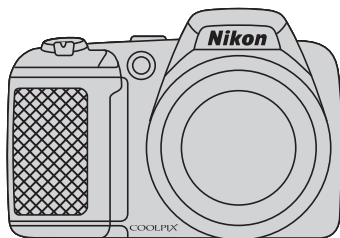


***Nikon***

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

# COOLPIX L330

Návod k použití



Cz



<b>Úvod</b>	
<b>Jednotlivé části fotoaparátu</b>	
<b>Základy fotografování a přehrávání</b>	
<b>Fotografické funkce</b>	
<b>Funkce přehrávání</b>	
<b>Záznam a přehrávání videosekvencí</b>	
<b>Celkové nastavení fotoaparátu</b>	
<b>Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně</b>	
<b>Část Reference</b>	
<b>Technické informace a index</b>	

# Úvod

## Přečtěte nejdříve

Děkujeme vám za nákup digitálního fotoaparátu Nikon COOLPIX L330. Před zahájením práce s fotoaparátem si přečtěte informace v části „Pro vaši bezpečnost“ (📖 viii-xii) a seznamte se s informacemi, které uvádí tento návod. Po přečtení si tento návod uložte na snadno dostupné místo, abyste do něj mohli nahlížet a mohli tak fotoaparát využívat k plné spokojenosti.






## O tomto návodu

Jestliže chcete začít používat fotoaparát ihned, viz část „Základy fotografování a přehrávání“ (📖 12). Popis částí fotoaparátu a vysvětlení informací zobrazovaných na monitoru naleznete v části „Jednotlivé části fotoaparátu“ (📖 1).

## Další informace

- Symboly a konvence

Pro snazší vyhledání potřebných informací jsou v tomto návodu použity následující symboly a konvence:

Symbol	Popis
	Tento symbol označuje upozornění a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje poznámky a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tyto ikony znamenají, že na jiných stránkách jsou k dispozici podrobnější informace;  : „Část Reference“,  : „Technické informace a index“.

- Paměťové karty SD, SDHC a SDXC jsou v tomto návodu označovány jako „paměťové karty“.
- Nastavení v době zakoupení se označuje jako „výchozí nastavení“.
- Názvy položek menu zobrazené na monitoru fotoaparátu a názvy tlačítek nebo zprávy zobrazené na monitoru počítače jsou uvedeny tučným písmem.
- V tomto návodu jsou obrazy zobrazené na monitoru někdy vynechány, aby indikace na monitoru byly snadněji pochopitelné.
- Obrázky a obsah monitoru uvedené v tomto návodu se mohou od skutečného výrobku lišit.

# Informace a upozornění

## Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon „celoživotnímu vzdělávání“ ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech, jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštivte tyto stránky pro zjištění nejnovějších informací o výrobku, rad a odpovědí na často kladené otázky (FAQ) a dalších informací o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytne regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace získáte na následující stránce:

<http://imaging.nikon.com/>

## Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. K použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon společnost Nikon certifikovala pouze elektronické příslušenství Nikon (zahrnuje nabíječky, baterie a síťové zdroje), které je specificky určeno k použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon, protože takové příslušenství bylo testováno podle provozních a bezpečnostních požadavků elektronických obvodů fotoaparátu.

**POUŽÍVÁNÍ JINÉHO ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ NEŽ ZNAČKY NIKON MŮŽE POŠKODIT FOTOAPARÁT A ZRUŠIT PLATNOST ZÁRUKY SPOLEČNOSTI NIKON.**

Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

## Před pořízením důležitých snímků

Před fotografováním na důležitých událostech (jako např. svatba či dovolená) je vhodné vyzkoušet, zda fotoaparát správně funguje, pořízením zkušební fotografie. Společnost Nikon nebude odpovědná za škodu nebo finanční ztráty způsobené poruchou přístroje.

## O těchto návodech

- Žádná část návodů dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí o dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, pokud budete o jakékoli zjištěné nesrovnalosti nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

## Upozornění ohledně zákazu kopírování a šíření

Berte na zřetel, že i držení materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány pomocí skeneru, digitálního fotoaparátu či jiného zařízení, může být právně postižitelné.

### • Položky, které je zakázáno kopírovat a šířit

Nekopírujte ani jinak nereprodukuje papírové peníze, mince, cenné papíry nebo obligace, a to ani v případě že jsou kopie označeny nápisem „vzor“. Kopírování nebo reprodukce papírových peněz, mincí a cenných papírů, které jsou v oběhu v cizích zemích, je zakázáno. Pokud nebylo vydáno výslovné povolení, je zakázáno kopírování nepoužitých poštovních známek a pohlednic.

Dále je zakázáno kopírování kolků a certifikovaných dokumentů.

### • Upozornění k některým druhům kopií a reprodukcí

Vládním výnosem je zakázáno kopírování (reprodukce) cenných papírů, vydaných soukromými společnostmi (akcie, směnky, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek s výjimkou nezbytně nutného množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu společnosti. Proto nekopírujte pasy, autorizované výtisky státních a soukromých organizací, občanské průkazy ani lístky jako dopravní jízdenky, vstupenky, legitimace a stavenky.

### • Postup v souladu s autorskými právy

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, mapy, kresby, filmy a fotografie se řídí v souladu s národními i mezinárodními normami autorského práva. Nepoužívejte tento produkt ke tvorbě ilegálních kopií ani k porušování autorských práv.



## Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním nebo zformátováním paměťové karty či jiného paměťového média (interní paměti) se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo než jej přenecháte jiné osobě, smažte všechna data pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat a poté jej zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy). Rovněž se ujistěte, že jste nahradili i snímky vybrané pro možnost **Vybrat snímek** v nastavení **Uvítací obrazovka** (📖 65). Dejte pozor, aby nedošlo k úrazu nebo poškození majetku při fyzické likvidaci paměťového média.

## Pro vaši bezpečnost

Abyste zabránili poškození svého přístroje Nikon a vyvarovali se případného poranění či poranění dalších osob, přečtěte si před použitím fotoaparátu pečlivě níže uvedené bezpečnostní pokyny. Tyto pokyny umístěte tak, aby si je mohli přečíst všichni potenciální uživatelé přístroje.



Tento symbol znamená varování – informace takto označené je nutné si přečíst před použitím výrobku Nikon, aby se zamezilo možnému poranění.

## VAROVÁNÍ

### **V případě výskytu závady přístroj ihned vypněte**

Zaznamenáte-li, že z přístroje nebo síťového zdroje vychází neobvyklý zápach či kouř, odpojte síťový zdroj a vyjměte z přístroje baterie (dejte pozor abyste se přitom nepopálili). Pokračujete-li v používání přístroje, riskujete poranění. Po vyjmutí/odpojení zdroje energie odnesete přístroj na kontrolu do autorizovaného servisu společnosti Nikon.

### **Přístroj nedemontujte**

Dotykem vnitřních částí fotoaparátu/ síťového zdroje a nechráněné části těla může dojít k poranění. Opravy přístroje smí provádět pouze kvalifikovaný technik. Dojde-li k poškození fotoaparátu nebo síťového zdroje v důsledku pádu nebo jiné nehody, odpojte produkt od elektrické sítě/vyjměte baterie a nechte jej zkontrolovat v autorizovaném servisu Nikon.

**⚠ Nepoužívejte fotoaparát ani síťový zdroj v blízkosti hořlavých plynů**

Nepoužívejte elektronické vybavení v blízkosti hořlavých plynů; v opačném případě hrozí riziko požáru nebo výbuchu.

**⚠ Při použití popruhu fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti**

Nikdy nezavěšujte fotoaparát na popruh okolo krku batolat či malých dětí.

**⚠ Vybavení držte mimo dosah dětí**

Je třeba dbát zvýšené opatrnosti, aby se baterie nebo jiné malé součásti nedostaly do úst malým dětem.

**⚠ Nedotýkejte se dlouhou dobu fotoaparátu, nabíječky baterií nebo síťového zdroje v případě, že jsou tato zařízení zapnutá a/ nebo se používají**

Některé části zařízení se mohou zahřát na vysokou teplotu. Ponechání zařízení v dlouhodobém přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.

**⚠ Nenechávejte výrobek v místech, kde by byl vystaven extrémně vysokým teplotám, například v uzavřeném automobilu nebo na přímém slunci.**

Nedodržení tohoto pokynu může vést k poškození nebo požáru.

**⚠ S bateriemi zacházejte opatrně**

Při nesprávném zacházení mohou baterie vytékat nebo explodovat. S bateriemi určenými pro tento přístroj zacházejte podle následujících pokynů:

- Před výměnou baterií přístroj vypněte. Používáte-li síťový adaptér, ujistěte se, zda je odpojený.
- Používejte pouze baterie, které jsou pro tento produkt schválené (📖 13). Nekombinujte staré a nové baterie ani baterie různých výrobců a typů.

- K nabíjení dobíjecích Ni-MH baterií Nikon EN-MH2 používejte pouze určenou nabíječku. Nabíjejte je výhradně po čtyřech. Při výměně baterií za baterie EN-MH2-B2 (dodávají se samostatně) zakupte dvě sady (celkem čtyři baterie).
- Dobíjecí niklmetalhydridové baterie EN-MH2 jsou určeny pouze pro použití s digitálními kamerami Nikon a jsou kompatibilní s modelem COOLPIX L330.
- Při vkládání baterií dodržujte správnou polaritu.
- Baterie nezkratujte ani nerozebírejte, nepokoušejte se sundat ani porušit jejich izolaci nebo obal.
- Nevystavujte baterie otevřenému ohni ani vysokým teplotám.
- Zabraňte namočení a působení vody.
- Baterii nepřevážte ani neskladujte společně s kovovými předměty, např. řetízky nebo sponkami do vlasů.
- Jsou-li baterie úplně vybité, mají tendenci vytékat. Aby nedošlo k poškození přístroje, úplně vybité baterie vždy vyndejte.
- Pokud u baterií zjistíte jakékoli změny, např. změnu barvy nebo deformaci, ihned je přestaňte používat.
- Při kontaktu tekutiny z poškozených baterií s oblečením nebo pokožkou ihned opláchněte zasažené místo velkým množstvím vody.



**S nabíječkou (samostatné příslušenství) zacházejte podle následujících pokynů**

- Nabíječku udržujte v suchu. Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

- Prach na kovových částech síťové vidlice (nebo v jejich blízkosti) je třeba otřít pomocí suchého hadříku. Pokračujete-li v používání vybavení ve stávajícím stavu, riskujete vznik požáru.
- Za bouřky se nedotýkejte síťového kabelu nebo se nepohybujte v blízkosti nabíječky baterií. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoškoďte, nemodifikujte, nevytahujte ani násilně neohýbejte síťový kabel, neumísťujte jej pod těžké předměty a nevystavujte jej působení plamenů a vysokých teplot. Při poškození izolace a obnažení vodičů odнесите kabel ke kontrole do autorizovaného servisu Nikon. Při nedodržení těchto pokynů může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nedotýkejte se síťové vidlice ani nabíječky mokřýma rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.

- Nepoužívejte s cestovními konvertory nebo adaptéry pro převod jednoho napětí na jiné nebo s konvertory stejnosměrného na střídavý proud. V případě nedodržení této zásady může dojít k poškození produktu, přehřátí nebo požáru.

### **Používejte vhodné typy kabelů**

K propojování fotoaparátu s jinými zařízeními pomocí vstupních a výstupních konektorů používejte pouze kabely dodávané pro tento účel společností Nikon – jen tak máte jistotu dodržení elektronických parametrů spojení.

### **Při manipulaci s pohyblivými částmi fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti**

Dejte pozor, aby nedošlo ke skřípnutí prstů nebo jiných objektů mezi krytku objektivu nebo další pohyblivé části fotoaparátu.

### **Disky CD-ROM**

Disk CD-ROM dodaný s tímto zařízením není určen k přehrávání v zařízení pro audio disky CD. Přehrávání disků CD-ROM na zařízení pro reprodukci zvukových disků CD může způsobit poškození sluchu nebo zařízení.

### **Při práci s bleskem dodržujte bezpečnostní pravidla**

Použití blesku v blízkosti očí fotografovaného objektu může způsobit dočasně oslepení. Blesk by se neměl nacházet blíže než 1 m od snímaného objektu. Zvláště opatrně je nutné postupovat při fotografování dětí.

### **Neodpalujte záblesk v okamžiku, kdy se reflektor blesku dotýká osoby nebo objektu**

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k popálení nebo požáru.

### **Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly**

Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepy z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

### **V letadle nebo nemocnici přístroj vypněte**

V letadle během vzletu a přistávání přístroj vypněte.

Nepoužívejte bezdrátové funkce, letíte-li letadlem.

Při používání v budově nemocnice se řiďte nemocničními předpisy.

Elektromagnetické záření vysílané fotoaparátem může rušit elektronické systémy letadla nebo lékařské přístroje.

Používáte-li kartu Eye-Fi, před vstupem na palubu letadla nebo do nemocnice ji vyjměte z fotoaparátu.

# Upozornění

## Upozornění pro zákazníky v Evropě

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.



Následující pokyny platí pouze pro uživatele z evropských zemí:

- Tento produkt se má odkládat na místě sběru k tomuto účelu určeném. Neodhazujte spolu s domácím odpadem.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předcházejí negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Více informací o způsobu zacházení s nebezpečným odpadem vám podá prodejce nebo příslušná místní instituce.

Symbol na bateriích oznamuje, že je třeba baterie likvidovat odděleně.



Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:















- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Nelikvidujte baterie společně s běžným komunálním odpadem.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.

# Obsah

Úvod.....	ii	Základy fotografování a přehrávání.....	12
Přečtěte nejdříve.....	ii	Příprava 1 Vložte baterie .....	12
O tomto návodu.....	iii	Schválené baterie.....	13
Informace a upozornění .....	v	Příprava 2 Vložte paměťovou kartu.....	14
Pro vaši bezpečnost .....	viii	Interní paměť a paměťové karty .....	15
VAROVÁNÍ.....	viii	Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času .....	16
Upozornění .....	xiii	Krok 1 Zapnutí fotoaparátu .....	20
<hr/>		Krok 2 Výběr režimu fotografování.....	22
Jednotlivé části fotoaparátu .....	1	Dostupné režimy fotografování .....	23
Tělo fotoaparátu .....	1	Krok 3 Vytvoření kompozice snímku .....	24
Přípevnění popruhu fotoaparátu a krytky		Použití zoomu.....	25
objektivu .....	4	Krok 4 Zaostření a exponování.....	26
Vysunutí a zasunutí blesku .....	5	Tlačítka spouště.....	27
Použití menu (tlačítka MENU).....	6	Krok 5 Přehrávání snímků .....	28
Monitor .....	8	Krok 6 Vymazání snímků .....	29
Režim fotografování .....	8		
Režim přehrávání.....	10		



Fotografické funkce.....	31	Funkce, které nelze použít současně .....	51
Režim  (snadný auto režim).....	31	Zaostření .....	52
Motivový program (fotografování		Použití detekce obličeje .....	52
přízpůsobené motivu) .....	32	Použití změkčení pleti .....	53
Rady a poznámky .....	33	Objekty nevhodné pro automatické	
Inteligentní portrét (fotografování snímků		zaostření.....	54
usmívajících se obličejů) .....	36	Blokování zaostření .....	55
Režim  (auto) .....	38	<b>Funkce přehrávání.....</b>	<b>56</b>
Funkce, které lze nastavit multifunkčním		Zvětšení výřezu snímku .....	56
voličem .....	39	Přehrávání náhledů snímků, kalendářní	
Použití blesku.....	40	zobrazení.....	57
Použití samospouště.....	43	<b>Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka</b>	
Používání režimu makro.....	45	<b>MENU (Menu přehrávání) .....</b>	<b>58</b>
Úprava jasu (Korekce expozice).....	46	<b>Záznam a přehrávání videosekvencí .....</b>	<b>59</b>
Výchozí nastavení .....	47	Záznam videosekvencí.....	59
<b>Funkce, které je možné nastavit pomocí</b>		Funkce, které je možné nastavit pomocí	
<b>tlačítka MENU (Menu fotografování).....</b>	<b>49</b>	tlačítka <b>MENU</b> (menu videosekvencí).....	62
Volby dostupné v menu fotografování .....	50	Přehrávání videosekvencí .....	63

Celkové nastavení fotoaparátu .....	65	Část Reference .....	 1
Funkce, které lze nastavit pomocí tlačítka		Používání funkce Panoráma s asistencí .....	 2
MENU (menu nastavení) .....	65	Úpravy statických snímků .....	 5
<b>Připojení fotoaparátu k televizi, počítači</b>		Před úpravou snímků.....	 5
<b>nebo tiskárně .....</b>	<b>67</b>	D-Lighting: Zvýšení jasu a kontrastu .....	 6
Metody připojení .....	67	Změkčení pleti: Změkčení tónů pleti.....	 7
Použití softwaru ViewNX 2.....	69	Malý snímek: Zmenšení velikosti	
Instalace programu ViewNX 2.....	69	snímku.....	 8
Přenos snímků do počítače .....	72	Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie	
Zobrazování snímků .....	74	snímku.....	 9
		<b>Připojení fotoaparátu k televizoru</b>	
		<b>(prohlížení snímků na televizoru).....</b>	 10
		<b>Připojení fotoaparátu k tiskárně</b>	
		<b>(přímý tisk).....</b>	 11
		Připojení fotoaparátu k tiskárně.....	 12
		Tisk jednotlivých snímků.....	 13
		Tisk více snímků.....	 15
		Úpravy videosekvencí .....	 18

<b>Menu fotografování</b>	
<b>(pro režim  (auto))</b> .....	<b>0020</b>
Nastavení režimu obrazu (velikost a kvalita obrazu) .....	0020
Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu) .....	0022
Sériové snímání .....	0025
Citlivost ISO .....	0026
Nastavení barev .....	0027
<b>Menu Inteligentní portrét</b> .....	<b>0028</b>
Změkčení pleti .....	0028
Samosp. det. úsměv .....	0029
Kontrola mrknutí .....	0029
<b>Menu přehrávání</b> .....	<b>0030</b>
Tisková objednávka (Vytvoření tiskové objednávky DPOF) .....	0030
Prezentace .....	0033
Ochrana .....	0034
Otočit snímek .....	0036
Kopie (Kopírování mezi interní paměť a paměťovou kartou) .....	0037

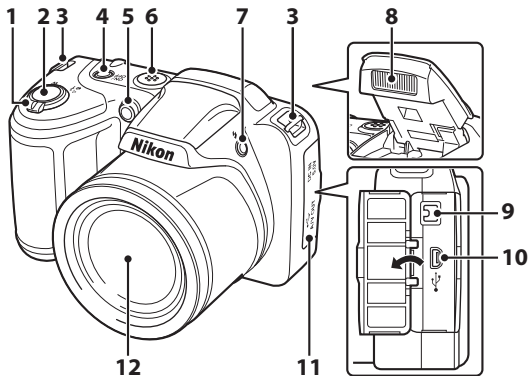
<b>Menu videosekvence</b> .....	<b>0038</b>
Možnosti videa .....	0038
Režim autofokusu .....	0039
Redukce hluku větru .....	0039
<b>Menu nastavení</b> .....	<b>0040</b>
Uvítací obrazovka .....	0040
Časové pásmo a datum .....	0041
Nastavení monitoru .....	0043
Vkopírování data (vkopírování data a času) .....	0045
Redukce vibrací .....	0046
Detekce pohybu .....	0047
Pomoc. světlo AF .....	0048
Nastavení zvuku .....	0048
Automat. vypnutí .....	0049
Formátovat paměť/Formátovat kartu .....	0050
Jazyk/Language .....	0051
Režim video .....	0051
Indikace mrknutí .....	0052
Přenos pomocí Eye-Fi .....	0053
Obnovit vše .....	0054
Typ baterie .....	0055
Verze firmwaru .....	0055
<b>Chybová hlášení</b> .....	<b>0056</b>
<b>Názvy souborů</b> .....	<b>0059</b>
<b>Volitelné příslušenství</b> .....	<b>0060</b>

---

Technické informace a index.....		1
Péče o výrobek .....		2
Fotoaparát .....		2
Baterie.....		4
Paměťové karty.....		6
Čištění a skladování .....		7
Čištění fotoaparátu.....		7
Skladování.....		7
Řešení možných problémů .....		8
Specifikace .....		15
Schválené typy paměťových karet.....		19
Rejstřík .....		22

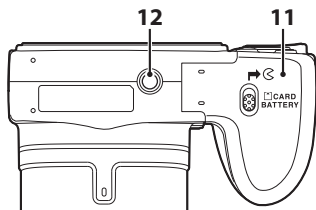
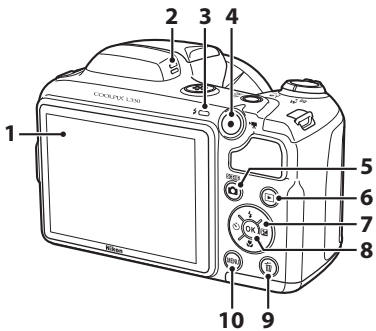
# Jednotlivé části fotoaparátu







## Tělo fotoaparátu



<b>1</b>	Ovladač zoomu.....	25
	<b>W</b> : širokoúhlý objektiv .....	25
	<b>T</b> : teleobjektiv .....	25
	: přehrávání náhledů snímků.....	57
	: zvětšení výřezu snímku.....	56
	: nápověda .....	32
<b>2</b>	Tlačítko spouště.....	26
<b>3</b>	Očko pro upevnění poutka .....	4
<b>4</b>	Hlavní vypínač / kontrolka zapnutí přístroje.....	20
<b>5</b>	Kontrolka samospouště.....	43
	Pomocné světlo AF.....	65

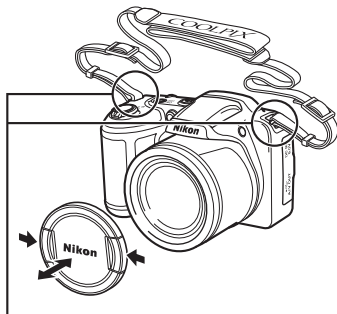
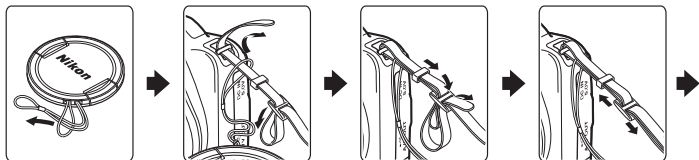
<b>6</b>	Reproduktor.....	63
<b>7</b>	Tlačítko  (pro vyklopení vestavěného blesku).....	5, 40
<b>8</b>	Blesk .....	5, 40
<b>9</b>	Konektor vstupu DC (pro síťový zdroj, společnost Nikon dodává samostatně).....	60
<b>10</b>	Výstupní konektor USB/audio/video .....	67
<b>11</b>	Krytka konektoru .....	67
<b>12</b>	Objektiv .....	



<b>1</b>	Monitor.....	8
<b>2</b>	Mikrofon.....	59
<b>3</b>	Kontrolka blesku.....	42
<b>4</b>	Tlačítko  (záznam videosekvence).....	59
<b>5</b>	Tlačítko  (režim fotografování) .....	31, 32, 36, 38
<b>6</b>	Tlačítko  (přehrávání).....	28
<b>7</b>	Multifunkční volič.....	6
<b>8</b>	Tlačítko  (aktivace volby).....	6
<b>9</b>	Tlačítko  (mazání).....	29
<b>10</b>	Tlačítko <b>MENU</b> (menu).....	6, 49, 58, 62, 65
<b>11</b>	Prostor pro baterii / krytka slotu pro paměťovou kartu.....	12, 14
<b>12</b>	Stativový závit.....	 17

## Přípevnění popruhu fotoaparátu a krytku objektivu

Krytku objektivu připevněte k poutku a potom poutko připevněte k fotoaparátu.



Přípevněte je na dvou místech.

### Krytka objektivu

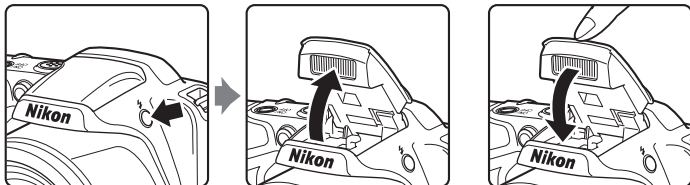
Když fotoaparát nepoužíváte, objektiv chraňte připevněním krytky objektivu.



## Vysunutí a zasunutí blesku

Stisknutím tlačítka  (pro vyklopení vestavěného blesku) vysunete blesk.

- Další informace o nastavení blesku viz „Použití blesku“ (📖 40).
- Pokud blesk nepoužíváte, jemně na něj zatlačte a zasuňte jej tak, aby zapadl do určené polohy.

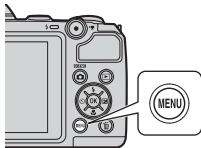


# Použití menu (tlačítko MENU)

Jednotlivá menu můžete procházet pomocí multifunkčního voliče a tlačítka **OK**.

## 1 Stiskněte tlačítko MENU.

- Zobrazí se menu.



## 2 Stiskněte multifunkční volič ◀.

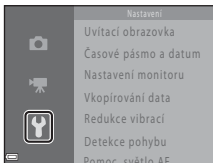
- Symbol aktuálního menu se zobrazí žlutou barvou.



Symbyly menu

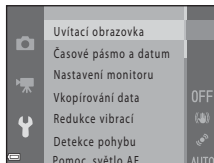
## 3 Vyberte požadovaný symbol menu.

- Menu se změní.

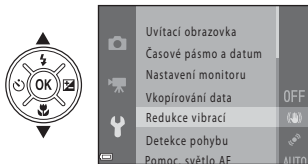


## 4 Stiskněte tlačítko **OK**.

- Volby menu bude možné vybrat.



## 5 Vyberte volbu menu.



## 6 Stiskněte tlačítko **OK**.

- Zobrazí se nastavení volby, kterou jste vybrali.





## 7 Vyberte nastavení.



## 8 Stiskněte tlačítko **OK**.

- Bude použito vámi zvolené nastavení.
- Jakmile přestanete menu používat, stiskněte tlačítko **MENU**.

### **Poznámky k nastavení voleb menu**

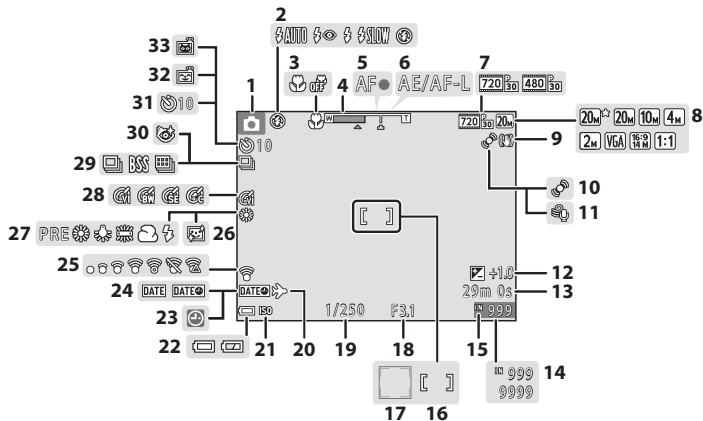
- Určité volby menu nelze nastavit, když je zvolen určitý režim fotografování nebo když je fotoaparát v určitém stavu. Nedostupné volby se zobrazují šedou barvou a nelze je zvolit.
- Když se zobrazí menu, můžete přejít do režimu fotografování stisknutím tlačítka spouště, tlačítka  (režim fotografování) nebo tlačítka  (záznam videosekvence).



# Monitor

Informace, které se zobrazují na monitoru při fotografování a přehrávání, se mění podle nastavení fotoaparátu a používání.

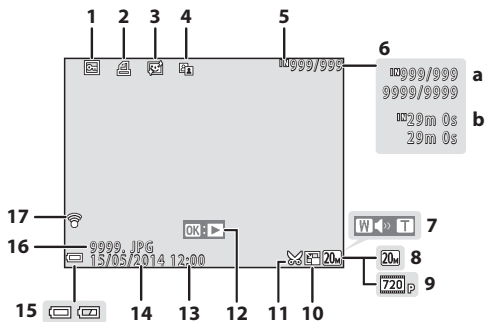
Ve výchozím nastavení se informace zobrazují při prvním zapnutí fotoaparátu a při jeho používání a po několika sekundách se přestanou zobrazovat (je-li volba **Info o snímku** nastavena na **Automatické info** v **Nastavení monitoru** (📖 65)).







## Režim fotografování







<b>1</b>	Režim fotografování .....	22, 23	<b>18</b>	Clonové číslo .....	27
<b>2</b>	Režim blesku.....	40	<b>19</b>	Čas závěrky.....	27
<b>3</b>	Režim makro.....	45	<b>20</b>	Symbol cílového místa cesty .....	65
<b>4</b>	Indikace zoomu.....	25, 45	<b>21</b>	Citlivost ISO.....	50
<b>5</b>	Indikace zaostření.....	26	<b>22</b>	Indikace stavu baterie .....	20
<b>6</b>	Kontrolka AE/AF-L.....	 3	<b>23</b>	Indikace nenastaveného data.....	16, 65
<b>7</b>	Možnosti videa.....	62	<b>24</b>	Vkopírování data.....	65
<b>8</b>	Režim obrazu .....	50,  20	<b>25</b>	Indikace komunikace Eye-Fi.....	66
<b>9</b>	Symbol redukce vibrací .....	65	<b>26</b>	Změkčení pleti.....	50
<b>10</b>	Symbol detekce pohybu.....	65	<b>27</b>	Režim vyvážení bílé barvy.....	50
<b>11</b>	Redukce hluku větru.....	62	<b>28</b>	Nastavení barev .....	50
<b>12</b>	Hodnota korekce expozice.....	46	<b>29</b>	Režim sériového snímání.....	35, 50
<b>13</b>	Zbývající doba záznamu videosekvence.....	59	<b>30</b>	Symbol kontrola mrknutí.....	50
<b>14</b>	Počet zbývajících snímků (statické snímky) .....	20	<b>31</b>	Indikace samospouště .....	43
<b>15</b>	Indikace interní paměti.....	20	<b>32</b>	Samospoušť detekující úsměv.....	50
<b>16</b>	Zaostřovací pole.....	26	<b>33</b>	Automatický portrét domácích zvířat .....	35
<b>17</b>	Zaostřovací pole (detekce obličeje, detekce zvířete).....	26, 35, 36			

# Režim přehrávání



<b>1</b>	Symbol ochrany snímků .....	58, 	34
<b>2</b>	Symbol tiskové objednávky .....	58, 	30
<b>3</b>	Symbol změkčení pleti.....	58, 	7
<b>4</b>	Symbol D-Lighting .....	58, 	6
<b>5</b>	Indikace interní paměti .....		15
<b>6</b>	(a) Číslo aktuálního snímku / celkový počet snímků (b) Délka videosekvence		
<b>7</b>	Indikace hlasitosti .....		63
<b>8</b>	Režim obrazu .....	50, 	20
<b>9</b>	Možnosti videa .....	62, 	38

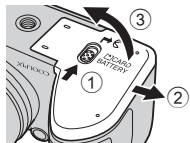
<b>10</b>	Symbol pro malý snímek .....	58, 	8
<b>11</b>	Symbol oříznutí .....	56, 	9
<b>12</b>	Průvodce přehráváním videa .....		63
<b>13</b>	Čas záznamu .....		16
<b>14</b>	Datum záznamu .....		16
<b>15</b>	Indikace stavu baterie .....		20
<b>16</b>	Číslo a typ souboru .....		59
<b>17</b>	Indikace komunikace pomocí Eye-Fi .....	66, 	53

# Základy fotografování a přehrávání

## Příprava 1 Vložte baterie

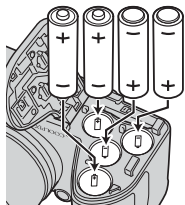
### 1 Otevřete krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Podržte fotoaparát obrácený spodní stranou vzhůru, aby baterie nevypadly.



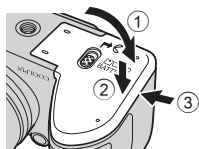
### 2 Vložte baterie.

- Ověřte, že kladný (+) a záporný (-) kontakt mají správnou orientaci, a vložte baterie.



### 3 Zavřete krytku prostoru pro baterie / krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Posuňte krytku a zároveň pevně přidržujte část označenou ②.





## Schválené baterie

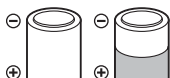
- Čtyři alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) (dodané baterie)
- Čtyři lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)
- Čtyři dobíjecí nikel-metalhydridové (Ni-MH) baterie EN-MH2
- \* Dobíjecí nikel-metalhydridové baterie EN-MH1 nelze používat.

### ✓ Vyjímání baterií

- Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky slotu pro paměťovou kartu / prostoru pro baterie se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou také vypnuté.
- Fotoaparát, baterie a paměťová karta mohou být bezprostředně po použití fotoaparátu horké.

### ✓ Poznámky k bateriím

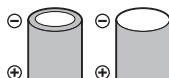
- Nekombinujte staré a nové baterie, baterie od různých výrobců ani baterie různých typů.
- Baterie s následujícími závadami nesmějí být používány:



Baterie s odlupujícím se povrchem



Baterie s izolací, která nezakrývá plochu kolem záporného kontaktu



Baterie s plochým záporným kontaktem

### ✓ Typ baterie

Když položku **Typ baterie** v menu nastavení (📖 65) nastavíte tak, aby odpovídala typu baterií vložených do fotoaparátu, budou mít baterie vyšší výkon.

Ve výchozím nastavení je uveden typ baterií, které byly dodány s výrobcem.

### ✓ Poznámky k dobíjecím bateriím EN-MH2

Pokud s fotoaparátem používáte baterie EN-MH2, nabíjejte nabíječkou baterií MH-73 (🔌 60, 🔌 4) vždy čtyři baterie současně.

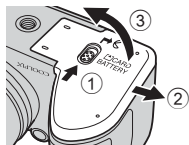
### ✍ Alkalické baterie

Výkon alkalických baterií se může značně lišit podle výrobce. Zvolte spolehlivou značku.

## Příprava 2 Vložte paměťovou kartu

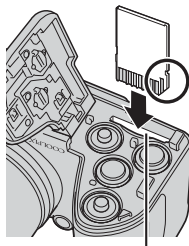
### 1 Vypněte fotoaparát a otevřete krytku prostoru pro baterie / slotu pro paměťovou kartu.

- Podržte fotoaparát obrácený spodní stranou vzhůru, aby baterie nevypadly.



### 2 Vložte paměťovou kartu.

- Paměťovou kartu zasuňte správně do slotu tak, aby zapadla do určené polohy.



Slot pro paměťovou kartu

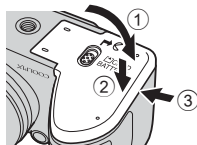
- Dbejte na to, abyste paměťovou kartu vložili správným způsobem.**

***Vložení paměťové karty nesprávným způsobem může způsobit poškození fotoaparátu a paměťové karty.***



### 3 Zavřete krytku prostoru pro baterie / krytku slotu pro paměťovou kartu.

- Posuňte krytku a zároveň pevně přidržujte část označenou ②.



## **Formátování paměťových karet**

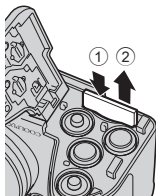
Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Vložte kartu do fotoaparátu, stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte volbu

**Formátovat kartu** v menu nastavení.

## **Vyjímání paměťových karet**

Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky slotu pro paměťovou kartu / prostoru pro baterie se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou také vypnuté.

Jemně zatlačte paměťovou kartu do fotoaparátu (①) - po uvolnění se trochu vysune (②).



## **Upozornění na vysokou teplotu**

Fotoaparát, baterie a paměťová karta mohou být bezprostředně po použití fotoaparátu horké.

## **Interní paměť a paměťové karty**

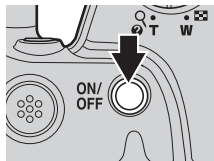
Data ve fotoaparátu včetně snímků a videosekvencí lze ukládat do interní paměti fotoaparátu nebo na paměťovou kartu. Chcete-li použít interní paměť, nejdříve vyjměte paměťovou kartu.

## Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času

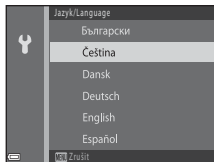
Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka výběru jazyka a nastavení data a času.

- Jestliže akci ukončíte, aniž byste nastavili datum a čas, na obrazovce fotografování začne blikat symbol

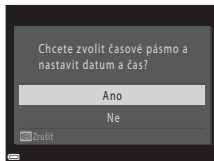
- 1 Stiskněte hlavní vypínač pro zapnutí fotoaparátu.




- 2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko .

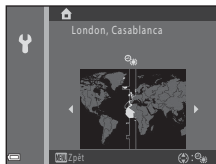


- 3 Vyberte položku **Ano** a stiskněte tlačítko .

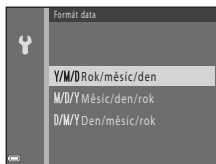


## 4 Vyberte vaše místní časové pásmo a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li zapnout funkci letního času, stiskněte tlačítko **▲**.  
Je-li aktivní funkce letního času, nad mapou se zobrazuje symbol .  
Funkci letního času je možné vypnout tlačítkem **▼**.

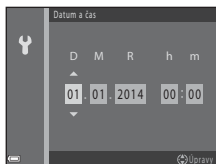


## 5 Vyberte formát data a stiskněte tlačítko **OK**.

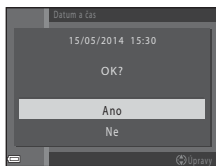


## 6 Nastavte datum a čas a stiskněte tlačítko **OK**.

- Výběr pole: Stiskněte tlačítko **◀▶** (mění nastavení mezi **D, M, R, h a m**).
- Nastavení data a času: Stiskněte tlačítko **▲▼**.
- Potvrzení nastavení: Vyberte volbu **m** a stiskněte tlačítko **OK**.

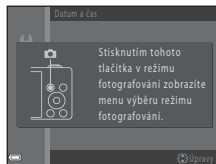


## 7 Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.






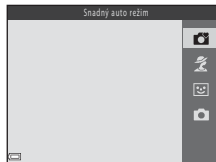
## 8 Zkontrolujte, zda je sejmuta krytka objektivu, a potom stiskněte tlačítko .

- Zobrazí se obrazovka výběru režimu fotografování.








## 9 Když je zobrazena volba **Snadný auto režim**, stiskněte tlačítko .

- Fotoaparát se přepne do režimu fotografování a můžete fotografovat ve snadném auto režimu ( 22).
- Chcete-li přejít na jiný režim fotografování, stiskněte volič  a poté tlačítko .



## Změna nastavení jazyka, data a času

- Tato nastavení můžete změnit pomocí volby **Jazyk/Language** a **Časové pásmo a datum** v menu nastavení  (📖 65).
- Funkci letního času můžete zapnout a vypnout v menu nastavení  pomocí volby **Časové pásmo a datum** a **Časové pásmo**. Stisknutím multifunkčního voliče  a volby  můžete zapnout funkci letního času a posunout čas o jednu hodinu napřed, nebo můžete pomocí volby  funkci letního času vypnout a posunout čas o jednu hodinu zpět.

## Baterie hodin

- Hodiny fotoaparátu jsou napájeny vestavěnou záložní baterií. Záložní baterie se nabíjí, když do fotoaparátu vložíte hlavní baterie nebo jej připojíte k volitelnému síťovému zdroji, a přibližně po deseti hodinách nabíjení jsou schopny napájet hodiny několik dnů.
- Jestliže se záložní baterie fotoaparátu vybité, po zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro nastavení data a času. Znovu nastavte datum a čas. Další informace viz krok 3 (📖 16) postupu „Příprava 3 Nastavení jazyka, data a času“.

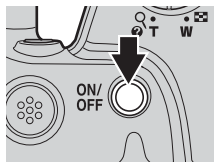
## Vkopírování data fotografování do tištěných snímků

- Datum pořízení snímku můžete do snímků vkopírovat natvalo už při fotografování nastavením položky **Vkopírování data** v menu nastavení (📖 65).
- Jestliže chcete datum pořízení snímku tisknout, aniž byste použili nastavení **Vkopírování data**, tiskněte pomocí softwaru ViewNX 2 (📖 69).

# Krok 1 Zapnutí fotoaparátu



## 1 Sejměte krytku objektivu a stiskněte hlavní vypínač.

- Monitor se zapne.
- Fotoaparát vypnete stisknutím hlavního vypínače.



## 2 Zkontrolujte indikaci stavu baterie a počet zbývajících snímků.

### Indikace stavu baterie

Indikace	Popis
	Baterie je dostatečně nabitá.
	Baterie je málo nabitá.
<b>Baterie je vybitá.</b>	Fotoaparát nemůže pořizovat snímky. Vyměňte baterie.




Indikace stavu baterie

Počet zbývajících snímků



### Počet zbývajících snímků

Zobrazí se počet snímků, které lze pořídit.

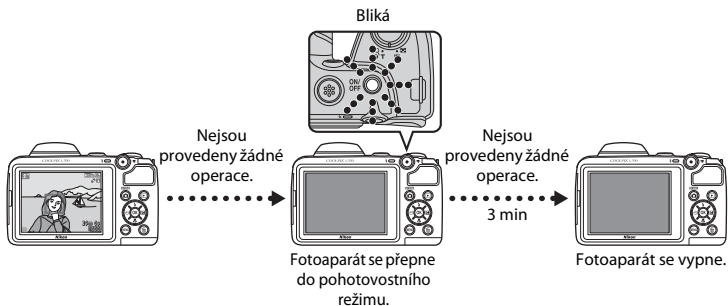
- Symbol  se zobrazí, když není do fotoaparátu vložena žádná pamětová karta a snímky se ukládají do interní paměti.








## Poznámky k blesku

Potřebujete-li použít blesk, například na tmavých místech nebo s objektem v protisvětle, vysuňte blesk stisknutím tlačítka  (pro vyklopení vestavěného blesku) ( 5, 40).

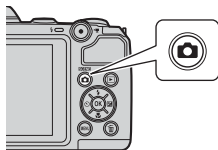
## Funkce automatického vypnutí





- Doba před přepnutím fotoaparátu do pohotovostního režimu je přibližně 30 sekund. Tuto dobu je možné změnit pomocí nastavení **Automat. vypnutí** v nabídce nastavení ( 65).
- Pokud je fotoaparát v pohotovostním režimu, monitor se znovu zapne, pokud provedete některou z následujících operací:
  - Stisknete hlavní vypínač, tlačítko spouště, tlačítko  (režim fotografování), tlačítko  (přehrávání) nebo tlačítko  ( záznam videosekvence)

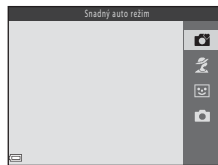
## Krok 2 Výběr režimu fotografování

1 Stiskněte tlačítko .



2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte režim fotografování a stiskněte tlačítko .

- V tomto příkladu je použit režim  (snadný auto režim).
- Nastavení režimu fotografování je uloženo, i když vypnete fotoaparát.



## Dostupné režimy fotografování



### Snadný auto režim

31

Při vytvoření kompozice snímku fotoaparát automaticky vybere optimální motivový program, a proto je ještě snadnější fotografovat pomocí nastavení vhodných pro daný motiv.



### Motivové programy

32

Nastavení fotoaparátu je optimalizováno podle vámi vybraného motivového programu.



### Inteligentní portrét

36

Když fotoaparát detekuje obličej s úsměvem, můžete fotografovat automaticky bez stisknutí tlačítka spouště (samospoušť detekující úsměv). Můžete také použít funkci změkčení pleti ke změkčení pleťových odstínů obličejů.



### Režim Auto

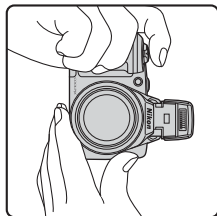
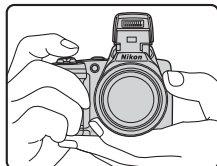
38

Slouží k běžnému fotografování. Nastavení je možné upravit tak, aby odpovídala podmínkám fotografování a typu snímku, který chcete pořídit.

## Krok 3 Vytvoření kompozice snímku

### 1 Držte fotoaparát ustálený.

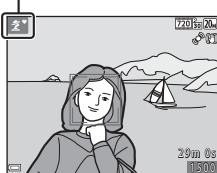
- Nedotýkejte se prsty ani jinými předměty objektivu, blesku, pomocného světla AF, mikrofonu ani reproduktoru.



### 2 Vytvořte kompozici snímku.

- Jakmile fotoaparát automaticky určí motivový program, symbol režimu fotografování se změní (☰ 31).

Symbol režimu fotografování



## ✓ Poznámky ke snadnému auto režimu

- V závislosti na snímacích podmínkách nemusí fotoaparát vybrat požadovaný motivový program. V tomto případě zvolte jiný režim fotografování (☐ 32, 36, 38).
- Když je v činnosti digitální zoom, motivový program se změní na 📷.

## 📝 Když používáte stativ

- Ke stabilizaci fotoaparátu doporučujeme použít stativ v následujících situacích.
  - Při fotografování při nedostatečném osvětlení
  - Je-li zasunut blesk nebo při použití režimu fotografování, ve kterém blesk není použit
  - Při použití nastavení pro teleobjektiv
- V případě použití stativu ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování nastavte volbu **Redukce vibrací** na **Vypnuto** v menu nastavení (☐ 65), abyste zabránili možným chybám způsobeným touto funkcí.

## Použití zoomu

Při pohybu ovladače zoomu se mění poloha objektivu.

- Chcete-li přiblížit objekt, pohněte ovladačem do polohy **T** (teleobjektiv).
- Chcete-li oddálit objekt a zobrazit větší oblast, pohněte ovladačem do polohy **W** (širokoúhlý objektiv).

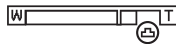
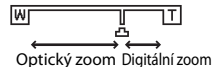
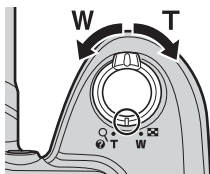
Když zapnete fotoaparát, zoom se nastaví do maximální širokoúhlé polohy.

- Při pohnutí ovladačem zoomu se v horní části monitoru zobrazí indikace zoomu.
- Digitální zoom, který umožňuje další zvětšení objektu přibližně na 4x maximálního poměru optického zoomu, je možné aktivovat posunutím a podržením ovladače zoomu směrem k poloze **T**, je-li fotoaparát nastaven na maximální optický zoom.

## 📝 Digitální zoom a interpolace

Při použití digitálního zoomu se snižuje kvalita snímků kvůli interpolaci při zvětšení zoomu za polohu 📷. Poloha 📷 se při zmenšování velikosti snímku posunuje vpravo.

Zmenšení snímku      Zvětšení snímku

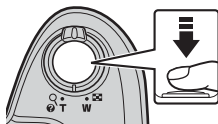


Malá velikost obrazu

## Krok 4 Zaostření a exponování

### 1 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.



- Když je objekt zaostřený, zaostřovací pole svítí zeleně (může svítit více zaostřovacích polí).
- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu kompozice a zaostřovací pole se nezobrazuje. Jakmile fotoaparát zaostří, indikace zaostření (☐ 8) se rozsvítí zeleně.
- Pokud bliká zaostřovací pole nebo indikace zaostření, fotoaparát nemůže zaostřit. Změňte kompozici a pak zkuste stisknout tlačítko spouště znovu do poloviny.



### 2 Aniž byste zvedli prst, stiskněte tlačítko spouště do maximální polohy.



## Tlačítko spouště

<p>Stisknutí do poloviny</p>		<p>Lehce stiskněte tlačítko spouště, dokud neucítíte malý odpor, čímž nastavíte zaostření a expozici (čas závěrky a clonové číslo). Zaostření a expozice zůstanou zablokovány po dobu stisknutí tlačítka spouště do poloviny.</p>
<p>Stisknutí na doraz</p>		<p>Úplným stisknutím tlačítka spouště aktivujete spoušť a vyfotografujete snímek. Při stisku tlačítka spouště nepoužívejte nadměrnou sílu, protože byste způsobili chvění fotoaparátu a rozmazání snímku. Stiskněte tlačítko jemně.</p>

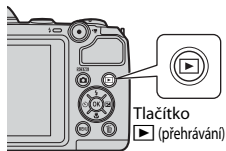
### **Poznámky o ukládání snímků a záznamu videosekvencí**

Indikace zobrazující počet zbývajících snímků nebo indikace zobrazující maximální délku videosekvence při ukládání snímků nebo záznamu videosekvence bliká. **Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímajte paměťovou kartu ani baterie**, dokud indikace bliká. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.



## Krok 5 Přehrávání snímků

### 1 Stiskněte tlačítko (přehrávání).

- Stisknutím a podržením tlačítka  (přehrávání) na vypnutém fotoaparátu spustíte fotoaparát v režimu přehrávání.



### 2 Snímek, který chcete zobrazit, zvolte pomocí multifunkčního voliče.

- Stisknutím a podržením voliče  můžete rychle procházet snímky.
- Pro návrat do režimu fotografování stiskněte tlačítko  nebo tlačítko spouště.

Zobrazit předchozí snímek




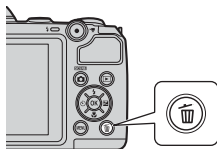
Zobrazit další snímek








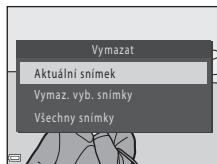
## Krok 6 Vymazání snímků

- 1** Chcete-li vymazat snímek, který je aktuálně zobrazen na monitoru, stiskněte tlačítko .




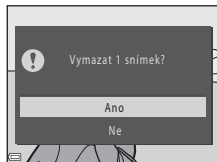
- 2** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte požadovaný způsob mazání a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li úpravy ukončit bez mazání, stiskněte tlačítko **MENU**.





- 3** Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vymazané snímky již nelze obnovit.
- Pro zrušení vyberte volbu **Ne** a stiskněte tlačítko .




## Ovládání okna Vymaz. vyb. snímky

**1** Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímek, který má být odstraněn, a poté pomocí tlačítka ▲ zobrazte .

- Chcete-li výběr vrátit zpět, stisknutím tlačítka ▼ zrušte zobrazení symbolu .
- Posunutím ovladače zoomu (1) do polohy **T** (Q) přejdete do režimu přehrávání jednotlivých snímků, posunutím do polohy **W** (R) přejdete do režimu přehrávání náhledů.



**2** Ke všem snímkům, které chcete vymazat, přidejte symbol  a pak volbu potvrďte stisknutím tlačítka **OK**.

- Zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na monitoru.




 **Vymazání posledního snímku pořízeného v režimu fotografování**

Chcete-li v režimu fotografování vymazat poslední uložený snímek, stiskněte tlačítko .





# Fotografické funkce

## Režim (snadný auto režim)




Při vytvoření kompozice snímku fotoaparát automaticky vybere optimální motivový program, a proto je ještě snadnější fotografovat pomocí nastavení vhodných pro daný motiv.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (snadný auto režim) → tlačítko 

Jakmile fotoaparát vybere motivový program, symbol režimu fotografování zobrazený na obrazovce fotografování se změní na symbol momentálně aktivovaného motivového programu.

	Portrét
	Krajina
	Noční portrét
	Noční krajina
	Makro
	Protisvětlo
	Další motivy

## Funkce dostupné v režimu (snadný auto režim)






























- Samospoušť ( 43)
- Korekce expozice ( 46)
- Menu snadného auto režimu ( 49)

# Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu)

Je-li vybrán motiv, nastavení fotoaparátu se automaticky optimalizují pro tento motiv.


Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) →  (druhý symbol shora\*) →  →  →  → vyberte motiv → tlačítko 

\* Zobrazí se symbol posledního vybraného motivu.




 Portrét (výchozí nastavení)	 Krajina <sup>2</sup>	 Sport <sup>1</sup> (  33)	 Noční portrét <sup>3</sup> (  33)
 Párty/interiér <sup>1</sup> (  33)	 Pláž <sup>1</sup>	 Sníh <sup>1</sup>	 Západ slunce <sup>1,3</sup>
 Úsvit/soumrak <sup>2,3</sup>	 Noční krajina <sup>2,3</sup>	 Makro <sup>1</sup> (  33)	 Jídlo <sup>1</sup> (  33)
 Muzeum <sup>1</sup> (  34)	 Ohnůstroj <sup>2,3</sup> (  34)	 Černobílá reprodukce <sup>1</sup> (  34)	 Protisvětlo <sup>1</sup> (  34)
 Panoráma s asistencí <sup>1</sup> (  34)	 Portrét domác. zvířat (  35)		

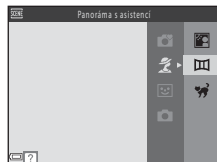
<sup>1</sup> Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.

<sup>2</sup> Fotoaparát zaostřuje na nekonečno.

<sup>3</sup> Doporučuje se použít staviv kvůli dlouhému času závěrky. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte staviv, vyberte u položky **Redukce vibrací** možnost **Vypnuto** v menu nastavení ( 65).


## Zobrazení popisu (zobrazení nápovědy) jednotlivých motivů

Vyberte motiv a posuňte ovladač zoomu ( 1) do polohy **T** () pro zobrazení popisu tohoto motivu. Chcete-li se vrátit k původní obrazovce, posuňte ovladač zoomu znovu do polohy **T** ()



# Rady a poznámky

## Sport

- Když přidržíte tlačítko spouště stisknuté až na doraz, pořídíte až 4 snímky po sobě rychlostí přibližně 1 snímku za sekundu (když je volba **Režim obrazu** nastavena na  **5152x3864**).
- Frekvence sériového snímání se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Zaostření, expozice a barevný odstín jsou pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem v každé sérii.


## Noční portrét

- K odpálení blesku dojde vždy. Než začnete fotografovat, vysuňte blesk.




## Párty/interiér

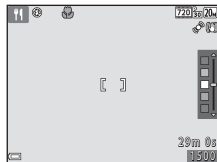
- Chcete-li se vyhnout následkům chvění fotoaparátu, pevně jej držte. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací** možnost **Vypnuto** v menu nastavení ( 65).

## Makro

- Zapne se režim makro ( 45) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.

## Jídlo

- Zapne se režim makro ( 45) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.
- Pomocí multifunkčního voliče můžete nastavit barevný odstín  . Nastavení barevného odstínu je uloženo do paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



## Muzeum

- Fotoaparát zachytí při úplném stisknutí tlačítka spouště sérii až deseti snímků a automaticky vybere a uloží ten nejostřejší snímek (BSS (výběr nejlepšího snímku)).
- Blesk se nepoužije.

## Ohňostroj

- Čas závěrky se pevně nastaví přibližně na čtyři sekundy.





## Černobilá reprodukce

- Použijte jej spolu s režimem makro ( 45) při fotografování objektů, které jsou blízko fotoaparátu.

## Protisvětlo






- K odpálení blesku dojde vždy. Než začnete fotografovat, vysuňte blesk.

## Panoráma s asistencí




- Toto nastavení slouží k fotografování série snímků, které lze později pomocí počítače spojit do jednoho panoramatického snímku.
- Pomocí multifunkčního voliče  vyberte směr, ve kterém se mají snímky spojit, a stiskněte tlačítko .
- Po vyfotografování prvního snímku vyfotografujte potřebný počet snímků a současně potvrzujte přechody. Dokončete fotografování stisknutím tlačítka .
- Přeneste snímky do počítače a pomocí softwaru Panorama Maker ( 71) snímky spojte do jednoho panoramatického snímku.

Další informace viz „Používání funkce Panoráma s asistencí“ ( 2).

## Portrét domác. zvířat

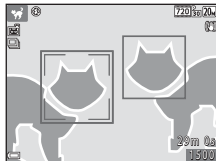
- Když fotoaparát namíříte na psa nebo kočku, dokáže detekovat jeho obličej a zaostřit na něj. Ve výchozím nastavení se závěrka spustí automaticky, jakmile fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky (automatický portrét domácích zvířat).
- Na obrazovce zobrazené po výběru volby  **Portrét domác. zvířat** vyberte volbu  **Jednotlivé snímky** nebo  **Sériové snímání**.
  -  **Jednotlivé snímky**: Kdykoli fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky, vyfotografuje jeden snímek.
  -  **Sériové snímání**: Kdykoli fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky, vyfotografuje sérii tří snímků.

## Automatický portrét domácích zvířat

- Pomocí multifunkčního voliče  je možné změnit nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**.
  - : Závěrka spustí automaticky, když fotoaparát detekuje obličej psa nebo kočky.
  - **OFF**: Fotoaparát nespustí spoušť automaticky, ani když je detekován obličej psa nebo kočky. Stiskněte tlačítko spouště.
- Po pořízení pěti snímků je volba **Aut. portrét dom. zvířat** nastavena na **OFF**.
- Fotografovat lze také stisknutím tlačítka spouště, bez ohledu na nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**. Je-li vybrána volba  **Sériové snímání**, můžete úplným stisknutím a podržením tlačítka spouště fotografovat sériové snímky.

## Zaostřovací pole

- Jestliže fotoaparát detekuje obličej, zobrazí se tento obličej ve žlutém rámečku. Zaostří-li fotoaparát na obličej ve dvojitém rámečku (zaostřovací pole), dvojitý rámeček změní barvu na zelenou. Pokud nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- V určitých podmínkách fotografování nemusí být obličej domácího zvířete detekován a uvnitř rámečku se mohou zobrazit jiné objekty.



# Inteligentní portrét (fotografování snímků usmívajících se obličejů)

Když fotoaparát detekuje obličej s úsměvem, můžete fotografovat automaticky bez stisknutí tlačítka spouště (samospoušť detekující úsměv (📖 50)). Můžete použít funkci změkčení pleti ke změkčení pletových odstínů obličejů.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim Inteligentní portrét  → tlačítko 


## 1 Vytvořte kompozici snímku.

- Nasměrujte fotoaparát na lidský obličej.

## 2 Bez stisknutí tlačítka spouště počkejte, až se fotografovaný objekt usměje.

- Pokud fotoaparát detekuje, že se obličej ve dvojitém rámečku usmívá, závěrka se automaticky spustí.
- Kdykoli fotoaparát detekuje usmávající se obličej, automaticky spustí závěrku.

## 3 Ukončení automatického fotografování.

- Fotografování ukončíte provedením jedné z níže uvedených operací.
  - Nastavte volbu **Samosp. det. úsměv** na **Vypnuto**.
  - Stiskněte tlačítko  a vyberte jiný režim fotografování.

### **Poznámky k režimu Inteligentní portrét**

Za určitých snímacích podmínek může dojít k tomu, že fotoaparát nebude schopen rozpoznat tváře nebo detekovat úsměv (📖 52). Fotografovat lze také pomocí tlačítka spouště.

### **Bliká kontrolka samospouště**

Při používání samospouště detekující úsměv kontrolka samospouště bliká při detekci obličeje a bliká rychle ihned po spuštění závěrky.






## Funkce dostupné v režimu inteligentního portrétu

- Režim blesku (📖 40)
- Samospoušť (📖 43)
- Korekce expozice (📖 46)
- Menu Inteligentní portrét (📖 49)






## Režim (auto)

Slouží k běžnému fotografování. Nastavení je možné upravit tak, aby odpovídala podmínkám fotografování a typu snímku, který chcete pořídit.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko  (režim fotografování) → režim  (auto) → tlačítko 

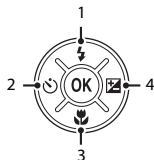
- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.

### Funkce dostupné v režimu (auto)

- Režim blesku ( 40)
- Samospoušť ( 43)
- Režim makro ( 45)
- Korekce expozice ( 46)
- Menu fotografování ( 49)

# Funkce, které lze nastavit multifunkčním voličem

Dostupné funkce se liší podle režimu fotografování, jak je zobrazeno níže.




		(snadný auto režim)	Motivový program	Inteligentní portrét	(auto)
1	Režim blesku <sup>1</sup> (📖 40)	–	2	✓ <sup>2</sup>	✓
2	Samospoušť (📖 43)	✓		✓ <sup>2</sup>	✓
3	Makro (📖 45)	–		–	✓
4	Korekce expozice (📖 46)	✓		✓	✓

<sup>1</sup> Lze nastavit, když je blesk vysunutý. Pokud je blesk zasunutý, nelze jej použít.


<sup>2</sup> Dostupnost závisí na nastavení.

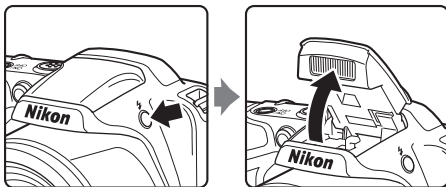
## Použití blesku

Na málo osvětlených místech nebo s objektem v protisvětle můžete fotografovat s bleskem tak, že jej vysunete.

Když používáte režim  (auto) a jiné režimy fotografování, můžete nastavit režim blesku, aby odpovídal podmínkám fotografování.

### 1 Stiskněte tlačítko (pro vyklopení vestavěného blesku).


- Blesk se vysune.
- Pokud je blesk zasunutý, nelze jej použít. Zobrazí se symbol  indikující, že blesk se nepoužívá.

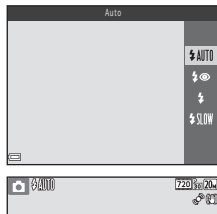


### 2 Stiskněte multifunkční volič (.



### 3 Vybte požadovaný režim blesku ( 41) a stiskněte tlačítko .

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka , výběr se zruší.



## Dostupné režimy blesku



### AUTO

Blesk se použije, je-li to zapotřebí, například při nedostatečném osvětlení.

- Symbol režimu blesku na obrazovce fotografování se zobrazí pouze ihned po provedení nastavení.



### Autom. blesk s red. ef. čer. očí

Omezuje efekt červených očí na portrétech způsobený bleskem (📖 42).



### Doplňkový záblesk

Při každé expozici snímku se použije blesk. Tento režim použijte k vyjasnění stínů (přisvěcení) a osvětlení objektů v protisvětle.



### Synchr. blesku s dlouhými časy

Vhodné pro večerní a noční portréty s pozadím. Blesk se použije, je-li nutné osvětlit hlavní objekt snímku, pozadí snímku je v noci nebo za nízké hladiny osvětlení zachyceno pomocí dlouhých časů závěrky.

## **Zasunutí blesku**

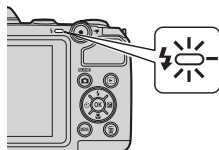
Pokud blesk nepoužíváte, jemně na něj zatlačte a zasuňte jej tak, aby zapadl do určené polohy (🗉 5).

## **Kontrolka blesku**


Stav blesku je možné ověřit polovičním stisknutím tlačítka spouště.

- Svítí: Blesk se použije, jestliže tlačítko spouště zcela stisknete.
- Bliká: Blesk se nabíjí. Fotoaparát nemůže pořizovat snímky.
- Nesvítí: Při expozici snímku nebude použit blesk.

Když je baterie málo nabitá, monitor se při nabíjení blesku vypne.



## **Nastavení režimu blesku**

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici.
- Nastavení použité v režimu  (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

## **Redukce efektu červených očí**

V případě detekce efektu červených očí fotoaparát zpracuje při ukládání snímku zasaženou oblast a provede redukci efektu červených očí.

Poznámky k fotografování:

- K uložení snímku je potřeba více času než obvykle.
- Redukce efektu červených očí nemusí poskytovat očekávané výsledky ve všech situacích.
- V některých případech může být redukce efektu červených očí na určité části snímku použita zbytečně. V těchto případech zvolte jiný režim blesku a poříďte snímek znovu.

## Použití samospouště

Fotoaparát je vybaven samospouští, která spustí závěrku přibližně deset sekund po stisknutí tlačítka spouště.

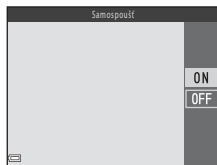
Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací** možnost **Vypnuto** v menu nastavení (📖 65).

**1** Stiskněte multifunkční volič ◀ (🕒).



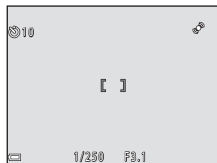
**2** Vyberte volbu **ON** a stiskněte tlačítko (OK).

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka (OK), výběr se zruší.
- Pokud je jako režim fotografování nastaven motivový program **Portrét domác. zvířat**, zobrazí se symbol (🐾) (automatický portrét domácích zvířat) (📖 35). Samospoušť nelze použít.



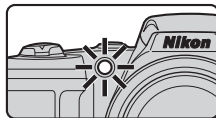
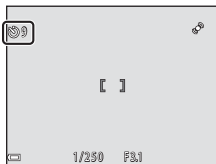
**3** Vytvořte kompozici snímku a pak stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Nastaví se zaostření a expozice.



## 4 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Spustí se odpočítávání. Kontrolka samospouště bliká a poté zůstane svítit přibližně jednu sekundu před spuštěním závěrky.
- Po spuštění závěrky se samospoušť nastaví na možnost **OFF**.
- Chcete-li zastavit odpočítávání, stiskněte znovu tlačítko spouště.





# Používání režimu makro

Režim makro použijte pro snímání makro snímků.

- 1 Stiskněte multifunkční volič ▼ (👉).



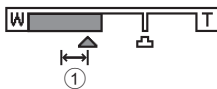
- 2 Vyberte volbu **ON** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Jestliže nastavení nebude do několika sekund potvrzeno stisknutím tlačítka **OK**, výběr se zruší.



- 3 Pomocí ovladače zoomu nastavte poměr zoomu tak, aby 👉 a indikace zoomu svítily zeleně.

- Pokud je poměr zoomu nastaven do polohy, ve které symbol 👉 a indikace zoomu svítí zeleně, fotoaparát je schopen zaostřit na objekty v minimální vzdálenosti přibližně 10 cm od objektivu.
- Když se pozice zoomu nachází v oblasti označené ①, dokáže fotoaparát zaostřit na objekty, které mohou být ve vzdálenosti přibližně od 1 cm od objektivu.



## ✓ Poznámky k použití blesku

Při fotografování na vzdálenost kratší než 50 cm nemusí být blesk schopen osvitit celý fotografovaný objekt.

## 📝 Nastavení režimu makro

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici.
- Nastavení použité v režimu 📷 (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

# Úprava jasu (Korekce expozice)

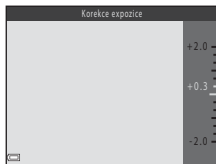
Celkový jas snímku můžete upravit.

1 Stiskněte multifunkční volič ► (☰).




2 Vyberte hodnotu korekce a stiskněte tlačítko OK.

- Pro zjasnění snímku nastavte kladnou hodnotu (+).
- Pro ztmavení snímku nastavte zápornou hodnotu (-).
- Hodnota korekce se použije i bez stisknutí tlačítka OK.



## Hodnota korekce expozice

Nastavení použité v režimu  (auto) zůstane uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

## Výchozí nastavení

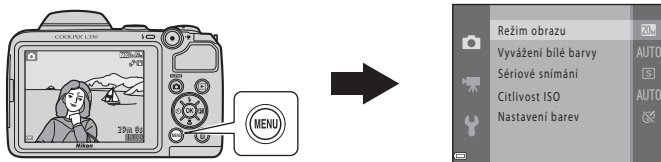
Výchozí nastavení pro jednotlivé režimy fotografování jsou popsána níže.

	Blesk <sup>1</sup> (📖 40)	Samospoušť (📖 43)	Makro (📖 45)	Korekce expozice (📖 46)
📷 (snadný auto režim)	🚫AUTO <sup>2</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>3</sup>	0.0
Motivový program				
👤 (portrét)	🚫👤	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🏞️ (krajina)	📷 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🏃 (sport)	📷 <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🌃 (noční portrét)	🚫👤 <sup>5</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🍷 (párty/interiér)	🚫👤 <sup>6</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🏖️ (pláž)	🚫AUTO	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🌨️ (sníh)	🚫AUTO	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🌅 (západ slunce)	📷 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🌄 (úsvit/soumrak)	📷 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🏞️ (noční krajina)	📷 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
📷 (makro)	📷	Vypnuto	Zapnuto <sup>4</sup>	0.0
🍴 (jídlo)	📷 <sup>4</sup>	Vypnuto	Zapnuto <sup>4</sup>	0.0
🏛️ (muzeum)	📷 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto	0.0
⚙️ (ohňostroj)	📷 <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0 <sup>4</sup>
🚗 (černobílá reprodukce)	📷	Vypnuto	Vypnuto	0.0
📷 (protisvětlo)	🚫 <sup>4</sup>	Vypnuto	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
🏞️ (panoráma s asistencí)	📷	Vypnuto	Vypnuto	0.0
🐾 (portrét domác. zvířat)	📷 <sup>4</sup>	📷 <sup>7</sup>	Vypnuto	0.0
👤 (inteligentní portrét)	🚫AUTO <sup>8</sup>	Vypnuto <sup>9</sup>	Vypnuto <sup>4</sup>	0.0
📷 (auto)	🚫AUTO	Vypnuto	Vypnuto	0.0

- 1 Nastavení se používá, když je blesk vysunutý.
- 2 Nastavení nelze změnit. Fotoaparát automaticky vybere optimální režim blesku pro vybraný motiv.
- 3 Nastavení nelze změnit. Automaticky přepne na režim makro, když fotoaparát zvolí možnost **Makro**.
- 4 Nastavení nelze změnit.
- 5 Nastavení nelze změnit. Nastavení režimu blesku je pevně nastaveno na doplňkový záblesk se synchronizací s dlouhými časy a redukcí efektu červených očí.
- 6 Lze použít režim synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky a s redukcí efektu červených očí.
- 7 Samospoušť nelze použít. Automatický portrét domácích zvířat je možné zapnout nebo vypnout (📖 35).
- 8 Nelze použít, když je **Kontrola mrknutí** nastavena na **Zapnuto**.
- 9 Lze nastavit, je-li volba **Samosp. det. úsměv** nastavena na **Vypnuto**.

## Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka MENU (Menu fotografování)

Níže uvedená nastavení mohou být změněna stisknutím tlačítka **MENU** během fotografování.












Nastavení, která je možné měnit, se liší podle režimu fotografování, jak je znázorněno níže.

	Snadný auto režim	Motivový program	Inteligentní portrét	Režim Auto
Režim obrazu*	✓	✓	✓	✓
Vyvážení bílé barvy	-	-	-	✓
Sériové snímání	-	-	-	✓
Citlivost ISO	-	-	-	✓
Nastavení barev	-	-	-	✓
Změkčení pleti	-	-	✓	-
Samosp. det. úsměv	-	-	✓	-
Kontrola mrknutí	-	-	✓	-

\* Toto nastavení se vztahuje také na jiné režimy fotografování.

## Volby dostupné v menu fotografování

Volba	Popis	
Režim obrazu	Umožňuje nastavit kombinaci velikosti obrazu a kvality obrazu použitou při ukládání snímků. • Výchozí nastavení: <b>20, 5152x3864</b>	 20
Vyvážení bílé barvy	Umožňuje upravit vyvážení bílé barvy podle počasí nebo zdroje světla, aby barevnost snímku odpovídala tomu, jak obraz vidíte svým zrakem. • Výchozí nastavení: <b>Auto</b>	 22
Sériové snímání	Umožňuje nastavení fotografování jednotlivých snímků nebo sériového snímání. • Výchozí nastavení: <b>Jednotlivé snímky</b>	 25
Citlivost ISO	Umožňuje ovládat citlivost fotoaparátu na světlo. • Výchozí nastavení: <b>Auto</b> Je-li vybrána volba <b>Auto</b> , při zvýšení citlivosti ISO se na monitoru během fotografování zobrazí symbol <b>ISO</b> .	 26
Nastavení barev	Umožňuje změnit barevné odstíny snímků. • Výchozí nastavení: <b>Standardní barvy</b>	 27
Změkčení pleti	Umožňuje vám vyhladit pleťové tóny obličejů. • Výchozí nastavení: <b>Zapnuto</b>	 28
Samosp. det. úsměv	Umožňuje zvolit, zda má fotoaparát automaticky spustit závěrku, pokud detekuje usmávající se lidský obličej. • Výchozí nastavení: <b>Zapnuto</b>	 29
Kontrola mrknutí	Fotoaparát automaticky spustí závěrku dvakrát při každém snímku a uloží snímek, na kterém má fotografovaný objekt otevřené oči. • Výchozí nastavení: <b>Vypnuto</b>	 29

## Funkce, které nelze použít současně

Některé funkce není možné použít s jinými volbami menu.


Omezená funkce	Volba	Popis
Režim blesku	Sériové snímání (📖 50)	Pokud je vybráno jiné nastavení než <b>Jednotlivé snímky</b> , nelze použít blesk.
	Kontrola mrknutí (📖 50)	Když je volba <b>Kontrola mrknutí</b> nastavena na <b>Zapnuto</b> , blesk nelze použít.
Samospoušť	Samosp. det. úsměv (📖 50)	Je-li vybrána volba <b>Samosp. det. úsměv</b> , nelze použít samospoušť.
Digitální zoom	Sériové snímání (📖 50)	Je-li vybrána volba <b>Mozaika 16 snímků</b> , nelze použít digitální zoom.
Režim obrazu	Sériové snímání (📖 50)	Když je zvolena <b>Mozaika 16 snímků</b> , <b>Režim obrazu</b> je pevně nastaven na <b>5:3</b> (velikost obrazu: 2560 x 1920 pixelů).
Vyvážení bílé barvy	Nastavení barev (📖 50)	Je-li vybrána volba <b>Černobílý, Sépiový</b> nebo <b>Kyanotypie</b> , nastavení <b>Vyvážení bílé barvy</b> je pevně nastaveno na <b>Auto</b> .
Sériové snímání	Samospoušť (📖 43)	Když se používá samospoušť, nastavení se změní na <b>Jednotlivé snímky</b> .
Citlivost ISO	Sériové snímání (📖 50)	V případě vybraní možnosti <b>Mozaika 16 snímků</b> je nastavení funkce <b>Citlivost ISO</b> určeno automaticky podle jasu.
Detekce pohybu	Režim blesku (📖 40)	Jestliže je použit blesk, funkce <b>Detekce pohybu</b> je deaktivována.
	Sériové snímání (📖 50)	Je-li vybrána volba <b>Mozaika 16 snímků</b> , funkce <b>Detekce pohybu</b> je deaktivována.
	Citlivost ISO (📖 50)	Když je citlivost ISO nastavena na jakékoli jiné nastavení než <b>Auto</b> , funkce <b>Detekce pohybu</b> je deaktivována.
Zvuk závěrky	Sériové snímání (📖 50)	Je-li zvoleno jiné nastavení než <b>Jednotlivé snímky</b> , je vypnutý zvuk závěrky.

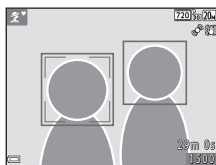
# Zaostření

Zaostřovací pole se liší podle režimu fotografování.

## Použití detekce obličeje

V následujících režimech fotografování fotoaparát používá detekci obličeje k automatickému zaostření na obličeje.

- Režim  (snadný auto režim (📖 31));
- **Portrét** nebo **Noční portrét** v motivovém programu (📖 32)
- Režim Inteligentní portrét (📖 36)



Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček kolem obličeje, na který fotoaparát zaostří, a kolem ostatních obličejů se zobrazí jednoduché rámečky.

Jestliže je tlačítko závěrky stisknuto do poloviny, když nejsou detekovány žádné obličeje:

- V režimu  (snadný auto režim) se zaostřovací pole mění v závislosti na motivu.
- V motivových programech **Portrét** a **Noční portrét** nebo v režimu Inteligentní portrét se fotoaparát zaostřuje na oblast ve středu rámečku.

### **Poznámky k funkci Detekce obličeje**

- Schopnost fotoaparátu detekovat obličeje závisí na mnoha faktorech včetně toho, kterým směrem je objekt otočen.
- Fotoaparát nemusí být schopen detekovat obličeje v následujících situacích:
  - při částečném zakrytí obličeje slunečními brýlemi nebo jinou překážkou,
  - v situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou nebo příliš malou část záběru.



## Použití změkčení pleti

Je-li spuštěna závěrka při použití jednoho z následujících režimů fotografování, fotoaparát detekuje jeden nebo více obličejů (až tři) a zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pletové tóny.

- Režim Inteligentní portrét (📖 36)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** v režimu 📷 (snadný auto režim) (📖 31)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** v motivovém programu (📖 32)

Funkci **Změkčení pleti** lze také použít pro již uložené snímky (📖 58, 📷7).

### 📌 Poznámky k funkci změkčení pleti

- Uložení snímků může trvat déle než obvykle.
- Při určitých snímácích podmínkách se může stát, že nebude dosaženo požadovaného změkčení pleti a změkčení pleti bude použito na místech, kde nejsou obličeje.

## Objekty nevhodné pro automatické zaostření

V následujících situacích nemusí fotoaparát zaostřovat podle očekávání. V ojedinělých případech nemusí být objekt snímku zaostřen, přestože zaostřovací pole nebo indikace zaostření svítí zeleně:

- Objekt je velmi tmavý
- Scéna obsahuje objekty s velmi různými úrovněmi jasu (např. slunce za objektem, kvůli čemuž se daný objekt jeví jako velmi tmavý)
- Mezi objektem a okolím není žádný kontrast (např. postava v bílé košili před bílou zdí).
- Několik objektů je v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt v kleci)
- Objekty s opakujícími se vzory (okenní žaluzie, budovy s více řadami oken podobných tvarů apod.)
- Objekt se rychle pohybuje

V situacích uvedených výše několikrát zkuste stisknout tlačítko spouště do poloviny, abyste znovu zaostřili, nebo zaostřete na jiný objekt umístěný ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu, jako aktuální požadovaný objekt, a použijte blokování zaostření (📖 55).

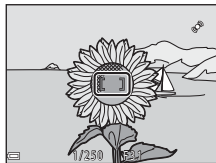
## Blokování zaostření

Fotografování s blokováním zaostření se doporučuje v případech, kdy fotoaparát neaktivuje zaostřovací pole obsahující požadovaný objekt.

**1** Vyberte režim  (auto) ( 38).

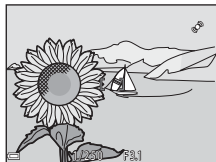
**2** Umístěte objekt do středu kompozice a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Zkontrolujte, zda se zaostřovací pole zobrazuje zeleně.
- Zaostření a expozice jsou zablokovány.



**3** Aniž byste zvedli svůj prst, změňte kompozici snímku.

- Dbejte na to, abyste zachovali stejnou vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.



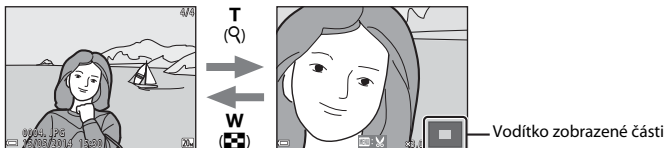
**4** Stisknutím tlačítka spouště až na doraz pořídíte snímek.



# Funkce přehrávání

## Zvětšení výřezu snímku

Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** (🔍) v režimu přehrávání jednoho snímku (📖 28) snímek zvětšíte.



Je zobrazen jednotlivý snímek.

Snímek je zvětšen.

- Poměr zoomu můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (🔍) nebo **T** (🔍).
- Chcete-li zobrazit jinou oblast snímku, stiskněte multifunkční volič **▲▼◀▶**.
- Když prohlédnete snímek, který byl vytvořen pomocí funkce detekce obličeje nebo detekce zvířete, fotoaparát snímek zvětší v místě obličeje detekovaného v okamžiku fotografování (kromě prohlížení snímků o velikosti snímku menší než 320×240). Chcete-li zvětšit oblast snímku, na které se nenacházejí žádné obličeje, změňte poměr zvětšení a poté stiskněte tlačítko **▲▼◀▶**.
- Je-li zobrazen zvětšený snímek, stiskněte tlačítko **OK** pro návrat k režimu přehrávání jednotlivých snímků.

### Ořezávání snímků

Je-li zobrazen zvětšený snímek, můžete snímek stisknutím tlačítka **MENU** oříznout, aby obsahoval pouze viditelnou část, a uložit jej jako samostatný soubor (📁).

## Přehrávání náhledů snímků, kalendářní zobrazení

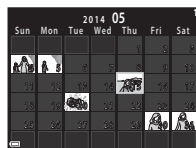
Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (📷) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖 28) zobrazíte náhled snímků.



Režim přehrávání jednotlivých snímků



Přehrávání náhledů snímků



Kalendářní zobrazení










- Počet zobrazených náhledů můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (📷) nebo **T** (📷).
- Při použití režimu přehrávání náhledů snímků můžete pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** vybrat snímek a poté stisknutím tlačítka **OK** tento snímek zobrazit.
- Při použití režimu kalendářního zobrazení můžete pomocí voliče **▲▼◀▶** vybrat datum a poté stisknutím tlačítka **OK** zobrazit snímky pořízené v tento den.

### ✓ Poznámky o kalendářním zobrazení

Snímkům pořízeným s nenastaveným datem ve fotoaparátu je přiděleno datum 1. ledna 2014.

## Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka MENU (Menu přehrávání)

Při prohlížení snímků v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo režimu přehrávání náhledů snímků můžete stisknutím tlačítka **MENU** nakonfigurovat následující funkce.

Volba	Popis	
D-Lighting*	Umožňuje vytvářet kopie snímků s vylepšeným celkovým jasem a kontrastem a vyjasněnými podexponovanými oblastmi.	 6
Změkčení pleti*	Fotoaparát detekuje obličje osob na snímcích a vytvoří kopii s měkčími pletovými tóny.	 7
Tisková objednávka	Umožňuje vybrat snímky, které mají být vytištěny, a určit, kolik kopií jednotlivých snímků se má vytisknout.	 30
Prezentace	Umožňuje zobrazení snímků v automatické prezentaci.	 33
Ochrana	Chrání vybrané snímky před nechtěným vymazáním.	 34
Otočit snímek	Umožňuje otočení zobrazeného snímku do polohy na výšku nebo na šířku.	 36
Malý snímek*	Vytváří malé kopie snímků.	 8
Kopie	Umožňuje kopírování snímků mezi interní paměť a paměťovou kartou.	 37

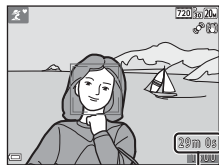
\* Upravené snímky jsou ukládány jako samostatné soubory. Některé snímky nemusí být upraveny.

# Záznam a přehrávání videosekvencí

## Záznam videosekvencí

### 1 Zobrazte obrazovku fotografování.

- Zkontrolujte zbývající dobu záznamu videosekvence.
- Je-li položka **Info o snímku** v **Nastavení monitoru** (📖 65) v menu nastavení nastavena na **Rám. videa+auto. info**, můžete ještě před zahájením záznamu videosekvence zkontrolovat oblast, která bude zaznamenána.



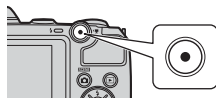
Zbývající doba záznamu videosekvence

### 2 Zasuňte blesk (📖 5).

- Při záznamu videosekvencí s vysunutým bleskem může docházet k tlumení zvuku.

### 3 Stisknutím tlačítka **●** (📷 záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.

- Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.



### 4 Dalším stisknutím tlačítka **●** (📷 záznam videosekvence) záznam ukončíte.

## Maximální délka videosekvence

Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesahovat velikost 4 GB nebo délku 29 minut, přestože je na paměťové kartě dostatečné volné místo pro delší záznam.

- Maximální délka jedné videosekvence se zobrazuje na obrazovce fotografování.
- Záznam může být ukončen před dosažením některého limitu, dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu.
- Aktuální délka videosekvence se může lišit v závislosti na obsahu videosekvence, pohybu objektu nebo typu paměťové karty.

## Poznámky o ukládání snímků a záznamu videosekvencí

Indikace zobrazující počet zbývajících snímků nebo indikace zobrazující maximální délku videosekvence při ukládání snímků nebo záznamu videosekvence bliká. **Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímajte paměťovou kartu ani baterie**, dokud indikace bliká. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.

## Poznámky k záznamu videosekvencí

- Pro záznam videosekvencí je doporučeno používat paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší (UHS-I). Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostní klasifikací, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.
- Při použití digitálního zoomu může dojít k určitému zhoršení kvality obrazu. Když při záznamu videosekvencí přepnete z optického zoomu do digitálního, činnost zoomu se na chvíli zastaví.
- Mohou být zaznamenány zvuky ovladače zoomu, zoomu, pohybu objektivu s autofokusem, redukce vibrací a pohybu clony při změně jasu.
- Jev „smear“ (šmíř) viditelný na monitoru při záznamu videosekvence bude rovněž zaznamenán. Doporučujeme vyhýbat se zářícím objektům, jako jsou slunce, odrazy slunce a elektrické osvětlení.
- Objekty s opakujícími se vzory (látky, mřížovaná okna atd.) mohou na sobě mít při záznamu nebo přehrávání barevné pruhy (rušivé vzory, moaré atd.), v závislosti na vzdálenosti objektu nebo velikosti použitého zoomu. K tomuto jevu dochází, když se vzájemně ruší vzor objektu a rozvržení obrazového snímače; nejedná se o závadu.



## ✓ Teplota fotoaparátu

- Fotoaparát se může zahřát při dlouhodobém záznamu videosekvencí nebo při jeho použití v teplých oblastech.
- Zahřeje-li se vnitřek fotoaparátu při záznamu videosekvencí na extrémní teplotu, fotoaparát automaticky ukončí záznam.  
Zobrazí se doba, která zbývá do ukončení nahrávání (🕒 10s).  
Po ukončení nahrávání se fotoaparát vypne.  
Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne.

## ✓ Poznámky k automatickému zaostřování

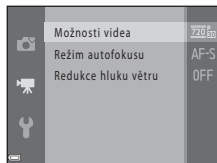
Autofokus nemusí fungovat očekávaným způsobem (📖 54). Pokud k tomu dojde, vyzkoušejte následující postup:





1. Před spuštěním záznamu videosekvence nastavte volbu **Režim autofokusu** v menu videosekvencí na **Jednorázové zaostření** (výchozí nastavení).
2. Sestavte kompozici z jiného objektu umístěného ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu, jako zamýšlený objekt v centru rámečku, spusťte nahrávání stisknutím tlačítka ● (▶ záznam videosekvence), poté upravte kompozici.

## Funkce, které je možné nastavit pomocí tlačítka MENU (menu videosekvencí)

Vstupte do režimu fotořadování → tlačítko MENU → symbol menu  → tlačítko 


Nastavení voleb menu uvedených níže je možné konfigurovat.



Volba	Popis	
Možnosti videa	Výběr typu videa. • Výchozí nastavení: <b>720p 720/30p</b>	 38
Režim autofokusu	Vyberte buďto volbu <b>Jednorázové zaostření</b> , která blokuje zaostřování při spuštění záznamu videosekvence, nebo <b>Nepřetržitý AF</b> , která pokračuje v zaostřování i při záznamu videosekvence. • Výchozí nastavení: <b>Jednorázové zaostření</b>	 39
Redukce hluku větru	Zadejte, zda se má při záznamu videosekvence redukovat hluk větru. • Výchozí nastavení: <b>Vypnuto</b>	 39

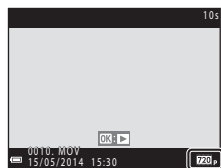
## Přehrávání videosekvencí

Stisknutím tlačítka  přejdete do režimu přehrávání.

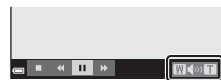
Videosekvence jsou označeny symbolem Možnosti videa ( 62).

Stisknutím tlačítka  můžete přehrávat videosekvence.

- Hlasitost můžete nastavit pomocí ovladače zoomu ( 1).



Možnosti videa






Indikace hlasitosti

## Funkce dostupné během přehrávání

Na monitoru se zobrazí ovládací prvky přehrávání.

Níže uvedené operace mohou být prováděny pomocí multifunkčního voliče ◀▶, kterým se zvolí ovládací prvek, a stisknutím tlačítka OK.





Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převínoout zpět.
Posun vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci posunout vpřed.
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.
		 Posuňte videosekvenci o jedno políčko vzad. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převijení vzad.
		 Posuňte videosekvenci o jedno políčko vpřed. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převijení vpřed.
		 Obnovit přehrávání.
	 Rozbalit požadovanou část videosekvence a uložit ji jako samostatný soubor (📄 18).	
Konec	■	Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

## Mazání videosekvencí

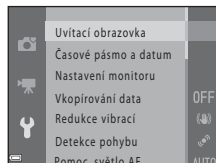
Chcete-li videosekvenci vymazat, vyberte ji v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖 28) nebo režimu přehrávání náhledů snímků (📖 57) a stiskněte tlačítko 🗑️ (📖 29).











# Celkové nastavení fotoaparátu










## Funkce, které lze nastavit pomocí tlačítka MENU (menu nastavení)

Stiskněte tlačítko MENU → symbol menu  (nastavení) → tlačítko 

Nastavení voleb menu uvedených níže je možné konfigurovat.



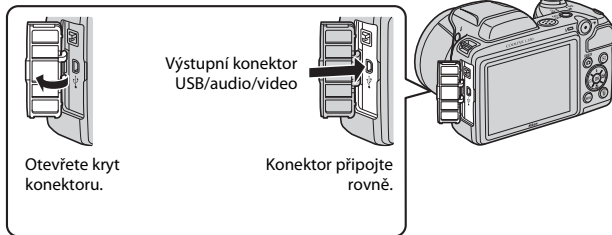
Volba	Popis	
Uvitací obrazovka	Umožňuje vybrat, zda se při zapnutí fotoaparátu zobrazí uvitací obrazovka.	 40
Časové pásmo a datum	Umožňuje vám nastavit hodiny fotoaparátu.	 41
Nastavení monitoru	Umožňuje upravit zobrazované informace o snímku a nastavení jasu monitoru.	 43
Vkopírování data	Umožňuje vkopírovat do snímků datum a čas fotografování.	 45
Redukce vibrací	Umožňuje vybrat nastavení redukce vibrací, které bude použito při fotografování.	 46
Detekce pohybu	Umožňuje nastavit, zda má fotoaparát automaticky zkracovat čas závěrky, aby omezil rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu, pokud detekuje pohyb při fotografování statických snímků.	 47
Pomoc. světlo AF	Umožňuje povolit nebo zakázat pomocné světlo AF.	 48
Nastavení zvuku	Umožňuje upravit nastavení zvuku.	 48
Automat. vypnutí	Umožňuje nastavit čas, po jehož uplynutí se monitor vypne za účelem snížení spotřeby energie.	 49

Volba	Popis	
Formátovat paměť/ Formátovat kartu	Umožňuje formátovat interní paměť nebo paměťovou kartu.	 50
Jazyk/Language	Umožňuje vybrat jazyk displeje fotoaparátu.	 51
Režim video	Umožňuje upravit nastavení připojení k televizoru.	 51
Indikace mrknutí	Umožňuje nastavit, zda se mají detekovat zavřené oči při fotografování osob pomocí funkce detekce obličeje.	 52
Přenos pomocí Eye-Fi	Umožňuje aktivovat a deaktivovat funkci odesílání snímků do počítače pomocí běžně prodávané karty Eye-Fi.	 53
Obnovit vše	Umožňuje obnovit všechna nastavení fotoaparátu na výchozí hodnoty.	 54
Typ baterie	Toto nastavení upravte tak, aby odpovídalo typu baterií, které jsou vloženy do fotoaparátu.	 55
Verze firmwaru	Zobrazit aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.	 55

# Připojení fotoaparátu k televizi, počítači nebo tiskárně

## Metody připojení

Snímky a videosekvence můžete lépe prohlížet, jestliže fotoaparát připojíte k televizi, počítači nebo tiskárně.



- Než fotoaparát připojíte k externímu zařízení, zkontrolujte, zda je baterie dostatečně nabitá, a fotoaparát vypněte. Před odpojením je třeba fotoaparát vypnout.
- Při použití adaptéru střídavého proudu EH-67 (dodává se samostatně) je možné fotoaparát napájet ze síťové zásuvky. Nepoužívejte žádnou jinou značku síťového zdroje ani jiný model, protože by mohly způsobit přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Informace o způsobu připojení a dalších činnostech naleznete kromě tohoto dokumentu také v dokumentaci dodané se zařízením.

**Zobrazení snímků na televizoru**

👁️ 10



Snímky a videosekvence zachycené pomocí fotoaparátu je možné přehrávat na televizoru.

Způsob připojení: Připojte video a audio konektory volitelného audio a video kabelu ke vstupním konektorům televizoru.

**Zobrazení a organizování snímků v počítači**

📖 69



Snímky je možné přenést do počítače a provádět jednoduché vylepšení a správu obrazových dat.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát k USB portu počítače pomocí dodaného USB kabelu.

- Před připojením k počítači nainstalujte na počítač software ViewNX 2 (📖 69).

**Tisk snímků bez použití počítače**

👁️ 12



Jestliže fotoaparát připojíte k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge, můžete snímky vytisknout bez použití počítače.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát přímo k USB portu tiskárny pomocí USB kabelu.



## Použití softwaru ViewNX 2

Software ViewNX 2 je kompletní sada programů, která umožňuje přenášet, prohlížet, upravovat a sdílet snímky.

Nainstalujte program ViewNX 2 z příloženého disku ViewNX 2 CD-ROM.

**Váš nástroj pro práci se snímky**

ViewNX 2™



### Instalace programu ViewNX 2

- Je zapotřebí připojení k internetu.

### Kompatibilní operační systémy

#### Windows

Windows 8.1, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

#### Mac

OS X 10.9, 10.8, 10.7

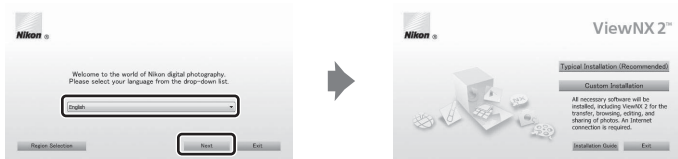
Na webových stránkách společnosti Nikon naleznete podrobné informace o systémových požadavcích včetně nejnovějších informací o kompatibilitě s různými systémy.

## 1 Spustíte počítač a vložíte disk ViewNX 2 CD-ROM do jednotky CD-ROM.

- Windows: pokud se v okně zobrazí pokyny pro práci s diskem CD-ROM, postupujte dle těchto pokynů, abyste přešli do instalačního okna.
- Mac: Jakmile se zobrazí okno **ViewNX 2**, poklepejte na ikonu **Welcome**.

## 2 Jakmile vyberete jazyk v dialogovém okně pro výběr jazyka, otevře se instalační okno.

- V případě, že požadovaný jazyk není k dispozici, klepněte na **Region Selection (Volba regionu)** pro výběr jiného regionu a zvolte požadovaný jazyk (tlačítko **Region Selection (Volba regionu)** není k dispozici v evropské verzi softwarových programů).
- Po klepnutí na možnost **Next (Další)** se zobrazí instalační okno.



## 3 Spustíte instalaci.

- Než nainstalujete program ViewNX 2, doporučujeme klepnout na položku **Installation Guide (Průvodce instalací)** v instalačním okně a projít si návodů k instalaci a systémové požadavky.
- V instalačním okně klepněte na možnost **Typical Installation (Recommended) (Typická instalace (doporučeno))**.

## 4 Stáhněte software.

- Až se zobrazí obrazovka **Software Download (Stažení softwaru)**, klepněte na možnost **I agree - Begin download (Souhlasím – spustit stahování)**.
- Software nainstalujte podle pokynů na obrazovce.

---

## 5 Až se zobrazí obrazovka dokončení instalace, ukončete instalační program.

- Windows: Klepněte na možnost **Yes (Ano)**.
- Mac: Klepněte na možnost **OK**.

Nainstalován bude následující software

- ViewNX 2 (složený ze tří níže uvedených modulů):
  - Nikon Transfer 2: k přenosu snímků do počítače
  - ViewNX 2: k prohlížení, úpravám a tisku přenesených snímků
  - Nikon Movie Editor (Úprava videosekvencí): k provádění základních úprav přenesených videosekvencí
- Panorama Maker (k vytvoření jediného panoramatického snímku ze série snímků pořízených v motivovém programu Panoráma s asistencí)

---

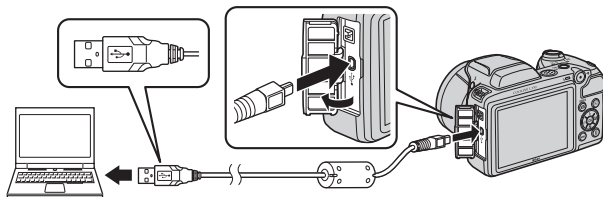
## 6 Vyměňte disk ViewNX 2 CD-ROM za jednotky CD-ROM.

# Přenos snímků do počítače

## 1 Vyberte, jak budou snímky kopírovány do počítače.

Vyberte jeden z následujících postupů:

- **Přímé USB připojení:** Vypněte fotoaparát a ověřte, že je v něm paměťová karta. Připojte fotoaparát k počítači pomocí USB kabelu. Zapněte fotoaparát. Chcete-li přenést snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, před připojením fotoaparátu k počítači vyjměte z fotoaparátu paměťovou kartu.



- **Slot pro kartu SD:** Pokud je váš počítač vybaven slotem pro karty SD, lze vložit kartu přímo do slotu.
- **Čtečka karet SD:** Připojte čtečku karet (dostupná samostatně od jiných dodavatelů) do počítače a vložte paměťovou kartu.

Pokud se zobrazí zpráva, která vás vybidne ke zvolení programu, vyberte program Nikon Transfer 2.

- **V systému Windows 7**

Pokud se zobrazí dialog na obrázku vpravo, vyberte program Nikon Transfer 2 pomocí níže uvedených kroků.

- 1 V položce **Import pictures and videos (Importovat snímky a videosekvence)** klepněte na položku **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialog pro výběr programů; vyberte **Import File using Nikon Transfer 2 (Importování souboru pomocí programu Nikon Transfer 2)** a klepněte na položku **OK**.
- 2 Poklepejte na položku **Import File (Importování souboru)**.



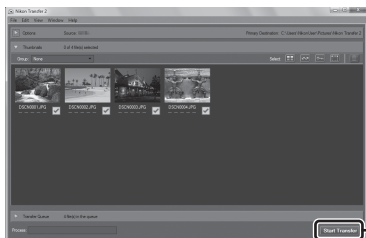
Jestliže paměťová karta obsahuje velký počet snímků, může spuštění aplikace Nikon Transfer 2 chvíli trvat. Počkejte na spuštění aplikace Nikon Transfer 2.

## **Připojení kabelu USB**

Pokud je fotoaparát připojen k počítači prostřednictvím rozbočovače USB, nemusí být připojení rozpoznáno.

## **2** Přeneste snímky do počítače.

- Klepněte na možnost **Start Transfer (Přenos snímků)**.



**Start Transfer  
(Přenos snímků)**

- Při výchozím nastavení budou všechny snímky z paměťové karty zkopírovány do počítače.

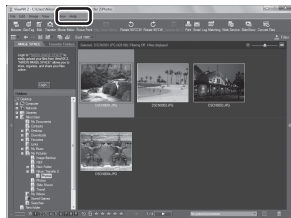
### 3 Ukončete připojení.

- Je-li fotoaparát připojen k počítači, vypněte jej a odpojte kabel USB. Používáte-li čtečku karet nebo slot na kartu, vyberte v operačním systému počítače příslušnou možnost, abyste vysunuli vyjímatelný disk odpovídající paměťové kartě, a poté kartu vyjměte ze čtečky karet nebo slotu na kartu.

## Zobrazování snímků

### Spusťte program ViewNX 2.

- Po dokončení přenosu se snímky zobrazí v programu ViewNX 2.
- Další informace o používání programu ViewNX 2 naleznete v nápovědě na internetu.



### Manuální spuštění programu ViewNX 2

- **Windows:** V počítači dvakrát klikněte na zkrácený příkaz **ViewNX 2**.
- **Mac:** Klepněte na možnost **ViewNX 2**.



# Část Reference

V části Reference jsou uvedeny podrobné informace a tipy k používání fotoaparátu.





## Fotografování

---

Používání funkce Panoráma s asistencí .....  2







## Přehrávání

---

Úpravy statických snímků .....  5  
Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímků na televizoru) .....  10  
Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk) .....  11  
Úpravy videosekvencí .....  18




## Menu

---

Menu fotografování (pro režim  (auto)) .....  20  
Menu Inteligentní portrét .....  28  
Menu přehrávání .....  30  
Menu videosekvence .....  38  
Menu nastavení .....  40

## Doplňující informace

---

Chybová hlášení .....  56  
Názvy souborů .....  59  
Volitelné příslušenství .....  60

# Používání funkce Panoráma s asistencí

Pomocí stavivu vytvoříte kompozici snadněji. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte staviv, nastavte **Redukce vibrací** (🔊46) na **Vypnuto** v menu nastavení.

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko 📷 (režim fotografování) → 📐 (druhý symbol shora\*) → ▶ → ▲▼ → 📐 (panoráma s asistencí) → tlačítko OK

\* Zobrazí se symbol posledního vybraného motivu.

## 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼◀▶ vyberte směr, ve kterém se mají snímky spojit, a stiskněte tlačítko OK.

- Je-li třeba, použijte s tímto krokem režim blesku (📖 40), samospoušť (📖 43), režim makro (📖 45) a nastavení korekce expozice (📖 46).
- Stisknutím tlačítka OK znovu vyberte směr.



## 2 Zaberte první okraj panoramatického záběru a vyfotografujte první snímek.

- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.
- Přibližně jedna třetina snímku bude zobrazena jako průhledná.





### 3 Vyfotografujte další snímek.

- Obrys dalšího snímku srovnajte tak, aby 1/3 rámečku přesahovala předchozí snímek, a stiskněte tlačítko samospouště.



### 4 Po dokončení fotografování stiskněte tlačítko **OK**.

- Fotoaparát se vrátí na krok 1.



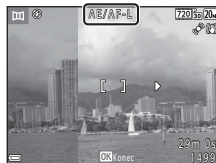
### **✓** Poznámky k funkci Panoráma s asistencí

- Funkce panoramatických snímků bude v případě spuštění pohotovostního režimu funkcí automatického vypnutí (☞ 49) během fotografování ukončena. Pokud tomu chcete zabránit, doporučuje se nastavit pro funkci automatického vypnutí delší čas.
- Při fotografování pomocí režimu panoráma s asistencí nelze snímky mazat. Při fotografování nového snímku se vraťte ke kroku 1 a začněte opět od začátku.


### **📝** Indikace AE/AF-L (expoziční paměť)


Při použití režimu panoráma s asistencí mají všechny snímky v panorámatu expoziční dobu, vyvážení bílé barvy a zaostření stejné jako první snímek.

Při vyfotografování prvního snímku se na monitoru zobrazí symbol **AE/AF-L**, který označuje, že jsou expoziční, vyvážení bílé barvy a zaostření zablokovány.



## **Vytváření panorámatu pomocí softwaru Panorama Maker**

Přeneste snímky do počítače ( 72) a pomocí softwaru Panorama Maker snímky spojte do jednoho panoramatického snímku.

- Software Panorama Maker lze do počítače nainstalovat pomocí dodávaného CD-ROM ViewNX 2 ( 69).
- Další informace o používání aplikace Panorama Maker naleznete v pokynech na obrazovce a nápovědě obsažené v aplikaci Panorama Maker.

# Úpravy statických snímků

## Před úpravou snímků

Snímky lze snadno upravovat ve fotoaparátu. Upravené kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.



- Upravené kopie se ukládají se stejným datem a časem záznamu jako původní snímky.





### Omezení úprav snímků

Snímek lze upravit až desetkrát.

## D-Lighting: Zvýšení jasu a kontrastu


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko MENU → D-Lighting → tlačítko 

Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **OK** a stiskněte tlačítko .

- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li provést ukončení bez uložení kopie, vyberte volbu **Zrušit** a stiskněte tlačítko .



# Změkčení pleti: Změkčení tónů pleti

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → Změkčení pleti → tlačítko **OK**

## 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte hodnotu použitého efektu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Zobrazí se dialog pro potvrzení s obličejem, pro který byl efekt použit, zvětšeným na monitoru.
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení kopie, stiskněte tlačítko ◀.



## 2 Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko **OK**.



- Změkčí se tóny až 12 obličejů v pořadí od nejbližšího ke středu kompozice.
- Je-li zpracováno více obličejů, použijte k zobrazení jiného obličeje tlačítko ◀▶.
- Pomocí tlačítka **MENU** nastavte hodnotu použitého efektu. Zobrazení na monitoru bude odpovídat kroku 1.







## **Poznámky k funkci změkčení pleti**

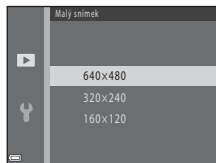
- Funkci změkčení pleti nelze použít, nejsou-li na snímku detekovány žádné obličeje.
- Podle toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny nebo jaký je jas obličejů, fotoaparát nemusí obličeje detekovat přesně nebo výsledky použití funkce změkčení pleti nemusí odpovídat vašim očekáváním.

# Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → vyberte snímek → tlačítko **MENU** → Malý snímek → tlačítko .

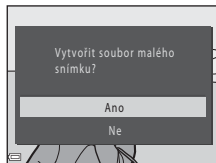
**1** Pomocí multifunkčního voliče   vyberte požadovanou velikost kopie a stiskněte tlačítko .

- U snímků vyfotografovaných v režimu nastavení snímku  **5120×2880** se zobrazí jen **640×360**.



**2** Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vytvoří se upravená kopie (kompresní poměr je přibližně 1:16).



## **Poznámky k malému snímku**

Snímky s poměrem stran 1:1 nelze upravovat.

# Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie snímku

**1** Posunutím ovladače zoomu zvětšete snímek (📖 56).

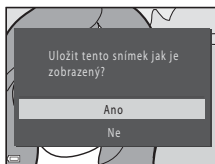
**2** Upravte kompozici kopie a stiskněte tlačítko **MENU**.

- Chcete-li upravit poměr zoomu, posuňte ovladač zoomu do polohy **T** (🔍) nebo **W** (📐). Nastavte poměr zoomu, ve kterém je zobrazen symbol **MENU**: 📄.
- Pomocí multifunkčního voliče **▲▼◀▶** posuňte snímek, aby byla na monitoru viditelná pouze část, která se má zkopírovat.



**3** Vyberte volbu **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie.



## **Velikost obrazu**

Je-li velikost oříznuté kopie 320 x 240 nebo menší, snímek se při přehrávání zobrazí jako menší.

## **Oříznutí snímku orientovaného na výšku**

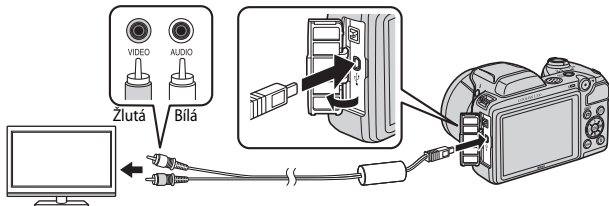
Pomocí volby **Otočit snímek** (🔄 36) otočte snímek, aby byl orientován na šířku. Po oříznutí snímek otočte, aby byl orientován opět na výšku.

# Připojení fotoaparátu k televizoru (prohlížení snímků na televizoru)

Chcete-li přehrát snímky v televizoru, připojte fotoaparát k televizoru pomocí audio/video kabelu (0060).

## 1 Vypněte fotoaparát a připojte jej k televizoru.

- Dbejte na správné zapojení konektorů. Nenasazujte ani nesundávejte konektory ze šikma.

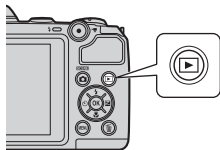


## 2 Nastavte vstup na televizoru na vstup externího videa.

- Podrobnosti naleznete v dokumentaci k televizoru.

## 3 Fotoaparát zapněte podržením stisknutého tlačítka .

- Snímky se zobrazují na televizoru.
- Monitor fotoaparátu se nezapne.



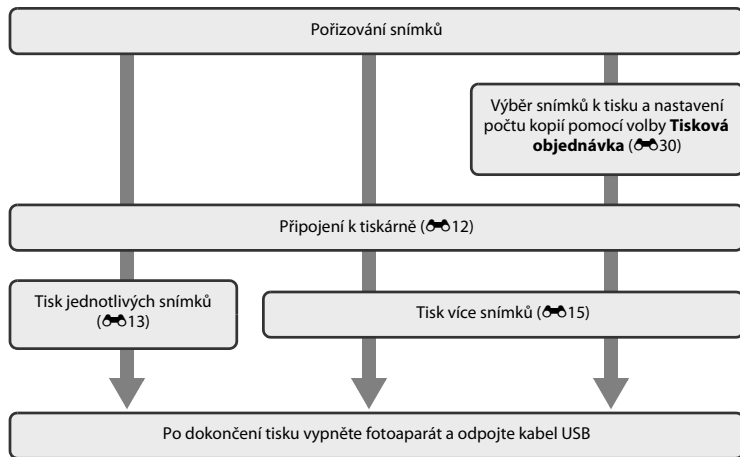
### Jestliže se snímky na televizoru nezobrazí

Zkontrolujte, zda volba **Režim video** (0051) v menu nastavení odpovídá standardu používanému vašim televizorem.



## Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)

Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge mohou fotoaparát připojit přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače.



# Připojení fotoaparátu k tiskárně

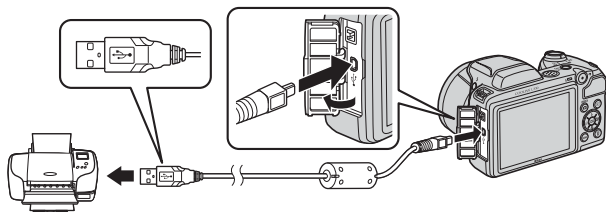
1 Vypněte fotoaparát.

2 Zapněte tiskárnu.

- Zkontrolujte nastavení tiskárny.

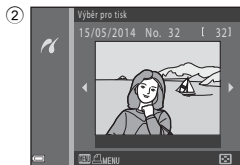
3 Připojte fotoaparát k tiskárně pomocí kabelu USB.

- Dbejte na správné zapojení konektorů. Nenasazujte ani nesundávejte konektory ze šikma.



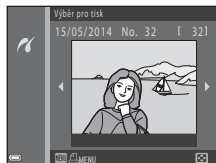
4 Zapněte fotoaparát.

- Na monitoru fotoaparátu se zobrazí spouštěcí obrazovka **PictBridge** (1) a po ní obrazovka **Výběr pro tisk** (2).

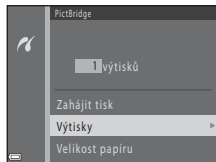


# Tisk jednotlivých snímků

- 1 Pomocí multifunkčního voliče zvolte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko **OK**.
  - Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (📐) přejděte na přehrávání náhledů nebo posunutím do polohy **T** (🔍) přejděte na přehrávání jednotlivých snímků.



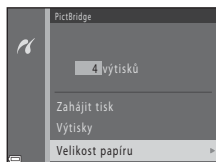
- 2 Pomocí voliče ▲▼ vyberte volbu **Výtisky** a stiskněte tlačítko **OK**.



- 3 Vyberte požadovaný počet kopií (do devíti) a stiskněte tlačítko **OK**.

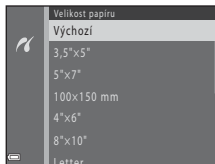


- 4 Vyberte položku **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.



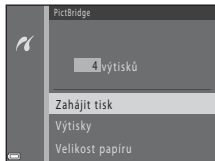
## 5 Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li použít nastavení velikosti papíru nakonfigurované pro tiskárnu, vyberte jako velikost papíru volbu **Výchozí**.
- Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.



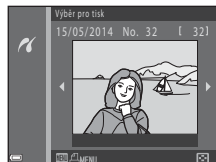
## 6 Vyberte volbu **Zahájit tisk** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Spustí se tisk.
- Chcete-li tisk zrušit, stiskněte tlačítko **OK**.



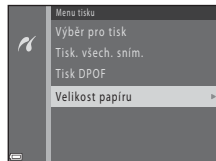
# Tisk více snímků

- 1 Po zobrazení okna **Výběr pro tisk** stiskněte tlačítko **MENU**.



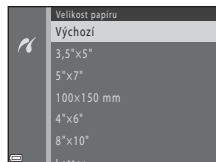
- 2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li menu tisku ukončit, stiskněte tlačítko **MENU**.

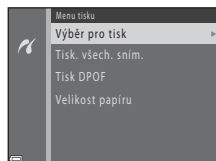


- 3 Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li použít nastavení velikosti papíru nakonfigurované pro tiskárnu, vyberte jako velikost papíru volbu **Výchozí**.
- Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.



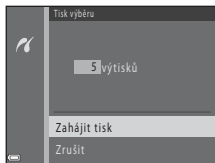
- 4 Vyberte volbu **Výběr pro tisk**, **Tisk všech snímků** nebo **Tisk DPOF** a stiskněte tlačítko **OK**.



## Výběr pro tisk

Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně devět).

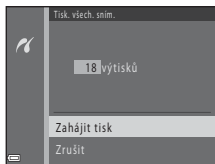
- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímky a pomocí voliče ▲▼ určete počet kopií, jež mají být vytištěny.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem 🖨️ a číslem udávajícím požadovaný počet kopií. Pokud pro snímky nejsou určeny žádné kopie, výběr bude zrušen.
- Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (🗪) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **OK**.
- Jakmile se zobrazí okno znázorněné vpravo, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**.



## Tisk. všech. sním.

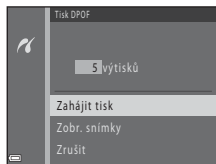
Vytiskne se jedna kopie každého snímku uloženého v interní paměti nebo na paměťové kartě.

- Jakmile se zobrazí okno znázorněné vpravo, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**.



Snímky, pro které byla vytvořena tisková objednávka, je možné vytisknout pomocí volby **Tisková objednávka** (☞30).

- Jakmile se zobrazí okno znázorněné vpravo, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**. Chcete-li zobrazit aktuální tiskovou objednávku, vyberte položku **Zobr. snímky** a stiskněte tlačítko **OK**. Chcete-li vytisknout snímky, stiskněte znovu tlačítko **OK**.



### Další informace

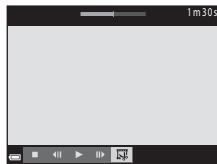
Další informace viz „Tisk snímků ve velikosti 1:1“ (☞21).

# Úpravy videosekvencí

Požadované části záznamu videosekvence lze uložit jako samostatný soubor.

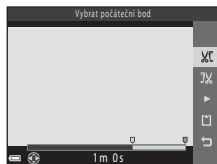
**1** Přehrávejte požadovanou videosekvenci a přerušte přehrávání na začátku části, která má být extrahována (📖 64).

**2** Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte ovládací prvek 📄 a poté stiskněte tlačítko Ⓞ.



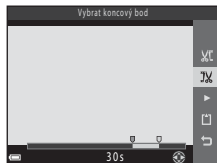
**3** Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte ovládací prvek 📄 (vybrat počáteční bod).

- Pomocí tlačítka ◀▶ můžete počáteční bod přesunout.
- Pro zrušení úpravy vyberte volbu ↶ (návrat) a stiskněte tlačítko Ⓞ.



**4** Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu 📄 (vybrat koncový bod).

- Pomocí tlačítka ◀▶ můžete koncový bod přesunout.
- Chcete-li zobrazit náhled určené části, vyberte volbu ▶ a poté stiskněte tlačítko Ⓞ. Opětovným stisknutím tlačítka Ⓞ zastavíte zobrazení náhledu.






## 5 Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu □ (Uložit) a stiskněte tlačítko OK.

- Dle pokynů na obrazovce uložte videosekvenci.



### ✓ Poznámky k úpravám videosekvencí

- Používejte dostatečně nabitě baterie, aby nedošlo k vypnutí fotoaparátu během úpravy. Ukazuje-li indikace stavu baterie údaj , editace videosekvence není možná.
- Videosekvenci, která byla vytvořena editací, nelze oříznout.
- Skutečná oříznutá část videosekvence se může mírně lišit od části zvolené pomocí počátečního a koncového bodu.
- Videosekvence nelze oříznout tak, aby byly kratší než dvě sekundy.

## Menu fotografování (pro režim (auto))

### Nastavení režimu obrazu (velikost a kvalita obrazu)

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → Menu fotografování → Režim obrazu → tlačítko **OK**

Vyberte kombinaci velikosti obrazu a kompresního poměru, jež má být používána při ukládání snímků.

Čím vyšší je nastavení režimu obrazu, tím větší lze tisknout snímek. Čím nižší je kompresní poměr, tím vyšší je kvalita snímků, ale zároveň nižší počet obrázků, jež lze uložit.


Volba*	Kompresní poměr	Poměr stran (vodorovná ke svislé)
<b>20M</b> * 5152×3864 ★	Přibl. 1:4	4:3
<b>20M</b> 5152×3864 (výchozí nastavení)	Přibl. 1:8	4:3
<b>10M</b> 3648×2736	Přibl. 1:8	4:3
<b>4M</b> 2272×1704	Přibl. 1:8	4:3
<b>2M</b> 1600×1200	Přibl. 1:8	4:3
<b>VGA</b> 640×480	Přibl. 1:8	4:3
<b>MP</b> 5120×2880	Přibl. 1:8	16:9
<b>1:1</b> 3864×3864	Přibl. 1:8	1:1

\* Celkový počet snímaných pixelů a počet pixelů snímaných ve vodorovném a svislém směru.

Příklad: **20M 5152×3864** = přibližně 20 megapixelů, 5152 × 3864 pixelů




### Poznámky k režimu obrazu

- Nastavení režimu obrazu lze změnit i v jiných režimech fotografování než v režimu  (auto). Změněné nastavení se vztahuje také na jiné režimy fotografování.
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.



### Počet snímků, které lze uložit

- Přibližný počet snímků, které lze uložit, se zobrazuje na monitoru během fotografování ( 20).
- Mějte na zřeteli, že kvůli kompresi JPEG může počet uložitelných snímků silně záviset na obsahu snímků, což platí i při použití paměťových karet se shodnou kapacitou a totožného nastavení režimu obrazu. Dále počet snímků, které lze uložit, může záviset na značce paměťové karty.
- Pokud je počet zbývajících snímků 10 000 nebo vyšší, je zobrazena hodnota počtu zbývajících snímků „9999“.



### Tisk snímků ve velikosti 1:1

Změňte nastavení tiskárny na hodnotu „Border“ (rámeček).







Při použití určitých tiskáren nemusí být možnost tisku ve velikosti 1:1 k dispozici.

## Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu)


Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Vyvážení bílé barvy → tlačítko 

Upravte vyvážení bílé podle zdroje světla nebo světelné charakteristiky okolí tak, aby barevnost snímku odpovídala tomu, jak obraz vidíte svým zrakem.

- Ve většině situací můžete použít nastavení **Auto**. Změňte nastavení, chcete-li upravit nastavení barevného odstínu pořizovaného snímku.

Volba	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Vyvážení bílé barvy je automaticky nastaveno v závislosti na světelných podmínkách.
<b>PRE</b> Manuální nastavení	Použijte, nedosáhnete-li požadovaného výsledku pomocí nastavení <b>Auto</b> , <b>Žárovkové světlo</b> atd. (  23).
 Denní světlo	Vyvážení bílé nastaveno pro přímé sluneční světlo.
 Žárovkové světlo	Použijte pro umělé žárovkové osvětlení.
 Zářivkové světlo	Použijte pro zářivkové osvětlení.
 Zataženo	Použijte při fotografování pod zataženou oblohou.
 Blesk	Použijte při fotografování s bleskem.

### Poznámky k vyvážení bílé barvy

- Zasuňte blesk, je-li vyvážení bílé barvy nastaveno na jiné nastavení než **Auto** a **Blesk** ( 5).
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

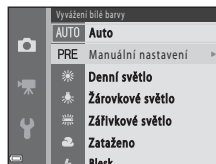
## Použití manuálního nastavení

Podle následujícího postupu změříte hodnotu vyvážení bílé barvy za osvětlení, jež bude použito při fotografování.

**1** Umístěte bílý nebo šedý referenční objekt do osvětlení, jež bude použito při fotografování.

**2** Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Manuální nastavení** v menu **Vyvážení bílé barvy** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Fotoaparát aktivuje zoom pro změření vyvážení bílé barvy.



**3** Vyberte nastavení **Měření**.

- Chcete-li použít poslední změřenou hodnotu, vyberte nastavení **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.



**4** Zakomponujte referenční objekt do okna pro měření.



Okno pro měření

---

## 5 Stisknutím tlačítka změřte hodnotu.








- Spustí se závěrka a provede se měření. Nebude uložen žádný snímek.

### **Poznámky k manuálnímu nastavení**

Hodnotu pro osvětlení bleskem nelze měřit s nastavením **Manuální nastavení**. Při fotografování s bleskem vyberte u položky **Vyvážení bílé barvy** nastavení **Auto** nebo **Blesk**.

# Sériové snímání

Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Sériové snímání → tlačítko 

Volba	Popis
 Jednotlivé snímky (výchozí nastavení)	Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
 Sériové snímání	Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování. <ul style="list-style-type: none"><li>Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 1 snímek za sekundu a maximální počet takto pořízených snímků je přibližně 4 (je-li nastaven režim obrazu  <b>5152x3864</b>).</li></ul>
 BSS BSS (výběr nejlepšího snímku)	Při přidržení tlačítka spouště stisknutého až na doraz fotoaparát pořídí sérii až deseti snímků a automaticky uloží nejostřejší z nich. Použijte k fotografování nehybného objektu na místě, kde nelze použít blesk, v situaci, kdy může dojít k nežádoucímu chvění fotoaparátu.
 Mozaika 16 snímků	Při každém stisknutí tlačítka spouště až na doraz fotoaparát pořídí sérii 16 snímků a uloží ji jako jediný snímek. <ul style="list-style-type: none"><li>Snímací frekvence nepřetržitého fotografování je přibližně 30 snímků za sekundu.</li><li><b>Režim obrazu</b> je pevně nastaven na  (velikost obrazu: 2560 x 1920 pixelů).</li><li>Nelze použít digitální zoom.</li></ul> 

## Poznámky k sériovému snímání


- Pokud je vybráno jiné nastavení než **Jednotlivé snímky**, nelze použít blesk. Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy jsou pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímkem v každé sérii.
- Frekvence sériového snímání se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

## Poznámky k mozaice 16 snímků

Jev „smear“ (š-3), který je vidět na monitoru při fotografování s aktivovanou funkcí **Mozaika 16 snímků**, bude uložen se snímků. Při fotografování s aktivovanou funkcí **Mozaika 16 snímků** doporučujeme vyhybat se zářícím objektům, jako jsou slunce, odrazy slunce a elektrické osvětlení.

---

## Citlivost ISO

Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Citlivost ISO → tlačítko 

Při vyšších citlivostech ISO lze fotografovat tmavší objekty. Dále platí, že i snímky objektů s podobným jasem lze pořízovat při kratších časech závěrky a snížit rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu a pohybem objektu.

- Je-li nastavena vyšší citlivost ISO, mohou snímky obsahovat šum.

Volba	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Citlivost se automaticky volí v rozsahu ISO 80 až 1600.
80, 100, 200, 400, 800, 1600	Citlivost je zablokována na zadané hodnotě.

## Poznámky k citlivosti ISO

Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

## Zobrazení citlivosti ISO na obrazovce fotografování






Je-li vybrána volba **Auto**, zobrazí se symbol  při automatickém zvýšení citlivosti ISO.



## Nastavení barev

Vyberte režim  (auto) → tlačítko MENU → Nastavení barev → tlačítko 

Oživuje barvy nebo ukládá obrázky jako monochromatické.

Volba	Popis
 Standardní barvy (výchozí nastavení)	Použijte pro snímky s přirozenou barvou.
 Živé barvy	Použijte, chcete-li vytvořit dojem „fototisku“.
 Černobílé	Ukládá černobílé snímky.
 Sépiové	Ukládá sépiově zbarvené snímky.
 Kyanotypie	Ukládá snímky s azurově modrým monochromatickým zbarvením.

### Poznámky k nastavení barev


Při použití určitých nastavení jiných funkcí nemusí být změna nastavení k dispozici.

## Menu Inteligentní portrét

- Informace na téma **Režim obrazu** naleznete v části „Nastavení režimu obrazu (velikost a kvalita obrazu)“ (🔍20).

### Změkčení pleti

Vstupte do režimu Inteligentní portrét → tlačítko **MENU** → Změkčení pleti → tlačítko **OK**


Volba	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Po uvolnění závěrky fotoaparát detekuje jeden či více obličejů (až tři) a před uložením zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pletové tóny.
Vypnuto	Vypíná změkčení pleti.

Účinek funkce změkčení pleti na fotografované osobě nelze ověřit při rámování kompozice pro fotografování. Ověřte účinek v režimu přehrávání po pořízení snímků.

## Samosp. det. úsměv


Vstupte do režimu Inteligentní portrét → tlačítko **MENU** → Samosp. det. úsměv → tlačítko **OK**

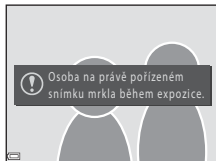
Fotoaparát detekuje obličej osoby a poté automaticky exponuje snímek pokaždé, když detekuje úsměv.

Volba	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Aktivuje samospoušť detekující úsměv.
Vypnuto	Vypíná samospoušť detekující úsměv.

## Kontrola mrknutí

Vstupte do režimu Inteligentní portrét → tlačítko **MENU** → Kontrola mrknutí → tlačítko **OK**



Volba	Popis
 Zapnuto	<p>Fotoaparát automaticky dvakrát uvolní spoušť při každém snímku a uloží ten snímek, na kterém má fotografovaná osoba otevřené oči.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pokud fotoaparát uloží snímek, na kterém mohla mít osoba zavřené oči, po dobu několika sekund se zobrazí dialogové okno znázorněné na obrázku vpravo.</li><li>• Nelze použít blesk.</li></ul>
Vypnuto (výchozí nastavení)	Vypíná kontrolu mrknutí.



## Menu přehrávání


- Další informace o funkcích pro úpravy snímků naleznete v části „Úpravy statických snímků“ (005).

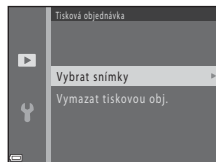
## Tisková objednávka (Vytvoření tiskové objednávky DPOF)

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Tisková objednávka → tlačítko 

Nakonfigurujete-li nastavení tiskové objednávky předem, můžete je používat k tisku níže uvedenými metodami.

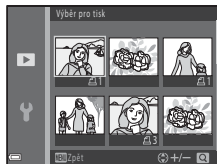
- Předání paměťové karty do digitální fotolaboratoře, jež podporuje tisk s použitím standardu DPOF (Digital Print Order Format).
- Vložení paměťové karty do slotu pro paměťové karty v tiskárně kompatibilní se standardem DPOF.
- Připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge (011).

- 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Vybrat snímky** a stiskněte tlačítko .



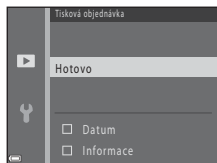
## 2 Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně devět).

- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímky a pomocí voliče ▲▼ určete počet kopií, jež mají být vytištěny.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem 🖨 a číslem udávajícím požadovaný počet kopií. Pokud pro snímky nejsou určeny žádné kopie, výběr bude zrušen.
- Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (🖼) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **OK**.




## 3 Zvolte, zda chcete vytisknout datum pořízení snímku a provozní informace.

- Chcete-li vytisknout datum fotografování na všech snímcích, vyberte volbu **Datum** a stiskněte tlačítko **OK**.
- Chcete-li vytisknout čas závěrky a clonu na všech snímcích, vyberte volbu **Informace** a stiskněte tlačítko **OK**.
- Nakonec dokončete tiskovou objednávku výběrem položky **Hotovo** a stisknutím tlačítka **OK**.




## **Poznámky k tisku fotografických a provozních informací**

- Některé tiskárny nemusí být schopny vytisknout datum pořízení snímku a provozní informace.
- Je-li fotoaparát připojen k tiskárně, provozní informace se nevytisknou.
- Nastavení **Datum a Informace** se resetují při každém zobrazení volby **Tisková objednávka**.
- Vytiskněné datum odpovídá datu zaznamenanému při pořízení snímku.
- Pro snímky pořízené s aktivní funkcí **Vkopírování data** () se vytiskne pouze datum a čas vkopírovaný v momentu fotografování, a to i v případě, že je pro snímky povolena volba data **Tisková objednávka**.





## **Zrušení existující tiskové objednávky**

Vyberte volbu **Vymazat tiskovou obj.** v kroku 1 „Tisková objednávka (Vytvoření tiskové objednávky DPOF)“ ()30).

## **Další informace**



Další informace viz „Tisk snímků ve velikosti 1:1“ ()21).

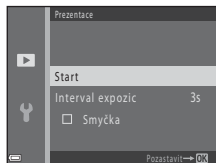
# Prezentace

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko **MENU** → **Prezentace** → tlačítko 





Obrázky se přehrávají postupně jeden po druhém v automatické „prezentaci“. Dojde-li v rámci prezentace k přehrávání souboru s videosekvencí, zobrazí se pouze první snímek videosekvence.

## 1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte volbu **Start** a stiskněte tlačítko .

- Je zahájeno přehrávání prezentace.
- Chcete-li změnit interval mezi snímky, vyberte volbu **Interval expozic**, stiskněte tlačítko  a určete požadovaný časový interval před výběrem volby **Start**.
- Chcete-li, aby se prezentace automaticky opakovala, vyberte položku **Smyčka** a stiskněte tlačítko  před výběrem položky **Start**.
- Maximální doba přehrávání je přibližně 30 minut, a to i v případě, že je aktivní funkce **Smyčka**.






## 2 Ukončete prezentaci nebo ji restartujte.



- Obrazovka vpravo se zobrazí po dokončení nebo pozastavení prezentace. Chcete-li prezentaci ukončit, vyberte volbu  a stiskněte tlačítko . Chcete-li obnovit přehrávání prezentace, vyberte volbu  a poté stiskněte tlačítko .




### Obsluha během přehrávání


- Pomocí tlačítka   zobrazíte předchozí/následující snímek. Přidržíte-li toto tlačítko stisknuté, docílíte rychlého přehrávání zpět/vpřed.
- Chcete-li prezentaci pozastavit nebo ukončit, stiskněte tlačítko .

## Ochrana

Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Ochrana → tlačítko 

Fotoaparát ochraňuje vybrané snímky před nechtěným vymazáním.

Vyberte snímky, které chcete chránit, nebo zrušte ochranu snímků na obrazovce pro výběr snímků (35).

Nezapomeňte, že při formátování interní paměti fotoaparátu nebo paměťové karty se chráněné soubory trvale vymažou (50).



## Obrazovka pro výběr snímků

Pokud se při obsluze fotoaparátu zobrazí obrazovka pro výběr snímků podobná obrazovce uvedené vpravo, vyberte snímky některým z níže uvedených postupů.



### 1 Multifunkčním voličem ◀▶ vyberte snímek.

- Posunutím ovladače zoomu (📖 1) do polohy **T** (🔍) přejdete do režimu přehrávání jednotlivých snímků, posunutím do polohy **W** (📷) přejdete do režimu přehrávání náhledů.
- Při výběru snímku pro **Otočit snímek** nebo **Uvitací obrazovka** nebo při tisku jednotlivých snímků prostřednictvím obrazovky **Výběr pro tisk** lze vybrat pouze jeden snímek. Přejděte ke kroku 3.



### 2 Tlačítkem ▲▼ vyberte snímky nebo zrušte výběr snímků (nebo určete počet kopií).

- Po výběru snímku se pod snímkem zobrazí symbol. Chcete-li vybrat další snímky, zopakujte kroky 1 a 2.





### 3 Stisknutím tlačítka Ⓞ použijete výběr snímků.

- Pokud je vybrána možnost **Vybrané snímky**, zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na monitoru.

## Otočit snímek

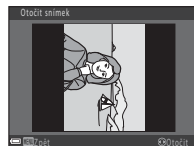
Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Otočit snímek → tlačítko 

Určete orientaci, jež má být použita k zobrazení uložených snímků při přehrávání.  
Statické snímky lze otočit o 90 stupňů směrem doprava nebo doleva.


Vyberte snímek na obrazovce pro výběr snímků (35). Po zobrazení obrazovky Otočit snímek stisknutím multifunkčního voliče  otočte snímek o 90 stupňů.





Otočení snímku  
o 90 stupňů doleva






Otočení snímku  
o 90 stupňů doprava

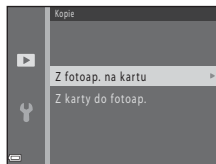
Stisknutím tlačítka  dokončete nastavení orientace zobrazení a uložte informace o orientaci ke snímku.

# Kopie (Kopírování mezi interní pamětí a paměťovou kartou)


Stiskněte tlačítko  (režim přehrávání) → tlačítko MENU → Kopie → tlačítko 

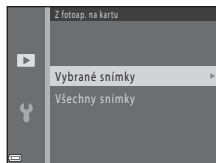
Kopíruje snímky mezi interní pamětí a paměťovou kartou.

- 1 Pomocí multifunkčního voliče   vyberte cíl, do něhož chcete snímky zkopírovat, a stiskněte tlačítko .




- 2 Vyberte požadovanou volbu kopírování a stiskněte tlačítko .

- Vyberete-li volbu **Vybrané snímky**, použijte obrazovku pro výběr snímků k výběru snímků (35).



## Poznámky ke kopírování snímků

- Kopírovat lze pouze soubory ve formátech, které mohou být zaznamenávány tímto fotoaparátem.
- U snímků pořízených jiným fotoaparátem nebo upravených v počítači není zaručena funkčnost.
- Nastavení **Tisková objednávka** (30) nakonfigurovaná pro snímky se nekopírují.

## Kopírování na paměťovou kartu, která neobsahuje žádné snímky

Při přepnutí fotoaparátu do režimu přehrávání se zobrazí zpráva **V paměti nejsou žádné snímky**. Stisknutím tlačítka MENU vyberte volbu **Kopie**.

# Menu videosekvence

## Možnosti videa

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → symbol menu  → Možnosti videa → tlačítko **OK**

Vyberte požadovanou volbu videosekvence k záznamu.


- K záznamu videosekvencí doporučujeme použít paměťové karty třídy 6 nebo vyšší (UHS-19).

Volba (velikost obrazu / snímací frekvence, typ souboru)	Velikost obrazu	Poměr stran (vodorovná ke svislé)
 720/30p (výchozí nastavení)	1280 × 720	16:9
 480/30p	640 × 480	4:3

## Režim autofokusu

Vstupte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu  → Režim autofokusu → tlačítko OK


Nastavte zaostřování fotoaparátu v režimu videosekvence.

Volba	Popis
<b>AF-S</b> Jednorázové zaostření (výchozí nastavení)	Zaostření se zablokuje při zahájení nahrávání stisknutím tlačítka  (☛ záznam videosekvence). Tuto možnost vyberte, pokud vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem zůstane přibližně stejná.
<b>AF-F</b> Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje neustále. Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem během nahrávání výrazně změní. V zaznamenané videosekvenci může být slyšet zvuk ostření fotoaparátu. Aby zvuk ostření fotoaparátu nerušil záznam, doporučuje se použít nastavení <b>Jednorázové zaostření</b> .

## Redukce hluku větru



Vstupte do režimu fotografování → tlačítko MENU → symbol menu  → Redukce hluku větru → tlačítko OK

Zadejte, zda se má při záznamu videosekvence redukovat hluk větru.



Volba	Popis
 Zapnuto	Redukuje hluk větru vanoucího přes mikrofon. Při přehrávání pak mohou být i jiné zvuky špatně slyšitelné.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Redukce hluku větru není zapnuta.

# Menu nastavení

## Uvítací obrazovka

Tlačítko MENU → symbol menu  → Uvítací obrazovka → tlačítko 

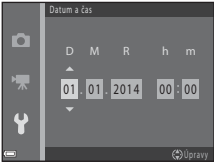
Nakonfigurujte uvítací obrazovku, která se zobrazuje při zapnutí fotoaparátu.

Volba	Popis
Žádná (výchozí nastavení)	Nezobrazovat uvítací obrazovku.
COOLPIX	Zobrazit uvítací obrazovku s logem COOLPIX.
Vybrat snímek	Zobrazí snímek vybraný pro uvítací obrazovku. <ul style="list-style-type: none"><li>• Zobrazit obrazovku pro výběr snímků. Vyberte snímek (35) a stiskněte tlačítko .</li><li>• Protože je kopie vybraného snímku uložena ve fotoaparátu, zobrazí se při zapnutí fotoaparátu i v případě, že je původní snímek vymazán.</li><li>• Snímek nelze vybrat, pokud se poměr jeho stran odlišuje od poměru stran obrazovky nebo pokud je obrázek příliš malý po použití funkce malého snímku či oříznutí.</li></ul>

# Časové pásmo a datum

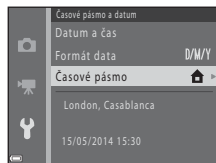
Tlačítko MENU → symbol menu **Y** → Časové pásmo a datum → tlačítko **OK**

Nastavte hodiny fotoaparátu.

Volba	Popis
Datum a čas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Výběr položky: Stiskněte multifunkční volič <b>◀▶</b> (přepíná mezi <b>D, M, R, h a m</b>).</li><li>• Nastavení data a času: Stiskněte tlačítko <b>▲▼</b>.</li><li>• Nastavení použijte: Vyberte volbu <b>m</b> a stiskněte tlačítko <b>OK</b>.</li></ul> 
Formát data	Vyberte <b>Rok/měsíc/den</b> , <b>Měsíc/den/rok</b> nebo <b>Den/měsíc/rok</b> .
Časové pásmo	<p>Nastavte časové pásmo a funkci letního času.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Je-li volba <b>Cílové místo cesty</b> (📍) nastavena po nastavení domovského časového pásma (🏠), dojde k automatickému výpočtu časového rozdílu mezi domovským a cílovým časovým pásmem a k uložení data a času pro vybraný region.</li></ul>

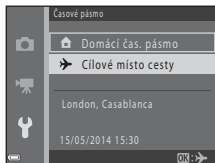
## Nastavení časového pásma

- 1 Pomocí multifunkčního voliče **▲▼** vyberte volbu **Časové pásmo** a stiskněte tlačítko **OK**.

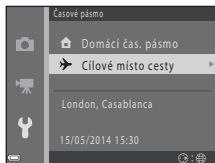


## 2 Vyberte volbu **Domácí čas. pásmo** nebo **Cílové místo cesty** a stiskněte tlačítko .





- Datum a čas zobrazený na monitoru se mění v závislosti na skutečnosti, zda je vybráno domovské nebo cílové časové pásmo.

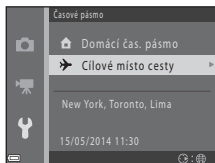
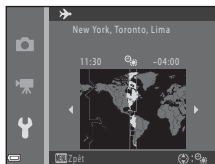


## 3 Stiskněte tlačítko .





## 4 Použijte volič k výběru časového pásma.

- Stisknutím tlačítka  zapnete funkci letního času. Zobrazí se symbol . Stisknutím tlačítka  funkci letního času deaktivujete.
- Stisknutím tlačítka  použijte časové pásmo.
- Pokud se pro nastavení domovského či cílového časového pásma nezobrazuje správný čas, nastavte správný čas podle části **Datum a čas**.





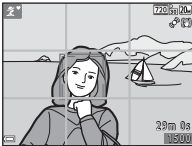
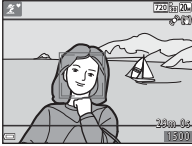
# Nastavení monitoru

Tlačítko MENU → symbol menu  → Nastavení monitoru → tlačítko 



Volba	Popis
Info o snímku	Určete, zda se mají informace zobrazovat na monitoru.
Jas	Vyberte z pěti nastavení. <ul style="list-style-type: none"><li>• Výchozí nastavení: <b>3</b></li></ul>


## Info o snímku

	Režim fotografování	Režim přehrávání
Zobrazit info		
Automatické info (výchozí nastavení)	Aktuální nastavení a průvodce obsluhou se zobrazují jako v části <b>Zobrazit info</b> . Pokud po dobu několika sekund nedojde k žádnému úkonu obsluhy, informace se skryjí podle popisu funkce <b>Skryt info</b> . Informace se znovu zobrazí při provedení příštího úkonu obsluhy.	
Skryt info		



	Režim fotografování	Režim přehrávání
Pom. mřížka+auto. info	 <p>Kromě informací zobrazených pomocí funkce <b>Automatické info</b> se zobrazuje i pomocná mřížka, která pomáhá při kompozici snímků. Při záznamu videosekvence se pomocná mřížka nezobrazuje.</p>	Aktuální nastavení nebo průvodce obsluhou se zobrazují jako v části <b>Automatické info</b> .
Rám. videa+auto. info	 <p>Kromě informací zobrazených pomocí funkce <b>Automatické info</b>, se před zahájením záznamu zobrazí rámeček, který představuje oblast, jež bude zachycována při nahrávání videosekvence. Při záznamu videosekvence se rámeček videosekvence nezobrazuje.</p>	Aktuální nastavení nebo průvodce obsluhou se zobrazují jako v části <b>Automatické info</b> .

## Vkopírování data (vkopírování data a času)


Tlačítko MENU → symbol menu  → Vkopírování data → tlačítko 

Datum a čas fotografování lze při fotografování vkopírovat do snímků, takže tyto informace lze tisknout i na tiskárnách, které tisk data nepodporují (32).





Volba	Popis
 Datum	Datum je vkopírováno na snímky.
 Datum a čas	Datum a čas jsou vkopírovány na snímky.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Datum a čas nebudou na snímky vkopírovány.


### Poznámky ke vkopírování data

- Vkopírované datum se stává trvalou součástí obrazových dat a nelze je vymazat. Po zhotovení snímků již není možné vkopírovat datum a čas.
- Datum a čas se nevkopírují v těchto situacích:
  - Při použití motivového programu **Panorama s asistencí** nebo **Portrét domác. zvířat** (je-li vybrána volba  **Sériové snímání**)
  - Při záznamu videosekvencí
- Vkopírované datum a čas mohou být na menším obrázku obtížně čitelné.

## Redukce vibrací

Tlačítko MENU → symbol menu  → Redukce vibrací → tlačítko 



Nastavte, chcete-li omezit nepříznivý účinek chvění fotoaparátu v momentu pořízení snímku. Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, nastavte položku **Redukce vibrací** na **Vypnuto**.

Volba	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Redukce vibrací je zapnutá.
Vypnuto	Redukce vibrací je vypnutá.






### Poznámky k funkci Redukce vibrací

- Po zapnutí fotoaparátu nebo po přepnutí z režimu přehrávání na expoziční režim vyčkejte, až se zcela zobrazí obrazovka expozičního režimu, a teprve pak fotografujte.
- Snímky, které se na monitoru fotoaparátu zobrazí bezprostředně po svém pořízení, se mohou zobrazovat rozmazaně.
- Je možné, že funkce redukce vibrací nedokáže v některých situacích zcela eliminovat vliv chvění fotoaparátu.

## Detekce pohybu

Tlačítko MENU → symbol menu  → Detekce pohybu → tlačítko 



Umožňuje rozpoznávání pohybu za účelem zmírnění účinků pohybu fotografované osoby a nežádoucího chvění fotoaparátu při pořizování statických snímků.

Volba	Popis
 Auto (výchozí nastavení)	Detekce pohybu se zapíná v některých režimech fotografování a při použití určitých nastavení. V takových případech se na obrazovce fotografování zobrazuje symbol  . Pokud fotoaparát detekuje pohyb fotografované osoby či chvění fotoaparátu, symbol  zezelená a automaticky se zvýší citlivost ISO a zkrátí se čas závěrky k odstranění rozmazání. <ul style="list-style-type: none"><li>• Nastavte <b>Citlivost ISO</b> (26) na hodnotu <b>Auto</b> v režimu  (auto).</li></ul>
Vypnuto	Detekce pohybu je vypnuta.

### Poznámky k detekci pohybu

- V některých situacích nemusí být detekce pohybu schopna zcela odstranit účinky pohybu fotografované osoby nebo chvění fotoaparátu.
- Detekce pohybu nemusí být k dispozici, je-li objekt příliš tmavý nebo pokud se pohybuje vysokou rychlostí.
- Snímky pořízené pomocí funkce detekce pohybu mohou být na pohled trochu zrnité.



## Pomoc. světlo AF

Tlačítko MENU → symbol menu  → Pomoc. světlo AF → tlačítko 

Zapíná nebo vypíná pomocné světlo AF, jež podporuje funkci autofokusu.



Volba	Popis
<b>AUTO</b> Auto (výchozí nastavení)	Je-li fotografovaný objekt špatně osvětlen, automaticky se rozsvítí pomocné světlo AF. Světlo má dosah přibližně 4,5 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a přibližně 3,0 m při nejdelší ohniskové vzdálenosti. <ul style="list-style-type: none"><li>Mějte na zřeteli, že v určitých motivových programech se pomocné světlo AF nemusí rozsvěcovat.</li></ul>
Vypnuto	Pomocné světlo AF se nerozsvítí.

## Nastavení zvuku

Tlačítko MENU → symbol menu  → Nastavení zvuku → tlačítko 

Volba	Popis
Zvuk tlačítek	Je-li vybrána volba <b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení), fotoaparát vygeneruje jedno pípnutí vždy při provedení úkonu obsluhy, dvě pípnutí při zaostření na objekt a tři pípnutí při chybě. Zvukový signál ohlašuje rovněž spuštění. <ul style="list-style-type: none"><li>Při používání motivového programu <b>Portrét domác. zvířat</b> je zvuková signalizace vypnutá.</li></ul>
Zvuk závěrky	Je-li vybrána volba <b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení), je při uvolnění závěrky vygenerován zvuk závěrky. <ul style="list-style-type: none"><li>Zvuk závěrky se negeneruje v režimu sériového snímání, při zaznamenávání videosekvencí a při používání motivového programu <b>Portrét domác. zvířat</b>.</li></ul>

## Automat. vypnutí

Tlačítko MENU → symbol menu  → Automat. vypnutí → tlačítko 

Nastavte čas, který uplyne před přepnutím fotoaparátu do pohotovostního režimu ( 21).

Volba	Popis
Automat. vypnutí	Vyberte možnost <b>30 s</b> (výchozí nastavení), <b>1 min</b> , <b>5 min</b> nebo <b>30 min</b> .
Pohotovostní režim	Pokud je vybráno <b>Zapnuto</b> (výchozí nastavení), fotoaparát se přepne do pohotovostního režimu, když nedojde k žádné změně jasu objektu, a to i před uplynutím času vybraného v menu <b>Automat. vypnutí</b> . Fotoaparát se přepne do pohotovostního režimu po 30 sekundách, když je <b>Automat. vypnutí</b> nastaveno na <b>1 min</b> nebo méně, nebo po jedné minutě, když je <b>Automat. vypnutí</b> nastaveno na <b>5 min</b> nebo více.



### Poznámky k automatickému vypnutí

Doba, po jejímž uplynutí fotoaparát přejde do pohotovostního režimu, je v následujících situacích neměnná:

- Při fotografování s použitím nastavení **Aut. portrét dom. zvířat**: 5 minut (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování s použitím nastavení **Samosp. det. úsměv**: 5 minut (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Když je zobrazeno menu: 3 minuty
- Když je připojen síťový zdroj EH-67: 30 minut

## Formátovat paměť/Formátovat kartu

Tlačítko MENU → symbol menu ☷ → Formátovat paměť / Formátovat kartu → tlačítko OK

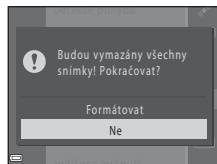
Tato položka slouží k formátování interní paměti nebo paměťové karty.

**Formátování interní paměti nebo paměťové karty trvale vymaže všechna zaznamenaná data. Vymazaná data už nelze obnovit.** Před formátováním vždy přeneste důležité snímky do počítače.

- Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu.

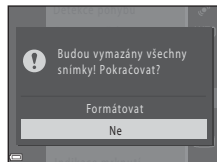
### Formátování interní paměti

Vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu. V menu nastavení se zobrazuje možnost **Formátovat paměť**.





### Formátování paměťových karet

Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu. V menu nastavení se zobrazuje možnost **Formátovat kartu**.





## Jazyk/Language

Tlačítko MENU → symbol menu  → Jazyk/Language → tlačítko 

Vyberte jazyk pro veškerá menu a zprávy fotoaparátu.

---

## Režim video



Tlačítko MENU → symbol menu  → Režim video → tlačítko 


Upravte nastavení pro připojení k televizoru.

Vyberte možnost **NTSC** nebo **PAL**.

**NTSC** a **PAL** jsou standardy analogového barevného televizního vysílání.

## Indikace mrknutí

Tlačítko MENU → symbol menu  → Indikace mrknutí → tlačítko 

Určete, zda má fotoaparát při fotografování v následujících režimech pomocí indikace mrknutí detekovat osoby ( 52), které během fotografování mrkly:




- Režim  (snadný auto režim)
- Motivový program **Portrét** nebo **Noční portrét** ( 32)

Volba	Popis
Zapnuto	Pokud některá z osob na snímku pořízeném s funkcí detekce obličeje mrkla, zobrazí se na monitoru obrazovka <b>Mrkl někdo při expozici?</b> Zkontrolujte snímek a určete, zda budete chtít pořídit další snímek.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Indikace mrknutí je vypnuta.

## Obrazovka Indikace mrknutí

Obličeje rozpoznané indikací mrknutí se zobrazují v rámečku.

K dispozici jsou níže uvedené operace.

- Zvětšení obličeje: Posuňte ovladač zoomu k **T** (). Je-li rozpoznáno více obličejů, vyberte požadovaný obličej multifunkčním voličem .
- Přepnutí do režimu přehrávání jednotlivých snímků: Posuňte ovladač zoomu k **W** (.

Stisknete-li tlačítko  nebo pokud do několika sekund



neprovedete žádný úkon obsluhy, fotoaparát se vrátí do režimu fotografování.





### Poznámky k indikaci mrknutí

Za určitých okolností nemusí indikace mrknutí pracovat správně.

# Přenos pomocí Eye-Fi

Tlačítko MENU → symbol menu  → Přenos pomocí Eye-Fi → tlačítko 

Určete, zda má karta Eye-Fi (od nezávislého dodavatele) odesílat snímky do vašeho počítače.






Volba	Popis
 Povolit	Odesílat snímky vytvořené fotoaparátem do předem zvoleného umístění.
 Zakázat (výchozí nastavení)	Snímky se nepřenáší.

## Poznámky ke kartám Eye-Fi



- Mějte na zřeteli, že snímky nebudou přeneseny, nebude-li mít signál dostatečnou sílu, i když bude vybrána volba **Povolit**.
- Vyjměte svou kartu Eye-Fi z fotoaparátu při použití v místech, kde jsou bezdrátová zařízení zakázána. Signály mohou být přenášeny i po výběru volby **Zakázat**.
- Další informace naleznete v návodu ke kartě Eye-Fi. Při poruše se obraťte na výrobce karty.
- Fotoaparát lze použít k zapnutí a vypnutí karty Eye-Fi, ale nemusí podporovat jiné funkce Eye-Fi.
- Fotoaparát není kompatibilní s funkcí nekonečné paměti. Jestliže je tato funkce v počítači nastavena, deaktivujte ji. Je-li aktivní funkce nekonečné paměti, nemusí se správně zobrazovat počet pořízených snímků.
- Karty Eye-Fi jsou určeny k použití pouze v zemi zakoupení. Respektujte platné předpisy týkající se bezdrátových zařízení.
- Je-li ponecháno nastavení **Povolit**, baterie se vybijí rychleji.

## Indikace komunikace Eye-Fi

Stav komunikace karty Eye-Fi ve fotoaparátu lze sledovat na monitoru ( 8, 10).

-  Funkce **Přenos pomocí Eye-Fi** je nastavena na **Zakázat**.
-  (svítí): Přenos Eye-Fi je povolen, čeká se na zahájení přenosu.
-  (bliká): Přenos Eye-Fi je povolen, probíhá přenos dat.
-  Eye-Fi Přenos je povolen, avšak nejsou k dispozici žádné snímky pro přenos.
-  Vyskytla se chyba. Fotoaparát nedokáže ovládat kartu Eye-Fi.

## Obnovit vše


Tlačítko MENU → symbol menu  → Obnovit vše → tlačítko 

Při vybrání položky **Obnovit** dojde k obnovení výchozích nastavení fotoaparátu.



- Určitá nastavení, tj. například **Časové pásmo a datum** nebo **Jazyk/Language**, se neresetují.







### Obnova číslování souborů

Chcete-li obnovit číslování souborů na hodnotu „0001“, před zvolením možnosti **Obnovit vše** vymažte všechny snímky uložené v interní paměti nebo na paměťové kartě ( 29).



## Typ baterie

Tlačítko MENU → symbol menu  → Typ baterie → tlačítko 

Chcete-li zajistit, aby fotoaparát zobrazoval přesně úroveň nabití ( 20), vyberte typ baterie, který momentálně používáte.

Volba	Popis
 Alkalická (výchozí nastavení)	alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA)
 COOLPIX (Ni-MH)	Dobijecí nikel-metalhydridové (Ni-MH) baterie Nikon EN-MH2
 Lithiová	lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)



## Verze firmwaru











Tlačítko MENU → symbol menu  → Verze firmwaru → tlačítko 










Zobrazit aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

# Chybová hlášení

Zobrazí-li se chybová zpráva, věnujte pozornost níže uvedené tabulce.

Indikace	Příčina/řešení	
Vypněte fotoaparát, sejměte krytku objektivu a znovu zapněte fotoaparát.	Pravděpodobně je nasazena krytka objektivu nebo došlo k chybě objektivu. Zkontrolujte, zda je krytka objektivu sejmuta, a potom vypněte a znovu zapněte fotoaparát. Pokud závada přetrvává, obraťte se na svého dodavatele nebo na autorizovaný servis Nikon.	4, 20
Paměťová karta chráněná proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je v poloze „zamknuto“. Posuňte spínač ochrany proti zápisu do polohy „zápis“.	–
Není možné použít tuto kartu.	Došlo k chybě při přístupu k paměťové kartě. <ul style="list-style-type: none"><li>• Použijte schválenou kartu.</li><li>• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.</li><li>• Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena správně.</li></ul>	14,  :19
Tuto kartu nelze přečíst.		
Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití ve fotoaparátu. Při formátování jsou odstraněna všechna data uložená na paměťové kartě. Potřebujete-li uchovat kopii libovolného ze snímků, vyberte volbu <b>Ne</b> a před naformátováním paměťové karty uložte požadované kopie do počítače nebo na jiné médium. Vyberte volbu <b>Ano</b> a stisknutím tlačítka  naformátujte paměťovou kartu.	 :6
Není k dispozici v případě zablokování karty Eye-Fi.	Spínač ochrany proti zápisu karty Eye-Fi je v poloze „zamknuto“. Došlo k chybě při přístupu ke kartě Eye-Fi. <ul style="list-style-type: none"><li>• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.</li><li>• Zkontrolujte, zda je karta Eye-Fi vložena správně.</li></ul>	–  14
Nedostatek paměti.	Vymažte snímky nebo vložte novou paměťovou kartu.	14, 29, 64

Indikace	Příčina/řešení	
Snímek není možné uložit.	Došlo k chybě při ukládání snímku. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte interní paměť či paměťovou kartu.	 50
	Fotoaparát dosáhl maximálního možného čísla souboru. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte interní paměť či paměťovou kartu.	 50
	Snímek nelze použít pro uvítací obrazovku.	 40
	Není k dispozici prostor postačující k uložení kopie. Vymažte snímky z cílového umístění.	29
Snímek není možné upravit.	Vyberte snímky, které podporují funkci úprav.	 5,  13
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Došlo k chybě uplynutí časové prodlevy při ukládání videosekvence na paměťovou kartu. Zvolte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	60,  19
V paměti nejsou žádné snímky.	V interní paměti nebo na paměťové kartě nejsou žádné snímky. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aby bylo možné přehrát snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, je třeba vyjmout paměťovou kartu z fotoaparátu.</li> <li>• Pokud chcete snímky uložené v interní paměti fotoaparátu zkopírovat do paměťové karty, stiskněte tlačítko <b>MENU</b> a vyberte v menu přehrávání možnost <b>Kopie</b>.</li> </ul>	15   37
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor nebyl vytvořen nebo upraven tímto fotoaparátem. Soubor nelze zobrazit pomocí tohoto fotoaparátu. Soubor si můžete prohlédnout v počítači nebo v zařízení, ve kterém byl tento soubor vytvořen či upraven.	-
Všechny snímky jsou skryté.	Pro prezentaci nejsou k dispozici žádné snímky.	 33
Tento snímek nelze vymazat.	Snímek je chráněn. Vypněte ochranu.	 34

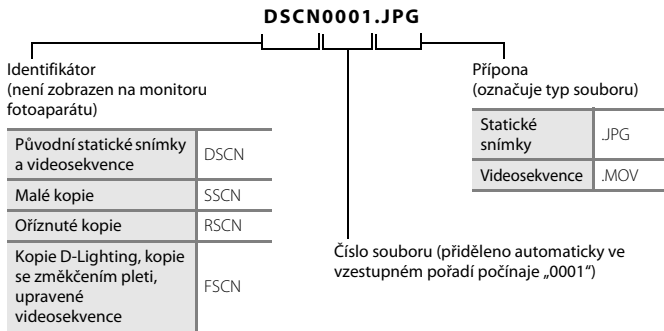
Indikace	Příčina/řešení	
Vysuňte blesk.	Blesk je zasunut. Při fotografování s motivovým programem <b>Noční portrét</b> nebo <b>Protisvětlo</b> vysuňte blesk.	33, 34, 40
Chyba komunikace	Došlo k chybě při komunikaci s tiskárnou. Vypněte fotoaparát a znovu připojte kabel USB.	 12
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. Vyměňte fotoaparát, vyjměte a opět vložte baterie a znovu fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, obraťte se na svého dodavatele nebo na autorizovaný servis Nikon.	12, 20
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Po vyřešení problému vyberte volbu <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně.	Vyměňte zaseknutý papír, vyberte volbu <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: doplňte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku <b>Obnovit</b> a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust.	Došlo k problému s inkoustem tiskárny. Zkontrolujte inkoust, vyberte volbu <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: vyměňte inkoust.	Vyměňte tiskovou kazetu, vyberte volbu <b>Obnovit</b> a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: porušený soubor.	Došlo k problému se souborem snímku, který má být vytištěn. Vyberte položku <b>Zrušit</b> a zrušte tisk stisknutím tlačítka  .*	–

\* Další instrukce a informace naleznete v dokumentaci k tiskárně.



# Názvy souborů

Názvy souborů se ke snímkům nebo videosekvencím přiřazují následovně.



- Vždy, když se vyfotografuje série snímků pomocí panorámatu s asistencí, vytvoří se nová složka a do této složky se uloží snímky s číslem souboru začínajícím číslem „0001“.

## Volitelné příslušenství

Nabíječka baterií, dobíjecí baterie*	<ul style="list-style-type: none"><li>Nabíječka baterií MH-73 (obsahuje čtyři dobíjecí nikl-metal hydridové baterie EN-MH2)</li><li>Náhradní dobíjecí baterie: Dobíjecí nikl-metal hydridové baterie EN-MH2-B4 (sada čtyř baterií EN-MH2)</li></ul>
Síťový zdroj	Síťový zdroj EH-67
Audio/video kabel	A/V kabel EG-CP14
Poutko	Poutko AH-CP1

\* Pokud s fotoaparátem používáte dobíjecí nikl-metal hydridové baterie EN-MH2, nabíjete baterie nabíječkou baterií MH-73 vždy po čtyřech. Rovněž nenabíjete baterie současně, pokud mají různou míru zbytkového nabití (D:4). Dobíjecí nikl-metal hydridové baterie EN-MH1 nelze použít.

V některých státech či oblastech může být problém s dostupností.

Aktuální informace naleznete na našich webových stránkách a v příručkách.



# Technické informace a index

<b>Péče o výrobek.....</b>	<b>2</b>
Fotoaparát .....	2
Baterie .....	4
Paměťové karty .....	6
<b>Čištění a skladování.....</b>	<b>7</b>
Čištění fotoaparátu .....	7
Skladování.....	7
<b>Řešení možných problémů.....</b>	<b>8</b>
<b>Specifikace .....</b>	<b>15</b>
Schválené typy paměťových karet.....	19
<b>Rejstřík.....</b>	<b>22</b>

# Péče o výrobek

## Fotoaparát

V zájmu zajištění bezporuchového provozu tohoto produktu Nikon respektujte při jeho používání a skladování níže uvedené pokyny včetně pokynů uvedených v části „Pro vaši bezpečnost“ (📖 viii-xiii).

### ✔ Vyvarujte se upuštění

V důsledku silného mechanického rázu či vibrací může dojít k poškození produktu.

### ✔ S objektivem a s veškerými pohyblivými součástmi manipulujte opatrně

Při manipulaci s objektivem, s krytem objektivu, s monitorem, se slotem paměťové karty i s prostorem pro baterii se vyvarujte použití větší fyzické síly. Tyto součásti jsou náchylné k poškození. Při použití nadměrné fyzické síly na kryt objektivu může dojít k poškození fotoaparátu nebo ke zničení objektivu. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili o střepy z krycího skla, a zamezte kontaktu pokožky, očí a úst s tekutými krystaly z monitoru.

### ✔ Udržujte v suchu

Při ponoření do vody nebo při vystavení nadměrné vlhkosti dochází ke zničení zařízení.

### ✔ Vyvarujte se náhlých změn teplot

Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu do vytápěné budovy (nebo při opuštění) za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do brašny nebo plastového sáčku.

### ✔ Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, resp. magnetická pole. Silný statický náboj nebo magnetické pole, produkované zařízeními jako jsou rádiové vysílače, může narušovat obraz na monitoru, poškodit data uložená na paměťové kartě a ovlivňovat interní obvody přístroje.

## **Nemiřte objektivem delší dobu do silného zdroje světla**

Při práci nebo uskladnění fotoaparátu se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní svit může způsobit poškození obrazového snímače s následným zastřením následně pořizovaných snímků.

## **Před vyjímáním baterie a před odpojením od zdroje napájení přístroj vypněte**

Nevyjímejte baterie, je-li produkt zapnutý nebo ukládá-li či vymazává snímky. Vynucené přerušení napájení v takovýchto situacích může vést ke ztrátě dat i k poškození paměti produktu nebo vnitřních elektrických obvodů.

## **Poznámky k monitoru**

- Monitory a elektronické hledáčky jsou konstruovány s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99% pixelů je funkčních a ne více než 0,01% jich chybí nebo jsou nefunkční. I když mohou tyto zobrazovače obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítlí (černé), neznamená tento jev závadu a na snímky zhotovené zařízením nemá žádný vliv.
- Obraz na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně viditelný.
- Monitor je podsvícen pomocí LED diod. Začne-li monitor tmavnout nebo blikat, obraťte se na autorizovaný servis společnosti Nikon.

## **Poznámky k jevu „smear“**

Při zaměření objektů s vysokým jasem se mohou na monitoru zobrazit bílé nebo barevné skvrny. K tomuto jevu, který je známý jako „smear“, dochází, když je obrazový snímač zasažen velmi ostrým jasným světlem; v případě této charakteristické vlastnosti obrazových snímačů se nejedná o závadu. „Smear“ se může projevit také částečnou změnou barvy na monitoru během fotografování. Tento jev se nezachycuje na snímcích uložených ve fotoaparátu, vyjma případů videosekvencí a snímků uložených s možností **Mozaika 16 snímků** vybranou pro **Sériové snímání**. Při fotografování v těchto režimech doporučujeme vyhnout se zářícím objektům, například slunci, slunečním odrazům a elektrickému osvětlení.

## Baterie

Před použitím si přečtěte varování v kapitole „Pro vaši bezpečnost“ (📖 viii-xiii) a řiďte se jimi.

### ✔ Poznámky k použití baterií

- Používané baterie se mohou přehřívat. Zacházejte s nimi opatrně.
- Nepoužívejte baterie poté, co uplyne jejich doporučená životnost.
- Když jsou ve fotoaparátu vloženy vybité baterie, nezapínejte a nevypínejte fotoaparát opakovaně.

### ✔ Náhradní baterie

Podle toho, kde fotografujete, doporučujeme mít s sebou náhradní baterie. V některých oblastech může být obtížné baterie koupit.

### ✔ Nabíjení baterií

Jestliže chcete použít volitelné dobíjecí baterie, před fotografováním je nabijte. V okamžiku nákupu nejsou baterie nabitý.

Přečtěte si varování v návodu k obsluze dodaném k nabíječce baterií a řiďte se jimi.

### ✔ Nabíjení dobíjecích baterií

- Nekombinujte baterie s různou mírou zbytkového nabití ani baterie různé značky či modelu.
- Pokud s fotoaparátem používáte baterie EN-MH2, nabíjejte nabíječkou baterií MH-73 vždy čtyři baterie současně. K nabíjení baterií EN-MH2 použijte pouze nabíječku MH-73.
- Pokud používáte nabíječku baterií MH-73, nabíjejte pouze baterie EN-MH2.
- Dobíjecí nikl-metal hydridové baterie EN-MH1 nelze používat.

## **Poznámky k dobíjecím nikl-metalhydridovým (Ni-MH) bateriím**

- Jestliže opakovaně nabijete dobíjecí nikl-metalhydridové baterie, které jsou částečně nabitě, může se při použití baterií předčasně zobrazovat zpráva **Baterie je vybitá.** Je to způsobeno „paměťovým efektem“, v jehož důsledku se kapacita baterie dočasně snižuje. Když pak baterie budete používat až do úplného vybití, vrátí se k normálnímu chování.
- Dobíjecí nikl-metalhydridové baterie se vybíjejí i tehdy, když nejsou používány. Doporučujeme, abyste je nabíjeli těsně před tím, než je budete používat.

## **Použití v chladném prostředí**

V chladném prostředí výkon baterií klesá. Jestliže fotoaparát používáte v chladném prostředí, zkuste zajistit, aby fotoaparát a baterie příliš neprochladly. Když použijete vybité baterie v chladném prostředí, fotoaparát nemusí fungovat. Náhradní baterie udržujte v teple a střídejte dvě sady baterií. Baterie, které nelze používat kvůli velké zimě, lze často znovu použít, jakmile se ohřejí.

## **Kontakty baterie**

Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu. Nečistoty z kontaktů odstraňte suchým hadříkem.

## **Zbývající energie v baterii**

Když do fotoaparátu vložíte vybité baterie, fotoaparát může uvádět, že baterie mají dostatek zbývající energie. Jedná se o vlastnost baterií.

## **Recyklace**

Použité baterie jsou hodnotným zdrojem materiálu. Umožněte proto jejich recyklaci v souladu s normami platnými ve vašem regionu. Při recyklaci zakryjte kontakty baterie plastovou lepicí páskou.

## Paměťové karty

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (SD). Doporučené paměťové karty jsou uvedeny v části „Schválené typy paměťových karet“ (☞ 19).
- Dodržujte preventivní opatření uvedené v dokumentaci dodané s paměťovou kartou.
- Na paměťové karty nenalepujte štítky ani nálepky.
- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Před použitím nové paměťové karty v tomto fotoaparátu vám doporučujeme kartu v tomto fotoaparátu zformátovat.
- Pamatujte na to, že **po naformátování paměťové karty budou všechny snímky a jiná data na paměťové kartě trvale vymazány**. Jestliže na kartě máte uložená data, která si přejete uchovat, zkopírujte tato data do počítače ještě před formátováním karty.
- Jestliže se po zapnutí fotoaparátu zobrazí zpráva **Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?**, musíte zformátovat paměťovou kartu. Jsou-li na paměťové kartě data, která nechcete smazat, vyberte volbu **Ne** a stiskněte tlačítko . Před formátováním data zkopírujte do počítače. Chcete-li paměťovou kartu zformátovat, vyberte volbu **Ano**.
- Při formátování paměťové karty, ukládání a mazání snímků a kopírování snímků do počítače dodržujte následující preventivní opatření, aby nedošlo k poškození dat ani samotné paměťové karty.
  - Neotevírejte krytku prostoru pro baterii / krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímajte paměťovou kartu ani baterie.
  - Fotoaparát nevyplínejte.
  - Neodpojujte síťový zdroj.



# Čištění a skladování

## Čištění fotoaparátu

K čištění fotoaparátu nepoužívejte alkohol, rozpouštědla, ani jiné těkavé chemikálie.

Objektiv	Nedotýkejte se skleněných povrchů svými prsty. Prach a nečistoty odstraňujte pomocí ofukovacího balónku (malý nástroj sestávající z pryžové či plastové baňky a vyústění, jímž lze ofukovat čistěný povrch). Při odstraňování otisků prstů a ostatních nečistot, které nelze odstranit ofukováním, otírejte čočku měkkým hadříkem spirálovým pohybem od středu směrem k okraji. Pokud se očištění nezdaří, použijte hadřík mírně zvlhčený přípravkem na čištění optiky.
Monitor	Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. Otisky prstů a ostatní nečistoty odstraňujte z monitoru měkkým a suchým hadříkem bez přitlačování k povrchu.
Tělo	K odstranění prachu, nečistot nebo písku použijte ofukovací balónek a poté zlehka otřete měkkým a suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo v jiném písečném či prашném prostředí pečlivě otřete z přístroje veškeré usazeniny písku, prachu nebo soli pomocí hadříku navlhčeného ve sladké vodě. Poté fotoaparát důkladně osušte. <b>Upozorňujeme, že jakékoli cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou vést k poškození, na které se nevztahuje záruka.</b>

## Skladování

Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej. Před odložením fotoaparátu se přesvědčte, že nesvítl kontrolka zapnutí. Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterie. Fotoaparát neukládejte společně v blízkosti přípravků proti molům, jako jsou naftalín nebo kafr, a na těchto místech:

- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory a radiopřijímače,
- v teplotách nižších než  $-10^{\circ}\text{C}$  nebo vyšších než  $50^{\circ}\text{C}$ ,
- na špatně větraných místech a na místech vystavených vyšší než 60% relativní vlhkosti.








Jako preventivní opatření proti tvorbě plísní vyjměte fotoaparát nejméně jednou měsíčně z místa uskladnění. Před vrácením zpět fotoaparát zapněte a několikrát spusťte závěrku.









Baterie skladujte podle pokynů uvedených v části „Baterie“ (🔋:4) v „Péče o výrobek“ (🔧:2).

# Řešení možných problémů









Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, než se obrátíte na dodavatele nebo autorizovaný servis společnosti Nikon, zkuste nalézt řešení pomocí dále uvedeného výčtu běžných problémů.






## Problémy s napájením, zobrazením a nastavením










Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Vyčkejte na ukončení záznamu. Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, vyjměte a znovu vložte baterii nebo baterie. Používáte-li síťový zdroj, odpojte a znovu připojte síťový zdroj. Pamatujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenávaných dat nebudou vyjmutím nebo odpojením zdroje energie ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	12, 20,  60
Fotoaparát se bez varování vypne.	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotoaparát se v zájmu úspory baterií automaticky vypíná (funkce automatického vypnutí).</li><li>Fotoaparát nebo baterie jsou příliš studené a nelze je řádně používat.</li><li>Vnitřek fotoaparátu se přehřál. Ponechte fotoaparát vypnutý, dokud vevnitř nevychladne. Poté jej zapněte.</li></ul>	21  5 –
Monitor nic nezobrazuje.	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotoaparát je vypnutý.</li><li>Baterie jsou vybité.</li><li>Fotoaparát se přepnul do pohotovostního režimu v zájmu úspory energie. Stiskněte hlavní vypínač, tlačítko spouště, tlačítko , tlačítko  nebo tlačítko  (záznam videosekvence).</li><li>Když kontrolka blesku pomalu bliká, blesk se nabíjí. Počkejte, až se blesk nabíje.</li><li>Fotoaparát je připojen k počítači kabelem USB.</li><li>Fotoaparát je připojen k televizoru audio/video kabelem.</li></ul>	20 20 1, 21  42  67, 72 67,  10



Problém	Příčina/řešení	
Monitor je obtížně čitelný.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upravte jas monitoru.</li> <li>• Monitor je znečištěný. Očistěte monitor.</li> </ul>	65,  43  7
Datum a čas záznamu nejsou správné.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nejsou-li nastaveny hodiny fotoaparátu, bliká při fotografování a při záznamu videosekvence symbol . U snímků a videosekvencí uložených před nastavením hodin je uvedeno datum „00/00/0000 00:00“ nebo „01/01/2014 00:00“. V menu nastavení nastavte správný čas a správné datum pomocí položky <b>Časové pásmo a datum</b>.</li> <li>• Hodiny fotoaparátu jsou méně přesné než běžné hodinky či hodiny. Pravidelně porovnávejte čas hodin fotoaparátu s přesnějším časovým údajem a podle potřeby jej nastavujte.</li> </ul>	16, 65,  41
Na monitoru se nezobrazují žádné indikace.	V menu nastavení je u funkce <b>Info o snímku v Nastavení monitoru</b> vybrána možnost <b>Skrýt info</b> .	65,  43
Funkce <b>Vkopírování data</b> není k dispozici.	Funkce <b>Časové pásmo a datum</b> není nastavena v menu nastavení.	16, 65,  41
Na snímky není vkopírováno datum ani v případě aktivace funkce <b>Vkopírování data</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktuální režim fotografování nepodporuje <b>Vkopírování data</b>.</li> <li>• Datum nelze vkopírovat do videosekvencí.</li> </ul>	65,  45
Při zapnutí fotoaparátu se zobrazuje okno pro nastavení časového pásma a data. Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno.	Baterie hodin je vybitá. Byly obnoveny výchozí hodnoty všech nastavení.	16, 19
Fotoaparát se zahřál.	Fotoaparát se může po dlouhodobém provozu za účelem snímání videosekvencí, při používání karty Eye-Fi nebo při používání za vysokých okolních teplot zahřát na vysokou teplotu. Nejde o závadu.	-
Fotoaparát vydává zvuky.	Je-li pro <b>Režim autofokusu</b> nastavena hodnota <b>Nepřetržitý AF</b> nebo je-li fotoaparát v některých režimech fotografování, může vydávat slyšitelný zvuk zaostřování.	62,  39

## Problémy při fotografování



Problém	Příčina/řešení	
Nelze přepnout do režimu fotografování.	Odpojte kabel USB.	67, 72,  12
Při stisknutí tlačítka spouště nedejde k pořízení snímku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je-li fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko  nebo tlačítko spouště.</li> <li>• Pokud je zobrazeno menu, stiskněte tlačítko <b>MENU</b>.</li> <li>• Baterie jsou vybité.</li> <li>• Blikající kontrolka blesku signalizuje nabíjení blesku.</li> </ul>	1, 28 3 20 42
Fotoaparát není schopen zaostřit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objekt je příliš blízko. Zkuste fotografovat se snadným auto režimem, v motivovém programu <b>Makro</b> nebo v režimu makro.</li> <li>• Objekt lze obtížně zaostřit.</li> <li>• U funkce <b>Pomoc. světlo AF</b> v menu nastavení vyberte možnost <b>Auto</b>.</li> <li>• Vypněte a znovu zapněte fotoaparát.</li> </ul>	31, 33, 45  54 65,  48  20
Snímky jsou rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použijte blesk.</li> <li>• Zvyšte hodnotu citlivosti ISO.</li> <li>• Povolte redukci vibrací nebo detekci pohybu.</li> <li>• Použijte funkci <b>BSS</b> (výběr nejlepšího snímku).</li> <li>• Stabilizujte fotoaparát při fotografování stativem (ještě lepší výsledek získáte souběžným použitím samospouště).</li> </ul>	40 50,  26 65,  46,  47 34,  25 43





Problém	Příčina/řešení	
Na monitoru jsou viditelné světelné skvrny nebo částečná změna barvy.	K jevu „smear“ dochází, když je obrazový snímač zasažen velmi ostrým jasným světlem. Při fotografování s položkou <b>Sériové snímání</b> nastavenou na <b>Mozaika 16 snímků</b> a při záznamu videosekvencí doporučujeme vyhnout se zářícím objektům, jako jsou slunce, odrazy slunce a elektrické osvětlení.	50,  25,  3
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body.	Blesk se odráží od vznášejícího se prachu. Zasuňte blesk.	5, 40
Při expozici snímku nedojde k použití blesku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blesk je zasunut.</li> <li>• Je vybrán motivový program, který znemožňuje použití blesku.</li> <li>• V menu inteligentního portréru je u funkce <b>Kontrola mrknutí</b> vybrána volba <b>Zapnuto</b>.</li> <li>• Je aktivní funkce, jež znemožňuje použití blesku.</li> </ul>	5, 40 47 50,  29 51
Nelze použít digitální zoom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digitální zoom nelze použít v následujících případech:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- je-li pro motivový program vybrána volba <b>Portrét, Noční portrét</b> nebo <b>Portrét domác. zvířat</b>,</li> <li>- pokud je vybrán režim inteligentního portréru,</li> <li>- když je možnost <b>Sériové snímání</b> v menu fotografování nastavena na <b>Mozaika 16 snímků</b>.</li> </ul> </li> </ul>	32 36 50,  25
Funkce <b>Režim obrazu</b> není k dispozici.	Je aktivní funkce omezující funkci <b>Režim obrazu</b> .	51
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V menu nastavení je u funkce <b>Nastavení zvuku</b> &gt; <b>Zvuk závěrky</b> vybrána možnost <b>Vypnuto</b>. Při použití některých režimů fotografování a nastavení není slyšet žádný zvuk, i když je vybrána volba <b>Zapnuto</b>.</li> <li>• Neblokujte reproduktor.</li> </ul>	65,  48 1
Pomocné světlo AF se nerozsvítí.	V menu nastavení je vybráno <b>Vypnuto</b> pro volbu <b>Pomoc. světlo AF</b> . V závislosti na aktuálním motivovém programu nemusí pomocné světlo AF svítit, ani když je zvoleno <b>Auto</b> .	65,  48
Snímky jsou skvrnité.	Objektiv je znečištěný. Očistěte objektiv.	 7

Problém	Příčina/řešení	📖
Barvy jsou nepřirozené.	Vyvážení bílé barvy nebo barevný odstín není správně nastaven.	33, 50,  22
Na snímku jsou náhodně rozmístěné jasně zbarvené pixely („šum“).	<p>Objekt je tmavý a čas závěrky je příliš dlouhý nebo je příliš vysoká citlivost ISO. Šum lze omezit takto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Použitím blesku.</li> <li>• Zadejte nižší hodnotu citlivosti ISO.</li> </ul>	40 50,  26
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blesk je sklopen nebo je vybrán režim fotografování, který omezuje použití blesku.</li> <li>• Reflektor blesku je zakrytý.</li> <li>• Objekt je mimo dosah blesku.</li> <li>• Použijte korekci expozice.</li> <li>• Zvyšte citlivost ISO.</li> <li>• Objekt je v protisvětle. Vyberte motivový program <b>Protisvětlo</b> nebo vysuňte blesk a nastavte režim blesku na  (doplňkový záblesk).</li> </ul>	5, 40, 47  24  16 46 50,  26 34, 40
Snímky jsou příliš světlé (přeexponované).	Použijte korekci expozice.	46
Neočekávané výsledky při nastavení režimu blesku  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí).	<p>Při fotografování s nastavením  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) nebo při fotografování s funkcí <b>Noční portrét</b> (v režimu snadný auto režim nebo v motivovém programu), když je použit doplňkový záblesk se synchronizací blesku s dlouhými časy a redukce efektu červených očí, může být vzácně redukce červených očí ve fotoaparátu použita na oblasti, kde k tomuto efektu nedochází. Použijte režim auto nebo motivový program jiný než <b>Noční portrét</b>, změňte nastavení blesku na jinou hodnotu než  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) a zkuste snímek pořídit znovu.</p>	33, 40
Pleťové tóny obličejů nejsou změkčeny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V některých případech nemusí být pleťové tóny při fotografování změkčeny.</li> <li>• Pro snímky obsahující čtyři a více obličejů vyzkoušejte použití funkce <b>Změkčení pleti</b> v menu přehrávání.</li> </ul>	53  58,  7

Problém	Příčina/řešení	
Ukládání snímků trvá dlouhou dobu.	<p>Ukládání snímků může trvat delší dobu v následujících situacích:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>když je v činnosti funkce redukce šumu, například při fotografování při nedostatku světla,</li> <li>pokud je režim blesku nastaven na hodnotu  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí),</li> <li>pokud se při fotografování používá funkce změkčení pleti.</li> </ul>	– 42 53

## Problémy při přehrávání

Problém	Příčina/řešení	
Soubor nelze přehrát.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat snímky uložené digitálním fotoaparátem jiné značky či jiným modelem fotoaparátu.</li> <li>Tento fotoaparát nedokáže přehrávat videosekvence pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.</li> <li>Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat data upravená na počítači.</li> </ul>	–
Nelze zvětšit snímek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zvětšení výřezu snímku nelze použít u videosekvencí a snímků o velikosti 160 × 120 nebo menší.</li> <li>Při prohlížení malých snímků nemusí poměr zvětšení přehrávání, který je zobrazen, odpovídat skutečnému poměru zvětšení snímku.</li> <li>Fotoaparát nemůže zvětšit snímky zaznamenané digitálním fotoaparátem jiné značky nebo jiným modelem.</li> </ul>	–
Snímek nelze upravit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Snímky o velikosti 160 × 120 nebo menší nelze upravovat.</li> <li>Některé snímky nelze upravovat. Je možné, že snímky, které již byly upraveny, nebude možné nadále upravovat.</li> <li>V interní paměti nebo na paměťové kartě není k dispozici dostatek volného prostoru.</li> <li>Tento fotoaparát není schopen upravovat snímky pořízené jinými fotoaparáty.</li> <li>Funkce určené k úpravě snímků nejsou k dispozici pro videosekvence.</li> </ul>	–  – – –

Problém	Příčina/řešení	
Snímek nelze otočit.	Tento fotoaparát nedokáže otáčet snímky pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.	–
Snímky se nezobrazují na televizoru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Položka <b>Režim video</b> v menu nastavení není nastavena správně.</li> <li>• Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu. Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> </ul>	66,  51 14
Nikon Transfer 2 se nespustí, je-li fotoaparát připojen k počítači.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát je vypnutý.</li> <li>• Baterie jsou vybité.</li> <li>• Kabel USB není správně připojen.</li> <li>• Počítač nerozpozná fotoaparát.</li> <li>• V počítači není nastaveno automatické spouštění aplikace Nikon Transfer 2. Další informace o aplikaci Nikon Transfer 2 naleznete v nápovědě k aplikaci ViewNX 2.</li> </ul>	20 20 67, 72 – 74
Snímky určené pro tisk nejsou zobrazeny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na paměťové kartě nejsou uloženy žádné snímky. Vyměňte paměťovou kartu.</li> <li>• Aby bylo možné vytisknout snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu.</li> </ul>	14 15
Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu.	<p>V následujících situacích nelze vybrat velikost papíru ve fotoaparátu, ani když se tiskne s tiskárnou kompatibilní se standardem PictBridge. Velikost papíru nastavte pomocí tiskárny.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiskárna nepodporuje velikosti papíru specifikované fotoaparátem.</li> <li>• Tiskárna automaticky vybírá velikost papíru.</li> </ul>	67,  13,  15 –



# Specifikace

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX L330

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	20,2 milionu
Obrazový snímač	<sup>1</sup> /2,3 palce, typ CCD; celkem cca 20,48 milionu pixelů
Objektiv	Objektiv NIKKOR s optickým zoomem 26x
Ohnisková vzdálenost	4,0–104,0 mm (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 22,5–585 mm ve formátu 35mm [135])
Clonové číslo	f/3,1–5,9
Konstrukce	12 prvků v 9 skupinách (1 ED prvek objektivu)
Zvětšení digitálním zoomem	Až 4x (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 2340 mm ve formátu 35mm [135])
Redukce vibrací	Optická
Redukce rozostření pohybem	Detekce pohybu (snímky)
Autofokus (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Zaostřovací rozsah	<ul style="list-style-type: none"><li>• [W]: přibl. 50 cm –∞,</li><li>• [T]: přibl. 1,5 m –∞</li><li>• Režim makro: přibl. 1 cm (když se zoom nachází ve střední pozici)–∞ (Všechny vzdálenosti jsou měřeny od středu předního povrchu objektivu.)</li></ul>
Ohnisková vzdálenost	Střed, detekce obličje
Monitor	7,5 cm (3"), přibl. 460 tisíc pixelů, TFT LCD s antireflexní vrstvou a 5 úrovní nastavení jasu
Obrazové pole (režim fotografování)	Přibl. 98% vodorovně a 98% vertikálně (porovnáno se skutečným obrazem)
Obrazové pole (režim přehrávání)	Přibl. 100% vodorovně a 100% vertikálně (porovnáno se skutečným obrazem)

<b>Ukládání dat</b>	
Paměťová média	Interní paměť (přibližně 43 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC
Systém souborů	Kompatibilní s DCF, Exif 2.3 a DPOF
Formáty souborů	Snímky: JPEG Videosekvence: MOV (obraz: H.264/MPEG-4 AVC, zvuk: LPCM monofonní)
Velikost obrazu (pixelů)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20M (Vysoká) [5152 × 3864★]</li> <li>• 20M [5152 × 3864]</li> <li>• 10M [3648 × 2736]</li> <li>• 4M [2272 × 1704]</li> <li>• 2M [1600 × 1200]</li> <li>• VGA [640 × 480]</li> <li>• 16:9 [5120 × 2880]</li> <li>• 1:1 [3864 × 3864]</li> </ul>
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	ISO 80–1600
<b>Expozice</b>	
Měření expozice	Maticové, se zdůrazněným středem (digitální zoom méně než 2×), bodové měření (digitální zoom 2× nebo více)
Řízení expozice	Naprogramovaná automatická expozice s korekcí expozice (-2,0 – +2,0 EV s krokem $\frac{1}{3}$ EV)
<b>Závěrka</b>	
Rozsah časů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\frac{1}{1500}</math>–1 s</li> <li>• 4 s (motivový program <b>Ohňostroj</b>)</li> </ul>
<b>Clona</b>	
Rozsah	2 kroky (f/3.1 a f/9.9 [W])
Samospoušť	Přibližně 10 s
<b>Blesk</b>	
Rozsah (přibl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,5–5,0 m [T]: 1,5–2,5 m
Řízení záblesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky

<b>Rozhraní</b>	Vysokorychlostní USB
Protokol přenosu dat	MTP, PTP
<b>Videovýstup</b>	Lze vybrat z možností NTSC a PAL.
<b>I/O konektory</b>	Výstup pro zvuk/video (A/V); digitální vstup a výstup (USB) konektor vstupu DC
<b>Podporované jazyky</b>	angličtina, arabština, bengálština, bulharština, čeština, čínština (zjednodušená a tradiční), dánština, finština, francouzština, hindština, holandština, indonéština, italština, japonština, korejština, maďarština, marathština, němčina, norština, perština, polština, portugalština (evropská a brazilská), rumunština, ruština, srbština, řečtina, španělština, švédština, tamilština, telugu, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština
<b>Zdroje energie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čtyři alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA)</li> <li>• Čtyři lithiové baterie FR6/L91 (velikost AA)</li> <li>• Čtyři dobíjecí nikl-metal hydridové baterie EN-MH2 (dodávají se samostatně)</li> <li>• Síťový zdroj EH-67 (dodává se samostatně)</li> </ul>
<b>Výdrž baterie<sup>1</sup></b>	
Snímky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přibližně 370 snímků při použití alkalických baterií</li> <li>• Přibližně 960 snímků při použití lithiových baterií</li> <li>• Přibližně 580 snímků při použití baterií EN-MH2</li> </ul>
Videosekvence (skutečná výdrž baterie pro nahrávání) <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přibližně 1 h 40 min při použití alkalických baterií</li> <li>• Přibližně 4 h 40 min při použití lithiových baterií</li> <li>• Přibližně 2 h 50 min při použití baterií EN-MH2</li> </ul>
<b>Stativový závit</b>	1/4 (ISO 1222)
<b>Rozměry (Š × V × H)</b>	Přibližně 111,1 × 76,3 × 83,3 mm (bez výstupků)
<b>Hmotnost</b>	Přibližně 430 g (včetně baterií a paměťové karty SD)
<b>Provozní podmínky</b>	
Teplota	0°C – 40°C
Vlhkost	85% nebo nižší (bez kondenzace)

- Není-li uvedeno jinak, veškeré údaje předpokládají čerstvé alkalické baterie LR6/L40 (velikost AA) a okolní teplotu  $23 \pm 3^{\circ}\text{C}$  dle specifikací asociace CIPA (Camera and Imaging Products Association).
- <sup>1</sup> Výdrž baterie závisí na okolnostech použití, tj. například na časových prodlevách pořizování jednotlivých snímků a na délce trvání zobrazení menu a snímků.  
Dodané baterie jsou určeny pouze k vyzkoušení fotoaparátu. Údaje o lithiových bateriích byly naměřeny při použití běžně prodávaných baterií FR6/L91 (velikost AA) Energizer(R) Ultimate Lithium.
  - <sup>2</sup> Soubor s videosekvencí nesmí být větší než 4 GB a videosekvence nesmí být delší než 29 minut. Záznam se může ukončit před dosažením tohoto limitu, dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu.



## Specifikace

- Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli případné chyby, které může návod obsahovat.
- Vzhled a technické specifikace výrobku se mohou změnit bez předchozího upozornění.

## Schválené typy paměťových karet

Pro použití s tímto fotoaparátem byly testovány a schváleny následující paměťové karty Secure Digital (SD).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty SD s rychlostní klasifikací 6 nebo vyšší. Při použití paměťové karty s nižší rychlostní klasifikací se nahrávání videosekvence může nečekaně zastavit.

	Paměťová karta SD	Paměťová karta SDHC <sup>2</sup>	Paměťová karta SDXC <sup>3</sup>
SanDisk	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

<sup>1</sup> Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty o kapacitě 2 GB.

<sup>2</sup> Kompatibilní s SDHC.

Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty SDHC.



<sup>3</sup> Kompatibilní s SDXC.

Pokud bude paměťová karta používána ve čtečce paměťových karet nebo podobném zařízení, ověřte, zda zařízení podporuje karty SDXC.



- Podrobnosti o výše uvedených kartách můžete zjistit u výrobce. Při použití paměťových karet od jiných výrobců nemůžeme zaručit funkčnost fotoaparátu.

## **AVC Patent Portfolio License**

Tento produkt je licencován v rámci licence AVC Patent Portfolio License pro soukromé a nekomerční použití zákazníkem ke (i) kódování videa podle standardu AVC („AVC video“) a/nebo k (ii) dekódování AVC videa, které bylo zakódováno zákazníkem v rámci soukromé a nekomerční činnosti a/nebo které bylo získáno od poskytovatele licencovaného k poskytování AVC videa. Licence není udělena ani nesmí být vyvozována pro žádné jiné použití.

Další informace lze získat od organizace MPEG LA, L.L.C.

Viz **<http://www.mpegla.com>**.

## Informace o obchodních značkách

- Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo v jiných zemích.
- Mac a OS X jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti Apple Inc. ve Spojených státech amerických a v jiných zemích.
- Adobe a Acrobat jsou registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Inc.
- Loga SDXC, SDHC a SD jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.
- PictBridge je ochranná známka.
- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon, jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

## Licence FreeType (FreeType2)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

## Licence MIT (HarfBuzz)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2014 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.

# Rejstřík

## Symboly








































<b>AE/AF-L</b> .....	3
Korekce expozice .....	46
Menu nastavení .....	65,  40
Motivový program .....	32
Náповěda .....	32
Přehrávání náhledů snímků .....	57
Režim (auto) .....	38
Režim blesku .....	40
Režim Inteligentní portrét .....	36
Režim makro .....	45
Režim přehrávání .....	28
Samospoušť .....	43
Snadný auto režim .....	31
<b>W</b> Širokouhý objektiv .....	25
<b>T</b> Teleobjektiv .....	25
<b>MENU</b> Tlačítko .....	3, 6, 49, 50, 58, 62, 65
Tlačítko (pro vyklopení vestavěného blesku) .....	1, 5, 40
Tlačítko aktivace volby .....	3
Tlačítko mazání .....	3, 29
Tlačítko přehrávání .....	3, 28
Tlačítko režimu fotografování .....	3
Tlačítko záznamu videosekvence .....	3
Zvětšení výřezu snímku .....	56
<b>A</b> .....	
Alkalické baterie .....	13

Audio/video kabel .....	67, 68,  10,  60
Autofokus .....	54, 62,  39
Automat. vypnutí .....	21, 65,  49
Automatická aktivace blesku .....	41
Automatický portrét domácích zvířat .....	35
<b>B</b> .....	
Baterie .....	12, 19
Blesk .....	1, 5, 40
Blokování zaostření .....	55
BSS .....	34,  25
<b>C</b> .....	
Citlivost ISO .....	50,  26
Clonové číslo .....	27
<b>Č</b> .....	
Čas závěrky .....	27
Časové pásmo .....	17,  41
Časové pásmo a datum .....	16, 65,  41
Časový rozdíl .....	41
Černobílá reprodukce  .....	32, 34
Černobílá .....	27
<b>D</b> .....	
Datum a čas .....	16, 65,  41
Detekce obličeje .....	52
Detekce pohybu .....	65,  47
Délka videosekvence .....	59
Digitální zoom .....	25
D-Lighting .....	58,  6



Dobíjecí baterie .....	60
Dobíjecí nikel-metalhydridové baterie .....	13
Doplňkový záblesk .....	41
DSCN .....	59
<b>E</b>	
EN-MH2 .....	60,  4
<b>E</b>	
Formát data .....	17,  41
Formátování .....	15, 66,  50
Formátování interní paměti .....	66,  50
Formátování paměťových karet .....	15, 66,  50
Fotografování .....	20, 24, 26
Fotografování jednotlivých snímků .....	50,  25
FSCN .....	59
<b>H</b>	
Hlasitost .....	63
Hlavní vypínač / kontrolka zapnutí přístroje .....	1, 20
<b>I</b>	
Identifikátor .....	59
Indikace mrknutí .....	66,  52
Indikace zaostření .....	9
Info o snímku .....	43
Interní paměť .....	15
<b>J</b>	
Jas .....	43
Jazyk .....	66,  51

Jednorázový AF .....	62,  39
Jídlo  .....	32, 33
JPG .....	59
<b>K</b>	
Kabel USB .....	67, 72,  12
Kalendářní zobrazení .....	57
Kompresní poměr .....	20
Konektor audio/video vstupu .....	68,  10
Konektor vstupu DC .....	1
Kontrola mrknutí .....	50,  29
Kontrolka blesku .....	3, 42
Kontrolka samospouště .....	1, 44
Kopie .....	58,  37
Korekce expozice .....	46
Krajina  .....	32
Krytka konektoru .....	1
Krytka prostoru pro baterie / krytka slotu pro paměťovou kartu .....	3, 14
Kyanotypie .....	27
<b>L</b>	
Letní čas .....	17,  42
Lithiové baterie .....	13
<b>M</b>	
Makro  .....	32, 33
Malý snímek .....	58,  8
Manuální nastavení .....	23
Menu fotografování .....	49,  20
Menu Inteligentní portrét .....	49,  28
Menu nastavení .....	65,  40
Menu přehrávání .....	58,  30

Menu videosekvence.....	62, 	Oříznutí.....	56, 
Mikrofon.....	3	Otočit snímek.....	58, 
Monitor.....	3, 8, 	Ovladač zoomu.....	1, 25
Motivové programy.....	32	<b>P</b>	
MOV.....		Paměťová karta.....	14, 
Mozaika 16 snímků.....		Panorama Maker.....	34, 71, 
Možnost Tisková objednávka .....	19, 	Panoráma s asistencí 	32, 34, 
Možnosti videa.....	62, 	Párty/interiér 	32, 33
Multifunkční volič.....	3	PictBridge.....	68, 
Muzeum 	32, 34	Pláž 	32
<b>N</b>		Počet zbývajících snímků.....	20, 
Nabíječka baterií.....		Počítač.....	68, 72
Napájení.....	20	Pomocné světlo AF.....	1, 65, 
Nastavení barev.....	50, 	Portrét 	32
Nastavení monitoru.....	65, 	Portrét domácích zvířat 	32, 35
Nastavení zvuku.....	65, 	Poutko.....	4
Nápověda.....	32	Prezentace.....	58, 
Název souboru.....		Protisvětlo 	32, 34
Nepřetržitý AF.....	62, 	Přehrávání.....	28, 63
Nikon Transfer 2.....	71, 72	Přehrávání náhledů snímků.....	57
Noční krajina 	32	Přehrávání videosekvencí.....	63
Noční portrét 	32, 33	Přenos pomocí Eye-Fi.....	66, 
<b>O</b>		Přímý tisk.....	68, 
Objektiv.....	1, 	Přípona.....	
Obnovit vše.....	66, 	<b>R</b>	
Očko pro upevnění poutka.....	1	Redukce efektu červených očí.....	41, 42
Ohňostroj 	32, 34	Redukce hluku větru.....	62, 
Ochrana.....	58, 	Redukce vibrací.....	65, 
Optický zoom.....	25	Reproduktor.....	1
		Režim Auto.....	38

Režim autofokusu.....	62,
Režim blesku.....	40
Režim Inteligentní portrét.....	36
Režim makro.....	45
Režim obrazu.....	50,
Režim přehrávání.....	28
Režim přehrávání jednotlivých snímků.....	28
Režim spánku.....	
Režim video.....	66,
RSCN.....	

## S

Samospoušť.....	43
Samospoušť detekující úsměv.....	50,
Sépiové.....	
Sériové snímání.....	50,
Síťový zdroj.....	
Slot pro paměťovou kartu.....	14
Snadný auto režim.....	31
Sníh	32
Sport	32, 33
SSCN.....	
Standardní barvy.....	
Stativový závit.....	3,
Stav baterie.....	20
Stisknutí do poloviny.....	27
Synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky.....	41

## T

Televizor.....	68,
Tisk.....	58, 68,

Tisk DPOF.....	
Tiskárna.....	68,
Tisková objednávka.....	58,
Tlačítko pro vyklopení vestavěného blesku.....	1, 5, 40
Tlačítko přehrávání.....	3, 28
Tlačítko režimu fotografování.....	3
Tlačítko spouště.....	1, 26
Tlačítko záznamu videosekvence.....	3
Typ baterie.....	66,

## U






Úvítací obrazovka.....	65,
<u>Ú</u>	
Úpravy videosekvencí.....	
Úsvit/soumrak	32

## V

Velikost papíru.....	
Verze firmwaru.....	66,
ViewNX 2.....	69, 70
Vkopírování data.....	19, 65,
Vkopírování data a času.....	19,
Volitelné příslušenství.....	
Vymazat.....	29
Vyvážení bílé barvy.....	50,
Výběr nejlepšího snímku.....	34,
Výstupní konektor USB/audio/video .....	1, 67, 72,

## Z

Zaostření.....	26, 52
Západ slunce	32

Záznam videosekvence.....	59
Záznam videosekvencí.....	59
Zmenšení snímku.....	25
Změkčení pleti.....	50, 58,  ,  28
Zoom.....	25
Zvětšení snímku .....	25
Zvětšení výřezu snímku .....	56
Zvuk tlačítek.....	 48
Zvuk závěrky .....	 48
<b>Ž</b>	
Živé barvy.....	 27



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

**NIKON CORPORATION**

© 2014 Nikon Corporation



CT3L01(1L)  
6MN3341L-01