživatelskou příručku z níže uvedených webových stránek.

- Android: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

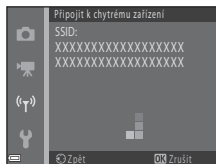
Pro vytvoření spojení s fotoaparátem stiskněte tlačítko  (Wi-Fi) na fotoaparátu, zapněte funkci Wi-Fi na inteligentním zařízení a poté spustíte software „Wireless Mobile Utility“, když je na fotoaparátu zobrazeno hlášení „Navazování připojení... Čekejte, prosím.“

# Připojení chytrého zařízení k fotoaparátu

## 1 Stiskněte tlačítko (T) (Wi-Fi) na fotoaparátu.



- Zobrazí se obrazovka vyobrazená na pravé straně.
- Není-li během tří minut přijato potvrzení spojení z chytrého zařízení, zobrazí se zpráva **Žádný přístup.** a fotoaparát se vrátí na obrazovku Možnosti Wi-Fi.
- Můžete také vybrat položku **Připojit k chytrému zařízení** v menu Možnosti Wi-Fi pro zobrazení obrazovky vyobrazené na pravé straně.



## 2 Nastavte nastavení Wi-Fi na chytrém zařízení na volbu On (zapnuto).

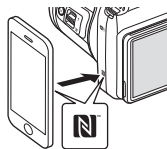
- Další podrobnosti si přečtěte v návodu k obsluze vašeho chytrého zařízení.
- Po zobrazení názvů sítí (SSID), které lze použít pro chytré zařízení, vyberte název SSID zobrazený na fotoaparátu.
- Je-li volba **Autentizace/šifrování** v menu Možnosti Wi-Fi nastavena na **WPA2-PSK-AES**, zobrazí se výzva k zadání hesla. Zadejte heslo zobrazené na fotoaparátu.

## 3 Spusťte na inteligentním zařízení software „Wireless Mobile Utility“, když je na fotoaparátu zobrazeno hlášení „Navazování připojení... Čekejte, prosím.“

- Zobrazí se obrazovka pro výběr volby „Take photos“ (Pořizování snímků) nebo „View photos“ (Zobrazení snímků).
- Zobrazí-li se zpráva „Cannot connect to camera.“ (Nelze se připojit k fotoaparátu), vraťte se ke kroku 1 a postup zopakujte.
- „Instalace softwaru do chytrého zařízení“ (📖 116)

### **Vytvoření spojení přes Wi-Fi dotekem chytrého zařízení kompatibilního s funkcí NFC a fotoaparátu**

Použijete-li chytré zařízení se systémem Android kompatibilní s funkcemi NFC (near field communication), můžete vytvořit spojení Wi-Fi a spustit aplikaci „Wireless Mobile Utility“ dotekem antény NFC chytrého zařízení a značky **N** (N-Mark) na fotoaparátu.



## Ukončení spojení Wi-Fi

Proveďte jednu z níže popsaných operací.

- Vypněte fotoaparát.
- Vyberte volbu **Zakázat Wi-Fi** v menu Možnosti Wi-Fi na fotoaparátu (kromě případů, kdy je fotoaparát ovládán dálkovým ovládním).
- Nastavte nastavení Wi-Fi na chytrém zařízení na volbu Off (vypnuto).



### Poznámky o připojení Wi-Fi

- Operace připojení Wi-Fi jsou v následujících situacích deaktivovány:
  - Je-li fotoaparát připojen k televizoru, počítači nebo tiskárně.
  - Při nahrávání videosekvencí.
  - Když fotoaparát zpracovává data, například při ukládání snímků nebo nahrávání videosekvencí.
  - Je-li fotoaparát připojen k chytrému zařízení.
- V místech, kde je zakázáno použití radiových vln, vyberte volbu **Zakázat Wi-Fi**.
- Je-li připojeno Wi-Fi, je deaktivována volba **Automat. vypnutí**.
- Při připojení Wi-Fi se baterie vybíjí rychleji než obvykle.
- Spojení Wi-Fi se odpojí v následujících situacích:
  - Když je úroveň nabití baterie nízká
  - Při spuštění nahrávání videosekvencí v režimu přehrávání krátkých videosekvencí



### Nastavení zabezpečení

Nejsou-li nakonfigurována žádná nastavení zabezpečení (šifrování a heslo) pro funkci Wi-Fi fotoaparátu, mohou neoprávněné osoby získat přístup k síti a způsobit škody.

Důrazně doporučujeme provést nezbytná nastavení zabezpečení před použitím funkce Wi-Fi.

Pro nastavení zabezpečení použijte volbu **Možnosti** v nabídce Možnosti Wi-Fi (📖 103).



# Předběžný výběr snímků ve fotoaparátu, které mají být přeneseny do chytrého zařízení

Je možné předem vybrat snímky ve fotoaparátu, které mají být přeneseny do chytrého zařízení. Předběžný výběr pro přenesení není možný u videosekvencí.

## 1 Vyberte snímky pro přenesení.

Snímky pro přenesení do chytrého zařízení můžete předběžně vybrat v následujících menu:

- **Označit pro přenos přes Wi-Fi** v menu přehrávání (📖90)
- **Odeslat z fotoaparátu** v menu Možnosti Wi-Fi (📖103)

Při použití menu **Odeslat z fotoaparátu** se po výběru snímků zobrazí název SSID a heslo fotoaparátu.

## 2 Připojte fotoaparát k chytrému zařízení (📖117).

Klepnutím na volbu „View Photos“ (zobrazit snímky) na zobrazené potvrzovací obrazovce přenesete určené snímky do chytrého zařízení.

### Předběžný výběr snímků pro přenos během přehrávání

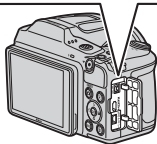
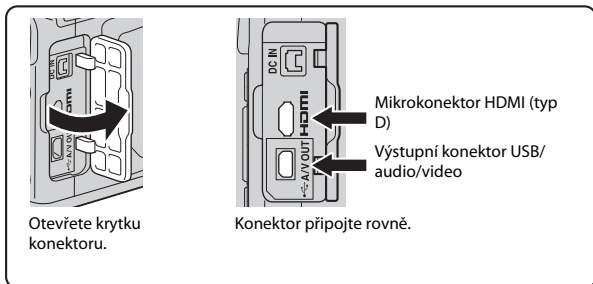
Je-li fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko **(Wi-Fi)** nebo použijte funkci NFC k vytvoření spojení Wi-Fi a proveďte předběžný výběr zobrazených snímků, které chcete přenést.

- V režimu přehrávání jednotlivých snímků můžete postupně přidávat jednotlivé snímky. Je-li vybrán klíčový snímek, jsou přidány všechny snímky v této sekvenci.
- V režimu přehrávání náhledů snímků můžete přidat jeden snímek, který je vybrán pomocí kurzoru.
- V režimu zobrazení kalendáře můžete přidat všechny snímky, které byly pořízeny v určitý den.

Tato operace není dostupná, použijete-li pro vytvoření spojení Wi-Fi volbu **Připojit k chytrému zařízení** v menu Možnosti Wi-Fi.

# Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači

Snímky a videosekvence můžete lépe prohlížet, jestliže fotoaparát připojíte k televizoru, tiskárně nebo počítači.



- Než fotoaparát připojíte k externímu zařízení, zkontrolujte, zda je baterie dostatečně nabitá, a fotoaparát vypněte. Před odpojením je třeba fotoaparát vypnout.
- Při použití adaptéru střídavého proudu EH-67 (dodává se samostatně) je možné fotoaparát napájet ze síťové zásuvky. Nepoužívejte žádnou jinou značku síťového zdroje ani jiný model, protože by mohly způsobit přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Informace o způsobu připojení a dalších činnostech naleznete kromě tohoto dokumentu také v dokumentaci dodané se zařízením.

## Zobrazení snímků na televizoru

122



Snímky a videosekvence zachycené pomocí fotoaparátu je možné přehrávat na televizoru.

Způsob připojení: Připojte video a audio konektory volitelného audio a video kabelu ke vstupním konektorům televizoru. Můžete také připojit běžně prodávaný HDMI kabel ke vstupnímu HDMI konektoru televizoru.

## Tisk snímků bez použití počítače

124



Jestliže fotoaparát připojíte k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge, můžete snímky vytisknout bez použití počítače.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát přímo k USB portu tiskárny pomocí dodaného USB kabelu.

## Zobrazení a organizování snímků v počítači

128



Snímky je možné přenést do počítače a provádět jednoduché vylepšení a správu obrazových dat.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát k USB portu počítače pomocí USB kabelu.

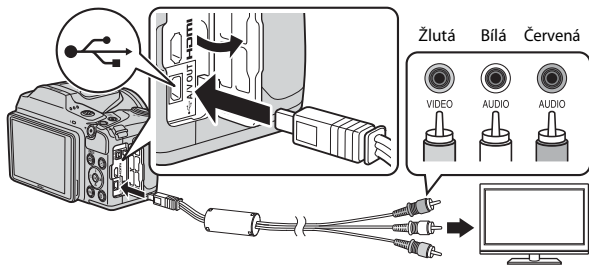
- Před připojením k počítači nainstalujte na počítač software ViewNX 2 (128).

# Připojení fotoaparátu k televizoru (přehrávání na televizoru)

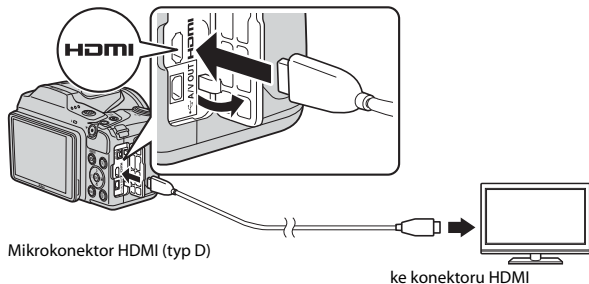
## 1 Vypněte fotoaparát a připojte jej k televizoru.

- Dbejte na správné zapojení konektorů. Nenasazujte ani nesundávejte konektory zešíkma.

### Při použití audio/video kabelu



### Používáte-li zakoupený kabel HDMI

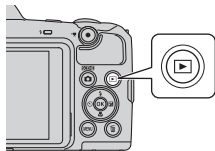


## 2 Nastavte vstup na televizoru na externí vstup.

- Podrobnosti naleznete v dokumentaci k televizoru.

### 3 Fotoaparát zapněte stisknutím a podržením tlačítka (přehrávání).

- Snímky se zobrazují na televizoru.
- Monitor fotoaparátu se nezapne.



#### **Rozlišení obrazu při výstupu z televizoru**

Pro televizor, ke kterému je fotoaparát připojen, je automaticky vybrána nejvhodnější volba z těchto tří možností: 1080i, 720p nebo 480p.

#### **HDMI**

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je multimediální rozhraní.

# Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)

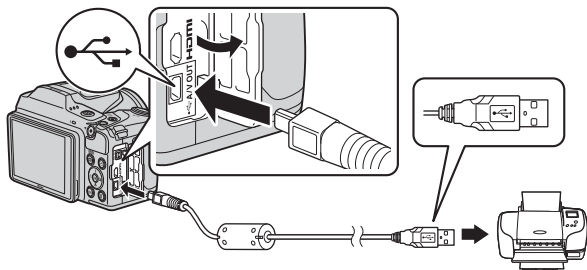
Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge mohou fotoaparát připojit přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače.

## Připojení fotoaparátu k tiskárně

1 Zapněte tiskárnu.

2 Vypněte fotoaparát a připojte jej k tiskárně pomocí USB kabelu.

- Dbejte na správné zapojení konektorů. Nenasazujte ani nesundávejte konektory zešíkma.



3 Zapněte fotoaparát.

- Na monitoru fotoaparátu se zobrazí spouštěcí obrazovka **PictBridge** (1) a po ní obrazovka **Výběr pro tisk** (2).



# Tisk jednotlivých snímků

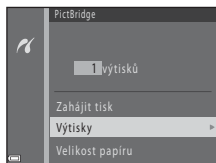
- 1** Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ zvolte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko **OK**.

- Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (📷) přejděte na přehrávání náhledů nebo posunutím do polohy **T** (📺) přejděte na přehrávání jednotlivých snímků.



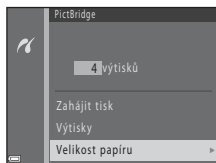
- 2** Pomocí voliče ▲▼ vyberte volbu **Výtisky** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Pomocí voliče ▲▼ vyberte požadovaný počet kopií (do devíti) a stiskněte tlačítko **OK**.



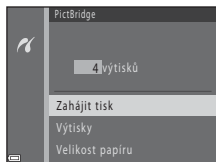
- 3** Vyberte **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.
- Chcete-li tisknout s použitím nastavení velikosti papíru nakonfigurovaného na tiskárně, zvolte **Výchozí**.
- Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.



- 4** Vyberte **Zahájit tisk** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Spustí se tisk.



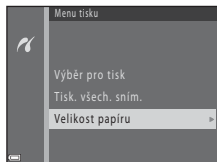
## Tisk více snímků

- 1 Po zobrazení okna **Výběr pro tisk** stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

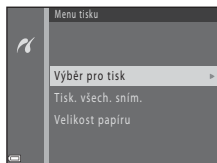


- 2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.
- Chcete-li tisknout s použitím nastavení velikosti papíru nakonfigurovaného na tiskárně, zvolte **Výchozí**.
- Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.
- Chcete-li menu tisku ukončit, stiskněte tlačítko **MENU**.



- 3 Vyberte volbu **Výběr pro tisk** nebo **Tisk. všech. sním.** a stiskněte tlačítko **OK**.





## Výběr pro tisk

Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně 9).

- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímky a pomocí voliče ▲▼ určete počet kopií, jež mají být vytištěny.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem 🖨 a počtem kopií k tisku. Chcete-li zrušit tisk výběru, nastavte počet kopií na 0.
- Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (🖼) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **OK**. Jakmile se zobrazí okno pro potvrzení počtu kopií k tisku, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**.



## Tisk. všech. sním.

Vytiskne se jedna kopie každého snímku uloženého v interní paměti nebo na paměťové kartě.

- Jakmile se zobrazí okno pro potvrzení počtu kopií k tisku, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**.

# Použití programu ViewNX 2 (Přenos snímků do počítače)

## Instalace programu ViewNX 2

ViewNX 2 je bezplatný software umožňující přenos snímků a videosekvencí do počítače pro zobrazení, úpravy nebo sdílení. Pro nainstalování programu ViewNX 2 stáhněte instalátor programu ViewNX 2 z webových stránek uvedených níže a postupujte dle pokynů k instalaci zobrazených na obrazovce.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

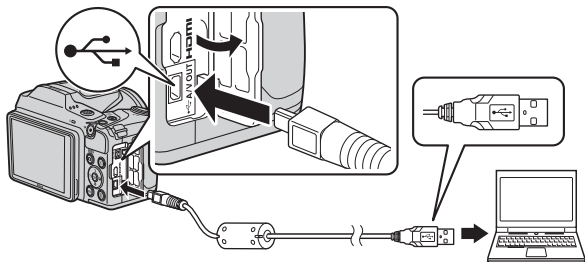
Požadavky na systém a další informace najdete na stránce Nikon pro svůj region.

## Přenos snímků do počítače

### 1 Připravte si paměťovou kartu obsahující snímky.

Pro přenos snímků z paměťové karty do počítače je možné použít kteroukoli z metod uvedených níže.

- **Slot pro paměťovou kartu SD / čtečka paměťových karet:** Vložte paměťovou kartu do slotu pro paměťovou kartu ve svém počítači nebo čtečky paměťových karet (volně prodejné) připojené k počítači.
- **Přímé USB připojení:** Vypněte fotoaparát a ověřte, že je v něm paměťová karta. Připojte fotoaparát k počítači pomocí USB kabelu. Zapněte fotoaparát. Chcete-li přenést snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, před připojením fotoaparátu k počítači vyjměte z fotoaparátu paměťovou kartu.



Pokud se zobrazí zpráva, která vás vybidí ke zvolení programu, vyberte program Nikon Transfer 2.

### • V systému Windows 7

Pokud se zobrazí dialog na obrázku vpravo, vyberte program Nikon Transfer 2 pomocí níže uvedených kroků.



1 V položce **Import pictures and videos (Importovat snímky a videosekvence)** klikněte na položku **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialog pro výběr programů; vyberte **Import File using Nikon Transfer 2 (Importování souboru pomocí programu Nikon Transfer 2)** a klikněte na položku **OK**.

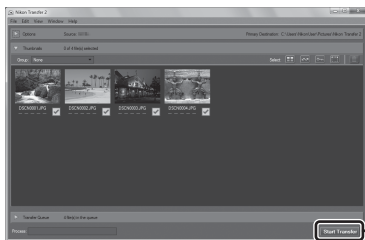
2 Poklepejte na položku **Import File (Importování souboru)**.

Jestliže paměťová karta obsahuje velký počet snímků, může spuštění aplikace Nikon Transfer 2 chvíli trvat. Počkejte na spuštění aplikace Nikon Transfer 2.

## ✓ Poznámky k připojení USB kabelu

Pokud je fotoaparát připojen k počítači prostřednictvím rozbočovače USB, není jeho fungování garantováno.

## 2 Po spuštění programu Nikon Transfer 2 klikněte na **Start Transfer (Přenos snímků)**.



- Spustí se přenos snímků. Po dokončení přenosu snímků se spustí program ViewNX 2 a přenesené snímky se zobrazí.
- Další informace o používání programu ViewNX 2 naleznete v nápovědě na internetu.

## 3 Ukončete připojení.

- Používáte-li čtečku karet nebo slot pro karty, vyberte v operačním systému počítače příslušnou možnost, abyste vysunuli vyjimatelný disk odpovídající paměťové kartě, a poté kartu vyjměte ze čtečky karet nebo slotu pro karty.
- Je-li fotoaparát připojen k počítači, vypněte jej a odpojte kabel USB.

# Technické poznámky

Péče o výrobek .....	131
Fotoaparát .....	131
Baterie .....	132
Paměťové karty .....	133
Čištění a skladování .....	134
Čištění fotoaparátu .....	134
Skladování .....	134
Chybová hlášení .....	135
Řešení možných problémů .....	138
Názvy souborů .....	144
Volitelné příslušenství .....	145
Specifikace .....	146
Schválené typy paměťových karet .....	150
Rejstřík .....	152

## Péče o výrobek

Při používání a skladování přístroje dodržujte níže uvedené pokyny včetně pokynů uvedených v části „Pro vaši bezpečnost“ (vii–viii).

### Fotoaparát

#### Nevyvíjejte na fotoaparát velký tlak

V důsledku silného mechanického rázu či vibrací může dojít k poškození produktu. Dále se nedotýkejte ani netlačte silou na čočku.

#### Udržujte v suchu

Při ponoření do vody nebo při vystavení nadměrné vlhkosti dochází ke zničení zařízení.

#### Vyvarujte se náhlých změn teplot

Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu do vytápěné budovy (nebo při opuštění) za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do transportního pouzdra nebo plastového sáčku.

#### Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, resp. magnetická pole. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo závadě fotoaparátu.

#### Nemířte objektivem delší dobu do silného zdroje světla

Při práci nebo uskladnění fotoaparátu se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní svit může způsobit poškození obrazového snímače nebo zastření následně pořizovaných snímků.

#### Před vyjmutím baterie či paměťové karty a před odpojením od zdroje napájení přístroj vypněte

Nevyjímejte baterie, je-li produkt zapnutý nebo ukládá-li či vymazává snímky. Vynucené přerušení napájení v takovýchto situacích může vést ke ztrátě dat i k poškození paměti produktu nebo vnitřních elektrických obvodů.

#### Poznámky k monitoru

- Monitory a elektronické hledáčky jsou konstruovány s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99% pixelů je funkčních a ne více než 0,01% jich chybí nebo jsou nefunkční. I když mohou tyto zobrazovače obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé), neznamená tento jev závadu a na snímky zhotovené zařízením nemá žádný vliv.
- Obraz na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně viditelný.
- Netlačte na monitor, mohlo by dojít k poškození nebo závadě. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili o střezy z krycího skla, a zamezte kontaktu pokožky, očí a úst s tekutými krystaly z monitoru.

# Baterie

## Upozornění pro použití

- Upozorňujeme, že baterie mohou být po použití horké.
- Nepoužívejte baterie poté, co uplyne jejich doporučená životnost.
- Když jsou ve fotoaparátu vloženy vybité baterie, nezapínejte a nevypínejte fotoaparát opakovaně.

## Přenášení náhradních baterií

Podle toho, kde fotografujete, doporučujeme mít s sebou náhradní baterie. V některých oblastech může být obtížné baterie koupit.

## Nabíjení baterií

Jestliže chcete použít volitelné dobíjecí baterie, před fotografováním je nabijte. V okamžiku nákupu nejsou baterie plně nabité.

Přečtěte si varování v návodu k obsluze dodaném k nabíječce baterií a řiďte se jimi.

## Nabíjení dobíjecích baterií

- Nekombinujte baterie s různou mírou zbytkového nabití ani baterie různé značky či modelu.
- Pokud s fotoaparátem používáte baterie EN-MH2, nabíječkou baterií MH-73 nabíjejte vždy čtyři baterie. K nabíjení baterií EN-MH2 použijte pouze nabíječku MH-73.
- Pokud používáte nabíječku baterií MH-73, nabíjejte pouze baterie EN-MH2.
- Dobíjecí nikl-metalhydridové baterie EN-MH1 nelze používat.

## Poznámky k dobíjecím nikl-metalhydridovým (Ni-MH) bateriím

- Jestliže opakovaně nabijete dobíjecí nikl-metalhydridové baterie, které jsou částečně nabité, může se při použití baterií předčasně zobrazovat zpráva **Baterie je vybitá**. Je to způsobeno „paměťovým efektem“, v jehož důsledku se kapacita baterie dočasně snižuje. Použijte baterie až do úplného vybití, aby se vrátily k normálnímu chování.
- Dobíjecí nikl-metalhydridové baterie se vybíjejí i tehdy, když nejsou používány. Doporučujeme, abyste je nabíjeli těsně před tím, než je budete používat.

## Používání baterií v chladu

Během chladných dnů mají baterie tendenci snižovat svoji kapacitu. Jsou-li v chladném počasí použity baterie s nízkým stavem nabití, fotoaparát se nemusí zapnout. Náhradní baterie uchovávejte na teplém místě a v případě potřeby je vyměňte. Po zahřátí chladných baterií může dojít k částečnému obnovení jejich nabití.

## Kontakty baterie

Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu. Dojde-li ke znečištění kontaktů baterie, před dalším použitím je otřete čistou a suchou utěrkou.

## Zbývající energie v baterií

Když do fotoaparátu vložíte vybité baterie, fotoaparát může uvádět, že baterie mají dostatek zbývající energie. Jedná se o vlastnost baterií.

## Recyklace použitých baterií

Jsou-li baterie vybité, vyměňte je. Použité baterie jsou hodnotným zdrojem materiálů. Umožněte proto jejich recyklaci v souladu s normami platnými ve vašem regionu.

## Paměťové karty

### Upozornění pro použití

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (SD). Doporučené paměťové karty jsou uvedeny v části „Schválené typy paměťových karet“ (📖 150).
- Dodržujte pokyny uvedené v dokumentaci k paměťové kartě.
- Na paměťové karty nenalepujte štítky ani nálepky.

### Formátování

- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Před použitím nové paměťové karty v tomto fotoaparátu vám doporučujeme kartu v tomto fotoaparátu zformátovat.
- **Pamatujte na to, že po naformátování paměťové karty budou všechny snímky a jiná data na paměťové kartě trvale vymazány.** Před zformátováním paměťové karty vytvořte kopie všech snímků, které chcete uchovat.
- Jestliže se po zapnutí fotoaparátu zobrazí zpráva **Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?**, musíte zformátovat paměťovou kartu. Nacházejí-li se na kartě data, která nechcete smazat, zvolte **Ne**. Zkopírujte nezbytná data do počítače atd. Chcete-li zformátovat paměťovou kartu, zvolte **Ano**. Zobrazí se potvrzovací dialogové okno. Chcete-li zahájit formátování, stiskněte tlačítko **OK**.
- Neprovádějte následující kroky během formátování paměťové karty, při zápisu či mazání dat z paměťové karty nebo během přenosu dat do počítače. Nedodržení tohoto pokynu může vést ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.
  - Otevření prostoru pro baterie / krytky slotu pro paměťovou kartu, aby bylo možné vyjmout/vložit baterie nebo paměťovou kartu.
  - Vypnutí fotoaparátu.
  - Odpojení síťového zdroje.

# Čištění a skladování

## Čištění fotoaparátu

K čištění fotoaparátu nepoužívejte alkohol, rozpouštědla, ani jiné tekavé chemikálie.

Objektiv	Nedotýkejte se skleněných povrchů svými prsty. Prach a nečistoty odstraňujte pomocí ofukovacího balónku (malý nástroj sestávající z pryžové či plastové baňky a vyústění, jímž lze ofukovat čištěný povrch). Při odstraňování otisků prstů a ostatních nečistot, které nelze odstranit ofukováním, otírejte čočku měkkým hadříkem spirálovým pohybem od středu čočky směrem k okraji. Pokud se očištění nezdaří, použijte hadřík mírně zvlhčený přípravkem na čištění optiky.
Monitor	Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Otisky prstů a ostatní nečistoty odstraňujte z monitoru měkkým a suchým hadříkem bez přitlačování k povrchu.
Tělo	K odstranění prachu, nečistot nebo písku použijte ofukovací balónek a poté zlehka otřete měkkým a suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo v jiném písečném či prашném prostředí pečlivě otřete z přístroje veškeré usazeniny písku, prachu nebo soli pomocí hadříku navlhčeného ve sladké vodě. Poté fotoaparát důkladně osušte. <b>Upozorňujeme, že jakékoli cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou vést k poškození, na které se nevztahuje záruka.</b>

## Skladování



Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterie. Jako preventivní opatření proti tvorbě plísní vyjměte fotoaparát nejméně jednou měsíčně z místa uskladnění. Před vrácením zpět fotoaparát zapněte a několikrát spusťte závěrku. Neuchovávejte fotoaparát na žádném z níže uvedených míst:


- na špatně větraných místech a na místech vystavených vyšší než 60% relativní vlhkosti,
- na místech vystavených teplotám vyšším než 50°C nebo nižším než -10°C,
- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory a radiopřijímače.









## Chybová hlášení

Zobrazí-li se chybová zpráva, věnujte pozornost níže uvedené tabulce.

Indikace	Příčina/řešení	
Zvýšená teplota baterie. Fotoaparát se vypne.	Fotoaparát se automaticky vypne. Před dalším používáním počkejte, dokud teplota neklesne.	-
Fotoaparát se vypne, aby se zabránilo přehřátí.		
Paměťová karta chráněná proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je v poloze „zamknuto“. Posuňte spínač ochrany proti zápisu do polohy „zápis“.	-
Není možné použít tuto kartu.	Došlo k chybě při přístupu k paměťové kartě. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Použijte schválenou paměťovou kartu.</li> <li>• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.</li> <li>• Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena správně.</li> </ul>	7, 150
Tuto kartu nelze přečíst.		
Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití ve fotoaparátu. Při formátování jsou odstraněna všechna data uložená na paměťové kartě. Potřebujete-li uchovat kopii libovolného ze snímků, vyberte volbu <b>Ne</b> a před naformátováním paměťové karty uložte požadované kopie do počítače nebo na jiné médium. Zvolte <b>Ano</b> a stiskněte tlačítko  pro zformátování paměťové karty.	133
Nedostatek paměti.	Vymažte snímky nebo vložte novou paměťovou kartu.	7, 18
Snímek není možné uložit.	Došlo k chybě při ukládání snímku. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	113
	Fotoaparát dosáhl maximálního možného čísla souboru. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	113
	Není k dispozici dostačující prostor pro uložení kopie. Vymažte snímky z cílového umístění.	18
Snímek není možné upravit.	Zkontrolujte, zda je možné snímky upravovat.	62, 142

Indikace	Příčina/řešení	
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Došlo k chybě uplynutí časové prodlevy při ukládání videosekvence na paměťovou kartu. Zvolte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	69, 150
V paměti nejsou žádné snímky.	V interní paměti nebo na paměťové kartě nejsou žádné snímky. <ul style="list-style-type: none"> <li>Aby bylo možné přehrát snímky uložené v interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> <li>Pokud chcete snímky uložené v interní paměti fotoaparátu zkopírovat do paměťové karty, stiskněte tlačítko <b>MENU</b> a vyberte v menu přehrávání možnost <b>Kopie</b>.</li> </ul>	8 93
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor nebyl vytvořen nebo upraven tímto fotoaparátem. Soubor nelze zobrazit pomocí tohoto fotoaparátu. Soubor si můžete prohlédnout v počítači nebo v zařízení, ve kterém byl tento soubor vytvořen či upraven.	–
Všechny snímky jsou skryté.	Pro prezentaci atd. nejsou k dispozici žádné snímky.	91
Tento snímek nelze vymazat.	Snímek je chráněn. Vypněte ochranu.	92
Žádný přístup.	Fotoaparát nepřijímá signál z chytrého zařízení. Znovu navažte bezdrátové spojení. <ul style="list-style-type: none"> <li>Stiskněte tlačítko <b>(Wi-Fi)</b> (Wi-Fi).</li> <li>Dotkněte se fotoaparátu chytrým zařízením kompatibilním s funkcí NFC.</li> <li>Zvolte <b>Připojit k chytrému zařízení</b> v nabídce možností Wi-Fi.</li> </ul>	103, 117
Nelze navázat připojení.	Fotoaparát nemůže navázat spojení při přijetí signálu z chytrého zařízení. Nastavte jiný kanál v položce <b>Kanál</b> v rámci položky <b>Možnosti</b> v nabídce možností Wi-Fi a znovu navažte bezdrátové spojení.	103, 117
Připojení Wi-Fi bylo ukončeno.	Spojení Wi-Fi se v následujících situacích ukončí: <ul style="list-style-type: none"> <li>Signál je slabý.</li> <li>Baterie je málo nabitá.</li> <li>Byl vložen nebo vyjmut kabel nebo paměťová karta.</li> </ul> Použijte dostatečně nabité baterie, odpojte televizor, počítač nebo tiskárnu a poté znovu navažte bezdrátové spojení.	103, 117
Vysuňte blesk.	Blesk je zasunut. Při fotografování v režimu <b>Noční portrét</b> nebo <b>Protisvětlo</b> (pokud je položka <b>HDR</b> nastavena na <b>OFF</b> ) vysuňte blesk.	24, 26, 43


Indikace	Příčina/řešení	
Chyba objektivu. Opakujte po vypnutí a zapnutí fotoaparátu.	Sejměte krytku objektivu. Pokud závada přetrvává, obraťte se na svého dodavatele nebo na autorizovaný servis Nikon.	6, 138
Chyba komunikace	Došlo k chybě při komunikaci s tiskárnou. Vypněte fotoaparát a znovu připojte kabel USB.	124
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. Vypněte fotoaparát, vyjměte a opět vložte baterie a znovu fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, obraťte se na svého dodavatele nebo na autorizovaný servis Nikon.	138
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Po vyřešení problému zvolte <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně.	Vyjměte zaseknutý papír, zvolte <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: doplňte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust.	Došlo k problému s inkoustem tiskárny. Zkontrolujte inkoust, vyberte volbu <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: vyměňte inkoust.	Vyměňte tiskovou kazetu, zvolte <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: porušený soubor.	Došlo k problému se souborem snímku, který má být vytištěn. Vyberte položku <b>Zrušit</b> a zrušte tisk stisknutím tlačítka  .*	–



\* Další instrukce a informace naleznete v dokumentaci k tiskárně.

## Řešení možných problémů




Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, než se obrátíte na dodavatele nebo autorizovaný servis společnosti Nikon, zkuste nalézt řešení pomocí dále uvedeného výčtu běžných problémů.

### Problémy s napájením, zobrazením a nastavením



Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Vyčkejte na ukončení záznamu. Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, vyjměte a znovu vložte baterii nebo baterie. Používáte-li síťový zdroj, odpojte a znovu připojte síťový zdroj. Pamatujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenaných dat nebudou vyjmutím nebo odpojením zdroje energie ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	–
Fotoaparát nelze zapnout.	Baterie jsou vybité.	7, 132
Fotoaparát se bez varování vypne.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotoaparát se v zájmu úspory baterií automaticky vypíná (funkce automatického vypnutí).</li><li>• Fotoaparát a baterie nemusí při nízkých teplotách správně fungovat.</li><li>• Vnitřek fotoaparátu se přehřál. Ponechte fotoaparát vypnutý, dokud vevnitř nevychladne. Poté jej zapněte.</li></ul>	13 132 –
Monitor nic nezobrazuje.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotoaparát je vypnutý.</li><li>• Fotoaparát se v zájmu úspory baterií automaticky vypíná (funkce automatického vypnutí).</li><li>• Když kontrolka blesku bliká, blesk se nabíjí. Počkejte na dokončení nabíjení.</li><li>• Fotoaparát je připojen k televizoru nebo počítači.</li><li>• Fotoaparát a chytré zařízení jsou spojeny pomocí Wi-Fi spojení a fotoaparát je ovládán dálkovým ovládním.</li></ul>	9 13 – – –
Fotoaparát se zahřívá.	Fotoaparát se může při delším snímání videosekvencí nebo při používání za vysokých okolních teplot zahřát na vysokou teplotu. Nejde o závadu.	–
Monitor je obtížně čitelný.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upravte jas monitoru.</li><li>• Monitor je znečištěný. Očistěte monitor.</li></ul>	107 134

Problém	Příčina/řešení	
Na obrazovce bliká symbol  .	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jestliže nebyly nastaveny hodiny fotoaparátu, na obrazovce fotografování bliká symbol  a snímky a videosekvence uložené před nastavením hodin mají časový údaj „00/00/0000 00:00“ nebo „01/01/2015 00:00“. V menu nastavení nastavte správný čas a datum pro <b>Časové pásmo a datum</b>.</li> <li>Hodiny fotoaparátu jsou méně přesné než běžné hodinky či hodiny. Pravidelně porovnávejte čas hodin fotoaparátu s přesnějším časovým údajem a podle potřeby jej nastavujte.</li> </ul>	3, 105
Datum a čas záznamu nejsou správné.		
Na monitoru se nezobrazují žádné indikace.	V menu nastavení je u funkce <b>Info o snímku v Nastavení monitoru</b> vybrána možnost <b>Skrýt info</b> .	107
Funkce <b>Razítko data</b> není k dispozici.	Funkce <b>Časové pásmo a datum</b> není nastavena v menu nastavení.	105
Na snímky není vkopírováno datum ani v případě aktivace funkce <b>Razítko data</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktuální režim fotografování nepodporuje <b>Razítko data</b>.</li> <li>Datum nelze vkopírovat do videosekvencí.</li> </ul>	109
Při zapnutí fotoaparátu se zobrazuje okno pro nastavení časového pásma a data.	Baterie hodin je vybitá. Byly obnoveny výchozí hodnoty všech nastavení.	9, 11
Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno.		
Fotoaparát vydává zvuky.	Je-li pro <b>Režim autofokusu</b> nastavena hodnota <b>Nepřetržitý AF</b> nebo je-li fotoaparát v některých režimech fotografování, může vydávat slyšitelný zvuk zaostřování.	20, 100


## Problémy při fotografování

Problém	Příčina/řešení	
Nelze přepnout do režimu fotografování.	Odpojte kabel HDMI nebo USB.	120
Nelze pořídít snímky ani zaznamenat videosekvence.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je-li fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko .</li> <li>tlačítko spouště nebo tlačítko .</li> <li>Pokud je zobrazeno menu, stiskněte tlačítko <b>MENU</b>.</li> <li>Když kontrolka blesku bliká, blesk se nabíjí.</li> <li>Baterie jsou vybité.</li> </ul>	1, 17 75 44 7, 132


Problém	Příčina/řešení	📖
Fotoaparát není schopen zaostřit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Objekt je příliš blízko. Zkuste fotografovat s režimem automatické volby motivového programu, v motivovém programu <b>Makro</b> nebo v režimu makro.</li> <li>Objekt lze obtížně zaostřit.</li> <li>U funkce <b>Pomoc. světlo AF</b> v menu nastavení vyberte možnost <b>Auto</b>.</li> <li>Vypněte a znovu zapněte fotoaparát.</li> </ul>	20, 21, 22, 25, 46, 53, 110 –
Snímky jsou rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Použijte blesk.</li> <li>Zvyšte hodnotu citlivosti ISO.</li> <li>Při fotografování statických snímků aktivujte volbu <b>Redukce vibrací pro snímky</b>. Při zaznamenávání videosekvencí aktivujte volbu <b>Redukce vibrací pro video</b>.</li> <li>Stabilizujte fotoaparát stativem (ještě lepší výsledek získáte souběžným použitím samospoustě).</li> </ul>	43, 83, 101, 110 45
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body.	Blesk se odráží od vznášejícího se prachu. Zasuňte blesk.	11, 43
Při expozici snímku nedojde k použití blesku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Blesk je zasunut.</li> <li>Je vybrán motivový program, který znemožňuje použití blesku.</li> <li>Je aktivní funkce, jež znemožňuje použití blesku.</li> </ul>	11, 43, 48, 55
Nelze použít digitální zoom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>V menu nastavení je funkce <b>Digitální zoom</b> nastavena na možnost <b>Vypnuto</b>.</li> <li>V některých režimech fotografování nebo při použití některých nastavení v jiných funkcích nelze použít digitální zoom.</li> </ul>	111, 56, 111
Funkce <b>Režim obrazu</b> není k dispozici.	Je aktivní funkce omezující funkci <b>Režim obrazu</b> .	55
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>V menu nastavení je u funkce <b>Zvuk závěrky</b> v <b>Nastavení zvuku</b> vybrána možnost <b>Vypnuto</b>. Při použití některých režimů fotografování a nastavení není slyšet žádný zvuk, i když je vybrána volba <b>Zapnuto</b>.</li> <li>Neblokujte reproduktor.</li> </ul>	111, 1
Pomocné světlo AF se nerozsvítí.	V menu nastavení je vybrána možnost <b>Vypnuto</b> u funkce <b>Pomoc. světlo AF</b> . V závislosti na poloze zaostřovacího pole nebo aktuálním režimu fotografování nemusí pomocné světlo AF svítit, ani když je zvoleno <b>Auto</b> .	110

Problém	Příčina/řešení	
Snímky jsou skvrnité.	Objektiv je znečištěný. Očistěte objektiv.	134
Barvy jsou nepřirozené.	Vyvážení bílé barvy nebo barevný odstín není správně nastaven.	25, 79
Na snímku jsou náhodně rozmístěné jasné zbarvené pixely („šum“).	Objekt je tmavý a čas závěrky je příliš dlouhý nebo je příliš vysoká citlivost ISO. Šum lze omezit takto: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Použitím blesku.</li> <li>• Zadáním nižší hodnoty citlivosti ISO.</li> </ul>	43 83
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blesk je sklopen nebo je vybrán režim fotografování, který omezuje použití blesku.</li> <li>• Reflektor blesku je zakrytý.</li> <li>• Objekt je mimo dosah blesku.</li> <li>• Použijte korekci expozice.</li> <li>• Zvyšte citlivost ISO.</li> <li>• Objekt je v protisvětle. Vyberte motivový program <b>Protisvětlo</b> nebo vysuňte blesk a nastavte režim blesku na  (doplňkový záblesk).</li> </ul>	11, 43, 48 12 147 47 83 26, 43
Snímky jsou příliš světlé (přeexponované).	Použijte korekci expozice.	47
Neočekávané výsledky při nastavení režimu blesku  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí).	Použijte motivový program jiný než <b>Noční portrét</b> , změňte nastavení blesku na jinou hodnotu než  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) a zkuste snímek pořídit znovu.	43, 48
Pletové tóny obličejů nejsou změkčeny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V některých případech nemusí být pletové tóny při fotografování změkčeny.</li> <li>• Pro snímky obsahující čtyři a více obličejů vyzkoušejte použití efektu <b>Změkčení pleti</b> v rámci volby <b>Vylepšení vzhledu</b> v menu přehrávání.</li> </ul>	51 65
Ukládání snímků trvá dlouhou dobu.	V následujících situacích může ukládání snímků trvat delší dobu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• když je v činnosti funkce redukce šumu, například při fotografování při nedostatku světla;</li> <li>• pokud je režim blesku nastaven na hodnotu  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí);</li> <li>• pokud je pro motivový program zvoleno <b>Noční portrét</b>, <b>Noční krajina</b> nebo <b>Protisvětlo</b> (pokud je položka <b>HDR</b> nastavena na <b>ON</b>);</li> <li>• pokud se při fotografování používá funkce změkčení pleti;</li> <li>• při použití režimu sériového snímání.</li> </ul>	– 44 24, 25, 26 34, 51 81

## Problémy při přehrávání

Problém	Příčina/řešení	
Soubor nelze přehrát.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat snímky uložené digitálním fotoaparátem jiné značky či jiným modelem fotoaparátu.</li> <li>• Tento fotoaparát nedokáže přehrávat videosekvence pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.</li> <li>• Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat data upravená na počítači.</li> </ul>	–
Nelze zvětšit snímek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• U těchto videosekvencí nelze použít zvětšení výřezu snímku.</li> <li>• Při prohlázení malých snímků nemusí poměr zvětšení výřezu snímku, který je zobrazen, odpovídat skutečnému poměru zvětšení snímku.</li> <li>• Fotoaparát nemůže zvětšit snímky zaznamenané digitálním fotoaparátem jiné značky nebo jiným modelem.</li> </ul>	–
Nelze upravovat snímky.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Některé snímky nelze upravovat. Je možné, že snímky, které již byly upraveny, nebude možné nadále upravovat.</li> <li>• Na paměťové kartě nebo v interní paměti není k dispozici dostatek volného prostoru.</li> <li>• Tento fotoaparát není schopen upravovat snímky pořízené jinými fotoaparáty.</li> <li>• Funkce určené k úpravě snímků nejsou k dispozici pro videosekvence.</li> </ul>	31, 62 – – –
Snímek nelze otočit.	Tento fotoaparát nedokáže otáčet snímky pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.	–
Snímky se nezobrazují na televizoru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát je připojen k počítači nebo tiskárně.</li> <li>• Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky.</li> <li>• Aby bylo možné přehrát snímky uložené v interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> </ul>	– – 8
Nikon Transfer 2 se nespustí, je-li fotoaparát připojen k počítači.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát je vypnutý.</li> <li>• Baterie jsou vybité.</li> <li>• Kabel USB není správně připojen.</li> <li>• Počítač nerozpozná fotoaparát.</li> <li>• V počítači není nastaveno automatické spouštění aplikace Nikon Transfer 2. Další informace o aplikaci Nikon Transfer 2 naleznete v nápovědě k aplikaci ViewNX 2.</li> </ul>	– 120 120, 128 – –



Problém	Příčina/řešení	
Snímky určené pro tisk nejsou zobrazeny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky.</li> <li>• Aby bylo možné vytisknout snímky uložené v interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> </ul>	– 8
Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu.	<p>V následujících situacích nelze vybrat velikost papíru ve fotoaparátu, ani když se tiskne s tiskárnou kompatibilní se standardem PictBridge. Velikost papíru nastavte pomocí tiskárny.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiskárna nepodporuje velikosti papíru specifikované fotoaparátem.</li> <li>• Tiskárna automaticky vybírá velikost papíru.</li> </ul>	–

## Názvy souborů

Názvy souborů se ke snímkům nebo videosekvencím přiřazují následovně.

**Název souboru: DSCN 0001 .JPG**

(1) (2) (3)

(1) Identifikátor	Nezobrazuje se na obrazovce fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"><li>• DSCN: Původní statické snímky, videosekvence, statické snímky vytvořené úpravou videosekvencí</li><li>• SSCN: Malé kopie snímků</li><li>• RSCN: Oříznuté kopie</li><li>• FSCN: Snímky vytvořené jinou funkcí pro úpravy snímků než Výřez a Malý snímek, videosekvence vytvořené funkcí pro úpravu videosekvencí</li></ul>
(2) Číslo souboru	Je přiřazováno ve vzestupném pořadí počínaje číslem „0001“ a konče číslem „9999“.
(3) Přípona	Označuje typ souboru. <ul style="list-style-type: none"><li>• .JPG: Statické snímky</li><li>• .MOV: Videosekvence</li></ul>

## Volitelné příslušenství

Nabíječka baterií, dobíjecí baterie*	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Nabíječka baterií MH-73</b> (obsahuje čtyři dobíjecí nikel-metal hydridové baterie EN-MH2)</li><li>• Náhradní dobíjecí baterie: Dobíjecí nikel-metal hydridové baterie EN-MH2-B4 (sada čtyř baterií EN-MH2)</li></ul>
Síťový zdroj	<b>Síťový zdroj EH-67</b>
Audio/video kabel	<b>A/V kabel EG-CP16</b>
Poutko	<b>Poutko AH-CP1</b>

\* Pokud ve fotoaparátu používáte dobíjecí nikel-metal hydridové baterie EN-MH2, nabíjejte baterie po čtyřech pomocí nabíječky baterií MH-73. Nenabíjejte zároveň baterie s různou mírou zbytkového nabití (📖132). Dobíjecí nikel-metalhydridové baterie EN-MH1 nelze používat.

V některých státech či oblastech může být problém s dostupností.

Aktuální informace naleznete na našich webových stránkách a v příručkách.

# Specifikace

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX L840

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	16,0 milionů (Zpracování snímků může omezit počet efektivních pixelů.)
Obrazový snímač	1/2,3 palce, typ CMOS; celkem cca 16,76 milionu pixelů
Objektiv	Objektiv NIKKOR s optickým zoomem 38x
Ohnisková vzdálenost	4,0–152 mm (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 22,5–855 mm ve formátu 35mm [135])
Clonové číslo	f/3–6,5
Konstrukce	12 prvků v 9 skupinách (3 ED prvky objektivu)
Zvětšení digitálním zoomem	Až 4x (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 3420 mm ve formátu 35mm [135])
Redukce vibrací	Optická (statické snímky) Optická a elektronická redukce vibrací (videosekvence)
Autofokus (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Zaostřovací rozsah	<ul style="list-style-type: none"><li>[W]: Přibl. 30 cm –∞,</li><li>[T]: Přibl. 3,5 m –∞</li><li>• Režim makro: Přibl. 1 cm–∞ (širokouhlá poloha) (Všechny vzdálenosti jsou měřeny od středu předního povrchu objektivu.)</li></ul>
Ohnisková vzdálenost	Priorita zaostření na obličej, manuální s 99 zaostřovacími poli, střed, sledování objektu, zaostření s vyhledáním hlavního objektu
Monitor	7,5 cm (3"), přibl. 921 tisíc pixelů, širokouhlý displej TFT LCD s antireflexní vrstvou a 5ti úrovněmi nastavení jasu, možnost náklonu přibl. o 85° dolů a 90° nahoru
Obrazové pole (režim fotografování)	Přibl. 99% vodorovně a 99% svisle (porovnáno se skutečným obrazem)
Obrazové pole (režim přehrávání)	Přibl. 99% vodorovně a 99% svisle (porovnáno se skutečným obrazem)
Ukládání dat	
Paměťová média	Interní paměť (přibl. 20 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC
Systém souborů	Kompatibilní s DCF a Exif 2.3
Formáty souborů	Statické snímky: JPEG Videosekvence: MOV (obraz: H.264/MPEG-4 AVC, zvuk: LPCM stereo)

Velikost obrazu (pixelů)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16M (Vysoká) [4608 × 3456★]</li> <li>• 16M [4608 × 3456]</li> <li>• 8M [3264 × 2448]</li> <li>• 4M [2272 × 1704]</li> <li>• 2M [1600 × 1200]</li> <li>• VGA [640 × 480]</li> <li>• 16:9 [4608 × 2592]</li> <li>• 1:1 [3456 × 3456]</li> </ul>
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO 125–1600</li> <li>• ISO 3200, 6400 (k dispozici při použití režimu Auto)</li> </ul>
Expozice	
Měření expozice	Maticové, se zdůrazněným středem (digitální zoom méně než 2x), bodové měření (digitální zoom 2x nebo větší)
Řízení expozice	Programová automatická expozice a korekce expozice (-2,0 – +2,0 EV v krocích $\frac{1}{3}$ EV)
Závěrka	Mechanická a elektronická CMOS závěrka
Rozsah časů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\frac{1}{1500}</math>–1 s</li> <li>• <math>\frac{1}{4000}</math> s (maximální rychlost během vysokorychlostního sériového snímání)</li> <li>• 4 s (motivový program <b>Ohňostroj</b>)</li> </ul>
Clona	Elektronicky řízený výběr filtru ND (-2 AV)
Rozsah	2 kroky (f/3 a f/6 [W])
Samospoušť	Lze vybrat z 10 s a 2 s
Blesk	
Rozsah (přibl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,5–6,9 m [T]: 3,5 m
Řízení záblesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky
Rozhraní	
konektor USB	Vysokorychlostní USB <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podporuje přímý tisk (PictBridge)</li> <li>• Výstupní konektor zvuk/video (lze zvolit NTSC nebo PAL)</li> </ul>
Výstupní konektor HDMI	Mikrokonektor HDMI (typ D)
konektor vstupu DC	Pro Síťový zdroj EH-67 (dodává se samostatně)

<b>Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)</b>	
Standardy	IEEE 802.11b/g/n (standardní protokol bezdrátové sítě LAN)
Dosah (přímá viditelnost)	Přibl. 10 m
Pracovní frekvence	2412–2462 MHz (1–11 kanálů)
Rychlost přenosu dat (skutečné naměřené hodnoty)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 20 Mbps IEEE 802.11n: 20 Mbps
Zabezpečení	OTEVŘENÉ/WPA2
Přístupové protokoly	Infrastruktura
<b>Podporované jazyky</b>	angličtina, arabština, bengálština, bulharština, čeština, čínština (zjednodušená a tradiční), dánština, finština, francouzština, hindština, holandština, indonéština, itaština, japonština, korejština, maďarština, marathština, němčina, norština, perština, polština, portugalština (evropská a brazilská), rumunština, ruština, srbština, řečtina, španělština, švédština, tamilština, telugu, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština
<b>Zdroje energie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čtyři LR6/L40 alkalické baterie (typu AA)</li> <li>• Čtyři FR6/L91 lithiové baterie (typu AA)</li> <li>• Čtyři dobíjecí niki-metalhydridové baterie EN-MH2 (dodávají se samostatně)</li> <li>• Síťový zdroj EH-67 (dodává se samostatně)</li> </ul>
<b>Výdrž baterie<sup>1</sup></b>	
Statické snímky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přibližně 590 snímků při použití alkalických baterií</li> <li>• Přibližně 1240 snímků při použití lithiových baterií</li> <li>• Přibližně 740 snímků při použití baterií EN-MH2</li> </ul>
Videosekvence (skutečná výdrž baterie pro nahrávání) <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přibližně 1 h 35 min při použití alkalických baterií</li> <li>• Přibližně 4 h 30 min při použití lithiových baterií</li> <li>• Přibližně 2 h 30 min při použití baterií EN-MH2</li> </ul>
Stativový závit	1/4 (ISO 1222)
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 113,5 × 78,3 × 96,0 mm (bez výstupků)
Hmotnost	Přibl. 538 g (včetně baterií a paměťové karty)

## Provozní podmínky

Teplota	0°C–40°C
Vlhkost	85% nebo nižší (bez kondenzace)

- Není-li uvedeno jinak, veškeré údaje předpokládají čerstvé alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) a okolní teplotu  $23 \pm 3^\circ\text{C}$  dle specifikací asociace CIPA (Camera and Imaging Products Association).
  - <sup>1</sup> Výdrž baterie závisí na okolnostech použití, tj. například na časových prodlevách pořizování jednotlivých snímků a na délce trvání zobrazení menu a snímků. Dodané baterie jsou určeny pouze k vyzkoušení fotoaparátu. Údaje o lithiových bateriích byly naměřeny při použití běžně prodávaných baterií FR6/L91 (velikost AA) Energizer(R) Ultimate Lithium.
  - <sup>2</sup> Soubor s videosekvencí nesmí být větší než 4 GB a videosekvence nesmí být delší než 29 minut. Záznam se může ukončit před dosažením tohoto limitu, dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu.
- Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli případné chyby, které může návod obsahovat.
  - Vzhled a technické specifikace výrobku se mohou změnit bez předchozího upozornění.

## Schválené typy paměťových karet

Pro použití s tímto fotoaparátem byly testovány a schváleny následující paměťové karty Secure Digital (SD).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší. Při použití paměťové karty s nižší rychlostní klasifikací se nahrávání videosekvence může nečekaně zastavit.

	Paměťová karta SD	Paměťová karta SDHC	Paměťová karta SDXC
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Podrobnosti o výše uvedených kartách můžete zjistit u výrobce. Při použití paměťových karet od jiných výrobců nemůžeme zaručit funkčnost fotoaparátu.
- V případě použití čtečky paměťových karet zkontrolujte, zda je čtečka kompatibilní s vaší paměťovou kartou.

## Informace o obchodních značkách

- Windows je registrovaná ochranná známka nebo ochranná známka společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech amerických a/nebo v jiných zemích.
- Adobe, logo Adobe a Reader jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated ve Spojených státech amerických a/nebo jiných zemích.
- Loga SDXC, SDHC a SD jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti HDMI Licensing LLC.

## HDMI

- Wi-Fi a logo Wi-Fi jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky organizace Wi-Fi Alliance.
- Android a Google Play jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Google, Inc.
- Značka N-Mark je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti NFC Forum, Inc. ve Spojených státech amerických a/nebo jiných zemích.
- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon, jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.



## AVC Patent Portfolio License

Tento produkt je licencován v rámci licence AVC Patent Portfolio License pro soukromé a nekomerční použití zákazníkem ke (i) kódování videa podle standardu AVC („AVC video“) a/nebo k (ii) dekódování AVC videa, které bylo zakódováno zákazníkem v rámci soukromé a nekomerční činnosti a/nebo které bylo získáno od poskytovatele licencovaného k poskytování AVC videa. Licence není udělena ani nesmí být vyvozována pro žádné jiné použití.

Další informace lze získat od organizace MPEG LA, L.L.C.

Viz <http://www.mpegla.com>.

## Licence FreeType (FreeType2)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2012

The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

## Licence MIT (HarfBuzz)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2015

The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.


# Rejstřík


## Symboly

**T** (Teleobjektiv) ..... 14

**W** (Širokouhý) ..... 14

**Q** Zvětšení výřezu snímku ..... 17, 57

 Přehrávání náhledů snímků ..... 17, 58

 Režim automatické volby motivového programu ..... 20, 22

 Motivové programy ..... 20, 23


**SOFT** Režim Speciální efekty ... 20, 32


 Režim Inteligentní portrét ..... 20, 34


 Režim Prez. krátkých videosekvencí ..... 20, 38


 Režim Auto ..... 20, 41


 Režim přehrávání ..... 17


 Režim zobrazení podle data ..... 59


 Menu Možnosti Wi-Fi ..... 75, 103


 Menu nastavení ..... 75, 105

 Tlačítko aktivace volby ..... 2, 75


 Tlačítko režimu fotografování ..... 2, 20


 Tlačítko záznamu videosekvence ..... 2, 21

 Tlačítko přehrávání ..... 2, 17

 Tlačítko mazání ..... 2, 18

**MENU** Tlačítko menu ..... 2, 75


 Tlačítko (tlačítko pro vyklopení vestavěného blesku) ..... 1, 11, 43

 Tlačítko zoomu se skokovým vrácením ..... 1


 Tlačítko Wi-Fi ..... 1, 117, 119


 Režim blesku ..... 21, 43

 Samospoušť ..... 21, 45

 Režim makro ..... 21, 46

 Korekce expozice ... 21, 34, 42, 47

 Nápopěda ..... 23

 Značka N-Mark ..... 1, 117, 119

## A

Aktuální nastavení ..... 103

Alkalické baterie ..... 7

Audio/video kabel ..... 121, 122, 145

Aut. volba motiv. prog. .... 20, 22

Autofokus ..... 53, 100

Automat. vypnutí ..... 13, 112

Automatická aktivace blesku ..... 44

Automatická regulace v pevném rozsahu ..... 83

Automatický portrét domácích zvířat ..... 27

## B

Barevný odstín ..... 42

Baterie ..... 7, 11

Bezdrátová síť LAN ..... 116

Blesk ..... 1, 11, 43


Blokování zaostření ..... 54

Boční ovladač zoomu ..... 1, 12, 14

## C

Citlivost ISO ..... 83

Clonové číslo ..... 16

Cross proces  ..... 32

## Č

Čas závěrky ..... 16

Časové pásmo ..... 9, 105

Časové pásmo a datum ..... 9, 105

Časový rozdíl ..... 106

## D

Datum a čas ..... 9, 105

Detekce obličeje ..... 50







Digitální zoom ..... 14, 111

D-Lighting ..... 64

Dobíjecí baterie ..... 145

Dobíjecí nikl-metalhydridové baterie ..... 7

Doplňkový záblesk ..... 44

<b>E</b>	
Efekt dětského fotoap. 1 	32
Efekt dětského fotoap. 2 	32
EN-MH2.....	132, 145
<b>F</b>	
Formát data.....	9, 105
Formátování.....	7, 113
Formátování interní paměti.....	113
Formátování paměťových karet .....	7, 113
Fotografování.....	12, 20
Fotografování jednotlivých snímků .....	81
<b>H</b>	
HDMI kabel.....	121, 122
HDR.....	26
Histogram.....	47
Hlasitost.....	72
Hlavní vypínač / kontrolka zapnutí přístroje.....	1, 9
HS videosekvence.....	97, 99
Hudba na pozadí.....	38
<b>I</b>	
Indikace zaostření.....	3
Info o snímku.....	107
Interní paměť.....	8
Interval.....	88
<b>J</b>	
Jas.....	107
Jazyk.....	114
Jednoduché panoráma 	23, 29
Jednorázový AF.....	100
Jídlo 	23, 25
<b>K</b>	
Kabel USB.....	120, 124, 128
Kalendářní zobrazení.....	58
Koláž z autoportrétů.....	36, 88
Kompresní poměr.....	77
Konektor audio/video vstupu .....	121, 122
Konektor vstupu DC.....	2
Kontrastní monochr. ef. 	32
Kontrola mrknutí.....	89
Kontrola snímku.....	107
Kontrolka blesku.....	2, 44
Kontrolka samospouště.....	1, 45
Kopie.....	93
Korekce efektu červených očí.....	64
Korekce expozice.....	21, 34, 42, 47
Krajina 	23
Kreativní posuvník.....	42
Krytka konektoru.....	2
Krytka prostoru pro baterie / krytka slotu pro paměťovou kartu.....	2
<b>L</b>	
Letní čas.....	9, 106
Lithiové baterie.....	7
Líčení.....	34
<b>M</b>	
Makro 	23, 25
Malý snímek.....	66
Manuální nastavení.....	80
Menu fotografování.....	75, 77
Menu Inteligentní portrét.....	75, 88
Menu Možnosti Wi-Fi.....	75, 103
Menu nastavení.....	75, 105
Menu Prez. krátkých videosekvencí .....	38
Menu přehrávání.....	75, 90
Menu videosekvence.....	75, 96
Měsíc 	28
Mikrofon (stereo).....	1
Mikrokonektor HDMI.....	2, 120
Monitor.....	2, 3, 16, 134
Motivové programy.....	20, 23
Možnosti.....	103
Možnosti videa.....	96
Možnosti zobraz. sekvence.....	60, 94

Multifunkční volič .....	2, 75	Pomocné světlo AF .....	1, 110
<b>N</b>		Pop <b>POP</b> .....	32
Nabíječka baterií .....	145	Portrét  .....	23
Nahrávání zpomalených videosekvencí .....	97, 99	Portrét domácích zvířat  .....	23, 27
Nastavení monitoru .....	107	Poživování statických snímků během záznamu videosekvencí .....	71
Nastavení zvuku .....	111	Poutko .....	6
Nápověda .....	23	Prezentace .....	91
Názvy souborů .....	144	Priorita zaostření na obličej .....	84
Nepřetržitý AF .....	100	Protisvětlo  .....	23, 26
Nikon Transfer 2 .....	129	Přehrávání .....	17, 60, 72
Noční krajina  .....	23, 25	Přehrávání jednoduchého panorámatu .....	31
Noční portrét  .....	23, 24	Přehrávání náhledů snímků .....	17, 58
Nostal. sépiový efekt <b>SEPIA</b> .....	32	Připojit k chytrému zařízení .....	103, 117
<b>O</b>		Přímý tisk .....	121, 124
Objektiv .....	1, 146	<b>R</b>	
Obnovit vše .....	114	Razítko data .....	109
Obnovit výchozí nastavení .....	103	Redukce efektu červených očí .....	44
Očko pro upevnění poutka .....	1	Redukce hluku větru .....	101
Odeslat z fotoaparátu .....	103	Redukce vibrací snímku .....	110
Odpojení Wi-Fi .....	103	Redukce vibrací videosekvence .....	101
Ohňostroj  .....	23, 25	Reproduktor .....	1
Ochrana .....	92	Rež. činnosti zaostř. polí .....	84
Optický zoom .....	14	Režim Auto .....	20, 41
Oříznutí .....	57, 67	Režim autofokusu .....	87, 100
Otočit snímek .....	92	Režim blesku .....	21, 43
Ovladač zoomu .....	1, 12, 14	Režim fotografování .....	20
Označení pro přenos přes Wi-Fi .....	90	Režim Inteligentní portrét .....	20, 34
Označení shody s předpisy a normami .....	115	Režim makro .....	21, 46
<b>P</b>		Režim obrazu .....	77
Paměťová karta .....	7, 133, 150	Režim Prez. krátkých videosekvencí .....	20, 38
Paměťová karta SD .....	7, 133, 150	Režim přehrávání .....	17
Párty/interiér  .....	23, 24	Režim přehrávání jednotlivých snímků .....	17
PictBridge .....	121, 124	Režim Speciální efekty .....	20, 32
Pláž  .....	23	Režim zobrazení podle data .....	59
Počet snímků .....	38, 88	Rychlé efekty .....	62
Počet zbývajících snímků .....	10, 78	Rychlé sériové snímání .....	81
Počítač .....	121, 128		

Rychlé vylepšení.....	63	ViewNX 2 .....	128
<b>S</b>		Volitelné příslušenství.....	145
Samospoušť.....	21, 45	Vyjímání statických snímků .....	72, 74
Samospoušť detekující úsměv .....	35	Vylepšení vzhledu.....	34, 65
Selektivní barva  .....	32	Vymazat.....	18, 61
Sériové snímání.....	81	Vyrovňovací paměť před expozicí .....	81, 82
Síťový zdroj.....	145	Vyvážení bílé barvy.....	79
Sledování objektu .....	85, 86	Výstupní konektor USB/audio/video .....	2, 120, 122, 124, 128
Sledování ptáků  .....	28	<b>W</b>	
Slot pro paměťovou kartu.....	7	Wireless Mobile Utility.....	116
Sníh  .....	23	<b>Z</b>	
Snímací frekvence .....	102	Zakázat Wi-Fi .....	118
Speciální efekty.....	38	Zaostření.....	50
Sport  .....	23, 24	Zaostření s vyhledáním hlavního objektu.....	52, 85
Stativový závit.....	2, 148	Zaostřovací pole .....	13
Stav baterie.....	10	Západ slunce  .....	23
Stisknutí do poloviny.....	16	Záznam videosekvence .....	21, 68
Synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky.....	44	Záznam videosekvencí.....	21, 68
Sytost.....	34, 42	Zbývající doba záznamu videosekvence .....	68, 69
<b>Š</b>		Zmenšení snímku .....	14
Širokoúhlný.....	14	Změkčení pleťi.....	34, 65
<b>T</b>		Změkčující filtr.....	34
Teleobjektiv .....	14	Změkčující filtr <b>SOFT</b> .....	32
Televizor .....	121, 122	Zoom .....	14
Tisk.....	121, 125, 126	Zrcadlo  .....	32
Tiskárna .....	121, 124	Zvětšení snímku.....	14
Tlačítko spouště.....	1, 13	Zvětšení výřezu snímku .....	17, 57
Typ baterie.....	114	Zvuk tlačítek .....	111
<b>U</b>		Zvuk závěrky.....	88, 111
Ukončení záznamu.....	39		
<b>Ú</b>			
Úpravy snímků.....	62		
Úpravy videosekvence .....	74		
Úpravy videosekvencí.....	73		
Úsvit/soumrak  .....	23		
<b>V</b>			
Velikost papíru .....	125, 126		
Verze firmwaru .....	115		

Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

**NIKON CORPORATION**

---

© 2015 Nikon Corporation



CT5A01(1L)  
6MN5081L-01