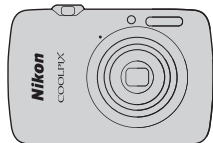


# **Nikon**

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

# COOLPIX S01

## Návod k použití



**Obsah**

**Pro vaši bezpečnost**

**Příprava**

**Fotografování**

**Zobrazení**

**Propojení**

**Menu nastavení**

**Technické informace**

**Rejstřík**

Cz

Děkujeme vám za zakoupení digitálního fotoaparátu Nikon COOLPIX S01. Abyste mohli plně využít všech vlastností výrobku Nikon, přečtěte si důkladně kapitolu „Pro vaši bezpečnost“ (📖 iii–iv) a veškeré další pokyny a uložte návod tak, aby byl k dispozici všem uživatelům fotoaparátu.

## Použité symboly a konvence

Pro snazší vyhledání potřebných informací jsou použity následující symboly a konvence:



Tento symbol znamená upozornění – označuje informace, které je třeba si přečíst před zahájením práce s fotoaparátem, aby nedošlo k jeho poškození.



Tento symbol označuje poznámky – informace, které je třeba si přečíst před zahájením práce s fotoaparátem.



Tento symbol označuje související části návodu.



Tento symbol označuje odkazy na jiné stránky v tomto návodu.

Menu a další texty zobrazované fotoaparátem nebo počítačovým softwarem jsou označeny **tučně**. Ilustrace uváděné v tomto návodu mohou být z důvodu srozumitelnosti zjednodušené.

# Obsah

Pro vaši bezpečnost .....	iii	Velikost obrazu.....	25
Upozornění .....	v	Fotografování dotykem .....	26
Příprava .....	1	Režim autofokusu.....	28
Části fotoaparátu .....	5	Velikost obrazu videosekvence.....	29
Použití dotykové obrazovky .....	6	<b>Zobrazení</b> .....	<b>30</b>
Úprava nastavení fotoaparátu .....	7	<b>Základy přehrávání</b> .....	<b>30</b>
<b>Fotografování</b> .....	<b>8</b>	Zobrazení jednotlivých snímků .....	30
<b>Fotografování metodou „zaměř a stiskni“ a záznam videosekvencí</b> .....	<b>8</b>	Zobrazení videosekvencí.....	31
Statické snímky .....	8	Obrazovka režimu přehrávání .....	32
Obrazovka režimu fotografování .....	11	Menu přehrávání .....	33
Menu fotografování .....	13	<b>Více o přehrávání</b> .....	<b>34</b>
Videosekvence .....	16	Zvětšení výřezu snímku .....	34
Obrazovka režimu videosekvencí .....	17	Zobrazení více snímků současně (přehrávání náhledů snímků).....	35
Menu videosekvencí.....	18	Přidání snímků k oblíbeným položkám .....	36
<b>Více o fotografování a záznamu videosekvencí</b> .....	<b>20</b>	Zobrazení oblíbených položek.....	38
Samospoušť .....	20	Zobrazení snímků podle data.....	39
Výběr zábleskového režimu .....	21	Prezentace.....	40
Speciální efekty .....	23	Filtrové efekty.....	41
Korekce expozice .....	24	Mazání snímků .....	43

<b>Propojení</b>	<b>46</b>
Kopírování snímků do počítače .....	46
Instalace programu ViewNX 2 .....	46
Použití programu ViewNX 2: Stahování snímků .....	47
Tisk snímků .....	48
Tiskové objednávky (DPOF) .....	51
Zobrazení snímků na televizoru .....	53
<b>Menu nastavení</b>	<b>54</b>
Výběr vzhledu obrazovky HOME .....	55
Uvítací obrazovka .....	56
Časové pásmo a datum .....	57
Nastavení zvuku .....	59
Formátování .....	60
Výběr jazyka .....	61
Režim videovýstupu .....	62
Nabíjení pomocí počítače .....	63
Obnovení výchozích nastavení.....	65
Verze firmwaru .....	66
<b>Technické informace</b>	<b>67</b>
Názvy souborů a složek .....	67
Péče o fotoaparát: Upozornění.....	68

Čištění a skladování .....	71
Řešení možných problémů .....	72
Chybová hlášení .....	77
Specifikace .....	80
Rejstřík.....	84

# Pro vaši bezpečnost

Aby nedošlo k poškození výrobku Nikon případně k poranění vlastnímu či jiných osob, pozorně si přečtěte před zahájením práce se zařízením všechny následující bezpečnostní pokyny. Bezpečnostní pokyny uschovejte na místě, které je dostupné všem, kdo budou výrobek používat.

Možné následky, ke kterým by mohlo vést neuposlechnutí pokynů zde uvedených, jsou označeny tímto symbolem:



Tento symbol označuje varování. Před použitím tohoto výrobku společnosti Nikon si přečtěte všechna varování, abyste zabránili případným úrazům.

## VAROVÁNÍ

### ⚠ V případě výskytu závady výrobek ihned vypněte.

Zaznamenáte-li, že z vybavení nebo síťového zdroje/nabíječky vychází kouř či neobvyklý zápach, ihned odpojte síťový zdroj/nabíječku od elektrické sítě. Budete-li pokračovat v používání výrobku, riskujete zranění. Po vypnutí vybavení vyčkejte na jeho ochlazení a poté jej dopravte do autorizovaného servisu Nikon na kontrolu.

### ⚠ Nepoužívejte přístroj v blízkosti hořlavých plynů.

Elektronické vybavení nepoužívejte v blízkosti hořlavých plynů, protože by mohlo dojít k požáru nebo výbuchu.

### ⚠ Přístroj nerozebírejte. Dotyk těla a vnitřních částí výrobku může vést ke zranění. V případě výskytu závady svěřte opravu výrobku výhradně kvalifikovanému technikovi. Dojde-li k otevření těla přístroje v důsledku pádu nebo jiné nehody, odpojte síťový zdroj/nabíječku a nechte výrobek zkontrolovat v autorizovaném servisním středisku Nikon.

### ⚠ Zařízení udržujte v suchu. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

### ⚠ Nedotýkejte se síťové vidlice ani síťového zdroje/nabíječky mokřými rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.

### ⚠ Za bouřky se nepohybujte v blízkosti zásuvky elektrické sítě. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.

### ⚠ Prach na kovových částech síťové vidlice síťového zdroje/nabíječky je třeba odstranit suchým hadříkem. Budete-li pokračovat v používání výrobku, může dojít k požáru.

### ⚠ Vybavení uchovávejte mimo dosah dětí. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu dítěte. Dále si pamatujte, že malé součástky představují potenciální riziko udušení. Dojde-li k polknutí jakékoli součásti vybavení dítětem, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.

### ⚠ Nezapínejte popruh fotoaparátu okolo krku dětí a batolat. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k uškrcení dítěte.

### ⚠ Při práci s bleskem dodržujte bezpečnostní pravidla.

- Použití blesku fotoaparátu v těsné blízkosti lidské pokožky nebo jiných objektů může způsobit popálení/požár.
- Použití blesku v blízkosti očí objektu může způsobit dočasné oslepení. Zvláštní pozornost věnujte fotografování dětí – blesk nesmí být ve vzdálenosti menší než 1 metr od objektu.
- Nezaměřujte blesk na řidiče motorových vozidel. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k nehodě.

### ⚠ Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepy z krycího skla a vyvarujte se styku pokožky, očí, nebo úst s tekutými krystaly.

- ⚠ **Nepoužívejte síťový zdroj/nabíječku v kombinaci s cestovními transformátory a adaptéry určenými k převodu jednoho napětí na druhé, ani v kombinaci s měniči ze stejnosměrného na střídavý proud.**  
Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k poškození, přehřátí nebo požáru výrobku.
- ⚠ **Používejte vhodné typy kabelů.** Aby byla zajištěna shoda s parametry výrobku, používejte pro propojení fotoaparátu a jiných zařízení pomocí vstupních a výstupních konektorů výhradně značkové kabely Nikon, dodávané pro tento účel.
- ⚠ **Nepoškozujte, neohřívejte, neupravujte, násilně nevytahujte a neohýbejte kabely, ani na tyto kabely neumísťujte těžké předměty.** Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- ⚠ **Nezakrývejte výrobek za provozu.** Nárůst teploty by mohl způsobit deformaci pouzdra nebo požár výrobku.
- ⚠ **Zaznamenáte-li na výrobku jakékoli změny, jako je například deformace nebo změna zbarvení, ihned výrobek přestaňte používat.** Nedodržení tohoto upozornění může vést k vytečení, přehřátí nebo prasknutí vestavěné baterie.
- ⚠ **Nedotýkejte se dlouhodobě fotoaparátu a síťového zdroje/nabíječky v době, kdy jsou tyto přístroje zapnuté a/nebo se používají.** Některé části zařízení mohou být horké. Ponechání zařízení dlouhou dobu v přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.
- ⚠ **Používejte určené síťové zdroje/nabíječky.** Při nabíjení fotoaparátu ze zásuvky elektrické sítě použijte výhradně síťové zdroje/nabíječky určené pro tento výrobek.
- ⚠ **Výrobek neukládejte na přímém slunečním světle.** Nepoužíváte-li výrobek, vypněte jej a před jeho uložení mimo přímé sluneční světlo zkontrolujte, jestli je zakrytý objektiv. Sluneční světlo zaostřené objektivem může způsobit požár.
- ⚠ **Postupujte podle pokynů leteckého a nemocničního personálu.** Výrobek vypněte během startu a přistání a ve všech dalších případech, kdy jste k tomu vyzváni leteckým nebo nemocničním personálem. Rádiové vlny vysílané zařízením mohou narušovat činnost leteckých navigačních přístrojů a zdravotnického vybavení.
- ⚠ **Dojde-li k vytečení baterie a kontaktu elektrolytu z baterie s oblečením nebo pokožkou, ihned opláchněte zasažené místo vodou.**

# Upozornění

---

- Žádná část návodů dodávaných s tímto výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli a bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v těchto návodech.
- Společnost Nikon nenes odpovědnost za škody vzniklé v důsledku použití přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí k dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, sdělíte-li veškerá zjištění o nesrovnalostech nebo chybějících informacích regionálnímu zastoupení společnosti Nikon (adresa je uvedena samostatně).

## Upozornění pro zákazníky v Evropě

Tento symbol značí, že přístroj nepatří do komunálního odpadu.

Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace tohoto výrobku se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



## Poznámka týkající se zákazu kopírování nebo reprodukce

Vezměte na vědomí, že prosté vlastnictví materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány prostřednictvím skeneru, digitálního fotoaparátu nebo jiného zařízení, může být trestné podle zákona.

### • Položky, na které se vztahuje zákonný zákaz kopírování nebo reprodukce

Nekopírujte ani nereprodukuje papírové peníze, mince, cenné papíry, státní dluhopisy, a to ani v případě, že jsou kopie a reprodukce označeny razítkem „Vzorek“.

Je zakázáno kopírovat nebo reprodukovat papírové peníze, mince nebo cenné papíry vydané jinými státy.

Bez předchozího písemného souhlasu vlády je zakázáno i kopírování a reprodukování nepoužitých poštovních známek a pohlednic vydaných státem.

Je zakázáno kopírovat nebo reprodukovat známky vydané státem nebo certifikované dokumenty uvedené v příslušném zákoně.

### • Upozornění týkající se některých druhů kopií a reprodukcí

Vládními výnosy a platnými zákony země je zakázáno kopírování a rozmnožování cenných papírů vydaných soukromými společnostmi (akcie, směny, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek, s výjimkou minimálního množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu firmy. Zakázáno je rovněž kopírování a reprodukování cestovních pasů, licencí vydaných veřejnými institucemi a soukromými skupinami, identifikačních karet a lístků, jako jsou povolenky nebo stravenky.

### • Ochrana autorských práv

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, grafické listy, mapy, kresby, filmy a snímky jsou zakázány v souladu s národními i mezinárodními normami autorského práva. Výrobek nepoužívejte za účelem vytváření nelegálních kopií nebo k porušování autorských práv.



## **Likvidace paměťových zařízení**

Pamatujte si, že vymazáním snímků nebo naformátováním paměti fotoaparátu či jiného zařízení pro ukládání dat se zcela nevymažou původní obrazová data snímků. Vymazané soubory lze v některých případech obnovit z vyřazených paměťových zařízení, což může potenciálně vést ke zneužití osobních obrazových dat. Zajištění a ochrana těchto dat jsou plně v odpovědnosti uživatele.

Před vyřazením zařízení pro ukládání dat nebo před změnou vlastnictví tohoto zařízení na jinou osobu naformátujte zařízení a poté jej zcela zaplňte snímky, které neobsahují žádná osobní data (například snímky prázdné oblohy). Rovněž nezapomeňte nahradit jakékoli snímky vybrané pro zobrazení na domovské obrazovce HOME.

## **Používejte výhradně značkové elektronické příslušenství Nikon**

Fotoaparáty Nikon jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. Pouze značkové příslušenství Nikon (včetně síťových zdrojů/nabíječek) certifikované společností Nikon pro použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon je vyrobené a otestované tak, aby pracovalo v souladu s provozními a bezpečnostními požadavky těchto elektronických obvodů.

Použití elektronického příslušenství jiných značek může vést k poškození fotoaparátu a být důvodem pro zánik záruky.

Další informace o značkovém příslušenství Nikon vám poskytne autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

✓ **Používejte výhradně značkové příslušenství Nikon:** Pouze značkové příslušenství společnosti Nikon, certifikované k použití s digitálním fotoaparátem Nikon, bylo navrženo a vyrobeno s ohledem na dané bezpečnostní a provozní požadavky přístroje. Použití příslušenství jiných výrobců může vést k poškození fotoaparátu a k zániku záruky.

📌 **Než se pustíte do pořizování snímků z důležité události** (jako je svatba), nebo než odjedete na dovolenou, pořídte několik zkušebních snímků a ujistěte se, že fotoaparát pracuje správně. Společnost Nikon nenesе odpovědnost za škody nebo ztráty způsobené poruchou výrobku.

📌 **Celoživotní vzdělávání:** Součástí závazku společnosti Nikon zajistit trvalou podporu a informace k výrobkům jsou i průběžně aktualizované informace, dostupné na následujících stránkách:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe:  
<http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě:  
<http://www.nikon-asia.com/>

Na těchto stránkách najdete nejnovější informace o výrobcích, tipy, odpovědi na často kladené otázky (FAQ) a obecné rady o digitální fotografii a zpracování obrazu. Další informace můžete získat u regionálního zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace najdete na následující adrese: <http://imaging.nikon.com/>

## 1 Zkontrolujte obsah balení.

Zkontrolujte, jestli balení obsahuje níže uvedené položky. Pokud některá z položek chybí, kontaktujte dodavatele.

Digitální fotoaparát  
COOLPIX S01<sup>1</sup>

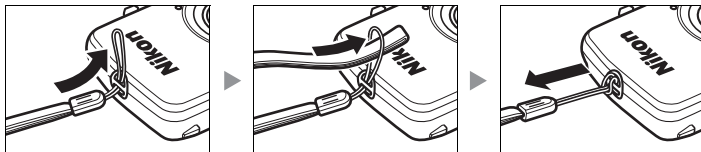
Poutko  
 Kabel USB UC-E16


Návod k obsluze  
 Leták Pro vaši bezpečnost  
 Záruční list

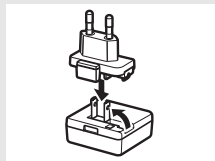
Síťový zdroj/nabíječka EH-69P<sup>2</sup>

1 Dodává se včetně paměti a dobíjecí baterie – obojí je pevně vestavěné. Paměťové karty nelze použít.  
2 V zemích a regionech, kde je vyžadován, se dodává zásuvkový adaptér.

## 2 Nasaďte poutko.



 Je-li součástí dodávky **zásuvkový adaptér**, nasaďte jej bezpečně na síťový zdroj/nabíječku; pamatujte si, že jakmile adaptér nasadíte, může pokus o jeho násilné sejmутí vést k poškození výrobku.



*Provedení zásuvkového adaptéru se liší v závislosti na zemi nebo regionu prodeje.*

Uživatelé v Argentině a Koreji mohou tento krok vynechat – zásuvkový adaptér je v těchto zemích pevnou součástí síťového zdroje/nabíječky.

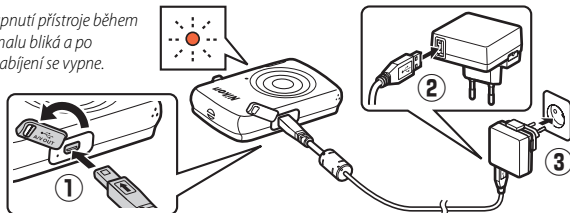
### 3 Nabijte fotoaparát.

Pro první nabití fotoaparátu použijte dodávaný síťový zdroj/nabíječku.

#### 3.1 Vypněte fotoaparát a zapojte kabel USB do fotoaparátu (①) a síťového zdroje/nabíječky (②).

#### 3.2 Zapojte síťový zdroj/nabíječku do zásuvky elektrické sítě (③).

*Kontrolka zapnutí přístroje během nabíjení pomalu bliká a po dokončení nabíjení se vypne.*



#### 3.3 Nabíjení trvá přibližně 2 hodiny a 50 minut. Po dokončení nabíjení odpojte síťový zdroj/nabíječku od elektrické sítě a poté odpojte kabel USB.

**⚠ Kontrolka zapnutí přístroje** během nabíjení pomalu oranžově bliká a po dokončení nabíjení se vypne. Pokud kontrolka zapnutí přístroje rychle oranžově bliká, došlo k poruše. Zkontrolujte správné zapojení kabelu USB a ujistěte se, že se okolní teplota pohybuje v rozmezí 5 °C až 35 °C.

**⚠** Po dobu připojení síťového zdroje/nabíječky pracuje fotoaparát pouze v přehrávacím režimu (📖 30) a nelze fotografovat. Zapnutím fotoaparátu se zpomalí nabíjení.

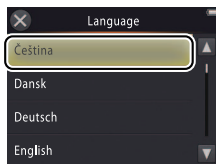
**⚠** Jakmile jsou nastavené hodiny fotoaparátu (📖 3), nabíjí se fotoaparát rovněž při propojení s počítačem prostřednictvím kabelu USB (📖 63).

## 4 Připravte si fotoaparát k fotografování.

### 4.1 Zapněte fotoaparát.



### 4.2 Klepněte na požadovaný jazyk.



### 4.3 Nastavte hodiny.

Poté, co se zobrazí dotaz, jestli budete chtít nastavit hodiny fotoaparátu, klepněte na možnost **Ano**. Klepnutím na tlačítko ◀ nebo ▶ vyberte domácí časové pásmo a klepnutím na tlačítko OK potvrďte výběr. Klepnutím vyberte formát data. Zobrazí se možnosti vyobrazené vpravo; klepnutím vybírejte položky a klepnutím na tlačítka ▲ a ▼ měňte nastavení. Klepnutím na tlačítko OK se zobrazí dialog pro potvrzení; pro nastavení hodin klepněte na tlačítko **Ano**.



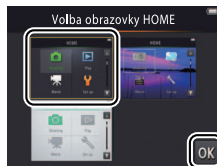
☞ Chcete-li zapnout nebo vypnout **letní čas**, klepněte na tlačítko ☰.

☞ **Hodiny jsou napájené** vestavěnou baterií fotoaparátu. Je-li baterie vybitá, budete po příštím zapnutí fotoaparátu vyzváni k opakovanému zadání data a času. Před dalším pokračováním nezapomeňte nastavit hodiny.

☞ **Chcete-li vybrat jiný jazyk nebo upravit nastavení hodin**, použijte položku **Jazyk/Language** (📖 61) nebo **Časové pásmo a datum** (📖 57) v menu nastavení.

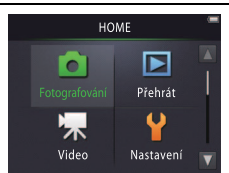
#### 4.4 Vyberte vzhled obrazovky HOME.

Klepnutím vyberte vzhled obrazovky HOME a klepnutím na tlačítko **OK** potvrďte výběr.

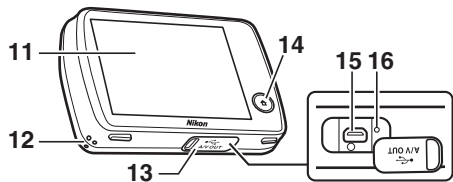
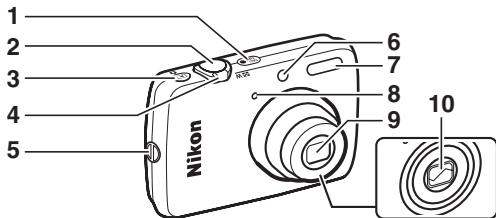



Po dokončení nastavování se fotoaparát vrátí na obrazovku HOME.

➔ Obrazovka HOME .....📖 7





# Části fotoaparátu



1	Hlavní vypínač/kontrolka zapnutí přístroje .....	2
2	Tlačítko spouště .....	9
3	Tlačítko  (přehrávání) .....	30
4	Ovladač zoomu .....	9, 34, 35
5	Očko pro upevnění poutka .....	1
6	Kontrolka samospouště .....	20
	Pomocné světlo AF .....	14
7	Blesk .....	21
8	Mikrofon .....	16
9	Objektiv .....	
10	Kryt objektivu .....	

11	Monitor/dotyková obrazovka .....	6
12	Reproduktor .....	31
13	Krytka konektoru .....	2, 47, 48, 53
14	Tlačítko HOME .....	7
15	Konektor USB a A/V .....	2, 47, 48, 53
16	Tlačítko Reset .....	72, 78

 **Chcete-li zapnout nebo vypnout fotoaparát**, stiskněte hlavní vypínač. Je-li fotoaparát vypnutý, dojde stisknutím a podržením tlačítka  k jeho zapnutí a spuštění přehrávání bez vysunutí objektivu.

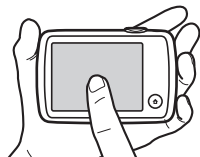
## Použití dotykové obrazovky

Dotykem nebo tažením prstu po monitoru lze provádět následující operace:

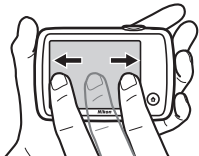
**Klepnutí:** Klepněte na monitor.



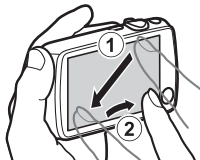
**Dotyka a podržení:** Dotkněte se monitoru a ponechte krátký okamžik prst na daném místě.



**Tažení:** Táhněte prstem po monitoru.



**Tažení a puštění:** Dotkněte se položky na obrazovce, přetáhněte ji do požadovaného místa (1) a zdvihněte prst z monitoru (2).




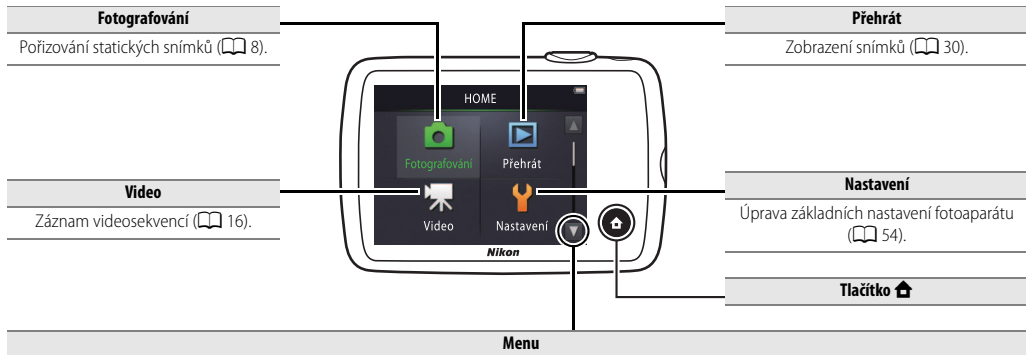
✓ **Dotyková obrazovka:** Monitoru s dotykovou obrazovkou se nedotýkejte ostrými předměty a nepůsobte na něj nadměrnou silou. Dotyková obrazovka nemusí podporovat některé typy ochranných fólií.

✓ **Použití dotykové obrazovky:** Zařízení nemusí reagovat očekávaným způsobem při rychlém pohybu prstem z důvodu přetahování položek po obrazovce, při přetahování položek na krátké vzdálenosti, při lehkém klouzání prstu po obrazovce a při nadměrně rychlém pohybu prstu. Obrazovka nemusí reagovat očekávaným způsobem při dotyku na dvou nebo více místech současně.



# Úprava nastavení fotoaparátu

Obrazovka HOME slouží k úpravám nastavení fotoaparátu a přepínání mezi režimy fotografování, přehrávání a videosekvencí. Chcete-li zobrazit obrazovku HOME, dotkněte se tlačítka .




Nastavení fotoaparátu jsou upravována pomocí menu. Klepnutím na tlačítko  nebo přetažením obrazovky HOME směrem nahoru se zobrazí menu aktuálního režimu.

- ➔ Menu fotografování ..... 📖 13
- ➔ Menu videosekvencí ..... 📖 18
- ➔ Menu přehrávání ..... 📖 33

# Fotografování

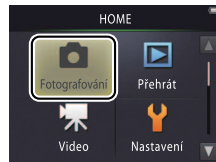
## Fotografování metodou „zaměř a stiskni“ a záznam videosekvencí

### Statické snímky

1 Dotkněte se tlačítka .



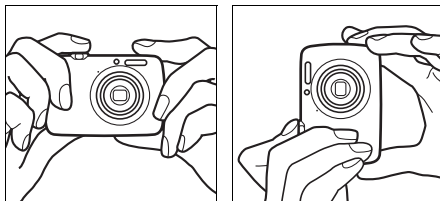
2 Klepněte na tlačítko **Fotografování**.



- ➔ Stav baterie a zbývající kapacita paměti..... 11
- ➔ Tlačítko spouště..... 9
- ➔ Samospoušť..... 20
- ➔ Blesk..... 21
- ➔ Speciální efekty..... 23
- ➔ Korekce expozice ..... 24
- ➔ Velikost obrazu ..... 25
- ➔ Fotografování dotykem..... 26
- ➔ Více o fotografování..... 14

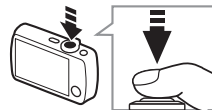
### 3 Vytvořte kompozici snímku.

Připravte si fotoaparát a vytvořte kompozici snímku.

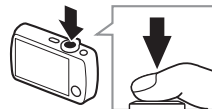


### 4 Zaostřete.

Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro zaostření a nastavení expozičních parametrů.



Čas závěrky Clona



### 5 Exponujte.

Stiskněte tlačítko spouště zbývající část jeho chodu až na doraz.

#### Správné držení fotoaparátu:

Dávejte pozor, abyste prsty, vlasy, poučkem fotoaparátu a jinými předměty nezakrývali objektiv, blesk, pomocné světlo AF a mikrofon. Při pořizování snímků v orientaci na výšku držte fotoaparát tak, aby se blesk nacházel nad objektivem.

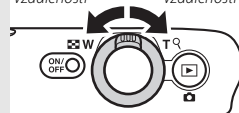
**Zoomování:** K nastavení kratší a delší ohniskové vzdálenosti objektivu použijte ovladač zoomu.

**W** :



Nastavení kratší  
ohniskové  
vzdálenosti

**T** :

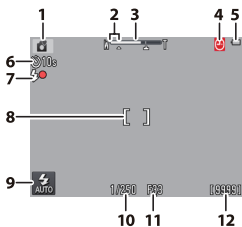
Nastavení delší  
ohniskové  
vzdálenosti



Chcete-li zaostřit, stiskněte lehké **tlačítko spouště** do místa, ve kterém ucítíte lehký odpor. Tomuto postupu se říká „namáčknutí tlačítka spouště do poloviny“. Poté stiskněte tlačítko spouště zbývající část jeho chodu až na doraz pro spuštění závěrky.

➔ Zobrazení snímků.....		30
➔ Mazání snímků.....		43

## Obrazovka režimu fotografování



1	Program .....	12
2	Rozsah zoomu v režimu Makro .....	14
3	Indikace zoomu.....	9, 14
4	Indikace „Není nastavené datum“ .....	12, 54
	Cílové místo cesty.....	58
5	Stav baterie .....	11
6	Samospoušť.....	20
7	Indikace blesku .....	11
8	Zaostřovací pole .....	11, 14
9	Zábleskový režim .....	21
10	Čas závěrky .....	
11	Clona .....	
12	Počet zbývajících snímků .....	11

**Zobrazované indikace** se liší v závislosti na nastavení fotoaparátu a snímávacích podmínkách. Některé indikace se zobrazují pouze na několik sekund po zapnutí fotoaparátu nebo po provedení nějaké činnosti; chcete-li zobrazit indikace znovu, klepněte na tlačítko **DISP**.

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se následujícím způsobem zobrazuje **stav zaostření**:

	Je detekována tvář osoby
	Není detekována žádná tvář
	Je v činnosti digitální zoom

- Není-li fotoaparát schopen zaostřit, bliká zaostřovací pole nebo indikace zaostření červeně; v takové situaci změňte kompozici snímku a opakujte zaostření

**Stav baterie** je indikován následovně:

	Baterie je nabitá.
	Baterie je téměř vybitá. Nabijte fotoaparát.
<b>Baterie je vybitá.</b>	Baterie je vybitá. Nabijte fotoaparát.

**Počet zbývajících snímků** se mění v závislosti na dostupné paměti a nastavení položky **Režim obrazu** (25).

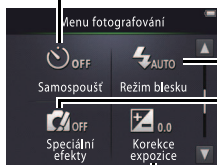
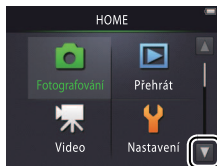
📷 Fotoaparát automaticky vybírá na základě typu fotografovaného objektu z následujících **motivových programů**: 🧑 (portréty), 🏞️ (krajiny), 🌃 (noční portréty), 🌃 (noční krajiny), 📷 (makrosnímky), 📷 (objekty v protisvětle) a 📷 (ostatní objekty). Pamatujte si, že v případě výběru režimu doplňkového záblesku fotoaparát automaticky vybírá program 📷, zatímco v ostatních případech nemusí být schopen vybrat správný program.





📷 **Detekce pohybu**: Detekuje-li fotoaparát pohyb objektu nebo chvění fotoaparátu, zvýší citlivost ISO pro získání kratších časů závěrky a zobrazí zeleně indikaci času závěrky a clony.







📷 Při použití výchozího zábleskového režimu **📷AUTO Auto** pracuje blesk v případě potřeby jako zdroj dalšího osvětlení motivu. Chcete-li vypnout blesk, klepněte na tlačítko 📷 a vyberte možnost 📷 **Trvale vypnutý blesk** (📖 21).

📷 **Pokud bliká na monitoru během fotografování symbol 📷**, nezapomeňte obnovit nastavení hodin (📖 57).

## Menu fotoграфování



Menu fotoграфování lze zobrazit dotykem tlačítka  v režimu fotoграфování a klepnutím na tlačítka . Klepnutím na tlačítka  a  se zobrazí požadovaná položka a klepnutím na ni volitelné možnosti.

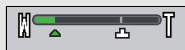
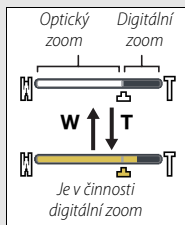
<b>Samospoušť</b>	Spouští závěrku po uplynutí deseti sekund od stisknutí tlačítka spouště.	 20
<b>Režim blesku</b>	Slouží k volbě zábleskových režimů.	 21
<b>Speciální efekty</b>	Umožňuje pořizovat snímky se speciálními efekty.	 23
<b>Korekce expozice</b>	Umožňuje upravit expozici pro získání světlejších nebo tmavších snímků.	 24
<b>Režim obrazu</b>	Slouží k nastavení velikosti obrazu.	 25
<b>Fotoграфování dotykem</b>	Umožňuje zvolit, jestli bude možné exponovat klepnutím na monitor.	 26

## ■ Fotoграфování

Podržte-li ovladač zoomu po dosažení nejdelší ohniskové vzdálenosti optického zoomu stisknutý směrem k symbolu **T**, můžete dále zvýšit zvětšení až 4x pomocí **digitálního zoomu**. Je-li v činnosti digitální zoom, aktivuje se režim . Pamatujte si, že vzhledem k použití digitálního zpracování dat pro získání požadovaného zvětšení obrazu mohou být snímky pořízené v polohách zoomu za symbolem na indikaci zoomu viditelně zrnité.

Chcete-li zamezit ztrátě kvality obrazu při použití větších hodnot zoomu, vyberte menší velikost obrazu v poloze **Režim obrazu** (📖 25).

Při výběru režimu se v místě indikace zoomu zobrazí symbol a indikace zoomu se v případě nastavení zoomu do polohy mezi tímto symbolem a symbolem **W** zobrazí zeleně. Při nastavení zoomu do polohy **W** je fotoaparát schopen zaostřovat na objekty již ve vzdálenosti přibližně 5 cm od objektivu, zatímco při nastavení zoomu do polohy je fotoaparát schopen zaostřovat na objekty vzdálené přibližně 20 cm a více.



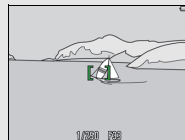
**Automatické zaostřování:** Jsou-li detekovány tváře osob, zaostří fotoaparát na nejbližší tvář. Pokud není detekována tvář osoby, resp. pokud je v činnosti digitální zoom, zaostří fotoaparát na objekt uprostřed obrazu.

Je-li fotografovaný objekt špatně osvětlený, může se jako pomůcka rozsvítit pomocné světlo AF (📖 5).


Pomocné světlo má dosah přibližně 1,4 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a 0,8 m při nejdelší ohniskové vzdálenosti.


! Když se zobrazuje zaostřovací pole a indikace zaostření svítí zeleně,

**fotoaparát nemusí být schopen zaostřit** velmi tmavé nebo rychle se pohybující objekty, vysoce kontrastní objekty (např. objekty nacházející se z poloviny ve stínu), velmi blízké a velmi vzdálené objekty (např. objekt za mřížemi klece), objekty obsahující pravidelné geometrické vzory (např. žaluzie nebo řady oken v mrakodrapu) a objekty s nízkým kontrastem proti pozadí (např. objekty stejné barvy jako pozadí). Dojde-li k takové situaci, zkuste znovu namáčknout tlačítko spouště do poloviny nebo změňte kompozici snímku.






 **Fotografování dotykem:** Ve výchozím nastavení lze pořizovat snímky jednoduchým dotykem v místě zobrazení objektů na monitoru (📖 26). Jsou-li detekovány tváře osob, můžete zaostřit a exponovat klepnutím uvnitř dvojitých ohraničujících rámečků.

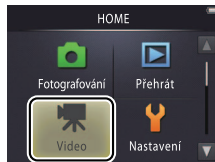
 **Režim spánku:** Není-li provedena po předvolenou dobu žádná operace, vypne se monitor a začne blikat kontrolka zapnutí přístroje. Zobrazení na monitoru lze znovu aktivovat stisknutím tlačítka spouště, hlavního vypínače nebo tlačítka ▶. Není-li provedena žádná operace po dobu dalších tří minut, fotoaparát se vypne.

## Videosekvence

1 Dotkněte se tlačítka .



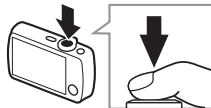
2 Klepněte na tlačítko **Video**.



3 Vytvořte kompozici záběru.

4 Spusťte záznam.

Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.










5 Ukončete záznam.


Chcete-li ukončit záznam, stiskněte tlačítko spouště znovu až na doraz.

Chcete-li zobrazit videosekvence, stiskněte tlačítko .

➔ Zobrazení videosekvencí.....  31

➔ Mazání videosekvencí.....  43

➔ Samospoušť.....	 20
➔ Speciální efekty.....	 23
➔ Korekce expozice.....	 24
➔ Fotografování dotykem.....	 26
➔ Režim autofokusu.....	 28
➔ Velikost obrazu.....	 29
➔ Více o videosekvencích.....	 19

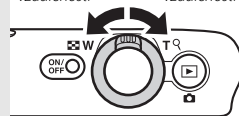
 **Zoomování:** K nastavení kratší a delší ohniskové vzdálenosti objektivu použijte ovladač zoomu.

**W** :

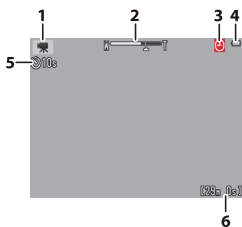
Nastavení kratší  
ohniskové  
vzdálenosti


**T** :

Nastavení delší  
ohniskové  
vzdálenosti



## Obrazovka režimu videosekvencí

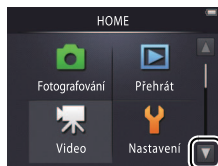






 Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu. Indikace zaostření svítí v případě správného zaostření zeleně, v případě nemožnosti správného zaostření červeně.

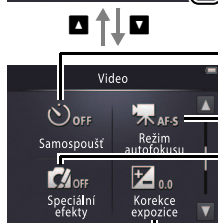


<b>1</b>	Indikace režimu videosekvencí .....	16
<b>2</b>	Indikace zoomu .....	16, 19
<b>3</b>	Indikace „Není nastavené datum“ .....	12, 54
	Cílové místo cesty .....	58
<b>4</b>	Stav baterie .....	11
<b>5</b>	Samospoušť .....	20
<b>6</b>	Dostupný čas .....	29

## Menu videosekvencí



Menu videosekvencí lze zobrazit dotykem tlačítka  při nastavení fotoaparátu do režimu videa a klepnutím na tlačítko . Klepnutím na tlačítka  a  zobrazíte požadovanou položku a klepnutím na ni volitelné možnosti.



### Samospoušť

Spouští záznam po uplynutí přibližně deseti sekund od stisknutí tlačítka spouště.

 20

### Režim autofokusu

Slouží k nastavení způsobu zaostřování během záznamu videosekvence.

 28

### Speciální efekty

Umožňuje zaznamenávat videosekvence se speciálními efekty.

 23

### Korekce expozice

Umožňuje upravit expozici pro získání světlejších nebo tmavších videosekvencí.

 24



### Možnosti videa

Slouží k nastavení velikosti obrazu.

 29

### Fotoграфování dotykem

Umožňuje zvolit, jestli bude možné zaznamenávat videosekvence klepnutím na monitor.

 26

## ■ Záznam videosekvencí

✓ Fotoaparát může zaznamenat zvuky vydávané ovládacími prvky fotoaparátu nebo objektivem během zaostřování a během změn nastavení clony v souladu se změnami jasu objektu. Lze použít digitální zoom, ale stopáž zaznamenaná digitálním zoomem bude znatelně „zrnitá“ (📖 14); optický zoom není k dispozici.

V závislosti na nastavení zoomu a vzdálenosti objektu se může u některých scén obsahujících pravidelné vzory zobrazit moaré. Jde o přirozené se vyskytující interferenční vzor, k jejichž výskytu dochází v důsledku vzájemné interakce struktury obrazového snímače a pravidelně se opakujícího (šachovnicového) vzoru objektu, a nejedná se o závadu. Dále se může u jasných objektů v záběru (jako je například slunce, sluneční světlo nebo elektrické světelné zdroje) vyskytovat tzv. smear (📖 69); pokud je to možné, vyvarujte se jasných zdrojů světla v záběru.

🔧 **Teplota fotoaparátu** se může při delším používání přístroje nebo v horkých prostředích zvyšovat. Pokud hrozí během záznamu videosekvence riziko přehřátí přístroje, zobrazí se odpočítávání; po doběhnutí časovače se záznam automaticky ukončí a fotoaparát se vypne.





✓ **Automatické zaostřování:** Při použití možnosti **Jednoráz. AF** (výchozí nastavení; 📖 28) v položce **Režim autofokusu** v menu videosekvencí fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny zaostří a zablokuje hodnoty zaostření a expozice na dobu záznamu videosekvence. Není-li fotoaparát schopen zaostřit (📖 14), zkuste následující postup:

- 1 Vyberte možnost **Jednoráz. AF** v položce **Režim autofokusu** v menu videosekvencí.
- 2 Vyhledejte objekt, který se nachází ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako snímávaný objekt, a umístěte jej do středu obrazového pole.
- 3 Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete.
- 4 Za stálého držení tlačítka spouště ve stejné poloze změňte kompozici záběru na původně požadovaný objekt.
- 5 Stiskněte tlačítko spouště zbývající část jeho chodu až na doraz pro zahájení záznamu.

## Více o fotografování a záznamu videosekvencí

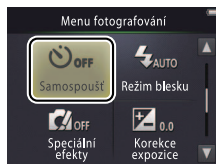
### Samospoušť

Režim:  nebo 

Klepněte na položky:  →  → Samospoušť

Spuštění závěrky se zpozdí o přibližně deset sekund od stisknutí tlačítka spouště.

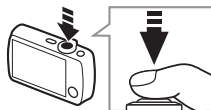
#### 1 Klepněte na tlačítko Samospoušť.



#### 2 Klepněte na tlačítko Zapnuto.


#### 3 Zaostřete a nastavte expoziční parametry.


Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.



#### 4 Spusťte samospoušť.


Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.



 **Během činnosti samospouště** se zobrazuje odpočítávání a bliká kontrolka samospouště. Kontrolka samospouště přestane blikat přibližně jednu sekundu před spuštěním závěrky. Chcete-li přerušit činnost samospouště před expozicí snímku, stiskněte znovu tlačítko spouště.

 Po spuštění závěrky se samospoušť vypne.

 Je-li aktivní režim


#### **Fotografování dotykem**

( 26), lze spustit samospoušť klepnutím na monitor.

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

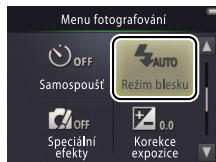
## Výběr zábleskového režimu

Režim: 




Klepněte na položku:  →  → Režim blesku


Zábleskový režim vyberte následovně:

### 1 Klepněte na tlačítko Režim blesku.





### 2 Klepněte na požadovanou možnost.




	<b>Auto</b> (výchozí nastavení)	K odpálení záblesku dochází v případě potřeby automaticky.
	<b>Trvale vypnutý blesk</b>	K odpálení záblesku nedojde.
	<b>Doplňkový záblesk</b>	K odpálení záblesku dojde při každé expozici snímku.


 **Indikace blesku** zobrazuje stav blesku při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.







- **Svítil:** Při každé expozici snímku dojde k odpálení záblesku.
- **Bliká:** Blesk se nabíjí. Nelze fotografovat.
- **Nesvítil:** Při expozici snímku nedojde k odpálení záblesku.

 Chcete-li se vrátit zpět bez změny nastavení, klepněte na tlačítko .

 Fotoaparát automaticky vybírá motivový program  (12) v případě použití zábleskového režimu  **Doplňkový záblesk**.

 Pracovní rozsah blesku je 0,5–1,4 m při nastavení nejkratší ohniskové vzdálenosti objektivu a 0,5–0,8 m při nastavení nejdelsí ohniskové vzdálenosti objektivu.

 **Redukce efektu červených očí:** Před spuštěním hlavního záblesku vyzáří blesk řadu předblesků o nízké intenzitě z důvodu potlačení efektu červených očí; jsou-li fotoaparát po expozici detekovány červené oči na pořízených snímcích, přístroj dále snímky zpracovává během ukládání do paměti pro potlačení efektu červených očí (*pokročilá redukce efektu červených očí*). Pamatujte si, že předblesky zvětšují prodlevu mezi stisknutím tlačítka spouště a spuštěním závěrky a zpracování v případě detekce červených očí může lehce prodlužovat dobu zaznamenávání snímků. Požadovaných výsledků se nemusí dosáhnout ve všech případech a ve velmi ojedinělých situacích může být redukce efektu červených očí aplikována na oblasti snímků, které neobsahují žádné červené oči.

 **Symbol **: Volitelné zábleskové režimy lze zobrazit rovněž dotykem symbolu  na obrazovce režimu fotoграфování.





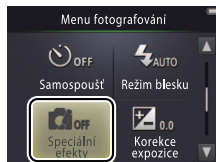
## Speciální efekty

Režim:  nebo 

Klepněte na položku:  →  → Speciální efekty


Tato položka umožňuje pořizovat snímky a zaznamenávat videosekvence se speciálními efekty.


### 1 Klepněte na položku **Speciální efekty**.





### 2 Vyberte požadovanou možnost.

Klepněte na požadovanou možnost a klepněte na tlačítko **OK**.

SEPIA	Nostal. sépiový efekt	Kombinuje sépiové zbarvení a nízký kontrast pro dosažení starobylého vzhledu.
	Kontrastní monochrom. ef.	Slouží k pořizování kontrastních černobílých záznamů.
HI	High-key	Slouží k pořizování snímků nebo videosekvencí, které jsou jasné a zaplněné světlem.
LO	Low-key	Slouží k pořizování tmavých, pochmurných snímků a videosekvencí.

 **Chcete-li obnovit normální záznam,** klepněte na tlačítko **OFF** a poté na tlačítko **OK**.

 **Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení,** klepněte na tlačítko .

## Korekce expozice

Režim:  nebo 

Klepněte na položku:  →  → **Korekce expozice**




Tato položka umožňuje upravit expozici pro získání světlejších nebo tmavších snímků.



**1** Klepněte na položku **Korekce expozice**.



**2** Upravte expozici.

Klepnutím na tlačítka  a  upravte expozici.

 **Klepnutím na tlačítko ** získáte světlejší snímky, klepnutím na tlačítko  získáte tmavší snímky. Expozici lze upravit rovněž klepnutím na stupnici nebo tažením posuvníku.

 Klepnutím na tlačítko  ukončíte nastavování.

**3** Klepněte na tlačítko **OK**.

## Velikost obrazu


Režim: 

Klepněte na položku:  →  →  → Režim obrazu

Tato položka umožňuje nastavit velikost obrazu snímků pořizovaných fotoaparátem.

### 1 Klepněte na položku Režim obrazu.



Nastavení položky  **Režim obrazu** se po vypnutí fotoaparátu nemění.



### 2 Klepněte na požadovanou možnost.

	Možnost	Počet snímků <sup>1,2</sup>	Přibližná velikost výtisků při 300 dpi <sup>1,3</sup>
10 <sub>M</sub>	3648×2736 (výchozí nastavení)	3000	31 × 23 cm
4 <sub>M</sub>	2272×1704	7600	19 × 14 cm
2 <sub>M</sub>	1600×1200	14500	14 × 10 cm

1 Všechny údaje jsou přibližné.

2 Počet snímků, které lze zaznamenat před zaplněním paměti; počty nad 10 000 se zobrazují jako „9999“. Vzhledem k použití komprese JPEG je velikost souboru u každého snímku jiná a vznikají tak velké rozdíly mezi počty snímků, které lze zaznamenat.

3 Vypočtena dělením rozměrů obrazu v pixelech rozlišením tiskárny v bodech na palec (dpi; 1 palec = 2,54 cm).

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

## Fotografování dotykem

Režim:  nebo 


Klepněte na položku:  →  →  → **Fotografování dotykem**

Tato položka umožňuje zvolit, jestli bude možné pořizovat snímky a zaznamenávat videosekvence klepnutím na monitor.



### 1 Klepněte na položku **Fotografování dotykem**.





 **Příliš silným klepnutím** může dojít k pohnutí fotoaparátu a rozmazání snímků.

 **Tlačítko spouště** lze použít bez ohledu na vybranou možnost.

### 2 Klepněte na požadovanou možnost.

<b>ON</b>	<b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení)	Klepnutí na monitor spustí závěrku (režim  ) nebo zahájí či ukončí záznam videosekvence (režim  )
<b>OFF</b>	<b>Vypnuto</b>	Klepnutí na monitor nespustí závěrku a nezahájí ani neukončí záznam videosekvence.

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

☞ Pokud se při klepnutí na monitor zobrazí zaostřovací pole (☐ ☐), je třeba pro expozici klepnout uvnitř zaostřovacího pole nebo, v případě detekce tváří osob, uvnitř libovolného ze čtvercových rámečků označujících tváře.



☞ Pokud je zapnutá **samospoušť** (📖 20), klepnutím na monitor se nastaví a zablokují zaostření a expozice a spustí se samospoušť; spuštění závěrky proběhne po uplynutí přibližně deseti sekund.

☞ Nastavená možnost se nezmění vypnutím fotoaparátu.

## Režim autofokusu


Režim: 

Klepněte na položku:  →  → Režim autofokusu

Tato položka slouží k nastavení způsobu zaostřování v režimu videosekvencí.


### 1 Klepněte na položku Režim autofokusu.





 Nastavená možnost se nezmění vypnutím fotoaparátu.

### 2 Klepněte na požadovanou možnost.




<b>AF-S</b>	<b>Jednoráz. AF</b> (výchozí nastavení)	Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost objektu nebude během záznamu výrazněji měnit. Po zahájení záznamu se zablokuje zaostřená vzdálenost.
<b>AF-F</b>	<b>Nepřetržitý AF</b>	Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost objektu během záznamu bude měnit. Zaostření je upravováno během záznamu.

 Chcete-li zamezit zaznamenání zvuků vydávaných zaostřováním na videosekvenci, vyberte možnost **AF-S Jednoráz. AF**.

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

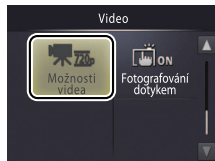
## Velikost obrazu videosekvence


Režim: 

Klepněte na položku:  →  →  → Možnosti videa



Tato položka slouží k výběru velikosti obrazu videosekvencí.

### 1 Klepněte na položku Možnosti videa.




 Nastavená možnost se nezmění vypnutím fotoaparátu.



### 2 Klepněte na požadovanou možnost.

Možnost	Poměr stran (šířka: výška)	Datový tok <sup>1</sup>	Max. délka <sup>1,2</sup>
 <b>HD 720p (1280×720)</b> (výchozí nastavení)	16 : 9	9 Mbps	1 h 40 min
 <b>VGA (640×480)</b>	4 : 3	3 Mbps	3 h

1 Všechny údaje jsou přibližné. Datový tok a maximální délka se liší v závislosti na zaznamenávané scéně.

2 Celková délka, kterou lze zaznamenat před zaplněním paměti. Jednotlivé videosekvence mohou mít délku max. 29 minut. Pamatujte si, že při vysokých okolních teplotách nebo při dlouhodobějším používání fotoaparátu se může záznam ukončit ještě před dosažením tohoto limitu, aby se zabránilo přehřátí fotoaparátu.






 Snímací frekvence je u všech možností přibližně 30 obr./s.


 Chcete-li se vrátit zpět bez změny nastavení, klepněte na tlačítko .

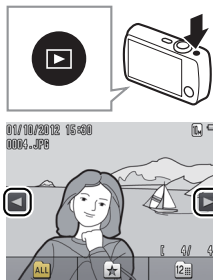
# Zobrazení

## Základy přehrávání


### Zobrazení jednotlivých snímků


Stisknutím tlačítka  zobrazte poslední pořízený snímek a poté tažením snímku doleva nebo doprava, resp. klepnutím na tlačítka  a  zobrazte další snímky; snímky lze rychle procházet rovněž dotykem a podržením tlačítek  a .

Chcete-li ukončit přehrávání, stiskněte znovu tlačítko  nebo namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.






➔ Zobrazení videosekvencí...		31
➔ Zvětšení výřezu snímku.....		34
➔ Zobrazení více snímků současně .....		35
➔ Přidání oblíbených položek .....		36
➔ Zobrazení oblíbených položek .....		38
➔ Zobrazení snímků podle data .....		39
➔ Prezentace.....		40
➔ Filtrové efekty.....		41
➔ Mazání snímků.....		43

 Snímky se mohou ihned po zobrazení krátce zobrazovat v nízkém rozlišení.

 Snímky lze zobrazit rovněž klepnutím na tlačítko **Přehrát** na obrazovce HOME.








## Zobrazení videosekvencí

Chcete-li zobrazit videosekvence, stiskněte tlačítko  pro zobrazení snímků a poté procházejte snímky postupem popsáním na straně 30, dokud nenaleznete snímek označený symbolem . Chcete-li spustit přehrávání, klepněte na tlačítko .




## Ovládací prvky přehrávání videosekvencí

Klepnutím na monitor se zobrazí následující ovládací prvky:

	<b>Pozastavení:</b> Klepnutím se pozastaví přehrávání.
	<b>Obnovení:</b> Klepnutím se obnoví přehrávání.
	<b>Převíjení zpět/vpřed:</b> Dotykem a podržením se aktivuje rychlé převíjení zpět a vpřed. Je-li pozastavené přehrávání, převine se videosekvence klepnutím o jeden snímek zpět nebo vpřed.
	<b>Hlasitost:</b> Klepnutím se nastavuje hlasitost.
	<b>Ukončení:</b> Klepnutím se fotoaparát vrátí do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



 Pomocí ovladače zoomu lze nastavovat rovněž hlasitost.

## Obrazovka režimu přehrávání

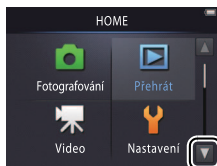






**Zobrazované indikace** se liší v závislosti na typu snímku a nastavení fotoaparátu. Některé indikace se zobrazují pouze po dobu několika sekund po provedení určitých operací. Chcete-li zobrazit nebo skrýt indikace, klepněte na monitor.

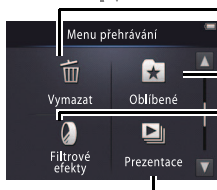
Pokud je přehrávání omezené na oblíbené položky (36) nebo snímky pořízené k vybranému datu (39), znamená **celkový počet snímků** rovněž počet dostupných snímků k zobrazení.






1	Datum/čas záznamu .....	57
2	Oblíbená položka .....	36, 38
3	Symbol tiskové objednávky .....	51
4	Stav baterie .....	11
5	Režim obrazu .....	25
	Možnosti videa .....	29
6	Filtrový efekt .....	41
7	Symbol videosekvence .....	31
8	Číslo snímku/celkový počet snímků Délka videosekvence	
9	Název souboru .....	67

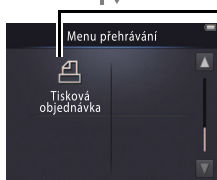
## Menu přehrávání



Menu přehrávání lze zobrazit dotykem tlačítka  při nastavení fotoaparátu do režimu přehrávání a klepnutím na tlačítko . Klepnutím na tlačítka  a  zobrazíte požadovanou položku a klepnutím na ni volitelné možnosti.



<b>Vymazat</b>	Maže více snímků současně.	 45
<b>Oblíbené</b>	Přidává snímky k oblíbeným položkám.	 37
<b>Filtrové efekty</b>	Vytvoří retušovanou kopii aktuálního snímku.	 41
<b>Prezentace</b>	Zobrazí prezentaci. Snímky jsou přehrávány jeden po druhém v pořadí jejich pořizení.	 40
<b>Tisková objednávka</b>	Slouží k výběru snímků pro tisk a výběru počtu kopií.	 51



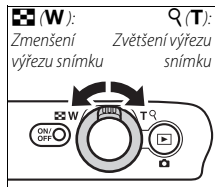
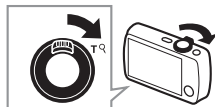
## Více o přehrávání

### Zvětšení výřezu snímku

Chcete-li zvětšit snímek v režimu přehrávání jednotlivých snímků, poklepejte na snímek nebo nastavte ovladač zoomu směrem k symbolu **Q (T)**.

Pomocí ovladače zoomu můžete zvětšovat a zmenšovat snímek.

Chcete-li posouvat a procházet zvětšený snímek, táhněte snímek nebo klepněte na tlačítka **▲**, **▼**, **◀** a **▶**. Chcete-li zrušit zvětšení snímku, poklepejte na snímek nebo klepněte na tlačítko **✕**.




Navigační obrazovka

- Zvětšení výřezu snímku není k dispozici u videosekvencí.
- Funkce zvětšení výřezu snímku umožňuje až 10násobné zvětšení.
- Jsou-li detekovány tváře osob, je zvětšený snímek centrován na nejbližší tvář; chcete-li vybrat jiné tváře, klepněte na tlačítka a .






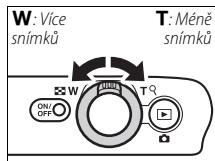
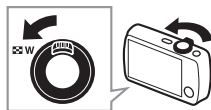
- Chcete-li vymazat snímek**, klepněte na tlačítko a vyberte požadovanou možnost (📖 45).

## Zobrazení více snímků současně (přehrávání náhledů snímků)

Chcete-li zobrazit snímky ve formě stránek po 4, 9 nebo 16 snímcích, nastavte při zobrazení snímku na celé obrazovce ovladač zoomu směrem k symbolu  (W).

Pomocí ovladače zoomu nastavte počet zobrazených snímků.

Chcete-li zobrazit další snímky, táhněte obrazovku směrem nahoru nebo dolů, resp. klepněte na tlačítka  a . Chcete-li snímek zobrazit na celé obrazovce, klepněte na něj nebo nastavte ovladač zoomu směrem k symbolu  (T) při zobrazení čtyř snímků.



## Přidání snímků k oblíbeným položkám

Tato položka umožňuje přidávat snímky k oblíbeným položkám pro snadné zobrazení (📖 38, 40) a chránit je před náhodným vymazáním.

### ■ Přidání snímku k oblíbeným položkám

Chcete-li přidávat jednotlivé snímky k oblíbeným položkám během přehrávání:

#### 1 Zobrazte snímek.

Zobrazte snímek, který chcete přidat k oblíbeným položkám.



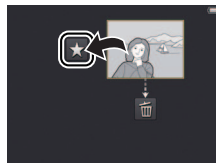
#### 2 Zobrazte symbol ★.

Dotkněte se snímku a podržte jej, dokud se nezobrazí symbol ★.



#### 3 Klepněte na tlačítko ★.

Klepněte na tlačítko ★ nebo přetáhněte a pusťte snímek na symbol ★.



➔ Přidání více snímků k oblíbeným položkám ..... 📖 37

📌 Pamatujte si, že **oblíbené položky budou vymazány** při naformátování paměti.

📌 Maximální počet oblíbených položek je 999.

📌 Symbol ★ nelze zobrazit při použití funkce **zvětšení výřezu snímku**. Chcete-li zrušit funkci zvětšení výřezu snímku, klepněte před pokračováním ke kroku 2 na tlačítko ✕.

📌 Je-li již snímek označen jako oblíbený, odstraní se klepnutím na tlačítko ★ z oblíbených položek.

## ■ ■ Přidání více snímků k oblíbeným položkám



Režim: 



Klepněte na položku:  →  → **Oblíbené**

Chcete-li přidat více snímků k oblíbeným položkám, použijte položku **Oblíbené** v menu přehrávání.


### 1 Klepněte na tlačítko **Oblíbené**.



➔ Zobrazení oblíbených položek .....  38  
 ➔ Přidání aktuálního snímku k oblíbeným položkám .....  36

 Chcete-li se vrátit zpět bez přidání snímků k oblíbeným položkám, klepněte na tlačítko .


### 2 Vyberte snímky.

Klepněte na snímky, které chcete přidat k oblíbeným položkám. Vybrané snímky jsou označeny symbolem ; chcete-li zrušit výběr snímku, znovu klepněte na snímek.




### 3 Klepněte na tlačítko **OK**.


## Zobrazení oblíbených položek

Chcete-li skrýt snímky, které nejsou na seznamu „oblíbených položek“, klepněte na tlačítko .



*Zobrazení oblíbených položek*

 Přidání snímků k oblíbeným položkám .....  36

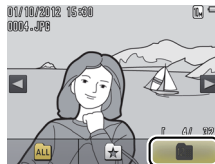
 Chcete-li umožnit zobrazení všech snímků, klepněte na tlačítko **ALL**.



## Zobrazení snímků podle data



Chcete-li omezit přehrávání snímků na snímky pořízené k vybranému datu, postupujte podle níže uvedených kroků.

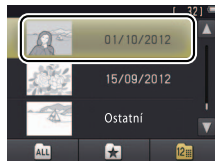
**1** Během přehrávání klepněte na tlačítko .




Výběr snímků podle data


**2** Vyberte datum.


Klepnutím na tlačítka  a  procházejte data a klepnutím na datum provedte jeho výběr.




 Jednotlivě je uvedeno pouze 30 posledních dnů fotografování; další snímky jsou uvedeny pod položkou

### Ostatní.



 Pro zobrazení je k dispozici pouze posledních 9 000 snímků pořízených k vybranému datu.

 Snímky pořízené před nastavením hodin jsou opatřeny datem 1. ledna 2012.

 Chcete-li umožnit zobrazení všech snímků, klepněte na tlačítko **ALL**.

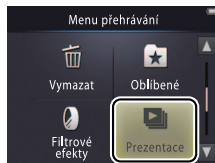
## Prezentace

Režim: 

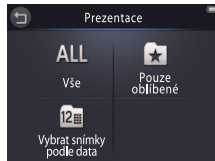
Klepněte na položku:  →  → **Prezentace**

Tato položka zobrazuje snímky ve formě prezentací. Snímky se zobrazují jeden po druhém v pořadí jejich pořízení.

### 1 Klepněte na tlačítko **Prezentace**.









### 2 Vyberte zobrazené snímky.






### Ovládací prvky přehrávání prezentací



Klepnutím na monitor se zobrazí následující ovládací prvky:


	<b>Pozastavení:</b> Klepnutím se pozastaví prezentace.
	<b>Obnovení:</b> Klepnutím se obnoví přehrávání.
	<b>Skok zpět/vpřed:</b> Klepnutím se přeskočí o jeden snímek zpět nebo vpřed.
	<b>Hlasitost:</b> Klepnutím se nastavuje hlasitost.
	<b>Ukončení:</b> Klepnutím se ukončí prezentace.

 Během prezentací nelze přehrávat videosekvence. Videosekvence se zobrazí ve formě prvního snímku videosekvence.

 Prezentace se automaticky ukončí po uplynutí 30 minut.

 Chcete-li zobrazit všechny snímky, klepněte na tlačítko **Vše**, chcete-li zobrazit pouze oblíbené snímky, klepněte na tlačítko **Pouze oblíbené** ( 38), resp. klepněte na tlačítko **Vybrat snímky podle data** a vyberte datum ze seznamu pro zobrazení pouze z těch snímků, které byly pořízeny k tomuto datu.

 Chcete-li se vrátit zpět bez spuštění prezentace, klepněte na tlačítko .

 Pomocí ovladače zoomu lze nastavovat rovněž hlasitost.

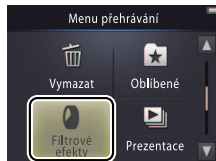
## Filtrové efekty

Režim: 



Klepněte na položku:  →  → **Filtrové efekty**

Tato položka aplikuje filtrové efekty pro tvorbu retušovaných kopií snímků během přehrávání:


### 1 Klepněte na tlačítko **Filtrové efekty**.






### 2 Vyberte snímek.

Chcete-li zobrazit snímek, klepněte na tlačítka  a , poté klepněte na snímek a následně na tlačítko **OK**.











 **Filtrové efekty** nelze aplikovat na videosekvence ani na kopie již vytvořené filtrovými efekty. Kopie lze vytvářet pouze v případě dostatečného množství zbývajících paměti. Pamatujte si, že jiné fotoaparáty nemusí být schopné zobrazit kopie vytvořené fotoaparátem COOLPIX S01 nebo je přenést do počítače.

 **Originál a kopie** mají stejné datum vytvoření, jsou ale samostatnými soubory (📖 67), které nesdílejí označení pro oblíbené položky (📖 36) a pro tiskové objednávky (📖 51).

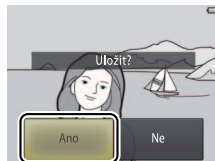
 Chcete-li práci ukončit bez vytvoření retušované kopie, klepněte na tlačítko .

### 3 Vyberte filtr.

Klepněte na filtr a na tlačítko **OK**.

	<b>Efekt dětského fotoaparátu</b>	Nastavuje vinětaci a barvy tak, aby se dosáhlo efektu dětského fotoaparátu.
	<b>Změkčující filtr</b>	Aplikuje efekt změkčujícího filtru od středu k okrajům obrazu a v blízkosti tváří detekovaných fotoaparátem.
	<b>Rybí oko</b>	Vytváří efekt snímku pořízeného objektivem typu rybí oko.
	<b>Efekt miniatury</b>	Propůjčuje reálným scénám vzhled miniaturních modelů.
	<b>Živé barvy</b>	Vytváří kopie s živými, nasycenými barvami.
	<b>Černobílé</b>	Vytváří černobílou kopii snímku.
	<b>Sépiové</b>	Vytváří sépiově zbarvenou monochromatickou kopii snímku.
	<b>Kyanotypie</b>	Vytváří modrobílou monochromatickou kopii snímku.

### 4 Klepněte na tlačítko **Ano**.



## Mazání snímků

Tato položka níže popsáním způsobem maže snímky. Jakmile jsou snímky vymazány, již je nelze obnovit.

### ■ ■ Mazání jednotlivých snímků


Chcete-li mazat jednotlivé snímky během přehrávání:

#### 1 Zobrazte snímek.

Zobrazte snímek, který chcete vymazat.



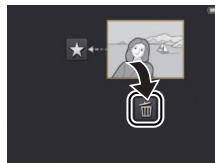
#### 2 Zobrazte symbol .


Dotkněte se snímku a podržte jej, dokud se nezobrazí symbol .








#### 3 Klepněte na tlačítko .

Klepněte na tlačítko  nebo přetáhněte a pusťte snímek na symbol .



➔ Vymazání více snímků současně .....  45

 **Oblíbené položky** nelze vymazat. Před vymazáním snímků odeberte snímky z oblíbených položek ( 36).

 Kroky 2 a 3 lze při použití funkce **zvětšení výřezu snímku** vynechat. Namísto dotyku a podržení snímku klepněte na symbol  ve spodní části obrazovky ( 34).

## 4 Vymažte snímek.

Zobrazí se dialog pro potvrzení; klepněte na tlačítko **Ano**.



**Chcete-li se vrátit zpět bez vymazání snímku, klepněte na tlačítko **Ne**.**

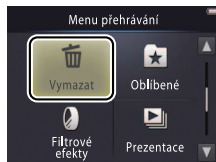
## ■ Vymazání více snímků současně

Režim:

Klepněte na položku: → → **Vymazat**

Chcete-li vymazat více snímků, použijte položku **Vymazat** v menu přehrávání.

### 1 Klepněte na položku **Vymazat**.



Mazání jednotlivých snímků ..... 43

Pokud je počet ovlivněných snímků velmi vysoký, může vymazání určitou dobu trvat.

### 2 Klepněte na požadovanou možnost.

	<b>Vymaz. vyb. snímky</b>	Vymaže vybrané snímky. Klepnutím na tlačítka  a  se zobrazí snímky a klepnutím na některý se provede výběr nebo zrušení výběru snímku. Vybrané snímky jsou označeny symbolem . Pokračujte klepnutím na tlačítko <b>OK</b> .
<b>ALL</b>	<b>Všechny snímky</b>	Vymaže všechny snímky.
	<b>Vybrat snímky podle data</b>	Vymaže všechny snímky pořízené k vybranému datu. Klepnutím na tlačítka  a  zobrazte požadované datum a klepnutím proveďte výběr.

### 3 Klepněte na tlačítko **Ano**.

Jakmile jsou snímky vymazány, již je nelze obnovit.

**Chcete-li se vrátit zpět bez vymazání snímků**, klepněte na tlačítko nebo klepněte na tlačítko **Ne** v dialogu pro potvrzení mazání snímků.

# Propojení

## Kopírování snímků do počítače

### Instalace programu ViewNX 2

Nainstalujte program ViewNX 2, který umožňuje přenos, zobrazení, úpravy a sdílení snímků a videosekvencí. Instalace vyžaduje připojení k Internetu. Informace o systémových a dalších požadavcích viz místní webové stránky společnosti Nikon.

#### 1 Stáhněte instalátor programu ViewNX 2.

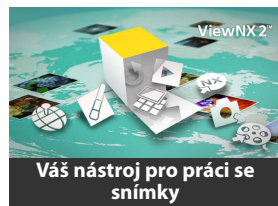
Spusťte počítač a stáhněte instalátor pomocí odkazu:  
<http://nikonimglib.com/nvnx/>

#### 2 Poklepejte na stažený soubor.

#### 3 Postupujte podle pokynů na obrazovce.

#### 4 Ukončete instalátor.

Klepněte na tlačítko **Yes (Ano)** (Windows) nebo **OK** (Mac OS).



#### ➔ Použití programu

ViewNX 2.....	47
➔ Tisk snímků .....	48
➔ Tiskové objednávky .....	51
➔ Zobrazení snímků na televizoru .....	53

Pro zobrazení nápovědy k instalaci programu ViewNX 2 klepněte na tlačítko **Install Guide (Nápověda k instalaci)**.

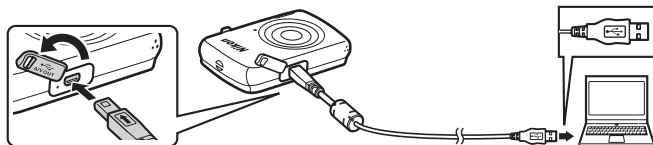


## Použití programu ViewNX 2: Stahování snímků

**1** Vypněte fotoaparát.

**2** Zapojte kabel USB.

Fotoaparát připojte pomocí dodávaného kabelu USB. Fotoaparát se zapne a automaticky se zahájí nabíjení (📖 63).



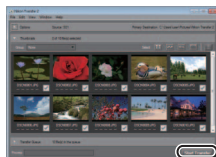
**3** Spusťte komponentu Nikon Transfer 2 programu ViewNX 2.

**4** Klepněte na tlačítko Start Transfer (Zahájit přenos).

Snímky se zkopírují do počítače.

**5** Odpojte fotoaparát.

Vypněte fotoaparát a odpojte kabel USB.



🔗 Jste-li vyzváni k výběru programu, vyberte Nikon Transfer 2. Zobrazí-li operační systém **Windows 7** následující dialog, vyberte níže popsaným postupem Nikon Transfer 2.



**1** V části **Import pictures and videos (Importovat snímky videosekvence)** klepněte na tlačítko **Change program (Změnit program)**. Po výzvě vyberte možnost **Import File using Nikon Transfer 2 (Importovat soubor pomocí programu Nikon Transfer 2)** a klepněte na tlačítko **OK**.

**2** Poklepejte na tlačítko **Import File (Importovat soubor)**.

🔗 **Chcete-li spustit program ViewNX 2 manuálně**, poklepejte na zástupce programu ViewNX 2 na ploše (Windows) nebo klepněte na symbol programu ViewNX 2 v Doku (Mac OS).

🔗 **Další informace k použití programu ViewNX 2** viz on-line nápověda.

## Tisk snímků

Vybrané snímky lze vytisknout na tiskárně standardu PictBridge připojené přímo k fotoaparátu.

### ■ Připojení fotoaparátu



**1** Vypněte fotoaparát.

**2** Zapojte kabel USB.

Zapněte tiskárnu a propojte ji pomocí dodávaného kabelu USB s fotoaparátem. Fotoaparát se automaticky zapne.

### ■ Tisk jednotlivých snímků

**1** Vyberte snímek.

Klepnutím na tlačítka  a  zobrazte požadovaný snímek a klepněte na tlačítko **OK**.

**2** Upravte nastavení.

Po výzvě vyberte počet kopií (max. 9) a velikost stránky.

**3** Klepněte na tlačítko **Zahájit tisk**.





➔ PictBridge .....		82
➔ Tiskové objednávky .....		51

**✓ Zkontrolujte, jestli je fotoaparát plně nabitý**, abyste zamezili jeho neočekávanému vypnutí.

**✓ Fotoaparát připojte přímo k tiskárně**, nepoužívejte USB rozbočovač.

 Fotoaparát se během připojení k tiskárně nenabíjí. Pamatujte si, že některé tiskárny nemusí zobrazit dialog PictBridge v případě, že je vybrána možnost **Auto** v poloze **Nabíjení z počítače** ( 63). Ne zobrazí-li se dialog PictBridge, vypněte fotoaparát, odpojte kabel USB, vyberte možnost **Vypnuto** v poloze **Nabíjení z počítače** a znovu připojte fotoaparát.

 **Chcete-li se vrátit zpět bez vytištění snímků**, klepněte na tlačítko .

## ■ Tisk více snímků současně

1 Klepněte na tlačítko **MENU**.

2 Vyberte velikost stránky.



3 Klepněte na požadovanou možnost.

- **Výběr pro tisk:** Klepnutím na tlačítka **▲** a **▼** v pravé části obrazovky zobrazíte snímky a klepnutím na každý snímek potvrďte jeho výběr, poté klepnutím na tlačítka **▲** a **▼** v levé části obrazovky vyberte počet kopií od každého snímku (max. 9). Najednou lze vytisknout maximálně 99 snímků; vybrané snímky jsou označeny symbolem **✓**. Chcete-li zrušit výběr snímku, klepněte opakovaně na tlačítko **▼**, dokud není počet kopií nulový. Chcete-li odebrat označení pro tisk ze všech snímků současně, klepněte na tlačítko **RESET**. Po dokončení výběru klepněte na tlačítko **OK**. Zobrazí se dialog pro potvrzení; klepněte na tlačítko **Zahájit tisk**.



- **Tisk. všech. sním.:** Klepnutím na tlačítko **Zahájit tisk** vytisknete jednu kopii od každého snímku v paměti.
- **Tisk DPOF:** Klepnutím na tlačítko **Zahájit tisk** vytisknete snímky tiskové objednávky vytvořené pomocí položky **Tisková objednávka** v menu přehrávání. Chcete-li zobrazit tiskovou objednávku, klepněte na tlačítko **Zobr. snímky**.

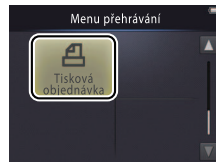
# Tiskové objednávky (DPOF)

Režim:

Klepněte na položku: → → → **Tisková objednávka**

Tato položka slouží k tvorbě digitálních „tiskových objednávek“ pro tiskárny PictBridge a další zařízení podporující formát DPOF.

## 1 Klepněte na tlačítko **Tisková objednávka**.



➔ Tisk snímků ..... 48  
➔ DPOF ..... 82

Některé tiskárny nemusí vytisknout datum nebo fotografické informace.

## 2 Vyberte snímky.

Klepnutím na tlačítka a v pravé části obrazovky zobrazíte snímky a klepnutím na každý snímek potvrďte jeho výběr, poté klepnutím na tlačítka a v levé části obrazovky vyberte počet kopií od každého snímku (max. 9). Najednou lze vytisknout maximálně 99 snímků; vybrané snímky jsou označeny symbolem . Chcete-li zrušit výběr snímku, klepněte opakovaně na tlačítko , dokud není počet kopií nulový. Chcete-li odebrat označení pro tisk ze všech snímků současně, klepněte na tlačítko . Po dokončení výběru klepněte na tlačítko **OK**.



Chcete-li se vrátit zpět bez úpravy tiskové objednávky, klepněte na tlačítko .

### 3 Vyberte možnosti vkopírování dat do snímků.

Klepnutím na následující možnosti proveďte jejich výběr/zrušení výběru:

- **Datum:** Vytiskne datum pořízení na všechny snímky.
- **Informace:** Vytiskne fotografické informace na všechny snímky.

### 4 Klepněte na tlačítko **OK**.

Klepnutím na tlačítko **OK** dokončete tiskovou objednávku.

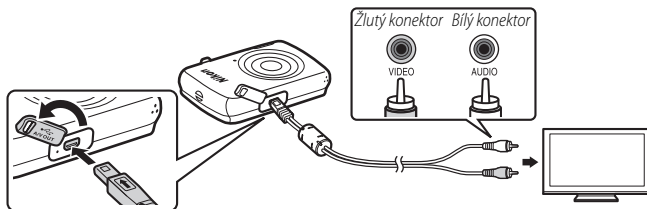
✓ Nastavení možností **Datum** a **Informace** je resetováno při každém zobrazení menu tiskové objednávky. Datum znamená datum uložení pořízeného snímku a není ovlivněno pozdějšími úpravami nastavení časového pásma nebo hodin fotoaparátu.

## Zobrazení snímků na televizoru

Chcete-li zobrazit snímky na televizoru, propojte fotoaparát pomocí volitelného A/V kabelu EG-CP14 s televizorem a postupujte podle níže uvedených kroků.


**1** Vypněte fotoaparát.

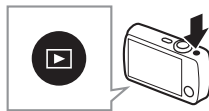
**2** Zapojte A/V kabel.




**3** Naladíte na televizoru videokanal.


**4** Zapněte fotoaparát.

Stisknutím a podržením tlačítka  zapněte fotoaparát. Monitor fotoaparátu zůstane vypnutý a snímky se zobrazí na televizoru.






 Před připojením nebo odpojením A/V kabelu **vždy vypněte fotoaparát.**

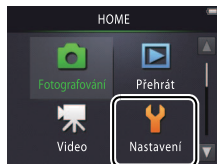
 **Okraje snímků** nemusí být při přehrávání na televizoru viditelné.











 **Nezobrazí-li se snímky na televizoru,** zkontrolujte použití správné možnosti v poloze **Režim video** v menu nastavení (📖 62).

 **Ovládací prvky na fotoaparátu** lze použít k ovládání přehrávání. Chcete-li zobrazit další snímky, táhněte prstem doleva nebo doprava po monitoru, resp. klepnutím na monitor zobrazíte videosekvence. Při použití monitoru se zapne monitor a přehrávání na televizoru se přeruší; po dokončení používání monitoru se po krátké prodávě automaticky obnoví přehrávání na televizoru. Pamatujte si však, že hlasitost lze nastavovat pouze pomocí ovládacích prvků na televizoru.

# Menu nastavení

Menu nastavení slouží k úpravě základních nastavení fotoaparátu. Chcete-li zobrazit menu nastavení, dotkněte se tlačítka  a klepněte na tlačítko **Nastavení**. Klepnutím na tlačítka  a  zobrazte požadovanou položku a klepnutím zobrazte volitelné možnosti.



<b>Volba obrazovky HOME</b>	Slouží k výběru vzhledu obrazovky HOME.	 55
<b>Uvítací obrazovka</b>	Určuje, jestli fotoaparát zobrazí při spuštění uvítací zprávu.	 56
<b>Časové pásmo a datum</b>	Slouží k nastavení hodin fotoaparátu.	 57
<b>Nastavení zvuku</b>	Umožňuje vyřadit zvuky vydávané fotoaparátem.	 59
<b>Formátovat paměť</b>	Slouží k formátování paměti fotoaparátu.	 60
<b>Jazyk/Language</b>	Umožňuje vybrat jazyk pro zobrazované informace.	 61
<b>Režim video</b>	Slouží k nastavení režimu videovýstupu pro připojení k televizoru nebo jinému videozařízení.	 62
<b>Nabíjení z počítače</b>	Umožňuje zvolit, jestli se fotoaparát bude nabíjet v případě propojení s počítačem.	 63
<b>Obnovit vše</b>	Obnovuje výchozí nastavení.	 65
<b>Verze firmwaru</b>	Zobrazuje aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.	 66

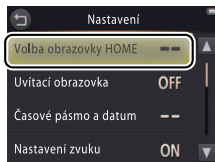




## Výběr vzhledu obrazovky HOME

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Volba obrazovky HOME**

Tato položka slouží k výběru vzhledu obrazovky HOME.

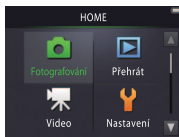
**1** Klepněte na položku **Volba obrazovky HOME**.



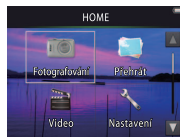
 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

**2** Vyberte vzhled.

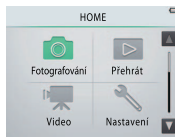
Klepněte na požadovanou možnost a klepněte na tlačítko **OK**.




(Výchozí)



Tapeta



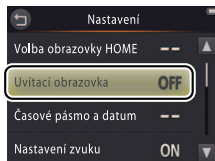
 **Při výběru tapety** se zobrazí seznam snímků. Klepněte na snímek a klepnutím na tlačítko **OK** jej vyberte jako tapetu pro obrazovku HOME. Chcete-li použít výchozí tapetu, vyberte možnost **OFF**.



# Uvítací obrazovka

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Uvítací obrazovka**

Tato položka určuje, jestli fotoaparát zobrazí při spuštění uvítací zprávu.

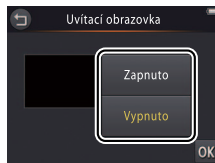
## 1 Klepněte na položku **Uvítací obrazovka**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

## 2 Vyberte požadovanou možnost.

Klepněte na tlačítko **Zapnuto** nebo **Vypnuto** (výchozí nastavení) a klepněte na tlačítko **OK**.

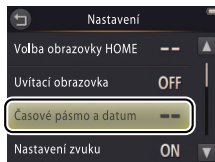


# Časové pásmo a datum

Klepněte na položku: 🏠 → 👤 **Nastavení** → **Časové pásmo a datum**

Tato položka slouží k nastavení hodin, volbě pořadí zobrazení data a výběru časového pásma.

## 1 Klepněte na položku **Časové pásmo a datum**.



🔒 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko ↩️.

## 2 Klepněte na požadovanou možnost.

<b>Datum a čas</b>	Klepněte na položky a klepnutím na tlačítka ▲ a ▼ upravte nastavení. Klepnutím na tlačítko OK uložte změny a vraťte se zpět.	
<b>Formát data</b>	Volí pořadí zobrazení dne, měsíce a roku.	
<b>Časové pásmo</b>	Přepíná mezi domácím časovým pásmem a časovým pásmem cílového místa cesty, resp. zapíná a vypíná letní čas (📖 58).	

## ■ Výběr časového pásma cílového místa cesty

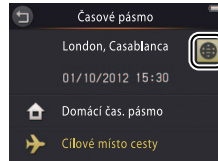
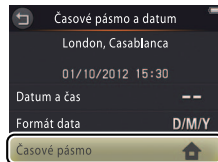
1 Klepněte na položku **Časové pásmo**.

2 Klepněte na položku **➤ Cílové místo cesty**.

3 Klepněte na tlačítko **🌐**.

4 Vyberte časové pásmo.

Klepnutím na tlačítka **◀** a **▶** vyberte časové pásmo a potvrďte klepnutím na tlačítko **OK**.



📌 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko **⏪**.

📌 Je-li vybráno časové pásmo cílového místa cesty, zobrazuje se na obrazovce provozních informací symbol **➤**. Chcete-li zobrazit čas v domácím časovém pásmu, klepněte na položku **🏠 Domácí čas. pásmo**.

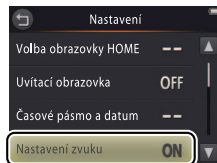
📌 Chcete-li zapnout nebo vypnout **letní čas**, klepněte na tlačítko **🌞**.

# Nastavení zvuku

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Nastavení zvuku**


Tato položka umožňuje nastavit, jestli bude fotoaparát potvrzovat provedené operace pípnutím.



**1** Klepněte na položku **Nastavení zvuku**.



**2** Vyberte požadovanou možnost.

Klepněte na možnost **Zapnuto** (výchozí nastavení) nebo **Vypnuto**.

 **Je-li vybrána možnost Zapnuto**, zazní pípnutí při spuštění závěrky, při dotyku na monitoru, při zaostření a při zapnutí fotoaparátu. Pípnutí zazní rovněž jako varování při možných chybách a dalších potenciálních problémech.

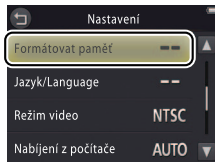
 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

# Formátování

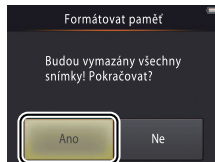
Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Formátovat paměť**

Tato položka slouží k formátování paměti fotoaparátu. *Pamatujte si, že trvale vymaže veškerá data v paměti.* Než budete pokračovat, přesvědčte se, že jsou všechny snímky a další data, která chcete uchovat, bezpečně uložena v počítači.

**1** Klepněte na položku **Formátovat paměť.**




**2** Klepněte na tlačítko **Ano.**



**3** Klepněte na tlačítko **OK.**



- ✓ Při formátování paměti jsou vymazány oblíbené položky (📖 36).
- 🔒 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

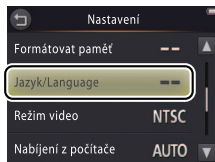
- ✓ Až do dokončení formátování a zobrazení menu nastavení nevyplínejte fotoaparát.



## Výběr jazyka

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Jazyk/Language**

Tato položka vybírá jazyk pro zobrazení menu fotoaparátu a dalších informací.

**1** Klepněte na položku **Jazyk/Language**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

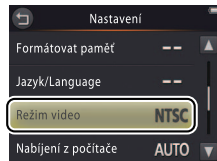
**2** Klepněte na požadovaný jazyk.



# Režim videovýstupu

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Režim video**

Před propojením fotoaparátu s televizorem nastavte na fotoaparátu správnou televizní normu videovýstupu.

## 1 Klepněte na položku **Režim video**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

## 2 Klepněte na požadovanou možnost.

<b>NTSC</b>	Použijte při propojení se zařízeními standardu NTSC.
<b>PAL</b>	Použijte při propojení se zařízeními standardu PAL.

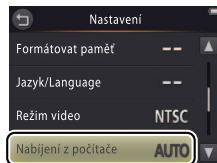


# Nabíjení pomocí počítače



Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Nabíjení z počítače**

Umožňuje zvolit, jestli se fotoaparát bude nabíjet v případě propojení s počítačem.

## 1 Klepněte na položku Nabíjení z počítače.



→ Síťový zdroj/nabíječka .....  2

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

## 2 Klepněte na požadovanou možnost.

<b>Auto</b> (výchozí nastavení)	Fotoaparát se automaticky nabíjí, pokud jsou oba přístroje (fotoaparát i počítač) zapnuté.
<b>Vypnuto</b>	Fotoaparát se v době propojení s počítačem nenabíjí.

✓ Počítač nelze použít k nabíjení fotoaparátu a stahování dat z paměti fotoaparátu, dokud není dokončen první výběr jazyka a dokud nejsou nastavené hodiny fotoaparátu (📖 3). Při prvním nabíjení fotoaparátu po zakoupení nebo při opakované inicializaci hodin fotoaparátu použijte k nabití fotoaparátu síťový zdroj/nabíječku (📖 2). Pamatujte si, že v závislosti na specifikaci nebo nastavení nemusí některé počítače umožnit nabíjení fotoaparátu ani po nastavení jazyka a hodin.

Fotoaparát se nenabíjí ve vypnutém stavu a nemusí se nabíjet ani v případě, kdy se počítač nachází v režimu spánku. Nachází-li se počítač v režimu spánku, pokračuje fotoaparát až do vypnutí v provozu z vlastní baterie.

Před připojením nebo odpojením kabelu USB fotoaparát vypněte.

Nabití zcela vybité baterie pomocí počítače trvá přibližně tři hodiny a 10 minut. Kopírování snímků do počítače prodlužuje dobu nabíjení; nepotřebujete-li přenášet snímky, ukončete pro zkrácení doby nabíjení program Nikon Transfer 2 a jakýkoli další software pro přenos snímků. Jakmile je baterie plně nabitá, fotoaparát se v případě absence výměny dat s počítačem po dobu 30 minut automaticky vypne.

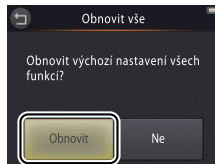
🔍 **Kontrolka zapnutí přístroje** zobrazuje stav fotoaparátu následovně:



- **Pomalou oranžově bliká:** Fotoaparát se nabíjí
- **Nesvíť:** Nabíjení neprobíhá nebo je dokončeno
- **Rychle oranžově bliká:** Při nabíjení došlo k poruše. Zkontrolujte, jestli se okolní teplota nachází ve správném rozsahu (5 °C–35 °C), jestli je správně zapojený kabel USB, jestli se počítač nenachází v režimu spánku a jestli je nakonfigurovaný tak, aby mohl napájet fotoaparát (pamatujte si, že v závislosti na specifikaci nemusí být některé počítače schopny napájet fotoaparát).

# Obnovení výchozích nastavení

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Obnovit vše**






Chcete-li obnovit výchozí nastavení fotoaparátu, klepněte na položku **Obnovit vše**. Zobrazí se dialog pro potvrzení; klepněte na tlačítko **Obnovit**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko  nebo **Ne**.

Obnoví se výchozí nastavení následujících položek:



Položka	Výchozí nastavení
Režim  7)	
Položky menu fotoграфování/videosekvenci	
<b>Samospoušť</b>  20)	Vypnuto
<b>Režim blesku</b>  21)	Auto
<b>Speciální efekty</b>  23)	Vypnuto
<b>Korekce expozice</b>  24)	0
<b>Režim obrazu</b>  25)	3648×2736
<b>Fotoграфování dotykem</b>  26)	Zapnuto
<b>Režim autofokusu</b>  28)	Jednoráz. AF
<b>Možnosti videa</b>  29)	HD 720p (1280×720)

Položka	Výchozí nastavení
Položky menu nastavení	
<b>Volba obrazovky HOME</b>  55)	—
<b>Uvítací obrazovka</b>  56)	Vypnuto
<b>Nastavení zvuku</b>  59)	Zapnuto
<b>Nabíjení z počítače</b>  63)	Auto
PictBridge	
<b>Velikost papíru</b>  48)	Výchozí

## Verze firmwaru

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Verze firmwaru**

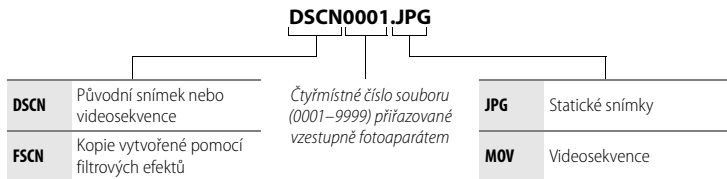
Tato položka zobrazuje aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

 Klepnutím na tlačítko  ukončíte nastavování.

# Technické informace

## Názvy souborů a složek

Obrazové soubory vytvořené fotoaparátem jsou pojmenovány následovně:



➔ Čištění a skladování .....	71
➔ Péče o fotoaparát .....	68
➔ Řešení možných problémů .....	72
➔ Chybová hlášení .....	77
➔ Specifikace .....	80

📁 Soubory jsou ukládány ve **složkách** vytvořených automaticky fotoaparátem a pojmenovaných třímístným číslem složky, které následuje název „NIKON“ (např. „100NIKON“). Dojde-li k pořízení snímku v případě, kdy složka obsahuje 200 souborů nebo soubor s číslem 9999, vytvoří fotoaparát novou složku a pojmenuje ji přičtením čísla 1 k aktuálnímu číslu složky (například další složka vytvořená po složce „100NIKON“ bude mít název „101NIKON“). Pokud měl poslední soubor číslo 9999, bude mít první soubor v nové složce číslo 0001. Pokud má aktuální složka číslo 999 a obsahuje 200 souborů nebo soubor s číslem 9999, nelze pořídít žádné další snímky až do naformátování paměti (před naformátováním paměti se ujistěte, že máte do počítače zkopírovány všechny snímky, které chcete uchovat).

## Péče o fotoaparát: Upozornění

Abyste se mohli trvale těšit z vašeho výrobku Nikon, věnujte při jeho ukládání a používání pozornost upozorněním uvedeným v této části a v části „Pro vaši bezpečnost“ (📖 iii–iv).

### ■ ■ Péče o fotoaparát

**Zabraňte pádu přístroje:** Je-li přístroj vystaven silnému nárazu nebo vibracím, může se poškodit. Nedotýkejte se objektivu a nepůsobte na něj silou.

**Přístroj udržujte v suchu:** Fotoaparát není vodotěsný a při ponoření do vody nebo vystavení vysokému stupni vlhkosti se může poškodit. Koróze na vnitřních mechanismech může způsobit jeho neopravitelné poškození.

**Vyvarujte se náhlých změn teploty:** Při náhlých změnách teploty, ke kterým dochází například při vstupu do vytápěné budovy nebo jejím opuštění za chladného dne, může uvnitř fotoaparátu dojít ke kondenzaci vlhkosti. Abyste zabránili vzniku kondenzace, umístěte přístroj před náhlou změnou prostředí s různými teplotami do pouzdra nebo plastového sáčku.

**Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí:** Nepoužívejte ani neskladujte přístroj v blízkosti zařízení produkujících silné elektromagnetické záření nebo magnetická pole. Silný statický náboj nebo magnetické pole produkované zařízeními, jako jsou rádiové vysílače, může způsobit interference se zobrazovači, poškodit data nebo ovlivnit činnost vnitřních obvodů přístroje.

**Nenechávejte objektiv namířený přímo do slunce:** Nedopusťte, aby do objektivu delší dobu vnikalo přímé sluneční světlo nebo světlo jiného silného světelného zdroje. Intenzivní světlo může poškodit obrazový snímač nebo způsobit výskyt bílého závoje na snímcích.

**Před odpojením síťového zdroje/nabíječky výrobek vypněte:** Neodpojujte výrobek v zapnutém stavu a v době zaznamenávání nebo mazání snímků. Násilné přerušení přívodu energie v těchto případech může vést ke ztrátě dat nebo k poškození paměti či vnitřních obvodů výrobku.

**Monitor:** Monitor je konstruován s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99 % pixelů je funkčních a maximálně 0,01 % jich chybí nebo jsou defektní. Z toho důvodu může tento typ displejů obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé). Tento jev neznamená závadu a nemá vliv na zaznamenávané snímky. Obraz na monitoru může být na jasném světle obtížně čitelný.

Na monitor nevyvíjejte příliš velký tlak, jinak může dojít k jeho poruše či poškození. Prach a nečistoty odstraňte z monitoru ofukovacím balónkem. Usazeniny lze odstranit otřením měkkým hadříkem nebo jelenicovou kůží. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepey z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

V případě zaměření jasných objektů na monitoru se mohou zobrazit bílé nebo barevné proužky spojené někdy s barevným stínováním. Tento jev nazývaný „smear“ se vyskytuje při dopadu jasného bílého světla na obrazový snímáček a neznamena závadu. Smear nemá žádný vliv na snímky pořizované fotoaparátem, ale je vhodné se vyvarovat pořizování videosekvencí se sluncem nebo jinými jasnými zdroji světla v záběru nebo v blízkosti obrazového pole.

## ■ Baterie fotoaparátu a síťový zdroj/nabíječka

Nepoužívejte fotoaparát při okolní teplotě nižší než 0 °C nebo vyšší než 40 °C; nedodržení tohoto upozornění by mohlo vést k poškození baterie fotoaparátu nebo snížení jejího výkonu. Kapacita baterie se může při teplotách fotoaparátu v rozmezí 45 °C až 60 °C snižovat.

Opakované zapínání a vypínání fotoaparátu se zcela vybitou baterií zkracuje její životnost. Je-li baterie fotoaparátu zcela vybitá, fotoaparát před použitím nejprve nabijte.

Kapacita baterie se za chladných dnů snižuje. Před pořizováním snímků v exteriéru za chladného počasí se ujistěte, že je fotoaparát plně nabitý a udržujte jej v teple. Část kapacity baterie ztracené za nízkých teplot se může po opětovném ohřátí fotoaparátu obnovit.

Nebude-li fotoaparát delší dobu používán, vybijte baterii a uložte přístroj na místě s okolní teplotou v rozmezí 15 °C až 25 °C (vyvarujte se extrémně teplých a extrémně chladných míst). Tento postup opakujte minimálně jednou za půl roku.

Jestliže při používání fotoaparátu za pokojové teploty zaznamenáte znatelný pokles kapacity baterie, znamená to, že je třeba baterii vyměnit. Baterie není uživatelsky přístupnou částí přístroje, ale lze ji za poplatek vyměnit v autorizovaném servisu Nikon.

**Nabíjení:** Fotoaparát je vybaven vestavěnou dobíjecí lithium-iontovou baterií, která není při dodání nabitá; před použitím fotoaparátu proto přístroj nabijte pomocí dodávaného síťového zdroje/nabíječky (🔌 2). Fotoaparát nabíjejte v rozmezí teplot 5 °C až 35 °C; při teplotách pod 0 °C a nad 60 °C se fotoaparát nenabije. Pokud se pokusíte nabít fotoaparát se zvýšenou vnitřní teplotou, může dojít k ovlivnění jeho výkonnosti a fotoaparát se může nabít pouze částečně nebo vůbec ne. Před nabíjením nechte fotoaparát nejprve vychladnout.

Pokračující nabíjení již nabitého fotoaparátu může vést ke snížení výkonnosti baterie.

Během nabíjení může dojít k nárůstu teploty fotoaparátu, tento stav však neznamená závadu.

**Síťový zdroj/nabíječka:** Síťový zdroj/nabíječku EH-69P používejte pouze v kombinaci s kompatibilními zařízeními. Nepokoušejte se nabít fotoaparát pomocí jiných síťových zdrojů nebo USB zdrojů. Nedodržení tohoto upozornění může vést k poškození nebo přehřátí fotoaparátu.

Síťový zdroj/nabíječka EH-69P je určen k použití pouze v zemi zakoupení. Před návštěvou jiných zemí kontaktujte zástupce cestovní kanceláře, který vám poskytne informace o potřebných zásuvkových adaptérech.

## ■ ■ Paměť

**Paměťové karty** nelze použít.

**Formátování paměti fotoaparátu** trvale vymaže všechna přítomná data. Než zahájíte formátování, ujistěte se, že máte všechny snímky a další data, které chcete uchovat, bezpečně uloženy v počítači.

Nevypínejte fotoaparát a neodpojujte síťový zdroj/nabíječku během formátování paměti, zaznamenávání nebo mazání snímků a kopírování dat do počítače. Nedodržení tohoto upozornění může vést ke ztrátě dat nebo k poškození fotoaparátu.

## ■ ■ Likvidace použitého vybavení

Fotoaparáty Nikon s vestavěnými bateriemi je třeba odeslat na likvidaci do autorizovaného servisního střediska Nikon. Před likvidací fotoaparátu se ujistěte, že máte z přístroje vymazána veškerá obrazová data postupem uvedeným na straně vii.



# Čištění a skladování

## ■ ■ Čištění

**Objektiv:** Nedotýkejte se skleněných částí objektivu prsty. Prach a nečistoty odstraňte *ofukovacím balónekem* (obvykle malý gumový balónek s tryskou produkující proud vzduchu). Otisky prstů a další ulpělé nečistoty otřete z objektivu měkkým hadříkem krouživým pohybem od středu ke krajům; v případě potřeby aplikujte na hadřík kapalinu na čištění optiky (dostupná od třetích výrobců).

**Monitor:** Prach a nečistoty odstraňte ofukovacím balónekem. Otisky prstů a další ulpělé nečistoty otřete měkkým, suchým hadříkem bez použití nadměrného tlaku.

**Tělo:** K odstranění prachu a nečistot použijte ofukovací balónek, pak tělo přístroje opatrně otřete měkkým suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo mořském pobřeží otřete hadříkem namočeným v pitné vodě veškeré usazeniny soli nebo písku a poté fotoaparát pečlivě vysušte.

*Nepoužívejte líh, ředidla ani jiné těkavé chemikálie.*

**Důležité:** Prach a další cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou způsobit závadu, která není krytá zárukou.

## ■ ■ Skladování


Fotoaparát neukládejte v blízkosti vybavení produkujícího silné elektromagnetické pole (například televizory a radiopřijímače), na špatně větraných místech, na místech vystavených vlhkosti nad 60 % a na místech s teplotou nad 50 °C a pod -10 °C.


Abyste zamezili výskytu plísní a mikroorganismů, vyjměte fotoaparát minimálně jednou za měsíc z místa jeho uložení, zapněte jej a před jeho opětovným uložením několikrát spusťte závěrku.

## Řešení možných problémů


Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, zkontrolujte před kontaktováním svého dodavatele nebo autorizovaného servisu Nikon následující výčet běžných problémů.


### ■ ■ Baterie/Zobrazení/Nastavení

Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Vyčkejte na ukončení záznamu. Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, stiskněte špičatým předmětem tlačítko obnovy (📖 5). Pamujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenaných dat nebudou stisknutím tlačítka obnovy ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	—
Fotoaparát se nenabíjí.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používáte-li síťový zdroj/nabíječku, zkontrolujte jeho správné propojení s fotoaparátem a zapojení do elektrické sítě.</li> <li>• Je-li fotoaparát propojen s počítačem, zkontrolujte jestli:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- je vybrána možnost <b>Auto</b> v položce <b>Nabíjení z počítače</b> v menu nastavení, 63</li> <li>- je zapojený kabel USB, 47</li> <li>- je zapnutý fotoaparát a 64</li> <li>- je zapnutý počítač, který se nenachází v režimu spánku. 64</li> </ul> </li> </ul> <p>Pamatujte si, že pro první nabití fotoaparátu a pro nabití fotoaparátu poprvé po opakované inicializaci hodin musí být použit síťový zdroj/nabíječka; nejsou-li nastavené hodiny, fotoaparát se při propojení s počítačem nenabíjí. V závislosti na specifikacích nebo nastavení nemusí být některé počítače schopny nabíjet fotoaparát ani v případě správného nastavení hodin přístroje. 2</p>	2 63 47 64 64 2
Fotoaparát se nezapne.	Je vybitá baterie.	2, 11


Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát se neočekávaně vypne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je vybitá baterie.</li> <li>• Fotoaparát je studený.</li> <li>• Došlo k připojení síťového zdroje/nabíječky při zapnutém fotoaparátu.</li> <li>• Byl odpojen kabel USB v okamžiku propojení fotoaparátu s počítačem nebo tiskárnou. Opakujte zapojení kabelu USB.</li> <li>• Ve vnitřních částech fotoaparátu došlo k nárůstu teploty. Vyčkejte na ochlazení fotoaparátu.</li> </ul>	2, 11 69 2 47 77
Na monitoru se nezobrazuje žádný obraz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát je vypnutý.</li> <li>• Fotoaparát je v režimu spánku. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.</li> <li>• Fotoaparát je propojený s počítačem nebo televizorem.</li> </ul>	5 15 47, 53
Monitor je obtížně čitelný.	Monitor je znečištěný.	71
Fotoaparát je teplý na dotek.	Teplota fotoaparátu se může při jeho dlouhodobějším používání a při práci v teplém prostředí zvyšovat. Jde o zcela normální jev, který neznámá závadu.	—
Datum a čas nejsou správné.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zkontrolujte správnost nastavení hodin. Pamatujte, že hodiny fotoaparátu nejsou tak přesné jako většina domácích hodin a je třeba pravidelně obnovovat jejich nastavení.</li> <li>• Snímky pořízené v době, kdy bliká na obrazovce symbol „nejso nastavené hodiny“, jsou opatřené časovým údajem „0000/00/00 00:00“, zatímco videosekvence jsou opatřené časovým údajem „2012/01/01 00:00“.</li> </ul>	57 —
Fotoaparát vyzývá k nastavení hodin.	Baterie hodin je vybitá a nastavení bylo resetováno.	3
Nastavení fotoaparátu jsou resetována.		
Vypne se monitor a kontrolka zapnutí přístroje zeleně bliká.	Ve vnitřních částech fotoaparátu došlo k nárůstu teploty. Vypněte fotoaparát a vyčkejte jeho ochlazení.	5



## ■ ■ Fotografování

Problém	Příčina/řešení	
Nelze fotografovat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jsou zobrazené snímky nebo menu: Stiskněte tlačítko spouště pro ukončení.</li> <li>• Je vybitá baterie.</li> <li>• Bliká indikace blesku: Nabíjí se blesk.</li> </ul>	9 2, 11 21
Fotografování není k dispozici.	Je připojený kabel USB nebo A/V.	47, 48, 53
Snímky jsou neostře.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objekt je příliš blízko fotoaparátu.</li> <li>• Fotoaparát není schopen zaostřit. Opakujte zaostření nebo vypněte a znovu zapněte fotoaparát.</li> </ul>	80 5, 14
Snímky jsou rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapněte blesk.</li> <li>• Stabilizujte fotoaparát pomocí sáčku s fazolemi nebo podobného objektu a použijte samospoušť.</li> </ul>	21 20
Na snímcích pořízených bleskem se zobrazují jasné body.	Světlo záblesku se odráží od prachu ve vzduchu. Vypněte blesk.	21
Blesk nepracuje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blesk je vypnutý.</li> <li>• Fotoaparát je v režimu videosekvencí.</li> </ul>	21 —
Závěrka nevydává žádný zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je vybrána možnost <b>Vypnuto</b> v položce <b>Nastavení zvuku</b> v menu nastavení.</li> <li>• Fotoaparát je v režimu videosekvencí.</li> <li>• Je zakrytý reproduktor.</li> </ul>	59 16 5
Pomocné světlo AF nepracuje.	Pomocné světlo AF se nemusí v závislosti na scéně nebo poloze objektu v obrazovém poli rozsvítit.	14

Problém	Příčina/řešení	
Na snímcích jsou skvrny.	Objektiv je znečištěný. Vyčistěte objektiv.	71
Na snímcích se zobrazuje obrazový šum.	Obrazový šum (jasné body, náhodně rozmístěné jasné zbarvené pixely, závoj nebo proužky) se může vyskytovat u špatně osvětlených objektů. V takovém případě použijte blesk.	21
Snímky jsou tmavé.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blesk je vypnutý.</li> <li>• Je zakrytý reflektor blesku.</li> <li>• Objekt je příliš vzdálený od fotoaparátu nebo se nachází v protisvětle.</li> <li>• Je nastavena příliš vysoká záporná korekce expozice.</li> </ul>	21 9 22 24
Snímky jsou příliš světlé.	Je nastavena příliš vysoká kladná korekce expozice.	24
Redukce efektu červených očí je aplikována na oblasti snímku bez výskytu červených očí.	Redukce efektu červených očí může být ve velmi ojedinělých případech aplikována na oblasti snímku bez výskytu červených očí.	22
Snímky se pomalu zaznamenávají.	Fotoaparát zpracovává snímky pro redukci šumu nebo efektu červených očí.	—
Na snímcích se zobrazují prstence nebo duhové proužky.	V záběru se nachází slunce nebo jiný velmi silný zdroj světla. Změňte kompozici snímku tak, aby se zdroj světla nenacházel v záběru, resp. aby se nacházel v jiném místě.	—




## ■■ Přehrávání




Problém	Příčina/řešení	
Není k dispozici zvětšení výřezu snímku.	Zvětšení výřezu snímku není k dispozici u videosekvencí.	—

Problém	Příčina/řešení	
Nejsou k dispozici filtrové efekty.	Zkontrolujte, jestli snímek odpovídá požadavkům na straně 41; pamatujte si, že filtrové efekty nejsou k dispozici u videosekvencí.	41
Snímky se nezobrazují na televizoru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je chybně nastavena položka <b>Režim video</b>.</li> <li>• Fotoaparát neobsahuje žádné snímky.</li> </ul>	62 —
Snímky jsou neočekávaně odebrány z oblíbených položek.	Obsah paměti fotoaparátu byl modifikován pomocí počítače.	—
Po propojení fotoaparátu s počítačem se nespustí program Nikon Transfer 2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát je vypnutý.</li> <li>• Je vybitá baterie fotoaparátu.</li> <li>• Není správně zapojený kabel USB nebo počítač nedetekoval fotoaparát.</li> <li>• Počítač nespĺňuje systémové požadavky programu ViewNX 2.</li> </ul> Další informace viz on-line nápověda programu ViewNX 2 (  47).	5 11 47 —
Po propojení fotoaparátu s tiskárnou se nezobrazí dialog PictBridge.	Je-li vybrána možnost <b>Auto</b> v položce <b>Nabíjení z počítače</b> , vyberte možnost <b>Vypnuto</b> a opakujte propojení fotoaparátu.	63
Nejsou k dispozici žádné snímky pro tisk.	Fotoaparát neobsahuje žádné snímky.	—
Snímky nelze vytisknout se zvolenou velikostí stránky.	Tiskárna nepodporuje velikost stránky vybranou pomocí fotoaparátu nebo používá automatickou volbu velikosti stránky. Nastavte velikost stránky pomocí ovládacích prvků tiskárny.	—


## Chybová hlášení

Tato část návodu poskytuje výčet chybových hlášení zobrazovaných na monitoru.

Hlášení	Příčina/řešení	
 (bliká)	Nejsou nastavené hodiny fotoaparátu. Nastavte hodiny fotoaparátu.	57
<b>Baterie je vybitá.</b>	Je vybitá baterie fotoaparátu. Nabijte fotoaparát.	2
<b>Fotoaparát se vypne, aby se zabránilo přehřátí.</b>	Vnitřní teplota fotoaparátu je vysoká. Kontrolka zapnutí přístroje rychle bliká jako upozornění před následným automatickým vypnutím fotoaparátu po uplynutí pěti sekund. Vyčkejte na ochlazení fotoaparátu.	—
 (červeně bliká)	Fotoaparát není schopen zaostřit. Zkuste zaostřit znovu nebo zaostřete na jiný objekt ve stejné vzdálenosti a změňte kompozici snímku pomocí blokování zaostření.	9, 14
<b>Počkejte, až se ukončí zaznamenávání.</b>	Zaznamenává se snímek. Počkejte až fotoaparát dokončí zaznamenávání snímku.	—
<b>Nedostatek paměti.</b>	Je plná paměť. Vyberte jiný režim obrazu nebo vymažte snímky poté, co zkopírujete do počítače všechny snímky, které chcete uchovat.	25, 43, 47
<b>Snímek není možné uložit.</b>	Během záznamu snímku došlo k chybě nebo fotoaparát překročil limit číslování souborů: Naformátujte paměť.	60
<b>Videosekvenci nelze zaznamenat.</b>	Zaznamenávání videosekvence bylo ukončeno před dokončením záznamu.	—

Hlášení	Příčina/řešení	
<b>V paměti nejsou žádné snímky.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparát neobsahuje žádné snímky.</li> <li>Bylo vybráno přehrávání oblíbených snímků v okamžiku, kdy nejsou jako oblíbené nastaveny žádné snímky: Přidejte snímky do oblíbených.</li> </ul>	— 36, 38
<b>Soubor neobsahuje žádná obrazová data.</b>	Soubor je porušený.	—
<b>Všechny snímky jsou skryté.</b>	Pro zobrazení v prezentaci nejsou k dispozici žádné snímky vybraného typu.	—
<b>Cílové místo cesty je v aktuálním časovém pásmu.</b>	Časové pásmo vybrané pro cílové místo cesty je stejné jako domácí časové pásmo.	—
<b>Album je plné. Nelze přidat žádné další snímky.</b>	Maximální počet snímků v oblíbených položkách je 999. Odeberte některé z existujících snímků z oblíbených položek.	36
<b>Porucha objektivu</b>	Došlo k poruše objektivu. Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte. Pokud závada přetrvává, stiskněte špičatým předmětem tlačítko Reset (  5). V případě, že závada přetrvává i nadále, kontaktujte autorizovaný servis Nikon.	—
<b>Chyba komunikace</b>	Během tisku došlo k chybě. Vypněte fotoaparát a opakujte připojení kabelu USB.	48
<b>Systémová chyba</b>	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte. Pokud závada přetrvává, stiskněte špičatým předmětem tlačítko Reset (  5). V případě, že závada přetrvává i nadále, kontaktujte autorizovaný servis Nikon.	—



Hlášení	Příčina/řešení	
<b>Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.</b>	Během tisku došlo k chybě. Zkontrolujte tiskárnu pro zjištění problému * a po odstranění problému klepněte na tlačítko <b>Obnovit</b> pro pokračování v tisku.	—
<b>Chyba tisku: zkontrolujte papír</b>	Není založený papír zvolené velikosti. Vložte papír správné velikosti * a klepněte na tlačítko <b>Obnovit</b> pro pokračování v tisku.	—
<b>Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně</b>	Papír je zablokovaný v tiskárně. Uvolněte papír * a klepněte na tlačítko <b>Obnovit</b> pro pokračování v tisku.	—
<b>Chyba tisku: doplňte papír</b>	V tiskárně došel papír. Vložte papír správné velikosti * a klepněte na tlačítko <b>Obnovit</b> pro pokračování v tisku.	—
<b>Chyba tisku: zkontrolujte inkoust</b>	Zkontrolujte zásobu inkoustu * a po odstranění problému klepněte na tlačítko <b>Obnovit</b> pro pokračování v tisku.	—
<b>Chyba tisku: vyměňte inkoust</b>	V tiskárně došel inkoust. Vyměňte inkoust * a klepněte na tlačítko <b>Obnovit</b> pro pokračování v tisku.	—
<b>Chyba tisku: porušený soubor</b>	Aktuální snímek je poškozený. Klepněte na tlačítko <b>Zrušit</b> pro ukončení tisku.	—

\* Další informace viz návod k obsluze tiskárny.

# Specifikace

## Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX S01

<b>Typ</b>	Kompaktní digitální fotoaparát
<b>Počet efektivních pixelů</b>	10,1 milionů
<b>Obrazový snímač</b>	8,8mm (1/2,9") snímač CCD; celkový počet pixelů: cca 10,34 milionů
<b>Objektiv</b>	Objektiv NIKKOR s 3× optickým zoomem
<b>Ohnisková vzdálenost</b>	4,1–12,3 mm (obrazové úhly ekvivalentní objektivu s ohniskovými vzdálenostmi 29–87 mm u kinofilmu)
<b>Světelnost</b>	f/3,3–5,9
<b>Konstrukce</b>	6 čoček / 5 členů
<b>Zvětšení digitálního zoomu</b>	Max. 4× (obrazový úhel ekvivalentní objektivu s ohniskovou vzdáleností cca 348 mm u kinofilmu)
<b>Redukce vibrací</b>	Elektronická (videosekvence)
<b>Redukce pohybové neostrosti</b>	Detekce pohybu (statické snímky)
<b>Automatické zaostřování (AF)</b>	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
<b>Rozsah zaostření (měřený od vrcholu přední čočky objektivu)</b>	Cca 50 cm – ∞; cca 5 cm – ∞ ( <b>W</b> ), nebo cca 50 cm – ∞ ( <b>T</b> ) v režimu Makro
<b>Volba zaostřovacího pole</b>	Střední zaostřovací pole, detekce tváří, manuální volba (výběr klepnutím)

<b>Monitor</b>	6,2cm (2,5") TFT LCD monitor s cca 230 000 pixely a dotykovou obrazovkou
<b>Obrazové pole (fotografování)</b>	Cca 96 % vertikálně a horizontálně
<b>Obrazové pole (přehrávání)</b>	Cca 100 % vertikálně a horizontálně
<b>Ukládání dat</b>	
<b>Paměťová média</b>	Interní paměť (cca 7,3 GB)
<b>Systém souborů</b>	DCF, Exif 2.3, DPOF
<b>Formáty souborů</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Statické snímky:</b> JPEG</li> <li>• <b>Videosekvence:</b> MOV (H.264/MPEG-4 AVC s monofonním zvukem LPCM)</li> </ul>
<b>Velikost obrazu (v pixelech)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>10 M</b> (3648 × 2736)</li> <li>• <b>4 M</b> (2272 × 1704)</li> <li>• <b>2 M</b> (1600 × 1200)</li> </ul>
<b>Velikost obrazu videosekvencí (v pixelech)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HD 720p</b> (1280 × 720)</li> <li>• <b>VGA</b> (640 × 480)</li> </ul>
<b>Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)</b>	ISO 80–1600
<b>Expozice</b>	
<b>Režimy měření</b>	256segmentové měření Matrix, integrální měření se zdůrazněným středem (při použití digitálního zoomu do hodnoty 2×), bodové měření (při použití digitálního zoomu 2× a více)
<b>Řízení</b>	Programová automatika s korekcí expozice (±2 EV v krocích po 1/3 EV)

Fotografování	Zobrazení	Propojení	Menu nastavení	Technické informace
<b>Závěrka</b>	Kombinovaná mechanická a CCD závěrka			
<b>Časy závěrky</b>	$1/2000 - 1$ s			
<b>Clona</b>	Elektronicky ovládaný neutrální šedý (ND) filtr (-3 AV)			
<b>Rozsah clon</b>	2 pozice (f/3,3 a f/9,3 [W])			
<b>Samospoušť</b>	Cca 10 s			
<b>Vestavěný blesk</b>				
<b>Pracovní rozsah (přibližný; automatická regulace citlivosti ISO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>W:</b> 0,5–1,4 m</li> <li>• <b>T:</b> 0,5–0,8 m</li> </ul>			
<b>Řízení záblesku</b>	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky			
<b>Rozhraní</b>	Hi-Speed USB			
<b>Protokoly pro přenos dat</b>	MTP, PTP			
<b>Videovýstup</b>	NTSC, PAL			
<b>Vstupní a výstupní konektory</b>	A/V výstup / digitální vstup a výstup (USB)			
<b>Jazyky</b>	Arabština, bengálština, čínština (zjednodušená a tradiční), čeština, dánština, holandština, angličtina, finština, francouzština, němčina, řečtina, hindština, maďarština, indonéština, italská, japonská, korejšťina, noršťina, polština, portugalská (evropská a brazilská), rumunština, ruština, španělština, švédština, tamilština, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština			
<b>Zdroje energie</b>	Vestavěná dobíjecí lithium-iontová baterie			
<b>Doba nabíjení</b>	Cca 2 h 50 min (při použití síťového zdroje/nabíječky EH-69P; zcela vybitá baterie)			
<b>Výdrž baterie <sup>1</sup></b>				
<b>Statické snímky</b>	Cca 190 (s vestavěnou baterií)			
<b>Videosekvence (výdrž baterie pro záznam) <sup>2</sup></b>	Cca 1 h 10 min (s vestavěnou baterií)			
<b>Pouzdro (volitelné)</b>	CS-CP4-1 (s popruhem)			
<b>Rozměry (Š × V × H)</b>	Cca 77 × 51,2 × 17,2 mm, bez výstupků			
<b>Hmotnost</b>	Cca 96 g			
<b>Provozní podmínky</b>				
<b>Teplota</b>	0 °C–40 °C			
<b>Vlhkost</b>	85 % nebo méně (bez kondenzace)			

Není-li uvedeno jinak, platí všechny údaje pro plně nabitou baterii a okolní teplotu 23 ±3 °C podle pokynů sdružení Camera and Imaging Products Association (CIPA).

- Uváděné údaje jsou založené na standardech CIPA pro měření výdrže baterií do fotoaparátů. Výdrž baterie pro pořizování statických snímků byla měřena za následujících testovacích podmínek: **10M 3648×2736** v poloze **Režim obrazu**, úprava nastavení zoomu při expozici každého snímku, odpálení záblesku při expozici každého druhého snímku. Doby záznamu videosekvencí předpokládají velikost obrazu 1280 × 720. Uváděné hodnoty se mohou lišit v závislosti na způsobu použití fotoaparátu, intervalu mezi snímky a době zobrazení menu a snímků.
- Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesáhnout délku 29 minut. Dojde-li k nárůstu teploty fotoaparátu, může se záznam ukončit ještě před dosažením tohoto limitu.

## ■ Sítový zdroj/nabíječka EH-69P

<b>Jmenovité vstupní hodnoty</b>	AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,068–0,042 A
<b>Jmenovité výstupní hodnoty</b>	DC 5 V, 550 mA
<b>Provozní teploty</b>	0 °C–40 °C
<b>Rozměry (Š × V × H)</b>	Cca 55 × 22 × 54 mm, bez zásuvkového adaptéru
<b>Hmotnost</b>	Cca 55 g, bez zásuvkového adaptéru

Specifikace se mohou změnit bez předchozího upozornění. Společnost Nikon nenesе odpovědnost za škody, které mohou vzniknout v důsledku chyb obsažených v tomto návodu k obsluze.

## ■ Podporované standardy

- **DCF:** Systém Design Rule for Camera File Systems (DCF) je rozšířený standard používaný v oblasti digitálního fotografického průmyslu pro zajištění kompatibility mezi různými značkami fotoaparátů.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (DPOF) je rozšířený průmyslový standard umožňující tisk snímků podle tiskových objednávek uložených v paměti.
- **Exif version 2.3:** Fotoaparát podporuje Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras) verze 2.3, standard umožňující ukládání doplňkových informací v obrazových souborech pro optimální reprodukci barev při tisku snímků na tiskárnách kompatibilních se standardem Exif.
- **PictBridge:** Standard vyvinutý ve spolupráci výrobců digitálních fotoaparátů a výrobců tiskáren, umožňující posílat snímky přímo na tiskárnu bez nutnosti použití počítače.

## ■ AVC Patent Portfolio License

Tento produkt je licencován v rámci licence AVC Patent Portfolio License pro soukromé a nekomerční použití zákazníkem ke (i) kódování videa podle standardu AVC („AVC video“) a/nebo k (ii) dekódování AVC videa, které bylo zakódováno zákazníkem v rámci soukromé a nekomerční činnosti a/nebo které bylo získáno od poskytovatele licencovaného k poskytování AVC videa. Licence není udělena ani nesmí být vyvozována pro žádné jiné použití. Další informace lze získat od organizace MPEG LA, L.L.C. Viz <http://www.mpegla.com>

## ■ ■ **Licence FreeType (FreeType2)**

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

## ■ ■ **Licence MIT (HarfBuzz)**




Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2012 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.

## ■ ■ **Informace o ochranných známkách**

Macintosh, Mac OS a QuickTime jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Inc. v USA a dalších zemích. Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích. Logo PictBridge je ochranná známka. Adobe a Acrobat jsou registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Inc. Všechny ostatní obchodní názvy zmíněné v tomto návodu nebo jiné dokumentaci dodané s výrobkem Nikon jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

# Rejstřík

## Symboly

 (HOME) .....	7, 55
 (snímky/fotografování) .....	8
 (přehrávání) .....	30
 (videosekvence) .....	16, 31
 (nastavení) .....	54
 (zobrazení oblíbených položek) .....	38
 (výběr snímků podle data) .....	39
 (oblíbené položky) .....	36
 (mazání snímků) .....	43
 (zvětšení výřezu snímku) .....	34
 (přehrávání náhledů snímků) .....	35

## A

A/V kabel .....	53
Automatická aktivace blesku .....	21
Automatické zaostřování .....	14, 19, 28

## Č

Časové pásmo .....	57
Časové pásmo a datum .....	57
Černobílé .....	42

## D

Datum a čas .....	57
Detekce tváře .....	11, 14
Digitální zoom .....	14
Dostupný čas .....	17
Dotyk a podržení .....	6

Dotyková obrazovka .....	6
DPOF .....	51, 82

## E

Efekt dětského fotoaparátu .....	42
Efekt miniatury .....	42

## F

Filtrové efekty .....	41
Formát data .....	57
Formátovat paměť .....	60
Fotografování .....	8
Fotografování dotykem .....	26

## H

High-key .....	23
Hlasitost .....	31, 40
Hlavní vypínač .....	5

## J

Jazyk/Language .....	61
Jednoráz. AF .....	28
JPG .....	67

## K

Kabel USB .....	47, 48
Klepnutí .....	6
Konektor USB a A/V .....	5, 47, 48, 53
Kontrastní monochrom. ef. ....	23
Kontrolka zapnutí přístroje .....	2
Korekce expozice .....	24

Krajiny .....	12
Krytka konektoru .....	5
Kyanotypie .....	42

## L

Letní čas .....	58
Low-key .....	23

## M

Makrosnímky .....	12, 14
Mazání snímků .....	43
Menu .....	7
Menu fotografování .....	13
Menu nastavení .....	54
Menu přehrávání .....	33
Menu videosekvencí .....	18
Mikrofon .....	5
Monitor .....	6, 11, 17, 32
MOV .....	67
Možnosti videa .....	29

## N

Nabíjení fotoaparátu .....	2
Nabíjení z počítače .....	63
Namáčknutí tlačítka spouště do poloviny .....	9
Nastavení delší ohniskové vzdálenosti ..	9
Nastavení kratší ohniskové vzdálenosti ..	9
Nastavení zvuku .....	59
Názvy souborů .....	67

Fotografování	Zobrazení	Propojení	Menu nastavení	Technické informace	
Nepřetržitý AF.....	28	Režim video.....	62	ViewNX 2.....	46
Nikon Transfer 2.....	47	Rybí oko.....	42	Volba obrazovky HOME.....	55
Noční krajiny.....	12	<b>S</b>		Výběr snímků podle data.....	39
Noční portréty.....	12	Samospoušť.....	20	<b>W</b>	
Nostal. sépiový efekt.....	23	Sépiové.....	42	<b>W</b> (nastavení kratší ohniskové	
<b>O</b>		Síťový zdroj/nabíječka.....	2	vzdálenosti).....	9
Objektiv.....	5	Speciální efekty.....	23	<b>Z</b>	
Objekty v protisvětle.....	12	Stav baterie.....	11	Zaostření.....	9
Oblíbené.....	36, 38	Stisknutí tlačítka spouště až na doraz.....	9	Zaostřovací pole.....	11
Obnovit vše.....	65	<b>T</b>		Změkčující filtr.....	42
Obrazovka HOME.....	7, 55	<b>T</b> (nastavení delší ohniskové		Zoom.....	9
Ovladač zoomu.....	9	vzdálenosti).....	9	Zvětšení výřezu snímku.....	34
<b>P</b>		Tažení.....	6	<b>Ž</b>	
PictBridge.....	48, 82	Tažení a puštění.....	6	Živé barvy.....	42
Počet zbývajících snímků.....	11, 25	Televizor.....	53		
Počítač.....	46	Tisk.....	48		
Portréty.....	12	Tisková objednávka.....	51		
Poutko.....	1	Tlačítko přehrávání.....	5, 30		
Prezentace.....	40	Tlačítko Reset.....	5		
Přehrávání.....	30	Tlačítko spouště.....	9		
Přehrávání jednotlivých snímků.....	30	<b>U</b>			
Přehrávání náhledů snímků.....	35	Uvítací obrazovka.....	56		
<b>R</b>		<b>V</b>			
Redukce efektu červených očí.....	22	Velikost obrazu.....	25		
Reproduktor.....	5	Velikost obrazu videosekvencí.....	29		
Režim autofokusu.....	28	Verze firmwaru.....	66		
Režim blesku.....	21	Videosekvence.....	16, 31		
Režim obrazu.....	25				

Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

**NIKON CORPORATION**

© 2012 Nikon Corporation



SB2H01(1L)  
6MNA991L-01