

# **Nikon**

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT


# COOLPIX S50c

Uživatelská příručka



Cz

## **Informace o obchodních značkách**

- Microsoft a Windows jsou registrované obchodní značky společnosti Microsoft Corporation.
- Macintosh, Mac OS, a QuickTime jsou registrované obchodní značky společnosti Apple Computer, Inc.
- Adobe a Acrobat jsou registrované obchodní značky společnosti Adobe Systems Inc.
- Logo SD je obchodní značka společnosti SD Card Association.
- PictBridge je obchodní značka.
- Pictmotion využívá technologie společnosti muvee Technologies.
- ImageLink a logo systému tisku ImageLink jsou obchodními značkami společnosti Eastman Kodak Company.
- Technologii D-Lighting poskytuje společnost  Apical Limited.
- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon, jsou registrované obchodní značky příslušných firem.

## **Licence Apple Public Source License**

Tento produkt obsahuje zdrojový kód mDNS firmy Apple, který je předmětem licenčních podmínek Apple Public Source License umístěných na webových stránkách <http://developer.apple.com/darwin/>.

Portions Copyright (c) 1999-2004 Apple Computer, Inc. Všechna práva vyhrazena.

Tato složka obsahuje originální kód a/nebo modifikace originálního kódu, jak je v něm definováno, a je předmětem licence Apple Public Source License verze 2,0 (Licence). Nejste oprávněni používat tento soubor bez souhlasu s touto Licencí.

Doporučujeme vám opatřit si kopii Licence na internetové adrese <http://www.opensource.apple.com/aps/> a přečíst si ji před samotným použitím tohoto souboru.

Originální kód a všechny ostatní software šířený pod podmínkami Licence je distribuován na bázi „JAK JE“ BEZ JAKÉKOLI ZÁRUKY, AŤ VYSLOVENÉ NEBO PŘEDPOKLÁDANÉ, A FIRMA APPLE TAKÉ ODMÍTÁ JAKÉKOLI OSTATNÍ ZÁRUKY OBSAHUJÍCÍ JAKÉKOLI ZÁRUKY PRODEJNOSTI, VHODNOST PRO SPECIFICKÉ ÚČELY, DRŽENÍ BEZ RUŠIVÝCH ZÁSAHŮ NEBO PORUŠENÍ. Prosím nahlédněte do Licence na specifické formulace ohledně rozhodujících práv a omezení.

<b>Úvod</b>	
<b>První kroky</b>	
 <b>Základy pro fotografování a přehrávání snímků: Režim Auto</b>	
 <b>Fotografování přizpůsobené motivu – Režim fotografování s vysokou citlivostí, režim programů</b>	
 <b>Režim stabilizace</b>	
 <b>Režim snadného portrétu</b>	
 <b>Přehrávání detailně</b>	
 <b>Videosekvence</b>	
 <b>Záznam zvuku</b>	
<b>Propojení fotoaparátu s televizorem, počítačem a tiskárnou</b>	
<b>MENU</b> <b>Menu fotografování, přehrávání a nastavení</b>	
 <b>Služby bezdrátového spojení</b>	
<b>Technické informace</b>	

## Pro vaši bezpečnost

Abyste zabránili poškození svého přístroje Nikon a vyvarovali se případného poranění či poranění dalších osob, přečtěte si před použitím fotoaparátu pečlivě níže uvedené bezpečnostní pokyny. Tyto pokyny umístěte tak, aby si je mohli přečíst všichni potenciální uživatelé přístroje. Možné následky, ve které by mohlo vyústit neuposlechnutí pokynů zde uvedených, jsou označeny následujícím symbolem:



Tento symbol znamená varování – informace takto označené je nutné si přečíst před použitím výrobku Nikon, aby se zamezilo možnému poranění.

### VAROVÁNÍ

#### **V případě výskytu závady přístroj ihned vypněte**

Zaznamenáte-li, že z přístroje nebo síťového zdroje vychází neobvyklý zápach či kouř, odpojte síťový zdroj a vyjměte z přístroje baterii (dejte pozor abyste se přitom nepopálili). Pokračujete-li v používání přístroje, riskujete poranění. Po vyjmutí/odpojení zdroje energie odnesete přístroj na kontrolu do autorizovaného servisu společnosti Nikon.

#### **Přístroj nedemontujte**

Dotykem vnitřních částí fotoaparátu/síťového zdroje a nechráněné části těla může dojít k poranění. Opravy přístroje smí provádět pouze kvalifikovaný technik. Dojde-li k poškození fotoaparátu nebo síťového zdroje v důsledku pádu nebo jiné nehody, odpojte produkt od elektrické sítě/vyjměte baterii a nechte jej zkontrolovat v autorizovaném servisu Nikon.

#### **Nepoužívejte fotoaparát ani síťový zdroj v blízkosti hořlavých plynů**

Nepoužívejte elektronické vybavení v blízkosti hořlavých plynů; v opačném případě hrozí riziko požáru nebo výbuchu.

#### **Při použití řemínku fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti**

Nikdy nezavěšujte fotoaparát na řemínku okolo krku batolat či malých dětí.

#### **Vybavení držte mimo dosah dětí**

Zvláštní pozornost věnujte tomu, aby se baterie nebo jiné malé součástky nedostaly do úst dítěte.

### **⚠ Při manipulaci s bateriemi dbejte náležitě opatrnosti**

Baterie mohou při nesprávném zacházení vytékat nebo explodovat. Při manipulaci s bateriemi určenými pro tento produkt dodržujte následující pravidla:

- Před výměnou baterie fotoaparát vypněte. Používáte-li síťový zdroj, ujistěte se, že je odpojený od elektrické sítě.
- Používejte výhradně dodávanou dobíjecí lithium-iontovou baterii Nikon EN-EL8. Baterii nabijte buď vložením do fotoaparátu a připojením dodávaného síťového zdroje EH-64, anebo vložením do nabíječky MH-62 (volitelné příslušenství firmy Nikon).
- Při vkládání baterie se nepokoušejte baterii vložit spodní stranou vzhůru ani převráceně.
- Baterie nezkratujte ani nerozebírejte; nepokoušejte se sejmut nebo porušit obal baterií.
- Nevystavujte baterie působení otevřených plamenů ani jiného zdroje vysokých teplot.
- Zabraňte namočení nebo ponoření baterií do vody.
- Při transportu baterie zakryjte kontakty dodávanou krytkou. Baterie nepřeppravujte v přítomnosti kovových předmětů, jako jsou řetízky na krk nebo sponky do vlasů.
- Jsou-li baterie zcela vybité, mají tendenci vytékat. Abyste zabránili poškození produktu,

vždy vyjměte zcela vybitou baterii z přístroje.

- Zaznamenáte-li na baterii jakékoli změny (změna barvy, deformace), ihned ji přestaňte používat.
- Dojde-li ke kontaktu tekutiny z poškozené baterie s oblečením nebo pokožkou, ihned opláchněte zasažené místo velkým množstvím vody.

### **⚠ Při manipulaci s nabíječkou baterií se řiďte následujícími pokyny**

- Nabíječku udržujte v suchu. Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Prach na kovových částech síťové vidlice (nebo v jejich blízkosti) je třeba otřít pomocí suchého hadříku. Pokračujete-li v používání vybavení ve stávajícím stavu, riskujete vznik požáru.
- Za bouřky se nedotýkejte síťového kabelu nebo se nepohybujte v blízkosti nabíječky baterií. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoškozujte, nemodifikujte, nevytahujte ani násilně neohýbejte síťový kabel, neumísťujte jej pod těžké předměty a nevystavujte jej působení plamenů a vysokých teplot. Dojde-li k poškození izolace a obnažení vodičů, zaneste kabel ke kontrole do autorizovaného servisu Nikon. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

- Nedotýkejte se síťové vidlice ani nabíječky mokřými rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.

### **⚠ Používejte vhodné typy kabelů**

K propojování fotoaparátu s jinými zařízeními pomocí vstupních a výstupních konektorů používejte pouze kabely dodávané společností Nikon pro tento účel – jen tak máte jistotu dodržení elektronických parametrů spojení.

### **⚠ Při manipulaci s pohyblivými částmi fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti**

Dejte pozor, aby nedošlo ke skřípnutí prstů nebo jiných objektů mezi krytku objektivu nebo další pohyblivé části fotoaparátu.

### **⚠ Disky CD-ROM**

Disky CD-ROM, které jsou dodávány s produktem, nejsou určeny pro přehrávání na zařízení pro reprodukci zvukových disků CD. Přehrávání disků CD-ROM na zařízení pro reprodukci zvukových disků CD může způsobit poškození sluchu nebo zařízení.

### **⚠ Při práci s bleskem dodržujte bezpečnostní pravidla**

Použití blesku v blízkosti očí fotografovaného objektu může způsobit dočasné oslepení. Zvláštní opatrnosti dbejte při fotografování dětí – blesk by se měl nacházet minimálně 1 m od fotografovaného dítěte.

### **⚠ Neodpalujte záblesk v okamžiku, kdy se reflektor blesku dotýká osoby nebo objektu**

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k popálení nebo požáru.

### **⚠ Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly**

Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor abyste se neporanili střepy z krycího skla a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

# Upozornění

Tento produkt, který obsahuje šifrovací software vyvinutý v USA, podléhá exportním pravidlům Spojených států amerických. Může platit zákaz exportu a re-exportu do všech zemí, na které USA uplatňují embargo. V září 2006 platilo toto embargo na následující země: Kuba, Írán, Severní Korea, Súdán a Sýrie.

## Omezení k zařízením pro bezdrátový přenos

Bezdrátový vysílač přítomný v tomto výrobku je přizpůsobený omezením pro bezdrátové přístroje v zemi prodeje a není k dispozici v ostatních zemích (výrobky zakoupené v EU nebo v zemích EFTA mohou být používány kdekoli na územích EU a EFTA). Společnost Nikon nenese odpovědnost za použití výrobku v jiných zemích. Uživatelé, kteří si nejsou jisti originální zemí prodeje, mohou tuto otázku konzultovat v místním servisním středisku společnosti Nikon nebo autorizovaném servisním středisku společnosti Nikon.

Tato opatření platí jen pro operace s bezdrátovým síťovým spojením a nevztahují se na ostatní užití přístroje.

## Upozornění pro uživatele v Evropě

Tímto společnost Nikon prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je v souladu se základními požadavky a ostatními ustanoveními směrnice 1999/5/ES.

## Upozornění pro uživatele ve Francii

Venkovní použití bezdrátového vysílače je ve Francii zakázáno.




## **Symbol pro oddělený sběr odpadu platný v evropských zemích**

Tento symbol znamená, že produkt se má odkládat odděleně.








Následující pokyny platí pouze pro uživatele z evropských zemí:


- Tento produkt se má odkládat na místě sběru k tomuto účelu určeném. Neodhazujte spolu s domácím odpadem.
- Více informací o způsobu zacházení s nebezpečným odpadem vám podá prodejce nebo příslušná místní instituce.






















<b>Úvod</b> .....	<b>ii</b>
Pro vaši bezpečnost.....	ii
VAROVÁNÍ.....	ii
Upozornění.....	v
O tomto návodu.....	1
Informace k autorským právům a bezpečnosti dat.....	2
Jednotlivé části fotoaparátu.....	6
Přípevnění řemínku fotoaparátu.....	6
Monitor.....	8
Fotografování.....	8
Režim přehrávání.....	9
Základní ovládání.....	10
Tlačítko  režimu fotografování/přehrávání.....	10
Tlačítko <b>MODE</b> .....	10
Otočný multifunkční volič.....	11
Tlačítko <b>MENU</b> .....	12
Zobrazení nápovědy.....	13
<b>První kroky</b> .....	<b>14</b>
Vložení baterie.....	14
Vyjmutí baterie.....	15
Nabití baterie.....	16
Zapnutí a vypnutí fotoaparátu.....	17
Nastavení jazyka, data a času.....	18
Vložení paměťové karty.....	20
Vyjímání paměťových karet.....	21
<b> Základy pro fotografování a přehrávání snímků: Režim Auto</b> .....	<b>22</b>
Krok 1 Zapněte fotoaparát a zvolte režim  Auto.....	22
Krok 2 Určení výřezu snímku.....	24
Krok 3 Zaostření a expozice snímku.....	26
Krok 4 Prohlížení a mazání snímků.....	28
Práce s bleskem.....	30
Fotografování se samospouští.....	32
Režim Makro.....	33
Korekce expozice.....	34



  <b>Fotografování přizpůsobené motivu – Režim fotografování s vysokou citlivostí, režim programů .....</b>	<b>35</b>
Režim fotografování s vysokou citlivostí .....	35
Motivové programy.....	36
Charakteristika programů .....	37
<b> Režim stabilizace .....</b>	<b>44</b>
Fotografování v režimu stabilizace .....	44
<b> Režim snadného portrétu .....</b>	<b>45</b>
Fotografování v režimu snadného portrétu .....	45
Menu snadného portrétu .....	46
<b> Přehrávání detailně .....</b>	<b>47</b>
Zobrazení více snímků současně: Přehrávání náhledů snímků .....	47
Zobrazení více snímků současně: Přehrávání s kruhovým náhledem snímků .....	48
Pohled na snímek zblízka: Zvětšení výřezu snímku.....	49
Úprava snímků.....	50
Zlepšení jasu a kontrastu snímku: D-Lighting .....	51
Zhotovení oříznuté kopie snímku: Oříznutí snímku .....	52
 Změna velikosti snímků: Malý snímek.....	53
Zvukové poznámky: Záznam a přehrávání.....	54
Zobrazení snímků podle data .....	55
Pictmotion by muvee.....	59
<b> Videosekvence .....</b>	<b>64</b>
Záznam videosekvencí .....	64
Menu Video.....	65
Nastavení možností videa.....	66
Časosběrné snímání .....	67
Stop-motion animace .....	68
Režim autofokusu .....	69
Přehrávání videosekvencí.....	70
Mazání souborů videosekvencí .....	70

 <b>Záznam zvuku</b> .....	<b>71</b>
Tvorba zvukových záznamů .....	71
Přehrávání zvukových záznamů .....	73
Kopírování zvukových záznamů .....	75
<b>Propojení fotoaparátu s televizorem, počítačem a tiskárnou</b> .....	<b>76</b>
Propojení s televizorem .....	76
Propojení s počítačem.....	77
Před propojením fotoaparátu.....	77
Nastavení volby USB .....	78
Přenos snímků do počítače.....	79
Propojení s tiskárnou .....	81
Propojení fotoaparátu s tiskárnou .....	82
Tisk jednotlivých snímků.....	83
Tisk více snímků současně .....	84
Tvorba tiskové objednávky DPOF: Tisk. objednávka .....	87
Připojení k tiskárně kompatibilní s ImageLink .....	89
Vyjmutí dokovací stanice .....	89
<b>MENU Menu fotografování, přehrávání a nastavení</b> .....	<b>90</b>
Volby režimu fotografování: Menu fotografování.....	90
Zobrazení menu fotografování a menu vysoké citlivosti.....	91
◀ Režim obrazu.....	91
WB Vyvážení bílé.....	93
📷 Sériové snímání .....	95
BSS Funkce BSS (výběr nejlepšího snímku) .....	97
ISO Citlivost .....	98
🔗 Nastavení barev .....	98
📷 Režim AF polí.....	99
Omezení nastavení fotoaparátu.....	100
Volby režimu přehrávání: Menu přehrávání .....	101
Zobrazení menu přehrávání .....	101
📄 Tisk. objednávka .....	87
📄 Prezence .....	103
🗑️ Vymazat .....	104
🔒 Ochrana.....	104
📌 Označit pro přenos.....	105
🔄 Otočit snímek .....	105
📷 Malý snímek.....	53
📷 Kopie .....	106

Základní nastavení fotoaparátu: Menu Nastavení .....	107
Zobrazení menu Nastavení .....	108
 Menu .....	108
 Rychlé spuštění .....	109
 Uvítací obrazovka .....	109
 Datum .....	110
 Nast. monitoru.....	113
 Vkopírování data .....	114
 Redukce vibrací .....	116
 Pomoc. světlo AF.....	117
 Nastavení zvuku .....	117
 Orientace záznamu .....	118
 Automat. vypnutí.....	118
 Formát. paměti/  Formátovat kartu.....	119
 Jazyk/Language .....	120
 Rozhraní.....	120
 Obnovit vše.....	121
 Nastavení bezdr. spoj. ....	130
 Verze firmwaru.....	123
<hr/>	
 <b>Služby bezdrátového spojení .....</b>	<b>124</b>
COOLPIX CONNECT .....	124
Služby COOLPIX CONNECT .....	126
Nastavení bezdrátové sítě pro fotoaparát .....	128
Profil sítě .....	128
Informace o odesílateli.....	129
Příjemce Foto mailu .....	129
Heslo.....	129
Konfigurace nastavení bezdrátové sítě ve fotoaparátu .....	130
Konfigurace profilu sítě.....	130
Konfigurace odesílatele ve fotoaparátu .....	135
Specifikace příjemce .....	136
Ochrana informací o nastavení COOLPIX CONNECT .....	137
Konfigurace nastavení bezdrátové sítě z počítače.....	139
Instalace softwaru Utility.....	140
Propojení fotoaparátu s počítačem .....	141
Používání služeb COOLPIX CONNECT .....	144
Používání Foto mailu .....	146
Přenos snímků a specifikace příjemců pro e-mailové upozornění .....	146
Zobrazení přenesených snímků z e-mailového upozornění	
Foto mailu .....	148

Používání fotobanky .....	149
Přenos vybraných snímků .....	149
Přenos všech snímků najednou .....	150
Zaregistrování informací o uživateli na serveru pro prohlížení přenesených snímků .....	152
Zaregistrování informací o uživateli na serveru .....	152

---

### **Technické informace .....154**

Volitelné příslušenství .....	154
Schválené typy paměťových karet .....	154
Jména obrazových/zvukových souborů a adresářů .....	155
Péče o fotoaparát .....	157
Čištění fotoaparátu .....	159
Ukládání dat .....	159
Chybová hlášení .....	160
Řešení možných problémů .....	166
Specifikace .....	172
Podporované standardy .....	176
Rejstřík .....	177

# O tomto návodu

Děkujeme vám za zakoupení digitálního fotoaparátu Nikon COOLPIX S50c. Tento návod k obsluze byl vytvořen proto, aby vám pomohl naučit se používat fotoaparát Nikon správným způsobem. Před započítím práce s fotoaparátem si návod důkladně přečtěte a uložte jej na místo dostupné všem potenciálním uživatelům přístroje.

## Symboly a konvence

Pro snazší nalezení potřebných informací jsou použity následující symboly a konvence:



Tento symbol znamená upozornění – označuje informace, které je nutné si přečíst, aby se předešlo možnému poškození přístroje.



Takto jsou označeny tipy a další informace užitečné pro práci s fotoaparátem.



Tento symbol označuje doplňující informace, které je třeba si přečíst před použitím fotoaparátu.



Tento symbol znamená, že na jiném místě návodu nebo ve svazku *Stručný návod k obsluze* jsou k dispozici podrobnější informace.

## Konvence

- Paměťové karty Secure Digital (SD) jsou v návodu uváděny jako „paměťové karty“.
- Nastavení fotoaparátu v době jeho zakoupení jsou uváděna jako „výchozí nastavení“.
- Položky menu, volitelná nastavení a zprávy zobrazované na monitoru fotoaparátu jsou uváděny v závorkách ([ ]).

## Příklady indikací na monitoru

V tomto návodu jsou v některých případech u příkladů indikací na monitoru zobrazeny pro lepší patrnost pouze symboly – bez obrazu záběru nebo přehrávaného snímku.

## Ilustrační kresby a indikace na monitoru

Vyobrazení grafických a textových informací fotoaparátu uváděná v tomto návodu se mohou lišit od aktuálních indikací fotoaparátu.

## Paměťové karty

Snímky zhotovené fotoaparátem lze ukládat do interní paměti přístroje nebo na výměnné paměťové karty. Vložíte-li do fotoaparátu paměťovou kartu, jsou všechny nově zhotovené snímky automaticky ukládány na paměťovou kartu a mazání, přehrávání a formátování se aplikuje pouze na snímky na paměťové kartě. Chcete-li ukládat, zobrazovat, mazat snímky v interní paměti, či provést naformátování interní paměti fotoaparátu, vyjměte nejprve paměťovou kartu.

# Informace k autorským právům a bezpečnosti dat

## Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon k „celoživotnímu vzdělávání“ ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštivte tyto stránky pro zjištění nejnovějších informací o výrobku, rad a odpovědí na často kladené otázky (FAQ) a dalších informací o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytne regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace viz: <http://nikonimaging.com/>

## Používejte výhradně elektronické příslušenství Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. Pouze elektronické příslušenství Nikon (včetně nabíječek, baterií a síťových adapterů), certifikované firmou Nikon pro použití s vaším digitálním fotoaparátem Nikon, je konstruováno a schopno plnit provozní a bezpečnostní požadavky kladené těmito elektronickými obvody.

**POUŽITÍ ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ JINÝCH VÝROBCŮ MŮŽE ZPŮSOBIT POŠKOZENÍ FOTOAPARÁTU A VÉST K ZÁNIKU ZÁRUKY NA VÝROBEK SPOLEČNOSTI NIKON.**

Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

**Holografický štítek:** Slouží k identifikaci pravosti výrobku Nikon.



Dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL8

## Před fotografováním důležitých snímků

Před fotografováním důležitých událostí, jako je např. svatba; fotografování na cestách, apod., zhotovte zkušební snímky, abyste se ujistili o bezchybné činnosti přístroje. Společnost Nikon nenesे žádnou odpovědnost za škody a ztráty zisku, ke kterým může dojít v důsledku poruchy přístroje.

## O tomto návodu

- Žádná část návodů dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsanych v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenesе odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí o dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme pokud budete o jakýchkoli zjištěných nesrovnalostech nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

### Upozornění ohledně zákazu kopírování a šíření

Berte na zřetel, že i držení materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány pomocí skeneru, digitálního fotoaparátu či jiného zařízení může být právně postižitelné.

- **Položky, které je zakázáno kopírovat a šířit**

Nekopírujte ani jinak nereprodukuje papírové peníze, mince nebo cenné papíry nebo obligace, a to ani v případě že jsou kopie označeny nápisem „vzor“.

Kopírování nebo reprodukce papírových peněz, mincí a cenných papírů, které jsou v oběhu v cizích zemích, je zakázáno.

Pokud nebylo výslovně povoleno, je zakázáno kopírování nepoužitých poštovních známek a pohlednic.

Dále je zakázáno kopírování kolků a certifikovaných dokumentů.

- **Upozornění k některým druhům kopií a reprodukcí**

Vládním výnosem je zakázáno kopírování (reprodukce) cenných papírů vydaných soukromými společnostmi (akcie, směnky, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek s výjimkou nezbytně nutného množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu společnosti. Proto nekopírujte pasy, autorizované výtisky státních a soukromých organizací, občanské průkazy ani lístky jako dopravní jízdenky, vstupenky, legitimace a stravenky.

- **Postup v souladu s autorskými právy**

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, mapy, kresby, filmy a fotografie se řídí v souladu s národními i mezinárodními normami autorského práva. Nepoužívejte tento produkt ke tvorbě ilegálních kopií ani k porušování autorských práv.

### Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním nebo zformátováním paměťové karty či jiného paměťového média (interní paměti) se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo než jej přenecháte jiné osobě, smažte všechna data pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat, a poté jej zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy). Rovněž se ujistěte, že jste změnili i snímky, určené pro zobrazování na uvítací obrazovce (109). Dejte pozor, aby nedošlo k úrazu nebo poškození majetku při fyzické likvidaci paměťového média.

## Informace k autorským právům a bezpečnosti dat

Před použitím tohoto výrobku si přečtěte následující důležité poznámky k použití funkce bezdrátového síťového spojení.

### Zákonná omezení a opatření při použití rádiového vysílání

- Bezdrátový vysílač přítomný v tomto výrobku je přizpůsobený regulacím bezdrátových přístrojů v zemi prodeje a není k dispozici v ostatních zemích (výrobky zakoupené v EU nebo v zemích EFTA mohou být používány kdekoli na územích EU a EFTA).
- Jestliže používáte funkci síťového připojení, zařízení si automaticky vyhledá nejbližší bezdrátovou síť. Zařízení může zobrazit i bezdrátové sítě (SSID), ke kterým nemáte povolený přístup. Použití takové sítě může být považováno za nepovolený přístup. Nikdy se nepřipojujte k bezdrátové síti (SSDI), jestliže nejste její autorizovaný uživatel.
- Vždy mějte na paměti, že rádiové vysílání i příjem dat může být předmětem odposlouchávání třetí stranou.

### Zacházení s osobními daty a jejich distribuce

- Informace registrované a upravené v tomto zařízení, zahrnující i síťová nastavení a ostatní osobní informace, jsou náchylné ke ztrátě či pozměnění vlivem operační chyby, statické elektřiny, nehody, vady, opravy či jiné manipulace. Vždy si důležité informace zálohujte na jiném místě. Společnost Nikon není odpovědná za přímé či nepřímé škody či ztrátu zisku v důsledku změny nebo ztráty obsahu, kterou nelze připsat společnosti Nikon na vrub.
- Než vyřadíte toto zařízení nebo je přenecháte jiné osobě, doporučuje se zvolit možnost [Obnovit] v [Nastavení bezdr. spoj.] v menu nastavení fotoaparátu a vymazat všechny osobní informace registrované a upravené v tomto přístroji, včetně nastavení bezdrátového síťového připojení a ostatních osobních informací.
- Společnost Nikon není odpovědná za jakýkoli komunikační problém způsobený nepovoleným vniknutím do veřejné bezdrátové sítě třetí stranou, či jiná poškození způsobená krádeží tohoto výrobku.
- Společnost Nikon není odpovědná za jakékoli škody způsobené nepovoleným použitím uložené e-mailové adresy po odcizení výrobku.

### Opatření a omezení při použití služeb COOLPIX CONNECT

- Připojení do veřejné bezdrátové sítě pro využití služeb COOLPIX CONNECT (zde i nadále označované jako Služby) není mimo Spojené státy, Hong Kong a Singapur garantováno ani podporováno. Společnost Nikon není odpovědná za přímé či nepřímé škody či ztráty zisku pocházející ze síťového připojení provedeného na vaši osobní zodpovědnost.
- Použití těchto Služeb nad rámec připojení k veřejné bezdrátové síti vyžaduje předplacení služeb T-Mobile HotSpot, jestliže byl výrobek originálně zakoupen ve Spojených státech, PCCW, jestliže byl zakoupen v Hong Kongu, a SignTel, jestliže byl zakoupen v Singapuru.
- Ujistěte se, že jsou e-mailové adresy všech příjemců ve Foto mailu zadány správně. Pokud bude adresa zadána chybně, chyba nebude oznámena, ani vám nebude zasláno chybové hlášení do vaší e-mailové schránky.



- Přístup na webové stránky Foto mailu, vyznačený s ostatními odkazy v ohlašovací zprávě Foto mailu, není nijak omezen. Webové stránky může navštívit a prohlížet kdokoli, kdo si obstará URL Foto mailu.
- Společnost Nikon nemůže zaručit naprosto nic ohledně shopnosti těchto Služeb skladovat či chránit snímky. Pro jistotu si zachovávejte oddělenou zálohu všech důležitých snímků. Společnost Nikon není odpovědná za přímé či nepřímé poškození či ztráty zisku, či ztráty zisku v důsledku změny nebo ztráty obsahu, kterou nelze připsat společnosti Nikon na vrub.
- Používání Služeb je kompletně na vaší odpovědnost a společnost Nikon nenes odpovědnost za vaše zájmy.
- Používáním Služeb souhlasíte s tím, že nebudete uploadovat, ukládat, posílat e-mailem či jiným způsobem přemisťovat přes Služby žádný materiál, který je obscénní, pornografický, nezákonný, výhružný, napadající napadající soukromá nebo veřejná práva jakékoli strany, pomlouvačný, hanlivý, ilegální nebo jinak problematický, nebo který porušuje autorské právo, obchodní známky nebo jiným způsobem napadá duševní vlastnictví či smluvně ujednaná práva jiné strany.
- Tímto také bezpodmínečně a neodvolatelně zprošťujete a osvobozujete společnost Nikon od jakéhokoli propojení a přidružení, stejně jako její členy představenstva, ředitele, zaměstnance, autorizované obchodní zástupce, nástupce a pověřené („partneři spol. Nikon“), ke všem nárokům, jež budou na vás vztaženy v souvislosti s materiálem, který nahrajete, pošlete e-mailem či jinak přesunete nebo vyměníte přes Služby.
- Dále souhlasíte, že zajistíte, obhájíte a osvobodíte partnery spol. Nikon od jakýchkoli nároků, škod, závazků, nákladů a výloh (zahrnující samozřejmě právnícké a profesní honoráře a soudní výlohy) související s jakýmkoli materiálem, který nahrajete, zašlete e-mailem či jinak předáte nebo vyměníte prostřednictvím Služeb.
- Jste srozuměni s tím že, (i) vaše právo používat Služby může být společností Nikon pozastaveno a nebo (ii) materiál, který nahrajete, zašlete e-mailem či jinak předáte nebo vyměníte prostřednictvím Služby, může být společností Nikon smazán či odstraněn v případě, že porušíte předcházející nebo jiná ustanovení a podmínky, které společnost Nikon může vyžadovat v souvislosti s vaším využívání Služeb.
- Tyto Služby se mohou měnit, pozastavovat nebo ukončovat bez ohlášení.
- Pro jistotu si přečtěte stanoviska společnosti Nikon k „Ochráně osobních údajů“ na následujících webových adresách: <http://www.nikon.co.jp/main/eng/privacy/index.htm>
- Jestliže se nacházíte v Evropě, klikněte na vaši zemi na následující webové adrese a vyberte <Ochrana osobní údajů>: <http://www.europe-nikon.com/support/>

# Jednotlivé části fotoaparátu

Tlačítko spouště (📖 26)

Indikace zapnutí přístroje (📖 22, 118)

Hlavní vypínač (📖 22)

Vestavěný mikrofon (📖 54, 64, 71)

+ 📖 Tlačítko režimu snadného portrétu (📖 45)/  
tlačítko D-Lighting (📖 51)

📖 Tlačítko režimu stabilizace  
(📖 44)

Objektiv (📖 157,172)

Anténa (📖 145)

Krytka objektivu  
v zavřeném stavu



Krytka  
objektivu

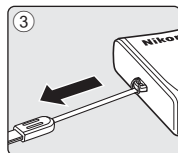
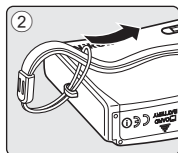
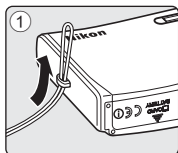
Vestavěný blesk  
(📖 30)

Kontrolka samospouště (📖 32, 158)

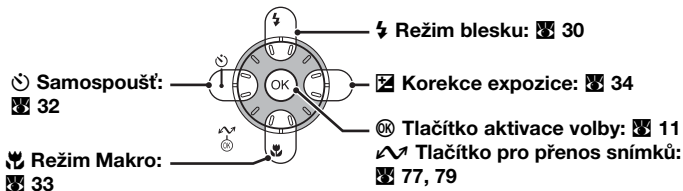
Pomocné světlo AF (📖 31, 37, 117, 158)

LED bezdrátového spojení  
(📖 145)


## Přípevnění řemínku fotoaparátu



Otočný multifunkční volič:  11










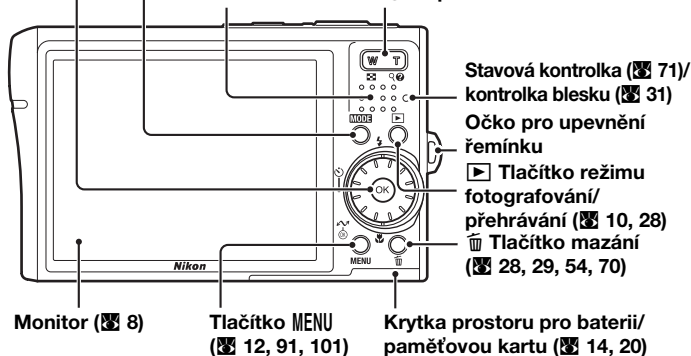
Tlačítko **MODE** ( 10)

Reproduktor  
( 54, 70, 73)

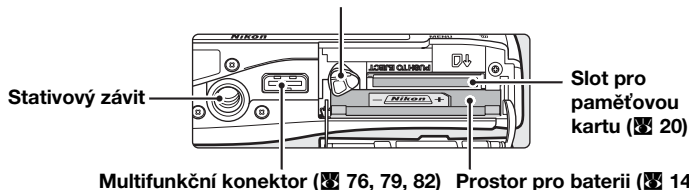
Tlačítka zoomu ( 24)

Viz také:

- **W** Širokoúhlý objektiv:  24
- **T** Teleobjektiv:  24
-  Přehrávání náhledů snímků:  47
- **Q** Zvětšení výřezu přehrávaného snímku:  49
-  Náповěda:  13



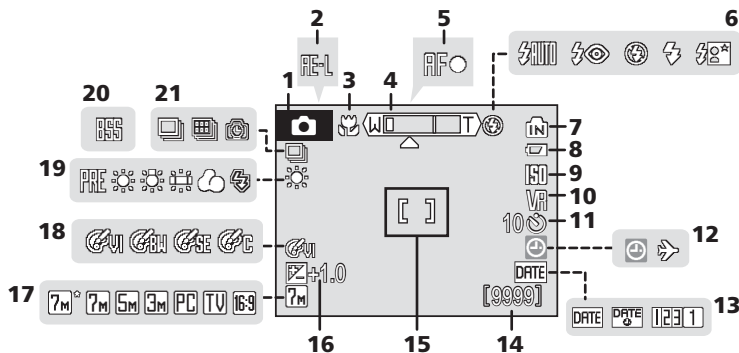
Aretace baterie ( 14, 15)



# Monitor

Na monitoru se v režimu fotografování a přehrávání mohou zobrazovat následující indikace (aktuální indikace závisí na nastavení fotoaparátu).

## Fotografování

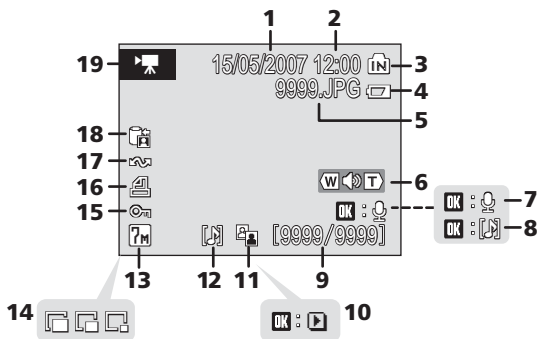


<b>1</b>	Režim fotografování <sup>1</sup> ..... 22, 35, 36, 44, 45, 64	<b>12</b>	Indikace nenastaveného data ..... 160
<b>2</b>	Expoziční paměť ..... 43	<b>13</b>	Indikace časové zóny ..... 110
<b>3</b>	Režim Makro ..... 33	<b>14</b>	Vkopírování dat ..... 114
<b>4</b>	Indikátor zoomu ..... 24, 33	<b>15</b>	Počet zbývajících (statických) snímků ..... 22
<b>5</b>	Indikace zaostření ..... 26	<b>16</b>	Délka videosekvence ..... 64
<b>6</b>	Režim blesku ..... 30	<b>17</b>	Zaostřovací pole <sup>2</sup> ..... 26, 99
<b>7</b>	Indikace interní paměti ..... 23	<b>18</b>	Hodnota korekce expozice ..... 34
<b>8</b>	Indikace stavu baterie ..... 22	<b>19</b>	Režim obrazu ..... 91
<b>9</b>	Citlivost ..... 31, 98	<b>20</b>	Nastavení barev ..... 98
<b>10</b>	Symbol redukce vibrací ..... 116	<b>21</b>	Vyvážení bílé barvy ..... 93
<b>11</b>	Indikace samospouště ..... 32		Funkce BSS ..... 97
			Režim sériového snímání ..... 95

<sup>1</sup> Liší se podle aktuálního režimu fotografování. Podrobnosti viz kapitoly týkající se jednotlivých režimů.

<sup>2</sup> Stisknete-li tlačítko spouště do poloviny při výchozím nastavení [Režimu AF polí [Auto]], zobrazí se aktivní zaostřovací pole. Lze použít 99 zaostřovacích polí rozmístěných po celé ploše snímku nebo lze trvale aktivovat jen centrální zaostřovací pole.

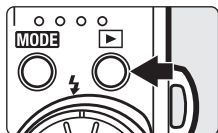
## Režim přehrávání







<b>1</b>	Datum záznamu.....	18	<b>10</b>	Indikace přehrávání videosekvence .....	70
<b>2</b>	Čas záznamu .....	18	<b>11</b>	Symbol funkce D-Lighting .....	51
<b>3</b>	Indikace interní paměti.....	28	<b>12</b>	Symbol zvukové poznámky .....	54
<b>4</b>	Indikace stavu baterie.....	22	<b>13</b>	Režim obrazu .....	91
<b>5</b>	Číslo a typ souboru.....	155	<b>14</b>	Malý snímek .....	53
<b>6</b>	Indikace hlasitosti .....	54, 70	<b>15</b>	Symbol ochrany snímku.....	104
<b>7</b>	Symbol záznamu zvukové poznámky .....	54	<b>16</b>	Symbol tiskové objednávky .....	87
<b>8</b>	Symbol nahrané zvukové poznámky .....	54	<b>17</b>	Označení snímku pro přenos .....	80, 105
<b>9</b>	Číslo aktuálního snímku/celkový počet snímků .....	28	<b>18</b>	Symbol Snímky ve fotobance .....	149
	Délka videosekvence.....	70	<b>19</b>	Indikace videosekvence.....	70

# Základní ovládání

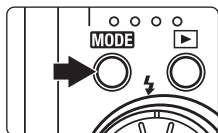
## Tlačítko režimu fotografování/přehrávání





Stisknutím tlačítka  v režimu fotografování se aktivuje režim přehrávání jednotlivých snímků. Dalším stisknutím tlačítka se fotoaparát vrátí zpět do režimu fotografování. Stisknutím tlačítka spouště do poloviny v režimu přehrávání ( 28) taktéž aktivujete režim fotografování.

Je-li fotoaparát vypnutý, stisknutím tlačítka  zapnete fotoaparát do režimu přehrávání ( 28).

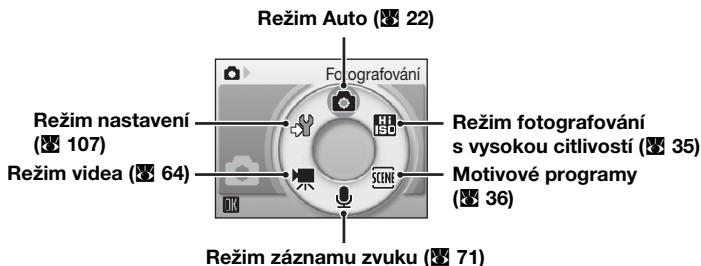
## Tlačítko **MODE**



Stisknutím tlačítka **MODE** během fotografování zobrazíte menu výběru režimu fotografování nebo během přehrávání zobrazíte menu výběru režimu přehrávání. Pro volbu požadovaného snímku použijte multifunkční volič ( 11).

- Pro přepnutí mezi menu výběru režimu fotografování a režimu přehrávání stiskněte tlačítko .

## Menu výběru režimu fotografování



## Menu výběru režimu přehrávání

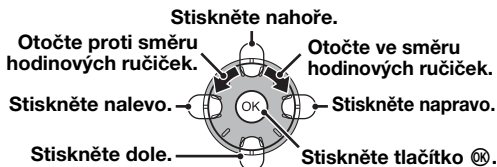


## Otočný multifunkční volič

Otočný multifunkční volič je tvořen otočným prstencem a tlačítkem **OK**. Výběr menu nebo snímku můžete provádět stiskem otočného prstence nahore, dole, nalevo nebo napravo, nebo jím můžete otáčet. Pokud vybíráte z většího počtu položek menu nebo snímků, je doporučeno použít otočný prsteneček pro snadnější procházení a rychlejší provedení operace.

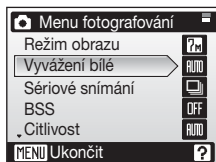
Tato část popisuje standardní použití otočného multifunkčního voliče při výběru režimů, voleb menu a potvrzování výběru.

### Pro menu výběru režimu fotografování/přehrávání



- Pro posun při výběru položky ve směru hodinových ručiček otočte voličem ve směru hodinových ručiček, stiskněte volič dole nebo napravo.
- Pro posun při výběru položky proti směru hodinových ručiček otočte voličem proti směru hodinových ručiček, stiskněte volič nahore nebo nalevo.
- Volbu potvrdíte stiskem tlačítka **OK**.

### Pro obrazovku menu



- Pro posun při výběru položky směrem nahoru otočte voličem proti směru hodinových ručiček nebo jej stiskněte nahore.
- Pro posun při výběru položky směrem dolů otočte voličem ve směru hodinových ručiček nebo jej stiskněte dole.
- Volbu potvrdíte stiskem tlačítka **OK** nebo stiskem voliče napravo.
- Pro zrušení nastavení a návrat na předchozí obrazovku stiskněte volič nalevo.

### Poznámky k otočnému multifunkčnímu voliči

- V mnoha případech můžete zvolit různý způsob použití multifunkčního voliče pro provedení operace. Například otáčením voliče ve směru hodinových ručiček nebo jeho stisknutím nahore dosáhnete stejných výsledků. Jelikož lze volič použít různými způsoby, konkrétní popisy jako např. „Stiskněte otočný multifunkční volič ►“ jsou uvedeny pouze tam, kde je to nezbytné.
- V tomto návodu k obsluze je stisknutí multifunkčního voliče nahore, dole, nalevo a napravo indikováno následovně: ▲, ▼, ◀ a ▶.

## Tlačítko MENU

Stiskem tlačítka **MENU** zobrazíte menu zvoleného režimu. Pro navigaci v menu využijte otočný multifunkční volič (☒ 11).

Úvod

- Menu fotografování (☒ 90)
- Menu vysoké citlivosti (☒ 90)
- Menu programů (☒ 36)
- Menu režimu stabilizace<sup>1</sup> (☒ 44)
- Menu snadného portrétu<sup>2</sup> (☒ 46)
- Menu videa (☒ 65)
- Menu přehrávání (☒ 101)
- Menu kalendáře (☒ 58)
- Menu zobrazení podle data (☒ 58)
- Menu tisku<sup>3</sup> (☒ 84)
- Menu nastavení<sup>4</sup> (☒ 107)

- 1 Pro zobrazení menu režimu stabilizace vstupte stisknutím tlačítka do režimu stabilizace, a poté stiskněte tlačítko **MENU**.
- 2 Pro zobrazení menu režimu snadného portrétu vstupte stisknutím tlačítka do režimu snadného portrétu, a poté stiskněte tlačítko **MENU**.
- 3 Pro zobrazení menu tisku připojte fotoaparát k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge. Jakmile se objeví obrazovka výběru pro tisk, stiskněte tlačítko **MENU**.
- 4 Pro zobrazení menu nastavení režimu fotografování nebo přehrávání vyberte symbol v menu výběru režimu fotografování nebo přehrávání, a poté stiskněte tlačítko **OK**.



Zobrazuje se v případě, kdy je (jsou) k dispozici další položka(y) menu



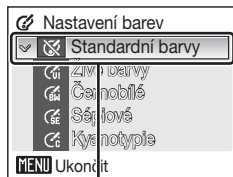
Zobrazuje se v případě, kdy menu obsahuje dvě a více stránek

Vybraná volba

Zobrazí se v případě, pokud je (jsou) k dispozici nějaká(é) předchozí položka(y) menu



Stisknutím tlačítka multifunkčního voliče ► nebo tlačítka **OK** přejdete k další sadě voleb.

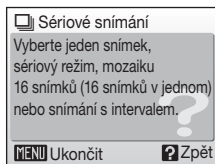
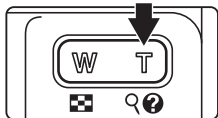


Stisknutím tlačítka multifunkčního voliče ► nebo tlačítka **OK** potvrdíte požadovanou volbu.



## Zobrazení nápovědy

Stisknutím tlačítka **T** (?) zobrazíte popis právě vybrané volby menu.

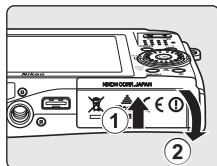


- Pro návrat k původnímu menu stiskněte opět **T** (?).
- Stisknutím tlačítka **MENU** se vrátíte zpět do režimu fotografování nebo přehrávání.

## Vložení baterie

K napájení fotoaparátu slouží dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL8 (součást balení). Novou resp. vybitou baterii je třeba před použitím nabít (☒ 16).

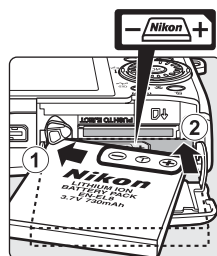
### 1 Otevřete krytku prostoru pro baterii/paměťovou kartu.



### 2 Vložte baterii.

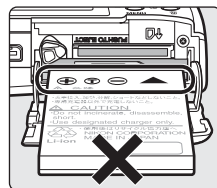
Ověřte, že kladné (+) a záporné (-) kontakty jsou správně orientovány tak, jak je popsáno na štítku v prostoru pro baterii, a vložte baterii.

Při vkládání baterie ② zatlačte bokem baterie oranžovou aretaci nahoru ①. Jakmile se aretace s cvaknutím vrátí na své místo, bude baterie zcela vložena.

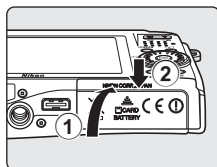


#### Vkládání baterie

Vložení baterie nesprávným způsobem může poškodit fotoaparát. Zkontrolujte správnou polohu baterie.



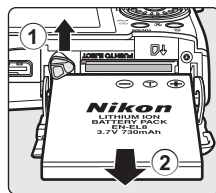
### 3 Zavřete krytku prostoru pro paměťovou kartu/krytku prostoru pro baterii.



## Vyjmutí baterie

Před vyjmutím baterie vypněte fotoaparát. Pro vyjmutí baterie otevřete krytku prostoru pro baterii/paměťovou kartu a stiskněte aretaci baterie ve vyobrazeném směru ①. Následně můžete baterii vyjmout rukou ②.

- Pozor, baterie se může během provozu zahřívat – při jejím vyjímání tedy dbejte patřičné opatrnosti.



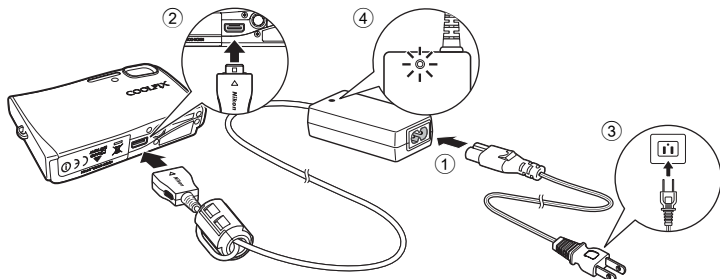
### ✓ Poznámka k baterii

Před použitím baterie si přečtěte a řiďte se pokyny na straně iii a v části „Péče o fotoaparát“ (☒ 157) tohoto návodu.

# Nabití baterie

Před prvním použitím a také při každém vybití vložte a nabijte baterii pomocí síťového adaptéru EH-64 (součást balení).

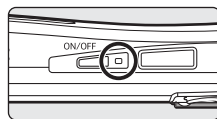
První kroky



**1 Připojte síťový kabel a síťový adaptér ①.**

**2 Vypněte fotoaparát.**

Svítil-li indikace zapnutí přístroje (zeleně), stiskněte hlavní vypínač pro vypnutí fotoaparátu. **Pokud je fotoaparát zapnutý, nelze baterie nabíjet.**




**3 Síťový adaptér připojte k fotoaparátu pomocí multifunkčního konektoru ②.**

Multifunkční konektor by měl být plně zasunut.

**4 Zasuňte síťový kabel do zásuvky ③.**

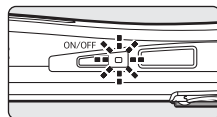
Rozsvítí se indikace zapnutí síťového zdroje ④.

## Nabíjení baterie po nastavení hodin fotoaparátu

Jestliže je připojen síťový adaptér a vestavěné hodiny ve fotoaparátu nebudou nastaveny, baterie se začne nabíjet. Jakmile jsou hodiny nastaveny, Fotobanka (☒ 150) se zapne poté, co zapojíme síťový adaptér, a fotoaparát se pokusí nahrát snímky na vyčleněný server Fotobanky. Stiskněte  k pozastavení nahrávání snímků a nabíjení baterie. Fotobanka může být nastavena tak, aby nespustovala automaticky, když je zapojen síťový adaptér (☒ 151).

**5 Baterie se začne nabíjet.**

Stavová kontrolka vedle hlavního vypínače bliká během nabíjení baterie oranžově. Pokud kontrolka bliká rychle, není síťový adaptér vložený správným způsobem nebo je vadná baterie. V takovém případě opakujte připojení síťového adaptéru nebo vyměňte baterii.



**Plně vybitá baterie se dobije za přibližně dvě hodiny.**

## 6 Nabíjení je dokončeno.

Indikace nabíjení (oranžová) přestane blikat, až se baterie dobije.



## 7 Odpojení fotoaparátu a síťového zdroje.

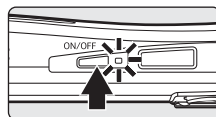
Síťový adaptér odpojte od fotoaparátu pomocí multifunkčního konektoru.

Ujistěte se, že jste odpojili kabel ze zásuvky.

## Zapnutí a vypnutí fotoaparátu

Fotoaparát zapnete stisknutím hlavního vypínače. Rozsvítí se indikace zapnutí přístroje (zeleně) a zapne se monitor. Fotoaparát vypnete opětovným stisknutím hlavního vypínače.

Je-li fotoaparát vypnutý, stisknutím tlačítka  zapnete fotoaparát do režimu přehrávání ( 28).




### Poznámky k síťovému kabelu dodávanému pro fotoaparát ( 16)

Používejte pouze síťový kabel pro síťový adaptér EH-64 dodávaný pro COOLPIX S50c.

### Připojení síťového adaptéru EH-64


Síťový zdroj EH-64 (součást dodávky) může:

- Jestliže je fotoaparát zapnut, napájí fotoaparát ze zásuvky.
- Jestliže je fotoaparát vypnut, nabíjí baterii ve fotoaparátu ( 16).

Rovněž může napájet fotoaparát pro přehrávání, přenos dat nebo tisk (doporučujeme). *Nikdy nepoužívejte jinou verzi nebo model síťového zdroje.* Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k požáru nebo k poškození přístroje.

Síťový zdroj a dodávaný kabel AV/USB nelze připojit zároveň.

### Nabíjení baterie v nabíječce baterií

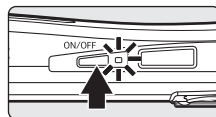
Dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL8 může být také dobíjena pomocí nabíječky baterií MH-62 (prodávaná samostatně společností Nikon) ( 154).

# Nastavení jazyka, data a času

Po prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí dialogové okno pro volbu jazyka přístroje.

## 1 Stisknutím hlavního vypínače zapněte fotoaparát.

Rozsvítí se indikace zapnutí přístroje a zapne se monitor.



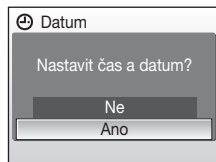
## 2 Pomocí multifunkčního voliče vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko **OK**.

Informace k použití multifunkčního voliče naleznete v kapitole „Otočný multifunkční volič“ (☞ 11).



## 3 Vyberte [Ano] a stiskněte tlačítko **OK**.

Vyberete-li volbu [Ne], datum a čas se nenastaví.



## 4 Stiskněte tlačítko **OK**.

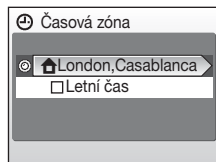
Zobrazí se menu nastavení domácí časové zóny.

### Letní čas

Pokud platí letní čas, zapněte v menu časové zóny [Letní čas] a nastavte datum.

- 1 Předtím, než stisknete tlačítko **OK**, stisknutím tlačítka multifunkčního voliče ▼ vyberte položku [Letní čas].
- 2 Stiskem tlačítka **OK** aktivujete nastavení letního času (✓).  
Mačkáním tlačítka **OK** můžete volbu letního času přepínat.
- 3 Stiskněte tlačítko multifunkčního voliče ▲, pak stiskněte tlačítko **OK** a pokračujte krokem 5.

Po skončení letního času volbu [Letní čas] v menu datum (☞ 110) v menu nastavení vypněte. Hodiny fotoaparátu se automaticky nastaví o hodinu zpět.

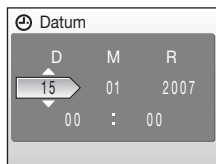


## 5 Vyberte vaši domácí časovou zónu (📍 112) a stiskněte OK.

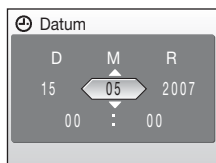
Zobrazí se menu pro nastavení data.



## 6 Nastavte den ([D]) (pořadí den, měsíc a rok se může v některých oblastech lišit) a stiskněte tlačítko OK.

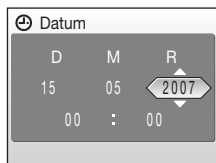


## 7 Nastavte měsíc ([M]) a stiskněte tlačítko OK.



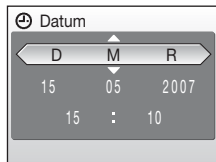
## 8 Opakujte kroky 6 a 7 pro nastavení roku ([R]), hodin a minut. Po nastavení každé položky stiskněte tlačítko OK.

Bude blikat řádek pro nastavení pořadí, v jakém se bude datum zobrazovat.



## 9 Vyberte pořadí zobrazení dne, měsíce a roku a stiskněte tlačítko OK.

Nastavení se uloží a indikace na monitoru se vrátí do režimu fotografování.



# Vložení paměťové karty

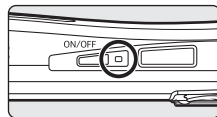
Snímky jsou ukládány v interní paměti fotoaparátu (13 MB) nebo na výměnných paměťových kartách Secure Digital (SD; volitelné příslušenství) (☒ 154).

**Je-li ve fotoaparátu vložena paměťová karta, jsou snímky automaticky ukládány na paměťovou kartu a tyto snímky uložené na paměťové kartě lze pak přehrávat, mazat a přenášet. Chcete-li ukládat, přehrávat, mazat nebo přenášet snímky z interní paměti přístroje, vyjměte z fotoaparátu paměťovou kartu.**

## 1 Vypněte fotoaparát a otevřete krytku prostoru pro paměťovou kartu/krytku prostoru pro baterii.

Svítlí-li indikace zapnutí přístroje, stiskněte hlavní vypínač pro vypnutí fotoaparátu.

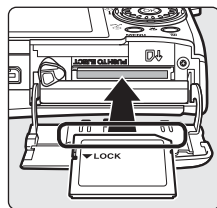
*Před vložení nebo vyjmutím paměťové karty se ujistěte, že je fotoaparát vypnutý (nesvítlí indikce zapnutí přístroje).*



## 2 Vložte paměťovou kartu.

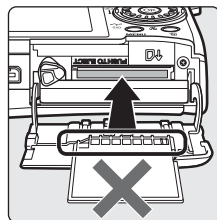
Paměťovou kartu zasuňte tak daleko do slotu, až zaklapne do aretované polohy.

Zavřete krytku prostoru pro baterii/paměťovou kartu.



### Vkládání paměťových karet

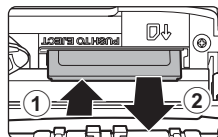
**Vložení paměťové karty horní stranou dolů nebo převráceně může způsobit poškození fotoaparátu nebo karty.** Při vkládání paměťové karty vždy zkontrolujte její správnou orientaci.





## Vyjímání paměťových karet

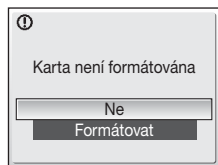
Před vyjmutím paměťové karty **vypněte fotoaparát** a zkontrolujte, jestli nesvítí indikace zapnutí přístroje. Otevřete krytku prostoru pro paměťovou kartu/krytku prostoru pro baterii a stiskněte kartu lehce směrem dovnitř ①, aby došlo k uvolnění aretace ②. Následně můžete kartu vyjmout rukou.



## Formátování paměťových karet

Zobrazí-li se zpráva na obrazku vpravo, je třeba paměťovou kartu před použitím naformátovat (☞ 119). Pozor, **formátování trvale vymaže všechny snímky** a ostatní data na paměťové kartě. Před zahájením formátování se proto ujistěte, že máte všechny snímky, které chcete archivovat, zkopírovány na jiném médiu.

Pomocí multifunkčního voliče vyberte volbu [Formátovat] a stiskněte tlačítko **OK**. Zobrazí se obrazovka uvedená na obrázku vpravo. Vyberte opět volbu [Formátovat] a stisknutím tlačítka **OK** spusťte formátování.



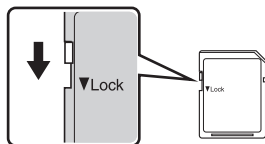
• **Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii.**

• Paměťovou kartu, která byla předtím používána v jiném přístroji, po vložení do přístroje COOLPIX S50c vždy naformátujte (☞ 119).

## Spínač ochrany proti zápisu

Paměťové karty SD jsou vybaveny ochranným spínačem proti náhodnému zápisu/mazání. Je-li spínač nastaven do polohy „lock“, nelze na paměťovou kartu zapisovat ani z ní mazat a rovněž nelze provést naformátování karty. Odemkněte kartu nastavením přepínače do polohy „write“.


### Spínač ochrany proti zápisu



## Paměťové karty

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (SD).
- Následující činnosti neprovádějte během formátování, zápisu nebo vymazávání dat z paměťové karty nebo přenosu dat do počítače. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu/paměťové karty.
  - Vyjmutí paměťové karty
  - Vyjmutí baterie
  - Vypnutí fotoaparátu
  - Odpojení síťového zdroje
- Paměťové karty nerozebírejte ani neupravujte.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, neohýbejte, nevystavujte působení vody ani silných fyzických rázů.
- Nedotýkejte se kontaktů paměťových karet prsty a kovovými objekty.
- Na paměťové karty nelepte štítky ani nálepky.
- Paměťové karty neponěchávejte na přímém slunečním světle, v uzavřeném vozidle, ani na místech vystavených působení vysokých teplot.
- Paměťové karty nevystavujte působení vlhkosti a korozivních výparů.

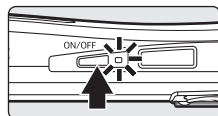
## Krok 1 Zapněte fotoaparát a zvolte režim Auto

Tato část návodu popisuje zhotovení snímků v režimu  Auto, plně automatickém režimu typu „zaměř a stiskni“ doporučeném pro začátečníky v oblasti digitálních fotoaparátů.

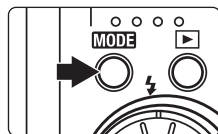
### 1 Stisknutím hlavního vypínače zapněte fotoaparát.

Rozsvítí se indikace zapnutí přístroje a zapne se monitor.

Zobrazí-li se symbol , pokračujte krokem 4.



### 2 Stiskněte tlačítko **MODE**.





### 3 Pomocí multifunkčního voliče vyberte a stiskněte tlačítko **OK**.

Fotoaparát se přepne do režimu  Auto.

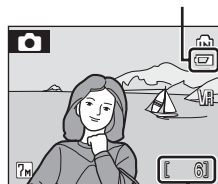


### 4 Zkontrolujte stav baterie a počet zbývajících snímků.

Indikace stavu baterie

Monitor	Popis
<b>BEZ INDIKACE</b>	Baterie je plně nabitá.
	Kapacita baterie je nízká, nabijte nebo vyměňte baterii.
 <b>Varování!</b> Baterie je vybitá	Baterie je vybitá. Dobijte baterii nebo ji vyměňte za plně nabitou.

Stupeň nabití baterie

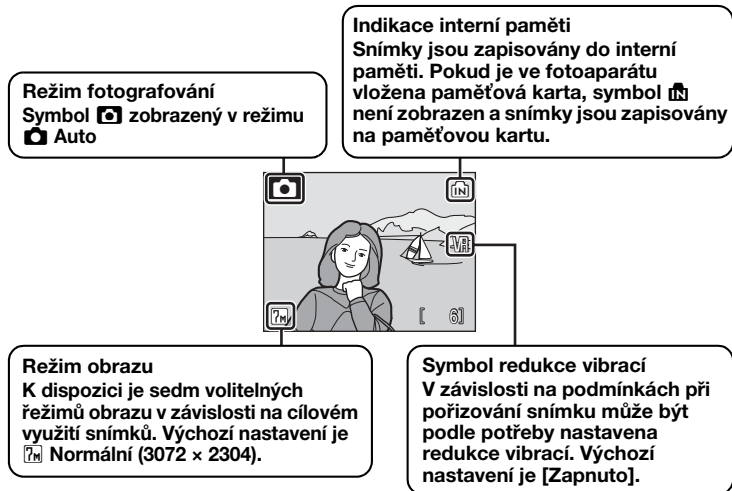


Počet zbývajících snímků














#### Počet zbývajících snímků

Počet snímků, které lze uložit, závisí na kapacitě paměti nebo paměťové karty a nastavení obrazového režimu.


## Indikace zobrazované v režimu Auto



### Funkce dostupné v režimu Auto


V režimu  Auto lze použít režim Makro ( 33) a korekci expozice ( 34) a pracovat s bleskem ( 30) a samospouští ( 32). Stisknutím tlačítka MENU v režimu  Auto zobrazíte menu fotografování. Toto menu vám umožní v souladu s podmínkami při pořizování snímku nebo vlastními preferencemi specifikovat režim obrazu ( 91), vyvážení bílé barvy ( 93), nastavit sériové snímání ( 95), funkci BSS ( 97), citlivost ( 98), zvolit nastavení barev ( 98) a AF polí ( 99).

### Redukce vibrací

Je-li u [Redukce vibrací] ( 116) nastavena volba [Zapnuto] (výchozí nastavení), bude tato funkce použita k účinné korekci rozmazání snímku v důsledku chvění fotoaparátu způsobeného lehkým pohybem ruky, ke kterému obvykle dochází při použití zoomu nebo při dlouhém času závěrky.

Redukci vibrací lze použít ve všech režimech fotografování.

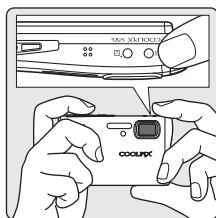
### Automatické vypnutí v režimu Auto (Pohotovostní režim)

Není-li provedena po dobu pěti sekund žádná operace, dojde k postupnému ztmavnutí monitoru, což redukuje spotřebu energie z baterií. Monitor se zjasní po stisku kteréhokoli tlačítka. Ve výchozím nastavení se při nečinnosti po dobu cca 1 min. v režimu fotografování a přehrávání zcela vypne monitor. Nedojde-li k žádné operaci po dobu dalších tří minut, fotoaparát se vypne ( 118).

## Krok 2 Určení výřezu snímku

### 1 Připravte si fotoaparát.

Fotoaparát uchopte pevně oběma rukama. Dejte pozor, abyste prsty nebo jinými objekty nezakrývali objektiv, reflektor blesku a kontrolku samospouště.



### 2 Určete výřez snímku.

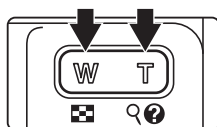
Výřez snímku určete tak, aby se hlavní objekt nacházel přibližně ve středu monitoru.



### Používání zoomu

Pomocí ovladače zoomu aktivujte optický zoom. Stiskněte tlačítko **W** (📐). Tím se bude zmenšovat objekt a zvětšovat oblast viditelná na snímku, nebo stiskněte tlačítko **T** (🔍), čímž budete zvětšovat objekt, který tak bude zaplňovat větší část obrazu.

Zmenšení snímku      Zvětšení snímku



Po dosažení největšího optického zvětšení (3x) dojde podržením ovladače zoomu ve stisknuté poloze **T** (🔍) k aktivaci digitálního zoomu. Objekt může být následně zvětšen až 4x, celkové zvětšení tedy potom bude 12x.

**Indikátor na monitoru zobrazuje aktuální nastavení zoomu.**



Indikátor zoomu se zobrazí při stisknutí tlačítek zoomu.

Optický zoom (max. 3x)

Po aktivaci digitálního zoomu se barva indikátoru změní na žlutou.





### Digitální zoom

Na rozdíl od optického zoomu jsou při použití digitálního zoomu pouze digitálně zpracována data z obrazového snímače fotoaparátu. Detaily viditelné při nastavení maximálního optického zoomu jsou pouze zvětšeny a výsledný obraz je mírně „zrnitý“.

### Režim fotografování s vysokou citlivostí

V režimu fotografování s vysokou citlivostí ( 35) je zvýšena citlivost, aby se omezilo rozmazání snímku způsobené chvěním fotoaparátu nebo pohybem objektu při slabém osvětlení.

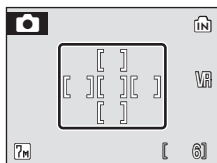
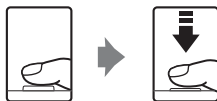
### Režim stabilizace

V režimu stabilizace ( 44) je deaktivován blesk a jsou aktivovány funkce [Redukce vibrací] ( 116) a [BSS] (výběr nejlepšího snímku) ( 97), které mají zmírnit důsledky chvění fotoaparátu a pohybu objektů. Při aktivaci funkce [BSS] fotoaparát zhotoví až 10 snímků, které porovná, a nejostřejší z nich (snímek s nejvyšší mírou detailů) uloží do paměti. Bude nastavena vyšší citlivost a větší rychlost závěrky než v režimu  Auto, a to i při fotografování objektů se stejnou úrovní jasu. Tento režim není vhodný pro fotografování při slabém osvětlení, ale je vhodný pro fotografování při zvětšení za přirozeného světla.

## Krok 3 Zaostření a expozice snímku

### 1 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

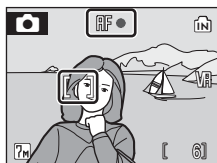
Fotoaparát zaostří na objekt umístěný v aktivním zaostřovacím poli. Ve výchozím nastavení fotoaparát automaticky zvolí jedno z pěti zaostřovacích polí obsahující objekt ležící nejbližší k fotoaparátu a podle toho upraví expozici.



Po zaostření objektu se aktivní zaostřovací pole a indikace zaostření (AF●) rozsvítí zeleně.

Není-li fotoaparát schopen zaostřit na objekt, zaostřovací pole a indikace zaostření bude blikat červeně. V takovém případě změňte kompozici záběru a zkuste zaostřit znovu.

Zaostřovací pole se nezobrazí při aktivním digitálním zoomu.



### 2 Domáčkněte tlačítko spouště až na doraz.

Snímek bude zaznamenán na paměťovou kartu nebo do interní paměti.



#### Tlačítko spouště



Fotoaparát je vybaven dvoupolohovým tlačítkem spouště. Pro zaostření a nastavení expozičních parametrů lehce namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (do místa lehkého odporu). Podržetím tlačítka spouště v této poloze dojde k zablokování zaostřené vzdálenosti a expozičních parametrů. Pro expozici snímku domáčkněte tlačítko spouště až na doraz. Při stisknutí tlačítka spouště nepoužívejte sílu. Jinak může dojít k rozhybání fotoaparátu a rozmazání snímků.



**Zaostřete a  
nastavte expozici**

**Exponujte**


### Během záznamu snímku

Během záznamu snímků se zobrazuje symbol  (čekaňte) a bliká symbol . Dokud jsou zobrazeny tyto symboly, nevypínejte fotoaparát, neotvírejte krytku prostoru pro baterii/paměťovou kartu ani nevyjímáte/neodpojujte zdroj energie. Přerušování napájení nebo vyjmutí paměťové karty za těchto okolností může vést ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu/paměťové karty.

### Autofokus

Autofokus nemusí fungovat podle očekávání v následujících situacích:

- Objekt je velmi tmavý
- Na snímku jsou objekty s velmi rozdílnou úrovní jasu (např. za objektem v hlubokém stínu svítí slunce)
- Žádný kontrast mezi objektem a okolím (například když postava v bílém tričku stojí před bílou zdí)
- Několik objektů v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt v kleci)
- Objekt se rychle pohybuje

V uvedených situacích zkuste namáčknout tlačítko spouště do poloviny a opakovaně zaostřit, nebo použijte blokadu zaostření ( 99).

### Pomocné světlo AF a blesk

Pokud je fotografovaný objekt slabě osvětlen, může se stisknutím spouště do poloviny spustit pomocné světlo AF nebo úplným stisknutím spouště spustit blesk.

## Krok 4 Prohlížení a mazání snímků

### Přehrávání jednotlivých snímků


#### Stiskněte tlačítko .



Bude zobrazen poslední pořízený snímek.

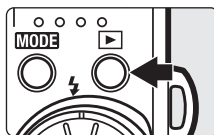
K zobrazení dalších snímků použijte tlačítka multifunkčního voliče ▲, ▼, ◀ nebo ▶.

Snímky pořízené „na výšku“ budou automaticky otočeny (☒ 118). Směr otáčení lze změnit (☒ 105).

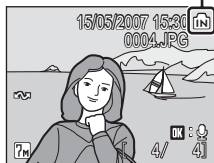
Snímky se při načítání z interní paměti/paměťové karty mohou krátce zobrazit v nízkém rozlišení.

Stisknutím tlačítka  nebo tlačítka spouště přepnete do režimu fotografování.

Pokud je zobrazen symbol , zobrazí se snímky uložené v interní paměti fotoaparátu. Pokud je ve fotoaparátu vložena paměťová karta, symbol  nebude zobrazen a zobrazí se snímky uložené na paměťové kartě.

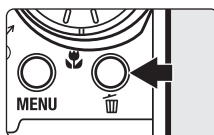


#### Indikace interní paměti




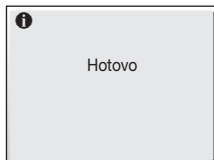
### Mazání snímků

#### 1 Pro vymazání aktuálně zobrazeného snímku stiskněte tlačítko .



#### 2 Pomocí multifunkčního voliče vyberte [Ano] a stiskněte tlačítko .











Pro návrat bez vymazání snímku vyberte [Ne] a stiskněte tlačítko .






### Režim přehrávání jednotlivých snímků

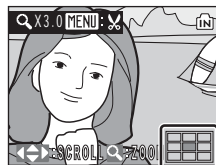
V režimu přehrávání jednotlivých snímků jsou k dispozici následující volby.

Volba	Stiskněte	Popis	
<b>Zvětšení výřezu zobrazeného snímku</b>	<b>T</b> (Q)	Stisknutím tlačítka <b>T</b> (Q) zvětšíte výřez aktuálně zobrazeného snímku až 10x.	49
<b>Zobrazení náhledů snímků</b>	<b>W</b> (🎞)	Pomocí tlačítka <b>W</b> (🎞) můžete zobrazit devět, šestnáct nebo dvacet pět náhledů snímků.	47
<b>Zobrazení kruhového náhledu snímků</b>		Otáčením multifunkčního voliče zobrazíte kruhový náhled snímků.	48
<b>D-Lighting</b>		Stisknutím tlačítka  můžete zvýšit jas a kontrast tmavých částí snímku.	51
<b>Záznam/přehrání zvukové poznámky</b>		Stiskněte tlačítko  pro záznam a přehrávání zvukových poznámek v délce až 20 s.	54
<b>Přepnutí do režimu fotografování</b>	  	Stisknutím tlačítka  nebo stisknutím tlačítka spouště přepnete do režimu fotografování zvoleného v menu výběru režimu fotografování.	28


### Rychlé zvětšení výřezu snímku

Stisknutím tlačítka **T** (Q) během přehrávání jednotlivých snímků se aktuálně zobrazený snímek zvětší 3x, přičemž na monitoru zůstane zobrazena jeho zvětšená střední část (Rychlé zvětšení výřezu snímku) (🎞 49).



Stiskněte tlačítko  pro návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.




### Prohlížení snímků

- Je-li fotoaparát vypnutý, stisknutím tlačítka  jej zapnete v režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pokud byl fotoaparát vypnut v režimu záznamu zvuku (🎞 73), fotoaparát se zapne v režimu přehrávání zvuku.
- Snímky v interní paměti lze zobrazit pouze tehdy, pokud není vložena paměťová karta.

### Vymazání posledního zhotoveného snímku

Pro vymazání posledního zhotoveného snímku stiskněte v režimu fotografování tlačítko . Zobrazí-li se potvrzovací dialog na obrázku vpravo, pomocí multifunkčního voliče vyberte [Ano] a stiskněte tlačítko .

Pro návrat bez vymazání snímku vyberte [Ne] a stiskněte tlačítko .



# Práce s bleskem

Pracovní rozsah blesku je 0,3–3,5 m při nastavení nejkratší ohniskové vzdálenosti objektivu. Při použití nejdelší ohniskové vzdálenosti objektivu je pracovní rozsah blesku 0,3–3 m (pokud je [Citlivost] nastavena na [Auto]). K dispozici jsou následující zábleskové režimy:

## **Auto (výchozí nastavení režimu (Auto))**

Při nízké hladině osvětlení se blesk aktivuje automaticky.

## **Automatická aktivace blesku s předbleskem proti červeným očím**

Redukce výskytu „červených očí“ na portrétech ( 31).

## **Vypnuto**

K odpálení záblesku nedojde, i když je osvětlení slabé.

## **Trvale zapnutý blesk (přisvícení)**

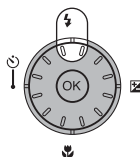
K odpálení záblesku dojde při expozici snímku. Tento režim je vhodný k vyjasnění stínů (přisvícení) a osvětlení objektů v protisvětle.

## **Synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky**

Blesk osvětlí hlavní objekt snímku, pozadí snímku je v noci nebo za nízké hladiny osvětlení zachyceno pomocí dlouhých časů závěrky.



## 1 Stiskněte tlačítko (zábleskové režimy).


Zobrazí se menu režimů blesku.




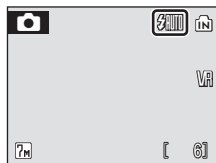
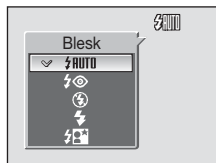
## 2 Pomocí multifunkčního voliče vyberte požadovaný zábleskový režim a stiskněte tlačítko .

Symbol nastaveného zábleskového režimu se zobrazí v horní části monitoru.

Vyberete-li režim  Auto, symbol  se zobrazí pouze na 5 sekund.

Režim záblesku nastavený v režimu  Auto a režimu fotografování s vysokou citlivostí je uložen v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

Není-li nastavení do pěti sekund potvrzeno stisknutím tlačítka , volba bude zrušena.



## ☑ Symbol $\text{Ⓢ}$ (Vypnuto)

Při práci za nízké hladiny osvětlení a bez blesku ( $\text{Ⓢ}$ ) věnujte pozornost následujícím informacím. Pokud používáte stativ, vypnete redukci vibrací ( $\text{Ⓢ}$  116).

- Fotoaparát položte na rovnou, vodorovně orientovanou plochu, nebo použijte stativ (doporučeno).
- Když fotoaparát automaticky zvýší citlivost pro eliminaci rizika rozmazání snímků vlivem použití delších časů závěrky, zobrazí se symbol  $\text{ISO}$ . Snímky pořízené při zobrazeném symbolu  $\text{ISO}$  mohou být lehce zrnité.
- Pokud se zobrazí  $\text{ISO}$ , je nastavena vysoká citlivost a použit dlouhý čas závěrky, může být při záznamu snímků automaticky použita redukce šumu. Důsledkem je delší doba potřebná pro záznam.

## ☑ Poznámka k použití blesku

Při použití blesku v širokouhlém nastavení zoomu může dojít na snímcích ke zobrazení reflexů světla záblesku od prachových částic ve vzduchu ve formě jasně zbarvených bodů na snímcích. Pro redukci těchto reflexů nastavte blesk na  $\text{Ⓢ}$  (Vypnuto) nebo změňte nastavení ohniskové vzdálenosti objektivu.

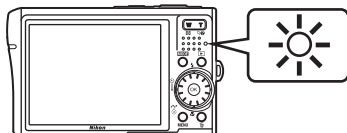
## ✍ Pomocné světlo AF

Je-li hladina osvětlení nízká, může při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny dojít k aktivaci pomocného světla AF, které slouží jako pomocné osvětlení pro autofokus. Dosah pomocného světla AF je přibližně 2 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a 1,5 m při nejdelší ohniskové vzdálenosti. Pomocné světlo AF lze nastavením volby [Vypnuto] ručně vypnout ( $\text{Ⓢ}$  117), ačkoli v takovém případě může být při špatném osvětlení obtížné fotoaparát zaostřit.

## ✍ Kontrolka blesku

Kontrolka blesku indikuje při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny stav blesku.

- **Svíí:** Blesk bude při pořizování snímku použit.
- **Bliká:** Blesk se dobíjí. Vyčkejte několik sekund a zkuste stisknout spoušť znovu.
- **Nesvíí:** Při expozici snímku nedojde k odpálení záblesku.



## ✍ Předblesk proti červeným očím

Přístroj COOLPIX S50c je vybaven pokrokovým systémem redukce vady červených očí. Před hlavním zábleskem je odpáleno několik krátkých záblesků o nízké intenzitě pro redukci vady „červených očí“. Detekuje-li fotoaparát po expozici vadu „červených očí“, bude snímek během záznamu zpracován pomocí funkce redukce červených očí ve fotoaparátu Nikon. Z toho důvodu trvá poněkud delší dobu, než začne tlačítko spouště znovu reagovat a než bude možné zhotovit další snímek.

- Nedoporučujeme v případě, kdy je důležité ačasování uvolnění spouště.
- Redukce červených očí nemusí vždy poskytnout očekávané výsledky.
- V ojedinělých případech může dojít k ovlivnění jiných částí snímku.

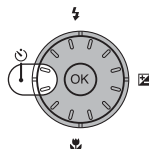
Ve výše uvedených případech použijte jiné režimy záblesku, než je redukce červených očí.

# Fotografování se samospouští

Fotoaparát je vybaven desetisekundovou a třísekundovou samospouští pro autoportréty. Pokud používáte samospoušť, doporučujeme umístit fotoaparát na stativ. Pokud používáte stativ, vypněte redukci vibrací (☒ 116).

## 1 Stiskněte tlačítko Samospoušť .

Zobrazí se menu samospouště.




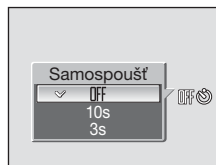
## 2 Pomocí multifunkčního voliče vyberte [10s] nebo [3s] a stiskněte tlačítko .

[10s] (deset sekund): vhodné pro důležité okamžiky (jako např. svatby)

[3s] (tři sekundy): vhodné pro zamezení chvění fotoaparátu

Zobrazí se režim zvolený pro samospoušť.

Není-li nastavení do pěti sekund potvrzeno stisknutím tlačítka , volba bude zrušena.



## 3 Určete výřez snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

Bude nastaveno zaostření a expozice.

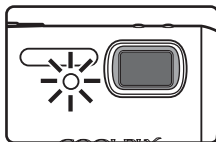
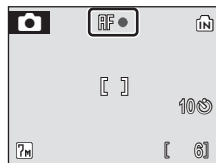


## 4 Domáčkněte tlačítko spouště až na doraz.

Samospoušť se aktivuje a kontrolka samospouště bude blikat. Kontrolka samospouště přestane blikat jednu sekundu před provedením expozice snímku a bude svítit až do spuštění závěrky.

Před spuštěním závěrky se na monitoru zobrazuje počet sekund zbývajících do expozice.

Chcete-li zrušit odpočítávání samospouště před pořízením snímku, stiskněte znovu tlačítko spouště.

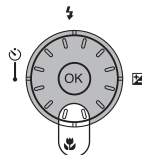


# Režim Makro


Režim Makro slouží k fotografování objektů již ze vzdálenosti 4 cm. Pozor, při fotografování na vzdálenost 30 cm nebo menší nemusí být blesk schopen osvětit celý fotografovaný objekt.


## 1 Stiskněte tlačítko režimu Makro.

Zobrazí se menu režimu Makro.





## 2 Pomocí multifunkčního voliče vyberte [ON] (Zapnuto) a stiskněte tlačítko .

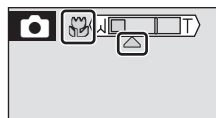
Zobrazí se symbol režimu Makro (.

Nebudou-li provedená nastavení do pěti sekund potvrzena stisknutím tlačítka , vrátí se monitor do běžného zobrazení aktuálně nastaveného režimu.




## 3 Stisknutím tlačítka **T** () nebo **W** () nastavte požadovaný výřez snímku.

Fotoaparát je schopen zaostřovat již od 4 cm při takové ohniskové vzdálenosti, při které symbol  svítí zeleně (indikátor zvětšení je umístěn nad .



## 4 Zaostřete a exponujte.

Režim Makro použitý v režimu  Auto nebo v režimu fotografování s vysokou citlivostí bude uložen v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



### Režim Makro

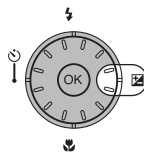
V režimu Makro fotoaparát trvale zaostřuje na objekt, i když tlačítko spouště není z poloviny stisknuto pro zablokování ostření.

# Korekce expozice

Korekce expozice se používá k pozměnění expozičních parametrů, které navrhl fotoaparát, aby tak bylo možné získat jasnější nebo naopak tmavší snímky.

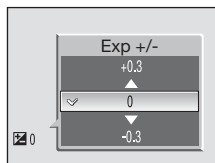
## 1 Stiskněte tlačítko multifunkčního voliče

 Korekce expozice.






## 2 Pro úpravu expozice použijte multifunkční volič.

- Je-li snímek příliš tmavý: Nastavte korekci expozice ve směru „+“.
- Je-li snímek příliš jasný: Nastavte korekci expozice ve směru „-“.
- Korekce expozice může být nastavena v rozmezí hodnot -2,0 až +2,0 EV.



## 3 Stiskněte tlačítko .

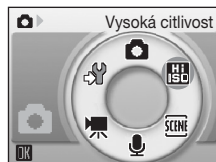
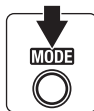
- Na monitoru se zobrazí symbol .
- Nebudou-li provedena nastavení do pěti sekund potvrzena stisknutím tlačítka , vrátí se monitor do běžného zobrazení aktuálně nastaveného režimu.
- Korekce expozice nastavená v režimu  nebo v režimu fotografování s vysokou citlivostí bude uložena v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



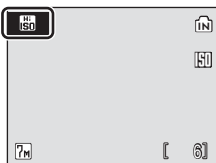
## Režim fotografování s vysokou citlivostí

V režimu fotografování s vysokou citlivostí je zvýšena citlivost pro fotografování při slabém osvětlení, aby se omezilo rozmazání snímku způsobené chvěním fotoaparátu nebo pohybem objektu, a vy jste mohli zachytit atmosféru záběru. Citlivost bude automaticky zvýšena maximálně na 1600 v závislosti na světlosti fotografovaného objektu.

- 1** Režim fotografování s vysokou citlivostí nastavíte stisknutím tlačítka **MODE** v režimu fotografování, zvolením symbolu **HI ISO** (pomocí multifunkčního voliče) a poté stisknutím tlačítka **OK**.



- 2** Zvolte výřez snímku a exponujte.



### **✓** Poznámky k režimu fotografování s vysokou citlivostí

- Tento režim omezuje důsledky chvění fotoaparátu, a to i za špatných světelných podmínek. Pokud však fotografujete bez použití blesku, doporučujeme vám použít stativ. Pokud používáte stativ, vypněte redukci vibrací (☒ 116).
- Snímky pořízené v tomto režimu mohou být částečně zrnité.
- Na extrémně tmavých místech nemusí být zaostření přesné.

### **🔍** Režim fotografování s vysokou citlivostí a režim stabilizace
















Režim fotografování s vysokou citlivostí i režim stabilizace (☒ 44) omezují rozmazání snímku způsobené chvěním fotoaparátu a pohybem objektu. Nicméně režim fotografování s vysokou citlivostí je vhodný pro fotografování za špatných světelných podmínek. V určitých případech můžete vypnutím blesku snadněji dosáhnout věrného zachycení scény.


Pro zobrazení menu vysoké citlivosti stiskněte tlačítko **MENU** v režimu fotografování s vysokou citlivostí. Položky přístupné v tomto menu jsou stejné jako v menu režimu fotografování **☑ Auto** (☒ 90) kromě toho, že volba [Citlivost] není v menu vysoké citlivosti dostupná. Stejně jako u režimu **☑ Auto** jsou dostupné funkce blesk, samospoušť, režim Makro a korekce expozice.

V režimu stabilizace je deaktivován blesk a jsou aktivovány funkce redukce vibrací (☒ 116) a BSS (☒ 97), které mají omezit rozmazání snímků způsobené chvěním fotoaparátu nebo pohybem objektu. Bude nastavena vyšší citlivost a větší rychlost závěrky, než za stejných světelných podmínek v režimu **☑ Auto**. Tento režim je vhodný pro fotografování za přirozeného světla, když má kamera nastavené delší ohnisko.

# Motivové programy

Fotoaparát nabízí volbu z patnácti možných motivů. Při použití těchto programů fotoaparát automaticky optimalizuje veškerá nastavení vzhledem ke zvolenému motivu.

 Portrét	 Pláž/sníh	 Muzeum
 Krajina	 Západ slunce	 Ohňostroj
 Sport	 Úsvit/soumrak	 Reprodukce
 Noční portrét	 Noční krajina	 Protisvětlo
 Párty/interiér	 Makro	 Panoráma s asistencí

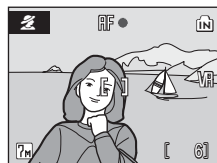
- 1 Aktivujte režim motivových programů stisknutím tlačítka **MODE** v režimu fotografování, zvolením symbolu  (pomocí multifunkčního voliče) a poté stisknutím tlačítka **OK**.





- 2 Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazte obrazovku menu programů, vyberte požadovaný motivový program a stiskněte tlačítko **OK**.

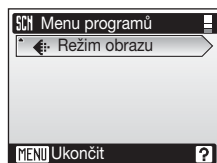


- 3 Zvolte výřez snímku a exponujte.



## Režim obrazu

[ Režim obrazu] ( 91) lze nastavit v menu programů. Změny v těchto nastaveních platí pro všechny režimy fotografování.



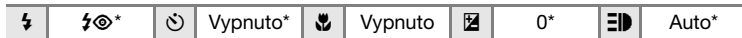


## Charakteristika programů

### Portrét

Použijte tento program pro portréty, kde hlavní objekt jasně vystupuje. Portrétované objekty budou mít jemně odstupňované, přirozeně působící odstíny pleti.


- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru na monitoru.

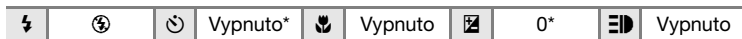


\* Lze použít i jiná nastavení.

### Krajina

Použijte tento režim pro pořízení svěžích snímků krajin a městských panoramat.


- Fotoaparát zaostří na nekonečno. Indikace zaostření ( 26) při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny bude svítit vždy zeleně. Objekty v popředí však nemusí být vždy ostré.

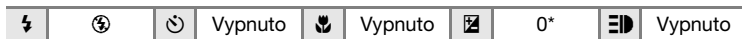


\* Lze použít i jiná nastavení.

### Sport











Tento program použijte pro dynamické akční snímky, které „zmrazí“ pohyb na jediném snímku, a pro záznam série snímků.

- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny bude fotoaparát nepřetržitě zaostřovat, dokud nebude dosaženo zaostření, a to pak zablokováno.
- Při podržení tlačítka spouště ve stisknuté poloze fotoaparát plynule zaznamenává snímky frekvencí až 1,6 obr./s, pokud je režim obrazu nastaven na [ Normální (3072)].
- Maximální rychlost přehrávání se sériovým snímáním může záviset na nastavení režimu obrazu a použité paměťové kartě.



\* Lze použít i jiná nastavení.

### Symboly použité pro popisy

Následující symboly jsou v této části použity pro popisy: , blesk ( 30); , samospoušť ( 32); , makro ( 33); , korekce expozice ( 34); , pomocné světlo AF ( 117).

## Motivové programy

### Noční portrét

Tento program je vhodný pro přirozeně vyvážené osvětlení objektu a pozadí snímku u nočních portrétů.



 <sup>1</sup>  Vypnuto<sup>2</sup>  Vypnuto  0<sup>2</sup>  Auto<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Trvale zapnutý blesk (přisvícení) s dlouhými časy závěrky a předbleskem proti červeným očím.

<sup>2</sup> Lze použít i jiná nastavení.

### Párty/interiér

Zachytí atmosféru světla svíček a dalších světelných zdrojů v interiéru.

- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.
- Pokud používáte stativ, vypněte redukci vibrací ( 116).



 <sup>1</sup>  Vypnuto<sup>2</sup>  Vypnuto  0<sup>2</sup>  Auto<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Trvale zapnutý blesk (přisvícení) s dlouhými časy závěrky a předbleskem proti červeným očím. Lze použít i jiná nastavení.


<sup>2</sup> Lze použít i jiná nastavení.

### Pláž/sníh

Zachycuje jas objektů jako jsou sněhová pole, pláže a odrazy slunce na vodní hladině.

- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.



 \*  Vypnuto\*  Vypnuto\*  0\*  Auto\*

\* Lze použít i jiná nastavení.

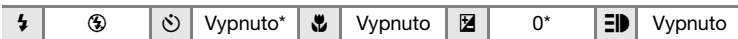
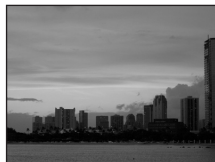
: U programů se symbolem  doporučujeme fotoaparát umístit na stativ. Pokud používáte stativ, vypněte redukci vibrací ( 116).

### Západ slunce



Zachovává barevné odstíny při západu a východu slunce.

- Fotoaparát zaostří na nekonečno. Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny bude indikace zaostření (📷 26) vždy svítit. Při zaostření na nekonečno však fotoaparát nemusí být zaostřen na blízké objekty.



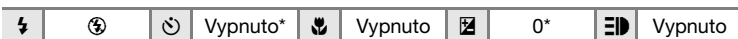
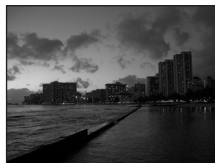
\* Lze použít i jiná nastavení.

### Úsvit/soumrak



Zachovává barevnou atmosféru slabého denního světla před východem a po západu slunce.

- Fotoaparát zaostří na nekonečno. Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny bude indikace zaostření (📷 26) vždy svítit. Při zaostření na nekonečno však fotoaparát nemusí být zaostřen na blízké objekty.



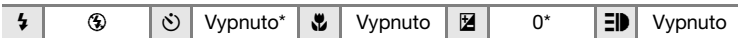
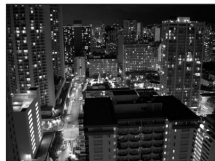
\* Lze použít i jiná nastavení.

### Noční krajina



Pro dosažení vynikajících nočních snímků krajin jsou použity delší časy závěrky.

- Fotoaparát zaostří na nekonečno. Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny bude indikace zaostření (📷 26) vždy svítit. Při zaostření na nekonečno však fotoaparát nemusí být zaostřen na blízké objekty.







\* Lze použít i jiná nastavení.

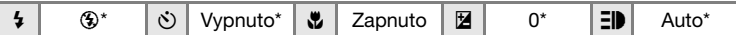
: U programů se symbolem  doporučujeme fotoaparát umístit na stativ. Pokud používáte stativ, vypněte redukci vibrací (📷 116).

## Motivové programy

### Makro

Snímky květin, hmyzu a dalších malých objektů na malou vzdálenost.



- Fotoaparát lze zaostřit na vzdálenost od 4 cm. Zoom je k dispozici, pokud symbol  svítí zeleně.
- [Režim AF polí] je nastaven na [Manuálně] ( 99)
- Fotoaparát zaostří na objekt ve zvoleném zaostřovacím poli.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny bude fotoaparát nepřetržitě zaostřovat, dokud nebude dosaženo zaostření, a to pak zablokováno.
- Pro tento druh záběru lze použít fotografování v režimu Makro ( 33).
- Pokud používáte stativ, vypněte redukci vibrací ( 116).

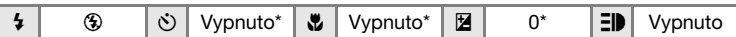


\* Lze použít i jiná nastavení.

### Muzeum

Tento program využijete na místech, kde je zakázáno používat blesk (například v muzeích a galeriích), nebo v případech, kdy jej nechcete použít.


- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.
- Dojde k automatickému zapnutí funkce BSS ( 97).
- Pokud používáte stativ, vypněte redukci vibrací ( 116).

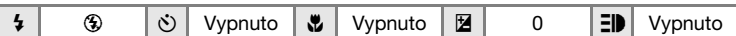


\* Lze použít i jiná nastavení.

### Ohňostroji

Pro zachycení světelných efektů ohňostroje jsou použity delší časy závěrky.

- Fotoaparát zaostří na nekonečno. Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny bude indikace zaostření ( 26) vždy svítit. Při zaostření na nekonečno však fotoaparát nemusí být zaostřen na blízké objekty.

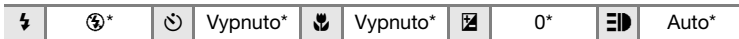
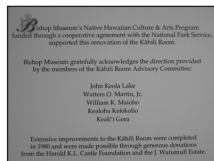


 U programů se symbolem  doporučujeme fotoaparát umístit na stativ. Pokud používáte stativ, vypněte redukci vibrací ( 116).

## Reprodukce

Poskytuje kvalitní reprodukce tištěných materiálů nebo textů a kreseb na bílém pozadí.

- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.
- Pro zaostření na krátké vzdálenosti použijte režim Makro (ikonka 33).
- Reprodukce barevných textů a kreseb mohou být hůře čitelné.

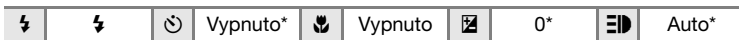


\* Lze použít i jiná nastavení.

## Protisvětlo

Tento režim použijte pro objekty v protisvětle, kdy je hlavní objekt ve stínu a pozadí je jasně osvětlené. Dojde k automatickému odpálení záblesku pro vyjasnění (přisvícení) stínů.

- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.

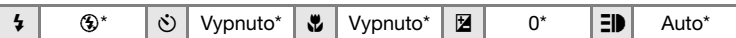


\* Lze použít i jiná nastavení.

### Panoráma s asistencí



Tento program použijte ke zhotovení série snímků, které budou posléze pomocí softwaru PictureProject spojeny do jedné panoramatické fotografie.



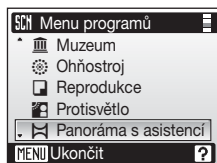
\* Lze použít i jiná nastavení.

### Zhotovení panoramatických snímků

Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru. Pro dosažení optimálních výsledků umístěte fotoaparát na stativ.

#### 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte v menu programů položku **Panoráma s asistencí** a stiskněte tlačítko **OK**.

Na monitoru se zobrazí žlutý symbol směru panoramatu (▷), který značí směr napojování snímků.



#### 2 Pomocí multifunkčního voliče zvolte směr a stiskněte tlačítko **OK**.

Zvolte způsob napojení snímků v kompletním panoramatu: doprava (▷), doleva (◁), nahoru (△) nebo dolů (▽).

Symbol napojování snímků panoramatu (▷) bude ukazovat ve zvoleném směru, a po stisknutí tlačítka **OK** se rozsvítí bíle.

Pokud je to nutné, použijte v tomto kroku blesk (⚡ 30), samospoušť (⏏ 32), režim Makro (🔍 33) a korekci expozice (☀ 34).

Stiskněte tlačítko **OK** pro nový výběr směru.



#### 3 Zhotovte první snímek.

Zhotovený snímek se zobrazí v první třetině monitoru.



## 4 Zhotovte druhý snímek.

Kompozici druhého snímku zvolte tak, aby se tento snímek překrýval se zobrazeným prvním snímkem.

Opakujte tento postup, dokud nezhotovíte dostatečný počet snímků pro kompletní zobrazení požadované scény.



## 5 Když fotografování dokončíte, stiskněte tlačítko **OK**.

Fotoaparát se vrátí ke kroku 2.



### **✓** Panoráma s asistencí

Jakmile provedete expozici prvního snímku, nelze již měnit nastavení režimu blesku (☑ 30), samospouště (☑ 32), režimu Makro (☑ 33) ani korekce expozice (☑ 34). Až do dokončení expozice celé série nelze mazat snímky ani měnit nastavení zoomu a režimu obrazu (☑ 91).

Pokud fotoaparát během fotografování přejde pomocí funkce automatického vypnutí (☑ 118) do pohotovostního režimu, pořizování série snímků pro panoramatickou fotografii bude ukončeno. Doporučuje se zadat delší nastavení doby, po které se zapne funkce automatického vypínání.

### **📷** Expoziční paměť

Zobrazí se symbol **AE-L** (bíle) indikující zablokování vyvážení bílé barvy a expozičních parametrů na hodnotách platných pro první snímek. Všechny snímky série pro panoramatickou fotografii mají stejné expoziční parametry a vyvážení bílé barvy.

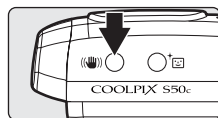


## Fotografování v režimu stabilizace

V režimu stabilizace jsou aktivovány funkce redukce vibrací (📷 116) a BSS (📷 97). Dále je citlivost automaticky zvýšena na 1600 v závislosti na světlosti fotografovaného objektu, rychlost závěrky je vyšší než u režimu 📷 Auto, za stejných světelných podmínek. Tím by se mělo omezit rozmazání snímku způsobené chvěním fotoaparátu nebo pohybem objektu. Je deaktivován blesk. Nejlepších výsledků s tímto režimem dosáhnete při fotografování za přirozeného světla. Použijte jej při fotografování s teleobjektivem, pokud jste nuceni pořizovat snímky na větší vzdálenost, abyste zachytili letmý výraz portrétovaného objektu, nebo pokud chcete fotografovat zvíře, aniž byste je vyplašili.

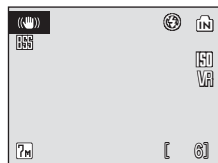
### 1 Stiskněte tlačítko (👉).

Fotoaparát zapne režim stabilizace. Pro návrat do režimu fotografování nastaveného v menu výběru režimu fotografování stiskněte znovu toto tlačítko.



### 2 Zvolte výřez snímku a exponujte.

Při podržení tlačítka spouště ve stisknuté poloze fotoaparát zhotoví až 10 snímků, které porovná, a nejostřejší z nich (snímek s nejvyšší mírou detailů) uloží do paměti.



### 📌 Poznámky k režimu stabilizace

- Rychlost závěrky je pro tmavé objekty omezena na stanovenou hodnotu.
- Pro fotografování objektů za špatného osvětlení se doporučuje použít režim fotografování s vysokou citlivostí (📷 35).
- Snímky pořízené v tomto režimu mohou být částečně zrnité.

### 📌 Nastavení režimu stabilizace



Jsou aktivovány funkce redukce vibrací (📷 116) a BSS (📷 97), blesk je deaktivován. Následující položky v menu fotografování jsou zablokované a nelze je nastavit: [Vyvážení bílé], [Auto]; [Sériové snímání], [Jednotlivé snímky]; [Nastavení barev], [Standardní barvy]; [Zaostřovací pole], [Střed]. Režim Makro a korekce expozice jsou dostupné; funkce samospouště není dostupná.

### 📌 Režim obrazu v režimu stabilizace


Pokud je tlačítko MENU stisknuté v režimu stabilizace, zobrazí se menu pro nastavení režimu obrazu (📷 91). Změny v těchto nastaveních platí pro všechny režimy fotografování.




## Fotografování v režimu snadného portrétu

Chcete-li fotografovat portréty a fotoaparát je v režimu  Auto, režimu fotografování s vysokou citlivostí, motivačním programem, režimu videa nebo režimu stabilizace, stiskněte tlačítko .

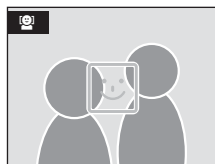
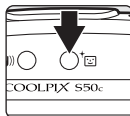
Dojde k automatické aktivaci následujících funkcí:

- Portrét: Výrazné zobrazení portrétovaného objektu.
- Face-priority AF: Fotoaparát automaticky najde tvář portrétované osoby a zaostří na ni.
- Pokroková redukce červených očí: Snižuje efekt „červených očí“ způsobený použitím blesku ( 31). V režimu snadného portrétu není k dispozici režim Makro.

Pro návrat do režimu fotografování nastaveného v menu výběru režimu fotografování stiskněte znovu tlačítko .

### 1 Stiskněte tlačítko (Režim snadného portrétu).

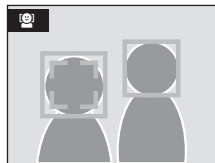
Zobrazí se žlutý rámeček .



### 2 Pomocí tohoto rámečku nastavte výřez snímku.

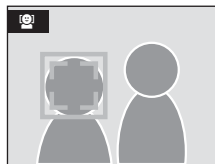
Detekuje-li fotoaparát tvář, žlutý rámeček se zdvojí.

Detekuje-li fotoaparát více než jednu tvář, bude nejbližší tvář indikována zdvojeným rámečkem a ostatní jednoduchým rámečkem. Fotoaparát zaostří na tvář vyznačenou zdvojeným rámečkem a odpovídajícím způsobem upraví expozici. Pokud bude detekce tváře přerušena (například proto, že se fotografovaný objekt odvrátí od fotoaparátu), rámečky zmizí a indikace na monitoru se vrátí zpět do stavu v kroku 1.



### 3 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

Fotoaparát zaostří, nastaví expoziční parametry a zdvojený rámeček bude svítit zeleně.




### 4 Domáčknutím tlačítka spouště až na doraz proved'te expozici snímku.



## Menu snadného portrétu

Pro zobrazení menu režimu snadného portrétu stiskněte tlačítko **MENU**. Kromě režimu obrazu lze nastavit i efekty portrétu (redukce sytosti odstínů pleti, celkové změkčení snímku).

### **Režim obrazu**

Slouží k nastavení kvality a velikosti snímku ( 91).

### **Portrétový efekt**

Vybírat můžete z voleb [Normální], [Zjasnit] (redukuje sytost odstínů pleti) a [Změkčit] (změkčující efekt).

### **Funkce Face-Priority AF**

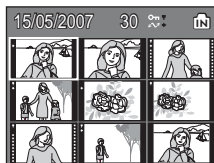
- Schopnost fotoaparátu detekovat tváře závisí na množství faktorů, například na tom, jestli objekt hledí do fotoaparátu.
- Fotoaparát neustále zaostřuje, dokud nedetekuje tvář.
- Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny bliká žlutý dvojitý rámeček, není fotoaparát schopen zaostřit na objekt. V takovém případě uvolněte tlačítko spouště a zkuste zaostřit znovu.
- Není-li při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny detekována žádná tvář, zaostří fotoaparát na střed obrazu.
- Fotoaparát nemusí být schopen detekovat tváře v následujících situacích:
  - Při částečném zakrytí tváře slunečními brýlemi nebo jinou překážkou
  - V situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou část záběru

### **Nastavení režimu snadného portrétu**

- Blesk: Lze změnit
- Samospoušť: Lze použít
- Makro: Vypnuto
- Korekce expozice: Lze použít

## Zobrazení více snímků současně: Přehrávání náhledů snímků

Stisknutím tlačítka **W** (🎞️) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📺 28) se snímky zobrazí ve formě stránek s náhledy snímků. Během zobrazení náhledů snímků lze provádět následující operace:



Pro	Stiskněte	Popis	📺
Výběr snímků		Snímky vyberte pomocí multifunkčního voliče.	11
Změnu počtu zobrazených snímků		Stisknutím tlačítka <b>W</b> (🎞️) můžete měnit počet náhledů snímků v následujícím pořadí: 9 → 16 → 25 Stisknutím tlačítka <b>T</b> (📺) se mění počet náhledů snímků v obráceném pořadí.	-
Zrušení přehrávání náhledů snímků		Stisknutím tlačítka <b>OK</b> opustíte režim přehrávání náhledů snímků a vrátíte se do režimu přehrávání jednotlivých snímků.	28
D-Lighting		Stisknutím tlačítka <b>+</b> (😊) můžete zvýšit jas a kontrast tmavých částí snímku.	51
Přepnutí do režimu fotografování		Stisknutím spouště nebo tlačítka  se vrátíte do naposledy zvoleného režimu fotografování.	28

### 🔒 Režim přehrávání se zobrazením 9 náhledů snímků

Jsou-li chráněné snímky a snímky vybrané pro přenos zobrazeny v režimu přehrávání s 9 náhledy, zobrazí se spolu s nimi symboly, viz obrázek vpravo. Videosekvence se zobrazují jako statické výřezy (snímky). Pokud jsou chráněné snímky a snímky vybrané pro přenos přehrávány v režimu s 16 nebo 25 náhledy, symboly se nezobrazí.

**T**: Symbol ochrany snímku

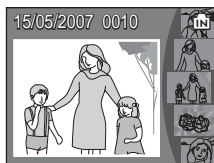
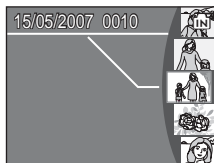
**▶**: Symbol označení pro přenos

Statické výřezy videosekvencí



## Zobrazení více snímků současně: Přehrávání s kruhovým náhledem snímků

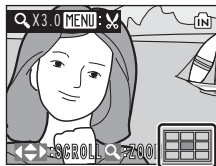
Otáčením multifunkčního voliče v režimu přehrávání jednotlivých snímků (☒ 28) zobrazíte kruhový náhled snímků. Kruhový náhled snímků se zobrazuje na pravé straně monitoru. Jakmile vyberete náhled, náhled se zobrazí v levé části monitoru. Je-li zobrazen kruhový náhled snímků, lze provádět následující operace:



Pro	Stiskněte	Popis	☒
Výběr snímků		Otáčením multifunkčního voliče a/nebo zmáčknutím tlačítek multifunkčního voliče ▲▼ vyberete snímky.	11
Zrušení přehrávání náhledů snímků		Stisknutím tlačítka Ⓚ nebo T (Q) opustíte režim přehrávání náhledů snímků a vrátíte se do režimu přehrávání jednotlivých snímků.	28
D-Lighting		Stisknutím tlačítka ⊕☺ můžete zvýšit jas a kontrast tmavých částí snímku.	51
Přepnutí do režimu fotografování		Stisknutím spouště nebo tlačítka ▶ se vrátíte do naposledy zvoleného režimu fotografování.	28

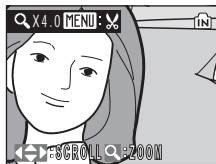
## Pohled na snímek zblízka: Zvětšení výřezu snímku

Stiskem tlačítka **T** (Q) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (28) se aktuálně zobrazený snímek zvětší 3x, přičemž na monitoru zůstane zobrazená jeho střední část (Rychlé zvětšení výřezu snímku).



Ukazatel vpravo dole zobrazuje, která část snímku je zvětšena. Změnu části zobrazeného snímku provedete stiskem tlačítek otočného multifunkčního voliče ▲, ▼, ◀ nebo ▶.

Pomocí tlačítek pro rychlé zvětšení výřezu snímku můžete zvětšit snímky na požadovaný faktor zvětšení. Během zvětšování snímku se na monitoru zobrazuje aktuální faktor zvětšení. Během zvětšování snímku lze provádět následující operace:



Pro	Stiskněte	Popis	
<b>Zvětšení snímku</b>	<b>T</b> (Q)	Po každém zmáčknutí tlačítka <b>T</b> (Q) se faktor zvětšení zvýší, a to maximálně na hodnotu 10x.	-
<b>Zmenšení snímku</b>	<b>W</b> (E)	Po každém zmáčknutí tlačítka <b>W</b> (E) se faktor zvětšení sníží. Jakmile faktor zvětšení dosáhne hodnoty 1x, displej se vrátí na přehrávání jednotlivých snímků.	-
<b>Zobrazení dalších částí snímku</b>		Pomocí tlačítek multifunkčního voliče ▲, ▼, ◀ nebo ▶ můžete procházet jednotlivými částmi snímku, které leží mimo viditelnou oblast monitoru.	11
<b>Přepnutí do režimu přehrávání jednotlivých snímků</b>		Stisknutím tlačítka  opustíte režim zvětšování výřezu snímku a vrátíte se do režimu přehrávání jednotlivých snímků.	28
<b>Oříznutí snímku</b>	<b>MENU</b>	Stisknutím tlačítka <b>MENU</b> oříznete zobrazený snímek na oblast aktuálně viditelnou na monitoru.	52
<b>Přepnutí do režimu fotografování</b>		Stisknutím spouště nebo tlačítka  se vrátíte do naposledy zvoleného režimu fotografování.	28

# Úprava snímků

Přístroj COOLPIX S50c umožňuje upravovat snímky přímo ve fotoaparátu a ukládat je jako samostatné soubory (☒ 155). K dispozici jsou níže uvedené funkce úprav.

Funkce úprav	Popis
<b>D-Lighting</b>	Tuto funkci můžete použít k vytvoření kopie aktuálního snímku se zvýšeným jasnem a kontrastem a vyjasnit tak tmavé (podexponované) části snímku.
<b>Oříznutí snímku</b>	Tuto funkci můžete použít ke zvětšení výřezu snímku nebo k úpravě jeho kompozice a vytvořit tak kopii snímku obsahující pouze část právě viditelnou na monitoru.
<b>Malý snímek</b>	Tato funkce vytvoří malou kopii snímku vhodnou pro použití na webových stránkách nebo pro zaslání e-mailem.

## Úprava snímku

- Snímky pořízené v režimu nastavení obrazu s poměrem stran [16:9] (☒ 91) nelze dále upravovat.
- Funkce úprav fotoaparátu COOLPIX S50c nemusí být dostupné pro snímky zhotovené jinými fotoaparáty než COOLPIX S50c.
- Zobrazíte-li kopie snímků vytvořené pomocí fotoaparátu COOLPIX S50c na jiném digitálním fotoaparátu, nemusí se snímky zobrazit nebo nemusí být možné jejich přenesení do počítače.
- Funkce úprav nejsou dostupné v případě nedostatku volného prostoru v interní paměti nebo na paměťové kartě.

## Omezení dostupnosti funkcí úprav (✓ : dostupné, - : nedostupné)

První úprava	Druhá úprava		
	D-Lighting	Oříznutí snímku	Malý snímek
<b>D-Lighting</b>	-	✓	✓
<b>Oříznutí snímku</b>	-	-	-
<b>Malý snímek</b>	-	-	-


- Snímky nelze upravovat dvakrát pomocí stejné funkce.
- Nejdříve by měla být z důvodu omezení ostatních kombinací provedena funkce D-Lighting.

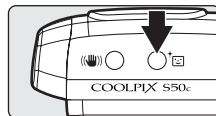
## Původní a upravené snímky

- Kopie vytvořené pomocí funkcí úprav zůstanou v případě vymazání původních snímků zachovány. Původní snímky zůstanou v případě vymazání kopií vytvořených pomocí funkcí úprav taktéž zachovány.
- Upravené kopie se ukládají se stejným datem a časem záznamu jako původní snímky.
- Upravené kopie mají stejné označení pro přenos (☒ 105) jako původní snímky, nepřebírají však atributy pro tisk (☒ 87) ani ochranu před vymazáním (☒ 104).

## Zlepšení jasu a kontrastu snímku: D-Lighting

Funkci D-Lighting lze použít k vytvoření kopií se zvýšeným jasnem a kontrastem vyjasněním tmavých částí snímku. Vylepšené kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.


- 1** V režimu přehrávání jednotlivých snímků (📷 28), náhledu snímků (📷 47) nebo kruhového náhledu snímků (📷 48) vyberte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko .




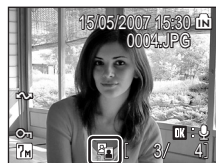
Výsledek úpravy snímku pomocí funkce D-Lighting lze posoudit na monitoru.

- 2** Pomocí multifunkčního voliče vyberte [OK] a stiskněte tlačítko .



Vytvoří se nová kopie snímku se zvýšeným jasnem a kontrastem.


Pro zrušení D-Lighting zvolte [Zrušit] a stiskněte tlačítko .

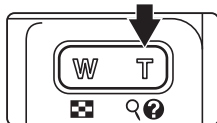
Kopie D-Lighting poznáte podle symbolu  zobrazeného u snímků během přehrávání.



### Zhotovení oříznuté kopie snímku: Oříznutí snímku





Tato funkce je dostupná pouze tehdy, je-li na monitoru zobrazen symbol **MENU**  a je aktivovaná funkce zvětšení výřezu snímku ( 49). Oříznuté kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.

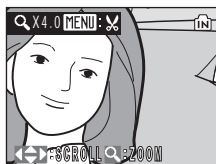
- 1 Stisknutím tlačítka T  zvětšíte aktuálně zobrazený snímek.**



- 2 Upravte kompozici kopie.**

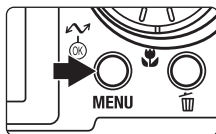
Pomocí tlačítek **T** a **W** upravte faktor zvětšení snímku.

Tisknutím tlačítek multifunkčního voliče , ,  nebo  procházejte skryté části snímku, dokud nebude na monitoru zobrazen přesně takový výřez snímku, jaký požadujete.



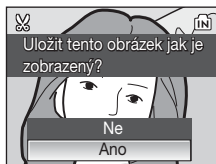
- 3 Stiskněte tlačítko MENU.**

Zobrazí se dialog pro potvrzení.












- 4 Pomocí multifunkčního voliče vyberte [Ano] a stiskněte .**

Bude vytvořen nový snímek obsahující pouze právě zobrazenou část původního snímku.






V závislosti na velikosti původního snímku a faktoru zvětšení při tvorbě kopie vybere fotoaparát pro oříznutou kopii automaticky jeden z následujících režimů obrazu (jednotka: pixely).




-  2592 × 1944
-  2272 × 1704
-  2048 × 1536
-  1600 × 1200
-  1280 × 960
-  1024 × 768
-  640 × 480
-  320 × 240
-  160 × 120



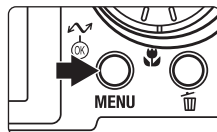
## Změna velikosti snímků: Malý snímek

Vytvoří malou kopii právě zobrazeného snímku. Malé kopie snímků jsou ukládány jako soubory JPEG s kompresním poměrem 1:16. K dispozici jsou následující velikosti.

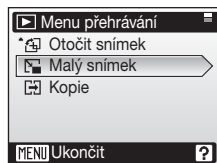
Volba	Popis
 640×480	Nastavení vhodné pro přehrávání snímků na televizoru.
 320×240	Nastavení vhodné pro zobrazení snímků na webových stránkách.
 160×120	Nastavení vhodné pro posílání snímků pomocí e-mailu.


- 1** V režimu přehrávání jednotlivých snímků () 28), náhledu snímků () 47) nebo kruhového náhledu snímků () 48) vyberte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko MENU.

Zobrazí se menu přehrávání.



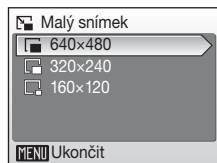
- 2** Pomocí multifunkčního voliče vyberte [Malý snímek] a stiskněte tlačítko .



- 3** Vyberte požadovanou velikost kopie a stiskněte tlačítko .

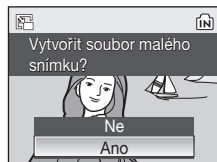
Zobrazí se potvrzovací dialog.

Pro zrušení stiskněte tlačítko MENU.





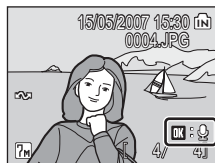
- 4** Vyberte [Ano] a stiskněte tlačítko .

Vytvoří se nová, malá kopie snímku.




## Zvukové poznámky: Záznam a přehrávání



Pomocí vestavěného mikrofonu fotoaparátu můžete zaznamenávat zvukové poznámky ke snímkům označeným symbolem  v režimu přehrávání jednotlivých snímků ( 28).

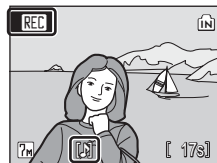


### Záznam zvukových poznámek



Až 20 sekund dlouhá zvuková poznámka se začne nahrávat, jakmile stisknete tlačítko .





Záznam bude ukončen po uplynutí 20 s nebo po uvolnění tlačítka .

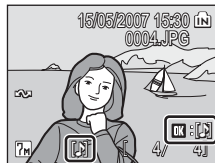
- Nedotýkejte se během záznamu vestavěného mikrofonu.
- Během záznamu blikají na monitoru symboly  a .






### Přehrávání zvukových poznámek

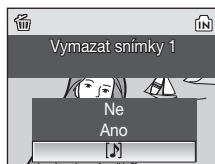
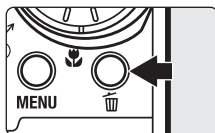
Stisknutím tlačítka  v režimu přehrávání jednotlivých snímků přehrajete zvukovou poznámku. Přehrávání bude ukončeno dosažením konce zvukové poznámky nebo po opětovném stisknutí tlačítka .

- Snímky se zvukovými poznámkami poznáte podle symbolů  a .
- Pomocí tlačítek zoomu můžete nastavit hlasitost přehrávání. Stisknutím tlačítka **W** () hlasitost snížíte, stisknutím tlačítka **T** () hlasitost zvýšíte.




### Mazání zvukových poznámek

Vyberte snímek se zvukovou poznámkou a stiskněte tlačítko . Pomocí otočného multifunkčního voliče zvolte symbol  a stiskněte tlačítko . Bude vymazána pouze zvuková poznámka.




### Zvukové poznámky

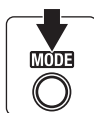
- Zvukovým poznámkám je přiřazen název souboru, ke kterému jsou připojeny, a přípona složená ze třech písmen „WAV“ (např. DSCN0015.WAV) ( 155).
- Pokud aktuální snímek zvukovou poznámku již obsahuje, je třeba předtím, než nahrajete novou, tuto zvukovou poznámku vymazat.
- Fotoaparát COOLPIX S50c nemusí být schopen nahrát zvukovou poznámku ke snímkům pořízeným jiným fotoaparátem.

## Zobrazení snímků podle data

V režimu kalendáře nebo v režimu zobrazení podle data mohou být zobrazeny snímky pořízené ve specifickém dni. Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazíte menu kalendáře nebo menu zobrazení podle data. Poté můžete vybrat všechny snímky pořízené ve specifikovaný den pro výmaz, tisk, ochranu a přenos.

### Nastavení data v režimu kalendáře

- 1 Do režimu kalendáře vstoupíte stiskem tlačítka **MODE** v režimu přehrávání, zvolením symbolu  (pomocí multifunkčního voliče) a poté stisknutím tlačítka **OK**.**



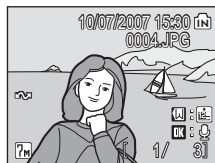
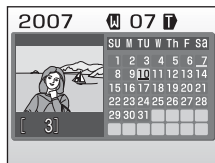
- 2 Vyberte požadované datum a stiskněte tlačítko **OK**.**

Data, pro která jsou k dispozici zaznamenané snímky, jsou žlutě podtržena.

Stisknutím tlačítka **W** () zobrazíte předchozí měsíc, stisknutím tlačítka **T** () zobrazíte následující měsíc.

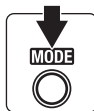
Na celé obrazovce se zobrazí první snímek vybraného data.

Stiskem tlačítka **W** () v režimu přehrávání jednotlivých snímků se vrátíte do režimu kalendáře.



## Volba data v režimu zobrazení podle data

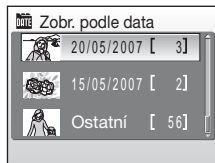
- 1** Do režimu zobrazení podle data vstoupíte stiskem tlačítka **MODE** v režimu přehrávání, zvolením symbolu **DATE** (pomocí multifunkčního voliče) a stisknutím tlačítka **OK**.




Budou zobrazena data, pro která existují zaznamenané snímky.

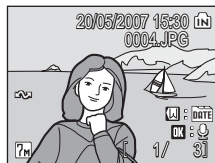
- 2** Vyberte požadované datum a stiskněte tlačítko **OK**.

Fotoaparát zobrazuje až 29 dat. Existují-li snímky pro více než 29 dat, budou všechny snímky zaznamenané dříve než posledních 29 dat zobrazeny společně jako [Ostatní].
















Na celé obrazovce se zobrazí první snímek vybraného data.

Stiskem tlačítka **W** () v režimu přehrávání jednotlivých snímků se vrátíte do menu Zobrazení podle data.



## Použití režimu kalendáře a režimu zobrazení podle data








Pro	Stiskněte	Popis	
Volbu data		Pro volbu data použijte otočný multifunkční volič.	–
Volbu měsíce (pouze v režimu kalendáře)		Stisknutím tlačítka <b>W</b> (  ) zobrazíte předchozí měsíc, stisknutím tlačítka <b>T</b> (  ) zobrazíte následující měsíc.	–
Přepnutí do režimu přehrávání jednotlivých snímků		Stisknutím tlačítka  zobrazíte první snímek se zvoleným datem. Stisknutím tlačítka <b>W</b> (  ) v režimu přehrávání jednotlivých snímků se vrátíte do režimu kalendáře nebo zobrazení podle data zvoleného před prohlížením v režimu přehrávání jednotlivých snímků.	29
Vymazání snímku		Po zvolení data a stisknutí tlačítka  se zobrazí potvrzovací dialog. Zvolíte-li [Ano] a stisknete tlačítko  , vymažou se všechny snímky s vybraným datem pořízení.	28
Zobrazení menu Kalendář nebo Zobrazení podle data	<b>MENU</b>	Stisknutím tlačítka <b>MENU</b> zobrazíte menu režimu kalendáře nebo menu režimu zobrazení podle data.	58
Zobrazení menu režimu přehrávání	<b>MODE</b>	Stisknutím tlačítka <b>MODE</b> zobrazíte menu výběru režimu přehrávání.	10
Přepnutí do režimu fotografování		Stisknutím tlačítka  se vrátíte do naposledy zvoleného režimu fotografování.	28

 **Poznámky k režimu kalendáře a režimu zobrazení podle data**

- V režimu kalendáře nebo v režimu zobrazení podle data může být zapsáno až 9000 snímků. V případě většího počtu snímků bude vedle čísla zobrazeno „\*“.
- Snímky pořízené bez označení datem nejsou v těchto režimech uvedeny.

### Menu Kalendář a Zobrazení podle data

Stisknutím tlačítka **MENU** v jednom těchto z režimů zobrazíte následující menu pouze pro snímky s konkrétním datem.

Tisk. objednávka		87
Prezentace		103
Vymazat		104
Ochrana		104
Označit pro přenos		105
Otočit snímek*		105
Malý snímek*		53

\* Pouze v režimu přehrávání jednotlivých snímků

Postup pro výběr snímku během přehrávání v režimu kalendáře nebo v režimu zobrazení podle data se liší od postupu při přehrávání jednotlivých snímků následujícím způsobem:

- Při přehrávání v režimu kalendáře nebo v režimu zobrazení podle data platí volby pro všechny snímky s aktuálně zvoleným datem.
- Ačkoli jsou tyto volby v režimu přehrávání jednotlivých snímků aplikovány pouze na právě zobrazený snímek, lze vybrat i další snímky se stejným datem.

### Tisková objednávka a označení pro přenos

Pokud mají snímky s jiným než specifikovaným datem nastaveno označení pro tisk nebo označení pro přenos, objeví se potvrzovací dialog [Uložit označení tisku dalších dat?] nebo [Uložit označení k přenosu pro ostatní data?]. Volbou [Ano] přidáte nové označení pro tisk nebo přenos ke stávajícímu označení. Volbou [Ne] odeberete stávající označení pro tisk nebo přenos a ponecháte pouze nové označení.

# Pictmotion by muvee


Funkce Pictmotion\* umožňuje vytvářet prezentace ve formě videosekvence s uživatelskými přechody doprovázené hudbou na pozadí.

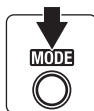
*Funkce je dostupná pouze, pokud je ve fotoaparátu vložena paměťová karta.*

\* Pictmotion využívá technologie společnosti muvee Technologies.

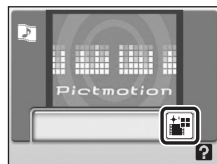
## Tvorba videosekvence Pictmotion

Tato část popisuje nejjednodušší způsob vytváření videosekvencí Pictmotion.

- 1 Do režimu Pictmotion vstoupíte stisknutím tlačítka **MODE** v režimu přehrávání, zvolením symbolu  (pomocí multifunkčního voliče) a poté stisknutím tlačítka **OK**.**



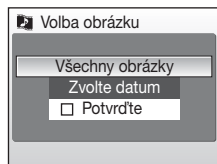
- 2 Zvolte symbol  a zmáčkněte tlačítko **OK**.**



- 3 Zvolte [Všechny obrázky] a stiskněte tlačítko **OK**.**

Bude vytvořena videosekvence Pictmotion z posledních 30 snímků (výchozí nastavení).

Po automatickém přehrávání videosekvence Pictmotion se zobrazí potvrzovací dialog.



- 4 Zvolte [Ano] a stiskněte tlačítko **OK**.**

Videosekvence se uloží a monitor se vrátí do stavu v kroku 2. Na monitoru se zobrazí symbol uložené videosekvence.

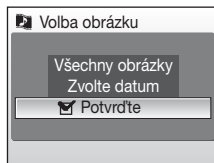
Nastavení uložené videosekvence Pictmotion nemůže být změněno. Pokud chcete nastavení změnit, videosekvenci Pictmotion vymažte a vytvořte novou videosekvenci s požadovaným nastavením.



## Tvorba uživatelské videosekvence Pictmotion

- 1 Pomocí multifunkčního voliče zvolte na obrazovce Volba obrázku položku [Potvrďte] (OK) 59, krok 3) a stiskněte tlačítko OK.**

Zaškrtnutí políčko (✓) bude označeno.



- 2 Zvolte [Všechny obrázky] nebo [Zvolte datum] a stiskněte tlačítko OK.**

[Všechny obrázky]: Pokračujte krokem 4

[Zvolte datum]: Pokračujte krokem 3

- 3 Zvolte datum.**

- Stiskem tlačítka OK vyberte datum na obrazovce Zobr. podle data (✓). Opětovným stisknutím tlačítka OK volbu zrušíte.
- Můžete vybrat i více dat.
- Stisknutím tlačítka spouště dokončíte výběr data.



- 4 Vyberte snímky.**

Pokud jste v kroku 2 zvolili volbu [Všechny obrázky], zobrazí se všechny snímky. Pokud jste vybrali [Zvolte datum], zobrazí se pouze snímky pořizené v den odpovídající datu zvolenému v kroku 3.

Otáčením multifunkčního voliče vybírejte snímky a pomocí tlačítek ▲ a ▼ multifunkčního voliče proveďte na obrazovce výběru volbu až 200 snímků (✓). Vybrané snímky vyloučíte z výběru tak, že je zvýrazníte pomocí otočného multifunkčního voliče a znovu stisknete tlačítko ▲ nebo ▼.

Stisknutím tlačítka T (Q) můžete vybraný snímek zobrazit na celé obrazovce, stisknutím tlačítka W (E) se vrátíte do režimu zobrazení náhledů snímků.

Stisknutím tlačítka OK dokončíte výběr snímků.

Po automatickém přehrání videosekvence Pictmotion se zobrazí potvrzovací dialog.



**[Zvolte datum]**

- 5 Zvolte [Ano] a stiskněte tlačítko OK.**

Videosekvence Pictmotion se uloží.





## ✓ Poznámky k Pictmotion

- Pictmotion podporuje soubory statických snímků i videosekvencí (až pět). V případě videosekvencí však bude přidána pouze malá část vybraná z prvních šedesáti sekund každé videosekvence.
- Paměťová karta může pojmout až 20 videosekvencí Pictmotion. Pokud bylo dosaženo tohoto počtu, nepotřebná videa před vytvářením dalších videosekvencí vymažte.
- Snímky ve videosekvencích Pictmotion jsou při ukládání videosekvence automaticky opatřeny ochranou před vymazáním (☒ 104).

## 📁 PictureProject (pouze Windows)

Dodávaný software PictureProject pro systémy Windows lze použít k přenosu videosekvencí Pictmotion do počítače a ke zkopírování až deseti uživatelských skladeb (každá v délce maximálně deset minut) na paměťovou kartu ve fotoaparátu. Podrobnosti viz *Referenční návod k obsluze softwaru PictureProject* (na CD-ROM).

## 🗑️ Mazání videosekvencí Pictmotion

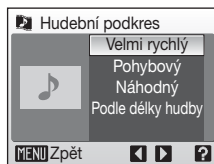
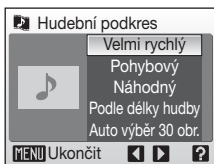
Vymazání videosekvence Pictmotion provedete tak, že vyberete požadovaný soubor v menu Pictmotion (☒ 59, krok 2) a stisknete tlačítko ☒. Ochrana proti vymazání (☒ 104) nebude při vymazání videosekvence Pictmotion odstraněna.

## Ostatní volby pro videosekvence Pictmotion

Stisknutím tlačítka MENU v menu Pictmotion (☒ 59, krok 2) zobrazíte menu nastavení Pictmotion, ve kterém můžete specifikovat níže uvedené volby (① až ⑤). Vyberete-li položku [Změnit nastavení] v dialogu potvrzení uložení (☒ 59, krok 4), objeví se obrazovka pro změnu nastavení, ve které můžete specifikovat níže uvedené volby (kromě ⑤).

Obrazovka nastavení Pictmotion

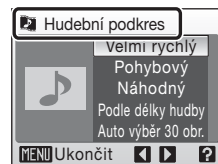
Obrazovka pro změnu nastavení



### ① Hudební podkres

Otáčejte multifunkčním voličem, až se zobrazí položka [Hudební podkres], a zmáčkněte tlačítko ► multifunkčního voliče. Můžete volit z pěti přednastavených skladeb a až deseti uživatelských skladeb. Přednastavené skladby zahrnují [Velmi rychlý] (výchozí nastavení), [Emocionální], [Přirozený], [Zrychlující] a [Uvolněný].

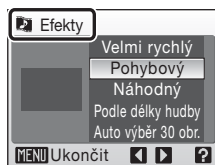
- Přednastavené skladby můžete přehrát stisknutím tlačítka T (Q). Uživatelské skladby nelze přehrávat.
- Skladby z počítače budou přidány do seznamu skladeb uživatele. Názvy skladeb budou v seznamu zobrazeny pouze tehdy, pokud byly přeneseny z počítače.



## ② Efekty

Otáčejte multifunkčním voličem, až se zobrazí položka [Efekty], a zmáčkněte tlačítko ► multifunkčního voliče. Vyberte jednu z položek [Pohybový] (výchozí nastavení), [Náhodový], [Pomalý], [Rychlý] a [Klasický].

- Stisknutím tlačítka T (Q) si v levé části monitoru můžete zobrazit zvolený styl.



## ③ Pořadí přehrávání

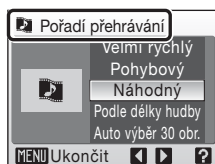
Otáčejte multifunkčním voličem, až se zobrazí položka [Pořadí přehrávání], a zmáčkněte tlačítko ► multifunkčního voliče. Zvolte položku [Náhodný] (výchozí nastavení) nebo [Přehrát v pořadí].

Náhodný:

Přehrávání snímků  
v náhodném pořadí.

Přehrát v pořadí:

Přehrávání snímků  
v pořadí, ve kterém byly pořízeny.



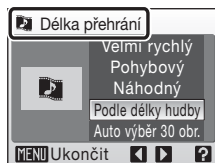
## ④ Délka přehrání

Otáčejte multifunkčním voličem, až se zobrazí položka [Délka přehrání], a zmáčkněte tlačítko ► multifunkčního voliče. Zvolte položku [Podle délky hudby] (výchozí nastavení) nebo [Zobr. všechny snímky].

Podle délky hudby:

Skladba doprovodné  
hudby bude přehrána  
jednou. Snímky se budou  
podle potřeby opakovat nebo budou vynechány.

Zobr. všechny snímky: Doprovodná skladba se bude opakovat tak dlouho, dokud všechny snímky nebudou alespoň jednou přehrány.

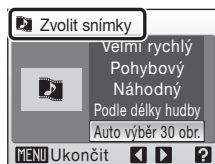


## ⑤ Zvolit snímky


Otáčejte multifunkčním voličem, až se zobrazí položka [Zvolit snímky], a zmáčkněte tlačítko ► multifunkčního voliče.

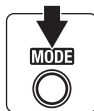
Vyberte jednu z voleb [Auto výběr 30 obr.] (výchozí nastavení), [Auto výběr 50 obr.], [Auto výběr 100 obr.], [Auto výběr 200 obr.] nebo [Žádná autom. volba].

Pokud zvolíte například [Auto výběr 30 obr.], bude pro videosekvenci Pictmotion vybráno posledních 30 snímků. Tento počet lze však změnit při vytváření uživatelské videosekvence Pictmotion. Pokud na obrazovce Volba obrázků zvolíte [Potvrdit] (↵ 60, krok 1), použije se počet snímků zvolený v kroku 4.

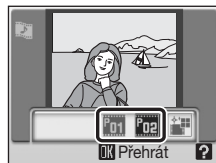


## Přehrávání videosekvencí Pictmotion

- 1** Do režimu přehrávání Pictmotion vstoupíte stisknutím tlačítka **MODE** v režimu přehrávání, zvolením symbolu  (pomocí multifunkčního voliče) a poté stisknutím tlačítka **OK**.



- 2** Pomocí multifunkčního voliče vyberte požadovanou sekvenci Pictmotion a stiskněte **OK**.



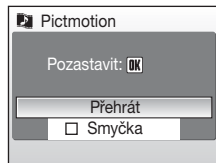
- 3** Vyberte **[Přehrát]** a stiskněte **OK**.

Spustí se přehrávání.

Vyberete-li volbu **[Smyčka]**, bude se videosekvence přehrávat automaticky dokola. Pro volbu nebo zrušení volby **[Smyčka]**, vyberte položku **[Smyčka]** a stiskněte **OK**.

Hlasitost se ovládá pomocí tlačítek zoom.

Videosekvenci můžete pozastavit stisknutím tlačítka **OK** během přehrávání.



- 4** Vyberte **[Konec]** a stiskněte tlačítko **OK**.

Monitor se vrátí do stavu, který je zobrazen v kroku 2.

Pro pokračování přehrávání zvolte **[Opět začít]** a stiskněte tlačítko **OK**.




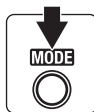
### Přehrávání videosekvencí Pictmotion

Fotoaparát COOLPIX S50c nemůže přehrávat videosekvence Pictmotion vytvořené jiným typem fotoaparátu.

## Záznam videosekvencí

Pro záznam videosekvencí ozvučených pomocí vestavěného mikrofonu fotoaparátu zvolte režim fotografování a proveďte níže uvedené kroky.

- 1 Do režimu videosekvence** vstoupíte stisknutím tlačítka **MODE** v režimu fotografování, zvolením symbolu  (pomocí multifunkčního voliče) a stisknutím tlačítka **OK**.



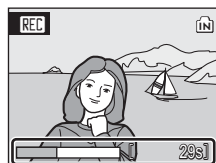
Počítadlo snímků ukazuje maximální celkovou dobu záznamu videosekvence.

- 2 Domáčknete tlačítko spouště až na doraz, tím spustíte záznam.**





Stavový pruh ve spodní části monitoru ukazuje zbývající dobu záznamu.

Pro ukončení záznamu stiskněte tlačítko spouště až na doraz podruhé.

Pokud dojde k zaplnění interní paměti nebo paměťové karty, záznam se automaticky vypne.



### Záznam videosekvencí

- Blesk ( 30) a korekci expozice ( 34) lze použít pouze u časosběrného snímání a stop-motion animací. Režim Makro ( 33) můžete použít ve všech režimech. Samospoušť ( 32) použít nelze.
- Během záznamu videosekvencí lze použít digitální zoom (max. 2x). Optický zoom musíte nastavit před zahájením záznamu.

### Změna nastavení videa

Můžete změnit volby videa nebo režim autofokusu ( 65).

## Menu Video

Stisknutím tlačítka **MENU** v režimu video zobrazíte menu Video.



### Možnosti videa

66

Zde můžete vybrat typ zaznamenávané videosekvence.









### Režim autofokusu

69

Zde můžete vybrat způsob zaostřování při záznamu videosekvencí.

## Nastavení možností videa

Menu Možnosti videa obsahuje níže uvedené položky.

Volba	Velikost obrazu a rychlost přehrávání	Maximální délka videosekvence/počet snímků*	
		Interní paměť (cca 13 MB)	Paměťová karta (256 MB)
 <b>TV video 640 ★</b>	Velikost obrazu: 640 × 480 bodů Rychlost přehrávání: 30 snímků za sekundu	8 s	2 min. 50 s
 <b>Pictmotion 640</b>	Záznam automaticky skončí po 60 sekundách. Vhodné pro videosekvence Pictmotion (📺 59). Velikost obrazu: 640 × 480 bodů Rychlost přehrávání: 10 snímků za sekundu	16 s	1 min.
 <b>Malá velikost 320 ★</b> (výchozí nastavení)	Velikost obrazu: 320 × 240 bodů Rychlost přehrávání: 30 snímků za sekundu	20 s	6 min. 30 s
 <b>Malá velikost 160</b>	Velikost obrazu: 160 × 120 bodů Rychlost přehrávání: 15 snímků za sekundu	2 min. 43 s	52 min.
 <b>Časosběrné snímání ★</b>	Fotoaparát automaticky pořizuje snímky ve stanovených intervalech a poté je spojí do neozvučené videosekvence (📺 67). Velikost obrazu: 640 × 480 bodů Rychlost přehrávání: 30 snímků za sekundu	240 snímků	1800 snímků
 <b>Stop-motion animace</b>	Lze pořádit snímky a spojit je do neozvučené videosekvence (📺 68). Velikost obrazu: 640 × 480 bodů Rychlost pro přehrávání: vyberte z pěti, deseti nebo 15 snímků za sekundu	265, 260, nebo 255 snímků (jestliže je rychlost pro přehrávání nastavena na [5 r/s],[10 r/s], nebo [15 r/s] v tomto pořadí)	1800 snímků

\* Maximální délka videosekvencí je omezena pouze volným místem v interní paměti nebo na paměťové kartě. Všechny údaje jsou pouze přibližné. Maximální délka videosekvence a počet snímků se mění v závislosti na typu paměťové karty.

## Časoběrné snímání

Slouží k záznamu dějů jako je rozvíjení květu nebo líhnutí motýla.

- 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte [Možnosti videa] a stiskněte tlačítko **OK**.**

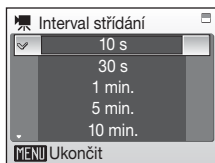


- 2 Zvolte [Časoběrné snímání ★] a stiskněte tlačítko **OK**.**



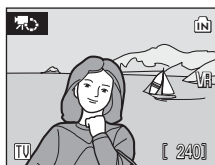
- 3 Vyberte interval mezi snímky a stiskněte tlačítko **OK**.**

Volit můžete z intervalů mezi 10 sekundami a 60 minutami.



- 4 Stiskněte tlačítko MENU.**

Fotoaparát se vrátí do režimu fotografování.



- 5 Stisknutím tlačítka spouště až na doraz spusťte záznam.**

Mezi expozicemi jednotlivých snímků se monitor vypne a indikace zapnutí přístroje bude zeleně blikat.

Před pořízením dalšího snímku se monitor automaticky znovu aktivuje.

- 6 Druhým stisknutím tlačítka spouště až na doraz ukončete záznam.**

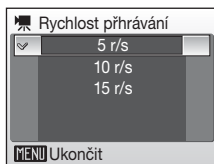
Záznam automaticky skončí, když dojde k zaplnění interní paměti nebo paměťové karty, nebo pokud bude zaznamenáno 1800 snímků. Přehrání 1800 snímků trvá 60 sekund.

## Stop-motion animace

- 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte položku [Možnosti videa] > [Stop-motion animace] a stiskněte tlačítko **OK**.



- 2 Vyberte položku [Rychlost přhrávání] a stiskněte tlačítko **OK**.



- 3 Stiskněte tlačítko **MENU**.

Fotoaparát se vrátí do režimu fotografování.

- 4 Domáčknutím tlačítka spouště až na doraz proved'te záznam prvního snímku.

Zaznamenaný snímek bude vložen do aktuálního záběru objektivu na monitoru.

- 5 Stisknutím tlačítka spouště proved'te záznam druhého snímku.

Snímek zobrazený na monitoru fotoaparátu použijte jako vodítko pro záznam dalších snímků.

Pokud nebude po dobu 30 minut provedena žádná operace, monitor se pomocí funkce automatického vypnutí automaticky vypne (**118**) a záznam bude ukončen.

- 6 Záznam ukončete stisknutím tlačítka **OK**.

Záznam automaticky skončí, když dojde k zaplnění interní paměti nebo paměťové karty, nebo pokud bude zaznamenáno 1800 snímků.



### **✓ Časoběrné snímání a Stop-motion animace**

- Po expozici prvního snímku již nelze měnit nastavení režimu blesku (**30**), režimu makro (**33**) ani korekci expozice (**34**). Potřebná nastavení proved'te před zahájením snímání.
- Abyste zamezili neočekávanému vypnutí fotoaparátu během přehrávání, používejte plně nabitou baterii nebo dodávaný síťový adaptér EH-64.



## Režim autofokusu

Tato položka umožňuje nastavit způsob zaostřování v režimu videa.

Volba	Popis
 <b>Jednotlivý AF</b> (výchozí nastavení)	Fotoaparát zůstří při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny a toto zaostření se již během snímání nezmění.
 <b>Nepřetržitý AF</b>	Fotoaparát bude zaostřovat nepřetržitě, dokud nedosáhne zaostření. Abyste zamezili rušení záznamu zvukem, který vydává fotoaparát při ostření, doporučujeme vám použít volbu [Jednotlivý AF].

### Jména adresářů a souborů videa

Viz „Jména obrazových/zvukových souborů a adresářů“ (155).

## Přehrávání videosekvencí

V režimu přehrávání jednotlivých snímků (📺 28) jsou videosekvence označeny symbolem 📺. Chcete-li přehrát videosekvenci, zobrazte ji v režimu přehrávání jednotlivých snímků a stiskněte tlačítko ⏹.

Pomocí tlačítek zoomu můžete nastavit hlasitost přehrávání. Stisknutím tlačítka **W** (🔊) snížíte hlasitost, stisknutím tlačítka **T** (🔇) hlasitost zvýšíte.

Otáčením multifunkčního voliče můžete procházet záznamem směrem vpřed nebo zpět.

V horní části monitoru se objeví ovládací prvky přehrávání. Pomocí tlačítek ◀ a ▶ multifunkčního voliče vyberete ovládací prvek a stisknutím tlačítka ⏹ poté provedete zvolenou operaci. K dispozici jsou následující operace:



**Indikace hlasitosti  
Během přehrávání**

Pro	Stiskněte	Popis
<b>Posun zpět</b>	⏮	Zpětné převíjení videosekvence. Po uvolnění tlačítka ⏹ bude pokračovat přehrávání.
<b>Posun vpřed</b>	⏭	Převíjení videosekvence směrem vpřed. Po uvolnění tlačítka ⏹ bude pokračovat přehrávání.
<b>Pozastavení</b>	⏸	Pozastaví přehrávání. V režimu pozastavení můžete pomocí multifunkčního voliče procházet videosekvenci směrem dopředu nebo dozadu. Během pozastavení videosekvence lze provádět následující operace.
	⏮	Převínutí videosekvence o jeden snímek zpět. Videosekvence se bude převíjet směrem zpět, dokud budete tlačítko ⏹ držet ve stisknuté poloze.
	⏭	Převínutí videosekvence o jeden snímek vpřed. Videosekvence se bude převíjet směrem vpřed, dokud budete tlačítko ⏹ držet ve stisknuté poloze.
	▶	Obnovení přehrávání.
<b>Konec</b>	⏹	Ukončení videosekvence a návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.


## Mazání souborů videosekvencí

Stiskněte tlačítko 🗑 v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📺 28), v režimu náhledů snímků (📺 47) nebo v režimu kruhových náhledů (📺 48). Zobrazí se potvrzovací dialog. Pro vymazání videosekvence vyberte [Ano] a stiskněte tlačítko ⏹, pro návrat k normálnímu přehrávání bez vymazání videosekvence vyberte [Ne] a stiskněte tlačítko ⏹.



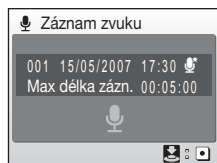
## Tvorba zvukových záznamů

Zvukové záznamy lze zaznamenávat pomocí vestavěného mikrofону a přehrávat pomocí vestavěného reproduktoru fotoaparátu.

- 1 Do režimu záznamu zvuku vstoupíte stiskem tlačítka **MODE** v režimu fotografování, zvolením symbolu  (pomocí multifunkčního voliče) a stisknutím tlačítka **OK**.**

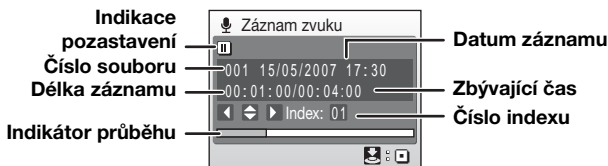


Zobrazí se dostupná délka záznamu.



- 2 Stisknutím tlačítka spouště až na doraz spusťte záznam.**


V průběhu nahrávání bude svítit stavová kontrolka. Po 30 sekundách se spustí automatické vypínání fotoaparátu a vypne se monitor.






- 3 Druhým stisknutím tlačítka spouště až na doraz ukončete záznam.**

Záznam se automaticky ukončí po zaplnění interní paměti nebo paměťové karty, nebo po uplynutí pěti hodin záznamu na paměťovou kartu.



### Operace během záznamu

Během záznamu jsou k dispozici následující operace. Pokud se monitor vypnul, aktivujte jej stisknutím tlačítka .

Pro	Stiskněte	Popis
<b>Pozastavení/ obnovení záznamu</b>		Stiskněte jednou a záznam zvuku se pozastaví. Stavová kontrolka začne blikat.
<b>Vytvoření indexu</b>		V průběhu záznamu můžete pomocí otočného multifunkčního voliče vytvářet tzv. indexy. Při přehrávání může fotoaparát přeskočit ke kterémukoli indexu. Začátek záznamu odpovídá indexu č. 1, další indexy jsou přidávány ve vzestupném pořadí, až do max. 98.
<b>Ukončení záznamu</b>		Druhým stisknutím tlačítka spouště až na doraz ukončete záznam.

### Kvalita zvuku

Stisknutím tlačítka **MENU** v režimu záznamu zvuku zobrazíte následující volby kvality zvuku. Zvolte kvalitu záznamu zvuku.


Volba	Popis	Maximální délka záznamu zvuku*	
		Interní paměť (cca 13 MB)	Paměťová karta (256 MB)
 <b>Normální</b>	Vhodné pro delší záznamy.	26 min. 30 s	5 hodin
 <b>Vysoká (výchozí nastavení)</b>	Záznam s vysokou kvalitou zvuku.	9 min. 38 s	3 hodiny 4 min.

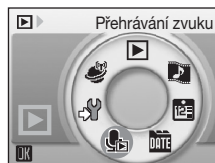
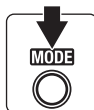
\* Maximální délka záznamu zvuku je omezena pouze volným místem v interní paměti nebo na paměťové kartě (až do max. 5 hodin). Všechny údaje jsou pouze přibližné. Maximální délka záznamu zvuku se mění v závislosti na typu paměťové karty.

### Zvukové záznamy

- Software PictureProject nelze použít k přenášení a přehrávání zvukových záznamů. Nastavte položku [Rozhraní] > [Mass storage] pro [USB] a zkopírujte soubory ručně.
- Zkopírované soubory lze přehrát pomocí přehrávače QuickTime nebo jiného přehrávače kompatibilního s formátem WAV.
- Indexy vytvořené pomocí fotoaparátu nelze použít při přehrávání zvukových záznamů na počítači.

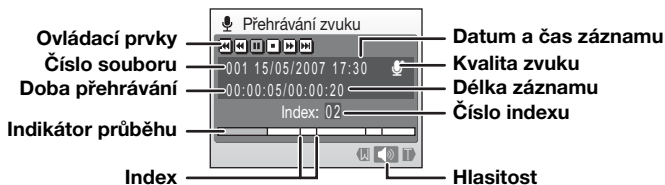
# Přehrávání zvukových záznamů

- 1** Do režimu přehrávání zvuku vstoupíte stisknutím tlačítka **MODE** v režimu přehrávání, zvolením symbolu  (pomocí multifunkčního voliče) a poté stisknutím tlačítka **OK**.



- 2** Vyberte požadovaný soubor a stiskněte tlačítko **OK**.

Zvolený soubor se přehraje.



### Operace během přehrávání

Pomocí tlačítek zoomu můžete nastavit hlasitost přehrávání. Stisknutím tlačítka **W** (🔊) hlasitost snížíte, stisknutím tlačítka **T** (🔇) hlasitost zvýšíte. Otáčením multifunkčního voliče můžete zvukovým záznamem procházet směrem vpřed nebo zpět.

V horní části monitoru se objeví ovládací prvky přehrávání. Pomocí tlačítek ◀ a ▶ multifunkčního voliče vyberete ovládací prvek a stisknutím tlačítka Ⓚ poté provedete zvolenou operaci. K dispozici jsou následující operace:

Pro	Stiskněte	Popis
Posun zpět	⏮	Zpětné převíjení zvukového záznamu. Po uvolnění tlačítka Ⓚ bude pokračovat přehrávání.
Posun vpřed	⏭	Převíjení zvukového záznamu směrem vpřed. Po uvolnění tlačítka Ⓚ bude pokračovat přehrávání.
Skok k předchozímu indexu	⏮	Přeskočí k předchozímu indexu.
Skok k následujícímu indexu	⏭	Přeskočí k dalšímu indexu.
Pozastavení	⏸ ▶ ⏹	Pozastaví přehrávání. Během pozastavení videosekvence lze provádět následující operace. Obnovení přehrávání. Ukončení přehrávání a návrat na obrazovku výběru zvukových souborů.
Konec	⏹	Ukončení přehrávání a návrat na obrazovku výběru zvukových souborů.

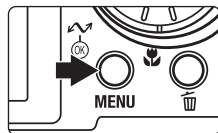
### Mazání zvukových souborů

Stiskněte tlačítko 🗑️ během přehrávání nebo po zvolení zvukového souboru (pomocí multifunkčního voliče). Zobrazí se potvrzovací dialog. Pro vymazání souboru zvolte [Ano] a stiskněte tlačítko Ⓚ. Pokud se rozhodnete operaci neprovést, zvolte [Ne] a stiskněte tlačítko Ⓚ.

# Kopírování zvukových záznamů

Zvukové záznamy můžete kopírovat mezi interní paměť a paměťovou kartou. Tato volba je k dispozici pouze tehdy, pokud je vložena paměťová karta.

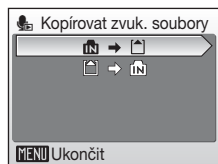
- 1 Na obrazovce výběru zvukového souboru stiskněte tlačítko MENU (73, krok 2).**



- 2 Pomocí multifunkčního voliče vyberte požadovanou volbu a stiskněte tlačítko OK.**

☰ → ☑: Provede kopírování záznamů z interní paměti na paměťovou kartu

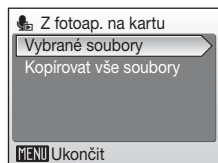
☑ → ☰: Provede kopírování záznamů z paměťové karty do interní paměti



- 3 Vyberte volbu kopírování a stiskněte tlačítko OK.**

[Vybrané soubory]: Pokračujte krokem 4

[Kopírovat vše soubory]: Pokračujte krokem 5



- 4 Zvolte požadovaný soubor.**

Stisknutím tlačítka multifunkčního voliče ► vyberete soubor (✓). Dalším stiskem tlačítka multifunkčního voliče ► výběr zrušíte.

- Můžete vybrat i více souborů.
- Stisknutím tlačítka OK dokončíte výběr souborů.

Zobrazí se potvrzovací dialog.



- 5 Vyberte volbu [Ano] a stiskněte tlačítko OK.**

Bude zahájeno kopírování.

## Zvukové záznamy

Fotoaparát COOLPIX S50c nemusí být schopen přehrávat nebo kopírovat zvukové soubory vytvořené na jiných typech fotoaparátů.

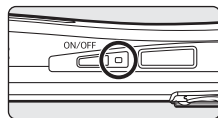
## Hlášení [Žádný zvukový soubor]

Pokud není při výběru symbolu ☰ (73, krok 1) na paměťové kartě uložen žádný zvukový soubor, zobrazí se hlášení [Žádný zvukový soubor]. Stisknutím tlačítka MENU zobrazíte obrazovku kopírování zvukových souborů a zkopírujete soubory uložené v interní paměti fotoaparátu na paměťovou kartu.

## Propojení s televizorem

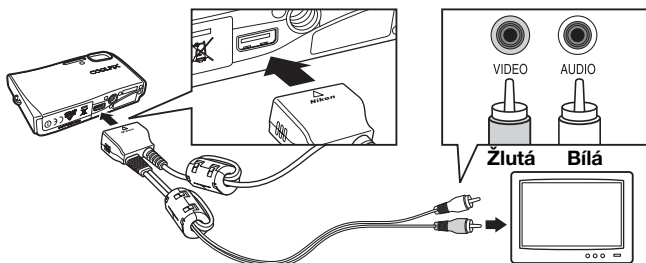
Pro přehrávání snímků na televizoru propojte fotoaparát s televizorem pomocí AV/USB kabelu.

### 1 Vypněte fotoaparát.



### 2 Fotoaparát propojte s televizorem pomocí dodávaného AV/USB kabelu.

Žlutou koncovku kabelu zapojte do konektoru VIDEO-IN na televizoru a bílou do konektoru AUDIO-IN.



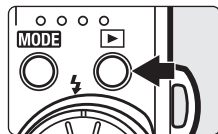
### 3 Naladíte televizor na videokanál.

Podrobnosti naleznete v dokumentaci dodávané s televizorem.

### 4 Stiskněte a podržte tlačítko . Tím fotoaparát zapnete.

Fotoaparát se přepne do režimu přehrávání a pořízené snímky se zobrazí na televizoru.



Během připojení k televizoru zůstane monitor vypnutý.



#### Připojení AV/USB kabelu

- Při zapojování kabelu AV/USB zkontrolujte správnou orientaci konektoru zapojovaného do fotoaparátu. Při zapojování AV/USB kabelu do fotoaparátu nepoužívejte sílu. Při odpojování kabelu AV/USB nevytahujte konektor pod úhlem.
- Nezapojujte do televizoru USB konektor AV/USB kabelu. Pokud je konektor USB připojený k portu USB počítače nebo tiskárny, vytáhněte jej.

#### Režim video

Ujistěte se, že nastavení režimu videa fotoaparátu odpovídá normě vašeho televizoru. Nastavení režimu videa je volba v menu nastavení ( 107) > [Rozhraní] ( 120) > [Režim video].



# Propojení s počítačem

Pomocí dodávaného kabelu AV/USB můžete připojit fotoaparát k počítači a pomocí softwaru PictureProject dodávaného s fotoaparátem můžete snímky zkopírovat (přenést) do počítače.


## Před propojením fotoaparátu

### Instalace softwaru PictureProject


Před přenosem snímků nebo videosekvencí do počítače je třeba nainstalovat software PictureProject. Podrobné informace o instalaci a použití softwaru PictureProject naleznete ve svazku *Stručný návod k obsluze* nebo v *Referenčním návodu k obsluze softwaru PictureProject* (na CD).

### Kontrola nastavení rozhraní USB

Pro přenos snímků z fotoaparátu lze použít následující dvě metody:


- Klepnout na tlačítko [Transfer] (Přenos) v softwaru PictureProject.
- Stisknout tlačítko  (Ⓜ) na fotoaparátu.


Kterou metodu budete moci použít, závisí na operačním systému počítače a nastavení volby USB v menu nastavení fotoaparátu.

Operační systém <sup>1</sup>	Režim USB <sup>2</sup>	
	Tlačítko  (Ⓜ) na fotoaparátu <sup>3</sup>	Tlačítko [Transfer] (Přenos) v softwaru PictureProject
Windows Vista (edice 32-bit HomeBasic/HomePremium/Business/Enterprise/Ultimate)	Vyberte [Mass storage].	Vyberte [PTP] nebo [Mass storage].
Windows XP (Home Edition/Professional)	Vyberte [PTP] nebo [Mass storage].	
Windows 2000 Professional <sup>4</sup>	Vyberte [Mass storage].	
Mac OS X (verze 10.3.9, 10.4.x)	Vyberte [PTP].	Vyberte [PTP] nebo [Mass storage].

<sup>1</sup> Nejnovější informace o kompatibilitě operačních systémů naleznete na webových stránkách společnosti Nikon.

<sup>2</sup> Tento fotoaparát podporuje volby USB [PTP] (výchozí nastavení) a [Mass storage].

<sup>3</sup> Pokud je ochrana proti zápisu na paměťové kartě v poloze „lock“, nelze tlačítko  (Ⓜ) na fotoaparátu pro přenos snímků použít. Použijte tlačítko [Transfer] (Přenos) v softwaru PictureProject.

Chcete-li použít tlačítko  (Ⓜ) na fotoaparátu, odemkněte před přenosem snímků kartu přepnutím spínače do polohy zápisu „write“.


<sup>4</sup> Je-li váš počítač vybaven operačním systémem Windows 2000 Professional, ujistěte se, že máte pro USB nastavenou volbu [Mass storage]. Bude-li nastavena volba [PTP], zobrazí se po propojení fotoaparátu s počítačem [Průvodce přidáním nového hardwaru]. V takovém případě pomocí [Zrušit] zavřete okno a odpojte fotoaparát od počítače.

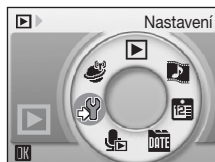
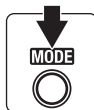
### Poznámka ke zdroji napájení

Abyste zamezili neočekávanému vypnutí fotoaparátu, pracujte při připojení fotoaparátu k počítači s plně nabitou baterií.

## Nastavení volby USB

Před propojením fotoaparátu s počítačem nebo tiskárnou nastavte volbu USB (☒ 107) v menu nastavení fotoaparátu.

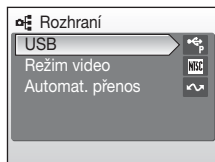
- 1** Zobrazte menu nastavení fotoaparátu stisknutím tlačítka **MODE** v režimu přehrávání nebo fotografování, zvolením symbolu  (pomocí multifunkčního voliče) a následným stisknutím tlačítka **OK**.



- 2** Vyberte položku **[Rozhraní]** a stiskněte tlačítko **OK**.



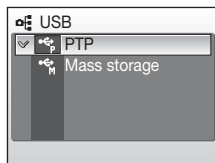
- 3** Vyberte položku **[USB]** a stiskněte tlačítko **OK**.



- 4** Zvolte volbu **[PTP]** nebo **[Mass storage]** a stiskněte tlačítko **OK** (☒ 77).

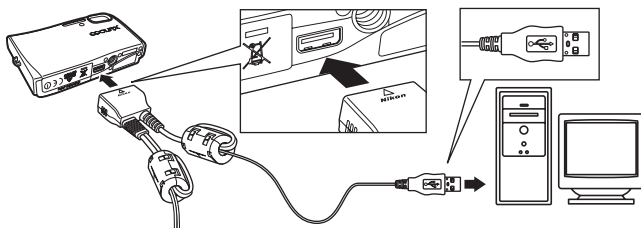
Nastavení se aktivuje.

Pro návrat z menu nastavení stiskněte tlačítko **MENU**.



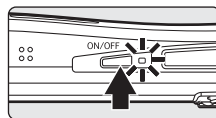
## Přenos snímků do počítače

- 1 Zapněte počítač s nainstalovaným softwarem PictureProject.**
- 2 Vypněte fotoaparát.**
- 3 Propojte fotoaparát s počítačem pomocí dodávaného AV/USB kabelu.**



### 4 Zapněte fotoaparát.

Ve výchozím nastavení softwaru PictureProject bude ihned po detekci připojení fotoaparátu spuštěn program PictureProject Transfer.





### 5 Přeneste snímky.

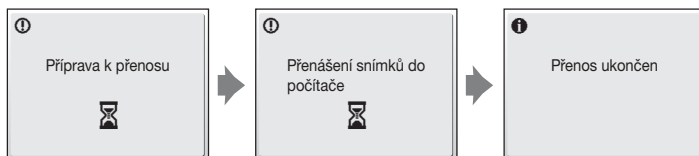
#### Přenos pomocí softwaru PictureProject

Klikněte na tlačítko [Transfer] (Přenos) v softwaru PictureProject.

Všechny snímky a videosekvence označené pro přenos budou zkopírovány do počítače. Po dokončení přenosu se snímky zobrazí v okně softwaru PictureProject.

#### Přenos pomocí tlačítka **OK** () na fotoaparátu

Pokud máte spuštěný software PictureProject Transfer, stisknutím tlačítka **OK** () zkopírujete snímky označené pro přenos ( 80) do počítače. Na monitoru fotoaparátu se během přenosu zobrazují následující zprávy.



### 6 Po dokončení přenosu odpojte fotoaparát.

#### Pokud je položka USB nastavena na [PTP]

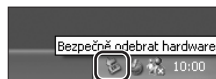
Vypněte fotoaparát a odpojte kabel AV/USB.

#### Pokud je položka USB nastavena na [Mass storage]

Před vypnutím fotoaparátu a odpojením kabelu AV/USB odhlaste fotoaparát níže uvedeným způsobem ze systému.

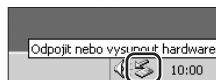
##### Windows Vista/XP

Klepněte na ikonu [Bezpečně odebrat hardware] na liště a ze zobrazeného menu vyberte [Bezpečně odebrat velkokapacitní paměťové zařízení USB].



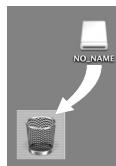
##### Windows 2000 Professional

Klepněte na ikonu [Odpojit nebo vysunout hardware] na liště, a ze zobrazeného menu vyberte [Bezpečně odebrat velkokapacitní paměťové zařízení USB].



##### Macintosh

Nepojmenovanou jednotku fotoaparátu („NO\_NAME“) přetáhněte do koše.







#### Připojení AV/USB kabelu

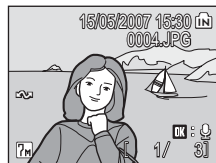
Při propojování kabelem AV/USB se ujistěte, že jsou konektory správně orientovány. Při zapojování kabelu AV/USB nepoužívejte sílu. Při odpojování kabelu AV/USB nevytahujte konektor pod úhlem.

Pokud je fotoaparát připojen do počítače prostřednictvím USB hubu, nemusí být připojení rozpoznáno.

#### Označení snímků pro přenos

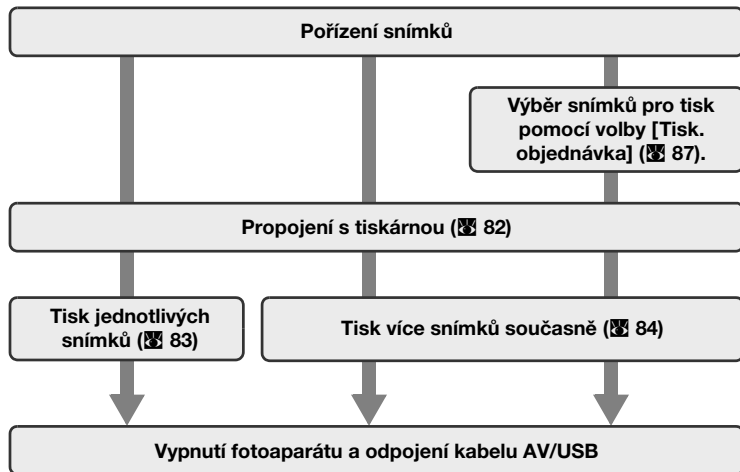
Stisknutím tlačítka , zatímco je fotoaparát připojen k počítači, můžete snímky označené symbolem  přenést během přehrávání do počítače. Ve výchozím nastavení jsou pro přenos do počítače označeny všechny snímky. K označení snímků pro přenos do počítače jsou k dispozici dvě možnosti:

- [Rozhraní] > [Automat. přenos] v menu nastavení ( 120): Zvolte [Zapnuto] pro označení *všech nově zhotovených snímků* pro přenos do počítače (výchozí nastavení).
- [Označit pro přenos] v menu přehrávání ( 105): Změňte označení pro přenos u *existujících snímků*.



## Propojení s tiskárnou

Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge (📷 176) mohou propojit fotoaparát přímo s tiskárnou a tisknout snímky bez použití počítače.



### ✔ Poznámka ke zdroji napájení

Abyste zamezili neočekávanému vypnutí fotoaparátu, pracujte při připojení fotoaparátu k tiskárně s plně nabitou baterií.

### 🔍 Tisk snímků

Kromě tisku snímků přenesených do počítače na tiskárně u počítače a přímého tisku na tiskárně propojené s fotoaparátem jsou pro tisk snímků k dispozici následující možnosti:

- Vložení paměťové karty do slotu pro paměťové karty na tiskárně kompatibilní se standardem DPOF
- Odesení paměťové karty do digitální fotolaboratoře

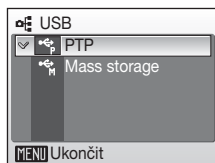
Pro tisk snímků pomocí těchto metod vyberte požadované snímky a nastavte počty výtisků pomocí menu tiskové objednávky (📷 87).

### 🔍 Tiskárny kompatibilní s Image Link

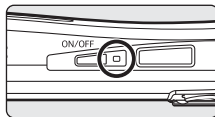
Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem ImageLink mohou propojit fotoaparát přímo s tiskárnou a tisknout snímky bez použití počítače. Pro podrobnosti viz „Připojení k tiskárně kompatibilní s ImageLink“ (📷 89) a dokumentace dodávaná s tiskárnou.

## Propojení fotoaparátu s tiskárnou

**1** Nastavte položku USB (  78) na [PTP].

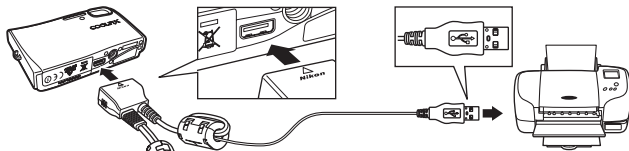


**2** Vypněte fotoaparát.

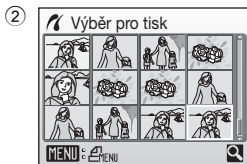
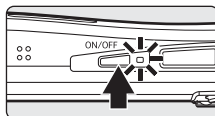


**3** Zapněte tiskárnu.  
Zkontrolujte nastavení tiskárny.

**4** Propojte fotoaparát s tiskárnou pomocí dodaného AV/USB kabelu.



**5** Zapněte fotoaparát.  
Při správném zapojení se na monitoru fotoaparátu zobrazí uvítací obrazovka systému PictBridge (1). Poté se zobrazí obrazovka výběru pro tisk (2).



**Připojení AV/USB kabelu**

Při propojování kabelem AV/USB se ujistěte, že jsou konektory správně orientovány. Při zapojování kabelu AV/USB nepoužívejte sílu. Při odpojování kabelu AV/USB nevytahujte konektor pod úhlem.

## Tisk jednotlivých snímků

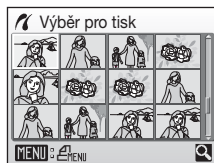
Po přímém propojení fotoaparátu s tiskárnou (☒ 82) vytiskněte snímky pomocí níže uvedeného postupu.

### 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko **OK**.

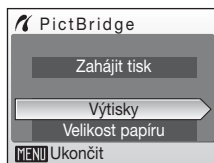
Zobrazí se menu PictBridge.

Stiskem tlačítka **T** (Q) přepnete na zobrazení jednotlivých snímků.

Stiskem tlačítka **W** (☒) se vrátíte do zobrazení náhledů snímků.



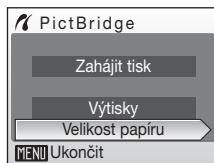
### 2 Vyberte [Výtisky] a stiskněte tlačítko **OK**.



### 3 Zvolte počet kopií (až devět) a stiskněte tlačítko **OK**.

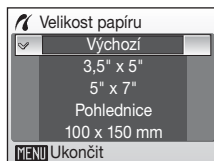


### 4 Zvolte [Velikost papíru] a stiskněte tlačítko **OK**.



### 5 Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.

Pro specifikaci velikosti papíru pomocí ovládacích prvků tiskárny vyberte v menu velikosti papíru volbu [Výchozí] a stiskněte tlačítko **OK**.



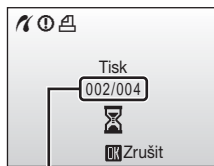
## 6 Zvolte [Zahájit tisk] a stiskněte tlačítko **OK**.



## 7 Spustí se tisk.

Po dokončení tisku se indikace na monitoru vrátí do stavu v kroku 1.

Chcete-li tisk ukončit ještě před vytisknutím všech výtisků, stiskněte tlačítko **OK**.



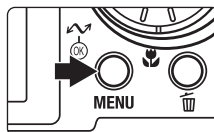
**Aktuální tisk/  
celkový počet kopií**

## Tisk více snímků současně

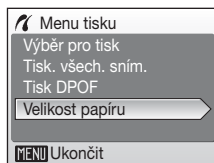
Po přímém propojení fotoaparátu s tiskárnou (**82**) vytiskněte snímky pomocí níže uvedeného postupu.

### 1 Jakmile se zobrazí obrazovka výběru pro tisk, stiskněte tlačítko **MENU**.

Zobrazí se menu tisku.



### 2 Pomocí multifunkčního voliče vyberte položku [Velikost papíru] a stiskněte tlačítko **OK**.



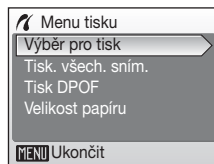


### 3 Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.

Pro specifikaci velikosti papíru pomocí ovládacích prvků tiskárny vyberte v menu velikosti papíru volbu [Výchozí] a stiskněte tlačítko **OK**.

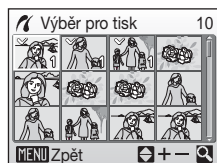


### 4 Vybírejte z voleb [Výběr pro tisk], [Tisk. všech. sním.] nebo [Tisk DPOF] a stiskněte tlačítko **OK**.



#### Výběr pro tisk

Vyberte snímky a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (max. devět). Otáčením multifunkčního voliče vyberte snímky a k určení počtu kopií jednotlivých snímků použijte tlačítka **▲** a **▼**. Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem výběru (✓) a číslem požadovaného počtu kopií. Symbol výběru se nezobrazí u snímků, pro které byl počet kopií nastaven na 0, a tyto snímky nebudou vytištěny. Stiskem tlačítka **T** (Q) přepnete na zobrazení jednotlivých snímků. Stiskem tlačítka **W** (R) se vrátíte do zobrazení náhledů snímků. Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **OK**.



#### Tisk. všech. sním.

Budou vytištěny všechny snímky v interní paměti nebo na paměťové kartě.

### Tisk DPOF

Vytiskne snímky, pro které bylo vytvořeno pořadí tisku v menu [Tisk. objednávka] (87).

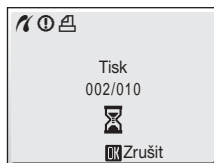
- Zobrazí se menu uvedené na obrázku vpravo.
- Pro tisk zvolte [Zahájit tisk] a stiskněte tlačítko **OK**.
- Pro návrat do menu tisku (krok 4) zvolte [Zrušit] a stiskněte tlačítko **OK**.
- Pro zobrazení aktuální tiskové objednávky vyberte položku [Potvrďte] a stiskněte tlačítko **OK**. Pro zahájení tisku opětovně stiskněte tlačítko **OK**.



## 5 Spustí se tisk.

Po dokončení tisku se indikace na monitoru vrátí zpět do menu tisku (krok 2).

Chcete-li tisk ukončit ještě před vytisknutím všech výtisků, stiskněte tlačítko **OK**.



## ✓ Velikost papíru

Fotoaparát podporuje následující velikosti papíru: [Výchozí] (výchozí velikost papíru pro aktuální tiskárnu), [3,5" x 5"], [5" x 7"], [Pohlednice], [100 x 150 mm], [4" x 6"], [8" x 10"], [Letter], [A3] a [A4]. Budou zobrazeny pouze velikosti podporované aktuálně použitou tiskárnou. Pro specifikaci velikosti papíru pomocí ovládacích prvků tiskárny zvolte v menu velikosti papíru volbu [Výchozí].

# Tvorba tiskové objednávky DPOF: Tisk. objednávka

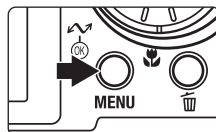
Položka [Tisk. objednávka] v menu přehrávání slouží k tvorbě digitálních „tiskových objednávek“ pro tisk snímků na zařízeních kompatibilních se standardem DPOF (☒ 176).

Kromě snímků samotných lze tisknout rovněž datum pořízení snímku a informace o snímku (čas závěrky, clona, apod.).

Při propojení fotoaparátu s tiskárnou standardu PictBridge lze snímky vytisknout podle tiskové objednávky DPOF vytvořené pro snímky na paměťové kartě. Vyjmete-li paměťovou kartu z fotoaparátu, můžete vytvořit tiskovou objednávku DPOF pro snímky v interní paměti a vytisknout tyto snímky podle zhotovené tiskové objednávky.

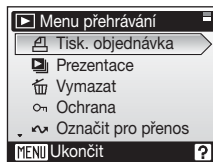
## 1 Stiskněte tlačítko MENU v režimu přehrávání.

Zobrazí se menu přehrávání.

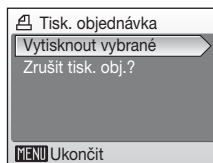


## 2 Pomocí multifunkčního voliče vyberte položku [Tisk. objednávka] a stiskněte tlačítko OK.

Zobrazí se menu tisku.



## 3 Vyberte [Vytisknout vybrané] a stiskněte tlačítko OK.



## 4 Vyberte snímky a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (max. devět).

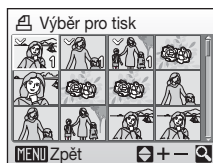
Otáčením multifunkčního voliče vyberte snímky a k určení počtu kopií jednotlivých snímků použijte tlačítka ▲ a ▼.

Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem výběru (✓) a číslem požadovaného počtu kopií. Symbol výběru se nezobrazí u snímků, pro které byl počet kopií nastaven na 0, a tyto snímky nebudou vytištěny.

Stiskem tlačítka T (Q) přepnete na zobrazení jednotlivých snímků.

Stiskem tlačítka W (☒) se vrátíte do zobrazení náhledů snímků.

Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko OK.

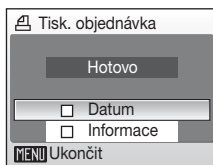



## 5 Zvolte, zda chcete rovněž vytisknout datum pořízení snímku a informace o snímku.

[Datum]: Bude na všechny snímky tiskové objednávky tisknout datum záznamu.

[Informace]: Bude na všechny snímky tiskové objednávky tisknout čas závěrky a clonu. Pozor, tyto informace se nebudou tisknout v případě přímého propojení s tiskárnou.

[Hotovo]: Dokončí tiskovou objednávku a opustí menu.




Snímky vybrané pro tisk poznáte podle symbolu  zobrazovaného u těchto snímků při přehrávání.



### Tisk. objednávka

Nastavení voleb [Datum] a [Informace] se vymaže při každém zobrazení menu objednávky tisku.

### Vymazání všech tiskových objednávek



Zvolte v kroku 3 položku [Zrušit tisk. obj.?] a stiskněte tlačítko . Tiskové objednávky pro všechny snímky budou vymazány.

### Poznámky k volbě [Datum] tiskové objednávky

Datum a čas tisknuté na snímky tiskové objednávky DPOF při použití volby [Datum] v menu tisku jsou ty, které byly zaznamenány při pořízení snímku. Datum a čas tisknuté pomocí této volby nejsou ovlivněny změnou nastavení hodin fotoaparátu pomocí menu nastavení po záznamu těchto snímků.



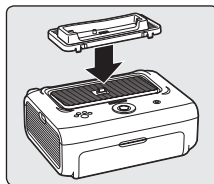
### Rozdíly mezi položkami Tisk. objednávka a Vkopírování data

Datum a čas lze na snímky tisknout pomocí volby [Datum] v menu tisku pouze při tisku snímků na tiskárně kompatibilní se standardem DPOF  176). Pomocí položky [Vkopírování data]  114) v menu nastavení lze tisknout údaje o datu na tiskárně, která nepodporuje standard DPOF (poloha data je neměnná). Při použití obou voleb [Tisk. objednávka] a [Vkopírování data] bude tisknut pouze údaj z volby [Vkopírování data], a to i při použití tiskárny kompatibilní se standardem DPOF.

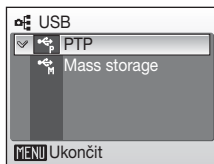
# Připojení k tiskárně kompatibilní s ImageLink

Pro informace o obsluze tiskárny viz dokumentace dodaná s vaší tiskárnou.

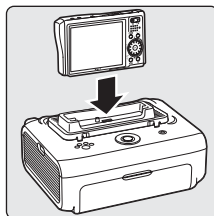
- 1 Připojte dodávanou dokovací stanici PV-12 k tiskárně.**



- 2 Nastavte položku USB (☑ 78) na [PTP].**



- 3 Vypněte fotoaparát a vložte jej do dokovací stanice.**

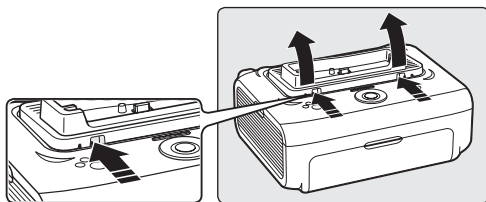


- 4 Vytiskněte obrázky.**

Postupujte podle instrukcí uvedených v manuálu tiskárny.

## Vyjmutí dokovací stanice

Položte palce na označená místa, zatlačte a zvedejte.


















- ☑ Poznámky pro připojení k tiskárně kompatibilní s ImageLink**

Monitor fotoaparátu automaticky postupně ztmavne, pokud při propojení fotoaparátu s tiskárnou ImageLink nebude po dobu cca jedné minuty provedena žádná operace. Nedojde-li k žádné operaci po dobu dalších sedmi minut, fotoaparát se vypne.

## Volby režimu fotografování: Menu fotografování

Menu fotografování a menu vysoké citlivosti obsahují následující možnosti.

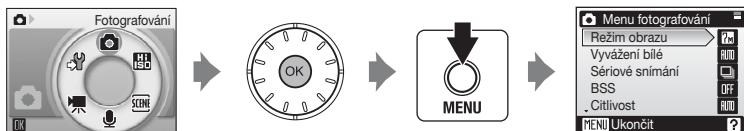
	<b>Režim obrazu<sup>1</sup></b>	 91
	Slouží k nastavení velikosti a kvality obrazu.	
	<b>Vyvážení bílé<sup>1</sup></b>	 93
	Slouží k vyvážení bílé barvy podle použitého zdroje světla.	
	<b>Sériové snímání<sup>1</sup></b>	 95
	Slouží ke zhotovení jednotlivých snímků nebo sérií snímků.	
	<b>BSS<sup>1</sup></b>	 97
	Automaticky vybírá nejostřejší ze série snímků.	
	<b>Citlivost<sup>2</sup></b>	 98
	Nastavuje citlivost fotoaparátu vůči působení světla.	
	<b>Nastavení barev<sup>1</sup></b>	 98
	Aplikuje barevné efekty na zaznamenávané snímky.	
	<b>Režim AF polí</b>	 99
	Slouží k výběru místa v záběru, na které se má zaostřit.	

<sup>1</sup> Přečtěte si informace o omezeních, která se mohou vztahovat k těmto funkcím ( 100).

<sup>2</sup> Toto nastavení nelze provést v menu vysoké citlivosti.

## Zobrazení menu fotografování a menu vysoké citlivosti

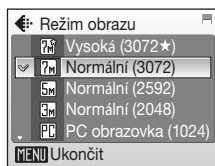
Do režimu Auto nebo do režimu fotografování s vysokou citlivostí vstoupíte tak, že stisknete tlačítko **MODE** v režimu fotografování, zvolíte symbol Auto nebo Vysoká citlivost a poté stisknete tlačítko **OK**. Menu fotografování nebo menu vysoké citlivosti zobrazíte stisknutím tlačítka **MENU**.



- Nastavení vyberete a potvrdíte pomocí multifunkčního voliče ( 11).
- Menu fotografování a menu vysoké citlivosti opustíte stisknutím tlačítka **MENU**.

## Režim obrazu

Snímky pořízené digitálním fotoaparátem jsou ukládány ve formě obrazových souborů. Velikost těchto souborů, a tím i počet snímků, které lze zaznamenat, závisí na nastavení velikosti a kvality snímku. Před fotografováním proto nastavte režim obrazu v závislosti na plánovaném využití snímků.










Volba	Velikost (body)	Popis
<b>Vysoká (3072★)</b>	3072 × 2304	Vysoká kvalita obrazu vhodná pro zvětšování a vysoce kvalitní tisk. Poměr komprese je zhruba 1:4.
<b>Normální (3072) (výchozí nastavení)</b>	3072 × 2304	Nejvhodnější volba pro většinu situací. Poměr komprese je zhruba 1:8.
<b>Normální (2592)</b>	2592 × 1944	
<b>Normální (2048)</b>	2048 × 1536	Menší velikost obrazu umožní uložit více snímků. Poměr komprese je zhruba 1:8.
<b>PC obrazovka (1024)</b>	1024 × 768	Nastavení vhodné pro zobrazení snímků na monitoru počítače. Poměr komprese je zhruba 1:8.
<b>TV obrazovka (640)</b>	640 × 480	Nastavení vhodné pro zobrazení snímků na celé televizní obrazovce, resp. jejich odesílání pomocí e-mailu nebo umístění na internet. Poměr komprese je zhruba 1:8.
<b>16:9</b>	3072 × 1728	S tímto nastavením je možné pořizovat snímky s poměrem stran 16:9. Poměr komprese je zhruba 1:8.

Na monitoru v menu fotografování a přehrávání je zobrazen symbol aktuálního nastavení ( 8, 9).

## Volby režimu fotografování: Menu fotografování

### Režim obrazu versus počet zbývajících snímků

Následující tabulka uvádí počty snímků, které lze uložit do interní paměti a na paměťovou kartu o velikosti 256 MB, společně s údaji o velikosti souborů. Počet snímků, které lze uložit, se může lišit v závislosti na kompozici snímků, a tím rozdílné kompresi JPEG. Navíc se toto číslo může lišit u jednotlivých typů paměťových karet, a to dokonce i tehdy, když mají stejnou kapacitu.

Nastavení	Interní paměť (cca 13 MB)	Paměťová karta <sup>1</sup> (256 MB)	Velikosti výtisků (tisk při 300 dpi, cm) <sup>2</sup>
 <b>Vysoká (3072★)</b>	3	70	26 × 19,5
 <b>Normální (3072)</b>	6	125	26 × 19,5
 <b>Normální (2592)</b>	9	175	22 × 16,5
 <b>Normální (2048)</b>	14	280	17 × 13
 <b>PC obrazovka (1024)</b>	44	900	9 × 7
 <b>TV obrazovka (640)</b>	88	1700	5 × 4
 <b>16:9</b>	8	170	26 × 14,5

<sup>1</sup> Všechny údaje jsou pouze přibližné. Pokud zbývá 10000 a více snímků, ukáže počítadlo zbývajících snímků hodnotu [9999].

<sup>2</sup> Všechny údaje jsou pouze přibližné. Velikost snímků při tisku závisí na rozlišení tiskárny: čím vyšší rozlišení, tím menší konečná velikost výtisku.

### Režim obrazu

Nastavení režimu obrazu lze provést rovněž v menu programů, režimu stabilizace a menu snadného portrétu. Změny nastavení režimu obrazu provedené v libovolném ze tří uvedených menu se vztahují na všechny režimy fotografování.



### WB Vyvážení bílé

Barva světla odražená od objektu se mění podle barvy světelného zdroje. Lidský mozek je schopen se změnám barvy světla přizpůsobit tak, aby se mu bílé objekty jevily jako bílé, ať se nacházejí ve stínu, na přímém slunci nebo pod umělým osvětlením. Digitální fotoaparáty mohou tuto schopnost přizpůsobení napodobit pomocí zpracování snímku v závislosti na barvě zdroje světla. Tomu se říká „vyvážení bílé“ barvy. Aby bylo podání barev snímku přirozené, vyberte před jeho pořízením nastavení vyvážení bílé barvy odpovídající zdroji světla. Pro většinu typů osvětlení lze použít přednastavenou volbu [Auto], ale pro dosažení přesnějších výsledků lze manuálně nastavit vyvážení bílé barvy pro konkrétní světelný zdroj.



#### **AUTO Auto (výchozí nastavení)**

Vyvážení bílé barvy se provádí automaticky v závislosti na světelných podmínkách. Nejvhodnější volba pro většinu situací.

#### **PRE Nast.bíl. měřením**

Pro nastavení hodnoty bílé barvy za neobvyklých světelných podmínek (☒ 94) se jako referenční plocha použije neutrálně zbarvený objekt.

#### **☀ Denní světlo**

Vyvážení bílé barvy pro přímé sluneční osvětlení.

#### **☀ Žárovkové světlo**

Nastavení vhodné pro světlo ze žárovky.

#### **☀ Zářivkové světlo**

Nastavení vhodné pro většinu typů zářivkového osvětlení.

#### **☁ Zataženo**

Nastavení vhodné pro fotografování pod zataženou oblohou.

#### **☁ Blesk**

Nastavení vhodné pro práci s bleskem.

Účinek použitého nastavení lze posoudit na monitoru. Při použití jiné volby než [Auto] bude na monitoru zobrazen symbol aktuálního nastavení (☒ 8).

### **☑ Režim blesku**

Při použití jiného vyvážení bílé barvy, než je [Auto] nebo [Blesk], blesk vypnete (☒) (☒ 30).

## Volby režimu fotografování: Menu fotografování

### PRE Nastavení bílé měřením

Volba Nast.bílé měřením se používá k vyvážení bílé barvy pod smíšeným světlem a/nebo pro kompenzaci světelného zdroje se silným barevným nádechem (například snímky zhotovené při osvětlení lampou s červeným stínítkem vypadají po kompenzaci, jako kdyby byly pořízeny při bílém světle).

**1 Umístěte bílý nebo šedý referenční objekt pod osvětlení, které bude použito pro expozici snímku.**

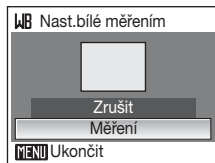
**2 Pomocí multifunkčního voliče vyberte v menu vyvážení bílé položku [Nast.bílé měřením] a stiskněte tlačítko **OK**.**

Fotoaparát nastaví delší ohnisko.

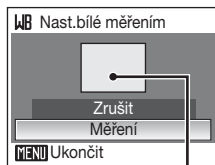


**3 Zvolte položku [Měření].**

Chcete-li použít naposledy ručně naměřenou hodnotu vyvážení bílé barvy, vyberte položku [Zrušit] a stiskněte tlačítko **OK**.



**4 Zaměřte referenční objekt.**



**Rámeček pro zaměření referenčního objektu**

**5 Stiskněte tlačítko **OK**.**

Spustí se závěrka a nastaví se nová hodnota vyvážení bílé barvy.

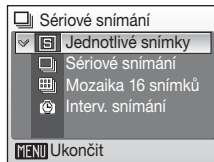
Nebyly zaznamenány žádné snímky.

### Poznámky k nastavení bílé měřením

Bez ohledu na režim blesku se při stisknutí tlačítka **OK** v kroku 5 blesk nespustí. Fotoaparát tedy nemůže měřit hodnoty vyvážení bílé barvy při použití blesku.

### **Sériové snímání**


Toto menu je užitečné v případech, kdy se snažíte zachytit letmý výraz portrétovaného objektu, fotografujete objekt s nepředvídatelným pohybem nebo chcete zaznamenat pohyb pomocí série snímků. Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy budou nastaveny na hodnoty platné pro první snímek v každé sérii.




#### **Jednotlivé snímky (výchozí nastavení)**

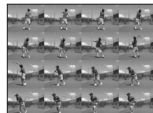
Při každém stisku tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.

#### **Sériové snímání**

Při podržení tlačítka spouště ve stisknuté poloze fotoaparát plynule zaznamenává snímky frekvencí až 1,6 obr./s, pokud je režim obrazu nastaven na [ Normální (3072)].


#### **Mozaika 16 snímků**

Při každém stisku tlačítka spouště fotoaparát zhotoví 16 snímků rychlostí přibližně 1,6 obr./s a uspořádá je do jediného kombinovaného snímku typu [ Normální (3072)] tak, jak je vidět na obrázku vpravo.



#### **Interv. snímání**

Při použití této volby fotoaparát automaticky zhotovuje snímky (až 1800 snímků) ve specifikovaných intervalech.

Při použití jiné volby než [Jednotlivé snímky] je aktuální nastavení indikováno na monitoru ( 8).


### **Poznámky k sériovému snímání**

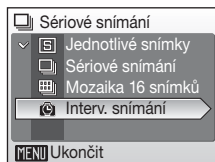
Maximální rychlost sériového snímání se může lišit v závislosti na nastavení režimu obrazu a použité paměťové kartě.

## Volby režimu fotografování: Menu fotografování

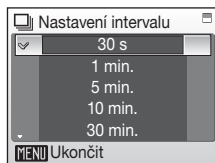
### Intervalové snímání

Snímky jsou pořizovány automaticky ve specifikovaných intervalech. Můžete volit z intervalů mezi 30 sekundami a 60 minutami.

- 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte v menu sériového snímání položku [Interv. snímání] a stiskněte tlačítko .**



- 2 Zvolte interval mezi pořizováním snímků a stiskněte tlačítko .**



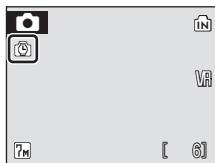
- 3 Stiskněte tlačítko MENU.**

Fotoaparát se vrátí do režimu fotografování.

- 4 Domáčknete tlačítko spouště až na doraz, tím spustíte záznam.**

Mezi expozicemi jednotlivých snímků se monitor vypne a indikace zapnutí přístroje bude blikat.

Monitor se zapne automaticky těsně před pořizováním dalšího snímku.



- 5 Druhým stisknutím tlačítka spouště až na doraz ukončete záznam.**

Záznam se ukončí automaticky v případě, že dojde k zaplnění interní paměti nebo paměti karty, nebo po pořizování 1800 snímků.

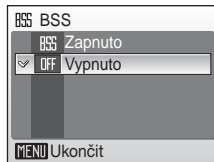
### Zdroj napájení

Abyste zamezili neočekávanému vypnutí fotoaparátu během přehrávání, použijte plně nabitou baterii nebo dodávaný síťový adaptér EH-64.

## Funkce BSS (výběr nejlepšího snímku)

Funkce BSS „Výběr nejlepšího snímku“ je vhodná pro fotografování v situacích, kde může nechtěný pohyb fotoaparátu způsobit rozmazání snímku.

Při nastavení [Zapnuto] se automaticky vypne blesk a zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy všech snímků v sérii se určí při pořízení prvního snímku každé série.



### **Zapnuto**

Doporučujeme pro fotografování na špatně osvětlených místech nebo v situacích, kdy by mohlo docházet ke chvění fotoaparátu. Fotoaparát zhotovuje snímky po dobu stisku tlačítka spouště, maximálně zhotoví deset snímků. Tyto snímky jsou následně porovnány a nejostřejší snímek (snímek s nejvyšší mírou detailů) je uložen do paměti.

### **Vypnuto (výchozí nastavení)**

Je pořízen pouze jeden snímek.

Na monitoru je zobrazen symbol aktuálního nastavení ( 8).

## **Poznámky k funkci BSS**

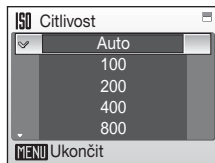
Funkce nemusí poskytnout požadované výsledky u pohyblivých objektů a v případech, kdy během stisku tlačítka spouště dojde ke změně kompozice snímku.

### ISO Citlivost

Citlivost je měřítkem citlivosti fotoaparátu k působení světla. Čím vyšší je hodnota citlivosti, tím méně světla je třeba pro expozici snímku. Přestože jsou vysoké hodnoty citlivosti (ISO) vhodné pro fotografování objektů v akci nebo za nízké hladiny osvětlení, jsou tyto vysoké hodnoty spjaty často se zvýšeným obrazovým „šumem“, který se projevuje ve formě náhodně rozmístěných, jasně zbarvených bodů soustředěných v tmavých částech snímku.

Volba [Auto] (výchozí nastavení) je při normálních světelných podmínkách ekvivalentní citlivosti ISO 100. Při nízké hladině osvětlení a při vypnutém blesku fotoaparát kompenzuje nedostatečné osvětlení zvýšením hodnoty citlivosti až na max. ISO 800. Vyberte z hodnot mezi ISO 100 a 1600.

Při použití jiné volby než [Auto] je aktuální nastavení indikováno na monitoru (8). Je-li aktivní volba [Auto] a fotoaparát zvýší hodnotu citlivosti nad ISO 100, zobrazí se symbol ISO (31).



### Nastavení barev

Toto menu slouží ke zvýšení sytosti barev snímků nebo k záznamu černobílých snímků.



#### Standardní barvy (výchozí nastavení)

Tuto volbu použijte pro snímky s přirozenými barvami.



#### Živé barvy

Tuto volbu použijte pro dosažení živých, „fotografických“ barev.



#### Černobílě

Černobílý režim.



#### Sépiové

Pro snímky s hnědým tónem.



#### Kyanotypie

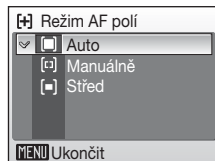
Pro snímky s azurově modrým monochromatickým zbarvením.




Účinek použitého nastavení lze posoudit na monitoru. Při použití jiné volby než [Standardní barvy] se na monitoru zobrazí symbol aktuálního nastavení (8).

### [+/-] Režim AF polí

Použijte tuto volbu k určení místa, na které má fotoaparát zaostřovat.





#### [■] Auto (výchozí nastavení)

Fotoaparát automaticky zaostří pomocí zaostřovacího pole (1 z 5; ) 26), v němž se nachází nejbližší objekt. Vybrané zaostřovací pole se zobrazí po namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.

#### [□] Manuálně

Pomocí tlačítek multifunkčního voliče ▲, ▼, ◀, nebo ▶ vyberte v záběru jedno z 99 zaostřovacích polí. Snímky lze pořizovat, zatímco je zobrazena obrazovka výběru zaostřovacího pole.

Pro dokončení výběru zaostřovacího pole a nastavení režimu blesku, režimu Makro, samospouště a korekce expozice stiskněte tlačítko .

Stisknutím tlačítka  se vrátíte na obrazovku výběru zaostřovacího pole.

#### [■] Střed

Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru. Je použito centrální zaostřovací pole.

### Blokace zaostření

Chcete-li s nastavením [Střed] zaostřit na objekty mimo střed, použijte blokaci zaostření tak, jak je popsáno níže.

**1** Hlavní objekt snímku umístěte doprostřed záběru.



**2** Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Zkontrolujte, zda indikace zaostření (AF ●) svítí zeleně.



**3** Držte tlačítko spouště stisknuté do poloviny a změňte požadovaným způsobem kompozici snímku.

- Dejte pozor na to, aby se po dobu zablokování zaostření nezměnila vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.




## Volby režimu fotografování: Menu fotografování

4 Domáčknutím tlačítka spouště na doraz exponujete snímek.



## Omezení nastavení fotoaparátu

V režimu  Auto se na volitelná nastavení fotoaparátu vztahují následující omezení:


### Režim blesku

Blesk se automaticky vypíná při použití volby [Sériové snímání] v menu [Sériové snímání], při použití volby [Mozaika 16 snímků] a při zapnutí funkce [BSS]. Po aktivaci volby [Jednotlivé snímky] nebo [Interv. snímání], resp. po vypnutí funkce [BSS] bude obnoven původní režim blesku.

### Samospoušť

Je-li zapnutá samospoušť, dojde při aktivaci spouště, bez ohledu na nastavení položek [Sériové snímání] a [BSS], ke zhotovení pouze jednoho snímku. Po expozici snímku, resp. po vypnutí samospouště se obnoví původní nastavení položek [Sériové snímání] a [BSS].

### Sériové snímání

Použitím volby [Sériové snímání], [Mozaika 16 snímků] nebo [Interv. snímání] se vypne funkce [BSS]. Použití volby [Mozaika 16 snímků] změní nastavení režimu obrazu na [ Normální (3072)]. Po opětovném použití volby [Jednotlivé snímky] se původní nastavení funkce [BSS] *neobnoví*.

### BSS

Po aktivaci funkce [BSS] se položka [Sériové snímání] automaticky nastaví na [Jednotlivé snímky].  
Po vypnutí funkce [BSS] *nedojde* k obnovení původního nastavení.

















### Vyvážení bílé

Vyvážení bílé je automaticky nastaveno na [Auto] a nelze jej změnit při použití volby [Černobílé], [Sépiové] nebo [Kyanotypie] v menu [Nastavení barev]. Po zvolení nastavení [Standardní barvy] nebo [Živé barvy] bude obnoveno původní vyvážení bílé barvy.




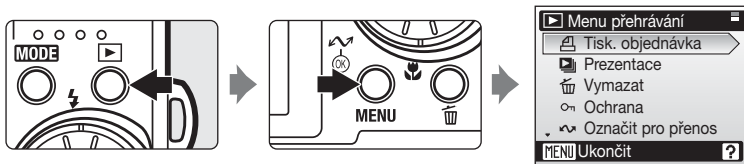
# Volby režimu přehrávání: Menu přehrávání


Menu přehrávání obsahuje následující položky.

 <b>Tisk. objednávka</b>  87	
Výběr snímků pro tisk a stanovení počtu kopií jednotlivých snímků.	
 <b>Prezentace</b>  103	
Zobrazení snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě v automatické prezentaci.	
 <b>Vymazat</b>  104	
Slouží k vymazání vybraných nebo všech snímků.	
 <b>Ochrana</b>  104	
Chrání vybrané snímky před nechtěným vymazáním.	
 <b>Označit pro přenos</b>  105	
Označení existujících snímků pro přenos do počítače.	
 <b>Otočit snímek</b>  105	
Změna orientace stávajícího snímku.	
 <b>Malý snímek</b>  53	
Vytvoří malou kopii právě zobrazeného snímku.	
 <b>Kopie</b>  106	
Přenáší snímky mezi interní pamětí a paměťovou kartou.	

## Zobrazení menu přehrávání

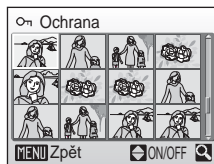
Menu přehrávání zobrazíte stisknutím tlačítek  a **MENU**.



- Pro výběr a potvrzení nastavení použijte multifunkční volič ( 11).
- Menu přehrávání opustíte stiskem tlačítka **MENU**.

### Výběr více snímků

Při výběru více snímků pro tiskovou objednávku (☒ 87), mazání (☒ 104), nastavení ochrany před vymazáním (☒ 104), přenos do počítače (☒ 105), otočení (☒ 105), kopírování mezi interní paměť a paměťovou kartou (☒ 106) nebo pro uvítací obrazovku (☒ 109) se vám zobrazí obrazovka tak, jak je vidět napravo. Pomocí níže popsaného postupu můžete provést výběr více snímků.

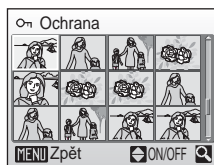


### 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte požadovaný snímek.

U voleb [Otočit snímek] a [Uvítací obrazovka] lze zvolit pouze jeden snímek. Pokračujte krokem 3.

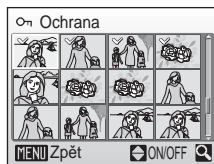
Stiskem tlačítka **T** (Q) přepnete na zobrazení jednotlivých snímků.

Stiskem tlačítka **W** (☒) se vrátíte do zobrazení náhledů snímků.



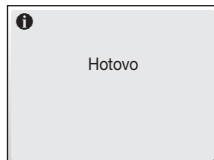
### 2 Pomocí tlačítek ▲ a ▼ nastavte volbu [ON] nebo [OFF] (nebo počet kopií).

Při použití volby [ON] se v levém horním rohu zvoleného snímku zobrazí symbol výběru (✓). Opakováním kroků 1 a 2 vyberte další snímky.



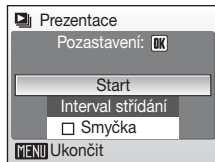
### 3 Stiskněte tlačítko OK.

Nastavení se aktivuje.






### **Prezentace**

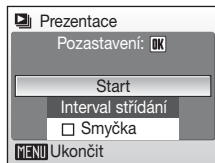
Slouží k přehrání snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě v automatické prezentaci.



## 1 Zobrazte menu prezentace. Pomocí multifunkčního voliče zvolte položku [Start] a stiskněte tlačítko .


Chcete-li změnit interval mezi snímky, zvolte ještě před použitím volby [Start] volbu [Interval střídání], vyberte požadovaný časový interval a stiskněte tlačítko .


Chcete-li, aby se prezentace automaticky opakovala, vyberte ještě před použitím volby [Start] volbu [Smyčka] a stiskněte tlačítko . U volby [Smyčka] se objeví symbol výběru ().



## 2 Je zahájeno přehrávání prezentace.


Během přehrávání prezentace jsou dostupné následující operace:

- Pomocí multifunkčního voliče můžete přeskakovat mezi jednotlivými snímky. Otáčením voliče ve směru, resp. proti směru hodinových ručiček můžete mezi snímky přecházet rychle směrem vpřed, resp. zpět.
- Stisknutím tlačítka  můžete prezentaci pozastavit.

Při pozastavení nebo ukončení prezentace se zobrazí menu, které je vidět na obrázku vpravo. Pro opakované přehrání prezentace vyberte [Opět začít] a stiskněte tlačítko , pro ukončení prezentace a návrat do menu přehrávání zvolte [Konec].

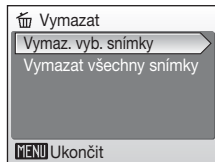


### **Poznámky k prezentacím**

- V prezentacích se zobrazují pouze první snímky videosekvencí ( 70).
- I při volbě [Smyčka] dojde k automatickému vypnutí monitoru, pokud nebude po dobu 30 minut provedena žádná operace. Nebude-li provedena žádná operace po dobu dalších tří minut, vypne se fotoaparát.

### Vymazat

Menu Vymazat obsahuje níže uvedené položky. Není-li ve fotoaparátu vložena paměťová karta, jsou mazány snímky v interní paměti fotoaparátu. Je-li ve fotoaparátu vložena paměťová karta, budou mazány snímky na paměťové kartě.





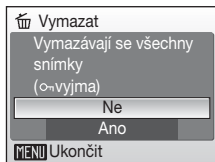
#### Vymaz. vyb. snímky

Slouží k mazání vybraných snímků ( 102).


#### Vymazat všechny snímky

Slouží k vymazání všech snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě.


- Pro vymazání všech snímků vyberte v potvrzovacím dialogu volbu [Ano] a stiskněte tlačítko .
- Pro návrat bez vymazání snímků vyberte [Ne] a stiskněte tlačítko .




### Poznámky k mazání snímků


- Jakmile jsou snímky jednou vymazány, již je nelze obnovit. Proto před vymazáním přeneste důležité snímky do počítače.
- Snímky označené symbolem  jsou chráněné před vymazáním a nelze je vymazat.





### Mazání snímků ve fotobance

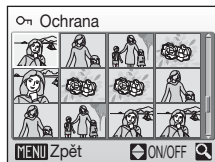
Pokud z položek [Vymazat] v menu kalendáře a zobrazení podle data ( 151) vyberete [Snímky ve fotobance], budou vymazány pouze snímky se specifickým datem pořízení, které již byly nahrány na server fotobanky.

### Ochrana





Chrání vybrané snímky před nechtěným vymazáním. Pozor, formátováním se vymažou i chráněné soubory ( 119).

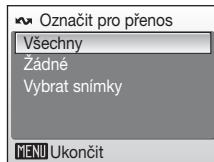
**Více informací o této funkci naleznete v odstavci „Výběr více snímků“ ( 102).**

Chráněné snímky jsou v režimu zobrazení jednotlivých snímků a na obrazovce výběru snímků pro vymazání označeny symbolem  ( 9) a v režimu přehrávání 9 náhledů snímků jsou označeny symbolem  ( 47).



## Označit pro přenos

Slouží ke změně označení stávajících snímků pro přenos () do počítače. Je-li fotoaparát propojen s počítačem, na kterém je nainstalovaný program PictureProject, pomocí dodaného kabelu AV/USB, po stisknutí tlačítka  dojde k přenosu pouze těch snímků, které jsou označeny symbolem  ( 79). Ve výchozím nastavení jsou pro přenos do počítače označeny všechny snímky.




### Všechny





Označí pro přenos do počítače všechny snímky.

### Žádné

Odebere ze všech snímků označení pro přenos do počítače.

### Vybrat snímky





Označte vybrané snímky pro přenos do počítače na obrazovce výběru snímků ( 102).

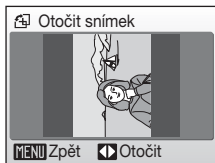
Snímky vybrané pro přenos jsou v režimu zobrazení jednotlivých snímků označeny symbolem  ( 9) a v režimu přehrávání 9 náhledů snímků jsou označeny symbolem  ( 47).

## Otočit snímek

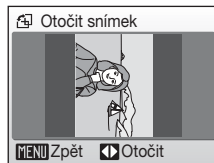
Zaznamená informaci o orientaci snímku pro zobrazení při přehrávání.

Snímky lze otočit o 90° ve směru nebo proti směru hodinových ručiček.


Na obrazovce výběru snímků zvolte soubor, který chcete otočit ( 102) a vyberte směr otočení snímku. Otáčejte multifunkčním voličem ve směru (nebo stiskněte tlačítko ) nebo proti směru (nebo stiskněte tlačítko ) hodinových ručiček na obrazovce otočení snímku. Pokud je volba [Orientace záznamu] ( 118) nastavena na hodnotu [Auto] (výchozí nastavení), můžete otáčením multifunkčního voliče ve směru nebo proti směru hodinových ručiček otočit snímky pořízené „na výšku“ až o 180°.



**Otočení o 90°  
proti směru  
hodinových ručiček**



**Otočení o 90°  
ve směru hodinových  
ručiček**

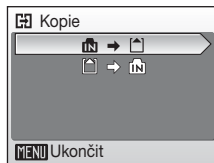
Stiskem tlačítka  uložte orientaci snímku tak, jak je vidět na obrazovce otočení snímku.

## Volby režimu přehrávání: Menu přehrávání

### Kopie

Toto menu slouží ke kopírování snímků mezi interní pamětí a paměťovou kartou.

Nejdříve vyberte jednu z následujících možností.




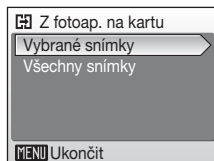
Kopírování snímků z interní paměti na paměťovou kartu.



Kopírování snímků z paměťové karty do interní paměti.

Poté zvolte požadovanou volbu kopírování.

Volba [Vybrané snímky] ( 102) slouží pro kopírování konkrétních snímků do interní paměti nebo na paměťovou kartu. Pro kopírování všech snímků zvolte [Všechny snímky].



### Poznámky ke kopírování snímků

- Není-li v paměti nebo na paměťové kartě dostatek místa pro uložení kopie, zobrazí se chybové hlášení. Před opakovaním přenosu vymažte nepotřebné snímky nebo vložte novou paměťovou kartu (používáte-li paměťovou kartu).
- Formáty souborů, které lze kopírovat, jsou JPEG, MOV a WAV.
- Snímky zhotovené jiným fotoaparátem nebo upravené v počítači nelze kopírovat.




### Hlášení [V paměti nejsou žádné snímky]

Pokud při pokusu o vstup do režimu přehrávání nejsou na paměťové kartě uloženy žádné snímky, zobrazí se hlášení [V paměti nejsou žádné snímky]. Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazíte obrazovku s volbami kopírování a zkopírujte snímky uložené v interní paměti fotoaparátu na paměťovou kartu.

### Jména souborů kopírovaných snímků

- Při kopírování snímků pomocí volby [Vybrané snímky] budou nově zkopírované snímky číslovány souvisle od nejvyššího existujícího čísla na obou paměťových médiích.  
Např.: pokud je poslední číslo ve zdrojové paměti 32 (DSCN0032.JPG) a poslední číslo v cílové paměti 18 (DSCN0018.JPG), kopírovaným snímkům budou přiřazována čísla počínaje DSCN0033.
- Při kopírování snímků pomocí volby [Všechny snímky] budou všechny snímky v adresáři zkopírovány se stejnými čísly souborů. Nová čísla adresářů jsou přiřazována ve vzestupném pořadí počínaje nejnižším volným číslem. Pokud nelze vytvořit nový adresář, adresář nebude zkopírován a bude zobrazeno chybové hlášení.

### Kopie


Upravené kopie snímků mají stejný atribut ochrany před vymazáním ( 104) jako původní snímky, nepřebírají však atribut pro tisk ( 87) ani pro přenos do počítače ( 105).

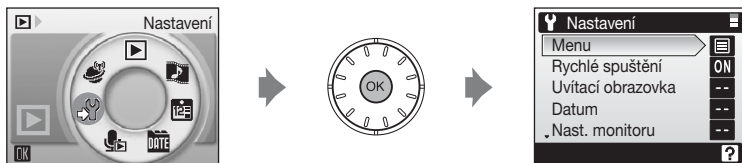
# Základní nastavení fotoaparátu: Menu Nastavení


Menu Nastavení obsahuje následující položky.

	<b>Menu</b>	 108
	Určuje způsob zobrazení menu.	
	<b>Rychlé spuštění</b>	 109
	Aktivuje/deaktivuje uvítací obrazovku a uvítací zvuk při spuštění fotoaparátu.	
	<b>Uvítací obrazovka</b>	 109
	Volí obrazovku zobrazovanou při zapnutí fotoaparátu.	
	<b>Datum</b>	 110
	Slouží k nastavení hodin fotoaparátu a domácí a cílové časové zóny.	
	<b>Nast. monitoru</b>	 113
	Upravuje jas monitoru a volí režim zobrazení.	
	<b>Vkopírování data</b>	 114
	Kopíruje datum nebo údaje počítadla data do snímků.	
	<b>Redukce vibrací</b>	 116
	Zde se určuje, zda má být aktivní volba redukce vibrací.	
	<b>Pomoc. světlo AF</b>	 117
	Aktivuje/deaktivuje funkci pomocného světla AF.	
	<b>Nastavení zvuku</b>	 117
	Upravuje nastavení zvuku a jeho hlasitosti.	
	<b>Orientace záznamu</b>	 118
	Zde se dá nastavit, zda se má nebo nemá zaznamenat orientace vyfotografovaného snímku.	
	<b>Automat. vypnutí</b>	 118
	Nastavuje dobu nečinnosti pro přepnutí fotoaparátu do pohotovostního režimu pro úsporu energie.	
	<b>Formát. paměti/Formátovat kartu</b>	 119
	Naformátujte interní paměť, resp. paměťovou kartu.	
	<b>Jazyk/Language</b>	 120
	Volí jazyk menu a hlášení fotoaparátu.	
	<b>Rozhraní</b>	 120
	Upravuje nastavení fotoaparátu pro propojení s televizorem nebo počítačem.	
	<b>Obnovit vše</b>	 121
	Resetuje nastavení fotoaparátu na výchozí hodnoty.	
	<b>Nastavení bezdr. spoj.</b>	 130
	Umožní upravit nastavení služeb bezdrátového spojení.	
	<b>Verze firmwaru</b>	 123
	Zobrazí verzi firmwaru fotoaparátu.	









### Zobrazení menu Nastavení

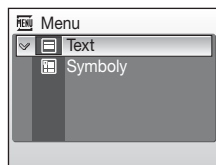
Nejdříve zmáčknutím tlačítka **MODE** zobrazíte menu výběru režimu přehrávání nebo režimu fotografování. Poté zvolte symbol  (pomocí multifunkčního voliče) a stisknete tlačítko **OK**.



- Pro výběr a potvrzení nastavení použijte multifunkční volič. ( 11)
- Pro ukončení menu nastavení stisknete tlačítko **MODE**.

### **MENU** Menu

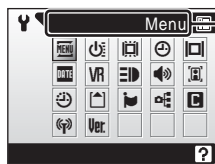
Zvolte, zda pro úvodní menu zobrazené pro menu fotografování ( 90), menu vysoké citlivosti ( 90), menu programů ( 36), menu videa ( 65), menu snadného portrétu ( 46), menu režimu stabilizace ( 44), menu přehrávání ( 101) a menu nastavení (zobrazí se stisknutím tlačítka **MENU**) ( 107) bude použit [Text] nebo [Symboly].



Vyberete-li volbu [Symboly], zobrazí se všechny položky menu na jediné stránce a název označeného menu se bude objevovat v horní části monitoru.



[Text]



[Symboly]

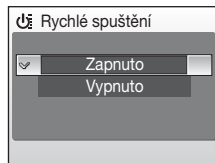
Název menu



### Rychlé spuštění

Vyberte [Zapnuto] (výchozí nastavení) pro zrušení uvítací obrazovky a zvukové signalizace při spuštění fotoaparátu. Fotoaparát bude připraven k fotografování ihned po zapnutí.

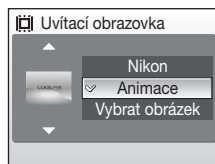
Chcete-li aktivovat uvítací obrazovku, nastavte volbu na [Vypnuto].



### Uvítací obrazovka

Slouží k volbě uvítací obrazovky zobrazované při zapnutí fotoaparátu.

Pro nastavení uvítací obrazovky musí být menu [Rychlé spuštění] nastaveno na [Vypnuto].





#### Nikon

Při zapnutí fotoaparátu se zobrazí uvítací obrazovka.


#### Animace (výchozí nastavení)

Při zapnutí fotoaparátu se zobrazí krátká animace.

#### Vybrat obrázek

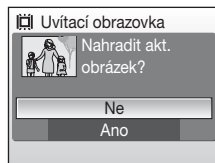
Slouží k výběru snímku pro uvítací obrazovku z interní paměti nebo paměťové karty. Zvolte snímek na obrazovce výběru snímku ( 102) a stiskněte tlačítko .

Snímek použitý na uvítací obrazovce je kopii vybraného snímku, a tak se ho nedotkne vymazání původního snímku ani vyjmutí paměťové karty.

Nelze zvolit snímky fotografované s nastavením režimu obrazu [16:9] ( 91).

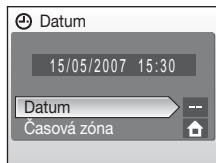
### Je-li vybrána volba [Vybrat obrázek]

Pokud jste již vybrali obrázek pro uvítací obrazovku, můžete vybrat nový prostřednictvím následujícího potvrzovacího dialogu.



### Datum

Slouží k nastavení hodin fotoaparátu a k volbě domácí a cílové časové zóny.



#### Datum

Slouží k nastavení hodin fotoaparátu na aktuální hodnoty data a času. Více informací najdete v kapitole „Nastavení jazyka, data a času“ (📖 18-19).

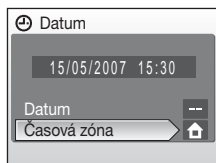
#### Časová zóna

Na obrazovce [Časová zóna] je možné nastavit 🏠 (domácí časovou zónu) a aktivovat nebo deaktivovat letní čas. Při použití volby ➔ (cílová časová zóna) se automaticky započítá časový rozdíl (📖 112) a nahraj se datum a čas platné ve vybraném regionu. Užitečné nastavení, pokud cestujete.

## Nastavení časové zóny cílového místa cesty



### 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte položku [Časová zóna] a stiskněte tlačítko .

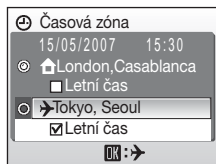
Zobrazí se menu nastavení časové zóny.



### 2 Zvolte ➔ a stiskněte tlačítko .

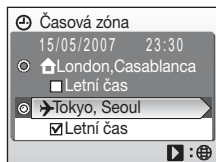
Datum a čas zobrazované na monitoru se mění v souladu s aktuálně nastaveným regionem.

Je-li právě období letního času, pomocí multifunkčního voliče zvolte volbu [Letní čas] a stiskněte tlačítko  a poté stiskněte . Časový údaj se automaticky posune o jednu hodinu dopředu.



### 3 Stiskněte tlačítko .

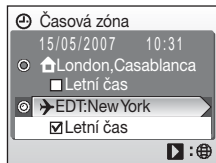
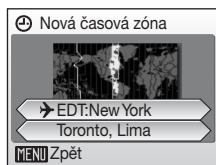
Zobrazí se menu nové časové zóny.



#### 4 Zvolte cílovou časovou zónu a stiskněte tlačítko **OK**.

Nastavení se aktivuje.

Po dobu aktivace časové zóny cílového místa bude na monitoru fotoaparátu v režimu fotografování zobrazen symbol ➔.



#### **✓** Baterie hodin fotoaparátu

Baterie hodin se nabíjí, když je v přístroji vložena hlavní baterie, nebo když je připojen síťový zdroj. Po nabíjení v délce cca 10 hodin je baterie schopna zálohovat data několik dnů.

#### **✎** Domácí časová zóna

- Pro přepnutí na domácí časovou zónu vyberte volbu **🏠** v kroku 2.
- Pro změnu domácí časové zóny vyberte volbu **🏠** v kroku 2 a proveďte následující kroky.

#### **✎** Letní čas

- Pokud je datum a čas nastavován mimo období letního času: Jakmile dojde k posunu času, aktivujte volbu [Letní čas] zaškrtnutím (**✓**).
- Pokud je datum a čas nastavován v období letního času a volba [Letní čas] je aktivní (**✓**): Jakmile dojde k posunu času, deaktivujte volbu [Letní čas], aby se čas fotoaparátu automaticky posunul zpět.

## Základní nastavení fotoaparátu: Menu Nastavení

### Časové zóny (🔍 18)

Fotoaparát podporuje níže uvedené časové zóny. Časové rozdíly menší než jedna hodina nejsou podporovány. Při cestování do nebo z míst s časovým rozdílem v rámci půl- nebo čtvrt hodinových přírůstků oproti času GMT (Greenwich Mean Time) jako jsou Afghánistán, centrální Austrálie, Indie, Irán, Nepál nebo Newfoundland nastavte hodiny fotoaparátu na místní čas (🔍 18, 110).

GMT +/-	Místo	GMT +/-	Místo
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paříž, Berlín
-10	Havaj, Tahiti	+2	Atény, Helsinky
-9	Aljaška, Anchorage	+3	Moskva, Nairobi
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix, La Paz	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+6	Colombo, Dhaka
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Caracas, Manaus	+8	Peking, Hong Kong, Singapur
-3	Buenos Aires, São Paulo	+9	Tokio, Soul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azory	+11	Nová Kaledonie
±0	Londýn, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

## Nast. monitoru

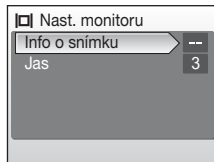
Ovlivňuje zobrazování informací na monitoru a nastavuje jas monitoru.

### Info o snímku

Můžete vybrat, které informace se mají zobrazovat na monitoru během režimu fotografování a přehrávání.


### Jas


Umožňuje nastavit jas monitoru na jednu z pěti úrovní.



### Info o snímku

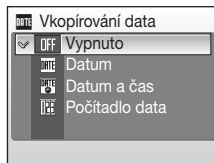
K dispozici jsou následující možnosti zobrazení.

Informace o této funkci naleznete v odstavci „Monitor“  8).

	Režim fotografování	Režim přehrávání
<b>Zobrazit info (výchozí nastavení)</b>		
<b>Auto informace</b>	Aktuální nastavení a provozní nápověda se zobrazují 5 sekund, tak jako u volby [Zobrazit info] výše. Po pěti sekundách bude zobrazení stejné jako u volby [Skrýt informace].	
<b>Skrýt informace</b>		
<b>Pomocná mřížka</b>	<p>V režimu  Auto nebo v režimu fotografování s vysokou citlivostí se na monitoru zobrazí pomocná mřížka pro snazší vytvoření kompozice obrazu. Aktuální nastavení fotoaparátu a nápověda se zobrazují po dobu 5 sekund, stejně jako u volby [Auto informace]. V ostatních režimech fotografování jsou aktuální nastavení nebo provozní nápověda zobrazovány jako u volby [Auto informace] výše.</p>	Aktuální nastavení nebo provozní nápověda jsou zobrazovány jako u volby [Auto informace] výše.

### **DATE** Vkopírování data

Datum a čas lze vkopírovat do snímků pro tisk na tiskárnách, které nejsou kompatibilní se standardem DPOF (☒ 176).



#### **Vypnuto (výchozí nastavení)**

Datum a čas se na snímcích nebudou zobrazovat.

#### **Datum**

Je-li aktivní tato volba, je do pravého spodního rohu pořizovaných snímků vkopírováno datum.

#### **Datum a čas**

Je-li aktivní tato volba, jsou do pravého spodního rohu pořizovaných snímků vkopírovány datum a čas.

#### **Počítadlo data**

Časová značka zobrazuje počet dnů mezi datem pořízení snímku a zvoleným datem.

Při použití jiné volby než [Vypnuto] bude aktuální nastavení indikováno na monitoru (☒ 8).

### **☑ Vkopírování data**

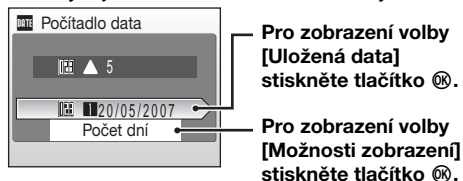
- Vkopírované datum se stává trvalou částí obrazu a nelze jej vymazat.
- Datum vkopírovaný do snímku při nastavení režimu obrazu (☒ 91) [TV obrazovka (640)] může být obtížně čitelný. Kopírujete-li do snímků údaje o datu a času, použijte režim obrazu [PC obrazovka (1024)] nebo lepší.
- Datové údaje jsou zaznamenány ve formátu zvoleném v položce [Datum] v menu nastavení (☒ 18, 110).

### **📄 Vkopírování data a tisková objednávka**

Při použití zařízení kompatibilních se standardem DPOF bude vytištěno datum a/nebo fotografické informace, pokud budou aktivní volby [Datum] a/nebo [Informace] (☒ 87). Další informace ohledně rozdílů mezi volbami [Vkopírování data] a [Tisk. objednávka] naleznete v odstavci „Rozdíly mezi položkami Tisk. objednávka a Vkopírování data“ (☒ 88).

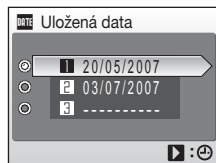
### Počítadlo data

Snímky zhotovené po aktivaci této volby jsou opatřeny údajem o datu indikujícím počet dnů zbývajících do určitého data (resp. počet dnů uplynulých od data v minulosti). Tuto volbu použijte pro zachycení růstu dětí nebo odpočítávání dnů zbývajících do narozenin či svatby.



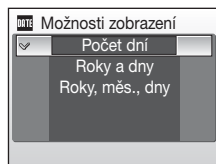
### Uložená data

Je možné uložit až tři údaje o datu. Pro nastavení data vyberte požadovanou volbu, stiskněte tlačítko multifunkčního voliče ►, zadejte datum (☷ 18) a stiskněte tlačítko [OK]. Pro výběr jiného data vyberte požadovanou volbu a stiskněte tlačítko [OK].



### Možnosti zobrazení

Vyberte [Počet dní], [Roky a dny] nebo [Roky, měs., dny] a stiskněte tlačítko [OK].



Níže jsou uvedeny vzory údajů o datu.



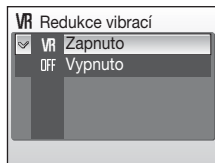
Zbývají dva dny



Dva dny uplynuly

### VR Redukce vibrací

Funkce [Redukce vibrací] může být použita k účinné korekci rozmazání způsobenému lehkým pohybem ruky způsobujícím chvění fotoaparátu, ke kterému obvykle dochází při použití zoomu, nebo při dlouhém času závěrky. Redukci vibrací lze použít ve všech režimech fotografování.



Pokud je nastavena volba [Vypnuto], na monitoru nebude zobrazen symbol aktuálního nastavení (8). Redukce vibrací se aktivuje spolu s režimem stabilizace (44) bez ohledu na tom, zda je nebo není volba [Redukce vibrací] již aktivní.

#### Zapnuto (výchozí nastavení)

Funkce [Redukce vibrací] je aktivní, když pořizujete snímky nebo videosekvence. Fotoaparát při redukci vibrací detekuje a vyloučí pohyby ve směru zaměřování přístroje. Pokud je fotoaparát natočen například vodorovně, redukce vibrací bude redukovat pouze svislé vibrace. Pokud je fotoaparát natočen svisle, redukce vibrací bude redukovat pouze vodorovné vibrace.

#### Vypnuto

Redukce vibrací není aktivní. Pokud používáte stativ, redukci vibrací nastavte na [Vypnuto].

### ✓ Poznámky k redukci vibrací

- Aktivování redukce vibrací může po zapnutí fotoaparátu, po návratu z pohotovostního režimu nebo při přechodu fotoaparátu z režimu přehrávání do režimu fotografování trvat několik sekund. Počkejte před fotografováním, než se displej stabilizuje.
- Redukce vibrací nemusí být ve všech situacích schopna působení chvění fotoaparátu zcela odstranit.
- Redukce vibrací se označuje znaky [VR].

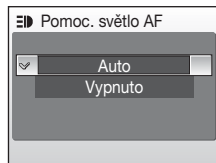


## Pomoc. světlo AF

Je-li vybrána volba [Auto] (výchozí nastavení), aktivuje se za nízké hladiny osvětlení pomocné světlo AF, aby umožnilo správné zaostření, pokud je objekt málo osvětlen.

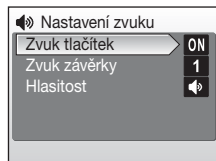
Pozor, u některých motivových programů se pomocné světlo AF automaticky vypíná.

Pro zrušení této funkce vyberte [Vypnuto]. Při použití volby [Vypnuto] nemusí být fotoaparát při nízké hladině osvětlení schopen zaostřit na objekt.



## Nastavení zvuku

Slouží k nastavení následujících zvukových projevů fotoaparátu.



### Zvuk tlačítek

Je-li použita volba [Zapnuto] (výchozí nastavení), ozve se při úspěšném provedení operace pípnutí, při detekci chyby se ozvou tři pípnutí.

### Zvuk závěrky


Vyberte zvuk závěrky z [1] (výchozí nastavení), [2], [3] a [Vypnuto].

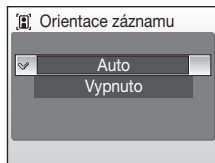
### Hlasitost

Vyberte hlasitost zvuku závěrky a uvítacího zvuku ( 109) z voleb [Hlasitý], [Normální] (výchozí nastavení) a [Vypnuto].


### Orientace záznamu

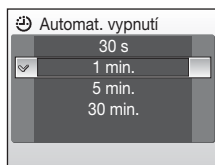
Zvolte, zda se má zaznamenávat orientace snímků pořízených „na výšku“.

Zvolte [Auto] (výchozí nastavení), pokud se má provádět záznam orientace snímku detekované čidlem fotoaparátu. Takto vyfotografovaný snímek se při přehrávání na monitoru nebo v softwaru PictureProject automaticky otočí. Pokud zvolíte volbu [Vypnuto], snímek bude zobrazen ve stejné orientaci, v jaké byl pořízen. Informaci o orientaci snímku lze změnit pomocí volby [Otočit snímek] v menu přehrávání ( 105).



### Automat. vypnutí

Určuje dobu, za kterou se fotoaparát přepne do pohotovostního režimu pro úsporu energie ( 23). K dispozici jsou volby [30 s], [1 min.] (výchozí nastavení), [5 min.] a [30 min.]. Indikace zapnutí přístroje v pohotovostním režimu bliká. Není-li provedena žádná operace po dobu dalších tří minut, vypne se fotoaparát úplně.



### Poznámky k automatickému vypnutí

Bez ohledu na zvolené nastavení zůstane monitor zapnutý po dobu 3 minut, pokud byla pro [Automat. vypnutí] nastavena volba [30 s] nebo [1 min.] a je zobrazeno nějaké menu, a po dobu 30 minut během přehrávání prezentací a videosekvencí Pictmotion nebo pokud je připojen síťový zdroj.

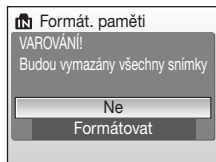
## Formát. paměti / Formátovat kartu

Pomocí této volby můžete naformátovat interní paměť nebo paměťovou kartu.

### Formátování interní paměti

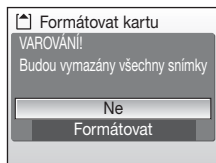
Chcete-li provést naformátování interní paměti fotoaparátu, vyjměte paměťovou kartu.

V menu nastavení se objeví volba [Formát. paměti].



### Formátování paměťové karty

Je-li ve fotoaparátu vložena paměťová karta, objeví se v menu nastavení volba [Formátovat kartu].



## Formátování interní paměti a paměťových karet

- Formátování interní paměti nebo paměťové karty trvale vymaže všechna zaznamenaná data. Před zahájením formátování se ujistěte, že máte všechny důležité snímky zkopírovány do počítače.
- Během formátování nevypínejte fotoaparát, neodpojujte síťový zdroj a nevyjímejte baterii ani paměťovou kartu.
- Po prvním vložení paměťové karty do přístroje COOLPIX S50c poté, co byla používána v jiném přístroji, proveďte její naformátování.

### Jazyk/Language

Pro zobrazení menu fotoaparátu a dalších zpráv můžete zvolit jeden z 20 jazyků.

Čeština	Italiano	Svenska
Dansk	Nederlands	中文简体
Deutsch	Norsk	中文繁體
English	Polski	日本語
Español	Português	한글
Français	Русский	ภาษาไทย
Indonesia	Suomi	

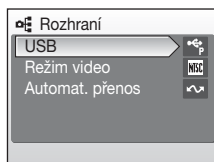
Čeština	Čeština
Dansk	Dánština
Deutsch	Němčina
English	(výchozí nastavení)
Español	Španělština
Français	Francouzština
Indonesia	Indonézština
Italiano	Italština
Nederlands	Holandština
Norsk	Norština

Polski	Poľština
Português	Portugalština
Русский	Ruština
Suomi	Finština
Svenska	Švédština
中文简体	Zjednodušená čínština
中文繁體	Tradiční čínština
日本語	Japonština
한글	Korejština
ภาษาไทย	Thajština


Menu fotografování, přetváření a nastavení

### Rozhraní

Zde můžete upravit nastavení fotoaparátu pro propojení s počítačem nebo televizorem.




#### USB

Vyberte [PTP] (výchozí nastavení) nebo [Mass storage] pro propojení s počítačem ( 77) či tiskárnou ( 82).

#### Režim video

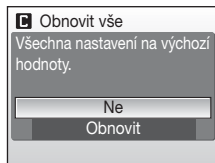
Zvolte mezi [NTSC] a [PAL].

#### Automat. přenos

Pro označení všech nově zhotovených snímků pro přenos do počítače vyberte volbu [Zapnuto] (výchozí nastavení) ( 80).

## Obnovit vše

Tato volba obnoví výchozí nastavení u následujících položek:



### Rozbalovací menu

Volba	Výchozí hodnota
Režim blesku (🔍 30)	Auto
Samospoušť (🔍 32)	Vypnuto
Režim Makro (🔍 33)	Vypnuto
Korekce expozice (🔍 34)	0

### Motivové programy

Volba	Výchozí hodnota
Motivové programy (🔍 36)	Portrét

### Menu Snadný portrét

Volba	Výchozí hodnota
Portrétový efekt (🔍 46)	Normální

### Menu Video

Volba	Výchozí hodnota
Možnosti videa (🔍 66)	Malá velikost 320
Časosběrné snímání (🔍 67)	10 s
Stop-motion animace (🔍 68)	5 r/s
Režim autofokusu (🔍 69)	Jednotlivý AF

### Menu Pictmotion

Volba	Výchozí hodnota
Hudební podkres (🔍 61)	Velmi rychlý
Efekty (🔍 62)	Pohybový
Pořadí přehrávání (🔍 62)	Náhodný
Délka přehrání (🔍 62)	Podle délky hudby
Zvolit snímky (🔍 62)	Auto výběr 30 obr.

## Menu fotografování

Volba	Výchozí hodnota
Režim obrazu (🔑 91)	Normální (3072)
Vyvážení bílé (🔑 93)	Auto
Sériové snímání (🔑 95)	Jednotlivé snímky
Intervalové snímání (🔑 96)	30 s
BSS (🔑 97)	Vypnuto
Citlivost (🔑 98)	Auto
Nastavení barev (🔑 98)	Standardní barvy
Režim AF polí (🔑 99)	Auto

## Menu Nastavení

Volba	Výchozí hodnota
Menu (🔑 108)	Text
Rychlé spuštění (🔑 109)	Zapnuto
Uvítací obrazovka (🔑 109)	Animace
Info o snímku (🔑 113)	Zobrazit info
Jas (🔑 113)	3
Vkopírování data (🔑 114)	Vypnuto
Redukce vibrací (🔑 116)	Zapnuto
Pomoc. světlo AF (🔑 117)	Auto
Zvuk tlačítek (🔑 117)	Zapnuto
Zvuk závěrky (🔑 117)	1
Hlasitost (🔑 117)	Normální
Orientace záznamu (🔑 118)	Auto
Automat. vypnutí (🔑 118)	1 min.
Automat. přenos (🔑 120)	Zapnuto

### Ostatní

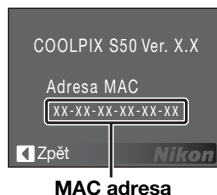
Volba	Výchozí hodnota
<b>Kvalita zvuku</b> (🔑 72)	Vysoká
<b>Velikost papíru</b> (🔑 83, 84)	Výchozí
<b>Prezentace</b> (🔑 103)	3 s

- Použití volby [Obnovit vše] rovněž vymaže aktuální číslo souboru (🔑 155) z paměti. Číslování souborů bude pokračovat nejnižším dostupným číslem souboru. Chcete-li vynulovat číslování na „0001“, vymažte před použitím volby [Obnovit vše] všechny snímky (🔑 104).
- Nastavení v menu nastavení pro [Datum] (🔑 110), [Počítadlo data] (🔑 115), [Jazyk/ Language] (🔑 120), [USB] (🔑 120) a [Režim video] (🔑 120) zůstávají beze změny i po provedení funkce [Obnovit vše].

### Verze firmwaru

Zobrazí aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

12místné číslo zobrazené pod verzí firmwaru je MAC adresa fotoaparátu.



## COOLPIX CONNECT

COOLPIX S50c je vybaven funkcí bezdrátového síťového spojení, které využívá standardu IEEE 802.11b/g. COOLPIX CONNECT nabízí služby k přímému přenosu snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě na určený server pomocí bezdrátového internetové spojení. Bezdrátové síťové spojení fotoaparátu umožňuje přímé spojení na internet využitím bezdrátového přístupového bodu LAN v budově.

Tato část představuje služby COOLPIX CONNECT a pokyny, jak je používat.

- **Foto mail**

Vybrané snímky lze přenést na vybraný foto mail server, aby si je mohla prohlížet vaše rodina a přátelé. Můžete si vybrat e-mailové upozornění obsahující webovou adresu na vaše snímky a poslat ho automaticky vaší rodině a přátelům. Tato služba vám umožní pohodlnou cestou sdílet snímky zachycující vaše rostoucí děti nebo dovolenou (☒ 126).

- **Fotobanka**

Snímky jsou přeneseny na vybraný server fotobanky a zde uloženy. Server fotobanky může být využit jako osobní server pro uchovávání snímků a zde nahrané snímky mohou být zobrazeny na vašich webových stránkách nebo staženy do počítače. Přenos vybraných snímků může být zahájen pomocí volby [Fotobanka] v položce [COOLPIX CONNECT] v menu přehrávání, nebo může být automaticky nastaveno, že se zahájí přenos snímků vždy, když zapojíte síťový adaptér do fotoaparátu a nabijíte baterii. Tato služba je vhodná při pořizování velkého počtu snímků nebo pro ukládání snímků pořizovaných každý den (☒ 126).



## Domácí bezdrátová síť

- Domácí bezdrátová síť se týká bezdrátového síťového prostředí používaného doma. Služby COOLPIX CONNECT jsou dostupné v režimu infrastruktury, který podporuje připojení na internet přes přístupový bod. Služby COOLPIX CONNECT nejsou dostupné, jestliže domácí bezdrátová síť využívá pro připojení k internetu proxy server.
- Pro více informací o konfiguraci domácí bezdrátové sítě kontaktujte výrobce bezdrátového síťového adaptéru nebo přístupového bodu, nebo si prostudujte ostatní komerčně dostupné reference o bezdrátových sítích.

## Profil sítě

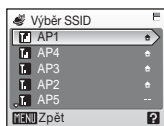
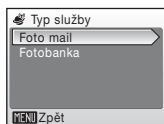
- Profil sítě se týká informací, které musí být konfigurovány ve fotoaparátu, aby bylo umožněno připojení na internet přes přístupový bod. Všeobecně platí, že SSID (Service Set Identifier) je vnímáno jako síťové jméno. Jestliže specifikujete SSID pro COOLPIX CONNECT, konfiguruje jednotlivé síťové profily pro všechny SSID. Pro více informací ke konfiguraci a nastavení síťového profilu viz „Konfigurace nastavení bezdrátové sítě ve fotoaparátu“ (🔍 130) a „Konfigurace nastavení bezdrátové sítě z počítače“ (🔍 139).
- Prvních 16 znaků SSID (má až 32 alfanumerických znaků) je používáno automaticky pro odpovídající síťové profily.
- Síťové profily nutné pro připojení domácí bezdrátové sítě mohou být konfigurovány pomocí fotoaparátu nebo počítače a dodávaného programu COOLPIX CONNECT Utility. Jestliže použijete fotoaparát, síťové profily mohou být konfigurovány zvolením požadované služby COOLPIX CONNECT v menu nastavení fotoaparátu. Pozor, v závislosti na nastavení bezdrátového síťového přístupového bodu nemusí být připojení možné.

## Program COOLPIX CONNECT Utility

- Program COOLPIX CONNECT Utility (zde a nadále označovaný jako Utility) je software, který může být nainstalován a používán ke konfiguraci síťových profilů pro bezdrátové spojení a k editaci konfigurovaných nastavení fotoaparátu, jestliže je připojen k počítači dodávaným AV/USB kabelem. Ke konfiguraci můžete používat menu nastavení fotoaparátu. Avšak pro zapisování textu může být lepší jen vhodnější program Utility, např. pro zapisování e-mailových adres.
- Software Utility instalujte ze žlutého instalačního CD *COOLPIX CONNECT Utility/PictureProject* dodávaného s fotoaparátem (🔍 140).

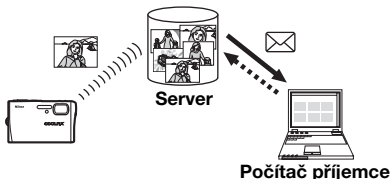
# Služby COOLPIX CONNECT

Postupujte dle následujících požadavků a pokynů pro konfiguraci a obsluhu pro vybrané služby.



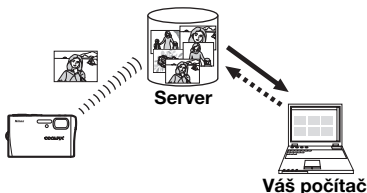
## Služby

Foto mail



E-mailové upozornění o přenosu snímků společně s adresou webové stránky bude zasláno všem zadaným příjemcům. Příjemci mohou kliknout na URL zaslanou v e-mailovém upozornění a zobrazit si webovou stránku obsahující náhledy načtených snímků.

Fotobanka



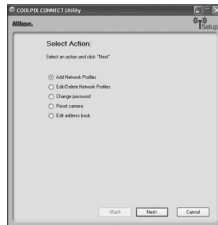
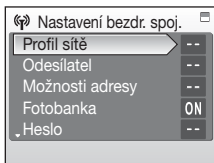
Snímky mohou být uloženy ke stažení na serveru fotobanky. Vybrané snímky mohou být načteny na server, nebo přenos všech snímků může být zahájen, jakmile je k fotoaparátu připojen síťový adaptér.

Příprava	Požadavky síť	Konfigurace	Operace
<ul style="list-style-type: none"> <li>E-mailová adresa odesílatele (e-mailová adresa mobilního telefonu není podporována)</li> <li>E-mailová adresa příjemce pro e-mailové upozornění (e-mailová adresa mobilního telefonu není podporována)</li> </ul>	<p>Domácí bezdrátový síťový přístupový bod (režim infrastruktury), který podporuje připojení k internetu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Konfigurace síťového profilu pomocí fotoaparátu (☒ 132)</li> <li>Konfigurace síťového profilu pomocí počítače (☒ 141)</li> </ul>	<p>☒ 146</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>E-mailová adresa odesílatele (e-mailová adresa mobilního telefonu není podporována)</li> </ul>			<p>☒ 149</p>

# Nastavení bezdrátové sítě pro fotoaparát

Abyste mohli používat služby COOLPIX CONNECT, musí být síťová nastavení obsahujících síťové profily a informace o odesílateli nakonfigurována pro bezdrátovou síť. Informace pro podporu při konfiguraci nastavení využitím volby [Nastavení bezdr. spoj.] v menu nastavení fotoaparátu nebo použitím Utility v počítači naleznete níže.

## Menu nastavení fotoaparátu COOLPIX CONNECT Utility



## Profil sítě (povinná konfigurace)

„Profil sítě“ se řadí k síťovým nastavením konfigurovaným pro připojení přes bezdrátový síťový přístupový bod, který podporuje připojení k internetu. Pro použití služeb COOLPIX CONNECT nakonfigurujte následující síťová nastavení, aby odpovídala těm, která používá požadovaná bezdrátová síť (přístupový bod).

### Název sítě (SSID)

Zadejte název sítě (až 32 znaků), ke kterému přístupový bod náleží. Jestliže se vám zobrazí jméno, když konfigurujete síťový profil pomocí Utility, použijte toto jméno. Jestliže se vám zobrazí více než jedno jméno, zvolte požadované síťové jméno.

### OVĚŘOVÁNÍ

Zvolte metodu ověřování z [Otevřený systém], [Sdílený klíč], [WPA-PSK], nebo [WPA2-PSK] pro ověření připojení k požadované bezdrátové síti.

### KÓDOVÁNÍ

Kódováním dat uděláte své bezdrátové síťové připojení mnohem bezpečnější. Dostupné kódovací metody pro fotoaparát se liší v závislosti na zvolené metodě ověřování identity (viz dále).

Metody ověřování	Ve fotoaparátu jsou dostupné tyto kódovací metody
[Otevřený systém]	[Žádné] nebo [WEP]
[Sdílený klíč]	[WEP]
[WPA-PSK]	[TKIP]
[WPA2-PSK]	[AES]

**Kódovací klíč**

Zadejte kódovací klíč, poskytnutý administrátorem sítě, pro volbu ověřovací metody. Toto není nutné, jestliže je [Ověřování] nastaveno na [Otevřený systém] a [Kódování] je nastaveno na [Žádné].

**Index klíče**

Pokud je [Kódování] nastaveno na [WEP], vyberte stejný index klíče používaný přístupovým bodem (není nutné, pokud [Kódování] je nastaveno na [Žádné], [TKIP] nebo [AES]). Výchozí nastavení je [1]. Chcete-li zadat jiné nastavení než [1], použijte obslužný program.


**Konfigurace**

Vyberte metodu pro nastavení IP adresy fotoaparátu z [Automaticky] (výchozí nastavení) nebo [Ručně].


**IP adresa**

Pokud je [Konfigurace] nastavena na [Ručně], zadejte pro fotoaparát IP adresu společně s maskou podsítě, branou, primárním serverem a sekundárním serverem DNS.

** Filtrování adres MAC**

Pokud je umožněno filtrování adres MAC, mohou přistupovat do bezdrátové sítě pouze zařízení s ověřenými adresami MAC. Zkontrolujte MAC adresy fotoaparátu ve [Verze firmwaru] menu nastavení ( 123) a přidejte ji do seznamu ověřených.

**Informace o odesílateli (povinná konfigurace)**

Aby bylo možné používat služby COOLPIX CONNECT, musí být zkonfigurována odesílatelova přezdívka (až 16 alfanumerických znaků) a e-mailová adresa (až 64 alfanumerických znaků; e-mailové adresy mobilních telefonů nejsou podporovány) s fotoaparátem pro registraci informací o uživateli na serveru Foto mailu a Fotobanky ( 152). Jednou zaregistrované informace o uživateli nemohou být editovány ve fotoaparátu ani přes Utility.

**Příjemce Foto mailu**

E-mailové upozornění může být zasláno vybranému příjemci automaticky, kdykoli jsou snímky načteny na server Foto mailu. Je možné nastavit až 30 příjemců. Pro každého příjemce musí být zadána přezdívka (až 16 alfanumerických znaků) a e-mailová adresa (až 64 alfanumerických znaků).

**Heslo**

Heslo (čtyřmístné číslo) může být vloženo při prevenci před neoprávněnými vstupy do služeb COOLPIX CONNECT třetí stranou a k ochraně dat uložených ve fotoaparátu.

# Konfigurace nastavení bezdrátové sítě ve fotoaparátu

Pomocí fotoaparátu nakonfigurujete nutné informace pro bezdrátové síťové spojení. Tyto informace můžete také konfigurovat použitím fotoaparátu, počítače a programu Utility (☒ 139).

## Konfigurace profilu sítě

### Přehled o konfiguraci

Tato část vám poskytne stručný přehled o konfiguraci profilu sítě. Pro více informací viz „Konfigurace profilu sítě“ (☒ 132) .

**1** V menu nastavení fotoaparátu zvolte [Profil sítě] v provolbě [Nastavení bezdr. spoj.].

**2** Zvolte požadované SSID.

**3** Zvolte [Domácí bezdrátová síť].

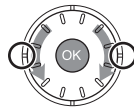
**4** Zvolte požadovanou metodu ověřování.

**5** Zadejte kódový klíč.

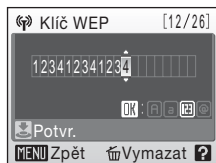
**6** Zvolte metodu nastavení IP adresy ve fotoaparátu.

## Zadávání znaků ve fotoaparátu

Informační texty jako jsou přezdívky (až 16 znaků), e-mailové adresy (až 64 znaků) a uživatelské ID a heslo mohou být zapsány použitím fotoaparátu.



- Stiskněte **OK** pro změnu typu znaku v následujícím pořadí: velká písmena → malá písmena → číslice → symboly → velká písmena a tak dále.
- Otáčejte multifunkčním voličem ve směru hodinový ručiček nebo stiskněte multifunkční volič **▲** a zadávejte písmena (od A do Z) v abecedním pořadí. Otáčejte multifunkčním voličem proti směru hodinový ručiček nebo stiskněte multifunkční volič **▼** a zadávejte písmena v obráceném pořadí.
- Stiskněte otočný multifunkční volič **▶** a posuňte kurzor doprava. Stiskněte otočný multifunkční volič **◀** a posuňte kurzor doleva.
- Stiskněte **☒** pro vymazání znaků na pozici kurzoru. **☒** nemůže být použit, jestliže zadáváte text pro [IP adresa], [Maska podsítě], [Primární server DNS], [Sekundární server DNS], [Brána] a [Nastavit/změnit heslo].
- Stiskněte **T** (**?**) pro ukázkou zadaných písmen. **T** (**?**) nemůže být použito, jestliže zadáváte text pro [IP adresa], [Maska podsítě], [Primární server DNS], [Sekundární server DNS], [Brána] nebo [Nastavit/změnit heslo].
- Stiskněte **MENU** pro návrat na předchozí obrazovku.
- Stisknutím tlačítka spouště potvrdíte výběr.



## Konfigurace profilu sítě

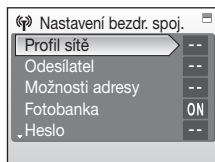
Tato část detailně vysvětlí kroky představené v „Přehled o konfiguraci“ (☒ 130).

### 1 V menu nastavení fotoaparátu zvolte [Profil sítě] v provolbě [Nastavení bezdr. spoj.].

Stisknutím tlačítka **OK** potvrdíte volbu.

Jestliže má být zadáno heslo (☒ 137), napište heslo a stiskněte tlačítko spouště. Pro více informací jak zapsat text viz „Zadávání znaků ve fotoaparátu“ (☒ 131).

Fotoaparát vyhledá všechna SSID, která jsou k dispozici.



### 2 Vyberte SSID a stiskněte **OK**.

Na seznam se vejde až deset SSID nakonfigurovaných ve fotoaparátu s profilem sítě a těch, které detekuje fotoaparát sám.

SSID s profilem sítě jsou nalezena jako první v závislosti na síle signálu.

Symbol nalevo od jednotlivých SSID indikuje sílu signálu a zabarví se červeně, jestliže je mimo rozsah.

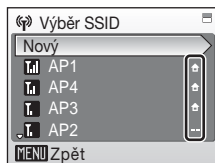
Symbol napravo od jednotlivých SSID ukazuje stav síťového profilu fotoaparátu:

🏠 (profil domácí bezdrátové sítě je nakonfigurován), -- (není nakonfigurován žádný profil)

Jestliže spojení bezdrátovým zařízením není povoleno přes přístupový bod a vybrané SSID (až 32 alfanumerických znaků) není rozpoznáno, zvolte [Nový] a zadejte síťové jméno (SSID) na obrazovce SSID. Stiskněte tlačítko spouště.

Vyberte SSID s profilem sítě a stiskněte **OK**. Nastavení profilu mohou být editovány použitím stejného postupu použitého pro SSID, pro které nebyl nastaven profil sítě. Pro vymazání existujícího profilu SSID zvolte dané SSID a stiskněte **☒**.

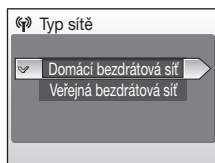
Ve fotoaparátu můžete maximálně nakonfigurovat deset profilů sítě. Pokud jste jich již nakonfigurovali deset a chcete přidat další, vymažte nepoužívaný profil pomocí Setup Utility.





### 3 Vyberte typ sítě [Domácí bezdrátová síť] a stiskněte **OK**.

Nastavení a používání veřejných bezdrátových sítí s fotoaparátem COOLPIX S50c není povoleno ve všech zemích. Pro více informací o zemích, kde je možné využívat připojení k veřejné bezdrátové síti viz „Veřejná bezdrátová síť“ (☒ 143).

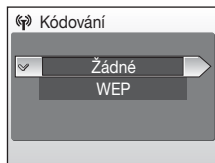
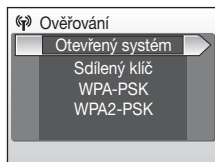


### 4 Vyberte požadovanou metodu ověřování a stiskněte tlačítko **OK**.

Jestliže je vybrán [Otevřený systém], zvolte kódovací metodu pro ověřování v otevřeném systému a stiskněte **OK**.

Jestliže je zvoleno [Žádné], pak pokračujte krokem 6.

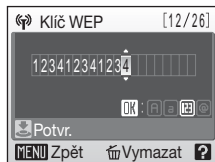
Jestliže je zvoleno [WEP], pak pokračujte krokem 5.



### 5 Zadejte kódovací klíč a stiskněte tlačítko spouště.

Zobrazení obrazovky zadání kódovacího klíče bude záviset na zvolené metodě ověřování.

- Jestliže [Otevřený systém] je nastaven na [WEP] nebo je zvolen [Sdílený klíč], zadejte klíč WEP na obrazovce klíče WEP.
- Jestliže je zvolen [WPA-PSK], zadejte klíč TKIP na obrazovce klíče TKIP.
- Jestliže je zvolen [WPA2-PSK], zadejte klíč AES na obrazovce AES.



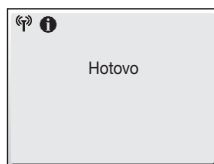
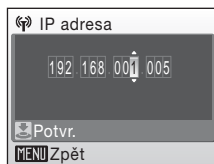
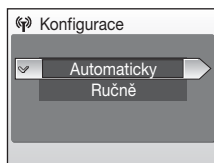
## 6 Zvolte požadovanou metodu nastavení IP adresy ve fotoaparátu a stiskněte **OK**.

Pokud je [Konfigurace] nastavena na [Automaticky], IP adresa fotoaparátu bude zadána automaticky.

Jestliže [Konfigurace] je nastavena na [Ručně], konfigurujte nastavení [IP adresa], [Maska podsítě], [Brána], [Primární server DNS] a [Sekundární server DNS] v tomto pořadí, stisknutím spouště potvrdíte jednotlivá nastavení.

Když konfigurujete nastavení [IP adresa], [Maska podsítě], [Brána], [Primární server DNS] a [Sekundární server DNS], zadejte každou sadu čísel tak, aby byla umístěna vpravo. Pro řádnou konfiguraci nastavení musí být čísla zadána správně.

Až budou všechna nastavení konfigurována, zobrazí se „Hotovo“.



### Více ke konfiguraci profilů sítě

Profily sítě pro domácí bezdrátovou síť mohou být nakonfigurovány v režimu COOLPIX CONNECT dříve, než provedete konfiguraci bezdrátových síťových profilů v menu nastavení ve fotoaparátu, jestliže domácí bezdrátová síť splňuje následující podmínky:

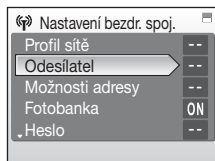
- Připojení přes bezdrátové zařízení je povoleno.
- Filtrování adres MAC je zakázáno.
- Data jsou kódována WEP kódem, nebo není nastaveno žádné kódování.
- IP adresa je nastavitelná automaticky (DHCP).

## Konfigurace odesílatele ve fotoaparátu

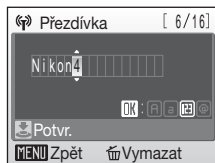
Zadejte vaši přezdívku a e-mailovou adresu podobně jako u příjemce. Informace o odesílateli jsou používány pro registraci a pro potvrzení informací o uživateli serveru, stejně tak pro e-mailové upozornění Foto mailu.

### 1 Zvolte [Odesílatel] ve volbě [Nastavení bezdr. spoj.] v menu nastavení fotoaparátu a stiskněte **OK**.

Jestliže má být zadáno heslo (☒ 137), napište heslo a stiskněte tlačítko spouště. Pro více informací jak zapsat text viz „Zadávání znaků ve fotoaparátu“ (☒ 131).



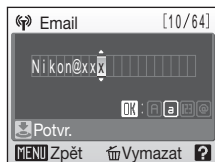
### 2 Zadejte svou přezdívku (až 16 alfanumerických znaků) a stiskněte tlačítko spouště.



### 3 Napište svou e-mailovou adresu (až 64 alfanumerických znaků).

E-mailové adresy mobilních telefonů nejsou podporovány.

Když nastane chyba při doručování z důvodu zadání špatných e-mailových adres, je ze serveru zasláno chybové hlášení nebo nepřijde žádné.



## Úprava informací o odesílateli

Jsou-li jednou zaregistrovány informace o odesílateli na serveru Foto mail nebo Fotobanka, nelze tyto informace upravovat ve fotoaparátu nebo pomocí programu Utility (☒ 129, 152).

## Specifikace příjemce

Dle následujících pokynů specifikujte příjemce (přezdívku a e-mailovou adresu) pro e-mailové upozornění Foto mailu.

### 1 Zvolte [Možnosti adresy] ve volbě [Nastavení bezdr. spoj.] v menu nastavení fotoaparátu a stiskněte **OK**.

Jestliže má být zadáno heslo (**137**), napište heslo a stiskněte tlačítko spouště. Pro více informací jak zapsat text viz „Zadávání znaků ve fotoaparátu“ (**131**).

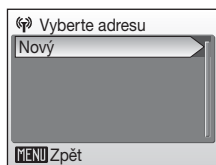


### 2 Vyberte [Nový] a stiskněte tlačítko **OK**.

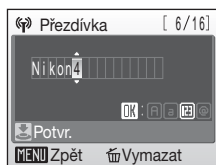
Může být zadáno až 30 příjemců.

Vyberte příjemce a stiskněte **OK**. Informace o příjemci mohou být upraveny provedením stejného postupu, použité pro specifikaci příjemce nového.

Jestliže chcete vymazat některého z příjemců, zvolte ho a stiskněte tlačítko **Vymazat**.

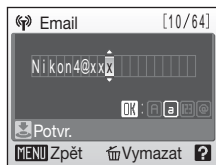


### 3 Zadejte přezdívku příjemce (až 16 alfanumerických znaků) a stiskněte tlačítko spouště.



### 4 Zadejte e-mailovou adresu příjemce (až 64 alfanumerických znaků) a stiskněte tlačítko spouště.

E-mailové adresy mobilních telefonů nejsou podporovány.




**Nastavení bezdrátové sítě pro COOLPIX CONNECT byla změněna. Před používáním služeb se doporučuje, zadat ve fotoaparátu heslo (**137**).**

## Ochrana informací o nastavení COOLPIX CONNECT

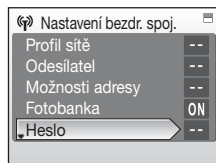
Heslo může být zadáno, abyste zamezili přístupu k informacím o bezdrátovém spojení zadaného do fotoaparátu, obsahujícího profily sítě a e-mailové adresy příjemců, třetí straně, jestliže vám bude fotoaparát odcizen, ztratí se nebo bude jinak ohrožen. Kromě toho všechna nastavení mohou být obnovena do jejich výchozího nastavení a data uložená v interní paměti fotoaparátu mohou být vymazána před tím, než se rozhodnete fotoaparát přenechat jiné osobě nebo ho vyřadit.

### Zadání hesla

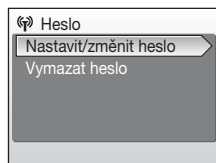
Pomocí níže popsaného postupu můžete zadat heslo pomocí fotoaparátu. Když je heslo zadáno, musí být zadané správné heslo i pro použití služeb COOLPIX CONNECT.

- 1 Vyberte [Heslo] ve volbě [Nastavení bezdr. spoj.] v menu nastavení fotoaparátu a stiskněte .**

Zobrazí se obrazovka s heslem.



- 2 Vyberte [Nastavit/změnit heslo] a stiskněte tlačítko .**

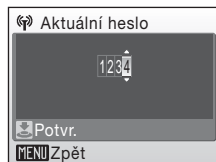
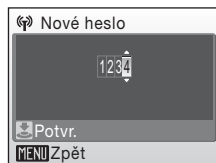


- 3 Specifikujte heslo nebo upravte heslo stávající.**

Jestliže heslo nebylo zadáno, napište heslo do nové obrazovky s heslem a stiskněte tlačítko spouště. Heslo se může skládat ze čtyř čísel.

Jestliže chcete heslo upravit, napište aktuální heslo do aktuální obrazovky s heslem a stiskněte tlačítko spouště. Jestliže je zobrazena nová obrazovka s heslem, napište nové heslo a stiskněte tlačítko spouště.

Když je heslo zapsáno, bude znovu otevřena obrazovka s heslem pro potvrzení hesla. Zadejte správné heslo ještě jednou a stiskněte tlačítko spouště.

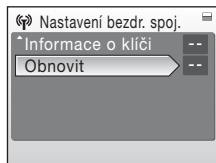


## Resetování fotoaparátu

Dle následujících pokynů obnovte nastavení bezdrátové sítě, zahrnující heslo uložené ve fotoaparátu. Použijte volbu [Obnovit] pro vymazání všech informací o uživateli registrovaných a konfigurovaných ve fotoaparátu před tím, než jej přenecháte jiné osobě. Tato volba může být také použita obnovení výchozích nastavení fotoaparátu, když zapomenete heslo.

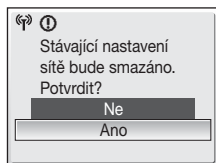
### 1 Vyberte [Obnovit] ve volbě [Nastavení bezdr. spoj.] v menu nastavení fotoaparátu a stiskněte **OK**.

Zobrazí se dialog pro potvrzení.




### 2 Vyberte [Ano] a stiskněte **OK**.

Ke zrušení resetující operace vyberte [Ne] v dialogu pro potvrzení a stiskněte **OK**.

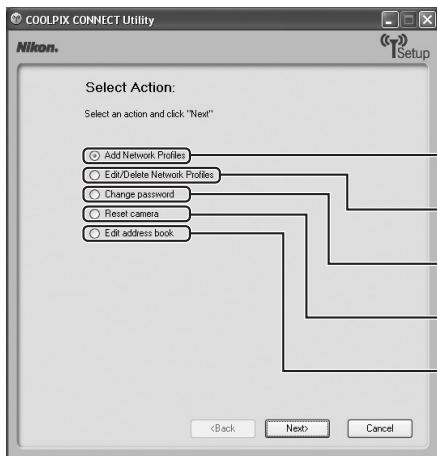


### Resetování hesla a fotoaparátu

- Vyvarujte se používat hesla, která mohou být jednoduše uhádnutelná, jako např. datum narození. Ujistěte se, že nezapomenete vaše heslo.
- Při úpravě hesla pro jeho vymazání vyberte [Vymazat heslo] krok 2 v „Nastavení hesla“, napište heslo, které má být vymazáno, do aktuální obrazovky s heslem a stiskněte tlačítko spouště.
- Jestliže je zvolena volba [Obnovit], informace o uživateli registrované se serverem Foto mail nebo Fotobanka budou vymazány. Takže se doporučuje tyto informace se serverem znovu zaregistrovat ( 152).

# Konfigurace nastavení bezdrátové sítě z počítače

Nastavení nakonfigurované použitím menu nastavení fotoaparátu mohou být také nakonfigurovány pomocí počítače a Utility.



- ① [Add Network Profiles]  
(Přidejte profily sítě)
- ② [Edit/Delete Network Profiles]  
(Uspořádejte/Odstraňte profil sítě)
- ③ [Change password]  
(Změnit heslo)
- ④ [Reset camera]  
(Vynulujte fotoaparát)
- ⑤ [Edit address book]  
(Uspořádat adresář)

- ① Proveďte konfiguraci informací o nastavení bezdrátové sítě pomocí fotoaparátu.
- ② Uspořádejte nebo odstraňte profil sítě uložený ve fotoaparátu.
- ③ Upravte nebo odstraňte heslo zadané pomocí fotoaparátu.
- ④ Obnovte všechna nastavení bezdrátové sítě uložená ve fotoaparátu.
- ⑤ Zadejte vaši přezdívku a e-mailovou adresu. Také je možné otevřít přezdívky a e-mailové adresy příjemců ve Foto mailu.

## ✓ **Systémové požadavky COOLPIX CONNECT Utility**

Operační systém: Windows Vista (edice 32-bit Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate), Windows XP (Home Edition/Professional, Service Pack 2 doporučeno), Mac OS X (Verze 10.3.9, 10.4.x)

Nejnovější informace o kompatibilitě operačních systémů naleznete na webových stránkách společnosti Nikon.

## ✓ **Poznámky k instalaci softwaru**

- Ukončete všechny programy a vypněte antivirový software.
- Přihlaste se jako administrátor.
- Obrázky v této části pocházejí z operačního systému Windows XP.

## Instalace softwaru Utility

### 1 Zapněte počítač a vložte do mechaniky žlutý CD-ROM Instalační CD **COOLPIX CONNECT Utility/PictureProject**.

- **Windows:** Spustí se program Install Center. Pokud používáte Windows Vista, následujte instrukce zobrazované na obrazovce.
- **Macintosh:** Dvakrát klikněte na ikonu instalačního CD **COOLPIX CONNECT Utility/PictureProject** na ploše a poté dvakrát klikněte na ikonu [Welcome] [Vítejte].

#### Pokud se Install Center nespustí automaticky (jen Windows)

Otevřete Tento počítač zvolením [Tento počítač] z nabídky [Start] a dvakrát klikněte na ikonu CD (PictureProject).

### 2 Zadejte administrátorské jméno a heslo (jen Macintosh).

- Zadejte administrátorské jméno a heslo a klepněte na [OK].
- Pokud se nezobrazí, pokračujte krokem 3.

### 3 Jestliže se zobrazí dialog **Select Region (Zvolte region)**, zvolte požadovaný region a klepněte na [Next] (Další).

Dialogové okno **Select Region (Zvolte region)** se nezobrazuje v evropské verzi softwaru **PictureProject**. Evropští uživatelé mohou pokračovat přímo krokem 4.

### 4 Jestliže se zobrazí dialog **Select Language (Zvolte jazyk)**, zvolte požadovaný jazyk a klepněte na [Next] (Další).

### 5 Klikněte na [COOLPIX CONNECT Utility].

Začne instalace **COOLPIX CONNECT Utility**.

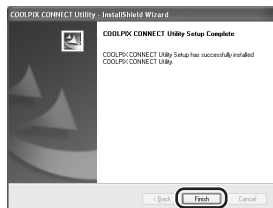
Pro dokončení instalace postupujte podle instrukcí na obrazovce.

Jestliže se zobrazí dialog **Select Language (Zvolte jazyk)**, zvolte požadovaný jazyk a klepněte na [Next] (Další).



### 6 Dokončete instalaci.

Klikněte na [Finish] (Dokončit - Windows) nebo [Quit] (Vypnout - Macintosh) a pokračujte dle instrukcí na obrazovce až do ukončení **Install Center**.





## 7 Vyměňte instalační CD z mechaniky CD-ROM.

### Odinstalování softwaru Utility

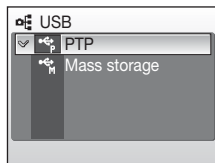
- **Windows:** Vyberte [Start] > [Všechny programy] > [COOLPIX CONNECT Utility] > [COOLPIX CONNECT Utility Uninstall] a podle pokynů na obrazovce dokončete odinstalaci.
- **Macintosh:** Otevřete [Aplikace] > [Nikon Software] > [COOLPIX CONNECT Utility], dvakrát klikněte na symbol [COOLPIX CONNECT Utility Uninstaller] a podle pokynů na obrazovce dokončete odinstalaci.

## Propojení fotoaparátu s počítačem

### 1 Zkontrolujte, zda správně zvolena možnost USB s fotoaparátem, že baterie je plně nabitá a pak fotoaparát vypněte.

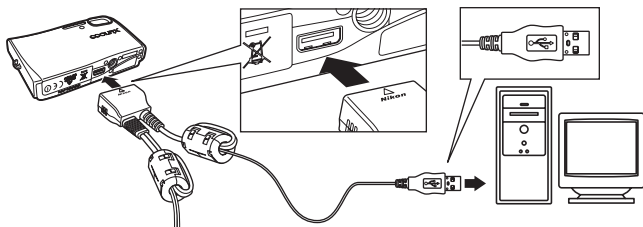
Před připojením fotoaparátu k počítači zkontrolujte následující. Jakmile toto zkontrolujete, vypněte počítač.

- [Rozhraní] > [USB] ( 120) je nastaveno na [PTP].
- Baterie je plně nabitá. Pokud při konfiguraci profilu dojde k vybití baterie, nastavení nebudou zadána správně.

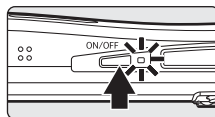


### 2 Propojte fotoaparát s počítačem pomocí dodávaného AV/USB kabelu.

Počítač musí být vybaven vestavěným USB portem.



### 3 Zapněte fotoaparát.



## 4 Spusťte Utility.

Při spouštění Utility pokračujte dle následujících pokynů:

**Windows:** Zapněte počítač a vyberte [Start] > [Všechny programy] > [COOLPIX CONNECT Utility] > [COOLPIX CONNECT Utility].

**Macintosh:** Zapněte počítač a otevřete [Aplikace] > [Nikon Software], adresář > [COOLPIX CONNECT Utility] a dvakrát klikněte na ikonu [NkCPXConnectUtility].

Potom co Utility rozpoznají fotoaparát, napravo se zobrazí obrazovka. Pověšměte si doporučení a klikněte na [Next] (Další).

Spustit Utility můžete také kliknutím na ikonu [COOLPIX CONNECT Utility] (☺) na ploše (Windows) nebo na ikonu [NkCPXConnectUtility] (☺) v doku (Macintosh).



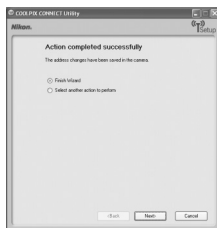
## 5 Vyberte požadovanou akci a klikněte na tlačítko [Next] (Další).

- Pro konfiguraci nastavení postupujte dle instrukcí na obrazovce.
- Jestliže dialogové okno obsahuje tlačítko [Help] (Nápověda), klikněte na tlačítko pro další informace.
- Klikněte na [Cancel] (Zrušit) pro zrušení konfigurace.



## 6 Konfigurace kompletní.

Vyberte [Finish wizard] (Ukončit průvodce) a klikněte na [Next] (Další).



## 7 Odpojte fotoaparát od počítače.


Vypněte fotoaparát dříve než odpojíte kabel AV/USB.

### **Veřejná bezdrátová síť**

Veřejná bezdrátová síť je povolena jen přes T-Mobile hotspots ve Spojených státech, přes SingTel v Singapuru a přes PCCW v Hong Kongu. Když konfigurujete profily sítě pro veřejný bezdrátový síťový hotspot, použijte následující SSID, zobrazené na monitoru fotoaparátu po detekci SSID:

- T-Mobile: [tmobile]
- SingTel: [singtel]
- PCCW: [PCCW]

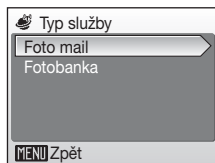
# Používání služeb COOLPIX CONNECT

- 1 Stiskněte tlačítko **MODE** v režimu přehrávání a pomocí multifunkčního voliče vyberte  a stiskněte tlačítko **OK**.**

Jestliže má být zadáno heslo, napište heslo (**137**) a stiskněte tlačítko spouště.



- 2 Vyberte **[Foto mail]** nebo **[Fotobanka]** a stiskněte tlačítko **OK**.**




- 3 Vyberte požadované SSID a stiskněte **OK**.**

SSID s (až deset) jsou uvedeny na seznamu v závislosti na síle signálu.

Symbol nalevo od jednotlivého SSID se zabarví červeně, jestliže je mimo rozsah.

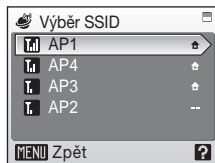
Symbol napravo od jednotlivých SSID ukazuje stav síťového profilu registrovaného pro každé SSID:

-  (profil domácí bezdrátové sítě je konfigurován),
- (není konfigurován žádný profil)


Zobrazí se zpráva [Připoj. k přístup. bodu] a s vybraným SSID se pokusí o připojení. Jakmile se přeruší připojení, bude dočasně ukončeno a zobrazí se obrazovka výběru snímku.

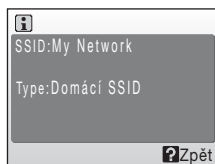
Pokračujte na stránku zobrazenou níže pro výběr služby, kterou chcete použít.

- **Foto mail** (**146**)
- **Fotobanka** (**149**)




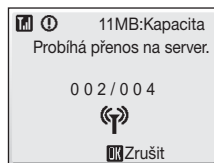
## **Kontrola obsahu SSID**

Stisknutím tlačítka **T** () na obrazovce výběru SSID se zobrazí síťové jméno (SSID) a typ profilu.




## Hlášení zobrazovaná během přenosu

Zpráva zobrazená vpravo se ukazuje na monitoru během přenosu snímku. Symbol antény v horním levém rohu monitoru ukazuje sílu signálu (5stupňový). Barva symbolu se změní na červenou v oblasti mimo dosah sítě. Při slabém signálu odstraňte všechny překážky mezi anténou fotoaparátu a přístupovým bodem. Pro zrušení právě probíhajícího přenosu stiskněte .



## LED bezdrátové sítě


LED bezdrátové sítě ( 6) je umístěná na straně fotoaparátu (uvnitř antény). Pokud LED bliká, fotoaparát vyhledává profily, když LED svítí, bezdrátové spojení je navázané a pokud LED nesvítí, je fotoaparát odpojený od bezdrátové sítě. Pokud momentálně přenos neprobíhá, může LED blikat kvůli šetření baterií.

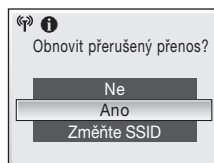
## Přepínač ochrany proti zápisu paměťové karty

Pokud je přepínač ochrany proti zápisu paměťové karty v poloze uzamčeno „lock“, přenos nemůže probíhat. Odemkněte před přenosem snímků kartu přepnutím spínače do polohy zápisu „write“.

## Když je přenos neúspěšný

Pokud se přenos nezdařil přes bezdrátové síťové spojení, při dalším pokusu o přenos se ukáže potvrzující dialogové okno zobrazené vpravo. Pokud je to potřeba, můžete měnit profily z potvrzovacího dialogového okna. Dokončete přenos a přesvědčte se, že byl úspěšný.

Tento potvrzující dialog se nezobrazí, jestliže přenos všech snímků za použití fotobanky byl zahájen připojením síťového adaptéru ( 150).



# Používání Foto mailu

## Přenos snímků a specifikace příjemců pro e-mailové upozornění

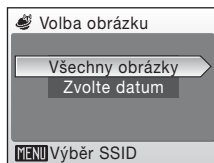
### 1 Zobrazí obrazovku výběru snímků.

Jak zobrazit obrazovku výběru snímků viz krok 1 až 3 v „Používání služeb COOLPIX CONNECT“ (☒ 144).

### 2 Vyberte [Všechny obrázky] nebo [Zvolte datum] a stiskněte tlačítko **OK**.

[Všechny obrázky]: pokračujte krokem 4

[Zvolte datum]: pokračujte krokem 3

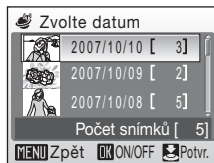


### 3 Zvolte datum.

Stiskem tlačítka **OK** vyberte datum na obrazovce Zobr. podle data (✓). Opětovným stisknutím tlačítka **OK** volbu zrušíte.

Můžete vybrat i více dat.

Stisknutím tlačítka spouště dokončíte výběr data.



### 4 Vyberte snímky.

Pokud jste v kroku 2 zvolili volbu [Všechny obrázky], zobrazí se všechny snímky. Pokud jste vybrali [Zvolte datum], zobrazí se pouze snímky pořízené v den odpovídající datu zvolenému v kroku 3.

Pomocí multifunkčního voliče vyberte snímek a stiskněte tlačítko **OK** pro výběr požadovaného snímku (až 30). U vybraných snímků se zobrazí symbol výběru (✓). Opětovným stisknutím tlačítka **OK** volbu zrušíte.

Stiskněte tlačítko **T** (Q) pro přepnutí do režimu přehrávání jednotlivých snímků, stiskněte **W** (☒) pro návrat k zobrazení náhledu snímků.

Stisknutím tlačítka spouště dokončíte výběr snímku.



## 5 Vyberte velikost pro přenášený snímek.

Pomocí multifunkčního voliče vyberte velikost snímku a stiskněte **OK** pro potvrzení vybrané velikosti. Opětovným stisknutím tlačítka **OK** volbu zrušíte.

<b>Photoprint</b>	1600 × 1200 bodů
<b>Velikost PC</b>	1024 × 768 bodů
<b>Velikost TV</b>	640 × 480 bodů
<b>Plná velikost</b>	Stejná velikost jako originál.

Stisknutím tlačítka spouště potvrdíte nastavení.



## 6 Vyberte příjemce podle jejich přezdívek nebo e-mailových adres.

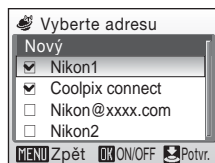
Pomocí multifunkčního voliče vyberte příjemcovu přezdívku nebo e-mailovou adresu a stiskněte tlačítko **OK** pro potvrzení výběru příjemce. Opětovným stisknutím tlačítka **OK** volbu zrušíte.

Je možné vybrat až 30 příjemců.

Pro přidání příjemce vyberte [Nový], stiskněte **OK** a zadejte příjemcovu přezdívku a e-mailovou adresu. Přezdívka může mít až 16 alfanumerických znaků a e-mailová adresa až 64. Jakmile je informace zadána, stiskněte tlačítko spouště pro návrat k zobrazeným vybraným adresám. Prvních 16 znaků e-mailové adresy (má až 64 alfanumerických znaků) je používáno automaticky pro odpovídající přezdívku. Přezdívku můžete editovat v budoucnu (**OK** 136, 139).

Jakmile jsou příjemci zvoleni, stiskněte **T** (Q) pro ukázkou informací registrovaných na obrazovce informací o adresách. Opětovným stiskem tlačítka **T** (Q) se vrátíte k výběru obrazovky adres.

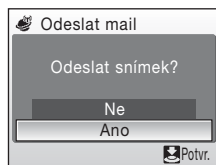
Stisknutím tlačítka spouště potvrdíte příjemce.



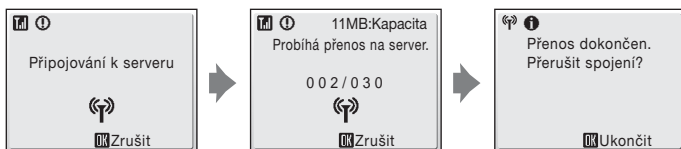
## 7 Přenos snímků.

Zvolte [Ano] a stiskněte tlačítko spouště.

Stisknutí místo tlačítka spouště také spustí přenos snímků.



V pořadí se ukážou obrazovky pro připojení k serveru a pro přenos snímků na server. Pro zrušení přenosu stiskněte . Když je přenos dokončen, zobrazí se hlášení [Přenos dokončen. Přerušit spojení?].



## Vymazání e-mailové adresy příjemce

Pro vymazání příjemce vyberte přezdívku nebo e-mailovou adresu k vymazání podle kroku 6 stiskněte . Pro vymazání těchto vybraných snímků vyberte v dialogu pro potvrzení volbu [Ano] a stiskněte tlačítko . Pokud se rozhodnete operaci neprovést, vyberte [Ne] a stiskněte tlačítko .

**Když jsou snímky nahrány, e-mailové upozornění požadující registraci uživatele bude zasláno na odesílatelovu e-mailovou adresu registrovanou ve fotoaparátu ( 152). S ohledem na informace obsažené v e-mailovém upozornění přijme registrovaný uživatel informaci, jak rychle to bude možné.**

## Zobrazení přenesených snímků z e-mailového upozornění Foto mailu

Jakmile je přenos snímků dokončen, bude zasláno vybraným příjemcům e-mailového upozornění. URL k přeneseným snímkům je součástí e-mailového oznámení. Příjemce může kliknout na URL pro zobrazení webové stránky s přenesenými snímky ve webovém prohlížeči.



# Používání fotobanky

## Přenos vybraných snímků

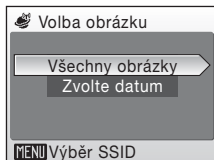
### 1 Zobrazí obrazovku výběru snímků.

Jak zobrazit obrazovku výběru snímků viz krok 1 až 3 v „Používání služeb COOLPIX CONNECT“ (☒ 144).

### 2 Vyberte [Všechny obrázky] nebo [Zvolte datum] a stiskněte tlačítko **OK**.

[Všechny obrázky]: pokračujte krokem 4

[Zvolte datum]: pokračujte krokem 3



### 3 Zvolte datum.

Stiskem tlačítka **OK** vyberte datum na obrazovce Zobr. podle data (✓). Opětovným stisknutím tlačítka **OK** volbu zrušíte.

Můžete vybrat i více dat.

Stisknutím tlačítka spouště dokončíte výběr data.



### 4 Vyberte snímky.

Pokud jste v kroku 2 zvolili volbu [Všechny obrázky], zobrazí se všechny snímky. Pokud jste vybrali [Zvolte datum], zobrazí se pouze snímky pořízené v den odpovídající datu zvolenému v kroku 3.

Pomocí multifunkčního voliče vyberte snímek a stiskněte tlačítko **OK** pro výběr požadovaného snímku (až 30). U vybraných snímků se zobrazí symbol výběru (✓). Opětovným stisknutím tlačítka **OK** volbu zrušíte.

Stiskněte tlačítko **T** (Q) pro přepnutí do režimu přehrávání jednotlivých snímků, stiskněte **W** (☒) pro návrat k zobrazení náhledu snímků.

Stisknutím tlačítka spouště dokončíte výběr snímku.

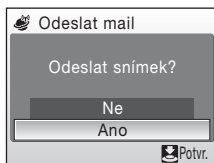


### 5 Přenos snímků.

Zvolte [Ano] a stiskněte tlačítko spouště.

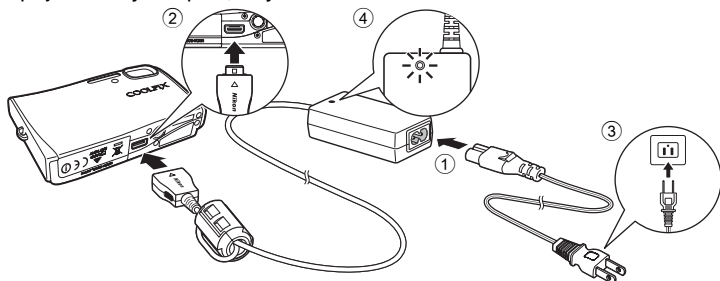
Stisknutí **OK** místo tlačítka spouště také spustí přenos snímků.

Když je přenos dokončen, zobrazí se hlášení [Přenos dokončen. Přerušit spojení?].



## Přenos všech snímků najednou

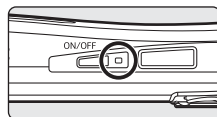
Dle výchozího nastavení fotoaparát automaticky přenesne snímky, které ještě nebyli přeneseny, na server fotobanky, kdykoli je k fotoaparátu připojen síťový adaptér, aby se dobila baterie.



**1 Připojte síťový kabel a síťový adaptér ①.**

**2 Vypněte fotoaparát.**

Svítili indikace zapnutí přístroje (zeleně), stiskněte hlavní vypínač pro vypnutí fotoaparátu. **Jestliže je fotoaparát zapnut, přenos snímků nemůže být zahájen zapojením síťového adaptéru.**



**3 Síťový adaptér připojte k fotoaparátu pomocí multifunkčního konektoru ②.**

Multifunkční konektor by měl být plně zasunut.

**4 Zasuňte síťový kabel do zásuvky ③.**

Rozsvítí se indikace zapnutí síťového zdroje ④.

Jestliže je fotoaparát zapnut a je zobrazeno hlášení [Zahájení přenosu snímků do fotobanky], fotobanka začne nahrávat snímky.

Pro zrušení přenosu snímků stiskněte **OK**.

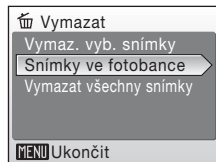
Jakmile je přenos dokončen, kamera se vypne, indikace zapnutí přístroje oranžově bliká a baterie se začne nabíjet.

## Snímky ve fotobance

Snímky přenesené na server jsou označovány jako „Snímky ve fotobance“ a jsou k rozpoznání díky symbolu Snímky ve fotobance, který se zobrazí s nimi v režimu přehrávání jednotlivých snímků. Jakmile se objeví se snímkem tento symbol, snímek nemůže být nahrán po druhé použitím automatického přenosu zahájeného, když je do fotoaparátu zapojen síťový adaptér (☒ 150). Jestliže je snímek ze serveru smazán, může být nahrán znovu použitím volby [Fotobanka] v položce [COOLPIX CONNECT] v menu přehrávání.

## Mazání snímků ve fotobance

Zvolit vymazat snímky ve fotobance můžete jen použitím volby [Snímky ve fotobance] v položce [Vymazat] v menu kalendář a zobrazení podle data.



## Modifikování automatických nastavení fotobanky

Zvolte [Zapnuto] (výchozí nastavení) nebo [Vypnuto] v menu nastavení fotoaparátu > [Nastavení bezdr. spoj.] > [Fotobanka]. Je-li zvoleno [Vypnuto], zapojením síťového adaptéru do fotoaparátu se zahájí nabíjení baterie bez přesunu snímků.

**Když jsou snímky nahrány, e-mailové upozornění požadující registraci uživatele bude zasláno na odesílatelovu e-mailovou adresu registrovanou ve fotoaparátu (☒ 152). S ohledem na informace obsažené v e-mailovém upozornění přijme registrovaný uživatel informaci, jak rychle to bude možné.**

## Zaregistrování informací o uživateli na serveru pro prohlížení přenesených snímků

Pro prohlížení nahraných snímků zaregistruj informace o uživateli na serveru Foto mailu (☎ 146) nebo serveru fotobanky (☎ 149). Než bude registrace uživatele dokončena, nahrané snímky jsou uloženy na serveru v dočasném prostoru a nemohou být prohlíženy. Jakmile bude registrace uživatele dokončena, soukromý prostor na serveru bude rezervován pro nahrané snímky a po vstupu na server pomocí počítače si bude možno snímky prohlížet a stahovat.

### Zaregistrování informací o uživateli na serveru

Po dokončení přenosu snímků za použití Foto mailu nebo Fotobanky bude odesláno e-mailové upozornění požadující registraci uživatele na e-mailovou adresu odesílatele zaregistrovanou ve fotoaparátu. Klikněte na odkaz v e-mailovém upozornění, aby se vám zobrazili webové stránky pro registraci uživatele.

Před zahájením registrace si připravte si následující informace.

- **Informace o klíči:** Informace o klíči je přidělena ke každému fotoaparátu. Zvolte volbu [Informace o klíči] v položce [Nastavení bezdr. spoj.] v menu nastavení fotoaparátu a stiskněte **OK** pro zobrazení informace o klíči k vašemu fotoaparátu.
- **Heslo:** Vytvořte heslo pro vstup do vašeho osobního prostoru na serveru a ujistěte se, že ho nezapomenete.



### 1 Otevřete e-mailové upozornění požadující registraci uživatele na počítači s připojením na internet a klikněte na vložený odkaz.

- Webová stránka s registrací uživatele se zobrazí ve vašem webovém prohlížeči. Použijte jeden z následujících kompatibilních webových prohlížečů pro řádné zobrazení webové stránky.
  - Windows: Internet Explorer 6 nebo vyšší
  - Macintosh: Safari 2 nebo vyšší
- Zobrazí se vám odesílatelova přezdívka a e-mailová adresa zaregistrovaná pomocí fotoaparátu.



### 2 Zadejte přiřazené informace o klíči a heslo pro registraci vašich uživatelských informací.

- Registrace uživatele je dokončena, jakmile jsou zadány informace o uživateli.


### Více k registraci uživatele

Pro více informací viz instrukce obsažené v e-mailovém upozornění, stejně jako ty ve vaší registraci uživatele na webové stránce.

### Poznámky k registraci uživatele

- Po prvním přeneseném snímku zaregistrujte co nejdříve informace o uživateli, abyste ochránili své snímky a jiné soukromé informace před nežádoucím prohlížením či odcizením. Než jsou informace o uživateli zaregistrovány, snímky jsou nahrávány do dočasného prostoru na serveru bez jakýchkoli ochranných opatření.
- Před registrací informací o uživateli bude e-mailové upozornění požadující registraci uživatele zasíláno při každém nahrání snímků. Jestliže neobdržíte e-mailové upozornění, mohou být zaregistrované informace o odesílateli ve fotoaparátu nesprávné. Opravte informace o odesílateli a nahrajte snímky znovu.
- Jakmile jsou zaregistrovány informace o uživateli, informace obsahující odesílatelovu přezdívku a e-mailovou adresu nemohou být upravovány z fotoaparátu či pomocí Utility. Navštivte server COOLPIX CONNECT pomocí počítače a upravte informace o uživateli.
- Jestliže jste zapomněli heslo a obnovili všechna nastavení bezdrátového spojení, hned potom co jste nastavili heslo, e-mailové upozornění požadující registraci uživatele bude zasláno na odesílatelovu e-mailovou adresu ihned při dalším nahrání snímků. Klikněte na odkaz v e-mailovém upozornění, aby se vám zobrazili webové stránky pro registraci uživatele.
- Před tím než fotoaparát vyřadíte nebo přenecháte jiné osobě, potvrďte zda-li ano či ne byly snímky jednou přeneseny. Jestliže někdy byli nahrány, pro jistotu zaregistrujte informace o uživateli se serverem a potom obnovte všechna nastavení bezdrátového spojení ( 138).
- Jestliže vám byl fotoaparát přenechán předchozím majitelem, obnovte všechna nastavení bezdrátového spojení ( 138) před použitím fotoaparátu a využíváním výhod služeb bezdrátového spojení.

### Poznámka k ochraně osobních informací

Jakmile byl použita služba bezdrátového spojení, osobní informace jsou uloženy ve fotoaparátu a na serveru COOLPIX CONNECT. Na ochranu osobních informací před nechtěným prohlížením nebo odcizením, nastavte heslo, abyste ochránili data uložená ve fotoaparátu a zaregistrujte informace o uživateli se serverem k docílení ochrany dat na něm nahraných. Pro více informací o ochraně osobních informací viz „Zadání hesla“ ( 137).

## Volitelné příslušenství


<b>Dobíjecí baterie</b>	Dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL8
<b>Nabíječka baterií</b>	Nabíječka MH-62
<b>Síťový zdroj</b>	Síťový zdroj EH-64
<b>Adaptér tiskárny kompatibilní s ImageLink</b>	Dokovací stanice PV-12
<b>AV/USB kabel</b>	AV/USB kabel UC-E12

### Schválené typy paměťových karet

Následující paměťové karty byly testovány a schváleny pro použití ve fotoaparátu COOLPIX S50c:

<b>SanDisk</b>	64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB <sup>1, 2</sup> , 4 GB <sup>1, 2</sup> Vysokorychlostní 10 MB/s: 512 MB, 1 GB, 2 GB <sup>1</sup> Vysokorychlostní 20 MB/s: 1 GB, 2 GB <sup>1</sup>
<b>Toshiba</b>	64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB <sup>1, 2</sup> , 4 GB <sup>1, 2</sup> Vysokorychlostní 10 MB/s: 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB
<b>Panasonic</b>	64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB <sup>1, 2</sup> , 4 GB <sup>1, 2</sup> Vysokorychlostní 10 MB/s: 256 MB Vysokorychlostní 20 MB/s: 512 MB, 1 GB, 2 GB <sup>1</sup>

<sup>1</sup> Pokud bude karta používána ve čtečce karet nebo podobném zařízení, musí toto zařízení podporovat specifikace paměťové karty. Pokud zařízení specifikace paměťové karty nepodporuje, vložte paměťovou kartu do fotoaparátu a fotoaparát připojte pro přenos snímků k počítači pomocí dodaného USB kabelu.





<sup>2</sup>  Kompatibilní s SDHC.

Jiné typy paměťových karet nebyly testovány. Pro získání dalších informací o výše uvedených paměťových kartách kontaktujte výrobce.

## Jména obrazových/zvukových souborů a adresářů

Snímky, videosekvence, zvukové poznámky a záznamy zvuku mají následující jména souborů:

Identifikátor (není zobrazen na monitoru fotoaparátu)		DSCN0001.JPG	Přípona (označuje typ souboru)	
Originální fotografie (včetně přílohy se zvukovými poznámkami), videosekvence, zvukové poznámky, záznamy zvuku	DSCN		Fotografie	.JPG
Oříznuté kopie (včetně přílohy se zvukovými poznámkami)	RSCN	Videosekvence	.MOV	
Malé kopie (včetně přílohy se zvukovými poznámkami)	SSCN	Zvukové poznámky	.WAV	
Kopie D-Lighting (včetně přílohy se zvukovými poznámkami)	FSCN	Záznamy zvuku		
Časověsborné snímání a stop-motion animace	INTN	Číslo souboru (přidělováno automaticky ve stoupajícím pořadí od „0001“)		

- Soubory jsou ukládány v adresářích pojmenovaných číslem adresáře následovaným pětiznakovým identifikátorem: „P\_“ plus třímístné sekvenční číslo pro snímky zhotovené pomocí funkce Panoráma s asistencí (např. „101P\_001“;  42), „INTVL“ pro snímky v režimu intervalového snímání (např. „101INTVL“;  96), „SOUND“ (normální kvalita zvuku) nebo „SOUNE“ (vysoká kvalita zvuku) pro zvukové záznamy (např. „101SOUND“;  71) a „NIKON“ pro všechny ostatní snímky (např. „100NIKON“). Když číslování souborů v adresáři dosáhne čísla 9999, vytvoří se nový adresář. Soubory budou číslovány automaticky a číslování bude začínat hodnotou „0001“.
- Soubory kopírované pomocí příkazu [Kopie] > [Vybrané snímky] nebo [Kopírovat zvuk. soubory] > [Vybrané soubory] jsou kopírovány do aktuálního adresáře, kde jim jsou vzestupně přiřazována nová čísla, počínaje nejvyšším číslem souboru uloženým v paměti. Příkazy [Kopie] > [Všechny snímky] a [Kopírovat zvuk. soubory] > [Kopírovat vše soubory] zkopírují všechny adresáře ze zdrojového média. Jména souborů se přitom nezmění, ale adresářům budou vzestupně přiřazována nová čísla počínaje nejvyšším číslem adresáře na cílovém médiu ( 75, 106).

## Jména obrazových/zvukových souborů a adresářů

- Videosekvence Pictmotion (📷 59) jsou ukládány do adresáře „NKST“ nacházejícím se v adresáři se jménem složeným z trojmístného čísla a části „PRJCT“ (např. „101PRJCT“). Každý adresář obsahuje snímky a zvukové soubory jedné videosekvence Pictmotion.
- Do adresáře je možné umístit maximálně 200 snímků. Pokud aktuální adresář při pořízení fotografie již obsahuje 200 snímků, automaticky se vytvoří nový adresář s číslem o jedna vyšším. Pokud má aktuální adresář číslo 999 a obsahuje již 200 snímků (nebo snímek s číslem 9999), nelze zhotovovat žádné další snímky do doby, než naformátujete (📷 119) paměťové médium nebo vložíte novou paměťovou kartu.



## Péče o fotoaparát

Abyste zajistili dlouhodobý bezporuchový provoz produktu Nikon, dbejte při jeho používání a skladování následujících pokynů.

### **✓ Vybavení udržujte v suchu**

Je-li přístroj vystaven vysokému stupni vlhkosti, resp. ponořen do vody, dojde k jeho poškození.

### **✓ Zabraňte pádům přístroje**

Je-li přístroj vystaven silným fyzickým nárazům nebo vibracím, může dojít k jeho poškození.

### **✓ Při manipulaci s objektivem a všemi pohyblivými částmi přístroje dbejte náležitě opatrnosti**

Nevyvíjejte nadměrnou sílu na objektiv, krytku objektivu, monitor, slot pro paměťovou kartu a prostor pro baterii. Tyto součásti jsou obzvláště náchylné na poškození. Násilná manipulace s krytkou objektivu může vést k poruše nebo poškození objektivu. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor abyste se neporanili o střepy z krycího skla, a zamezte kontaktu pokožky, očí a úst s tekutými krystaly z monitoru.

### **✓ Neměřte objektivem delší časový interval do silného zdroje světla**

Při práci s fotoaparátem se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní světlo může způsobit narušení obrazového snímače s výsledným bílým závojem na snímcích.

### **✓ Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí**

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, resp. magnetická pole. Silný statický náboj (nebo magnetické pole), produkovaný zařízeními jako jsou rádiové vysílače, může narušovat obraz na monitoru, poškodit data uložená na paměťové kartě a ovlivňovat interní obvody přístroje.


### **✓ Vyvarujte se náhlých změn teplot**

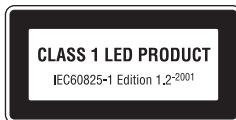
Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu (opuštění) do vytápěné budovy za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do brašny nebo plastového sáčku.

### **✓ Před vyjímáním, resp. odpojováním zdroje energie přístroj vypněte**


Je-li fotoaparát zapnutý nebo probíhá záznam (mazání) do snímků, nevyjímejte baterii. Násilné přerušení napájení za těchto okolností může vést ke ztrátě dat a poškození paměti nebo interních obvodů fotoaparátu.

### **Kontrolka samospouště/LED dioda pomocného světla AF**

Svítivá dioda (LED,  6, 32, 117) použitá v kontrolce samospouště/pomocném světlu AF odpovídá následujícímu standardu IEC:



### **Baterie**

- Berete-li přístroj mimo dosah zdroje energie, zkontrolujte nejprve stav baterie a v případě potřeby baterii nabijte ( 16). Nepokračujte v nabíjení plně nabité baterie, sníží se tím její výkonnost. Je-li to možné, mějte při fotografování důležitých událostí po ruce vždy plně nabitou náhradní baterii.
- Nepoužívejte baterii při okolní teplotě pod 0 °C, resp. nad 40 °C. Během nabíjení baterie by se měla okolní teplota pohybovat v rozmezí 5 až 35 °C. Pozor, baterie se může během používání ohřát – před zahájením nabíjení proto vyčkejte, než se ochladí. Nebudete-li dbát uvedených pokynů, může dojít k poškození baterie, snížení její výkonnosti, resp. znemožnění jejího správného nabití.
- Za chladných dní se kapacita baterií snižuje. Před fotografováním za chladného počasí se ujistěte, že je baterie plně nabitá. Náhradní baterie mějte uložené na teplém místě a v případě potřeby baterie vyměňte. Jakmile se baterie ohřeje, může se částečně obnovit její původní kapacita.
- Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu.
- Nepoužíváte-li baterii, vyjměte ji z fotoaparátu nebo nabíječky a opatřete ji krytkou kontaktů. Fotoaparát a nabíječka odebírají i ve vypnutém stavu malé množství elektrické energie. Ponecháte-li tedy baterii velmi dlouhou dobu v přístroji, může dojít k jejímu nadměrnému vybití a znehodnocení. Opakované zapínání fotoaparátu s vloženou vybitou baterií může snižovat životnost baterie. Nebudete-li baterii delší dobu používat, uložte ji na chladném (15 – 25 °C), suchém místě. Baterii minimálně jednou za rok nabijte a před uložením opět vybijte.
- Pokud již baterie nedokáže delší dobu udržet kapacitu, baterii vyměňte. Použité baterie jsou vhodným zdrojem materiálu. Umožněte proto jejich recyklaci v souladu s normami platnými ve vašem regionu.

## Čištění fotoaparátu

<b>Objektiv</b>	Nedotýkejte se prsty skleněných částí objektivu. Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku (malý pryžový balónek s tryskou – ofukování proudem vzduchu). Otisky prstů a usazené nečistoty, které nelze odstranit pomocí ofukovacího balónku, otřete měkkým hadříkem – při otírání postupujte spirálovým pohybem od středu k okrajům přední čočky objektivu. Není-li takovéto čištění účinné, navlhčete hadřík lehce kapalinou na čištění objektivů.
<b>Monitor</b>	Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. K odstranění otisků prstů a dalších usazených nečistot otřete monitor měkkým, suchým hadříkem. Při čištění nevyvíjejte na monitor nadměrný tlak.
<b>Tělo</b>	Prach, nečistoty a písek odstraňte pomocí ofukovacího balónku a poté tělo opatrně otřete měkkým, suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo mořském pobřeží pečlivě otřete z přístroje veškeré usazeniny písku a soli pomocí hadříku navlhčeného ve sladké vodě. Poté fotoaparát důkladně osušte. Pozor, jakékoli cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou vést k poškození, na které se nevztahuje záruka.

K čištění fotoaparátu nepoužívejte alkohol, rozpouštědla, ani jiné těkavé chemikálie.

## Ukládání dat

Nepoužíváte-li fotoaparát, vypněte jej. Před odložením fotoaparátu zkontrolujte, jestli je vypnutá indikace zapnutí přístroje. Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterii. Fotoaparát neukládejte společně s přípravky proti molům, jako jsou naftalín nebo kafr, a na těchto místech:













- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory a radiopřijímače
  - na místech vystavených teplotám pod  $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$  nebo nad  $50\text{ }^{\circ}\text{C}$
  - špatně větraných, resp. vystavených větší než 60% relativní vlhkosti
- Abyste zamezili tvorbě plísní a mikroorganismů, vyjměte fotoaparát z místa, kde jej skladujete, alespoň jednou za měsíc. Fotoaparát zapněte a dříve, než jej opět uložíte, proveďte několik expozič.


## Poznámky k používání monitoru

- Monitor může obsahovat několik bodů, které trvale svítí/nesvítí vůbec. Jde o charakteristickou vlastnost všech TFT LCD zobrazovačů a nejedná se o závadu. Na zaznamenané snímky nemá tento jev žádný vliv.
- Při zaměření objektu s vysokým jasnem může na monitoru dojít ke zobrazení vertikálních proužků ve tvaru komety, které mají bělavé zbarvení směrem k okrajům. Tento jev, známý jako „smear“, se nezobrazuje na finálních snímcích. Nejedná se o závadu. Za určitých okolností se však může zobrazit na videosekvencích.
- Obraz na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně pozorovatelný.
- Monitor je podsvícen pomocí světelného zdroje LED. Začne-li monitor tmavnout nebo blikat, kontaktujte autorizovaný servis společnosti Nikon.


## Chybová hlášení


























Následující tabulka uvádí výčet chybových hlášení a dalších varování zobrazovaných na monitoru a poskytuje návody k řešení.

Hlášení	Problém	Řešení	
Symbol  bliká	Není nastaven čas.	Nastavte čas.	110
	Kapacita baterie je nízká.	Připravte se na nabití nebo výměnu baterie.	16
 Varování! Baterie je vybitá	Baterie je vybitá.	Nabijte nebo vyměňte baterii.	16
RF ● (● bliká červeně)	Fotoaparát není schopen zaostřit na objekt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaostřete znovu nebo na jiný objekt.</li> <li>• Použijte blokadu zaostřování.</li> </ul>	26, 27, 99
 Varování!! počkejte, až se ukončí zaznamenávání 	Fotoaparát nemůže provádět další operace, dokud nebude dokončen záznam.	Vyčkejte, zpráva automaticky zmizí po dokončení záznamu.	27
 Paměťová karta chráněna proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je nastaven do polohy „lock“.	Nastavte spínač ochrany proti zápisu do polohy „write“.	21
V přístroji není karta	Zvolen režim Pictmotion, ale není vložena paměťová karta.	Vložte paměťovou kartu.	20
 Není možné použít tuto kartu	Chyba při přístupu na paměťovou kartu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Používejte schválené typy paměťových karet.</li> <li>• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.</li> <li>• Zkontrolujte, jestli je paměťová karta vložena správným způsobem.</li> </ul>	154
 Varování! Tuto kartu nelze číst			20
 Karta není formátována Ne Formátovat	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití ve fotoaparátu.	Vyberte funkci [Formátovat] a stisknutím tlačítka  kartu naformátujte, nebo vypněte fotoaparát a vyměňte kartu.	21
 Nedostatek paměti	Paměťová karta je plná.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavte menší velikost snímků.</li> <li>• Vymažte snímky nebo zvukové soubory.</li> <li>• Vložte novou paměťovou kartu.</li> <li>• Vyjměte paměťovou kartu a použijte interní paměť.</li> </ul>	91 28, 70, 74 20 21

Hlášení	Problém	Řešení	
❗ Snímek není možné uložit	Během záznamu snímku došlo k chybě.	Naformátujte interní paměť, resp. paměťovou kartu.	119
	Fotoaparát překročil při číslování maximální možné číslo souboru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vložte novou paměťovou kartu.</li> <li>• Naformátujte interní paměť, resp. paměťovou kartu.</li> </ul>	20 119
	Není možné upravovat vybraný snímek.	Vyberte snímek podporující funkci oříznutí, D-Lighting nebo funkci malý snímek.	50
	Snímek nelze použít pro uvítací obrazovku.	Zvolte snímek o rozměrech 640 × 480 bodů či větší, nebo snímek pořízený v jakémkoli jiném režimu obrazu než [16:9].	52, 53, 91
	Nelze zkopírovat snímek.	Vymažte snímky z cílového umístění.	104
❗ Zvukový soubor nelze uložit	Fotoaparát překročil při číslování maximální možné číslo souboru.	• Vložte novou paměťovou kartu.	20
		• Naformátujte interní paměť, resp. paměťovou kartu.	119
❗ Snímek byl již upraven. D-Lighting nemožné použít.	Snímek nelze vylepšit pomocí funkce D-Lighting.	Kopie snímků vytvořené pomocí funkce D-Lighting, oříznutí nebo funkce malý snímek nelze upravovat pomocí funkce D-Lighting.	51
❗ Videosekvenci nelze zaznamenat.	Časová promlka během záznamu videosekvence.	Použijte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	154
❗ V paměti nejsou žádné snímky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V interní paměti ani na paměťové kartě se nenachází žádný obrazový ani zvukový soubor.</li> <li>• Paměťová karta neobsahuje žádný obrazový ani zvukový soubor.</li> </ul>	–	–
❗ Žádný zvukový soubor		Pro kopírování obrazového nebo zvukového souboru z interní paměti na paměťovou kartu zmáčkněte tlačítko <b>MENU</b> . Zobrazí se obrazovka s volbami kopírování nebo obrazovka kopírování zvukových souborů.	106, 75















## Chybová hlášení

Hlášení	Problém	Řešení	
<b>i</b> Soubor neobsahuje žádná obrazová data	Soubor nebyl vytvořen fotoaparátem COOLPIX S50c	Zobrazte soubor na počítači, resp. jiném zařízení.	-
<b>i</b> Tento soubor nelze přehrávat			
<b>i</b> Všechny snímky jsou skryté	Není nastaveno zobrazování data a času v režimu kalendáře nebo v režimu zobrazení podle data.	-	-
Pictmotion nelze vytvořit	Došlo k chybě při vytváření videosekvence Pictmotion.	Začněte nahrávat videosekvenci Pictmotion od začátku.	59
Pictmotion nelze přehrát	Soubory Pictmotion byly vymazány nebo přemístěny.	Vymažte porušenou videosekvenci Pictmotion.	61
<b>i</b> Tento snímek nelze vymazat	Snímek má ochranu před vymazáním.	Odstraňte ochranu před vymazáním.	104
<b>i</b> Nové město je v aktuální zóně	Cílové místo se nachází ve stejné časové zóně, jako domácí.	-	112
Chyba objektivu <b>i</b>	Porucha objektivu.	Vypněte a znovu zapněte fotoaparát. Pokud závada přetrvává, kontaktujte dodavatele nebo autorizovaný servis Nikon.	22
Chyba krytky obj. <b>i</b>	Prst nebo jiný objekt brání krytce objektivu v otevření.	Vypněte fotoaparát a odstraňte překážku.	6, 157
<b>i</b> Komunikační chyba	Během přenosu snímků nebo tisku došlo k odpojení AV/USB kabelu.	Pokud program PictureProject zobrazí chybu, klepnutím na tlačítko [OK] program ukončete. Po vypnutí fotoaparátu a opětovném zapojení kabelu operaci zopakujte.	77, 82
	Nesprávné nastavení volby [USB].	Nastavte volbu [USB] správným způsobem.	77, 78
	Nespustil se program PictureProject.	-	-







Hlášení	Problém	Řešení	
 K přenosu nejsou označeny žádné snímky	K přenosu do počítače nebyly vybrány žádné snímky.	Vyberte snímky k přenosu v menu přehrávání a zopakujte přenos.	80, 105
 Chyba v přenosu	Chyba v přenosu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zkontrolujte stav baterie.</li> <li>• Zkontrolujte, zda je kabel AV/USB zapojen.</li> </ul>	22 77
Systémová chyba 	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě.	Vypněte fotoaparát, vyjměte a opět vložte baterii a znovu fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, kontaktujte dodavatele nebo autorizovaný servis Nikon.	17, 22
  Chyba tiskárny. zkontrolujte stav tiskárny	Došel toner nebo nastala porucha tiskárny.	Zkontrolujte tiskárnu. Po kontrole toneru nebo vyřešení problému zvolte položku [Obnovit], a pro pokračování v tisku zmáčkněte tlačítko  .*	-
  Chyba tisku: zkontrolujte papír	Velikost papíru v tiskárně neodpovídá specifikaci.	Vložte do tiskárny specifikovaný papír, zvolte položku [Obnovit] a pro pokračování v tisku zmáčkněte tlačítko  .*	-
  Chyba tisku: zmačkaný papír v tiskárně	Papír se zasekl v tiskárně.	Vyndejte zaseknutý papír, zvolte položku [Obnovit] a pro pokračování v tisku zmáčkněte tlačítko  .*	-
  Chyba tisku: doplňte papír	V tiskárně není vložen papír.	Vložte do tiskárny specifikovaný papír, zvolte položku [Obnovit] a pro pokračování v tisku zmáčkněte tlačítko  .*	-
  Chyba tisku: zkontrolujte toner	Porucha toneru.	Zkontrolujte toner, zvolte položku [Obnovit] a pro pokračování v tisku zmáčkněte tlačítko  .*	-
  Chyba tisku: vyměňte toner	V cartridge není toner.	Doplňte toner, zvolte položku [Obnovit] a pro pokračování v tisku zmáčkněte tlačítko  .*	-
  Chyba tisku: porušený soubor	Obrazový soubor způsobil chybu.	Zvolte položku [Zrušit] a zmáčknutím tlačítka  zrušte tisk.	-

\* Další instrukce a informace najdete v dokumentaci k tiskárně.

## Bezdrátové spojení

Hlášení	Problém	Řešení	
 ⓘ Baterie je vybitá. Přenos ukončen.	Během přenosu snímku došlo k vybití baterie.	Použijte síťový zdroj EH-64 nebo nabijte baterii, znovu zapněte fotoaparát a přejděte do režimu, který jste použili pro přenos snímku.	16
 ⓘ Nelze najít SSID	SSID nebylo nalezeno.	Proveďte sílu signálu. Přesuňte fotoaparát blíže k přístupovému bodu nebo odstraňte překážky mezi přístupovým bodem a fotoaparátem a stiskněte tlačítko  . Pokud se objeví volba [Opakovat], zvolte [Opakovat] a stiskněte tlačítko  .	–
 ⓘ Chyba při spojení	Bezdrátové připojení k profilu bylo ukončeno.	Proveďte sílu signálu. Přesuňte fotoaparát blíže k přístupovému bodu nebo odstraňte překážky mezi přístupovým bodem a fotoaparátem a stiskněte tlačítko  .	–
	Selhalo připojení k hotSpot nebo k serveru, nebo nastala chyba během přenosu snímku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zvolte [Obnovit] a stiskem tlačítka  se pokuste o opětovné připojení k hotSpot nebo serveru.</li> <li>Zvolte položku [Výběr SSID] a stiskem tlačítka  znovu proveďte volbu SSID.</li> </ul>	144
 ⓘ Nesprávné inf. o uživateli	Připojení fotoaparátu do bezdrátové sítě nebylo certifikováno.	Stiskem tlačítka  znovu proveďte volbu SSID.	144
 ⓘ Pošt. schránka je plná	Foto mail nebo server fotobanky je plný.	Vymažte ze serveru nepotřebné snímky.	–
 ⓘ Služba není dostupná	Není možné použít síťovou službu COOLPIX CONNECT.	Stiskem tlačítka  znovu proveďte volbu SSID.	144





Hlášení	Problém	Řešení	
 ⓘ  Adresa není správná	Nastala chyba příjemce e-mailové adresy COOLPIX CONNECT.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvolte [Vybrat adresu], stiskněte tlačítko  a znovu zadejte příjemce foto mailu.</li> <li>• Zvolte položku [Výběr SSID] a stiskem tlačítka  znovu proveďte volbu SSID.</li> </ul>	147, 144
 ⓘ Přihlášení selhalo.	Při navazování spojení s COOLPIX CONNECT nastala chyba přihlášení.	Vyberte [Opakovat] a stisknutím tlačítka  zvolte znovu SSID.	144

## Řešení možných problémů

Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, pak dříve, než kontaktujete vašeho dodavatele nebo autorizovaný servis Nikon, zkuste nalézt řešení pomocí níže uvedeného výčtu běžných problémů. Na stránkách uvedených v pravém sloupci naleznete podrobnější informace.




### Displej, nastavení a zdroj napájení

Problém	Příčina/řešení	
Monitor nic nezobrazuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparát je vypnutý.</li> <li>Baterie je vybitá.</li> <li>Pohotovostní režim pro úsporu energie: zmáčkněte tlačítko spouště do poloviny.</li> <li>Pokud kontrolka blesku červeně bliká, počkejte, než se blesk nabije.</li> <li>Fotoaparát a počítač jsou propojeny pomocí kabelu AV/USB.</li> <li>Fotoaparát a televizor jsou propojeny pomocí kabelu AV/USB.</li> <li>Je aktivní intervalové snímání nebo časosběrné snímání.</li> </ul>	22 22 23, 26 31 77 76 –
Monitor je obtížně čitelný	<ul style="list-style-type: none"> <li>Upravte nastavení jasu monitoru.</li> <li>Monitor je znečištěný. Vyčistěte monitor.</li> <li>Jas monitoru se snížil z důvodu úspory energie. Původní jas monitoru se obnoví, jakmile použijete ovládací prvky fotoaparátu.</li> </ul>	113 159 23
Fotoaparát se bez varování vypne	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nízká kapacita baterie.</li> <li>Fotoaparát se automaticky vypnul z důvodu úspory energie.</li> <li>Baterie je studená.</li> </ul>	22 158
Datum a čas záznamu nejsou správné	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotografie, které byly zhotovené před nastavením času, a během fotografování blikal symbol „nenastavené datum“, obdrží časovou značku „00/00/0000 00:00“, videosekvence a zvukové záznamy obdrží datum „01/01/2007 00:00“.</li> <li>V pravidelných intervalech porovnávejte správné nastavení času ve fotoaparátu s přesnými hodinami a v případě potřeby čas opravte.</li> </ul>	18 110
Na monitoru se nezobrazují žádné indikace	V menu [Info o snímku] je vybrána volba [Skrýt informace]. Vyberte volbu [Zobrazit info].	113
Volba [Vkopírování data] není dostupná	Nejsou nastavené hodiny fotoaparátu.	18, 110
Na snímcích se nezobrazuje datum ani poté, co byla nastavena volba [Vkopírování data]	Datum se nezobrazuje na videosekvencích a snímcích zhotovených pomocí  .	42, 64
Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno	Záložní baterie je vybitá; všechna nastavení se vrátila na výchozí hodnoty.	111

## Elektronicky řízené fotoaparáty

V extrémně ojedinělých případech se mohou na monitoru zobrazit neobvyklé znaky a fotoaparát může přestat pracovat. Ve většině případů je tento jev způsoben silným externím výbojem statické elektřiny. V takovém případě vypněte fotoaparát, vyjměte a znovu vložte baterii a poté fotoaparát znovu zapněte. Pokud závada přetrvává, kontaktujte vašeho dodavatele nebo autorizovaný servis Nikon. Pozor, odpojení zdroje energie výše popsaným způsobem může mít za následek ztrátu dat, která nebyla v okamžiku výskytu problému uložena do interní paměti, resp. na paměťovou kartu. Již zaznamenaná data nebudou ovlivněna.

## Režim fotografování

Problém	Příčina/řešení	
Při stisku tlačítka spouště nedojde ke zhotovení snímku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je-li fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko  nebo tlačítko spouště.</li> <li>• Pokud je zobrazeno menu, stiskněte tlačítko <b>MENU</b>.</li> <li>• Baterie je vybitá.</li> <li>• Pokud bliká kontrolka blesku, blesk se právě nabíjí.</li> </ul>	28 12 22 31
Fotoaparát není schopen zaostřit na objekt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na zaměřovaný objekt není fotoaparát schopen správně zaostřit.</li> <li>• V menu nastavení nastavte volbu [Pomoc. světlo AF] na [Auto].</li> <li>• Porucha zaostřování. Vypněte a znovu zapněte fotoaparát.</li> </ul>	27 117 22
Snímky jsou rozmazané	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použijte blesk.</li> <li>• Použijte režim stabilizace.</li> <li>• Použijte režim fotografování s vysokou citlivostí.</li> <li>• Použijte funkci redukce vibrací.</li> <li>• Použijte funkci <b>BSS</b>.</li> <li>• Použijte stativ a samospoušť.</li> </ul>	30 44 35 116 97 32
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body	Světlo záblesku se odráží od objektů v ovzduší. Vypněte blesk.	31
Při expozici snímku nedojde k odpálení záblesku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blesk je vypnutý.</li> <li>• Je zvolený jeden z motivových programů, při kterém nelze odpálit záblesk.</li> <li>• Je zvolen režim stabilizace.</li> <li>• Jsou zvoleny režimy  jiné, než [Časosběrné snímání ] a [Stop-motion animace].</li> <li>• Pro režim [Sériové snímání] je nastavena volba [Sériové snímání] nebo [Mozaika 16 snímků], nebo je nastaveno [Zapnuto] pro funkci [BSS].</li> </ul>	30 36 44 64 95, 97
Nelze použít optický zoom	Optický zoom nelze použít při záznamu videosekvencí.	64




## Řešení možných problémů

Problém	Příčina/řešení	
Nelze použít digitální zoom	Digitální zoom není k dispozici při použití volby [Mozaika 16 snímků] v režimu [Sériové snímání].	95
Volba [Režim obrazu] není dostupná	Volba [Režim obrazu] nemůže být nastavena, pokud je v menu [Sériové snímání] zvolena volba [Mozaika 16 snímků].	95
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V menu nastavení je pro [Nastavení zvuku] &gt; [Zvuk závěrky] vybrána volba [Vypnuto].</li> <li>• Pro režim [Sériové snímání] je nastavena volba [Sériové snímání] nebo [Mozaika 16 snímků], nebo je nastaveno [Zapnuto] pro funkci [BSS] v menu fotografování.</li> <li>• Je aktivován motivový program  [Sport] nebo  [Muzeum].</li> <li>• Je zvolen režim stabilizace nebo režim  (jiný, než [Časoběrné snímání ] a [Stop-motion animace]).</li> </ul>	117 95, 97 37, 40 44, 64
Pomocné světlo AF nepracuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pro pomocné světlo AF v menu nastavení je zvoleno [Vypnuto].</li> <li>• Pomocné světlo AF se v některých režimech automaticky vypíná.</li> </ul>	117 37-42
Snímky jsou skvrnité (nečisté)	Je znečištěný objektiv. Vyčistěte objektiv.	159
Barvy jsou nepřirozené	Nastavení vyvážení bílé barvy neodpovídá světelnému zdroji.	93
Na snímku se vyskytují náhodně rozmístěné, jasné body („obrazový šum“)	Byl použit dlouhý čas závěrky. Šum je možné omezit: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Použitím blesku</li> <li>• Nastavením menší citlivosti</li> </ul>	30 98
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blesk je vypnutý.</li> <li>• Reflektor blesku je zakrytý.</li> <li>• Objekt je mimo dosah blesku.</li> <li>• Nastavte správně korekci expozice.</li> <li>• Nastavte režim vysoké citlivosti nebo zvýšte nastavení citlivosti fotoaparátu.</li> <li>• Objekt je vyfocen v protisvětle. Vyberte motivový program  [Protisvětlo] nebo použijte trvale zapnutý blesk (přisvícení).</li> </ul>	30 24 30 34 35, 98 30, 41
Snímky jsou příliš jasné (přeexponované)	Nastavte správně korekci expozice.	34
Neočekávané výsledky s nastavením blesku na  Automatická aktivace blesku s předbleskem proti červeným očím	Redukce červených očí ve fotoaparátu může být ve velmi ojedinělých případech použita na oblasti snímků, které nejsou tímto jevem ovlivněny. Nastavte režim blesku na  Auto nebo  Trvale zapnutý blesk a zkuste to znovu. Pozor, předblesk proti červeným očím je výchozí nastavení pro režim snadného portréta a režimy  a  .	30, 37, 38, 45

## Režim přehrávání

Problém	Příčina/řešení	☒
Soubor nelze přehrát	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soubor byl přepsán nebo přejmenován počítačem, resp. jiným typem fotoaparátu.</li> <li>• Je aktivní intervalové snímání, stop-motion nebo časoběrné snímání: až do dokončení záznamu nelze přehrávat snímky.</li> </ul>	–
Nelze zvětšit výřez snímku	Funkci zvětšení výřezu snímku nelze použít u videosekvencí, malých kopií snímků a snímků oříznutých na velikost menší než 320 × 240 bodů.	–
Nelze zaznamenat zvukovou poznámku	Zvukové poznámky nelze přidávat k videosekvencím.	70
Nelze použít funkci D-Lighting, oříznutí snímku, nebo malý snímek	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tuto funkci nelze použít u videosekvencí a u fotografií, kde bylo nastaveno v režimu obrazu [16:9].</li> <li>• Vyberte snímek podporující funkci D-Lighting, oříznutí snímku, nebo malý snímek.</li> <li>• Fotoaparát nemusí být schopen použít tyto volby u snímků pořízených jinými fotoaparáty.</li> <li>• Jiné fotoaparáty nemusí být schopny přehrát snímky zaznamenané tímto přístrojem.</li> </ul>	70, 91 50 – –
Nelze vytvořit nebo přehrát videosekvenci Pictmotion	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát nemusí být schopen vytvořit videosekvence Pictmotion ze snímků pořízených jinými fotoaparáty.</li> <li>• Fotoaparát nemusí být schopen přehrát videosekvence Pictmotion vytvořené jinými fotoaparáty.</li> <li>• Jiné fotoaparáty nemusí být schopny přehrát videosekvence Pictmotion vytvořené tímto přístrojem.</li> <li>• Jiné fotoaparáty nemusí být schopny vytvořit videosekvence Pictmotion ze snímků pořízených tímto fotoaparátem.</li> </ul>	–
Uživatelské skladby Pictmotion nejsou zobrazeny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paměťová karta neobsahuje žádné skladby. Pokud byly skladby smazány při formátování, nebo byla vyměněna paměťová karta, zkopírujte je znovu na kartu.</li> <li>• Uživatelské skladby zkopírované na paměťovou kartu jiným fotoaparátem nelze použít. Zformátujte nebo vyměňte paměťovou kartu a skladby znovu nakopírujte na kartu.</li> </ul>	61 20, 119

## Řešení možných problémů

Problém	Příčina/řešení	
Snímky se nezobrazují na televizoru	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nastavte správný režim videa.</li> <li>Paměťová karta neobsahuje žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu. Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, vyjměte paměťovou kartu.</li> </ul>	120 20
Po propojení fotoaparátu s počítačem nedojde ke spuštění programu PictureProject	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparát je vypnutý.</li> <li>Baterie je vybitá.</li> <li>Kabel AV/USB není správně zapojený.</li> <li>Není nastavena odpovídající volba [USB].</li> <li>Počítač nerozpozná fotoaparát.</li> <li>Na počítači není nastaveno automatické spuštění programu PictureProject.</li> </ul> <p>Více informací najdete na stříbrném CD s <i>Referenčním návodem k obsluze softwaru PictureProject</i>.</p>	22 22 77 78 – –
Nelze označit snímky pro přenos do počítače	Pro přenos do počítače nelze označit více než 1000 snímků. Kliknutím na tlačítko [Transfer] (Přenos) v programu PictureProject provedete přenos snímků.	79
Nezobrazuje se označení snímků pro přenos do počítače	Snímky byly pro přenos do počítače označeny pomocí jiného typu fotoaparátu. Označte snímky pro přenos pomocí fotoaparátu COOLPIX S50c.	80, 105
Nelze přenášet snímky	Tlačítko  nelze použít pro přenos snímků z interní paměti, pokud je u volby [USB] nastaveno [Mass storage] nebo, když je paměťová karta chráněna proti zápisu. V takovém případě přeneste snímky pomocí tlačítka [Transfer] (Přenos) v okně programu PictureProject.	21
Nelze přenést videosekvence Pictmotion	<ul style="list-style-type: none"> <li>Videosekvence Pictmotion nelze přenést do Mac OS.</li> <li>Tlačítko  nelze použít pro přenos videosekvencí Pictmotion. Klepněte na tlačítko [Transfer] (Přenos) v programu PictureProject.</li> </ul>	–
Snímky určené pro tisk nebo přenos nejsou zobrazeny	Paměťová karta neobsahuje žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu. Aby bylo možné vytisknout nebo přenést snímky z interní paměti, vyjměte paměťovou kartu.	20
Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu	Velikost papíru nelze nastavovat pomocí fotoaparátu v případech, kdy tiskárna nepodporuje velikosti papíru používané fotoaparátem nebo nastavuje velikost papíru automaticky. K nastavení velikosti papíru použijte tiskárnu.	83, 84

## Bezdrátový přenos

Problém	Příčina/řešení	☒
Fotoaparát nebyl rozpoznán programem COOLPIX CONNECT Utility.	Pro [Rozhraní] > [USB] zvolte v menu nastavení volbu [PTP].	120
Není zobrazeno SSID.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavte profil sítě.</li> <li>• SSID je nastaveno jako skryté.</li> <li>• Signál je slabý.</li> <li>• Přeneste fotoaparát blíže k přístupovému bodu.</li> <li>• Odstraňte překážky mezi fotoaparátem a přístupovým bodem.</li> <li>• Nasměrujte fotoaparát tak, aby mohl přijímat lepší signál.</li> </ul>	139, 130
Připojení k serveru nebo k přístupovému bodu selhalo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profil pro domácí bezdrátovou síť LAN se nastavuje v postupu pro veřejnou bezdrátovou síť.</li> <li>• Potvrďte informaci profilu sítě pomocí menu nastavení fotoaparátu a pomocí programu Utility.</li> </ul>	133  139
Bezdrátové spojení bylo během přenosu snímku ukončeno a přenos selhal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Signál je slabý.</li> <li>• Přeneste fotoaparát blíže k přístupovému bodu.</li> <li>• Odstraňte překážky mezi fotoaparátem a přístupovým bodem.</li> <li>• Baterie je vybitá.</li> </ul>	– – – 22

# Specifikace

## Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX S50c

<b>Typ</b>	Kompaktní digitální fotoaparát
<b>Počet efektivních pixelů</b>	7,2 miliónu
<b>Obrazový snímač</b>	1/2,5" CCD; celkový počet pixelů: cca 7,41 miliónu
<b>Objektiv</b>	Objektiv 3x Zoom-Nikkor
<b>Ohnisková vzdálenost</b>	6,3-18,9 mm (ekvivalent u kinofilmu 35 mm [135]: 38-114 mm)
<b>Světelnost</b>	f/3,3–4,2
<b>Konstrukce</b>	12 čoček / 9 členů
<b>Digitální zoom</b>	Zvětšení až 4x (ekvivalent u kinofilmu 35 mm [135]: cca 456 mm)
<b>Redukce vibrací</b>	Optická
<b>Autofokus (AF)</b>	AF detekce kontrastu
<b>Rozsah zaostření (od objektivu)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 30 cm – ∞</li><li>• Režim Makro: 4 cm – ∞ (střední poloha zoomu)</li></ul>
<b>Volba zaostřovacího pole</b>	Auto (automatický výběr z pěti polí), střed, ručně s 99 zaostřovacími poli
<b>Pomocné světlo AF</b>	Class 1 LED product (IEC 60825-1 Edition 1.2-2001); max. výstupní výkon: 4300 μW
<b>Monitor</b>	3,0", 230000 pixelů, TFT LCD monitor s antireflexní vrstvou a pětistupňovou regulací jasu
<b>Pokrytí obrazu (režim fotografování)</b>	Cca 100% obrazu horizontálně a 100% obrazu vertikálně
<b>Pokrytí obrazu (režim přehrávání)</b>	Cca 100% obrazu horizontálně a 100% obrazu vertikálně
<b>Ukládání dat</b>	
<b>Paměťová média</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interní paměť (cca 13 MB)</li><li>• Paměťové karty Secure Digital (SD)</li></ul>
<b>Systém souborů</b>	Systém souborů kompatibilní se standardy DCF, Exif 2.2 a DPOF
<b>Formáty souborů</b>	Komprimované: standardní JPEG algoritmus Videosekvence: QuickTime Zvukové soubory: WAV
<b>Velikost obrazu (v pixelech)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3072 × 2304 [Vysoká (3072 ★)/Normální (3072)]</li><li>• 2592 × 1944 [Normální (2592)]</li><li>• 2048 × 1536 [Normální (2048)]</li><li>• 1024 × 768 [PC obrazovka (1024)]</li><li>• 640 × 480 [TV obrazovka (640)]</li><li>• 3072 × 1728 [16:9]</li></ul>



<b>Citlivost (Standardní výstupní citlivost)</b>	ISO 100, 200, 400, 800, 1600, Auto (automatické zvyšování citlivosti v rozmezí ISO 100 až 800)
<b>Expozice</b>	
<b>Měření</b>	224zónové měření Matrix, integrální měření se zdůrazněným středem (digitální zoom)
<b>Řízení expozice</b>	Programová automatika s korekcí expozice (-2,0 až +2,0 EV v krocích po 1/3 EV)
<b>Pracovní rozsah (ISO 100)</b>	[W]: 0,5 až 16,4 EV [T]: 1,2 až 17,1 EV
<b>Závěrka</b>	Kombinovaná mechanická a CCD
<b>Rozsah časů</b>	1/2000–4 s
<b>Clona</b>	Elektronicky řízená přednastavená clona
<b>Pracovní rozsah</b>	2 kroky (f/3,3 a f/6,6 [W])
<b>Samospoušť</b>	Lze volit délku běhu přibližně 10 s a 3 s
<b>Vestavěný blesk</b>	
<b>Pracovní rozsah (přibližný) (Citlivost: [Auto])</b>	[W]: 0,3 až 6,0 m [T]: 0,3 až 4,0 m
<b>Řízení blesku</b>	Externím čidlem
<b>Rozhraní</b>	Vysokorychlostní USB
<b>Videovýstup</b>	Volitelně PAL nebo NTSC
<b>I/O konektory</b>	Multifunkční konektor (s podporou standardu ImageLink)
<b>Podporované jazyky</b>	Čínština (zjednodušená a tradiční), čeština, dánština, holandsština, angličtina, finština, francouzština, němčina, indonézština, itaština, japonština, korejština, polština, portugalština, norština, ruština, španělština, švédština, thajština
<b>Zdroje energie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jedna dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL8 (součástí dodávky)</li> <li>• Síťový zdroj EH-64 (součást dodávky)</li> </ul>
<b>Doba nabíjení</b>	Asi 2 hodiny při úplném vybití baterie
<b>Doba provozu baterie*</b>	Přibližně 130 snímků (EN-EL8)
<b>Rozměry (Š × V × H)</b>	Přibližně 97,5 × 59 × 21 mm (bez výstupků)
<b>Hmotnost</b>	Přibližně 125 g bez baterie a paměťové karty
<b>Provozní podmínky</b>	
<b>Teplota</b>	0 až 40 °C
<b>Vlhkost</b>	Pod 85% (bez kondenzace)

## Specifikace

### Bezdrátový přenos

<b>Standardy</b>	IEEE 802.11b/g (standardní bezdrátový síťový protokol), ARIB STD-T66 (standard pro datovou komunikaci s malým výkonem)
<b>Komunikační protokoly</b>	IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11b: DSSS
<b>Dosah (přímá viditelnost)</b>	Přibližně 50 m (závisí na okolí)
<b>Provozní frekvence</b>	2412–2462 MHz (11 kanálů)
<b>Přenosové rychlosti</b>	IEEE 802.11g: 6, 9, 12, 18, 24, 36, 48 a 54 Mb/s IEEE 802.11b: 1, 2, 5,5 a 11 Mb/s
<b>Zabezpečení</b>	TKIP, 128/64 bitové (104/40 bitové) WEP, AES
<b>Přístupové protokoly</b>	Infrastruktura

\* Údaje jsou založeny na standardu CIPA (Camera and Imaging Products Association) pro měření životnosti baterií fotoaparátů. Podmínky měření: teplota 23 °C, změna nastavení zoomu u každého snímku, odpálení záblesku u každého druhého snímku, režim obrazu [7.9] Normální (3072)].

Doba provozu baterie se může lišit podle intervalu mezi fotografováním a podle délky zobrazení menu a snímků.

- Není-li uvedeno jinak, platí všechny údaje pro fotoaparát s plně nabitou dobíjecí lithium-iontovou baterií EN-EL8 pracující při okolní teplotě 25 °C.

**Dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL8**

<b>Typ</b>	Dobíjecí lithium-iontová baterie
<b>Jmenovitá kapacita</b>	3,7 V/730 mAh
<b>Provozní teplota</b>	0 až 40 °C
<b>Rozměry (Š × V × H)</b>	Přibližně 35 × 47 × 5 mm (bez výstupků)
<b>Hmotnost</b>	Přibližně 17 g (bez krytky kontaktů)

**Síťový zdroj EH-64**

<b>Jmenovité napájení</b>	AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,18–0,1 A
<b>Jmenovitá kapacita</b>	18–22 VA
<b>Výstupní napětí</b>	DC 4,8 V/1,5 A
<b>Provozní teplota</b>	0 až 40 °C
<b>Rozměry (Š × V × H)</b>	Přibližně 41 × 23,5 × 79 mm (bez výstupků)
<b>Délka kabelu</b>	Přibližně 1,7 m
<b>Hmotnost</b>	Přibližně 110 g (bez síťového kabelu)

**Dokovací stanice PV-12**

<b>Rozměry (Š × V × H)</b>	Přibližně 135,5 × 17,5 × 63 mm (bez výstupků)
<b>Hmotnost</b>	Přibližně 28 g

**✓ Specifikace**

Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli eventuální chyby v tomto návodu k obsluze. Vzhled a specifikace produktu se mohou měnit bez předchozího upozornění.

## Podporované standardy

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (DCF) je rozšířený standard používaný v oblasti výroby digitálních fotoaparátů pro zajištění kompatibility mezi přístroji různých výrobců.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (DPOF) je rozšířený průmyslový standard umožňující tisk snímků na základě digitálních tiskových objednávek uložených na paměťových kartách.
- **Exif verze 2.2:** Tento fotoaparát podporuje Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras) verze 2.2, standard umožňující využívat informace ukládané současně se snímkem pro dosažení optimální barevné reprodukce při tisku na tiskárnách podporujících tento standard.
- **PictBridge:** Standard společně vyvinutý výrobci digitálních fotoaparátů a tiskáren umožňující přímý tisk snímků na tiskárně bez nutnosti propojení fotoaparátu s počítačem.
- **ImageLink:** Standard ImageLink umožňuje přímý tisk snímků z digitálních fotoaparátů na domácích tiskárnách bez použití počítače. Fotoaparát lze propojit přímo s libovolnou tiskárnou se standardem ImageLink a vytisknout snímky jedním zmáčknutím tlačítka.

# Rejstřík

## Symboly

Tlačítko režimu stabilizace 6, 44

Režim stabilizace 44

Tlačítko aktivace volby 7

Režim přehrávání zvuku 73

Režim Auto 22–29

Režim kalendáře 55

Tlačítko mazání 12, 28

D-Lighting 51

Korekce expozice 7, 34

Nápověda 13

Režim fotografování s vysokou citlivostí 35

Režim zobrazení podle data 56

**MENU** Tlačítko 12

**MODE** (Tlačítko) 7, 10

Režim videosekvence 10, 12, 64, 65

Tlačítko režimu snadného portrétu/tlačítko D-Lighting 6, 45, 51

Režim Pictmotion 59

Režim přehrávání 10, 12, 28, 29

Zvětšení výřezu snímku 49, 52

Motivové programy 12, 36

Tlačítko režimu fotografování/přehrávání 7, 10, 28

Přehrávání náhledů snímků 47, 52

Tlačítko přenosu 77, 79, 105

Redukce vibrací 23, 116

Režim záznamu zvuku 10, 71, 108

Symbol „čekejte“ 160

**W** a **T** Tlačítka zoomu 7, 24, 33, 70, 73, 83

## A

AE-L 43

Automat. přenos 120

Automat. vypnutí 118

AV/USB kabel 76, 77, 79, 82

## B

Baterie 14

Bezdrátová síť

domácí 125  
nastavení 128

Blesk 30, 121

kontrolka 31  
kontrolka blesku 7  
režim 30

BSS 100

## C

Chybová hlášení 160–163

Citlivost 98

COOLPIX CONNECT 124, 126, 144

Foto mail 124, 146

Fotobanka 124, 149, 150

registrace uživatele 152

Utility 125

## Č

Časová zóna 18–19, 110, 112

Čištění fotoaparátu

Monitor 159

Objektiv 159

Tělo 159

## D

Datum 18–19, 110, 114

tisk 88

DCF 176

Design rule for Camera File System 176

Digital Print Order Format 87–88, 176

D-Lighting 51

Dokovací stanice 89

DPOF 176

DSCN 155

## E

E-mail 91

Exif verze 2.2 176

## F

Face-priority AF 46

Formátovat 21, 119

Foto mail 124

## Rejstřík

Fotobanka 124

FSCN 155

Funkce BSS 40, 97

### H

Heslo 129

    s fotoaparátem 137

    se serverem 152

Hlasitost 70, 74

Hlavní vypínač 6

### I

Indikace zapnutí přístroje 6, 22

Informace o klíči 152

Informace o podpoře 2

Interní paměť 8–9, 20, 92, 119

    formátování 119

    kapacita 92

### J

Jas 113

Jazyk 18

Jazyk/Language 120

Jména adresářů 155

Jména souborů 155

JPEG 172

JPG 155

### K

Konektor kabelu 79, 82

Konfigurace 129

    bezdrátová síť 130

    odesílatele 135

    profil sítě 130

Kontrolka samospouště 6, 32

Kopie 106

Korekce expozice 34

Krajina (📷) 37

Kruhový náhled snímků 48

Krytka prostoru pro paměťovou

kartu/krytka prostoru pro baterii 7

Kyanotypie 98

### L

Letní čas 110

### M

Makro 33, 40

Makro (📷) 40

Malý snímek 53

Menu 108

Menu fotografování 90–98

Menu Nastavení 107–123

Menu přehrávání 101–106

    101–106

Menu Video 65

Menu výběru režimu fotografování 10

Menu výběru režimu přehrávání 10

Monitor 7, 8–9, 22, 113, 159

    indikace na monitoru 8–9

    jas 113

MOV 155

Možnosti videa 66

    maximální délka videosekvence

        66

    Pictmotion 66

    TV video 66

Možnosti videosekvence

    Časoběrné snímání 66

    malá velikost 66

    Stop-motion animace 66

Multifunkční konektor 7

Muzeum (🏛️) 40

### N

Nabíječka baterií 154

Nast. monitoru 113

Nastavení barev 98, 100

Nastavení zvuku 117

Noční krajina (🌃) 39

### O

Objektiv 6, 159

Objekty v protisvětle 30, 41

Obnovit vše 121

    nastavení bezdrátové sítě 138

Ochrana 104, 137

Ohňostroj (🔥) 40

Orientace záznamu 118  
 Oříznutí snímku 52  
 Otočit snímek 105  
 Otočný multifunkční volič 7, 11  
 Označení pro 79  
     přenos 80, 105, 120  
 Označit pro přenos 105  
     snímku 105, 120

**P**

Paměťová karta 8–9, 20, 92, 154  
     formátování 119  
     kapacita 92  
     prostor pro paměťovou kartu 20  
     schválená 154  
     Vkládání a vjímaní 20

Panoráma 42–43  
 Panoráma s asistencí (M) 42  
 Párty/interiér (P) 38  
 PictBridge 81–87, 176  
 Pictmotion by muvee 59  
 Pláž/sníh (S) 38  
 Počítač 76–80, 120  
     kopírování snímků do počítače  
         76–79  
 Počítadlo data 115  
 Pomoc. světlo AF 117  
 Prezentace 103  
 Protisvětlo (B) 41  
 Předblesk proti červeným očím 31  
 Přehrávání 28  
     náhled snímku 47  
     zvětšení výřezu snímku 49  
 Přehrávání náhledů snímků 47, 48  
 Přenos snímků 146, 149, 150  
     prohlížení nahraných snímků  
         152  
 Připojení výstupu AV 76  
 Přípona 155  
 Příslušenství 154

**R**

Redukce vibrací 116  
 Registrace uživatele 152  
     heslo 152  
     informace o klíči 152  
 Reprodukce (□) 41  
 Režim AF polí 99  
 Režim autofokusu 69  
 Režim blesku 100  
 Režim fotografování s vysokou  
 citlivostí 35  
 Režim infrastruktury 125  
 Režim obrazu 36, 91  
 Režim přehrávání 47–53  
 Režim snadného portrétu 45  
     menu 46  
     pořizování snímků 45  
 Režim stabilizace 44  
 Režim video 120  
 Režim videosekvence 64  
 Rozhraní 76–82, 120  
 Rozmazání snímků 167  
 RSCN 155  
 Rychlé spuštění 109

**Ř**

Řemínek, fotoaparát 6

**S**

Samospoušť 32, 100  
 Sériové snímání 95, 100  
 Síť 125  
     domácí bezdrátová síť 125  
     profil 125, 128  
 Služby bezdrátového spojení 124,  
 126  
 COOLPIX CONNECT 124  
 Foto mail 124, 126  
 Fotobanka 124, 126  
 konfigurace 130, 139  
 registrace uživatele 152

## Rejstřík

Smear 159  
Sport (🏃) 37

SSCN 155

Stativ 7

Stupeň nabití baterie 160

### **T**

Televizor 76

propojení s televizorem 76

Tisk. objednávka 87, 101

Tiskárna kompatibilní s ImageLink 89

Tlačítko spouště 6

Trvale zapnutý blesk 30

### **U**

Určení výřezu snímku 24

USB 120

propojení 77–78, 120

Utility 139

Utility (COOLPIX CONNECT Utility)

125

instalace/odinstalování 140

Uvítací obrazovka 107

### **Ú**

Úsvit/soumrak (🌅) 39

### **V**

Velikost výtisků 92

Verze firmwaru 123

Videosekvence 64, 70

mazání 70

přehrávání 70

záznam 64

Vkopírování data 114

Vymazat 104

Vyvážení bílé 93, 100

měřením 94

### **W**

WAV 155

### **Z**

Zaostření 8, 26

pole 26

s prioritou tváře 45

Zaostřovací  
pole 8

Západ slunce (🌇) 39

Zoom 24

indikátor zoomu 8

přehrávání 49

tlačítka zoomu 7

Zvukové poznámky 54

Zvukové záznamy

Kopírování 75

Přehrávání 73

vytváření 71



# **Nikon**

Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.



**NIKON CORPORATION**

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,  
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

YP7B01(1L)  
6MA2431L-01