

Nikon

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

COOLPIX S30

Návod k použití



Cz

Informace o obchodních značkách

- Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo v jiných zemích.
- Macintosh, Mac OS a QuickTime jsou ochranné známky společnosti Apple Inc. a jsou registrované v USA a jiných zemích.
- Adobe a Acrobat jsou registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Inc.
- Loga SDXC, SDHC a SD jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.
- PictBridge je ochranná známka.
- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon, jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

Úvod

Jednotlivé části fotoaparátu a základní funkce

Základy fotografování a přehrávání

Fotografické funkce

Funkce přehrávání

Záznam a přehrávání videosekvencí

Celkové nastavení fotoaparátu

Část Reference

Technické informace a index

Přečtěte nejdříve

Děkujeme vám za nákup digitálního fotoaparátu Nikon COOLPIX S30. Než začnete fotoaparát používat, přečtěte si informace uvedené v části „Pro vaši bezpečnost“ (📖 viii) a „Důležité“ Odolnost proti nárazu, vodě a prachu, kondenzace“ (📖 xiii) a dobře se seznámte s informacemi uvedenými v tomto návodu. Po přečtení si tento návod uložte na snadno dostupné místo, abyste do něj mohli nahlížet a mohli tak fotoaparát využívat k plné spokojenosti.

Kontrola obsahu balení

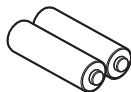
Pokud některé části chybí, obraťte se na prodejnu, kde jste fotoaparát zakoupili.



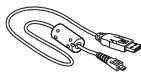
COOLPIX S30
Digitální fotoaparát



Poutko fotoaparátu



LR6/L40 (velikost AA)
alkalické baterie (x2)¹



USB Kabel UC-E16



Štětec²



ViewNX 2 Installer CD
(Instalační disk CD
programu ViewNX 2)



Reference Manual CD
(CD s návodem k použití)

- Návod k obsluze: seznámení s digitálním fotoaparátem
- Záruční list

¹ Dodané baterie jsou určeny pouze k vyzkoušení fotoaparátu.

² Štětec se používá k čištění vodotěsného obalu.

- Příslušenství není odolné vůči vodě.
- Paměťová karta není součástí příslušenství fotoaparátu.






O tomto návodu

Jestliže chcete začít používat fotoaparát ihned, viz část „Základy fotografování a přehrávání“ (📖 9).
Informace o částech fotoaparátu a základních operacích naleznete v části „Jednotlivé části fotoaparátu a základní funkce“ (📖 1).

Další informace

- Symboly a konvence

Pro snazší vyhledání potřebných informací jsou v tomto návodu použity následující symboly a konvence:

Symbol	Popis
	Tento symbol označuje upozornění a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje poznámky a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tyto ikony znamenají, že na jiných stránkách jsou k dispozici podrobnější informace;  : „Část Reference“,  : „Technické informace a index“.

- Paměťové karty SD, SDHC a SDXC jsou v tomto návodu označovány jako „paměťové karty“.
- Nastavení v době zakoupení se označuje jako „výchozí nastavení“.
- Názvy položek menu zobrazené na monitoru fotoaparátu a názvy tlačítek nebo zprávy zobrazené na monitoru počítače jsou uvedeny tučným písmem.
- V tomto návodu jsou obrazy zobrazené na monitoru někdy vynechány, aby indikace na monitoru byly snadněji pochopitelné.
- Obrázky a obsah monitoru uvedené v tomto návodu se mohou od skutečného výrobku lišit.

Informace k autorským právům a bezpečnosti dat

Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon „celoživotnímu vzdělávání“ ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech, jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštivte tyto stránky pro zjištění nejnovějších informací o výrobku, rad a odpovědí na často kladené otázky (FAQ) a dalších informací o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytne regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace získáte na následující stránce:

<http://imaging.nikon.com/>

Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. K použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon společnost Nikon certifikovala pouze elektronické příslušenství Nikon (zahrnuje nabíječky a baterie), které je specificky určeno k použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon, protože takové příslušenství bylo testováno podle provozních a bezpečnostních požadavků elektronických obvodů fotoaparátu.

POUŽÍVÁNÍ JINÉHO ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ NEŽ ZNAČKY NIKON MŮŽE POŠKODIT FOTOAPARÁT A ZRUŠIT PLATNOST ZÁRUKY SPOLEČNOSTI NIKON.

Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

Před pořízením důležitých snímků

Před fotografováním na důležitých událostech (jako např. svatba či dovolená) je vhodné vyzkoušet, zda fotoaparát správně funguje, pořízením zkušební fotografie. Společnost Nikon nebude odpovědná za škodu nebo finanční ztráty způsobené poruchou přístroje.

O tomto návodu

- Žádná část návodů dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsané v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí o dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, vítáme, pokud budete o jakékoli zjištěné nesrovnalosti nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

Upozornění ohledně zákazu kopírování a šíření

Berte na zřetel, že i držení materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány pomocí skeneru, digitálního fotoaparátu či jiného zařízení, může být právně postižitelné.

• **Položky, které je zakázáno kopírovat a šířit**

Nekopírujte ani jinak nereprodukuje papírové peníze, mince, cenné papíry nebo obligace, a to ani v případě že jsou kopie označeny nápisem „vzor“. Kopírování nebo reprodukce papírových peněz, mincí a cenných papírů, které jsou v oběhu v cizích zemích, je zakázáno. Pokud nebylo vydáno výslovné povolení, je zakázáno kopírování nepoužitých poštovních známek a pohlednic.

Dále je zakázáno kopírování kolků a certifikovaných dokumentů.

• **Upozornění k některým druhům kopií a reprodukcí**

Vládním výnosem je zakázáno kopírování (reprodukce) cenných papírů, vydaných soukromými společnostmi (akcie, směnky, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek s výjimkou nezbytně nutného množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu společnosti. Proto nekopírujte pasy, autorizované výtisky státních a soukromých organizací, občanské průkazy ani lístky jako dopravní jízdenky, vstupenky, legitimace a stravenky.

- **Postup v souladu s autorskými právy**

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, mapy, kresby, filmy a fotografie se řídí v souladu s národními i mezinárodními normami autorského práva. Nepoužívejte tento produkt ke tvorbě ilegálních kopií ani k porušování autorských práv.

Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním nebo zformátováním paměťové karty či jiného paměťového média (interní paměti) se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo než jej přenecháte jiné osobě, smažte všechna data pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat a poté jej zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy). Dejte pozor, aby nedošlo k úrazu nebo poškození majetku při fyzické likvidaci paměťového média.

Pro vaši bezpečnost

Abyste zabránili poškození svého přístroje Nikon a vyvarovali se případného poranění či poranění dalších osob, přečtěte si před použitím fotoaparátu pečlivě níže uvedené bezpečnostní pokyny. Tyto pokyny umístíte tak, aby si je mohli přečíst všichni potenciální uživatelé přístroje.

Úvod



Tento symbol znamená varování – informace takto označené je nutné si přečíst před použitím výrobku Nikon, aby se zamezilo možnému poranění.

VAROVÁNÍ

V případě výskytu závady přístroj ihned vypněte

Zaznamenáte-li, že z fotoaparátu vychází neobvyklý zápach či kouř, okamžitě vyjměte baterie (dejte pozor, abyste se přitom nepopálili). Pokračujete-li v používání přístroje, riskujete poranění. Po vyjmutí/odpojení zdroje energie odnesete přístroj na kontrolu do autorizovaného servisu společnosti Nikon.

Přístroj nedemontujte

Dotknete-li se vnitřních částí fotoaparátu, může dojít k poranění. Opravy přístroje smí provádět pouze kvalifikovaný technik. Dojde-li k poškození fotoaparátu v důsledku pádu nebo jiné nehody, vyjměte baterie a nechte jej zkontrolovat v autorizovaném servisu Nikon.

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých plynů

Nepoužívejte elektronické vybavení v blízkosti hořlavých plynů; v opačném případě hrozí riziko požáru nebo výbuchu.

Při použití popruhu fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti

Nikdy nezavěšujte fotoaparát na popruhu okolo krku batolat či malých dětí.

Vybavení držte mimo dosah dětí

Zvláštní pozornost věnujte tomu, aby se baterie, štětec nebo jiné malé součástky nedostaly do úst dítěte.

Nedotýkejte se po delší dobu fotoaparátu a nabíječky baterií v případě, že jsou tato zařízení zapnutá a/nebo se používají

Některé části zařízení se mohou zahřát na vysokou teplotu. Ponechání zařízení v dlouhodobém přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.


S bateriemi zacházejte opatrně

Při nesprávném zacházení mohou baterie vytékat nebo explodovat. S bateriemi určenými pro tento přístroj zacházejte podle následujících pokynů:

- Před výměnou baterií přístroj vypněte.
- Používejte pouze baterie, které jsou pro tento produkt schválené (📖 11). Nekombinujte staré a nové baterie ani baterie různých výrobců a typů.

- Pokud koupíte dobíjecí niklmetalhydridové baterie Nikon EN-MH2 (EN-MH2-B2 nebo EN-MH2-B4) samostatně, nabíjejte je a používejte je jako sadu. Nekombinujte baterie z různých dvojic.
- Dobíjecí niklmetalhydridové baterie EN-MH2 jsou určeny pouze pro použití s digitálními kamerami Nikon a jsou kompatibilní s modely COOLPIX S30.
- Při vkládání baterií dodržujte správnou polaritu.
- Baterie nezkratujte ani nerozebírejte, nepokoušejte se sundat ani porušit jejich izolaci nebo obal.
- Nevystavujte baterie otevřenému ohni ani vysokým teplotám.
- Zabraňte namočení a působení vody.
- Baterii nepřeppravujte ani neskladujte společně s kovovými předměty, např. řetízky nebo sponkami do vlasů.
- Jsou-li baterie úplně vybité, mají tendenci vytékat. Aby nedošlo k poškození přístroje, úplně vybité baterie vždy vyndejte.

- Pokud u baterií zjistíte jakékoli změny, např. změnu barvy nebo deformaci, ihned je přestaňte používat.
- Při kontaktu tekutiny z poškozených baterií s oblečením nebo pokožkou ihned opláchněte zasažené místo velkým množstvím vody.

 S nabíječkou (samostatné příslušenství) zacházejte podle následujících pokynů

- Nabíječku udržujte v suchu. Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Prach na kovových částech síťové vidlice (nebo v jejich blízkosti) je třeba otřít pomocí suchého hadříku. Pokračujete-li v používání vybavení ve stávajícím stavu, riskujete vznik požáru.
- Za bouřky se nedotýkejte síťového kabelu nebo se nepohybujte v blízkosti nabíječky baterií. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoškozujte, nemodifikujte, nevytahujte ani násilně neohýbejte síťový kabel, neumísťujte jej pod těžké předměty a nevystavujte jej působení plamenů a vysokých teplot. Při poškození izolace a obnažení vodičů odneste kabel ke kontrole do autorizovaného servisu Nikon. Při nedodržení těchto pokynů může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nedotýkejte se síťové vidlice ani nabíječky mokřkýma rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoužívejte s cestovními konvertory nebo adaptéry pro převod jednoho napětí na jiné nebo s konvertory stejnosměrného na střídavý proud. V případě nedodržení této zásady může dojít k poškození produktu, přehřátí nebo požáru.

Používejte vhodné typy kabelů

K propojování fotoaparátu s jinými zařízeními pomocí vstupních a výstupních konektorů používejte pouze kabely dodávané pro tento účel společností Nikon – jen tak máte jistotu dodržení elektronických parametrů spojení.

Při manipulaci s pohyblivými částmi fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti

Dejte pozor, aby nedošlo ke skřípnutí prstů nebo jiných objektů mezi krytku objektivu nebo další pohyblivé části fotoaparátu.

Disky CD-ROM

Disk CD-ROM dodaný s tímto zařízením není určen k přehrávání v zařízení pro audio disky CD. Přehrávání disků CD-ROM na zařízení pro reprodukci zvukových disků CD může způsobit poškození sluchu nebo zařízení.

Při práci s bleskem dodržujte bezpečnostní pravidla

Použití blesku v blízkosti očí fotografovaného objektu může způsobit dočasné oslepení. Zvláštní opatrnosti dbejte při fotografování malých dětí – blesk by se měl nacházet minimálně 1 m od fotografovaného dítěte.

Neodpalujte záblesk v okamžiku, kdy se reflektor blesku dotýká osoby nebo objektu

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k popálení nebo požáru.

Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly

Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili stěpy z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

V letadle nebo nemocnici přístroj vypněte

V letadle během vzletu a přistávání přístroj vypněte. Při používání v budově nemocnice se řiďte nemocničními předpisy. Elektromagnetické vlny, které tento fotoaparát vydává, mohou rušit elektronické systémy letadla nebo přístroje nemocničního vybavení.

Upozornění

Symbol pro oddělený sběr odpadu platný v evropských zemích

Tento symbol znamená, že produkt se má odkládat odděleně.

Následující pokyny platí pouze pro uživatele z evropských zemí:

- Tento produkt se má odkládat na místě sběru k tomuto účelu určeném. Neodhazujte spolu s domácím odpadem.
- Více informací o způsobu zacházení s nebezpečným odpadem vám podá prodejce nebo příslušná místní instituce.



Tento symbol na baterii značí, že baterie nepatří do komunálního odpadu.



Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Nelikvidujte baterie společně s běžným komunálním odpadem.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.

<Důležité> Odolnost proti nárazu, vodě a prachu, kondenzace

- Přečtěte si následující pokyny a pokyny, které uvádí část „Péče o výrobek“ (Ö:2).

Poznámky k odolnosti proti nárazu

Tento fotoaparát byl podroben vnitřnímu testu společnosti Nikon (pád z výšky 80 cm na překližkovou desku o tloušťce 5 cm), který vyhovuje metodě MIL-STD 810F, Metoda 516.5-Shock*. Tento test nezaručuje vodotěsnost fotoaparátu, ani to, že u fotoaparátu nedojde za žádných podmínek k poškození nebo poruše.

Změny vzhledu, jako například odloupení barvy a deformace naražené části, nejsou předmětem zkoumání tohoto testu.

* Standardní testovací metoda Ministerstva obrany USA.

V rámci tohoto pádového testu bylo upuštěno 5 fotoaparátů ve 26 směrech (8 hran, 12 rohů a 6 ploch) z výšky 122 cm, aby bylo zajištěno, že testem projde všech pět fotoaparátů (pokud by byla v průběhu testu zjištěna jakákoliv závada, bylo by testováno dalších pět fotoaparátů pro zajištění, že kritéria testu jsou splněna v případě všech pěti fotoaparátů).

● Nevystavujte fotoaparát nadměrným nárazům, vibracím nebo tlaku v důsledku pádu nebo úderu.

Při nedodržení tohoto pokynu může dovnitř fotoaparátu vniknout voda a způsobit závadu fotoaparátu.

- Nepoužívejte fotoaparát pod vodou v hloubce větší než 3 m.
- Nevystavujte fotoaparát tlaku vody tím, že byste jej dávali do vysokotlaké tekoucí vody.
- Nesedejte si, pokud máte fotoaparát v kapse svých kalhot.
Netlačte fotoaparát do tašky přílišnou silou.

Poznámky k vodotěsnosti a prachotěsnosti

Fotoaparát splňuje třídu vodotěsnosti IEC/JIS 8 (IPX8) a třídu prachotěsnosti IEC/JIS 6 (IP6X) a umožňuje fotografování pod vodou v hloubce do 3 m po dobu 60 minut.*

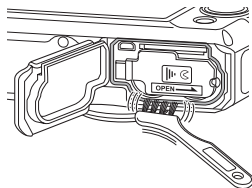
Toto hodnocení nezaručuje vodotěsnost fotoaparátu, ani to, že u fotoaparátu nedojde za žádných podmínek k poškození nebo poruše.

* Toto hodnocení znamená, že fotoaparát byl vyvinut tak, aby vydržel určitý tlak vody po určité době, pokud je fotoaparát používán v souladu s metodami, které definovala společnost Nikon.

● Jestliže je fotoaparát vystavován nadměrným nárazům, vibracím nebo tlaku v důsledku pádu nebo úderu, jeho vodotěsnost není zaručena.

- Jestliže byl fotoaparát vystaven nárazu, doporučuje se obrátit se na prodejce nebo autorizovaný servis Nikon za účelem potvrzení vodotěsnosti (placená služba).
 - Nepoužívejte fotoaparát pod vodou v hloubce větší než 3 m.
 - Nevystavujte fotoaparát tlaku vody tím, že byste jej dávali do rychle tekoucí vody nebo do padající vody.
 - Vaše záruka Nikon se nemusí vztahovat na obtíže způsobené vniknutím vody dovnitř fotoaparátu v důsledku nesprávné manipulace s fotoaparátem.
- Vodotěsnost tohoto fotoaparátu je navržena pouze pro čistou sladkou a mořskou vodu.
- Vnitřní část tohoto fotoaparátu není vodotěsná. Voda vniklá dovnitř fotoaparátu může být příčinou závady.
- Příslušenství není odolné vůči vodě.
- Jestliže se kapky kapaliny či vody dostanou do kontaktu s vnějším fotoaparátem nebo pod krytku prostoru pro baterie/paměťovou kartu, okamžitě veškerou kapalinu otřete měkkou a suchou utěrkou. Nevkládejte vlhké paměťové karty ani baterie.
Pokud krytku prostoru pro baterie/paměťovou kartu nebo vnitřní krytku otevřete nebo zavřete ve vlhkých podmínkách v blízkosti vody nebo pod vodou, mohla by voda vniknout do fotoaparátu nebo způsobit jeho poruchu.
Krytky neotevírejte ani nezavírejte vlhkýma rukama. Voda by tak mohla vniknout do fotoaparátu nebo způsobit poruchu fotoaparátu.

- Pokud by cizorodá látka přilnula k vnějšímu fotoaparátu nebo pod krytkou prostoru pro baterie/paměťovou kartu (například u pantů, vnitřní krytky, prostoru pro paměťovou kartu a konektorů), okamžitě ji odstraňte ofukovacím balónekem. Jestliže cizorodá látka přilne k vodotěsnému obalu pod krytkou prostoru pro baterie/paměťovou kartu, odstraňte ji dodaným štětcem. Dodaný štětec nepoužívejte k ničemu jinému než k čištění vodotěsného obalu.
- Jestliže se na fotoaparát dostane cizí látka, například olej na opalování, ochranný přípravek proti slunci, horký pramen, koupelová sůl, čistící prostředek, mýdlo, organické rozpouštědlo, olej nebo alkohol, ihned ji z fotoaparátu otřete.
- Fotoaparát neponechávejte dlouhou dobu v prostředí s teplotou 40°C a vyšší (především na místech vystavených přímému slunečnímu svitu, uvnitř auta, na lodi, na pláži nebo v blízkosti topných zařízení). Mohlo by dojít ke zhoršení jeho vodotěsných vlastností.



Než začnete používat fotoaparát pod vodou

- 1. Dbejte na to, aby se pod krytkou prostoru pro baterie/paměťovou kartu nebo na vnitřní krytku nedostaly žádné cizí látky.**
 - Jakékoli cizorodé látky, například písek, prach nebo vlasy pod krytkou prostoru pro baterie/paměťovou kartu nebo na vnitřní krytce, byste měli odstranit ofukovacím balónekem.
 - Veškeré kapaliny, například kapky vody pod krytkou prostoru pro baterie/paměťovou kartu nebo pod vnitřní krytkou, byste měli otřít měkkou, suchou utěrkou.
- 2. Dbejte na to, aby vodotěsné těsnění (📖 3) na vstupu prostoru pro baterie nebylo prasklé ani deformované.**
 - Vodotěsnost a vodotěsný obal se mohou po jednom roce začít zhoršovat. Jestliže vodotěsný obal začne stárnout, obraťte se na prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.

3. Dbejte na to, abyste vnitřní krytku a krytku prostoru pro baterie/krytku slotu pro paměťovou kartu pevně zavřeli.

- Krytku posuňte, aby zacvakla na místo.

Poznámky k používání fotoaparátu pod vodou

Dodržujte následující opatření, aby nedošlo ke vniknutí vody dovnitř fotoaparátu.

- Nepotápějte se ve vodě do hloubky větší než 3 m.
- Nepoužívejte fotoaparát pod vodou déle než 60 minut.
- Používejte fotoaparát pod vodou v rozsahu teplot od 0 °C do 40 °C. Fotoaparát nepoužívejte v horkých pramenech.
- Krytku prostoru pro baterie/paměťovou kartu neotevírejte ani nezavírejte pod vodou.
- Nevystavujte fotoaparát pod vodou nárazům. Neskákejte s fotoaparátem do vody a nevystavujte jej velkému tlaku vody, například ve velkém proudu nebo ve vodopádu.
- Tento fotoaparát ve vodě neplave. Dávejte pozor, abyste jej pod vodou neupustili.

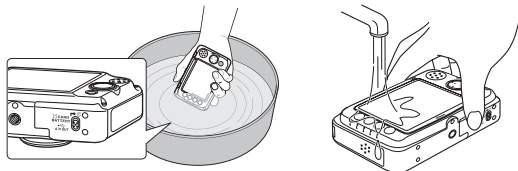
Čištění fotoaparátu po použití ve vodě

- Po použití fotoaparátu pod vodou jej do 60 minut vyčistěte. Pokud byste fotoaparát ponechali ve vlhkých podmínkách, kde by k němu přilnuly částičky soli nebo jiné cizorodé látky, mohlo by to způsobit poškození, změnu barvy, korozi, zápach nebo narušení vodotěsnosti fotoaparátu.
- Než začnete fotoaparát čistit, důkladně odstraňte kapky vody, písek, částičky soli nebo jiné cizorodé látky ze svých rukou, těla a vlasů.
- Doporučuje se čistit fotoaparát v místnosti, aby se nemohl dostat na místo, kde by byl vystaven proudu vody nebo písku.
- Neotevírejte krytku prostoru pro baterie/paměťovou kartu, dokud neomyjete všechny cizorodé látky a neotřete veškerou vlhkost.

1. Krytku prostoru pro baterie/paměťovou kartu ponechte zavřenou a fotoaparát omyjte čistou vodou.

Opatrně fotoaparát opláchněte pod tekoucí vodou nebo jej přibližně na 10 minut ponořte do mělké nádoby naplněné čistou vodou.

- Jestliže tlačítka nebo spínače nefungují správně, možná k fotoaparátu přilnuly cizorodé látky. Cizorodé látky mohou způsobit poruchu fotoaparátu; důkladně fotoaparát omyjte.



2. Otřete kapičky vody měkkým hadrem a vysušte fotoaparát na dobře větraném místě ve stínu.

- Položte fotoaparát při sušení na suchý hadr. Z otvorů pro mikrofon a reproduktor vyteče voda.
- Nesušte fotoaparát horkým vzduchem z vysoušeče vlasů nebo oděvů.
- Nepoužívejte chemikálie (například benzin, rozpouštědlo, alkohol nebo čisticí prostředek), mýdlo nebo neutrální čisticí prostředky. Jestliže dojde k deformaci vodotěsného obalu nebo těla fotoaparátu, vodotěsné vlastnosti se zhorší.

3. Jakmile zjistíte, aby na fotoaparátu nebyly žádné kapky vody, otevřete krytku prostoru pro baterie/paměťovou kartu a vnitřní krytku, jemně otřete zbývající vodu uvnitř fotoaparátu suchou, měkkou utěrkou a pomocí ofukovacího balónku odstraňte cizorodé látky.

- Pokud byste otevřeli krytku dříve, než bude fotoaparát zcela suchý, mohly by se na paměťovou kartu nebo baterie dostat kapky vody. Kapky vody mohou také vniknout pod krytku prostoru pro baterie/paměťovou kartu a pod vnitřní krytku (na taková místa, jako je vodotěsný obal, panty, prostor pro paměťovou kartu nebo kontakty). Pokud k tomu dojde, otřete vodu suchým, měkkým hadrem.
- Kdybyste krytku zavřeli, když je uvnitř vlhko, mohlo by to způsobit kondenzaci nebo poruchu.
- Jsou-li otvory pro mikrofon nebo reproduktory ucpané kapičkami vody, může dojít ke zhoršení nebo zkreslení zvuku.
 - Otřete vodu suchým, měkkým hadrem.
 - Nepropichujte otvory pro mikrofon nebo reproduktory ostrým předmětem. Jestliže dojde k poškození vnitřku fotoaparátu, vodotěsnost bude narušena.

Poznámky k provozní teplotě, vlhkosti a kondenzaci

Provoz tohoto fotoaparátu byl testován při teplotách od 0 °C do 40 °C.

- **Provozní podmínky, například teplota a vlhkost, mohou způsobit zamřzení (kondenzaci) uvnitř monitoru, objektivu nebo reflektoru blesku.**

Nejedná se o poruchu nebo závadu fotoaparátu.

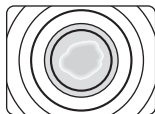
- **Podmínky prostředí, které pravděpodobně povedou ke kondenzaci uvnitř fotoaparátu**

Zamřzení (kondenzace) uvnitř monitoru, objektivu nebo reflektoru blesku se může vyskytnout v následujících provozních podmínkách, když dojde k náhlým změnám teploty nebo když je vysoká vlhkost.

- Fotoaparát se náhle ponoří pod vodu s nízkou teplotou, když předtím byl na suchu, kde byla vysoká teplota.
- Fotoaparát je přesunut z chladného místa na teplé místo, například do budovy.
- Krytka prostoru pro baterie/paměťovou kartu je otevřena nebo zavřena v prostředí s vysokou vlhkostí.

- **Odstranění zamřzení**

- Po vypnutí fotoaparátu otevřete krytku prostoru pro baterie/paměťovou kartu a vnitřní krytku na místě, kde je stabilní teplota (vyhněte se místům, kde je vysoká teplota/vysoká vlhkost, písek nebo prach).
- Chcete-li odstranit zamřzení, vyjměte baterie a paměťovou kartu a ponechte fotoaparát s otevřenou krytkou prostoru pro baterie/paměťovou kartu, aby se teplota fotoaparátu vyrovnala s teplotou prostředí.
- Pokud zamřzení nemizí, kontaktujte prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.



Úvod.....	ii
Přečtěte nejdříve.....	ii
Kontrola obsahu balení.....	ii
O tomto návodu.....	iii
Informace k autorským právům a bezpečnosti dat.....	v
Pro vaši bezpečnost.....	viii
VAROVÁNÍ.....	viii
Upozornění.....	xii
<Důležité> Odolnost proti nárazu, vodě a prachu, kondenzace.....	xiii
Poznámky k odolnosti proti nárazu.....	xiii
Poznámky k vodotěsnosti a prachotěsnosti.....	xiv
Než začnete používat fotoaparát pod vodou.....	xv
Poznámky k používání fotoaparátu pod vodou.....	xvi
Čištění fotoaparátu po použití ve vodě.....	xvi
Poznámky k provozní teplotě, vlhkosti a kondenzaci.....	xix
Jednotlivé části fotoaparátu a základní funkce.....	1
Tělo fotoaparátu.....	2
Přípevnění pouška fotoaparátu.....	4
Monitor.....	5
Režim fotografování.....	5
Režim přehrávání.....	6
Použití kontextových tlačítek.....	7

Základy fotografování a přehrávání.....	9
Příprava 1 Vložte baterie.....	10
Schválené baterie.....	11
Příprava 2 Vložte paměťovou kartu.....	12
Interní paměť a paměťové karty.....	14
Schválené typy paměťových karet.....	14
Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času.....	15
Krok 1 Zapnutí fotoaparátu.....	18
Zapnutí a vypnutí fotoaparátu.....	19
Krok 2 Vytvoření kompozice snímku.....	20
Použití zoomu.....	21
Krok 3 Zaostrění a exponování.....	22
Tlačítko spouště.....	23
Krok 4 Přehrávání snímků.....	25
Krok 5 Vymazání snímků.....	26
Fotografické funkce.....	29
Režim  (auto).....	30
Změna nastavení režimu  (Auto).....	31
Změnit barvy.....	32
Ozdobit.....	35
Vybrat styl (fotografování přizpůsobené motivu).....	36
Změna nastavení motivového programu.....	36
Charakteristiky jednotlivých motivů.....	37
Změnit zvuky.....	42
Použití blesku.....	44
Použití samospouště.....	45
Použití samospouště detekující úsměv.....	47

Změna velikosti	49	Část Reference	1
Typy snímků (velikost a kvalita obrazu)	49	Úpravy statických snímků	2
Typy videosekvence	50	Editační funkce	2
Aut. zaostřov. pro video	52	Změnit barvy	4
Výchozí nastavení	53	Zvýraznit barvy	4
Funkce, které nelze použít současně	54	Ozdobit	5
Zaostření	56	Změkčit snímky	6
Použití detekce obličeje	56	Přidat hvězdičky	6
Blokování zaostření	57	Přidat efekt rybího oka	7
Použití změkčení pleťi	58	Přidat efekt miniatury	7
Funkce přehrávání	59	Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku	8
Zvětšení výřezu snímku	60	Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie snímku	9
Zobrazení náhledů	61	Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímku na televizoru)	11
Funkce dostupné v režimu přehrávání (menu přehrávání)	62	Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)	13
Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně	64	Připojení fotoaparátu k tiskárně	14
Použití softwaru ViewNX 2	66	Tisk jednotlivých snímků	16
Instalace programu ViewNX 2	66	Tisk více snímků	18
Přenos snímků do počítače	69		
Zobrazování snímků	71		
Záznam a přehrávání videosekvencí	73		
Záznam videosekvencí	74		
Přehrávání videosekvencí	77		
Celkové nastavení fotoaparátu	79		
Menu nastavení	80		

Menu přehrávání.....		22
Oblíbené.....		22
Fotoalba.....		26
Prezentace.....		27
Vybrat podle data.....		29
Otočit snímky.....		30
Tisková objednávka (Vytvoření DPOF tiskové objednávky).....		31
Kopie (Kopírování mezi interní paměť a paměťovou kartou).....		33
Výměna zpráv.....		36
Vymazat.....		40
Menu nastavení.....		41
Uvítací obrazovka.....		41
Datum a čas.....		42
Jas.....		42
Vkopírování data (vkopírování data a času).....		43
El. redukce vibrací.....		44
Formátovat paměť/Formátovat kartu.....		45
Jazyk/Language.....		46
Pozadí menu.....		47
Režim video.....		47
Obnovit vše.....		48
Typ baterie.....		50
Verze firmwaru.....		50
Názvy souborů a adresářů.....		51
Volitelné příslušenství.....		53
Chybová hlášení.....		54

Technické informace a index.....		1
Péče o výrobek.....		2
Fotoaparát.....		2
Baterie.....		5
Paměťové karty.....		7
Čištění a skladování.....		8
Čištění fotoaparátu.....		8
Skladování.....		9
Řešení možných problémů.....		10
Specifikace.....		17
Podporované standardy.....		21
Rejstřík.....		22

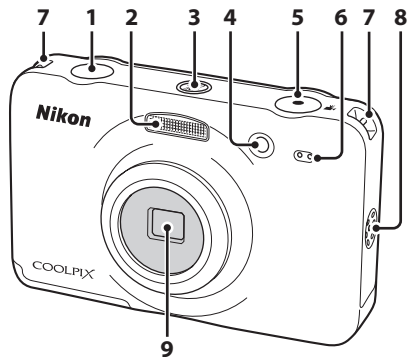
Jednotlivé části fotoaparátu a základní funkce

Tato kapitola popisuje jednotlivé části fotoaparátu a také vysvětluje, jak používat základní funkce fotoaparátu.

Tělo fotoaparátu	2
Přípevnění poutka fotoaparátu.....	4
Monitor	5
Režim fotografování.....	5
Režim přehrávání	6
Použití kontextových tlačítek.....	7

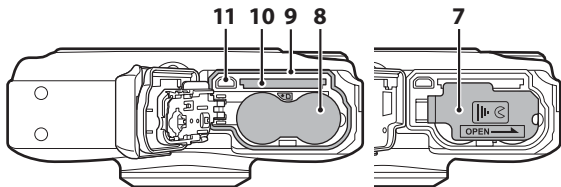
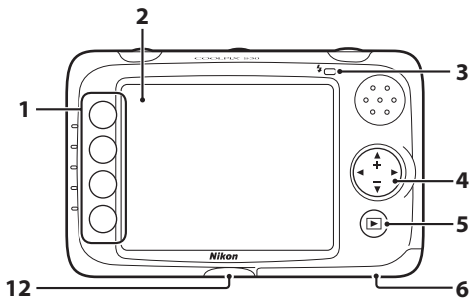
➔ Jestliže chcete začít používat fotoaparát ihned, viz část „Základy fotografování a přehrávání“ (9).

Tělo fotoaparátu



1	Tlačítko spouště.....	22
2	Blesk.....	44
3	Hlavní vypínač/kontrolka zapnutí přístroje.....	18
4	Kontrolka samospouště.....	45
5	Tlačítko ● (▼▶ záznam videosekvence).....	74

6	Mikrofon.....	74
7	Očka pro upevnění poučky.....	4
8	Reproduktor.....	77
9	Objektiv (s ochranným sklem)	

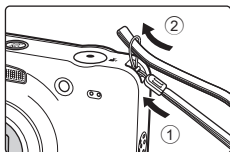


1	Kontextová tlačítka	7, 31, 62, 80
2	Monitor	5
3	Kontrolka blesku.....	44
4	Multifunkční volič + : teleobjektiv.....	21
	- : širokoúhlý objektiv.....	21
5	Tlačítko (režim fotografování/ přehrávání)	25
6	Krytka prostoru pro baterie/ krytka slotu pro paměťovou kartu	10, 12

7	Vnitřní krytka	10, 12
8	Prostor pro baterie.....	10
9	Vodotěsný obal	xiv, xv
10	Slot pro paměťovou kartu.....	12
11	USB/audio/video výstupní konektor.....	64
12	Stativový závit	19

Přípevnění poutka fotoaparátu

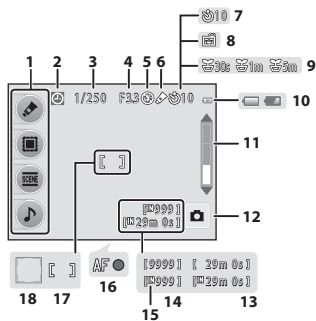
Protáhněte poutko levým nebo pravým očkem pro poutko a uchyťte jej.



Monitor

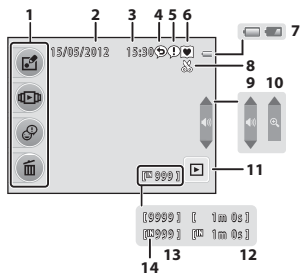
- Informace, které se zobrazují na monitoru při fotografování a přehrávání, se mění podle nastavení fotoaparátu a používání.

Režim fotografování



1	Kontextové symboly.....	7	10	Indikace stavu baterie	18
2	Indikace nenastaveného data ... 17, 80, 054		11	Indikace zoomu	21
3	Čas závěrky	23	12	Režim fotografování	30, 36
4	Clonové číslo	23	13	Délka videosekvence	76
5	Symbol Vypnutý blesk	44	14	Počet zbývajících snímků.....	18
6	Symbol Změnit barvy	32	15	Indikace interní paměti	18
7	Indikace samospouště.....	45	16	Indikace zaostření	22
8	Samospoušť detekující úsměv.....	47	17	Zaostřovací pole	20, 22
9	Symbol Fotit v intervalech	39	18	Zaostřovací pole (detekce obličeje)	20, 22

Režim přehrávání



1	Kontextové symboly.....	7	8	Indikace oříznutí.....	60,	9
2	Datum záznamu.....	15	9	Hlasitost.....		78
3	Čas záznamu.....	15	10	Přepnutí do režimu jednotlivých snímků ...		61
4	Zpráva (odpověď).....	63	11	Režim přehrávání.....		62
5	Zpráva.....	63	12	Délka videosekvence/zprávy.....	63,	39
6	Indikace oblíbených snímků.....	63	13	Číslo aktuálního snímku.....		25
7	Indikace stavu baterie.....	18	14	Indikace interní paměti.....		25

Jestliže se informace nezobrazují během režimu fotografování a přehrávání

Kromě určitých informací, jako je úroveň nabití baterií, indikace zaostření nebo zaostřovací pole, se informace nezobrazují, pokud po nějakou dobu nejsou provedeny žádné operace. Informace se znovu zobrazí, jakmile stisknete nějaké kontextové tlačítko nebo multifunkční volič.

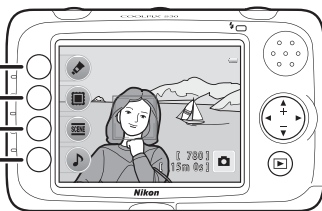
Použití kontextových tlačítek

Pokud stisknete kontextové tlačítko, když je zobrazena obrazovka fotografování nebo obrazovka přehrávání, zobrazí se menu pro aktuální režim. Jakmile se zobrazí menu, můžete měnit různá nastavení.

V tomto dokumentu jsou kontextová tlačítka označena jako „kontextové tlačítko 1“ až „kontextové tlačítko 4“, v pořadí shora dolů.

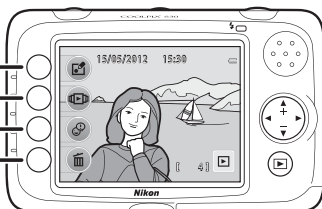
Režim fotografování

- Kontextové tlačítko 1
- Kontextové tlačítko 2
- Kontextové tlačítko 3
- Kontextové tlačítko 4



Režim přehrávání

- Kontextové tlačítko 1
- Kontextové tlačítko 2
- Kontextové tlačítko 3
- Kontextové tlačítko 4



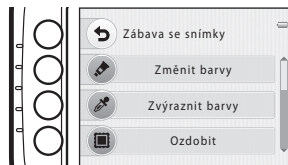
Výběr položek

- Chcete-li vybrat položku, stiskněte kontextové tlačítko vedle ní.
- Když se zobrazí symbol ↶, můžete se stisknutím kontextového tlačítka 1 vrátit na předchozí obrazovku.
Když se symbol ↶ nezobrazí, můžete se na předchozí obrazovku vrátit stisknutím multifunkčního voliče ◀.

Režim fotografování



Režim přehrávání



- Když menu pokračuje na další stránku, zobrazuje se jezdec ukazující polohu stránky. Stisknutím ▲ nebo ▼ můžete zobrazit jiné stránky.



Stisknutím ▲ nebo ▼ můžete zobrazit jiné stránky.



Chcete-li vybrat položku, stiskněte kontextové tlačítko vedle položky.



Zobrazuje se vedle naposledy zvoleného nastavení (včetně výchozího nastavení).

Základy fotografování a přehrávání

Příprava

Příprava 1 Vložte baterie	10
Příprava 2 Vložte paměťovou kartu	12
Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času	15



Fotografování

Krok 1 Zapnutí fotoaparátu	18
Krok 2 Vytvoření kompozice snímku	20
Krok 3 Zaostření a exponování	22



Přehrávání

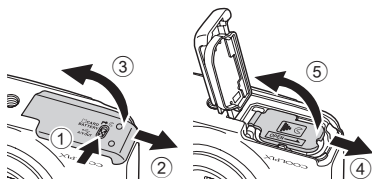
Krok 4 Přehrávání snímků	25
Krok 5 Vymazání snímků	26

Příprava 1 Vložte baterie

Fotoaparát má systém dvou krytek. Pod krytkou prostoru pro baterie/slotu pro paměťovou kartu je vnitřní krytka.

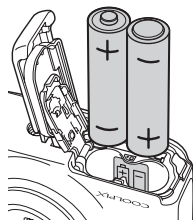
1 Otevřete krytku prostoru pro baterie/krytku slotu pro paměťovou kartu a pak vnitřní krytku.

- Než otevřete krytky, držte fotoaparát obráceně, aby baterie nemohly vypadnout.



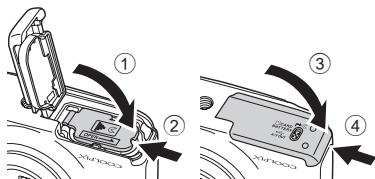
2 Vložte baterie.

- Ověřte, že kladný (+) a záporný (-) kontakt jsou správně orientovány, jak je uvedeno na štítku na vstupu prostoru pro baterie, a vložte baterie.



3 Zavřete vnitřní krytku a pak krytku slotu pro baterie/krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Vnitřní krytkou přitlačte baterie a vnější krytku posuňte směrem ke středu fotoaparátu. Pokud byste na krytku tlačili, aniž byste ji posunuli, mohli byste poškodit fotoaparát.



Schválené baterie

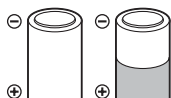
- Dvě alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) (dodány s výrobkem)
- Dvě lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)
- Dvě dobíjecí Ni-MH baterie EN-MH2 (nikl-metalhydridové)

✓ Vyjímání baterií

- Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky slotu pro paměťovou kartu/prostoru pro baterie a vnitřní krytky se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou také vypnuté.
- Fotoaparát, baterie nebo paměťová karta mohou být bezprostředně po použití fotoaparátu horké. Buďte při vyjímání baterií a paměťové karty opatrní.

✓ Poznámky k bateriím

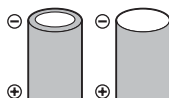
- Před použitím si přečtěte varování týkající se baterie na straně ix a v části „Baterie“ (☞ 5) a dodržujte je.
- Nekombinujte staré a nové baterie, baterie od různých výrobců ani baterie různých typů.
- Baterie s následujícími závadami nesmějí být používány:



Baterie s odlupujícím se povrchem



Baterie s izolací, která nezakrývá plochu kolem záporného kontaktu



Baterie s plochým záporným kontaktem

✓ Typ baterie

Když položku **Typ baterie** v menu nastavení (☞ 80) nastavíte tak, aby odpovídala typu baterií vložených do fotoaparátu, budou mít baterie vyšší výkon.

Ve výchozím nastavení je uveden typ baterie, která byla dodána s výrobkem. Pokud používáte jiný typ baterie, zapněte fotoaparát a změňte toto nastavení.

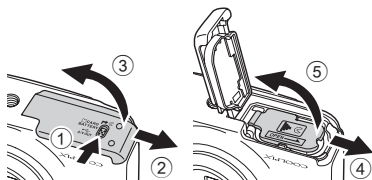
✍ Alkalické baterie

Výkon alkalických baterií se může značně lišit podle výrobce. Zvolte spolehlivou značku.

Příprava 2 Vložte paměťovou kartu

1 Vypněte fotoaparát a pak otevřete krytku prostoru pro baterie/slotu pro paměťovou kartu a vnitřní krytku.

- Po vypnutí fotoaparátu zhasne kontrolka zapnutí přístroje a vypne se monitor.
- Než otevřete krytku, držte fotoaparát obráceně, aby baterie nemohly vypadnout.



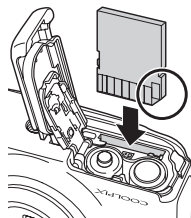
2 Vložte paměťovou kartu.

- Paměťovou kartu zasuňte správně do slotu tak, aby zapadla do určené polohy.

Vkládání paměťové karty

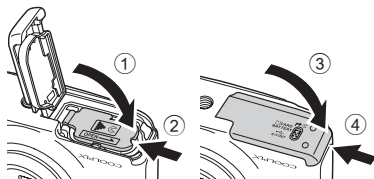
Vložení paměťové karty nesprávným způsobem může způsobit poškození fotoaparátu a paměťové karty.

Zkontrolujte správnou polohu paměťové karty.



3 Zavřete vnitřní krytku a pak krytku prostoru pro baterie/ krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Vnitřní krytku přitlačte baterie a vnější krytku posuňte směrem ke středu fotoaparátu. Pokud byste na krytku tlačili, aniž byste ji posunuli, mohli byste poškodit fotoaparát.



✓ Formátování paměťové karty

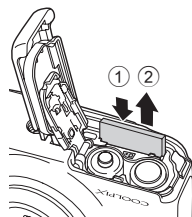
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí fotoaparátu.
- **Naformátováním karty natrvalo odstraníte všechna data uložená na paměťové kartě.** Před formátováním vždy přeneste důležité snímky do počítače.
- Chcete-li naformátovat paměťovou kartu, vložte ji do fotoaparátu, stiskněte libovolné kontextové tlačítko a pak zvolte položku **Formátovat kartu** (☞ 45) v menu nastavení (☞ 80).

✓ Poznámky k paměťovým kartám

Viz část „Paměťové karty“ (☞ 7) a dokumentaci dodanou k vaší paměťové kartě.

Vyjímání paměťové karty

- Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky slotu pro paměťovou kartu/prostoru pro baterie a vnitřní krytky se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou také vypnuté.
- Jemně zatlačte paměťovou kartu do fotoaparátu (①) – po uvolnění se trochu vysune, takže ji budete moci vyjmout (②). Nevytahujte ji zešíkma.
- Fotoaparát, baterie a paměťová karta mohou být bezprostředně po použití fotoaparátu horké. Buďte při vyjímání baterie a paměťové karty opatrní.



Interní paměť a paměťové karty

Data ve fotoaparátu, tj. snímky nebo videosekvence, lze ukládat do interní paměti fotoaparátu (přibližně 47 MB) nebo na paměťovou kartu. Chcete-li při fotografování a přehrávání používat interní paměť, nejdříve vyjměte paměťovou kartu.

Schválené typy paměťových karet

Pro použití s tímto fotoaparátem byly testovány a schváleny následující paměťové karty Secure Digital (SD).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší. Při použití paměťové karty s nižší rychlostní klasifikací se nahrávání videosekvence může nečekaně zastavit.

	Paměťová karta SD	Paměťová karta SDHC ²	Paměťová karta SDXC ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty o kapacitě 2 GB.

² Kompatibilní s SDHC. Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty SDHC.

³ Kompatibilní s SDXC. Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty SDXC.

- Podrobnosti o výše uvedených kartách můžete zjistit u výrobce. Při použití paměťových karet od jiných výrobců nemůžeme zaručit funkčnost fotoaparátu.

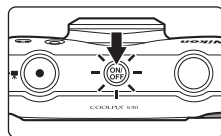


Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času

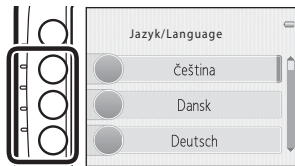
Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka výběru jazyka a nastavení data a času.

1 Stiskněte hlavní vypínač pro zapnutí fotoaparátu.

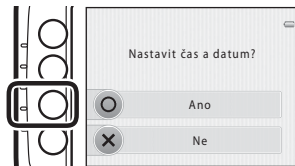
- Při zapnutí fotoaparátu se rozsvítí kontrolka zapnutí přístroje (zelená) a pak monitor (po zapnutí monitoru kontrolka zapnutí přístroje zhasne).



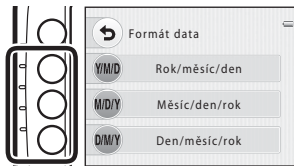
2 Stisknutím multifunkčního voliče ▲ nebo ▼ zobrazte požadovaný jazyk a pak stiskněte kontextové tlačítko 2, kontextové tlačítko 3 nebo kontextové tlačítko 4.



3 Stiskněte kontextové tlačítko 3 (O Ano).

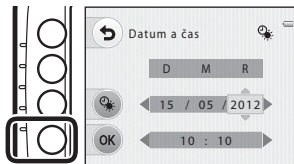


4 Kontextovými tlačítky 2 až 4 zvolte formát data.



5 Stisknutím multifunkčního voliče ▲, ▼, ◀ nebo ▶ nastavte datum a čas a pak stiskněte tlačítko 4 (OK).

- Výběr položky: Stiskněte tlačítko ▶ nebo ◀ (přepínání mezi položkami **D, M, R, hodina** a **minuta**).
- Upravte datum a čas: Stiskněte tlačítko ▲ nebo ▼.
- Potvrďte nastavení: zvolte **minuty** a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).
- Stiskněte kontextové tlačítko 3 (☉), chcete-li zapnout funkci letního času. Je-li aktivní funkce letního času, v horní části monitoru se zobrazuje symbol ☉. Stiskněte kontextové tlačítko 3 (☉) znovu, chcete-li funkci letního času vypnout.



6 Stiskněte kontextové tlačítko 3 (☉ Ano).

- Fotoaparát vstoupí do režimu fotografování a můžete fotografovat v režimu (auto) 18).



Změna nastavení jazyka, data a času

- Nastavení **Jazyk/Language** (🔍46) a **Datum a čas** (🔍42) můžete změnit v menu nastavení 📄 (📖 80).
- Funkci letního času můžete zapnout a vypnout volbou **Datum a čas** (🔍42) v menu nastavení 📄. Pokud je funkce zapnuta, posunou se hodiny o jednu hodinu dopředu. Pokud je vypnuta, posunou se hodiny o jednu hodinu vzad.
- Jestliže akci ukončíte, aniž byste nastavili datum a čas, na obrazovce fotografování bude blikat symbol 📄. Jestliže pořídíte snímky v době, kdy nebylo nastaveno datum a čas, při přehrávání snímků se nebude zobrazovat datum a čas fotografování. V položce **Datum a čas** v menu nastavení nastavte datum a čas (📖 80, 🔍42).

Baterie hodin

- Hodiny fotoaparátu jsou napájeny záložní baterií, která je oddělena od hlavní baterie fotoaparátu.
- Záložní baterie se nabíjí, když je do fotoaparátu vložena hlavní baterie, a po deseti hodinách nabíjení dokáže fotoaparát nouzově napájet.
- Jestliže se záložní baterie fotoaparátu vybije, po zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro nastavení data a času. Znovu nastavte datum a čas. → Krok 3 v části „Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času“ (📖 15)

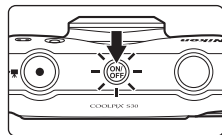
Vkopírování data fotografování do tištěných snímků

- Před fotografováním nastavte datum a čas.
- Datum fotografování můžete do snímků vkopírovat natrvalo už při fotografování nastavením položky **Vkopírování data** (🔍43) v menu nastavení (📖 80).
- Jestliže chcete datum fotografování tisknout, aniž byste použili nastavení **Vkopírování data**, tiskněte pomocí softwaru ViewNX 2 (📖 66).

Krok 1 Zapnutí fotoaparátu

1 Stiskněte hlavní vypínač pro zapnutí fotoaparátu.

- Monitor se zapne.



2 Zkontrolujte indikaci stavu baterie a počet zbývajících snímků.

Indikace stavu baterie

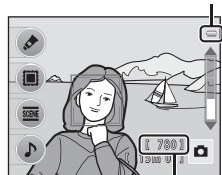
Indikace	Popis
	Baterie je dostatečně nabitá.
	Baterie je málo nabitá. Připravte se na výměnu baterií.
Baterie je vybitá.	Nelze fotografovat. Vyměňte baterie.

Počet zbývajících snímků

Zobrazí se počet snímků, které lze pořídit.


- Symbol se zobrazí, když není do fotoaparátu vložena žádná paměťová karta a snímky se ukládají do interní paměti (přibližně 47 MB).
- Počet zbývajících snímků závisí na velikosti dostupné paměti v interní paměti nebo na paměťové kartě a liší se také podle nastavení **Snímky**, které určuje velikost a kvalitu snímku (51).

Indikace stavu baterie





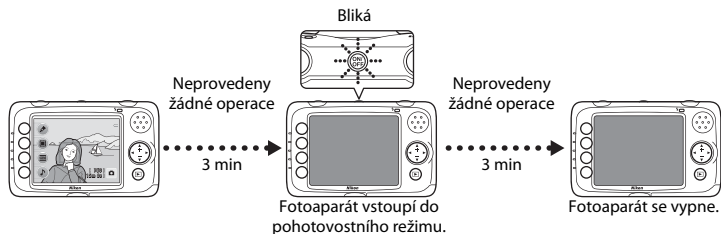
Počet zbývajících snímků

Zapnutí a vypnutí fotoaparátu

- Při zapnutí fotoaparátu se rozsvítí kontrolka zapnutí přístroje (zelená) a pak monitor (po zapnutí monitoru kontrolka zapnutí přístroje zhasne).
- Fotoaparát vypnete stisknutím hlavního vypínače. Po vypnutí fotoaparátu zhasne kontrolka zapnutí přístroje a vypne se monitor.
- Chcete-li fotoaparát zapnout a přepnout do režimu přehrávání, stiskněte a přidržte tlačítko  (režim fotografování/přehrávání).

Funkce pro úsporu energie (automatické vypnutí)

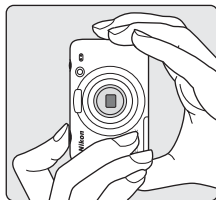
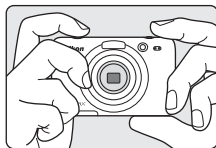
- Jestliže nejsou s fotoaparátem po dobu cca tří minut prováděny žádné operace, monitor se vypne, fotoaparát přejde do pohotovostního režimu a kontrolka zapnutí přístroje bude blikat. Pokud nebude provedena žádná operace po dobu dalších cca tří minut, fotoaparát se automaticky vypne. Pokud je fotoaparát v pohotovostním režimu, monitor se znovu zapne, pokud provedete některou z následujících operací:
 - Stiskněte hlavní vypínač, tlačítko spouště, tlačítko  (režim fotografování/přehrávání) nebo tlačítko  záznam videosekvence).
- Při přehrávání prezentace fotoaparát přejde do pohotovostního režimu po 30 minutách.



Krok 2 Vytvoření kompozice snímku

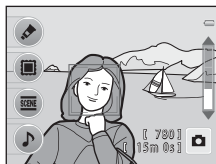
1 Držte fotoaparát ustálený.

- Prsty, vlasy, poutko fotoaparátu a jiné předměty udržujte mimo dosah objektivu, blesku a mikrofonu.




2 Vytvořte kompozici snímku.

- Jestliže fotoaparát detekuje lidskou tvář, označí ji pomocí dvojitého žlutého rámečku (zaostřovací pole).
- Když fotografujete jiné objekty než osoby nebo když nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu kompozice. Umístěte hlavní objekt poblíž středu kompozice.



Když používáte stativ

Ke stabilizaci fotoaparátu doporučujeme použít stativ v následujících situacích:

- Při fotografování v málo osvětleném prostředí s režimem blesku ( 44) nastaveným na **Vypnutý blesk**
- Při přiblížení objektu

Použití zoomu

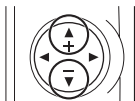
Optický zoom aktivujete pomocí multifunkčního voliče.

- Chcete-li objekt přiblížit, stiskněte tlačítko ▲
- Chcete-li objekt oddálit a zobrazit větší oblast, stiskněte tlačítko ▼.

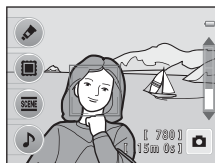
Když zapnete fotoaparát, zoom se nastaví do maximální širokoúhlé polohy.

- Indikace zoomu se zobrazuje na pravé straně monitoru, když stisknete multifunkční volič.

Zvětšení snímku



Zmenšení snímku

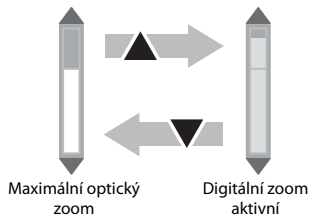


Digitální zoom

Když je fotoaparát v poloze maximálního optického zoomu, stisknutím tlačítka ▲ aktivujete digitální zoom.

Digitální zoom je schopen zvětšit objekt přibližně 4x za hranici maximálního zvětšení optického zoomu.

- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu kompozice a zaostřovací pole se nezobrazuje.

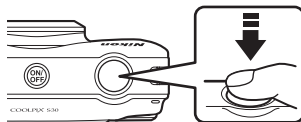


Digitální zoom a interpolace

Na rozdíl od optického zoomu používá digitální zoom k zvětšení obrazů proces digitálního zpracování obrazu označovaný jako interpolace, jehož výsledkem je mírné zhoršení kvality obrazu podle nastavení položky **Snímky**, jež určuje velikost a kvalitu snímku (📖 49), a zvětšení digitálním zoomem.

Krok 3 Zaostření a exponování

1 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny (📖 23).



- Je-li detekován obličej:
Fotoaparát zaostří na tvář zakomponovanou ve dvojitém rámečku. Když je objekt zaostřený, dvojitý rámeček svítí zeleně.



- Není-li detekován obličej:
Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice. Jakmile fotoaparát zaostří, zaostřovací pole svítí zeleně.





- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu kompozice a zaostřovací pole se nezobrazuje. Jakmile fotoaparát zaostří, indikace zaostření (📖 5) se rozsvítí zeleně.
- Při stisknutí tlačítka spouště do poloviny může červeně blikat zaostřovací pole nebo indikace zaostření. Znamená to, že fotoaparát nemůže zaostřit. Změňte kompozici a stiskněte tlačítko spouště znovu do poloviny.

2 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz (📖 23).

- Spustí se závěrka a snímek bude uložen na paměťovou kartu nebo do interní paměti.



Tlačítko spouště

<p>Stisknutí do poloviny</p>		<p>Stiskněte tlačítko spouště do poloviny, dokud neucítíte odpor, čímž nastavíte zaostření a expozici (čas závěrky a clonové číslo). Zaostření a expozice zůstanou zablokovány po dobu stisknutí tlačítka spouště do poloviny.</p>
<p>Stisknutí na doraz</p>		<p>Když držíte tlačítko spouště stisknuté do poloviny, domáčknete jej až dolů, čímž uvolníte závěrku a vytvoříte snímek. Při stisku tlačítka spouště nepoužívejte nadměrnou sílu, protože byste způsobili chvění fotoaparátu a rozmazání snímku. Stiskněte tlačítko jemně.</p>

Poznámky k ukládání dat

Jakmile pořídíte snímky nebo videosekvenci, počet zbývajících snímků nebo času záznamu bliká, zatímco se snímky nebo videosekvence ukládají. **Neotevírejte krytku prostoru pro baterie/krytku slotu pro paměťovou kartu ani vnitřní krytku.** Data snímku nebo videosekvence by se mohly ztratit a fotoaparát nebo paměťová karta by se mohly poškodit.

Autofokus

V následujících situacích nemusí fotoaparát zaostřovat, jak byste chtěli. V ojedinělých případech nemusí být objekt snímku zaostřen, přestože zaostřovací pole nebo indikace zaostření svítí zeleně:

- Objekt je velmi tmavý
- Scéna obsahuje objekty s velmi různými úrovněmi jasu (např. slunce za objektem, kvůli čemuž se daný objekt jeví jako velmi tmavý).
- Mezi objektem a okolím není žádný kontrast (např. postava v bílé košili před bílou zdí)
- Několik objektů v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt v klecí).
- Objekty s opakujícími se vzory (okenní žaluzie, budovy s více řadami oken podobných tvarů, apod.)
- Objekt se rychle pohybuje

Ve výše uvedených situacích zkuste opakovaně stisknout tlačítko spouště do poloviny nebo přepnout z motivového programu **Namířit a vyfotit** na jiný motivový program.

Poznámky k funkci Detekce obličeje

Další informace naleznete v části „Použití detekce obličeje“ (📖 56).

Blesk

Jestliže je objekt málo osvětlen, může se spustit blesk (📖 44), jakmile úplně stisknete tlačítko spouště.

Jak nepropást příležitost ke snímku

Jestliže máte obavu, že byste mohli propást příležitost ke snímku, nemačkejte tlačítko spouště do poloviny, ale stiskněte jej rovnou až dolů.






Krok 4 Přehrávání snímků

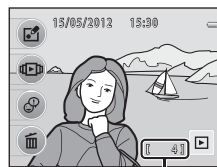
1 Stiskněte tlačítko (režim fotografování/přehrávání).

- Fotoaparát se přepne do režimu přehrávání a zobrazí se poslední uložený snímek.




2 Snímek, který chcete zobrazit, zvolte pomocí multifunkčního voliče.

- Zobrazit předchozí snímek: 
- Zobrazit další snímek: 
- Aby bylo možné přehrát snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, je třeba vyjmout paměťovou kartu z fotoaparátu. U čísla aktuálního snímku se zobrazí symbol .
- Chcete-li se vrátit do režimu fotografování/přehrávání, stiskněte tlačítko  (režim fotografování/přehrávání), tlačítko spouště nebo tlačítko  (záznam videosekvence).






Číslo aktuálního snímku

Zobrazování snímků

- Během načítání z paměťové karty nebo interní paměti se mohou snímky krátce zobrazit v nízkém rozlišení.
- Když se zobrazují snímky, u kterých byl v době fotografování detekován obličej ( 56), mohou se snímky při přehrávání automaticky otočit podle orientace obličeje (kromě snímků pořízených s funkcemi **Pořídít řadu snímků** a **Fotit v intervalech**).

Další informace

- Zvětšení výřezu snímku →  60
- Zobrazení náhledů →  61
- Funkce dostupné v režimu přehrávání (menu přehrávání) →  62

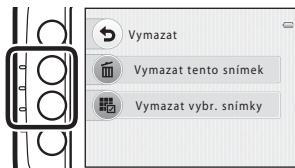
Krok 5 Vymazání snímků

- 1 Zobrazte na monitoru snímek, který chcete vymazat, a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (🗑️).



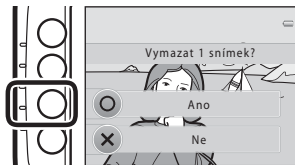
- 2 Stisknutím kontextového tlačítka 2 nebo 3 vyberte způsob vymazání.

- 🗑️ **Vymazat tento snímek:** Bude vymazán pouze aktuální snímek.
- 🗑️ **Vymazat vybr. snímky:** Lze vybrat a vymazat více snímků (📖 27).
- Chcete-li úpravy ukončit bez mazání, stiskněte kontextové tlačítko 1 (↶).



- 3 Stiskněte kontextové tlačítko 3 (○ Ano).

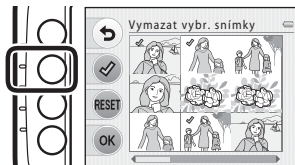
- Vymazané snímky již nelze obnovit.
- Chcete-li úpravy ukončit bez mazání, stiskněte kontextové tlačítko 4 (✘ Ne).



Výběr snímků, které chcete vymazat

1 Pomocí multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ zvolte snímek, který chcete smazat, a poté stiskněte kontextové tlačítko 2 (✔).

- Chcete-li výběr zrušit, znovu stiskněte kontextové tlačítko 2 a odstraňte značku ✔.
- Chcete-li odstranit všechny značky ✔, stiskněte kontextové tlačítko 3 (RESET).
- Na multifunkčním voliči stiskněte ▲, chcete-li přejít do režimu přehrávání jednotlivých snímků, nebo stiskněte tlačítko ▼, chcete-li zobrazit náhledy.



2 Přidejte značku ✔ ke všem snímkům, které chcete vymazat, a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK), kterým potvrdíte výběr.

- Zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na monitoru.

✔ Poznámky k mazání


- Vymazané snímky již nelze obnovit. Před vymazáním zkopírujte důležité snímky z fotoaparátu do počítače.
- Při vymazání snímku, u něhož je nahrána zpráva, se vymaže snímek i jeho zpráva (📄 63).
- Snímky, které byly přidány do alb (📁 63), nelze vybrat.




A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Fotografické funkce

V této kapitole je popsán režim  (auto) a funkce, které jsou k dispozici při fotografování. Nastavení můžete upravit podle snímacích podmínek a druhu snímků, které chcete pořídit.

Režim  (auto)	30
Změnit barvy	32
Ozdobit	35
Vybrat styl (fotografování přizpůsobené motivu)	36
Změnit zvuky	42
Použití blesku	44
Použití samospouště	45
Použití samospouště detekující úsměv	47
Změna velikosti	49
Aut. zaostřov. pro video	52
Výchozí nastavení	53
Funkce, které nelze použít současně	54
Zaostření	56
Použití změkčení pleti	58


Režim (auto)

Fotoaparát automaticky zvolí optimální motivový program, jakmile vytvoříte kompozici snímku.





- Oblast snímku, na kterou fotoaparát zaostřuje, se liší v závislosti na kompozici snímku.
- Když fotoaparát rozpozná obličej, zaostří na něj (📖 56). Funkce změkčení pleti zajišťuje, že barevné odstíny pleti na lidských obličejích jsou lépe vyhlazeny (📖 58).
- Fotografování při nedostatečném osvětlení může aktivovat blesk.
- Pokud fotografujete při nedostatečném osvětlení, doporučujeme použít stativ.
- Když se používá digitální zoom, fotoaparát neurčuje motivový program.













Poznámky k detekci pohybu

Když je fotoaparát v režimu  (auto) a detekuje pohyb fotografované osoby či chvění fotoaparátu, dojde automaticky ke zvýšení citlivosti ISO a zkrácení času závěrky, aby bylo eliminováno rozmazání.

Změna nastavení režimu (Auto)

Při použití režimu  (auto) lze změnit následující nastavení:  **Režim blesku**,  **Samospoušť** a  **Vybrat velikost** lze použít společně s jinými funkcemi. → „Výchozí nastavení“ (📖 53)

Položka	Popisy	
 Změnit barvy	Při fotografování můžete upravit jas (korekce expozice), sytost barev a barevný odstín.	32
 Ozdobit	Při fotografování můžete ke svým snímkům přidat rámeček. Můžete vybrat z pěti různých rámečků.	35
 Vybrat styl	Nastavení fotoaparátu je optimalizováno podle motivového programu, který zvolíte.	36
 Změnit zvuky	Umožňuje vám konfigurovat zvuky tlačítek a zvuk závěrky.	42
 Režim blesku	Umožňuje vám nastavit režim blesku.	44
 Samospoušť	Samospoušť fotoaparátu dokáže uvolnit závěrku přibližně deset sekund po stisknutí tlačítka spouště. Můžete také nastavit samospoušť detekující úsměv.	45
 Vybrat velikost	Můžete vybrat velikost pro Snímky (statické snímky) a Videa .	49, 50
 Aut. zaostřov. pro video	Když je zvolen AF-S Jednorázový AF (výchozí nastavení), zaostřování je zablokováno v okamžik, kdy začíná nahrávání videosekvence. Když je zvolen AF-F Nepřetržitý AF , fotoaparát při nahrávání zaostřuje průběžně. Když je zvolen AF-F Nepřetržitý AF , může být v pořízených videosekvencích slyšet zvuk zaostřování fotoaparátu. Jestliže chcete zamezit tomu, že by se nahrával zvuk zaostřování fotoaparátu, zvolte AF-S Jednorázový AF .	52
 Nastavení	Zobrazuje menu nastavení, v němž můžete změnit některá obecná nastavení.	80

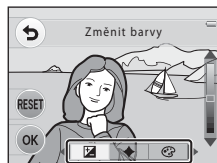
Změnit barvy

Při fotografování můžete upravit jas (korekce expozice), sytost barev a barevný odstín.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → kontextové tlačítko 1 (🔍 Změnit barvy)

1 Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte 📷, ⬦ nebo 🎨.

- 📷: Jas (korekce expozice)
- ⬦: Sytost barev
- 🎨: Barevný odstín (vyvážení bílé barvy)



2 Nastavte jas, sytost barev a barevný odstín.

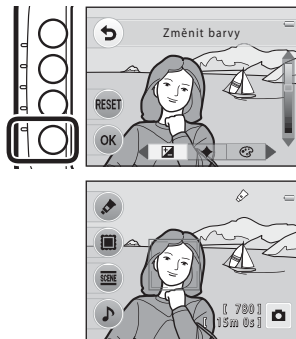
- Multifunkční volič použijte následovně.
 - ▲▼: Stisknutím posuňte posuvník. Výsledky můžete sledovat na monitoru.
 - ◀▶: Stisknutím můžete přepínat mezi jasnem, sytostí barev a barevným odstínem.
- Další informace naleznete v následujících částech.
 - „📷 Nastavení jasu (korekce expozice)“ (📖 34)
 - „⬦ Nastavení sytosti barev“ (📖 34)
 - „🎨 Nastavení barevného odstínu (vyvážení bílé barvy)“ (📖 34)
- Chcete-li efekt vypnout, stiskněte kontextové tlačítko 3 (RESET).

Posuvník



3 Jakmile dokončíte nastavení, stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).


- Pokud jste upravili některá nastavení, zobrazí se symbol .



4 Stiskněte tlačítko spouště a exponujte snímek.



Poznámky ke změně barev

- Nastavení jasu, sytosti barev a barevného odstínu zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Některá nastavení nelze použít s ostatními funkcemi ( 54).

Nastavení jasu (korekce expozice)

Můžete nastavit celkový jas snímku.

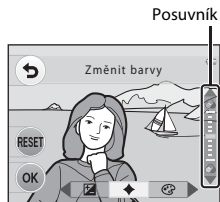
- Chcete-li zvýšit jas objektu, posuňte posuvník nahoru. Chcete-li snížit jas objektu, posuňte posuvník dolů.



Nastavení sytosti barev

Můžete nastavit celkovou sytost snímku.

- Chcete-li zvýšit sytost barev, posuňte posuvník nahoru. Chcete-li snížit sytost barev, posuňte posuvník dolů.



Nastavení barevného odstínu (vyvážení bílé barvy)

Můžete nastavit celkový barevný odstín snímku.

- Chcete-li zvýšit podíl červené barvy, posuňte posuvník nahoru. Chcete-li zvýšit podíl modré barvy, posuňte posuvník dolů.



Ozdobit

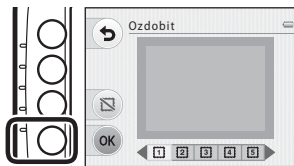
Při fotografování můžete ke svým snímkům přidat rámeček. Můžete vybrat z pěti různých rámečků.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → kontextové tlačítko 2 (🖼️ Ozdobit)

- Položka **Vybrat velikost > Snímky** je pevně nastavena na **Malé (2 miliony pixelů)**.

1 Pomocí multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ zvolte rámeček a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Chcete-li úpravy ukončit, stiskněte kontextové tlačítko 1 (↩).
- Chcete-li zrušit rámeček a vrátit se k fotografování, můžete stisknout kontextové tlačítko 3 (🗑️).



2 Objekt umístěte do rámečku a pořídte snímek.

- Ke snímku bude přidán rámeček.

✓ Poznámky k funkci Ozdobit


- Oblast, která bude na snímku, je menší, když je zvolen silný rámeček.
- Když snímky, k nimž jste přidali rámeček, vytisknete bez okrajů, rámečky se nemusí vytisknout.

🔧 Nastavení funkce Ozdobit

Některá nastavení nelze použít s ostatními funkcemi (📖 54).








Vybrat styl (fotografování přizpůsobené motivu)

Když zvolíte jeden z následujících motivových programů, nastavení fotoaparátu se automaticky optimalizují podle zvoleného motivu.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → kontextové tlačítko 3
( Vybrat styl) → Vyberte motivový program

 Namířit a vyfotit ( 37) (výchozí nastavení)	 Fotit nablízko ( 37)
 Fotit pod vodou ( 38)	 Pořídít řadu snímků ( 38)
 Fotit v intervalech ( 39)	 Fotit jídlo ( 39)
 Zvýraznit barvy ( 40)	 Pořídít změkčené snímky ( 40)
 Vytvořit efekt miniaturny ( 41)	 Fotit ohňostroj ( 41)

Změna nastavení motivového programu

V závislosti na motivovém programu můžete použít menu fotografování ke změně nastavení pro položky  **Režim blesku** ( 44),  **Samospoušť** ( 45) a  **Vybrat velikost** ( 49). → „Výchozí nastavení“ ( 53)

Poznámky k funkci Vybrat styl

Některá nastavení nelze použít s ostatními funkcemi ( 54).


Charakteristiky jednotlivých motivů

Namířit a vyfotit

Snímky se pořízují v režimu  (auto)  30).

Fotit nablízko

Tento režim použijte pro fotografování květin, hmyzu a dalších malých objektů na malou vzdálenost.

- Fotoaparát provede automatické přiblížení do nejbližší polohy, v ní může zaostřit.
- Nejkratší vzdálenost, ze které fotoaparát dokáže zaostřit, se liší podle pozice zoomu. Když je zoom nastaven do pozice, kde indikace zoomu svítí zeleně, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 20 cm od předního ochranného skla. Když je zoom v maximální širokoúhlé pozici, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 5 cm od předního ochranného skla.
- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice. Pokud chcete zaostřit na objekt, který není ve středu kompozice, použijte blokování zaostření ( 57).
- Fotoaparát zaostří i tehdy, když není tlačítko spouště stisknuté do poloviny. Možná uslyšíte, jak fotoaparát zaostřuje.
- Při fotografování na vzdálenost kratší než 30 cm nemusí být blesk schopen osvitit celý fotografovaný objekt.



Fotit pod vodou

Použijte při fotografování pod vodou.

- Nejkratší vzdálenost, ze které fotoaparát dokáže zaostřit, se liší podle pozice zoomu. Když je zoom nastaven do pozice, kde indikace zoomu svítí zeleně, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 20 cm od předního ochranného skla. Když je zoom v maximální širokouhulé pozici, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 5 cm od předního ochranného skla.
- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- Nelze použít digitální zoom.
- Další informace o použití fotoaparátu pod vodou naleznete v části „<Důležité> Odolnost proti nárazu, vodě a prachu, kondenzace“ (📖 xiii).
- Fotoaparát zaostří i tehdy, když není tlačítko spouště stisknuté do poloviny. Možná uslyšíte, jak fotoaparát zaostřuje.
- Při fotografování na vzdálenost kratší než 30 cm nemusí být blesk schopen osvitit celý fotografovaný objekt.



Pořídít řadu snímků

Fotoaparát vytváří sérii statických snímků, které jasně a podrobně zobrazují pohyb pohybujícího se objektu.

- Když fotoaparát rozpozná obličej, zaostří na něj (📖 56).
- Pokud nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- Když podržíte úplně stisknuté tlačítko spouště, pořídíte sérii snímků. Fotoaparát zachytí až 4 snímky po sobě rychlostí přibližně 1,5 obrázků za sekundu (obr./s) (když je možnost **Vybrat velikost** > **Snímky** nastavena na **Velké (10 milionů pixelů)**).
- Zaostření, expozice a barevný odstín jsou pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem v každé sérii.
- Frekvence sériového snímání se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení položky **Snímky**, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.



Fotit v intervalech

Fotoaparát dokáže automaticky pořizovat statické snímky v předem stanovených intervalech.

- Stisknutím kontextových tlačítek 2 až 4 nastavte interval fotografování na **30s Fotit každých 30 sekund**, **1m Fotit jednou za minutu** nebo **5m Fotit každých 5 minut**.
- Maximální počet snímků, které lze pořídít, závisí na zvoleném intervalu.
 - Fotit každých 30 sekund: 120 snímků
 - Fotit jednou za minutu: 60 snímků
 - Fotit každých 5 minut: 12 snímků
- Snímky lze pořizovat až jednu hodinu.
- Když fotoaparát rozpozná obličej, zaostří na něj (📄 56).
- Pokud nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- Stisknutím tlačítka spouště až na doraz poříďte první snímek. Mezi jednotlivými snímky se monitor vypne a kontrolka zapnutí přístroje bliká. Monitor se automaticky zapne těsně před pořízením dalšího snímku.
- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny můžete fotografování zastavit.
- Při použití této funkce použijete plně nabitě baterie, abyste předešli nečekanému vypnutí fotoaparátu.

Fotit jídlo

Tento režim použijte při pořizování snímků s jídlem.

- Fotoaparát provede automatické přiblížení do nejbližší polohy, v níž může zaostřit.
- Nejkratší vzdálenost, ze které fotoaparát dokáže zaostřit, se liší podle pozice zoomu. Když je zoom nastaven do pozice, kde indikace zoomu svítí zeleně, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 20 cm od předního ochranného skla.
- Když je zoom v maximální širokoúhlé pozici, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 5 cm od předního ochranného skla.
- Stisknutím multifunkčního voliče ▲ nebo ▼ můžete upravit barevný odstín. Nastavení barevného odstínu je uloženo do paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice. Pokud chcete zaostřit na objekt, který není ve středu kompozice, použijte blokování zaostření (📄 57).
- Fotoaparát zaostří i tehdy, když není tlačítko spouště stisknuté do poloviny. Možná uslyšíte, jak fotoaparát zaostřuje.



Zvýraznit barvy

Uchovejte ve snímku jednu konkrétní barvu a všechny jiné barvy změníte na černobílé provedení.

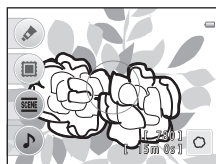
- Nejkratší vzdálenost, ze které fotoaparát dokáže zaostřit, se liší podle pozice zoomu. Když je zoom nastaven do pozice, kde indikace zoomu svítí zeleně, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 20 cm od předního ochranného skla. Když je zoom v maximální širokouhlé pozici, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 5 cm od předního ochranného skla.
- Stisknutím multifunkčního voliče ▲ nebo ▼ použijte posuvník a zvolte barvu, kterou chcete uchovat.
- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice. Pokud chcete zaostřit na objekt, který není ve středu kompozice, použijte blokování zaostření (📖 57).
- Fotoaparát zaostří i tehdy, když není tlačítko spouště stisknuté do poloviny. Možná uslyšíte, jak fotoaparát zaostřuje.
- Při fotografování na vzdálenost kratší než 30 cm nemusí být blesk schopen osvitit celý fotografovaný objekt.



Pořídít změkčené snímky

Změkčí snímek přidáním mírného rozmazání na místa mimo vodítko zobrazené na monitoru.

- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.
- Nejkratší vzdálenost, ze které fotoaparát dokáže zaostřit, se liší podle pozice zoomu. Když je zoom nastaven do pozice, kde indikace zoomu svítí zeleně, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 20 cm od předního ochranného skla. Když je zoom v maximální širokouhlé pozici, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 5 cm od předního ochranného skla.
- Nelze použít digitální zoom.
- Na monitoru se zobrazí vodítka. Vytvořte kompozici snímku tak, aby hlavní objekt byl uvnitř vodítka.
- Fotoaparát zaostří i tehdy, když není tlačítko spouště stisknuté do poloviny. Možná uslyšíte, jak fotoaparát zaostřuje.
- Při fotografování na vzdálenost kratší než 30 cm nemusí být blesk schopen osvitit celý fotografovaný objekt.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny svítí zaostřovací pole (📖 5) vždy zeleně.



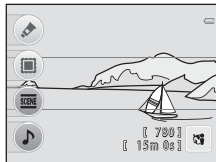
Vytvořit efekt miniatury

Pomocí této funkce můžete dosáhnout toho, aby snímky vypadaly jako miniaturní modely. Tento efekt je velmi vhodný pro snímky pořízené z nadhledu s hlavním objektem ve středu snímku.

- Nejkratší vzdálenost, ze které fotoaparát dokáže zaostřit, se liší podle pozice zoomu. Když je zoom nastaven do pozice, kde indikace zoomu svítí zeleně, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 20 cm od předního ochranného skla.

Když je zoom v maximální širokouhulé pozici, dokáže fotoaparát zaostřit na předměty vzdálené pouhých cca 5 cm od předního ochranného skla.

- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- Nelze použít digitální zoom.
- Na monitoru se zobrazí vodičko. Vytvořte kompozici snímku tak, aby hlavní objekt byl uvnitř vodička.
- Fotoaparát zaostří i tehdy, když není tlačítka spouště stisknuté do poloviny. Možná uslyšíte, jak fotoaparát zaostřuje.
- Při fotografování na vzdálenost kratší než 30 cm nemusí být blesk schopen osvitit celý fotografovaný objekt.



Fotit ohňostroje



Pro zachycení ohňostrojí jsou použity dlouhé časy závěrky.

- Fotoaparát zaostří na nekonečno.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny svítí zaostřovací pole (📖 5) vždy zeleně.



Změnit zvuky

Umožňuje vám konfigurovat zvuky tlačítek a zvuk závěrky. Můžete zvolit některý z osmi různých zvuků nebo zvuky vypnout.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → kontextové tlačítko 4 (🎵 Změnit zvuky)

📷 Zvuk tlačítek

Když se fotoaparát přepne mezi režimy fotografování a přehrávání nebo ukládá nějaké nastavení, zazní jedno pípnutí; když fotoaparát zamkne zaostřování, zazní dvě pípnutí; když fotoaparát detekuje chybu, zazní tři pípnutí, a když fotoaparát zapnete, zazní uvítací znělka.

- I když není zvolena položka 📷 (standardní zvuky), fotoaparát při zablokování zaostření a při detekování chyby pípne a zazní zvuk otevření.
- Když zvolíte položku 🔇, vypnete zvuky tlačítek.

📷 Zvuk závěrky

Určuje, zda je při spuštění závěrky slyšet zvuk závěrky.






Při použití funkce **Pořídít řadu snímků** (📖 38) nebo při nahrávání videosekvencí není zvuk závěrky slyšet.

1 Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte možnost 📷 nebo 📷 a pak stiskněte tlačítko ▲.

- 📷: Zvuk tlačítek
- 📷: Zvuk závěrky
- Jakmile je zvolena položka 📷 nebo 📷, vraťte se k fotografování stisknutím kontextového tlačítka 4 (OK).



2 Tlačítka ▲, ▼, ◀ nebo ▶ vyberte typ zvuku a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- : Standardní zvuky
- : Zvuky budou vypnuty.
- Chcete-li dočasně zvuky vypnout a vrátit se k fotografování, můžete stisknout kontextové tlačítko 2 (). Chcete-li zvuky zapnout, stiskněte kontextové tlačítko 2 () , když je zobrazena obrazovka **Změnit zvuky**.
- Chcete-li přehrát zvolený zvuk, stiskněte kontextové tlačítko 3 ().
- Jakmile je zvolen typ zvuku, vraťte se ke kroku 1 stisknutím kontextového tlačítka 4 (OK).



Typy zvuků

3 Vraťte se k fotografování stisknutím kontextového tlačítka 4 (OK).

Použití blesku

Režim blesku můžete nastavit podle snímacích podmínek.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (⚡ Režim blesku) → kontextová tlačítka 2–3

Dostupné režimy blesku

⚡ AUTO Automatický blesk

Při špatných světelných podmínkách se automaticky zapne blesk.

⊘ Vypnutý blesk

Blesk se nepoužije.

- Při fotografování v málo osvětleném prostředí doporučujeme použít stativ ke stabilizaci fotoaparátu.
- Když je tato funkce aktivována, na obrazovce fotografování se zobrazuje symbol ⊘.

🔍 Kontrolka blesku

Kontrolka blesku indikuje stav blesku, když stisknete tlačítko spouště do poloviny.

- Svítí: Při každé expozici snímku se použije blesk.
- Bliká: Blesk se nabíjí. Fotoaparátem nelze fotografovat.
- Nesvítí: Při expozici snímku nebude použit blesk.

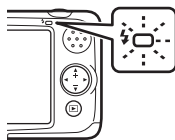
Když je baterie málo nabitá, monitor se při nabíjení blesku vypne.

🔍 Efektivní dosah blesku

Blesk má při maximálně širokouhlém záběru dosah přibližně 0,3 až 3,5 m a při maximálním telezoomu dosah přibližně 0,5 až 2,0 m.

🔍 Nastavení režimu blesku

Některá nastavení nelze použít s ostatními funkcemi (📖 54).



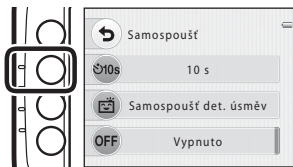
Použití samospouště

Samospoušť fotoaparátu dokáže uvolnit závěrku přibližně deset sekund po stisknutí tlačítka spouště. Samospoušť je užitečná tehdy, když chcete být součástí pořizovaného snímku nebo když se chcete vyhnout efektu chvění fotoaparátu, ke kterému dochází, když stisknete tlačítko spouště. Pokud používáte samospoušť, doporučujeme umístit fotoaparát na stativ.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 2 (📷 Samospoušť)

1 Stiskněte kontextové tlačítko 2 (📷 10s 10 s).

- Zobrazí se symbol 📷.
- Když je zvoleno 📷 **Samospoušť det. úsměv**, fotoaparát pomocí funkce detekce obličejů detekuje obličej osoby a pak v okamžik detekce úsměvu automaticky uvolní závěrku (📖 47).



2 Vytvořte kompozici snímku a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Fotoaparát zaostří a nastaví expozici.



3 Stiskněte tlačítko spouště až nadoraz.

- Spustí se samospoušť a před spuštěním závěrky se na monitoru zobrazuje počet sekund zbývajících do expozice. Během odpočítávání časovače bliká kontrolka samospouště. Asi jednu sekundu před spuštěním závěrky kontrolka přestane blikat a svítí stále.
- Po spuštění závěrky se samospoušť nastaví na možnost **OFF Vypnuto**.
- Chcete-li ukončit běh samospouště ještě před pořízením snímku, stiskněte znovu tlačítko spouště.



Poznámky k samospoušti

Některá nastavení nelze použít s ostatními funkcemi (📖 54).

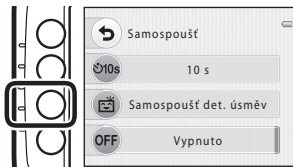
Použití samospouště detekující úsměv

Fotoaparát dokáže detekovat lidské obličeje a automaticky otevřít závěrku, když detekuje úsměv.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 2 (☺ Samospoušť)

1 Stiskněte kontextové tlačítko 3 (☺ Samospoušť det. úsměv).

- Zobrazí se symbol ☺.



2 Vytvořte kompozici snímku.

- Jakmile fotoaparát detekuje obličej, zobrazí se kolem něj dvojitý rámeček indikující zaostřovací pole. Jakmile fotoaparát zaostří na daný obličej, dvojitý rámeček se na chvíli rozsvítí zeleně a ostření je pak zablokováno.
- Detekovány mohou být až tři obličeje. Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček (zaostřovací pole) kolem obličeje, který se nachází nejbližší ke středu kompozice, a kolem ostatních obličejů se zobrazí jednoduché rámečky.





3 Počkejte, až se osoba usměje. Nemačkejte tlačítko spouště.

- Jestliže fotoaparát detekuje usmávající se obličej osoby v dvojitém rámečku, automaticky se uvolní závěrka.
- Jakmile fotoaparát spustí závěrku, bude dále detekovat obličeje a úsměvy a znovu spustí závěrku, jakmile detekuje úsměv.

4 Fotografování je ukončeno.

- Samospoušť detekující úsměv můžete vypnout vypnutím fotoaparátu nebo nastavením samospouště na **Vypnuto**.

Poznámky k samospoušti detekující úsměv

- Nelze použít digitální zoom.
- Za určitých snímacích podmínek může dojít k tomu, že fotoaparát nebude schopen rozpoznat tváře nebo detekovat úsměv.
- „Poznámky k funkci Detekce obličeje“ →  56
- Tuto funkci nelze použít současně s některými funkcemi. Další informace naleznete v části „Funkce, které nelze použít současně“ ( 54).

Automatické vypnutí v režimu Samospoušť detekující úsměv

Při použití samospouště detekující úsměv funkce automatické vypnutí ( 19) vypne fotoaparát v následujících situacích, pokud nebudou provedeny žádné operace:

- Fotoaparát nerozpoznává žádné tváře.
- Fotoaparát rozpoznává tvář, ale nikoli úsměv.


Bliká kontrolka samospouště

Při používání samospouště detekující úsměv kontrolka samospouště bliká při detekci obličeje a bliká rychle ihned po spuštění závěrky.




Ruční uvolnění závěrky


Závěrku lze uvolnit také stisknutím tlačítka spouště. Pokud nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.

Další informace

„Autofokus“ → ( 24)

Změna velikosti







Velikost pro položky  **Snímky** (statické snímky) a  **Video** (📖 50) můžete zvolit funkcí  **Vybrat velikost** v menu fotografování.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 3 ( Vybrat velikost)

Typy snímků (velikost a kvalita obrazu)

Při ukládání snímků můžete vybrat velikost použitých snímků.



Vyberte typ obrazu, který je nejvhodnější pro účel použití s ohledem na kapacitu interní paměti nebo paměťové karty.

Typ snímku	Velikost (pixely)	Popis
 Velké (10 milionů pixelů) (výchozí nastavení)	3648×2736	Kvalita snímků bude vyšší, než v případě vybrání možnosti  Střední (4 miliony pixelů) . Kompresní poměr je přibližně 1:4.
 Střední (4 miliony pixelů)	2272×1704	Menší velikost než  Velké (10 milionů pixelů) umožňuje uložit více snímků. Kompresní poměr je přibližně 1:8.
 Malé (2 miliony pixelů)	1600×1200	Menší velikost než  Střední (4 miliony pixelů) umožňuje uložit více snímků. Kompresní poměr je přibližně 1:8.


Typy videosekvence

Vyberte požadovaný typ videa pro záznam.

Čím větší je obraz a čím vyšší je přenosová rychlost videosekvence, tím vyšší je kvalita obrazu a velikost souboru videosekvence.


Typ videa	Velikost (pixely)	Popis
 Velká (720p) (výchozí nastavení)*	1280×720	Zaznamenají se videosekvence s poměrem stran 16:9. <ul style="list-style-type: none">• Přenosová rychlost videosekvence: cca 30 Mb/s
 Malá (640)	640×480	Zaznamenají se videosekvence s poměrem stran 4:3. <ul style="list-style-type: none">• Přenosová rychlost videosekvence: cca 10,7 Mb/s

* Když není vložena paměťová karta (tj. když se používá interní paměť fotoaparátu), je pevně nastavena možnost  **Malá (640)**.

- Přenosová rychlost videosekvence je množství video dat, které se zaznamená za sekundu.
- Při všech možnostech je snímací frekvence vždy přibližně 30 obrázků za sekundu.
- Maximální délka videosekvence →  76



Další informace

Názvy souborů a adresářů →  51



Počet snímků, které lze uložit

V následující tabulce jsou uvedeny přibližné počty snímků, které lze uložit do interní paměti a na paměťovou kartu s kapacitou 4 GB. Pamatujte na to, že vzhledem k charakteru komprese formátu JPEG se počet snímků, které lze uložit, značně liší v závislosti na kompozici daného snímku. Navíc se toto číslo liší u jednotlivých typů paměťových karet, a to dokonce i tehdy, když mají udanou stejnou kapacitu.

Typ snímku	Interní paměť (přibližně 47 MB)	Paměťová karta ¹ (4 GB)	Velikost výtisku ² (cm)
■ Velké (10 milionů pixelů)	9	780	31 × 23
■ Střední (4 miliony pixelů)	47	3820	19 × 14
■ Malé (2 miliony pixelů)	90	7240	13 × 10

¹ Pokud je počet zbývajících snímků 10 000 nebo vyšší, je zobrazena hodnota počtu zbývajících snímků „9999“.

² Velikost výtisku při výstupním rozlišení 300 dpi. Velikost výtisku lze vypočítat vydělením počtu pixelů rozlišením tiskárny (dpi) a vynásobením údajem 2,54 cm. Snímky o stejné velikosti tištěné při vyšším rozlišení budou mít menší rozměry, než je uvedeno, a snímky tištěné při nižším rozlišení budou mít větší rozměry, než je uvedeno.

Aut. zaostřov. pro video

Výběr způsobu, kterým fotoaparát zaostřuje v režimu videosekvence.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 4 (📷) Aut. zaostřov. pro video

Položka	Popis
AF-S Jednorázový AF (výchozí nastavení)	Zaostření se zablokuje při zahájení nahrávání stisknutím tlačítka ● (📷 záznam videosekvence). Tuto možnost vyberte, pokud vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem zůstane stejná.
AF-F Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje neustále. Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem během nahrávání výrazně změní. V zaznamenané videosekvenci může být slyšet zvuk ostření fotoaparátu. Aby zvuk ostření fotoaparátu nerušil záznam, doporučuje se použít nastavení Jednorázový AF .

Výchozí nastavení

Níže jsou popsána výchozí nastavení pro funkce, které lze použít s funkcí **Vybrat styl**.

	Blesk (📖 44)	Samospoušť (📖 45)
Fotit nablízko (📖 37)	📷	Vypnuto ¹
Fotit pod vodou (📖 38)	📷	Vypnuto ¹
Pořídít řadu snímků (📖 38)	📷 ²	Vypnuto ²
Fotit v intervalech (📖 39)	📷AUTO	Vypnuto ²
Fotit jídlo (📖 39)	📷 ²	Vypnuto ¹
Zvýraznit barvy (📖 40)	📷	Vypnuto ¹
Pořídít změkčené snímky (📖 40)	📷AUTO	Vypnuto ¹
Vytvořit efekt miniaturny (📖 41)	📷	Vypnuto ¹
Fotit ohňostroj (📖 41)	📷 ²	Vypnuto ²

¹ Samospoušť detekující úsměv není k dispozici.

² Nastavení nelze změnit.

Funkce, které nelze použít současně

Některá nastavení pro fotografování nelze použít s ostatními funkcemi.

Omezená funkce	Položka	Popisy
Změnit barvy	Vybrat styl (📖 36)	Když je funkce Vybrat styl nastavena na jinou možnost než Namířit a vyfotit , nelze funkci Změnit barvy použít.
Ozdobit	Vybrat styl (📖 36)	Když je funkce Vybrat styl nastavena na jinou možnost než Namířit a vyfotit , nelze funkci Ozdobit použít.
Zvuk závěrky	Pořídít řadu snímků (📖 38)	Když se při fotografování používá funkce Pořídít řadu snímků , nezni zvuk závěrky.
Režim blesku	Pořídít řadu snímků (📖 38), Fotit jídlo (📖 39), Fotit ohňostrož (📖 41)	Funkci Režim blesku nelze použít při fotografování snímků s funkcemi Pořídít řadu snímků , Fotit jídlo nebo Fotit ohňostrož .
Samospoušť det. úsměv	Fotit nablízko (📖 37), Fotit pod vodou (📖 38), Fotit jídlo (📖 39), Zvýraznit barvy (📖 40), Pořídít změkčené snímky (📖 40), Vytvořit efekt miniatURY (📖 41)	Samospoušť detekující úsměv nelze použít při fotografování snímků s funkcemi Fotit nablízko , Fotit pod vodou , Fotit jídlo , Zvýraznit barvy , Pořídít změkčené snímky nebo Vytvořit efekt miniatURY .
Vybrat velikost	Ozdobit (📖 35)	Když je zvolena funkce Ozdobit , položka Vybrat velikost je pevně nastavena na možnost Malé (2 miliony pixelů) .
Digitální zoom	Fotit pod vodou (📖 38), Pořídít změkčené snímky (📖 40), Vytvořit efekt miniatURY (📖 41)	Digitální zoom nelze použít, když fotografujete s funkcemi Fotit pod vodou , Pořídít změkčené snímky nebo Vytvořit efekt miniatURY .


Omezená funkce	Položka	Popisy
Vkopírování data	Pořídít řadu snímků (📖 38)	Při fotografování s funkcí Pořídít řadu snímků se datum nekopíruje.
El. redukce vibrací	Pořídít řadu snímků (📖 38), Fotit v intervalech (📖 39), Fotit ohňostroj (📖 41)	Když při fotografování používáte funkce Pořídít řadu snímků , Fotit v intervalech nebo Fotit ohňostroj , je elektronická redukce vibrací vypnuta.

Zaostření

Použití detekce obličeje


Když jsou použity následující režimy a nastavení fotografování, fotoaparát používá detekci obličeje k automatickému zaostření na obličeje. Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček kolem obličeje, na který fotoaparát zaostří, a kolem ostatních obličejů se zobrazí jednoduché rámečky.



Režim fotografování	Počet rozpoznávaných obličejů	Zaostřovací pole (dvojitý rámeček)
Režim  (auto) (📖 30)	Až 12	Obličej nejbližší k fotoaparátu
Režim Pořídít řadu snímků (📖 38) a Fotit v intervalech (📖 39) při použití funkce Vybrat styl		
Samospoušť det. úsměv (📖 47)	Až 3	Obličej nejbližší ke středu záběru

- Jestliže v okamžik stisku tlačítka spouště do poloviny nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostří na objekt ve středu kompozice.

Poznámky k funkci Detekce obličeje

- Schopnost fotoaparátu detekovat obličeje závisí na mnoha faktorech včetně toho, zda je objekt otočen čelem k fotoaparátu. Fotoaparát dále nemusí být schopen detekovat obličeje v následujících situacích:
 - při částečném zakrytí obličeje slunečními brýlemi nebo jinou překážkou,
 - v situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou nebo příliš malou část záběru.
- Pokud záběr obsahuje více obličejů, bude to, které tváře fotoaparát rozpozná a který obličej fotoaparát zaostří, záviset na celé řadě faktorů, včetně směru, kterým se dívají.
- V některých výjimečných případech, například v případech popsanych v části „Autofokus“ (📖 24), nemusí být objekt zaostřen, i když dvojitý rámeček svítí zeleně. Pokud k tomu dojde, použijte jiný režim, například režim  (auto), a zkuste fotografovat s blokováním zaostření (📖 57) tak, že zaostříte na jiný objekt, který je ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu.

Blokování zaostření

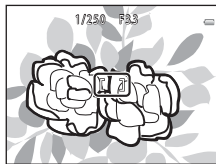
Když fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu kompozice a chcete zaostřit na objekt, který je mimo střed kompozice, můžete použít blokování zaostření.

Níže je popsán postup, když je zvolena funkce **Fotit nablízko**.

1 Nasměrujte fotoaparát tak, aby objekt byl uprostřed kompozice.

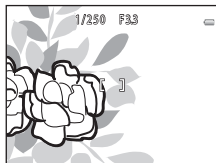
2 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Zkontrolujte, zda se zaostřovací pole zobrazuje zeleně.
- Zaostření a expozice jsou zablokovány.



3 Stále držte tlačítko spouště stisknuté do poloviny a změňte kompozici snímku.


- Zatímco je tlačítko spouště stisknuté do poloviny, udržujte stejnou vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.



4 Stisknutím tlačítka spouště až na doraz pořídíte snímek.



Použití změkčení pleti

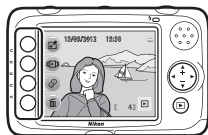
Když je závěrka otevřena při použití režimu  (auto), fotoaparát detekuje jeden nebo více obličejů (až tři) a zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pleťové tóny.

Poznámky k funkci změkčení pleti

- Uložení snímků může trvat déle než obvykle.
- Při určitých snímacích podmínkách se může stát, že nebude dosaženo požadovaného změkčení pleti nebo že změkčení pleti bude použito na místech, kde nejsou obličeje.

Funkce přehrávání

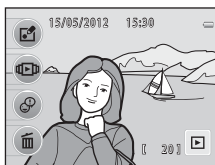
V této kapitole jsou popsány funkce dostupné při přehrávání snímků.



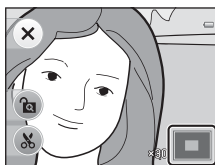
Zvětšení výřezu snímku	60
Zobrazení náhledů.....	61
Funkce dostupné v režimu přehrávání (menu přehrávání)	62
Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně	64
Použití softwaru ViewNX 2.....	66
Instalace programu ViewNX 2	66
Přenos snímků do počítače	69
Zobrazování snímků.....	71

Zvětšení výřezu snímku

Když v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖 25) stisknete multifunkční volič ▲, zvětšíte střed snímku zobrazeného na monitoru.



Je zobrazen jednotlivý snímek.



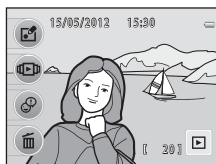
Snímek je zvětšen.

Vodítko zobrazené části

- Poměr zoomu můžete změnit stisknutím multifunkčního voliče ▲ nebo ▼. Snímky lze zvětšit přibližně až 10x.
- Chcete-li posunout zobrazenou plochu, stiskněte kontextové tlačítko 3 (🔒), čímž poměr zoomu zablokujete, a pak stisknete multifunkční volič ▲, ▼, ◀ nebo ▶. Jestliže budete chtít změnit poměr zoomu, stiskněte kontextové tlačítko 3 (🔒) a pak změňte poměr zoomu podle potřeby.
- Když prohlídnete snímek, který byl vytvořen pomocí funkce detekce obličeje (📖 56), fotoaparát snímek zvětší v místě obličeje detekovaného v okamžiku fotografování (kromě případů, kdy prohlídnete snímek pořízený s funkcí **Pořadit řadu snímků** nebo **Fotit v intervalech**). Jestliže fotoaparát při vytváření snímků detekoval více obličejů, stisknutím tlačítka ▲, ▼, ◀ nebo ▶ zobrazíte další obličej. Jestliže chcete zvětšit oblast snímku, kde nejsou žádné obličeje, stiskněte kontextové tlačítko 3 (🔒) a pak stiskněte ▲.
- Snímek můžete oříznout a pak stisknutím kontextového tlačítka 4 (✂️) (🔗9) uložit zobrazenou část snímku jako samostatný soubor.
- Stisknutím kontextového tlačítka 1 (✕) se vrátíte do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

Zobrazení náhledů

Stisknutím multifunkčního voliče ▼ v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖 25) zobrazíte snímky v index printu náhledů snímků.



Zobrazení jednoho snímku



























Zobrazení náhledů snímků

- Na obrazovce můžete zobrazit devět snímků, takže snadněji naleznete požadovaný snímek.
- Pomocí multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ zvolte snímek a pak jej stisknutím tlačítka ▲ zobrazte na celé obrazovce.


Funkce dostupné v režimu přehrávání (menu přehrávání)

Při prohlížení snímků v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo režimu přehrávání náhledů snímků můžete konfigurovat následující funkce tak, že kontextovým tlačítkem (📖 7) zobrazíte menu.

	Položka	Popisy	📖
📖 Zábava se snímky ¹	🔧 Změnit barvy ²	Jsou k dispozici čtyři různé barvy.	👁️4
	🔧 Zvýraznit barvy ²	Uchovejte ve snímku jednu konkrétní barvu a všechny jiné barvy změňte na černobílé provedení.	👁️4
	🖼️ Ozdobit ²	Ke snímkům můžete přidat rámeček a uložit je jako nové snímky. Můžete vybrat z pěti různých rámečků.	👁️5
	🌀 Změkčit snímky ²	Změkčete snímek přidáním mírného rozmazání kolem středu snímku.	👁️6
	★ Přidat hvězdičky ²	Vytvoří paprsky světla podobné světlu hvězd a směřující od jasných objektů, například odrazů slunečního světla nebo dopravních semaforů. Tento efekt je vhodný pro noční scény.	👁️6
	🐟 Přidat efekt rybího oka ²	Snímek pozměníte tak, že bude vypadat, jako kdyby byl pořízen objektivem typu rybí oko. Tento efekt se velmi hodí pro snímky pořízené s funkcí Fotit nablízko .	👁️7
	🏠 Přidat efekt miniatury ²	Snímek pozměníte tak, že bude vypadat jako miniaturní scéna fotografovaná v režimu makro. Tento efekt je velmi vhodný pro snímky pořízené z nahledu s hlavním objektem ve středu snímku.	👁️7

Položka	Popisy		
 Zobrazit	 Zobrazit ³	Můžete přehrávat videosekvence ( 77).	77
	 Oblíbené	Snímky můžete třídit tak, že oblíbené snímky zařadíte do alb. Snadněji pak naleznete snímky, které hledáte. Vybrané snímky můžete také chránit před nechtěným vymazáním.	 22
	 Fotoalba ¹	Snímky můžete zobrazovat podobně jako ve fotoalbu.	 26
	 Prezentace	Slouží k postupnému přehrávání snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě v automatizované prezentaci.	 27
	 Vybrat podle data	Můžete vybrat datum a zobrazit snímky pořízené v daný den.	 29
	 Otočit snímky ¹	Určete orientaci, se kterou se budou uložené snímky zobrazovat během přehrávání.	 30
	 Malý snímek ^{1,2}	Vytvoří malou kopii aktuálního snímku. Tato funkce je užitečná pro tvorbu kopií pro webové stránky nebo pro e-mailové přílohy.	 8
	 Tisková objednávka ¹	Když na tiskárně tisknete snímky uložené na paměťové kartě, můžete použít funkci Tisková objednávka pro výběr snímků, které se mají vytisknout, a počtů, v jakých chcete jednotlivé snímky vytisknout.	 31
 Kopie	Kopírování snímků mezi interní paměť a paměťovou kartou.	 33	
 Výměna zpráv ¹	Ke svým snímkům můžete přidat hlasové zprávy.	 36	
 Vymazat	Snímky můžete vymazat.	 40	

¹ Dostupné, když je zobrazen statický snímek.

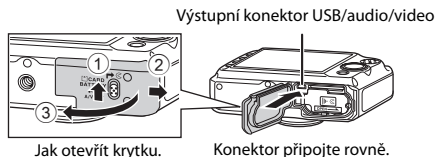
² Snímky se upraví a uloží jako samostatné soubory. Při úpravách snímků platí určitá omezení. Například nemůžete použít stejnou editační funkci vícekrát na tentýž snímek ( 3).

³ Dostupné, když je zobrazena videosekvence.

Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně

Snímky a videosekvence můžete lépe prohlížet, jestliže fotoaparát připojíte k televizoru, počítači nebo tiskárně.

- Než fotoaparát připojíte k externímu zařízení, zkontrolujte, zda je baterie dostatečně nabitá, a fotoaparát vypněte. Informace o způsobu připojení a dalších činnostech naleznete kromě tohoto dokumentu také v dokumentaci dodané se zařízením.





Snímky a videosekvence pořízené fotoaparátem lze prohlížet na televizoru. Způsob připojení: Připojte video a audio konektor volitelného A/V kabelu EG-CP14 ke vstupním zdíčkám televizoru.



Když snímky přenesete do počítače, budete moci snímky a videosekvence nejen prohlížet, ale také provádět jednoduché vylepšení a správu těchto obrazových dat. Způsob připojení: Připojte fotoaparát ke vstupní zdířce USB na počítači pomocí dodaného USB kabelu.

- Před připojením k počítači nainstalujte do počítače software ViewNX 2 z dodaného instalačního disku CD-ROM ViewNX 2. Informace o použití instalačního disku CD-ROM ViewNX 2 a přenosu snímků do počítače naleznete na stránce 66.



Jestliže fotoaparát připojíte k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge, můžete snímky vytisknout bez použití počítače.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát přímo ke vstupní zdířce USB na tiskárně pomocí dodaného USB kabelu.

Použití softwaru ViewNX 2

Software ViewNX 2 je kompletní sada programů, která umožňuje přenášet, prohlížet, upravovat a sdílet snímky.

Program ViewNX 2 nainstalujete z dodaného instalačního disku CD-ROM ViewNX 2.

Váš nástroj pro práci se snímky

ViewNX 2™



Instalace programu ViewNX 2

- Je zapotřebí připojení k internetu.

Kompatibilní operační systémy

Windows

- Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate (Service Pack 1)
- Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Service Pack 2)
- Windows XP Home Edition/Professional (Service Pack 3)

Mac OS

- Mac OS X (verze 10.5.8, 10.6.8, 10.7.2)

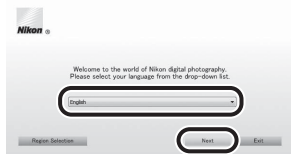
Nejnovější informace o kompatibilitě operačních systémů naleznete na webových stránkách společnosti Nikon.

1 Spustíte počítač a vložíte instalační disk CD-ROM ViewNX 2 do jednotky CD-ROM.

- Mac OS: Jakmile se zobrazí okno **ViewNX 2**, klepnete na ikonu **Welcome**.

2 Jakmile vyberete jazyk v dialogovém okně pro výběr jazyka, otevře se instalační okno.

- V případě, že požadovaný jazyk není k dispozici, klepnete na **Region Selection (Volba regionu)** pro výběr jiného regionu a zvolte požadovaný jazyk (tlačítko **Region Selection (Volba regionu)** není k dispozici v evropské verzi softwarových programů).
- Po klepnutí na možnost **Next (Další)** se zobrazí instalační okno.



3 Spustíte instalaci.

- Než nainstalujete program ViewNX 2, doporučujeme klepnout na položku **Installation Guide (Průvodce instalací)** v instalačním okně a projít si návodem k instalaci a systémové požadavky.
- V instalačním okně klepnete na možnost **Typical Installation (Recommended) (Typická instalace (doporučeno))**.

4 Stáhněte software.

- Až se zobrazí obrazovka **Software Download (Stažení softwaru)**, klepněte na možnost **I agree - Begin download (Souhlasím – spustit stahování)**.
- Software nainstalujte podle pokynů na obrazovce.

5 Až se zobrazí obrazovka dokončení instalace, ukončete instalační program.

- Windows: Klepněte na možnost **Yes (Ano)**.
- Mac OS: Klepněte na možnost **OK**.

Nainstalován bude následující software

- ViewNX 2 (složený ze tří níže uvedených modulů):
 - Nikon Transfer 2: k přenosu snímků do počítače
 - ViewNX 2: k prohlížení, úpravám a tisku přenesených snímků
 - Nikon Movie Editor (Úprava videosekvencí): k provádění základních úprav přenesených videosekvencí
- Panorama Maker 6 (k vytvoření jediného panoramatického snímku ze série snímků)
- QuickTime (Pouze pro Windows)

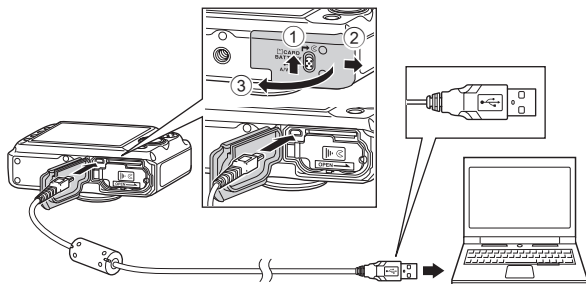
6 Vyjměte instalační disk CD-ROM ViewNX 2 z jednotky CD-ROM.

Přenos snímků do počítače

1 Vyberte, jak budou snímky kopírovány do počítače.

Vyberte jeden z následujících postupů:

- **Přímé USB připojení:** Vypněte fotoaparát a ověřte, že je v něm paměťová karta. Pomocí dodaného kabelu USB připojte fotoaparát k počítači. Zapněte fotoaparát. Chcete-li přenést snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, před připojením fotoaparátu k počítači vyjměte z fotoaparátu paměťovou kartu.



- **Slot pro kartu SD:** Pokud je váš počítač vybaven slotem pro karty SD, lze vložit kartu přímo do slotu.
- **Čtečka karet SD:** Připojte čtečku karet (dostupná samostatně od jiných dodavatelů) do počítače a vložte paměťovou kartu.

✓ Připojení kabelu USB

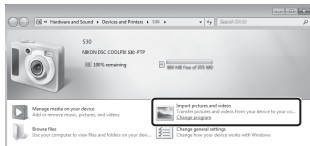
Pokud je fotoaparát připojen k počítači prostřednictvím rozbočovače USB, nemusí být připojení rozpoznáno.

Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyvidíne ke zvolení programu, vyberte program Nikon Transfer 2.

• V systému Windows 7

Pokud se zobrazí dialog na obrázku vpravo, vyberte program Nikon Transfer 2 pomocí níže uvedených kroků.

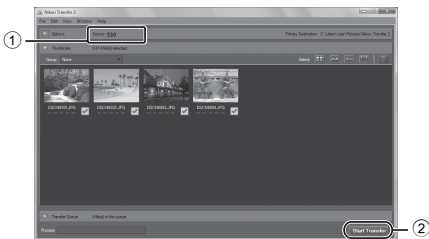
- 1 V položce **Import pictures and videos (Importovat snímky a videosekvence)** klepněte na položku **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialog pro výběr programů; vyberte **Import File using Nikon Transfer 2 (Importování souboru pomocí programu Nikon Transfer 2)** a klepněte na položku **OK**.
- 2 Poklepejte na položku **Import File (Importování souboru)**.



Jestliže paměťová karta obsahuje velký počet snímků, může spuštění aplikace Nikon Transfer 2 chvíli trvat. Počkejte na spuštění aplikace Nikon Transfer 2.

2 Přeneste snímky do počítače.

- Zkontrolujte, zda je název připojeného fotoaparátu nebo vyjimatelného disku zobrazen jako „Source (Zdroj)“ na titulkovém pruhu „Options (Možnosti)“ v aplikaci Nikon Transfer 2 (1).
- Klepněte na možnost **Start Transfer (Přenos snímků)** (2).



- Při výchozím nastavení budou všechny snímky z paměťové karty zkopírovány do počítače.

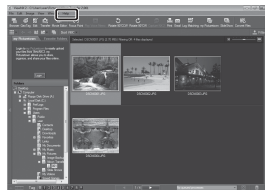
3 Ukončete připojení.

- Je-li fotoaparát připojen k počítači, vypněte jej a odpojte kabel USB. Používáte-li čtečku paměťových karet nebo slot pro paměťovou kartu, vyjměte vyjímatelný disk odpovídající paměťové kartě pomocí příslušné funkce operačního systému počítače a kartu vyjměte ze čtečky paměťových karet nebo ze slotu pro paměťovou kartu.

Zobrazování snímků

Spustíte program ViewNX 2.

- Po dokončení přenosu se snímky zobrazí v programu ViewNX 2.
- Další informace o používání programu ViewNX 2 naleznete v nápovědě na internetu.



Manuální spuštění programu ViewNX 2

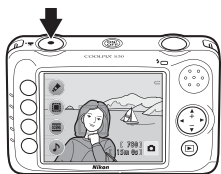
- **Windows:** Poklepejte na ikonu **ViewNX 2** na pracovní ploše.
- **Mac OS:** Klepněte na možnost **ViewNX 2**.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Záznam a přehrávání videosekvencí

Chcete-li nahrát videosekvenci, stiskněte tlačítko  (▶) záznam videosekvence).





Záznam videosekvencí 74


Přehrávání videosekvencí 77

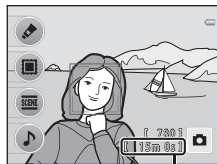
Záznam videosekvencí

Chcete-li nahrát videosekvenci, stiskněte tlačítko  (záznam videosekvence).

Když není vložena paměťová karta (tj. když se používá interní paměť fotoaparátu), je typ videa (📄 50) pevně nastaven na možnost  **Malá (640)**. Funkce  **Velká (720p)** není k dispozici.



1 Zobrazte obrazovku fotografování.

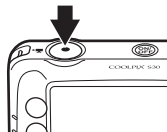
- Můžete vybrat typ videosekvencí, které budou nahrávány. Výchozí nastavení je  **Velká (720p)** (1280×720) (📄 50).
- Při nahrávání videosekvence je obrazový úhel (tj. oblast viditelná v kompozici) užší než při fotografování statických snímků.



Maximální délka videosekvence

2 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.

- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice. Během nahrávání se nezobrazují zaostřovací pole.
- Když je pro typ videa zvolena možnost  **Velká (720p)** (1280×720), monitor se při nahrávání videosekvence přepne na poměr stran 16:9.
- Při ukládání do interní paměti se zobrazuje symbol .



3 Dalším stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) záznam zastavíte.

✓ Poznámky k ukládání videosekvencí

Poté, co se videosekvence nahraje, není zcela uložena v interní paměti ani na paměťové kartě, dokud se monitor nevrátí k zobrazení pro záznam. Před úplným uložením videosekvencí **neotvírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu ani vnitřní krytku**. Vyjmutí paměťové karty během ukládání videosekvencí může způsobit ztrátu dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.

✓ Poznámky k záznamu videosekvencí



- Pro záznam videosekvencí je doporučeno používat paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší (📖 14). Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostní klasifikací, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.
- Jakmile nahrávání začne, faktor zvětšení optického zoomu nelze změnit.
- Při nahrávání videosekvencí použijte multifunkční volič ▲ nebo ▼ k ovládání digitálního zoomu. Rozsah zoomu je mezi faktorem zvětšení optického zoomu před spuštěním nahrávání videosekvence až do 4x.
- Při použití digitálního zoomu může dojít ke zhoršení kvality obrazu. Po ukončení záznamu se digitální zoom vypne.
- Mohou být zaznamenány zvuky činnosti multifunkčního voliče, pohybu objektivu s automatickým zaostřováním a pohybu clony při změně jasu.
- Videosekvence budou zaznamenávány s jevem zvaným „smear“ (👁️:4), viditelným na monitoru při záznamu. Doporučuje se vyhybat se jasným objektům, jako je slunce, odrazy slunečních paprsků a elektrická světla.
- V závislosti na vzdálenosti k objektu nebo míře použitého zoomu se při záznamu a přehrávání videosekvencí mohou na objektech s opakujícími se vzory (tkaniny, mřížková okna atd.) zobrazovat barevné pruhy (interferenční vzory, moaré atd.). K tomu dochází vlivem interference mezi vzorem objektu a uspořádáním obrazového snímače; nejedná se o poruchu.
- Fotoaparát se může zahřát při dlouhodobém nahrávání videosekvencí nebo při jeho použití v teplých oblastech.

✓ Poznámky k automatickému zaostřování

Autofokus nemusí fungovat očekávaným způsobem (📖 24). Pokud k tomu dojde, vyzkoušejte následující postup:

1. Než začnete nahrávat, nastavte položku **Aut. zaostřov. pro video** v menu fotografování na **AF-S Jednorázový AF** (výchozí nastavení) (📖 52).
2. Sestavte kompozici z jiného objektu umístěného ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu, jako zamýšlený objekt v centru rámečku, spusťte nahrávání stisknutím tlačítka ● (👁️ záznam videosekvence), poté upravte kompozici.

Maximální délka videosekvence


Typ videa (📖 50)	Interní paměť (přibližně 47 MB)	Paměťová karta (4 GB) ²
 Velká (720p) (1280×720) (výchozí nastavení)	_1	15 min
 Malá (640) (640×480)	32 s	45 min

Všechny údaje jsou přibližné. Maximální délka videosekvence se může u jednotlivých značek paměťových karet lišit, a to dokonce i tehdy, kdy mají udanou stejnou kapacitu.


¹ Když není vložena paměťová karta (tj. když se používá interní paměť fotoaparátu), je pevně nastavena možnost  **Malá (640)**.

² Maximální velikost souboru jedné videosekvence je 4 GB a maximální délka jedné videosekvence je 29 minut, a to i v případě, je-li na paměťové kartě dostatek volného místa pro delší záznam. Při nahrávání videosekvence se zobrazovaný zbyvajícím čas nahrávání týká času, který zůstává pro nahrávanou videosekvenci.


Funkce dostupné při nahrávání videosekvencí

- Při nahrávání videosekvencí se používá aktuální nastavení pro **Změnit barvy** (📖 32), **Fotit nablízko** (📖 37), **Fotit pod vodou** (📖 38) nebo **Fotit jídlo** (📖 39). Před zahájením nahrávání videosekvence zkontrolujte nastavení.
- Je možné použít samospoušť (📖 45). Když je aktivována samospoušť, fotoaparát začne nahrávat deset sekund poté, co stisknete tlačítko  (📖 záznam videosekvence).
- Blesk se nepoužije.
- Než začnete nahrávat videosekvenci, můžete kontextovým tlačítkem nastavit typ videa a automatické zaostřování pro video (📖 31).

Přehrávání videosekvencí

1 Chcete-li přepnout na režim přehrávání, stiskněte tlačítko  (režim fotografování/přehrávání).

2 Zvolte videosekvenci a pak stiskněte kontextové tlačítko 2 ().

- Videosekvence poznáte podle indikace délky videosekvence ( 6).





3 Stiskněte kontextové tlačítko 2 ( **Zobrazit**).

- Můžete přehrávat videosekvence.



Mazání videosekvencí

Chcete-li videosekvenci vymazat, vyberte ji v režimu přehrávání jednotlivých snímků ( 25) a stiskněte kontextové tlačítko 4 (.

Funkce dostupné během přehrávání

Kontextovými tlačítky můžete provádět následující operace.

Pozastavení



Při přehrávání

Indikace hlasitosti

Funkce	Symbol	Popis						
Přejít zpět	⏮	Podržením tlačítka můžete videosekvenci posunout zpět.						
Posun vpřed	⏭	Podržením tlačítka můžete videosekvenci posunout vpřed.						
Pozastavení	⏸	Stisknutím tlačítka lze pozastavit přehrávání. Když je přehrávání pozastaveno, lze provádět následující operace.						
		<table border="1"> <tr> <td>⏮</td> <td>Stisknutím tlačítka můžete videosekvenci převinout zpět. Podržením tlačítka aktivujete souvislé převíjení zpět.</td> </tr> <tr> <td>⏭</td> <td>Stisknutím tlačítka můžete videosekvenci převinout vpřed. Podržením tlačítka aktivujete souvislé převíjení vpřed.</td> </tr> <tr> <td>▶</td> <td>Stisknutím tlačítka lze obnovit přehrávání.</td> </tr> </table>	⏮	Stisknutím tlačítka můžete videosekvenci převinout zpět. Podržením tlačítka aktivujete souvislé převíjení zpět.	⏭	Stisknutím tlačítka můžete videosekvenci převinout vpřed. Podržením tlačítka aktivujete souvislé převíjení vpřed.	▶	Stisknutím tlačítka lze obnovit přehrávání.
		⏮	Stisknutím tlačítka můžete videosekvenci převinout zpět. Podržením tlačítka aktivujete souvislé převíjení zpět.					
⏭	Stisknutím tlačítka můžete videosekvenci převinout vpřed. Podržením tlačítka aktivujete souvislé převíjení vpřed.							
▶	Stisknutím tlačítka lze obnovit přehrávání.							
Konec	✕	Stisknutím tlačítka se vrátíte do režimu přehrávání jednotlivých snímků.						


Úprava hlasitosti

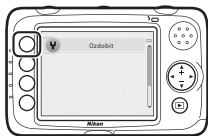
Při přehrávání stiskněte multifukční volič ▲ nebo ▼.

✓ Poznámky k přehrávání videosekvencí

Fotoaparát COOLPIX S30 nemůže přehrávat videosekvence nahrané jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.

Celkové nastavení fotoaparátu

Tato kapitola popisuje různá nastavení, která lze provést v menu nastavení .
















- Informace o použití jednotlivých menu fotoaparátu naleznete v části „Použití kontextových tlačítek“ (📖 7).
- Další podrobnosti o jednotlivých nastaveních naleznete v oddílu „Menu nastavení“ v části Reference (🔍41).

Menu nastavení

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (👉 Nastavení)

Následující nastavení lze změnit v menu nastavení stisknutím kontextového tlačítka 1 (👉 Nastavení) v menu fotografování.

Položka	Popis	
Uvítací obrazovka	Umožňuje vybrat, zda se při zapnutí fotoaparátu zobrazí uvítací obrazovka.	 41
Datum a čas	Umožňuje ve fotoaparátu nastavit hodiny.	 42
Jas	Umožňuje nastavit jas monitoru.	 42
Vkopírování data	Umožňuje vkopírovat do snímků datum a čas fotografování.	 43
El. redukce vibrací	Zvolte, zda se při fotografování má používat elektronická redukce vibrací.	 44
Formátovat paměť/ Formátovat kartu	Umožňuje formátovat interní paměť nebo paměťovou kartu.	 45
Jazyk/Language	Umožňuje vybrat jazyk displeje fotoaparátu.	 46
Pozadí menu	Umožňuje změnit pozadí použité na obrazovce menu.	 47
Režim video	Umožňuje upravit nastavení připojení k televizoru.	 47
Obnovit vše	Umožňuje obnovit všechna nastavení fotoaparátu na výchozí hodnoty.	 48
Typ baterie	Toto nastavení upravte tak, aby odpovídalo typu baterií, které jsou vloženy ve fotoaparátu.	 50
Verze firmwaru	Umožňuje ověřit verzi firmwaru fotoaparátu.	 50



Část Reference

V části Reference jsou uvedeny podrobné informace a tipy k používání fotoaparátu.

Fotografování

Úpravy statických snímků.....	2
Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímku na televizoru).....	11
Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)	13

Menu

Menu přehrávání.....	22
Menu nastavení.....	41

Doplňující informace

Názvy souborů a adresářů	51
Volitelné příslušenství	53
Chybová hlášení.....	54

Úpravy statických snímků

Editační funkce

Snímky lze upravovat přímo ve fotoaparátu COOLPIX S30 a ukládat jako samostatné soubory (📷51). K dispozici jsou níže uvedené editační funkce.

Editační funkce	Popis
🔧 Změnit barvy (📷4)	Jsou k dispozici čtyři různé barvy.
🔧 Zvýraznit barvy (📷4)	Uchovejte ve snímku jednu konkrétní barvu a všechny jiné barvy změňte na černobílé provedení.
🖼️ Ozdobit (📷5)	Ke snímkům můžete přidat rámeček a uložit je jako nové snímky. Můžete vybrat z pěti různých rámečků.
🔄 Změkčit snímky (📷6)	Změkčete snímek přidáním mírného rozmazání kolem středu snímku.
★ Přidat hvězdičky (📷6)	Vytvoří paprsky světla podobné světlu hvězd a směřující od jasných objektů, například odrazů slunečního světla nebo dopravních semaforů. Tento efekt je vhodný pro noční scény.
🐟 Přidat efekt rybiho oka (📷7)	Snímek pozměníte tak, že bude vypadat, jako kdyby byl pořízen objektivem typu rybí oko. Tento efekt se velmi hodí pro snímky pořízené s funkcí Fotit nablízko (📖 37).
🖼️ Přidat efekt miniatury (📷7)	Snímek pozměníte tak, že bude vypadat jako miniaturní scéna fotografovaná v režimu makro. Tento efekt je velmi vhodný pro snímky pořízené z nadhledu s hlavním objektem ve středu snímku.
🖼️ Malý snímek (📷8)	Vytvoří malou kopii snímků, které lze snadněji použít na webových stránkách nebo jako přílohy e-mailů.
✂️ Oříznutí (📷9)	Oříznutí části snímku. Vhodné pro přiblížení objektu nebo úpravu kompozice.

Poznámky k úpravám snímků

- Tento fotoaparát nedokáže upravovat snímky pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.
- Snímky vytvořené funkcí **Fotoalba** (📖26) nelze upravovat.
- Jiné editační funkce než **Malý snímek** nelze přidávat ke snímkům pořízeným pomocí funkce **Ozdobit** (📖35).
- Snímky nelze oříznout, když jsou přehrávány pomocí funkce **Zobrazit oblíbené** (📖24).
- Editované kopie vytvořené pomocí tohoto fotoaparátu se nemusí zobrazovat správně v jiné značce nebo modelu fotoaparátu. Pravděpodobně je také nebude možné pomocí jiné značky nebo modelu fotoaparátu přenést do počítače.
- Editací funkce nejsou dostupné v případech, že v interní paměti nebo na paměťové kartě není dostatek volného místa.

Omezení úprav snímků

Pokud je editovaná kopie dále upravována pomocí jiné editační funkce, platí určitá omezení, která uvádíme v následující tabulce.

Použitá editační funkce	Editační funkce, které lze přidat
Změnit barvy, Zvýraznit barvy, Změkčit snímky, Přidat hvězdičky, Přidat efekt rybiho oka, Přidat efekt miniaturny	Lze přidat funkce Ozdobit , Malý snímek nebo oříznutí.
Ozdobit	Lze přidat funkce Malý snímek .
Malý snímek	Nelze přidat další editační funkci.
Oříznutí	Snímky lze upravit funkcí Ozdobit .

- Kopie vytvořené pomocí editačních funkcí nelze dále upravovat pomocí stejné funkce, která byla použita k jejich vytvoření.
- Při kombinaci funkce **Malý snímek** s jinou editační funkcí použijte nejdříve jinou editační funkci a funkci **Malý snímek** použijte jako poslední.
- Při kombinaci funkce oříznutí s jinou editační funkcí **Ozdobit** použijte funkci oříznutí jako poslední.

Původní a upravené snímky


- Kopie vytvořené pomocí editačních funkcí zůstanou v případě vymazání původních snímků zachovány. Původní snímky zůstanou v případě vymazání kopií vytvořených pomocí editačních funkcí zachovány.
- Upravené kopie se ukládají se stejným datem a časem záznamu jako původní snímky.
- Jestliže upravujete snímek, který byl označen pro tiskovou objednávku (📖31) nebo přidán k oblíbeným (📖23), upravená kopie snímku nebude označena pro tiskovou objednávku ani nebude přidána k oblíbeným.

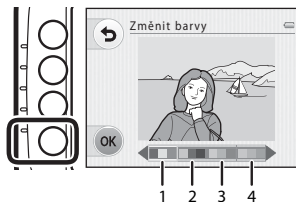
Změnit barvy

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 1 () → kontextové tlačítko 2 ( Změnit barvy)



Umožňuje vám nastavit barvy snímku.

Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte požadované nastavení a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Jsou k dispozici čtyři různá nastavení.
 - 1 Živé barvy (výchozí nastavení): Tuto volbu použijte k dosažení živých, fotografických barev.
 - 2 Černobílé: Ukládání snímků jako černobílé.
 - 3 Sépiové: Ukládání sépiově zbarvených snímků.
 - 4 Kyanotypie: Ukládání snímků s azurově modrým monochromatickým zbarvením.
- Chcete-li úpravy ukončit, stiskněte kontextové tlačítko 1 ()



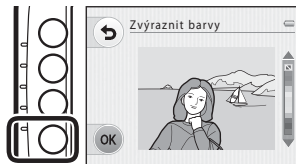
Zvýraznit barvy

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 1 () → kontextové tlačítko 3 ( Zvýraznit barvy)

Uchovejte ve snímku jednu konkrétní barvu a všechny jiné barvy změňte na černobílé provedení.

Pomocí multifunkčního voliče ▲ nebo ▼ zvolte barvu a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Chcete-li úpravy ukončit, stiskněte kontextové tlačítko 1 ()



Další informace

„Názvy souborů a adresářů“ →  51


Ozdobit

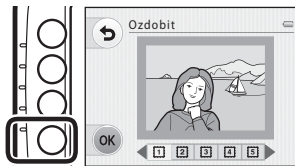
Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 1 () → kontextové tlačítko 4 ( Ozdobit)

Ke svým snímkům můžete přidat rámeček. Můžete vybrat z pěti různých rámečků. Velikost upravené kopie snímku se liší podle velikosti originálního snímku, jak je popsáno níže.

- Když je původní snímek 2M (1600×1200) nebo větší, uloží se kopie jako 2M (1600×1200).
- Když je původní snímek menší než 2M (1600×1200), kopie se uloží ve stejné velikosti jako originál.

Pomocí multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ zvolte rámeček a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Ke snímku bude přidán rámeček a snímek se uloží jako nová kopie.
- Chcete-li úpravy ukončit, stiskněte kontextové tlačítko 1 ()





Poznámky k funkci Ozdobit

- Rámeček je umístěn nad snímek, takže zakryje oblast snímku pod rámečkem. Silnější rámečky zakryjí větší plochu snímku.
- Když snímky, k nimž jste přidali rámeček, vytisknete bez okrajů, rámečky se nemusí vytisknout.

Další informace

„Názvy souborů a adresářů“ →  51

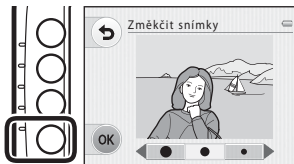
Změkčit snímky

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 1 () → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 2 ( Změkčit snímky)


Změkčete snímek přidáním mírného rozmazání kolem středu snímku. Můžete vybrat jedno ze tří vodítek oblasti, která jsou zobrazena ve středu.

Pomocí multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ zvolte velikost vodítka a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Chcete-li úpravy ukončit, stiskněte kontextové tlačítko 1 ()




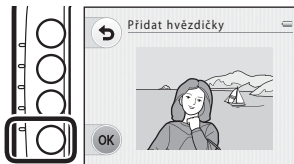
* Přidat hvězdičky

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 1 () → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 3 (* Přidat hvězdičky)


Vytvoří paprsky světla podobné světlu hvězd a směřující od jasných objektů, například odrazů slunečního světla nebo dopravních semaforů. Tento efekt je vhodný pro noční scény.

Potvrďte efekt a stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Chcete-li úpravy ukončit, stiskněte kontextové tlačítko 1 ()



Další informace

„Názvy souborů a adresářů“ →  51

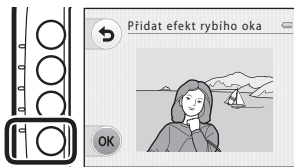
Přidat efekt rybího oka

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 1 (📷) → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 4 (👁️ Přidat efekt rybího oka)

Snímek pozměníte tak, že bude vypadat, jako kdyby byl pořízen objektivem typu rybí oko. Tento efekt se velmi hodí pro snímky pořízené s funkcí **Fotit nablízko** (📖 37) v menu fotografování.

Potvrďte efekt a stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Chcete-li úpravy ukončit, stiskněte kontextové tlačítko 1 (↩️).



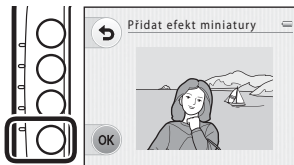
Přidat efekt miniatury

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 1 (📷) → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 2 (🖼️ Přidat efekt miniatury)

Snímek pozměníte tak, že bude vypadat jako miniaturní scéna fotografovaná v režimu makro. Tento efekt je velmi vhodný pro snímky pořízené z nadhledu s hlavním objektem ve středu snímku.

Potvrďte efekt a stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).



- Chcete-li úpravy ukončit, stiskněte kontextové tlačítko 1 (↩️).



Další informace

„Názvy souborů a adresářů“ →  51

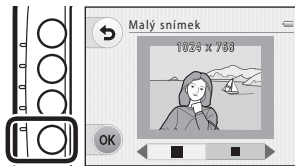
Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 2 () → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 4 ( Malý snímek)


Vytvoří malou kopii aktuálního snímku.

Pomocí multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ zvolte velikost snímku a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Nová, upravená kopie se uloží jako samostatný soubor s kompresním poměrem 1:16.



Další informace

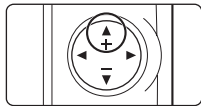
Názvy souborů a adresářů →  51

✂ Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie snímku

Stisknutím kontextového tlačítka 4 (✂) při použití zvětšeného výřezu snímku (📖 60) můžete vytvořit kopii snímku, která obsahuje pouze část zobrazenou na monitoru.

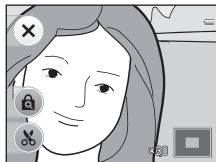
- 1 Stisknutím multifunkčního voliče ▲ v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖 25) můžete snímek zvětšit.

- Chcete-li oříznout snímek orientovaný na výšku, přiblížte snímek tak dlouho, dokud nezmizí černé pruhy zobrazené na obou stranách monitoru. Oříznutý snímek bude zobrazen s orientací na šířku. Chcete-li oříznout snímek orientovaný na výšku a zachovat přitom jeho orientaci, použijte nejprve možnost **Otočit snímky** (🔄30) pro otočení snímku do orientace na šířku. Následně snímek podle potřeby zvětšete, ořízněte a poté oříznutý snímek otočte zpět do orientace na výšku.

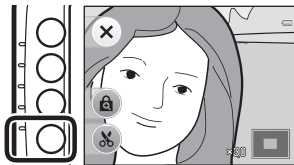


- 2 Upravte kompozici kopie.

- Multifunkčním voličem ▲ nebo ▼ můžete snímek zvětšit nebo zmenšit.
- Chcete-li posunout zobrazenou plochu, stiskněte kontextové tlačítko 3 (🔒), čímž poměr zoomu zablokujete, a pak stiskněte multifunkční volič ▲, ▼, ◀ nebo ▶.



- 3 Stiskněte kontextové tlačítko 4 (✂).



4 Stiskněte kontextové tlačítko 3 (○ Ano).


- Nová, oříznutá kopie se uloží jako samostatný snímek.



Velikost obrazu

Spolu se zmenšením ukládané oblasti se zmenší také velikost obrazu (počet pixelů) oříznuté kopie.

Další informace

Názvy souborů a adresářů →  51

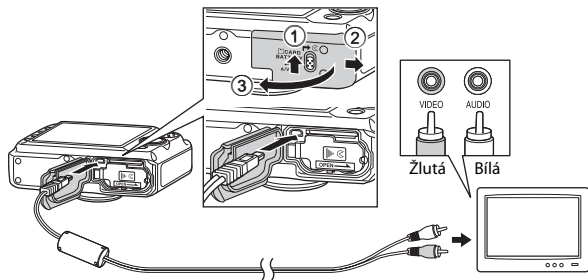
Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímku na televizoru)

Chcete-li přehrávat snímky nebo videosekvence na televizoru, připojte fotoaparát k televizoru volitelným audio/video kabelem (☞53).

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Žlutou koncovku audio/video kabelu připojte k televizoru do zdířky video vstupu a bílou koncovku do audio vstupu.

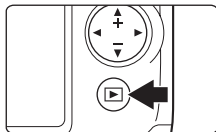


3 Nastavte vstup na televizoru na vstup externího videa.

- Podrobnosti naleznete v dokumentaci dodávané s televizorem.

4 Fotoaparát zapnete podržením stisknutého tlačítka (režim fotografování/přehrávání).


- Fotoaparát přejde do režimu přehrávání a na televizoru se zobrazí snímky.
- Během připojení k televizoru zůstane monitor fotoaparátu vypnutý.



Poznámky k připojení kabelu

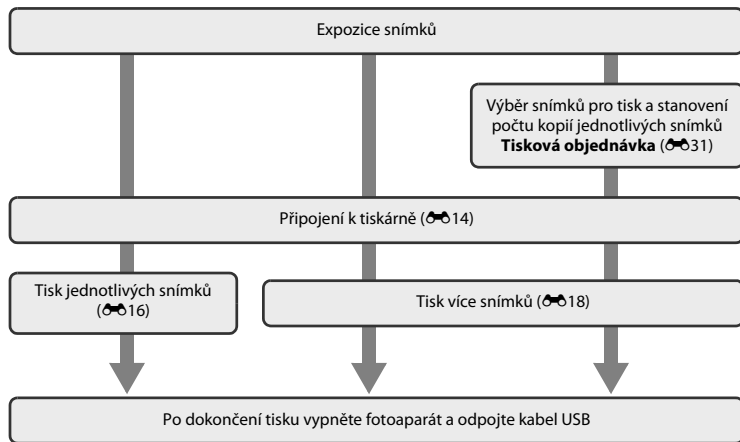
Při připojování kabelu se ujistěte, zda je konektor fotoaparátu správně orientován. Při připojování kabelu k fotoaparátu nepoužívejte nadměrnou sílu. Při odpojování kabelu nevytahujte konektor šikmo.

Jestliže se snímky na televizoru nezobrazí

Ověřte, zda nastavení **Režim video** (47) v menu nastavení fotoaparátu vyhovuje standardu, který používá televizor.

Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)

Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge (📷:21) mohou fotoaparát připojit přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače. Snímky lze vytisknout dle následujících pokynů.




Poznámky ke zdroji energie

Aby nedošlo k neočekávanému vypnutí fotoaparátu, použijte během připojení fotoaparátu k tiskárně plně nabitou baterii.

Tisk snímků

Kromě tisku na tiskárně snímků přenesených do počítače a přímého tisku pomocí tiskárny připojené přímo k fotoaparátu jsou k dispozici následující možnosti tisku snímků uložených na paměťové kartě:

- Vložení paměťové karty do slotu pro paměťové karty v tiskárně kompatibilní se standardem DPOF
- Odnesení paměťové karty do digitální fotolaboratoře

Při tisku uvedenými způsoby zadejte snímky a počet výtisků jednotlivých snímků na paměťovou kartu pomocí možnosti **Tisková objednávka** v menu přehrávání (-31).

Připojení fotoaparátu k tiskárně

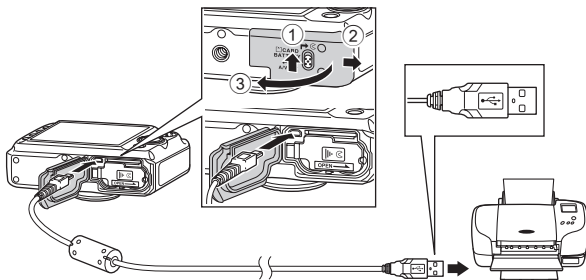
1 Vypněte fotoaparát.

2 Zapněte tiskárnu.

- Zkontrolujte nastavení tiskárny.

3 Připojte fotoaparát k tiskárně pomocí dodaného kabelu USB.

- Zajištěte správnou orientaci konektorů. Nezasunujte konektory šikmo a při připojování či odpojování USB kabelu nepoužívejte nadměrnou sílu.



4 Zapněte fotoaparát.

- V případě správného připojení se na monitoru fotoaparátu zobrazí úvodní obrazovka **PictBridge** následovaná obrazovkou **Výběr pro tisk**.

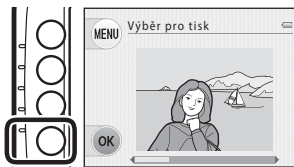


Tisk jednotlivých snímků

Po správném připojení fotoaparátu k tiskárně (📷 14) můžete vytisknout snímek podle níže uvedeného postupu.

- 1 Pomocí multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ zvolte snímek, který chcete tisknout, a poté stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

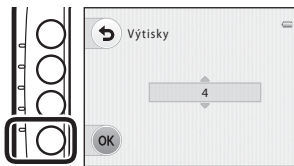
- Snímky můžete snadněji vybírat, když stisknete tlačítko ▼ a přepnete na režim zobrazení 9 náhledů. Stisknutím ▲ se vrátíte do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



- 2 Stiskněte kontextové tlačítko 3 (🖨️ Výtisky).



- 3 Vyberte požadovaný počet kopií (až devět) a stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

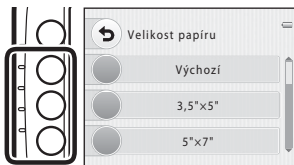


4 Stiskněte kontextové tlačítko 4 (📄 **Velikost papíru**).

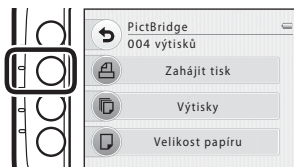


5 Zvolte velikost papíru.

- Pokud chcete velikost papíru zadat pomocí nastavení na tiskárně, stiskněte kontextové tlačítko 2 (**Výchozí**) v nastavení velikosti papíru.

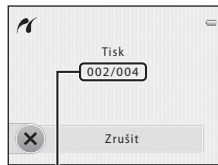


6 Stiskněte kontextové tlačítko 2 (🖨️ **Zahájit tisk**).



7 Spustí se tisk.

- Jakmile bude tisk dokončen, obrazovka se vrátí ke kroku 1.



Aktuální počet kopií/
celkový počet kopií

Tisk více snímků

Jakmile fotoaparát správně připojíte k tiskárně (🔗 14), můžete pomocí níže popsaného postupu vytisknout více snímků.

- 1 Když je zobrazena obrazovka **Výběr pro tisk**, stiskněte kontextové tlačítko 1 (MENU).



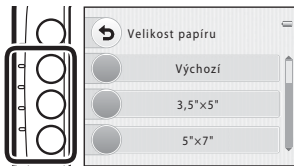
- 2 Stiskněte multifunkční volič ▼ a pak stiskněte kontextové tlačítko 2 (📄 **Velikost papíru**).

- Chcete-li menu tisku zavřít, stiskněte kontextové tlačítko 1 (➔).



- 3 Zvolte velikost papíru.

- Pokud chcete velikost papíru zadat pomocí nastavení na tiskárně, stiskněte kontextové tlačítko 2 (**Výchozí**) v nastavení velikosti papíru.



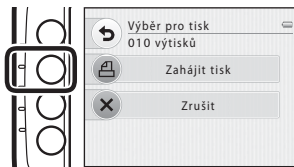
- 4** Stiskněte kontextové tlačítko 2 (**☰ Výběr pro tisk**), kontextové tlačítko 3 (**☒ Tisk. všech. sním.**) nebo kontextové tlačítko 4 (**DPOF Tisk DPOF**).



Výběr pro tisk

Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně devět).

- Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte snímky. Kontextovým tlačítkem 2 (+) nebo kontextovým tlačítkem 3 (−) nastavte počet kopií každého snímku.
- Snímek vybraný pro tisk lze identifikovat podle symbolu výběru a čísla uvádějícího počet tiskových kopií. Pokud pro snímky nejsou určeny žádné kopie, výběr bude zrušen.
- Tlačítkem ▲ přepněte na režim přehrávání jednotlivých snímků a tlačítkem ▼ přepněte na režim zobrazení náhledů (devět snímků).
- Jakmile nastavení dokončíte, stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).
- Jakmile se zobrazí obrazovka uvedená napravo, spusťte tisk kontextovým tlačítkem 2 (☰ **Zahájit tisk**). Stisknutím kontextového tlačítka 1 (☞) se vraťte na obrazovku **Výběr pro tisk**. Stisknutím kontextového tlačítka 3 (☒) se vraťte do menu tisku.



Tisk. všech. sním.

Vytiskne se jedna kopie všech snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě.

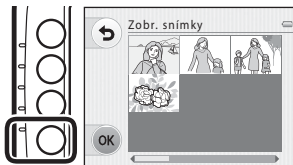
- Jakmile se zobrazí obrazovka uvedená napravo, spusťte tisk kontextovým tlačítkem 2 (**Zahájit tisk**). Stisknutím kontextového tlačítka 1 (**↶**) se vraťte do menu tisku.



Tisk DPOF

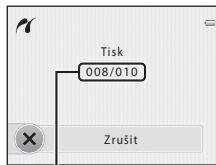
Snímky, pro které byla vytvořena tisková objednávka, je možné vytisknout pomocí možnosti **Tisková objednávka** (31).

- Jakmile se zobrazí obrazovka uvedená napravo, spusťte tisk kontextovým tlačítkem 2 (**Zahájit tisk**). Stisknutím kontextového tlačítka 1 (**↶**) se vraťte do menu tisku.
- Chcete-li zobrazit aktuální tiskovou objednávku, zvolte **Zobr. snímky**. Tisk spusťte kontextovým tlačítkem 4 (**OK**).



5 Spustí se tisk.

- Jakmile bude tisk dokončen, obrazovka se vrátí ke kroku 2.



Aktuální počet kopií/
celkový počet kopií



Velikost papíru

Fotoaparát podporuje následující velikosti papíru: **Výchozí** (výchozí velikost papíru tiskárny připojené k fotoaparátu), **3,5"×5"**, **5"×7"**, **100×150 mm**, **4"×6"**, **8"×10"**, **Letter**, **A3**, a **A4**. Zobrazí se pouze velikosti podporované tiskárnou.

Menu přehrávání

- Další informace o úpravách snímků naleznete v části „Úpravy statických snímků“ (📷2).

Oblíbené

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 2 () → kontextové tlačítko 2 ( Oblíbené)

Své oblíbené snímky můžete třídit tak, že je zařadíte do alb. K dispozici jsou tři alba. Jakmile snímky registrujete, můžete je snadno prohlížet funkcí **Zobrazit oblíbené**.

- Když pro různé objekty nebo události použijete různá alba, budete moci snadno vyhledat své oblíbené snímky.
- Stejný snímek nelze přidat do více alb.
- Do každého alba lze přidat až 200 snímků.

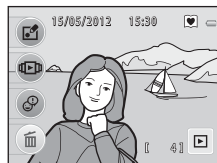
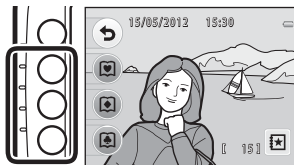
Přidání snímků do alb

- 1 Stiskněte kontextové tlačítko 2 (📁 Přidat k oblíbeným).



- 2 Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte snímek a pak stiskněte kontextové tlačítko 2 (📁), kontextové tlačítko 3 (📁) nebo kontextové tlačítko 4 (📁).

- Když se zobrazí snímek, který již je přidán do určitého alba, nelze zvolit totéž album. Jestliže zvolíte jiné album, snímek bude přidán pouze do nově zvoleného alba.
- Při prohlížení snímků, které byly přidány do alba, se zobrazí symbol 📁, 📁 nebo 📁.



📁 Přidání snímků do alb

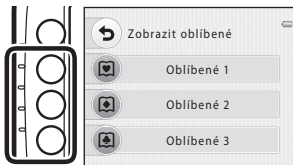
Když je snímek přidán do alba, je chráněn před náhodným vymazáním. Nezapomeňte, že při formátování interní paměti fotoaparátu nebo paměťové karty (📁45) se vymažou snímky, které byly přidány do alb.

Přehrávání snímků v albech

- 1** Stiskněte kontextové tlačítko 3 (🖼️ **Zobrazit oblíbené**).

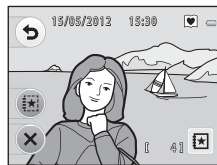


- 2** Stiskněte kontextové tlačítko 2 (👍), kontextové tlačítko 3 (📌) nebo kontextové tlačítko 4 (📌).



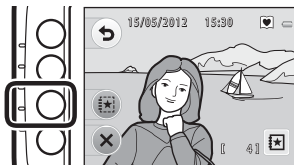
- 3** Přehrávání snímků z vybraného alba.

- Multifunkčním voličem ◀ nebo ▶ procházejte snímky.
- Zobrazují se pouze první snímky videosekvencí.
- Tlačítkem ▼ přepněte na režim zobrazení náhledů (devět snímků). Stisknutím ▲ v režimu zobrazení náhledů se vrátíte do režimu přehrávání jednotlivých snímků.
- Stisknutím kontextového tlačítka 4 (X) se vraťte na obrazovku přehrávání.



Odstranění snímků z alba

- 1** Stiskněte kontextové tlačítko 3 (☰) na obrazovce zobrazené v kroku 3 v části „Přehrávání snímků v albech“ (024).

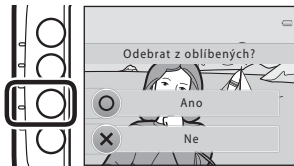


- Tlačítkem ▼ přepněte na zobrazení 9 náhledů snímků.
 - Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte snímek.
 - Jestliže stisknete kontextové tlačítko 2 (☑), k vybranému snímku se přidá symbol ☑. Symbol ☑ se zobrazí nebo odstraní při každém stisknutí kontextového tlačítka 2 (☑).





- 2** Stiskněte kontextové tlačítko 3 (○ Ano).

- Vybraný snímek se odstraní z alba.




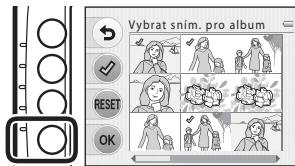
Fotoalba

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 2 () → kontextové tlačítko 3 ( Fotoalba)

Snímky můžete zobrazovat podobně jako ve fotoalbu. K dispozici jsou tři různé designy fotoalb.

1 Vyberte snímek a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Obrazovka pro výběr snímků → 35
- Můžete vybrat až 20 snímků.
- Nelze vybrat snímky, které již byly přidány do fotoalba.



2 Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte požadovaný design fotoalba a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Fotoalba se zobrazují stránku po stránce. Po zobrazení všech stránek se fotoaparát vrátí do režimu přehrávání jednotlivých snímků.
- Chcete-li operaci zrušit ještě před tím, než bylo vytvořeno fotoalbum, stiskněte kontextové tlačítko 1 (✕).



Poznámky k fotoalbům

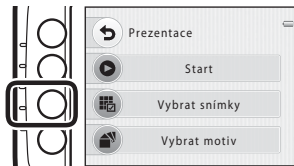
- Videosekvence nelze vybrat.
- Snímky pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu nelze zvolit.
- Snímky vytvořené s funkcí **Fotoalba** nelze upravovat.

Prezentace

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 2 (🎞️) → kontextové tlačítko 4 (🖼️ Prezentace)

Slouží k postupnému přehrání snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě v automatizované „prezentaci“.

1 Stiskněte kontextové tlačítko 3 (📁 Vybrat snímky).



2 Vyberte snímky.

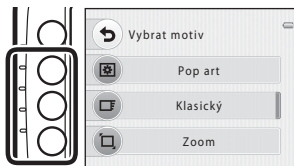
- 📁 **Vybrat z oblíbených:** Umožňuje vám vybrat snímky, které byly přidány do alb. Snímky můžete vybírat z **Oblíbené 1**, **Oblíbené 2** a **Oblíbené 3**.
- 📅 **Vybrat podle data:** Umožňuje vám vybrat snímky pořízené stejný den. Zvolte datum z kalendáře.
- 📁 **Všechny snímky:** Přehrává všechny snímky.



3 Stiskněte kontextové tlačítko 4 (🖼️ Vybrat motiv).

4 Zvolte motiv přehrávání.

- Můžete vybrat **Pop art**, **Klasický** (výchozí nastavení) nebo **Zoom**.



5 Stiskněte kontextové tlačítko 2 (▶ Start).



6 Je zahájeno přehrávání prezentace.

- Chcete-li přehrávání pozastavit, stiskněte kontextové tlačítko 4 (⏸). Přehrávání můžete ukončit stisknutím kontextového tlačítka 1 (↶).
- Během probíhající prezentace zobrazíte stisknutím multifunkčního voliče ▶ další snímek a stisknutím tlačítka ◀ předchozí snímek. Podržením některého z tlačítek lze rychle přejít vpřed nebo rychle přejít zpět.
- Chcete-li upravit hlasitost při přehrávání, stiskněte multifunkční volič ▲ nebo ▼.



7 Ukončete prezentaci nebo ji restartujte.



- Když pozastavíte prezentaci, zobrazí se obrazovka uvedená napravo.
 - ✕ Vrací na obrazovku **Zobrazit**.
 - ⏮ Zobrazí další snímek.
 - ⏪ Zobrazí předchozí snímek.
 - ▶ Obnoví přehrávání.



Poznámky k funkci Prezentace

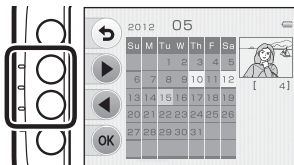
- Zobrazují se pouze první snímky videosekvencí.
- Maximální doba přehrávání je přibližně 30 minut (📖 19).

Vybrat podle data

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 2 () → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 2 ( Vybrat podle data)

Multifunkčním voličem ▲, ▼, ◀ nebo ▶ zvolte datum z kalendáře a pak stisknutím kontextového tlačítka 4 (OK) přehrajte snímky pořízené ve zvolené datum.



- Zobrazí se první snímek, který byl pořízen ve zvolené datum.
Dny, pro které existují snímky, jsou zobrazeny na světle šedém pozadí.
- Chcete-li zobrazit jiný měsíc, stiskněte kontextové tlačítko 2 (◀) nebo 3 (▶).




Poznámky k funkci Vybrat podle data

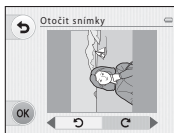
- Lze zobrazit 9000 naposledy pořízených snímků.
- Se snímky pořízenými v době, kdy ve fotoaparátu nebylo nastaveno datum a čas, se zachází jako se snímky pořízenými 1. ledna 2012.
- Zobrazují se pouze první snímky videosekvencí.

Otočit snímky

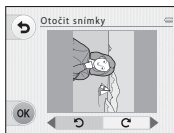
Vstupte do režimu přehrávání → vyberte snímek → kontextové tlačítko 2 () → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 3 () Otočit snímky)

Určete orientaci, se kterou se budou uložené snímky zobrazovat během přehrávání. Statické snímky lze otočit o 90 stupňů směrem doprava nebo doleva. Snímky zhotovené na výšku lze otáčet až o 180 stupňů v obou směrech.

Na obrazovce  **Otočit snímky** stiskněte multifunkční volič ◀ nebo ▶, čímž zvolíte možnost ↺ nebo ↻ a otočíte snímek o 90 stupňů.



Otočení snímku
o 90 stupňů doleva



Otočení snímku
o 90 stupňů doprava





Stisknutím kontextového tlačítka 4 (**OK**) nastavíte zobrazenou orientaci a uložíte informace o orientaci spolu se snímkem.




Poznámky k funkci Otočit snímky

Tento fotoaparát nedokáže otočit snímky pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.

Tisková objednávka (Vytvoření DPOF tiskové objednávky)

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 2 () → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 2 ( Tisková objednávka)

Při tisku snímků uložených na paměťové kartě jedním z následujících způsobů slouží možnost **Tisková objednávka** v menu přehrávání k tvorbě digitálních „tiskových objednávek“.

- Vložení paměťové karty do slotu pro paměťové karty v tiskárně kompatibilní se standardem DPOF (:21).
- Odnesení paměťové karty do digitální fotolaboratoře.
- Připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní s PictBridge (:21) (:13). Jestliže je paměťová karta z fotoaparátu vyjmuta, může být vytvořena tisková objednávka pro snímky uložené v interní paměti.

1 Stiskněte kontextové tlačítko 2 (**Vybrat snímky**).



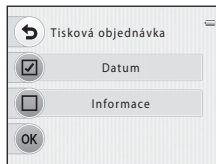
2 Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně devět).

- Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte snímky a stisknutím kontextového tlačítka 2 (+) nebo kontextového tlačítka 3 (→) zadejte počet kopií jednotlivých snímků.
- Snímek vybraný pro tisk lze identifikovat podle symbolu výběru a čísla sdělujícího počet tiskových kopií. Pokud pro snímky nejsou určeny žádné kopie, výběr bude zrušen.
- Tlačítkem ▲ můžete přepnout do režimu přehrávání jednotlivých snímků a tlačítkem ▼ můžete přepnout zpět na režim zobrazení 9 náhledů.
- Jakmile nastavení dokončíte, stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).



3 Zvolte, zda chcete vytisknout datum pořízení snímku a provozní informace.

- **Datum:** tisknout datum fotografování na všechny snímky v tiskové objednávce.
- **Informace:** tisknout provozní informace (čas závěrky a clona) na všechny snímky v tiskové objednávce.
- Položky **Datum** a **Informace** se zapínají a vypínají pokaždé, když stisknete odpovídající kontextové tlačítko.
- Stisknutím kontextového tlačítka 4 (**OK**) dokončíte tiskovou objednávku.



Když je zvoleno datum

✓ Poznámky k tisku fotografických a provozních informací

Pokud jsou v možnosti tiskové objednávky aktivovány možnosti **Datum** a **Informace**, vytisknou se na snímcích fotografické a provozní informace, jestliže bude použita tiskárna kompatibilní se standardem DPOF (2:1) a s podporou tisku fotografických a provozních informací.

- Provozní informace nelze tisknout, je-li fotoaparát prostřednictvím dodaného kabelu USB připojen přímo k tiskárně kompatibilní s normou DPOF.
- Pamatuje na to, že nastavení **Datum** a **Informace** se obnoví při každém zobrazení možnosti **Tisková objednávka**.
- Vytiskněné datum odpovídá datu zaznamenanému při pořízení snímku. Pokud po pořízení snímku změníte nastavení **Datum** a **čas** v menu nastavení, nebude to mít vliv na datum vytištěné na snímku.



🗑️ Zrušení existující tiskové objednávky



Stiskněte položku **Vymazat tiskovou obj.** v kroku 1 (📷31) části „🖨️ Tisková objednávka (Vytvoření DPOF tiskové objednávky)“, abyste odstranili ze všech snímků označení pro tisk a zrušili tiskovou objednávku.

📎 Vkopírování data

Pokud je na snímcích vkopírováno datum a čas pořízení pomocí možnosti **Vkopírování data** (📷43) v menu nastavení, snímky budou ukládány s vkopírovaným datem a časem při pořízení. Takové snímky lze vytisknout i na tiskárnách, které tisk data na fotografiích nepodporují.



V takovém případě budou datum a čas vytištěny pouze na snímcích s volbou vkopírování data, a to i tehdy, když je volba data v položce **Tisková objednávka** aktivní.

Kopie (Kopírování mezi interní pamětí a paměťovou kartou)

Vstupte do režimu přehrávání → kontextové tlačítko 2 () → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 3 ( Kopie)



Kopírování snímků mezi interní pamětí a paměťovou kartou.

1 Zvolte zdroj a cíl kopírování.

-  **Z fotoap. na kartu:** Kopírování snímků z interní paměti na paměťovou kartu.
-  **Z karty do fotoap.:** Kopírování snímků z paměťové karty do interní paměti.



2 Zvolte metodu kopírování.

-  **Vybrané snímky:** Kopírování snímků vybraných v okně pro výběr snímků (35).
-  **Všechny snímky:** Kopírování všech snímků.



Poznámky ke kopírování snímků

- Kopírovat lze soubory ve formátech JPEG, AVI a WAV.
- U snímků pořízených jiným fotoaparátem nebo upravených v počítači není zaručena funkčnost.
- Při kopírování snímků, pro které je aktivní možnost **Tisková objednávka** (0031), se nastavení tiskové objednávky nezkopírují.

Jestliže je zobrazeno „V paměti nejsou žádné snímky.“

Pokud do fotoaparátu vložíte paměťovou kartu, která neobsahuje žádné snímky, zobrazí se po přepnutí fotoaparátu do režimu přehrávání zpráva **V paměti nejsou žádné snímky**. Snímky z interní paměti fotoaparátu můžete kopírovat na paměťovou kartu tak, že stisknete kontextové tlačítko a zvolíte **Kopie**.

Další informace

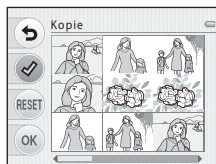
Názvy souborů a adresářů → 0051

Obrazovka pro výběr snímků

Při použití některé z následujících funkcí se při výběru snímků zobrazí okno podobající se oknu znázorněnému vpravo.

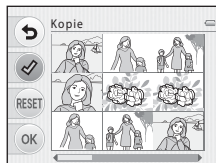
- **Fotoalba > Vybrat sním. pro album** (👁️26)
- **Kopie > Vybrané snímky** (👁️33)
- **Vymazat > Vymazat vybr. snímky** (📖26)

Snímky lze vybírat dále popsánymi postupy.



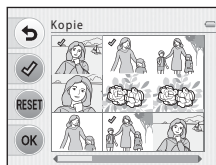
1 Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte snímek.

- Tlačítkem ▲ můžete přepnout do režimu přehrávání jednotlivých snímků a tlačítkem ▼ můžete přepnout zpět na režim zobrazení 9 náhledů.



2 Pomocí kontextových tlačítek 2 nebo 3 vyberte nebo zrušte výběr (nebo zadejte počet kopií).

- Po zvolení snímku se vedle něj zobrazí symbol výběru (✔).
- Symbol ✔ se zobrazí nebo odstraní při každém stisknutí kontextového tlačítka 2 (✔).
- Chcete-li odstranit všechny značky ✔, stiskněte kontextové tlačítko 3 (RESET).
- Chcete-li vybrat další snímky, zopakujte kroky 1 a 2.



3 Chcete-li použít výběr snímků, stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

- Pokud je vybrána možnost **Vybrané snímky**, zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na monitoru.

Výměna zpráv


Vstupte do režimu přehrávání → vyberte snímek → kontextové tlačítko 3 ()

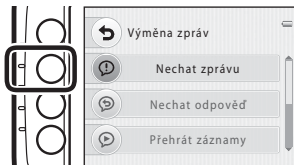
Pomocí mikrofonu fotoaparátu můžete nahrávat hlasové zprávy a následně je připojit ke snímkům.

- Ke každému snímku lze připojit až dvě zprávy.




Nechat zprávu

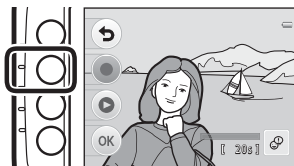
1 Stiskněte kontextové tlačítko 2 () **Nechat zprávu**).

- Tuto volbu nemůžete vybrat, jestliže je ke snímku již připojena zpráva. → „Nechat odpověď“ ()



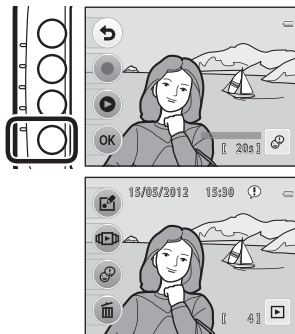
2 Stiskněte a přidržte kontextové tlačítko 2 ()

- Spustí se nahrávání. Můžete nahrát zprávu dlouhou až cca 20 sekund.
- Nahrávání zastavíte uvolněním kontextového tlačítka 2 ()
- Při nahrávání nesahejte na mikrofon fotoaparátu.
- Jestliže dojde k vybití baterie, nahrávání automaticky skončí.
- Zprávu uložte stisknutím kontextového tlačítka 4 (**OK**) v kroku 3. Zprávu můžete nahrát znovu, dokud nestisknete kontextové tlačítko 4.
- Chcete-li zprávu přehrát, stiskněte kontextové tlačítko 3 ()
- Když před nebo po přehrávání hlasové zprávy stisknete kontextové tlačítko 1 () , vrátíte se ke kroku 1.



3 Stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).

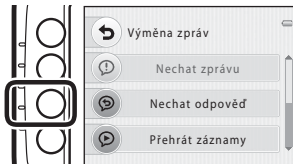
- Zobrazí se symbol „Zpráva uložena“ a zpráva se připojí ke snímku.
- Snímky, k nimž byla nahrána zpráva, jsou doplněny symbolem ⓘ, který se zobrazuje při přehrávání.



Nechat odpověď

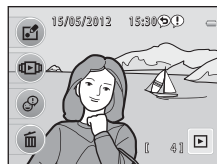
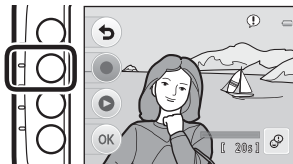
1 Stiskněte kontextové tlačítko 3 (🗨️ **Nechat odpověď**).

- Tuto volbu nemůžete vybrat, jestliže ke snímku není připojena zpráva. → „Nechat zprávu“ (👁️36)



2 Stiskněte kontextové tlačítko 2 (●).

- Jakmile spustíte nahrávání, ovládání je stejné jako u možnosti „Nechat zprávu“ (👁️36).
- Snímky, u nichž je nahrána odpověď, jsou označeny symbolem 🗨️, který se zobrazuje při přehrávání.



Přehrát záznamy

Stiskněte kontextové tlačítko 4 (🔍 **Přehrát záznamy**).

- Fotoaparát přehraje zprávu. Jestliže byla nahrána zpráva a odpověď, přehrají se.
- Stisknutím kontextového tlačítka 1 (⏸) zastavíte přehrávání.
- Chcete-li upravit hlasitost při přehrávání, stiskněte během přehrávání multifunkční volič ▲ nebo ▼.
- Jestliže dojde k vybití baterie, přehrávání automaticky skončí.



Vymazat záznamy

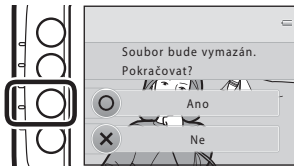
1 Stiskněte multifunkční volič ▼ a pak stiskněte kontextové tlačítko 2 (🗑 **Vymazat záznamy**).

- Jestliže zvolíte snímek, který byl přidán do alba (📁 22), zobrazí se zpráva s potvrzením.
 - **O Ano:** Odstraní snímek z alba a zobrazí obrazovku uvedenou v kroku 2.
 - **X Ne:** Návrat ke kroku 1.



2 Když se zobrazí zpráva s potvrzením, stiskněte kontextové tlačítko 3 (O Ano).

- Vymažou se pouze záznamy. Pokud byla nahrána zpráva i odpověď, vymažou se obě.



✓ Poznámky k funkci Výměna zpráv

- Když vymažete snímek, k němuž jsou připojeny zprávy, vymaže se snímek včetně těchto zpráv.
- Ke snímku, k němuž už jsou nahrány dvě zprávy, nelze nahrát další zprávu. Nejdříve musíte vymazat aktuální zprávu a teprve pak můžete nahrát další zprávu.
- Tento fotoaparát nedokáže nahrávat zprávy ke snímkům pořízeným jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.

📎 Další informace

Názvy souborů a adresářů → 📷51

Vymazat

Vstupte do režimu přehrávání → vyberte snímek → kontextové tlačítko 4 (🗑️)



Nechtěně snímky můžete vymazat (📖 26).

Menu nastavení

Uvítací obrazovka

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (👉 Nastavení) → kontextové tlačítko 2 (📷 Uvítací obrazovka)

Zvolte, zda se při zapnutí fotoaparátu má zobrazovat uvítací obrazovka.

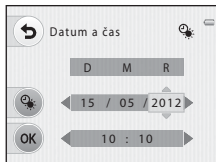
Položka	Popis
 Vypnuto	Fotoaparát přejde do režimu fotografování nebo přehrávání bez zobrazení uvítací obrazovky.
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Fotoaparát zobrazí animovanou uvítací obrazovku a přejde do režimu fotografování nebo přehrávání. Na zobrazené znaky bude mít vliv to, jak často používáte fotoaparát a kolik snímků jste s ním pořídili.

Datum a čas

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (⚡ Nastavení) → kontextové tlačítko 3 (🕒 Datum a čas)

Umožňuje ve fotoaparátu nastavit hodiny.

Položka	Popis
🔄 Formát data	K dispozici jsou následující formáty data: Rok/měsíc/den , Měsíc/den/rok a Den/měsíc/rok .
🕒 Datum a čas	<p>Umožňuje vám nastavit hodiny fotoaparátu na aktuální datum a čas.</p> <p>Multifunkčním voličem nastavte jednotlivé položky zobrazené na displeji.</p> <ul style="list-style-type: none">• Zvolte položku: Stiskněte tlačítko ► nebo ◀ (přepínání mezi D, M, R, hodina, minuta).• Úprava označené položky: Stiskněte tlačítko ▲ nebo ▼.• Použijte nastavení: zvolte minuty a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).• Pokud fotoaparát používáte v místě, kde se používá letní čas, nastavte čas fotoaparátu na letní kontextovým tlačítkem 3 (🌞). Když aktivujete funkci letního času, v horní části monitoru se zobrazí symbol 🌞 a čas se posune o hodinu napřed. Stiskněte kontextové tlačítko 3 (🌞) znovu, chcete-li funkci letního času vypnout.



Jas

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (⚡ Nastavení) → kontextové tlačítko 4 (🌞 Jas)

Nastavte následující možnost.

Položka	Popis
🌞 Jas	Slouží k výběru jedné z pěti úrovní jasu monitoru. Výchozí nastavení je 3 .

Vkopírování data (vkopírování data a času)

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (☰ Nastavení) → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 2 (📅 Vkopírování data)

Datum fotografování lze při fotografování vkopírovat do snímků, takže tyto informace lze tisknout i na tiskárnách, které tisk data nepodporují (🔗32).



Položka	Popis
📅 Datum	Datum je vkopírováno na snímky.
OFF Vypnuto (výchozí nastavení)	Datum není vkopírováno na snímky.

✓ Poznámky ke vkopírování data

- Vkopírované datum se stává trvalou součástí obrazových dat a nelze je vymazat. Po zhotovení snímků již není možné vkopírovat datum.
- Datum nelze vkopírovat do videosekvencí.
- Při fotografování s funkcí **Pořídít řadu snímků** se datum nevkopíruje.
- Datum je zaznamenáno ve formátu vybraném v menu nastavení pomocí položky **Datum a čas** (📖 15, 🔗42).



📎 Vkopírování data a tisková objednávka

Při tisku na tiskárně kompatibilní s normou DPOF, která umožňuje tisk data a provozních informací, můžete k tisku těchto informací na snímcích použít volbu **Tisková objednávka** (🔗31), i když byla funkce **Vkopírování data** během fotografování nastavena na **Vypnuto**.

El. redukce vibrací

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (👉 Nastavení) → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 3 (👉 El. redukce vibrací)

Zvolte, zda se při fotografování má používat elektronická redukce vibrací.

Položka	Popis
 Auto	V následujících podmínkách se používá elektronická redukce vibrací, která snižuje vliv chvění fotoaparátu: <ul style="list-style-type: none">• Když je režim blesku nastaven na  Vypnutý blesk.• Když je čas závěrky dlouhý.• Objekt je tmavý.
OFF Vypnuto (výchozí nastavení)	Elektronická redukce vibrací je zablokována.

Poznámky k elektronické redukci vibrací

- Když se používá blesk, je elektronická redukce vibrací zablokována.
- Když doba expozice přesáhne určitou mez, elektronická redukce vibrací nefunguje.
- Elektronickou redukcí vibrací nelze použít, když používáte následující motivy.
 - **Pořídít řadu snímků** (📖 38)
 - **Fotit v intervalech** (📖 39)
 - **Fotit ohňostroj** (📖 41)
- Čím vyšší je chvění fotoaparátu, tím nižší je účinnost elektronické redukce vibrací.
- Pořízené snímky mohou být poněkud zrnité.

Formátovat paměť/Formátovat kartu

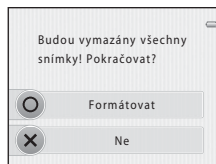
Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (Nastavení) → stiskněte tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 4 (Formátovat paměť/Formátovat kartu)

Tato položka slouží k formátování interní paměti nebo paměťové karty.

Formátování interní paměti nebo paměťové karty trvale vymaže všechna zaznamenaná data. Vymazaná data už nelze obnovit. Před formátováním vždy přeneste důležitá data do počítače.

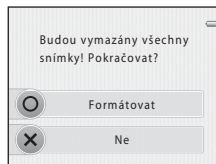
Formátování interní paměti

Chcete-li formátovat interní paměť fotoaparátu, vyjměte z fotoaparátu paměťovou kartu. V menu nastavení se zobrazuje možnost **Formátovat paměť**.



Formátování paměťové karty

Je-li ve fotoaparátu vložena paměťová karta, v menu nastavení se zobrazí položka **Formátovat kartu**.



Poznámky k formátování interní paměti a paměťových karet

- Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu.
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí fotoaparátu.

Jazyk/Language

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (👉 Nastavení) → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 2 (👉 Jazyk/Language)

Pro zobrazení menu fotoaparátu a dalších zpráv můžete zvolit jeden z 29 jazyků.

Čeština	Čeština
Dansk	Dánština
Deutsch	Němčina
English	(výchozí nastavení)
Español	Španělština
Ελληνικά	Řečtina
Français	Francouzština
Indonesia	Indonéština
Italiano	Italština
Magyar	Maďarština
Nederlands	Holandština
Norsk	Norština
Polski	Polština
Português (BR)	Brazilská portugalština
Português (PT)	Evropská portugalština

Русский	Ruština
Română	Rumunština
Suomi	Finština
Svenska	Švédština
Tiếng Việt	Vietnamština
Türkçe	Turečtina
Українська	Ukrajínština
عربي	Arabština
简体中文	Zjednodušená čínština
繁體中文	Tradiční čínština
日本語	Japonština
한글	Korejština
ภาษาไทย	Thajština
हिन्दी	Hindština

Pozadí menu

Můžete vybrat z pěti různých designů menu.

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (⚙ Nastavení) → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 3 (☰ Pozadí menu)

Stisknutím multifunkčního voliče ◀ nebo ▶ vyberte požadovaný design a pak stiskněte kontextové tlačítko 4 (OK).



Režim video

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (⚙ Nastavení) → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 4 (📺 Režim video)

Slouží k nastavení připojení k televizoru.

Vyberte možnost **NTSC** nebo **PAL**.

Obnovit vše

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (👊 Nastavení) → stiskněte třikrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 2 (CLEAR Obnovit vše)

Když stisknete kontextové tlačítko 3 (🕒 Obnovit), obnoví se výchozí nastavení fotoaparátu.

Menu fotografování

Položka	Výchozí hodnota
Nastavení provedená funkcí Změnit barvy (📖 32)	Střed
Ozdobit (📖 35)	Rámeček 1
Vybrat styl (📖 36)	Namířit a vyfotit
Nastavení barevného odstínu v Fotit jídlo (📖 39)	Střed
Zvuky tlačítka v Změnit zvuky (📖 42)	Standardní zvuky
Zvuk závěrky v Změnit zvuky (📖 42)	Standardní zvuky
Režim blesku (📖 44)	Automatický blesk
Samospoušť (📖 45)	Vypnuto
Vybrat velikost (statické snímky) (📖 49)	■ Velké (10 milionů pixelů)
Vybrat velikost (videosekvence) (📖 50)	Při použití paměťové karty: 📺 Velká (720p) (1280×720)
Aut. zaostřov. pro video (📖 52)	Jednorázový AF

Menu nastavení

Položka	Výchozí hodnota
Jas (🔍 42)	3
Vkopírování data (🔍 43)	Vypnuto
El. redukce vibrací (🔍 44)	Vypnuto
Pozadí menu (🔍 47)	1

Ostatní

Položka	Výchozí hodnota
Velikost papíru (🔍17, 🔍18)	Výchozí

- Zvolením možnosti **Obnovit vše** vymažete z paměti také aktuální číslo souboru (🔍51). Číslování bude pokračovat od nejnižšího čísla dostupného pro interní paměť nebo paměťovou kartu. Chcete-li obnovit číslování souborů na hodnotu „0001“, před zvolením možnosti **Obnovit vše** vymažete všechny snímky uložené v interní paměti nebo na paměťové kartě (📖 26).
- Obnovíte-li nastavení menu pomocí funkce **Obnovit vše**, následující nastavení zůstanou nezměněna.

Menu nastavení:

Uvítací obrazovka (🔍41), **Datum a čas** (🔍42), **Jazyk/Language** (🔍46), **Režim video** (🔍47) a **Typ baterie** (🔍50)

Typ baterie

Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (☺ Nastavení) → stiskněte třikrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 3 (🔋 Typ baterie)

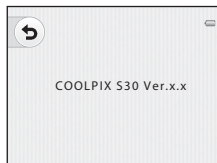
Chcete-li zajistit, aby fotoaparát zobrazoval přesně úroveň nabití (🔋 18), vyberte typ baterie, který momentálně používáte.

Položka	Popis
🔋 Alkalická (výchozí nastavení)	alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA)
🔋 COOLPIX (Ni-MH)	dobíjecí nikl-metalhydridové (Ni-MH) baterie Nikon EN-MH2
🔋 Lithiová	lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)

Verze firmwaru

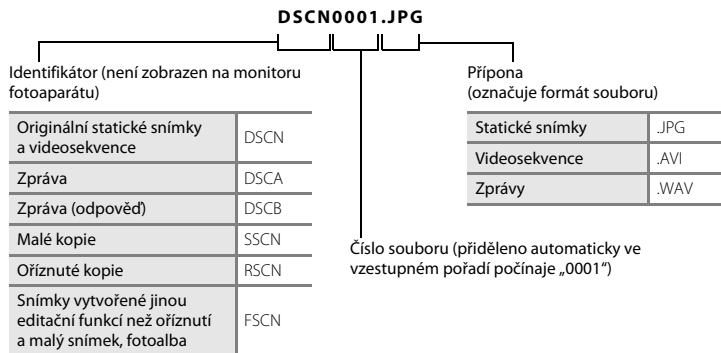
Vstupte do režimu fotografování → libovolné kontextové tlačítko → stiskněte dvakrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 1 (☺ Nastavení) → stiskněte třikrát tlačítko ▼ → kontextové tlačítko 4 (Ver; Verze firmwaru)

Zobrazení aktuální verze firmwaru fotoaparátu.



Názvy souborů a adresářů

Názvy souborů jsou ke snímkům, videosekvencím a zprávám přiřazeny následujícím způsobem.



- Soubory jsou ukládány do složek pojmenovaných číslem složky, za kterým následuje identifikátor „NIKON“ (např. „100NIKON“). Dosáhne-li počet souborů ve složce hodnoty 999, vytvoří se nová složka (např. složka „101NIKON“ se vytvoří po složce „100NIKON“). Dosáhne-li nejvyšší číslo souboru ve složce hodnoty 9999, vytvoří se nová složka. Soubory jsou číslovány automaticky od čísla 0001. Při fotografování se nová složka vytvoří pokaždé, když interní hodiny fotoaparátu změní datum. Pamatujte však, že když se datum změní v okamžiku fotografování série snímků s funkcí **Pořdit řadu snímků** nebo **Fotit v intervalech**, nevytvoří se nová složka, dokud fotografování neskončí.
- Čísla souborů hlasových zpráv jsou stejná, jako mají snímky, k nimž jsou zprávy připojeny.

- Soubory kopírované pomocí funkce **Kopie>Vybrané snímky** jsou kopírovány do aktuální složky, ve které jsou k nim přiřazena nová čísla souborů ve vzestupném pořadí, počínaje nejvyšším číslem souboru v paměti. Funkce **Kopie>Všechny snímky** kopíruje všechny složky ze zdrojového média; názvy souborů se nemění, ale čísla nových složek jsou přiřazována ve vzestupném pořadí, počínaje nejvyšším číslem složky na cílovém médiu (0033).
- Pokud má aktuální adresář číslo 999 nebo počet souborů dosáhne hodnoty 9999, nelze zhotovit žádné další snímky až do naformátování interní paměti nebo paměťové karty (0045) nebo po vložení nové paměťové karty.

Volitelné příslušenství





Dobíjecí baterie	Dobíjecí nikl-metal hydridové baterie EN-MH2-B2 (sada dvou baterií EN-MH2) ¹ Dobíjecí nikl-metal hydridové baterie EN-MH2-B4 (sada čtyř baterií EN-MH2) ¹
Nabíječka baterií	Nabíječka baterií MH-72 (obsahuje dvě dobíjecí nikl-metalhydridové baterie EN-MH2) ¹ Nabíječka baterií MH-73 (obsahuje čtyři dobíjecí nikl-metalhydridové (Ni-MH) baterie EN-MH2) ¹
Kabel USB	Kabel USB UC-E16 ²
Audio/video kabel	Audio/video kabel EG-CP14







¹ K nabíjení baterií EN-MH2 použijte pouze nabíječku MH-72 nebo MH-73. Tyto nabíječky baterií nepoužívejte k nabíjení jiných typů baterií.




² Dodán s fotoaparátem v době nákupu (ii).


Příslušenství není vodotěsné.

Chybová hlášení

Indikace	Příčina/řešení	
 (bliká)	Není nastaven čas. Nastavte datum a čas.	 42
Baterie je vybitá.	Vyměňte baterie.	10
Počkejte, až se ukončí zaznamenávání.	Počkejte, až se snímek uloží a zpráva zmizí z displeje.	–
Paměťová karta chráněna proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je v poloze „zamknuto“. Nastavte spínač ochrany proti zápisu do polohy „zápis“.	–
Není možné použít tuto kartu.	Chyba při přístupu na paměťovou kartu. <ul style="list-style-type: none"> • Používejte schválené typy paměťových karet. • Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty. • Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena správně. 	14 12 12
Tuto kartu nelze přečíst. Karta není zformátovaná. Formátovat kartu? Ano Ne	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití v tomto fotoaparátu. Při formátování jsou odstraněna všechna data uložená na paměťové kartě. Vyberte možnost X Ne a před formátováním paměťové karty se ujistěte, zda jsou všechny snímky, které chcete archivovat, zkopírované na jiném médiu. Zvolte O Ano , chcete-li paměťovou kartu naformátovat.	 7

Indikace	Příčina/řešení	
Nedostatek paměti.	Paměťová karta je plná. <ul style="list-style-type: none"> • Změňte nastavení pro Vybrat velikost > Snímky. • Vymažte snímky. • Vložte novou paměťovou kartu. • Vyjměte paměťovou kartu a použijte interní paměť. 	49 26, 77 12 13
Snímek není možné uložit.	Během ukládání snímku došlo k chybě. Naformátuje interní paměť nebo paměťovou kartu.	 45
	Fotoaparát dosáhl maximálního možného čísla souboru. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte interní paměť či paměťovou kartu.	 51
	Nedostatek místa k uložení kopie. Vymažte snímky z cílového umístění.	26
Album je plné. Nelze přidat žádné další snímky.	Do alba již bylo přidáno 200 snímků. <ul style="list-style-type: none"> • Odstraňte některé snímky z alba. • Přidejte do jiného alba. 	 25  23
Snímek není možné upravit.	Vybraný snímek nelze upravit. <ul style="list-style-type: none"> • Vyberte snímky, které podporují funkci úprav. • Videosekvence nelze upravovat. 	 3 –
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Chyba uplynutí časové prodlevy při ukládání videosekvence na paměťovou kartu. Zvolte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	12, 14

Indikace	Příčina/řešení	
V paměti nejsou žádné snímky.	V interní paměti nebo na paměťové kartě se nenachází žádný snímek. <ul style="list-style-type: none"> • Aby bylo možné přehrát snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, je třeba vyjmout paměťovou kartu z fotoaparátu. • Chcete-li kopírovat snímky z interní paměti na paměťovou kartu, stiskněte libovolné kontextové tlačítko a vyberte Kopie v režimu přehrávání jednotlivých snímků. 	13  33
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor nebyl vytvořen pomocí tohoto fotoaparátu. Soubor nelze zobrazit pomocí tohoto fotoaparátu. Soubor si můžete prohlédnout v počítači nebo v zařízení, ve kterém byl tento soubor vytvořen či upraven.	–
Porucha objektivu	Porucha objektivu. Vypněte a znovu zapněte fotoaparát. Pokud závada přetrvává, obraťte se na prodejce nebo na autorizovaný servis Nikon.	18
Chyba komunikace	Při komunikaci s tiskárnou došlo k chybě. Vypněte fotoaparát a znovu připojte kabel USB.	 14
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. Vypněte fotoaparát, vyjměte a opět vložte baterii a znovu fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, obraťte se na prodejce nebo na autorizovaný servis Nikon.	10, 19

Indikace	Příčina/řešení	
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Chyba tiskárny. Zkontrolujte tiskárnu. Jakmile problém vyřešíte, stiskněte kontextové tlačítko 3 (O Obnovit), čímž obnovíte tisk.*	-
Chyba tisku: zkontrolujte papír	Velikost papíru v tiskárně neodpovídá specifikaci. Vložte papír předepsané velikosti a pak stiskněte kontextové tlačítko 3 (O Obnovit), čímž obnovíte tisk.*	-
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně	Došlo k zaseknutí papíru v tiskárně. Odstraňte zaseklý papír a pak stiskněte kontextové tlačítko 3 (O Obnovit), čímž obnovíte tisk.*	-
Chyba tisku: doplňte papír	V tiskárně není vložený papír. Vložte papír předepsané velikosti a pak stiskněte kontextové tlačítko 3 (O Obnovit), čímž obnovíte tisk.*	-
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust	Chyba inkoustu. Zkontrolujte inkoust a stiskněte kontextové tlačítko 3 (O Obnovit), čímž obnovíte tisk.*	-
Chyba tisku: vyměňte inkoust	Dochází inkoust nebo je zásobník na inkoust prázdný. Vyměňte zásobník inkoustu a stiskněte kontextové tlačítko 3 (O Obnovit), čímž obnovíte tisk.*	-
Chyba tisku: porušený soubor	Obrazový soubor způsobil chybu. Zrušte tisk kontextovým tlačítkem 4 (X Zrušit).	-

* Další instrukce a informace naleznete v dokumentaci k tiskárně.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Technické informace a index

Péče o výrobek	2
Fotoaparát	2
Baterie	5
Paměťové karty.....	7
Čištění a skladování	8
Čištění fotoaparátu	8
Skladování.....	9
Řešení možných problémů	10
Specifikace	17
Podporované standardy	21
Rejstřík	22

Péče o výrobek

Fotoaparát

Chcete-li zajistit bezpečný, dlouhodobý a bezporuchový provoz fotoaparátu Nikon, dbejte při jeho používání a skladování následujících pokynů a pokynů uvedených v oddílu „Pro vaši bezpečnost“ (📖 viii–xii) a „<Důležité> Odolnost proti nárazu, vodě a prachu, kondenzace“ (📖 xiii–xix).

✔ Nevystavujte výrobek silným nárazům

Pád nebo úder může způsobit poruchu výrobku. Také nesahejte ani netlačte na objektiv.

✔ Nenechte vlhkost proniknout do fotoaparátu

Fotoaparát COOLPIX S30 je opatřen vodotěsnou ochranou ekvivalentní JIS/IEC třídě ochrany 8 (IPX8). Kdyby však do fotoaparátu vnikla voda, mohlo by to způsobit korozi komponent, což by si vyžádalo nákladnou opravu nebo by fotoaparát mohl být neopravitelný. Poté, co jste fotoaparát používali na pláži nebo pod vodou, zkontrolujte, zda je krytka pro baterie/slotu pro paměťovou kartu pevně uzavřena, a pak fotoaparát ponořte na deset minut do mělké nádoby naplněné čistou vodou. Poté, co fotoaparát použijete pod vodou, ho nenechávejte mokry po dobu delší než 60 minut. To by mohlo způsobit ztrátu vodotěsnosti.

✔ Zamezte proniknutí vody dovnitř fotoaparátu

Jestliže by dovnitř fotoaparátu pronikla vlhkost, mohlo by to vést k poruše fotoaparátu a fotoaparát by mohl být neopravitelný. Pokud chcete zamezit nechtěnému proniknutí vody do fotoaparátu (ponoření do vody), dodržujte při používání fotoaparátu následující preventivní opatření.

- Když je zavřena krytka prostoru pro baterie/slotu pro paměťovou kartu a vnitřní krytka, dbejte na to, aby poukto fotoaparátu, vlasy, nečistoty, prach, zrnka písku a jiné cizí látky neuvízly na těsnění zajišťujícím vodotěsnost a na částech, které jsou v kontaktu s tímto těsněním.
- Neotevírejte ani nezavírejte krytku prostoru pro baterie/slotu pro paměťovou kartu v místech, kde je stříkající voda, silný vítr, prach nebo písek.

- Kdyby na fotoaparát působila vnější síla, mohl by se deformovat nebo by mohlo dojít k poškození neprodyšného těsnění, takže by do fotoaparátu mohla vniknout voda. Nepokládejte na fotoaparát těžké předměty, buďte opatrní, aby nespadol, a nevyvíjejte na fotoaparát nadměrnou sílu.
- Jestliže do fotoaparátu vnikne voda, okamžitě jej přestaňte používat. Otřete z fotoaparátu vlhkost a co nejdříve předejte fotoaparát do autorizované opravy Nikon.

Nárazy a vibrace

Fotoaparát chraňte před pádem, nebouchejte s ním o tvrdý povrch, např. skála, ani jej neházejte na vodní hladinu.

Fotoaparát nedávejte na místa vystavená vibracím. Jestliže fotoaparát bude vystaven nadměrnému nárazu, mohlo by to vést k poruše nebo poškození fotoaparátu.

Maximální hloubka

Fotoaparát COOLPIX S30 je konstruován tak, aby odolal vodnímu tlaku až do hloubky 3 m po dobu přibližně 60 minut. Ve větší hloubce by do fotoaparátu mohla vniknout voda, což by vedlo k jeho poruše.

Vyvarujte se náhlých změn teplot

- Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu do vytápěné budovy (nebo při jejím opuštění) za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do brašny nebo plastového sáčku.
- Nevystavujte fotoaparát vysokým teplotám tím, že byste jej před vstupem do vody ponechali na pláži nebo na přímém slunečním slunci.

Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, nebo magnetická pole. Silný statický náboj nebo magnetické pole, produkovaný zařízením jako jsou rádiové vysílače, může narušovat obraz na monitoru, poškodit data uložená na paměťové kartě a ovlivňovat interní obvody přístroje.

Nemiřte objektivem delší dobu do silného zdroje světla

Při práci nebo uskladnění fotoaparátu se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní světlo může poškodit obrazový snímač nebo jiné komponenty, což by způsobilo „bílý závoj“ na snímcích.

Než vyjmete baterie či paměťovou kartu, vypněte fotoaparát.

Pokud u zapnutého fotoaparátu vyjmete baterie či paměťovou kartu, můžete poškodit fotoaparát nebo paměťovou kartu. Odpojení takových součástí v okamžik, kdy fotoaparát ukládá nebo maže data, může vést ke ztrátě dat a poškození paměti fotoaparátu či paměťové karty.

Poznámky k monitoru

- Monitory a elektronické hledáčky jsou konstruovány s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99% pixelů je funkčních a ne více než 0,01% jich chybí nebo jsou nefunkční. I když mohou tyto zobrazovače obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé), neznamená tento jev závadu a na snímky zhotovené zařízením nemá žádný vliv.
- Škrábání nebo tlak na plochu monitoru může způsobit poškození nebo poruchu zařízení. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili o střípy z krycího skla, a zamezte kontaktu pokožky, očí a úst s tekutými krystaly z monitoru.
- Obraz na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně viditelný.
- Monitor je podsvícen pomocí LED diod. Začne-li monitor tmavnout nebo blikat, obraťte se na autorizovaný servis společnosti Nikon.

Poznámky k efektu „smear“

Při vytváření kompozice jasných objektů se mohou na monitoru zobrazovat bílé nebo barevné pruhy. K tomuto jevu, známému jako „smear“, dochází v případě, že na obrazový snímač dopadá velmi jasné světlo. Jedná se o vlastnost obrazových snímačů, která nestanoví poruchu. Při fotografování může také způsobovat nesprávné barvy na monitoru. V uložených snímcích to nemusí být patrné, ale může to být vidět na videosekvencích. Doporučujeme, abyste se při nahrávání videosekvencí vyhýbali jasným objektům, například slunci, slunečnímu světlu a elektrickým světlům.

Baterie

Před použitím si přečtěte varování v kapitole „Pro vaši bezpečnost“ (📖 viii–xii) a řiďte se jimi.

✔ Poznámky k použití baterií

- Používané baterie se mohou přehřívat. Zacházejte s nimi opatrně.
- Nepoužívejte baterie poté, co uplyne jejich doporučená životnost.
- Když jsou ve fotoaparátu vloženy vybité baterie, nezapínejte a nevypínejte fotoaparát opakovaně.

✔ Náhradní baterie

Podle toho, kde fotografujete, doporučujeme mít s sebou náhradní baterie. V některých oblastech může být obtížné baterie koupit.

✔ Nabíjení baterií

Jestliže chcete použít volitelné dobíjecí baterie, před fotografováním je nabijte. V okamžiku nákupu nejsou baterie nabity.

Přečtěte si varování v návodu k obsluze dodaném k nabíječce baterií a řiďte se jimi.

✔ Nabíjení dobíjecích baterií

- Nekombinujte baterie s různou mírou zbytkového nabití ani baterie různé značky či modelu.
- Pokud s fotoaparátem COOLPIX S30 používáte baterie EN-MH2, nabíjejte baterie nabíječkou MH-72 vždy po dvou. Pokud používáte nabíječku MH-73, nabíjejte baterie po dvou nebo po čtyřech. K nabíjení baterií EN-MH2 používejte pouze nabíječku MH-72 nebo MH-73.
- Pokud používáte nabíječku baterií MH-72 nebo MH-73, nabíjejte pouze baterie EN-MH2.

✔ Poznámky k dobíjecím bateriím EN-MH1 a nabíječce baterií MH-70/71

- V tomto fotoaparátu můžete používat také dobíjecí nikl-metalhydridové baterie EN-MH1.
- K nabíjení baterií EN-MH1 používejte pouze nabíječku MH-70 nebo MH-71.
- Pokud používáte nabíječku baterií MH-70 nebo MH-71, nabíjejte pouze baterie EN-MH1.
- Položku **Typ baterie** (📖 80, ⚙️50) nastavte na **COOLPIX (Ni-MH)**.

Poznámky k dobíjecím nikl-metalhydridovým (Ni-MH) bateriím

- Jestliže opakovaně nabijete dobíjecí nikl-metalhydridové baterie, které jsou částečně nabitě, může se při použití baterií předčasně zobrazovat zpráva **Baterie je vybitá**. Je to způsobeno „paměťovým efektem“, v jehož důsledku se kapacita baterie dočasně snižuje. Když pak baterie budete používat až do úplného vybití, vrátí se k normálnímu chování.
- Dobíjecí nikl-metalhydridové baterie se vybíjejí i tehdy, když nejsou používány. Doporučujeme, abyste je nabíjeli těsně před tím, než je budete používat.

Použití v chladném prostředí

V chladném prostředí výkon baterií klesá. Jestliže fotoaparát používáte v chladném prostředí, zkuste zajistit, aby fotoaparát a baterie příliš neprochladly. Když použijete vybité baterie v chladném prostředí, fotoaparát nemusí fungovat. Náhradní baterie udržujte v teple a střídajte dvě sady baterií. Baterie, které nelze používat kvůli velké zimě, lze často znovu použít, jakmile se ohřejí.

Kontakty baterie

Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu. Nečistoty z kontaktů odstraňte suchým hadrem.


Zbývající energie v baterii

Když do fotoaparátu vložíte vybité baterie, fotoaparát může uvádět, že baterie mají dostatek zbývající energie. Jedná se o vlastnost baterií.

Recyklace

Použité baterie jsou hodnotným zdrojem materiálu. Umožněte proto jejich recyklaci v souladu s normami platnými ve vašem regionu. Při recyklaci zakryjte kontakty baterie lepicí páskou.

Paměťové karty

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (SD). Schválené paměťové karty →  14
- Dodržujte preventivní opatření uvedené v dokumentaci dodané s paměťovou kartou.
- Na paměťové karty nenalepujte štítky ani nálepky.
- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.
- Než začnete s tímto fotoaparátem používat paměťovou kartu, kterou jste používali s jiným zařízením, naformátujte ji. Než začnete používat novou paměťovou kartu, doporučujeme, abyste ji naformátovali v tomto fotoaparátu.
- Pamatujte na to, že **po naformátování paměťové karty budou všechny snímky a jiná data na paměťové kartě trvale vymazány**. Jestliže na paměťové kartě máte uložena data, která si přejete uchovat, zkopírujte tato data do počítače ještě před formátováním karty.
- Jestliže se po vložení paměťové karty zobrazí zpráva **Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?**, musíte kartu naformátovat. Jestliže jsou na paměťové kartě data, která nechcete vymazat, stiskněte kontextové tlačítko 4 (**X Ne**). Před formátováním data zkopírujte do počítače. Chcete-li naformátovat paměťovou kartu, stiskněte kontextové tlačítko 3 (**O Ano**).
- Při formátování paměťové karty, ukládání a mazání snímků a kopírování snímků do počítače dodržujte následující preventivní opatření, aby nedošlo k poškození dat nebo samotné paměťové karty.
 - Neotevírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu ani vnitřní krytku a nevyjímejte paměťovou kartu ani baterie.
 - Fotoaparát nevyplínejte

Čištění a skladování

Čištění fotoaparátu

K čištění fotoaparátu nepoužívejte alkohol, rozpouštědla, ani jiné těkavé chemikálie.

Objektiv	<p>Při čištění se objektivu nedotýkejte prsty. Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Otisky prstů, skvrny od oleje a jiné usazené nečistoty, které nelze odstranit pomocí ofukovacího balónku, otřete z objektivu měkkým a suchým hadříkem nebo hadříkem k čištění brýlí – otřete jemně a postupujte spirálovým pohybem od středu k okrajům. Při otírání netlačte ani neotírejte drsným hadrem, jinak byste mohli fotoaparát poškodit a způsobit jeho poruchu. Jestliže nebudete moci nečistoty odstranit, navlhčete měkký hadřík běžně dostupným přípravkem k čištění objektivů a jemně nečistoty otřete.</p>
Monitor	<p>Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Otisky prstů, skvrny od oleje a jiné usazené nečistoty otřete z objektivu měkkým a suchým hadříkem nebo hadříkem k čištění brýlí. Při otírání netlačte ani neotírejte drsným hadrem, jinak byste mohli fotoaparát poškodit a způsobit jeho poruchu.</p>
Tělo	<ul style="list-style-type: none">• Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Otřete měkkým a suchým hadříkem.• Po použití fotoaparátu pod vodou nebo na pláži jemně otřete usazeniny písku či prachu měkkým hadříkem navlhčeným v pitné vodě a důkladně jej osušte.• Jestliže budete s fotoaparátem manipulovat rukama namazanými opalovacím krémem, mohlo by dojít k poškození vnější části fotoaparátu. <p>Pozor, jakékoli cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou vést k poškození, na které se nevztahuje záruka.</p>



Další informace

Další informace naleznete v částech „Poznámky k vodotěsnosti a prachotěsnosti“ (📖 xiv) a „Čištění fotoaparátu po použití ve vodě“ (📖 xvi).

Skladování








Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterie. Chcete-li předejít tvorbě plísní a poruchám a zajistit dlouhé a bezporuchové používání fotoaparátu, doporučujeme, abyste alespoň jednou měsíčně vložili do fotoaparátu baterie a použili jej. Fotoaparát neukládejte v blízkosti přípravků proti molům, jako jsou naftalín nebo kafr, a na těchto místech:






- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory a radiopřijímače;
- na místech vystavených teplotám nižším než $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ nebo překračujícím $50\text{ }^{\circ}\text{C}$;
- na špatně větraných místech a na místech vystavených vyšší než 60% relativní vlhkosti.

Řešení možných problémů

Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, než se obrátíte na dodavatele nebo autorizovaný servis společnosti Nikon, zkuste nalézt řešení pomocí dále uvedeného výčtu běžných problémů.

Problémy s napájením, zobrazením a nastavením








Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát se bez varování vypne.	<ul style="list-style-type: none">• Baterie je vybitá.• Fotoaparát se automaticky vypnul pro úsporu energie.• Fotoaparát nebo baterie jsou příliš studené a nelze je řádně používat.	18 19  5
Monitor nic nezobrazuje.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát je vypnutý.• Baterie je vybitá.• Pohotovostní režim kvůli šetření energie: stiskněte hlavní vypínač, tlačítko spouště, tlačítko  (režim fotografování/přehrávání) nebo tlačítko  (záznam videosekvence).• Pokud kontrolka blesku bliká, počkejte na nabití blesku.• Fotoaparát a počítač jsou propojeny kabelem USB.• Fotoaparát a televizor jsou propojeny A/V kabelem.	19 18 2, 19 44 64, 69 64,  11
Monitor je obtížně čitelný.	<ul style="list-style-type: none">• Upravte jas monitoru.• Monitor je znečištěný. Vyčistěte monitor.	80,  42  8

Problém	Příčina/řešení	
Datum a čas záznamu nejsou správné.	<ul style="list-style-type: none"> • Pokud nebyly nastaveny hodiny fotoaparátu, při fotografování a záznamu videosekvencí bliká indikace nenastaveného data. U snímků a videosekvencí uložených před nastavením hodin je uvedeno datum „00/00/0000 00:00“ nebo „01.01.12 00:00“. Při přehrávání se nezobrazuje datum a čas pořízení statických snímků. V menu nastavení nastavte správný čas a správné datum pomocí položky Datum a čas. • Pravidelně porovnávejte hodiny fotoaparátu s přesnějšími hodinami a v případě potřeby je nastavte. 	15, 80,  42
Funkce Vkopírování data není k dispozici.	Není nastaven čas ani datum.	15, 80,  42
Na snímky není vkopírováno datum ani v případě aktivace funkce Vkopírování data .	<ul style="list-style-type: none"> • Datum nelze vkopírovat do videosekvencí. • Při fotografování s funkcí Pořídít řadu snímků se datum nevkopíruje. 	80,  43 38,  43
Při zapnutí fotoaparátu se zobrazuje okno pro nastavení času a data. Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno.	Baterie hodin je vybitá, byly obnoveny výchozí hodnoty všech nastavení.	15, 17
Fotoaparát se zahřál.	Fotoaparát se může zahřát při dlouhodobém nahrávání videosekvencí nebo při jeho použití v teplých oblastech; nejedná se o závadu.	–



Vlastnosti digitálních fotoaparátů

Ve velice ojedinělých případech se mohou na monitoru zobrazit neobvyklé znaky a fotoaparát může přestat pracovat. Ve většině případů je tento jev způsoben silným externím výbojem statické elektřiny. V takovém případě vypněte fotoaparát, vyjměte a znovu vložte baterii a poté fotoaparát znovu zapněte. Pokud závada přetrvává, obraťte se na dodavatele nebo autorizovaný servis Nikon. Pozor, odpojení zdroje napájení výše popsaným způsobem může mít za následek ztrátu dat, která nebyla v okamžiku výskytu problému uložena do interní paměti nebo na paměťovou kartu. Již uložená data nebudou ovlivněna.


Problémy při fotografování









Problém	Příčina/řešení	
Nelze přepnout do režimu fotografování.	Odpojte kabel USB.	64, 69,  14
Při stisknutí tlačítka spouště nedojde k pořízení snímku.	• Když je fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko  (režim fotografování/přehrávání), tlačítko spouště nebo tlačítko  záznam videosekvence.	25
	• Když jsou zobrazena menu, stiskněte kontextové tlačítko 1 () nebo multifunkční volič  .	7
	• Baterie je vybitá.	18
	• Pokud bliká kontrolka blesku, blesk se nabíjí.	44
Fotoaparát není schopen zaostřit.	• Objekt je příliš blízko. Zkuste fotografovat s režimem  (auto) nebo položkou Vybrat styl nastavenou na Fotit nablízko .	30, 37
	• Fotografovaný objekt je obtížně zaostřitelný autofokusem.	24
	• Vypněte a znovu zapněte fotoaparát.	19
Snímky jsou rozmazané.	• Použijte blesk.	44
	• Použijte stativ a samospoušť.	45




Problém	Příčina/řešení	📖
Na monitoru se zobrazují světelné pruhy nebo se na části monitoru zobrazují nesprávné barvy.	V případě, že na obrazový snímač dopadá velmi jasné světlo, dochází k jevu zvanému „smear“. Doporučujeme, abyste se při nahrávání videosekvencí vyhybali jasným objektům, například slunci, odrazům slunce a elektrickým světlům.	74, 🌞:4
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body.	Světlo blesku se odráží od částic ve vzduchu. Nastavte režim blesku na hodnotu 📵 Vypnutý blesk .	44
Při expozici snímku nedojde k použití blesku.	<ul style="list-style-type: none"> • Režim blesku je nastaven na 📵 Vypnutý blesk. • Položka Vybrat styl je nastavena na funkci, která zakazuje blesk. 	44 53
Nelze použít optický zoom.	Optický zoom nelze použít při nahrávání videosekvencí.	74
Nelze použít digitální zoom.	Když je funkce Vybrat styl nastavena v menu fotografování na možnosti Fotit pod vodou , Pořídit změkčené snímky nebo Vytvořit efekt miniatury , nelze použít digitální zoom.	38, 40, 41
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> • Zvuk závěrky se vypíná funkcí Změnit zvuky v menu fotografování. Třebaže zvuk závěrky není vypnutý, fotoaparát jej nemusí vydávat, což závisí na režimu fotografování a aktuálním nastavení. • Neblokujte reproduktor. 	42 2
Snímky jsou skvrnitě.	Je znečištěný objektiv. Vymyjte objektiv.	🌞:8
Barvy jsou nepřirozené.	Barevný odstín neodpovídá zdroji světla.	32, 39
Na snímku jsou náhodně rozmístěné jasné zbarvené pixely („šum“).	Objekt je tmavý, takže čas uzávěrky je příliš dlouhý nebo je příliš vysoká citlivost ISO. Šum lze omezit použitím blesku.	44

Problém	Příčina/řešení	
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> • Režim blesku je nastaven na  Vypnutý blesk. • Reflektor blesku je zakrytý. • Objekt je mimo dosah blesku. • Použijte korekci expozice. 	44 20 44 34
Snímky jsou příliš světlé (přeexponované).	Použijte korekci expozice.	34
Ukládání snímků trvá dlouhou dobu.	<p>Ukládání snímků může trvat delší dobu v následujících situacích.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Když je v činnosti funkce redukce šumu, například při fotografování při nedostatku světla • Pokud se při fotografování používá funkce změkčení pleti 	– 30, 58

Problémy při přehrávání

Problém	Příčina/řešení	
Soubor nelze přehrát.	<ul style="list-style-type: none"> • Soubor či adresář byl přepsán nebo přejmenován počítačem nebo jiným typem fotoaparátu. • Tento fotoaparát nemůže přehrát videosekvence nahrané jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu. 	– 78
Nelze zvětšit snímek.	<ul style="list-style-type: none"> • Funkci zvětšení výřezu snímku nelze použít u videosekvencí, malých snímků a snímků oříznutých na velikost 320 × 240 nebo menší. • Fotoaparát nemůže zvětšit snímky zaznamenané digitálním fotoaparátem jiné značky nebo jiným modelem. 	–

Problém	Příčina/řešení	
<p>Jednu z těchto funkcí nelze použít: Změnit barvy, Zvýraznit barvy, Ozdobit, Změkčit snímky, Přidat hvězdičky, Přidat efekt rybiho oka, Přidat efekt miniaturny, Malý snímek nebo oříznutí</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tyto volby nelze použít u videosekvencí. • Snímky vytvořené s funkcí Fotoalba nelze upravovat. • Jiné editační funkce než Malý snímek ke snímkům pořízeným pomocí funkce Ozdobit nelze přidávat. • Snímky nelze oříznout, když jsou přehrávány pomocí funkce Zobrazit oblíbené. • Stejnou editační funkci nemůžete použít vícekrát na stejný snímek. • Fotoaparát nelze upravovat snímky pořízené jinými fotoaparáty. 	<p>– 63, 26 35 63, 24 62, 2, 3 62, 2, 3</p>
<p>Snímek nelze otočit.</p>	<p>Tento fotoaparát nedokáže otočit snímky pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.</p>	<p>–</p>
<p>Snímky se nezobrazují na televizoru.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Režim video není správně nastaven v menu nastavení. • Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu. Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. 	<p>80, 47 12</p>
<p>Po připojení fotoaparátu se aplikace Nikon Transfer 2 nespustí.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Baterie je vybitá. • Kabel USB není správně připojen. • Počítač nerozpozná fotoaparát. • Zkontrolujte systémové požadavky. • V počítači není nastaveno automatické spuštění aplikace Nikon Transfer 2. Další informace o aplikaci Nikon Transfer 2 naleznete v nápovědě k aplikaci ViewNX 2. 	<p>19 18 64, 69 – 66 69</p>
<p>Snímky určené pro tisk nejsou zobrazeny.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu. • Aby bylo možné vytisknout snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. 	<p>12</p>

Problém	Příčina/řešení	
Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu.	<p>V následujících situacích nelze vybrat velikost papíru ve fotoaparátu, ani když se tiskne s tiskárnou kompatibilní se standardem PictBridge. Velikost papíru nastavte pomocí tiskárny.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiskárna nepodporuje velikosti papíru specifikované fotoaparátem. • Tiskárna automaticky vybírá velikost papíru. 	<p>64, 17, 18 –</p>

Specifikace

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX S30

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	10,1 milionu
Obrazový snímač	$\frac{1}{3}$ palce, typ CCD; celkem cca 10,44 milionu pixelů
Objektiv	Optický zoom 3x, objektiv NIKKOR
Ohnisková vzdálenost	4.1–12.3mm (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 29.1–87.3 mm ve formátu 35mm [135])
Clonové číslo	f/3.3–5.9
Konstrukce	6 prvků v 5 skupinách
Digitální zoom	Až 4x (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 349 mm ve formátu 35mm [135])
Redukce vibrací	Elektronická redukce vibrací (statické snímky)
Autofokus (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Zaostřovací rozsah (od ochranného skla)	<ul style="list-style-type: none">• [W]: přibližně 30 cm až ∞,• [T]: přibližně 50 cm až ∞• Fotit nablízko, Fotit pod vodou, Fotit jídlo, Zvýraznit barvy, Pořídít změkčené snímky, Vytvořit efekt miniatury: přibližně 5 cm (širokoúhlá poloha) až ∞
Ohnisková vzdálenost	Střed, detekce obličejů
Monitor	6,7 cm (2,7 palce), přibližně 230 tisíc pixelů, TFT LCD s 5 úrovněmi nastavení jasu
Obrazové pole (režim fotografování)	přibližně 98% vodorovně a 98% vertikálně
Obrazové pole (režim přehrávání)	přibližně 100% vodorovně a 100% vertikálně

Ukládání dat	
Paměťová média	Interní paměť (přibližně 47 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC
Systém souborů	kompatibilita se standardy DCF, Exif 2.3 a DPOF
Formáty souborů	Snímky: JPEG Zprávy: WAV Videosekvence: AVI (shoda s Motion-JPEG)
Režim obrazu (typy snímků)	<ul style="list-style-type: none"> • 10M [3648 × 2736] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200]
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	Auto (automatické zvyšování expozičního podílu v rozsahu ISO 80 až 1600)
Expozice	
Měření expozice	maticové, 256 segmentů, se zdůrazněným středem (digitální zoom méně než 2×), bodové měření (digitální zoom 2× nebo více)
Řízení expozice	Naprogramovaná automatická expozice s detekcí pohybu a korekcí expozice (-2,0 až +2,0 EV s krokem $\frac{1}{3}$ EV)
Závěrka	
Rozsah časů	<ul style="list-style-type: none"> • $\frac{1}{2000}$ - 1 s • 4 s (Vybrat styl nastaven na Fotit ohňostroji)
Clona	
Rozsah	2 kroky (f/3.3 a f/9.3 [W])
Samospoušť	
	přibližně 10 s, samospoušť detekující úsměv
Vestavěný blesk	
Rozsah (přibl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,3 až 3,5 m [T]: 0,5 až 2,0 m
Řízení záblesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky
Rozhraní	
Protokol přenosu dat	MTP, PTP
Videovýstup	Lze vybrat z možností NTSC a PAL

I/O konektory	výstup pro zvuk/video (A/V); digitální vstup a výstup (USB)
Podporované jazyky	angličtina, arabština, čeština, čínština (zjednodušená a tradiční), dánština, finština, francouzština, hindština, holandská, indonéština, italština, japonština, korejština, maďarština, němčina, norština, polština, portugalská (evropská a brazilská), rumunština, ruština, řečtina, španělština, švédština, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština
Zdroje energie	<ul style="list-style-type: none"> • Dvě alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) • Dvě lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA) • Dvě dobíjecí nikl-metalhydridové (Ni-MH) baterie EN-MH2 (dodávají se samostatně)
Výdrž baterie	<p>Snímky¹:</p> <ul style="list-style-type: none"> • přibližně 240 snímků při použití alkalických baterií • přibližně 700 snímků při použití lithiových baterií • přibližně 410 snímků při použití baterií EN-MH2 <p>Videosekvence:</p> <ul style="list-style-type: none"> • přibližně 50 min při použití alkalických baterií (Velká (720p)) • přibližně 3 h 45 min při použití lithiových baterií (Velká (720p)) • přibližně 2 h 25 min při použití baterií EN-MH2 (Velká (720p)) <p>Maximální velikost souboru jedné videosekvence je 4 GB a maximální délka jedné videosekvence je 29 minut, a to i v případě, je-li na paměťové kartě dostatek volného místa pro delší záznam.</p>
Stativový závit	1/4 (ISO 1222)
Rozměry (Š × V × H)	přibližně 101,9 × 64,8 × 39,4 mm (bez výstupků)
Hmotnost	Přibližně 214 g (včetně baterií a paměťové karty SD)
Provozní podmínky	
Teplota	0°C až 40°C
Vlhkost	85% a nižší (bez kondenzace)
Vodotěsnost	ekvivalentní JIS/IEC, třída ochrany 8 (IPX8) (v našich testovacích podmínkách) Schopnost fotografovat pod vodou až do hloubky 3 m a po dobu 60 minut
Prachotěsnost	ekvivalent JIS/IEC, třída ochrany 6 (IP6X) (v našich testovacích podmínkách)

- Není-li uvedeno jinak, všechny údaje platí pro fotoaparát s plně nabitými alkalickými bateriemi LR6/L40 (velikost AA) při okolní teplotě 25°C. Údaje pro lithiové baterie platí, pokud používáte dvě běžně prodávané baterie FR6/L91 (velikost AA) Energizer(R) Ultimate Lithium.
- ¹ Údaje jsou založeny na standardu asociace Camera and Imaging Products Association (CIPA) pro měření životnosti baterií fotoaparátů. Podmínky měření: teplota 23 (±2)°C; změna nastavení zoomu u každého snímku, použití blesku u každého druhého snímku, **Vybrat velikost > Snímky** nastaveno na **Velké (10 milionů pixelů)** (3648x2736). Doba provozu baterie se může lišit podle intervalu mezi fotografováním a podle délky zobrazení menu a snímků.
Dodané baterie jsou určeny pouze k vyzkoušení fotoaparátu.
 - ² Pád z výšky 80 cm na povrch 5 cm silné překližky (změny vzhledu, například poškozený lak a deformace v místě nárazu a zachovaná vodotěsnost nejsou předmětem testu). Tyto testy nezaručují, že fotoaparát zůstane za všech podmínek nepoškozen nebo zcela funkční.



Specifikace








- Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli případné chyby, které může návod obsahovat.
- Vzhled a technické specifikace výrobku se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Podporované standardy



- **DCF:** Design Rule for Camera File System (DCF) je rozšířený standard používaný v oblasti digitálních fotoaparátů k zajištění kompatibility mezi přístroji různých výrobců.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (DPOF) je rozšířený standard umožňující tisk snímků na základě digitálních tiskových objednávek uložených na paměťových kartách.
- **Exif verze 2.3:** Formát Exif (Exchangeable Image File Format) verze 2.3 pro digitální fotoaparáty je standard umožňující na základě informací uložených současně se snímkem optimalizovat reprodukci barev při tisku na tiskárnách podporujících tento standard Exif.
- **PictBridge:** Standard vyvinutý společně výrobci digitálních fotoaparátů a tiskáren umožňující přímý tisk snímků na tiskárně bez nutnosti připojení fotoaparátu k počítači.

Rejstřík

Symboly

 Menu nastavení	80
 Režim (auto).....	18
 Režim přehrávání	25
 Tlačítko (režim fotografování/ přehrávání)	3
.AVI	 51
.JPG	 51
.WAV.....	 51

A

Alkalické baterie	11
Audio/video kabel.....	65,  11,  53
Aut. zaostřov. pro video.....	31, 52
Autofokus	24
Automat. vypnutí.....	19
Automatická aktivace blesku.....	44

B

Barevný odstín.....	34
Baterie.....	10, 17
Blesk.....	2, 31, 44
Blokování zaostření.....	57

C

Clonové číslo	23
Č	
Čas závěrky	23












D

Datum a čas	15, 80,  42
Detekce obličejů	56
Délka videosekvence.....	76
Digitální zoom.....	21
Dobíjecí baterie	 53
Dobíjecí nikel-metalhydridové baterie.....	11
DPOF	 21
DSCN.....	 51

E






Elektronická redukce vibrací.....	80,  44
EN-MH1.....	 5
EN-MH2.....	11,  53

F

Formát data.....	16,  42
Formátování.....	13, 80,  45
Formátování interní paměti.....	80,  45
Formátování paměťových karet	13, 80,  45
Fotit jídlo 	39
Fotit nablízko 	37
Fotit ohňostroj 	41
Fotit pod vodou 	38
Fotit v intervalech 	39
Fotoalba	63,  26
Fotografování.....	20, 22
FSCN	 51



H	
Hlasitost.....	78
Hlavní vypínač/kontrolka zapnutí přístroje.....	2, 18, 19
I	
Identifikátor.....	51
Indikace zaostření.....	5
Interní paměť.....	14
J	
Jas.....	34
Jas monitoru.....	80, 42
Jazyk.....	80, 46
Jednorázový AF.....	52
K	
Kabel USB.....	64, 69, 15, 53
Kapacita paměti.....	18
Kompresní poměr.....	49
Konektor audio/video vstupu.....	65, 11
Kontextová tlačítka.....	7
Kontrolka blesku.....	3
Kontrolka samospouště.....	2, 46
Kopírování snímků.....	63, 33
Korekce expozice.....	34
Krytka prostoru pro baterie/krytka slotu pro paměťovou kartu.....	3, 12
L	
Letní čas.....	16, 42
Lithiové baterie.....	11
M	
Malý snímek.....	63, 8
Mazání záznamů.....	39

Menu nastavení.....	80
Menu přehrávání.....	62, 22
Mikrofon.....	2
Monitor.....	3, 5, 8
Multifunkční volič.....	3
N	
Nabíječka baterií.....	53
Namířit a vyfotit	37
Napájení.....	18, 19
Nastavení.....	31
Nastavení data tiskové objednávky.....	17, 32
Název adresáře.....	51
Název souboru.....	51
Nepřetržitý AF.....	52
Nikon Transfer 2.....	66, 68, 70
O	
Objektiv.....	2, 17
Oblíbené.....	63, 22
Obnovit vše.....	80, 48
Očko pro upevnění poutka.....	2
Odstranění snímků z alb.....	25
Optický zoom.....	21
Oříznutí.....	60, 9
Otočit snímek.....	63, 30
Ozdobit.....	31, 35, 62, 2, 5
P	
Paměťová karta.....	12
Panorama Maker 6.....	68
PictBridge.....	65, 13, 21
Počet zbývajících snímků.....	18, 51

Počítač.....	65, 69	Stav baterie.....	18
Pořadit řadu snímků 	38	Stisknutí do poloviny.....	23
Pořadit změkčené snímky 	40	Sytost barev.....	34
Poutko.....	4	Š	
Použití funkce změkčení pleti.....	58	Štětce.....	ii
Pozadí menu.....	80,  47	I	
Prezentace.....	63,  27	Televizor.....	65,  11
Prostor pro baterie.....	3	Tisk.....	65,  16,  18,  31
Přehrávání.....	25, 77	Tisk DPOF.....	 20
Přehrávání snímků v albech.....	 24	Tiskárna.....	65,  13
Přehrávání videosekvencí.....	77	Tisková objednávka.....	63,  31
Přehrávání záznamů.....	 39	Tlačítko spouště.....	2, 22
Přidat efekt miniatury.....	62,  02,  07	Typ baterie.....	80,  50
Přidat efekt rybiho oka.....	62,  02,  07	U	
Přidat hvězdičky.....	62,  02,  06	Uvítací obrazovka.....	80,  41
Přidání snímků do alb.....	 23	V	
Přímý tisk.....	65,  13	Velikost papíru.....	 17,  18
Přípona.....	 51	Verze firmwaru.....	80,  50
R		ViewNX 2.....	66, 68
Reproduktor.....	2	Vkopírování data.....	17, 80,  43
Režim blesku.....	44	Vkopírování data a času.....	17,  43
Režim přehrávání.....	25	Vnitřní krytka.....	3
Režim přehrávání jednotlivých snímků.....	25	Volitelné příslušenství.....	 53
Režim video.....	80,  47	Vybrat podle data.....	63,  29
RSCN.....	 51	Vybrat styl.....	31, 36
S		Vybrat velikost.....	31
Samospoušť.....	31, 45	Vymazat.....	26, 63,  40
Samospoušť detekující úsměv.....	47	Vypnutý blesk.....	44
Slot pro paměťovou kartu.....	3, 12	Vytvořit efekt miniatury 	41
SSCN.....	 51	Výměna zpráv.....	63,  36
Stativový závit.....	3,  19		

Výstupní konektor USB/audio/
video..... 3, 64, 69, 11, 13

Z

Zaostření	22, 56
Zábava se snímky	62
Záznam videosekvence	74
Záznam videosekvencí.....	74
Zmenšení snímku.....	21
Změkčit snímky.....	62,  , 
Změna velikosti.....	49
Změnit barvy.....	31, 32, 62,  , 
Změnit zvuky.....	31, 42
Zobrazení náhledů	61
Zobrazit.....	63
Zoom.....	21
Zvětšení snímku	21
Zvětšení výřezu snímku	60
Zvuk tlačítek.....	42
Zvuk závěrky	42
Zvýraznit barvy 	40, 62,  , 



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Nikon

Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

NIKON CORPORATION

© 2012 Nikon Corporation



CT2B01(1L)
6MNA511L-01