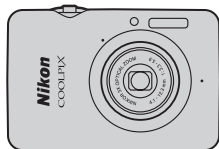


Nikon

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

COOLPIX S02

Návod k použití



Obsah

Pro vaši bezpečnost

Příprava

Fotografování

Zobrazení

Propojení

Menu nastavení

Technické informace

Rejstřík

Cz

Děkujeme vám za zakoupení digitálního fotoaparátu Nikon COOLPIX S02. Abyste mohli plně využít všech vlastností výrobku Nikon, přečtěte si důkladně kapitolu „Pro vaši bezpečnost“ (📖 iii–iv) a veškeré další pokyny a uložte návod tak, aby byl k dispozici všem uživatelům fotoaparátu.

Použité symboly a konvence

Pro snazší vyhledání potřebných informací jsou použity následující symboly a konvence:



Tento symbol znamená upozornění – označuje informace, které je třeba si přečíst před zahájením práce s fotoaparátem, aby nedošlo k jeho poškození.



Tento symbol označuje poznámky – informace, které je třeba si přečíst před zahájením práce s fotoaparátem.



Tento symbol označuje související části návodu.



Tento symbol označuje odkazy na jiné stránky v tomto návodu.

Menu a další texty zobrazované fotoaparátem nebo počítačovým softwarem jsou označeny **tučně**. Ilustrace uváděné v tomto návodu mohou být z důvodu srozumitelnosti zjednodušené.

Obsah

Pro vaši bezpečnost	iii	Speciální efekty	27
Upozornění	v	Režim autofokusu	28
Příprava	1	Možnosti videa	29
Části fotoaparátu	5	Otevírání s využitím normální frekvence nebo jako záznam HS	32
Použití dotykové obrazovky	6	Přízpůsobení menu „Mé menu“	33
Úprava nastavení fotoaparátu	7		
Fotografování	8	Zobrazení	35
Fotografování metodou „zaměř a stiskni“ a záznam videosekvencí	8	Základy přehrávání	35
Statické snímky	8	Zobrazení jednotlivých snímků	35
Obrazovka režimu fotografování	10	Zobrazení videosekvencí	36
Menu fotografování	12	Obrazovka režimu přehrávání	37
Videosekvence	15	Menu přehrávání	38
Obrazovka režimu videosekvencí	16	Více o přehrávání	39
Menu videosekvencí	17	Zvětšení výřezu snímku	39
Více o fotografování a záznamu videosekvencí	19	Zobrazení více snímků současně (přehrávání náhledů snímků)	40
Samospoušť	19	Přidání snímků k oblíbeným položkám	41
Výběr zábleskového režimu	20	Zobrazení oblíbených položek	43
Výběr motiv. programu	22	Zobrazení snímků podle data	44
Korekce expozice	23	Prezentace	45
Velikost obrazu	24	Filtrové efekty	47
Fotografování dotykem	25	Mazání snímků	49

Propojení	52	Technické informace	75
Kopírování snímků do počítače	52	Názvy souborů	75
Instalace programu ViewNX 2	52	Péče o fotoaparát: Upozornění	76
Použití programu ViewNX 2: Stahování snímků	53	Čištění a skladování	79
Tisk snímků	54	Řešení možných problémů	80
Tiskové objednávky (DPOF)	57	Chybová hlášení	85
Zobrazení snímků na televizoru	59	Specifikace	87
Menu nastavení	61	Rejstřík	91
Výběr vzhledu obrazovky HOME	62		
Uvítací obrazovka	63		
Časové pásmo a datum	64		
Nastavení zvuku	67		
Formátování	68		
Výběr jazyka	69		
Režim videovýstupu	70		
Nabíjení pomocí počítače	71		
Obnovení výchozích nastavení	73		
Verze firmwaru	74		

Pro vaši bezpečnost

Aby nedošlo k poškození výrobku Nikon případně k poranění vlastnímu či jiných osob, pozorně si přečtěte před zahájením práce se zařízením všechny následující bezpečnostní pokyny. Bezpečnostní pokyny uschovejte na místě, které je dostupné všem, kdo budou výrobek používat.

Možné následky, ke kterým by mohlo vést neuposlechnutí pokynů zde uvedených, jsou označeny tímto symbolem:



Tento symbol označuje varování. Před použitím tohoto výrobku společnosti Nikon si přečtěte všechna varování, abyste zabránili případným úrazům.

VAROVÁNÍ

⚠ V případě výskytu závady výrobek ihned vypněte.

Zaznamenáte-li, že z vybavení nebo síťového zdroje/nabíječky vychází kouř či neobvyklý zápach, ihned odpojte síťový zdroj/nabíječku od elektrické sítě. Budete-li pokračovat v používání výrobku, riskujete zranění. Po vypnutí vybavení vyčkejte na jeho ochlazení a poté jej dopravte do autorizovaného servisu Nikon na kontrolu.

⚠ Nepoužívejte přístroj v blízkosti hořlavých plynů.

Elektronické vybavení nepoužívejte v blízkosti hořlavých plynů, protože by mohlo dojít k požáru nebo výbuchu.

⚠ Přístroj nerozebírejte. Dotyk těla a vnitřních částí výrobku může vést ke zranění. V případě výskytu závady svěřte opravu výrobku výhradně kvalifikovanému technikovi. Dojde-li k otevření těla přístroje v důsledku pádu nebo jiné nehody, odpojte síťový zdroj/nabíječku a nechte výrobek zkontrolovat v autorizovaném servisním středisku Nikon.

⚠ Zařízení udržujte v suchu. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

⚠ Nedotýkejte se síťové vidlice ani síťového zdroje/nabíječky mokřými rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.

⚠ Za bouřky se nepohybujte v blízkosti zásuvky elektrické sítě. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.

⚠ Prach na kovových částech síťové vidlice síťového zdroje/nabíječky je třeba odstranit suchým hadříkem. Budete-li pokračovat v používání výrobku, může dojít k požáru.

⚠ Vybavení uchovávejte mimo dosah dětí. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu dítěte. Dále si pamatujte, že malé součástky představují potenciální riziko udušení. Dojde-li k polknutí jakékoli součásti vybavení dítětem, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.

⚠ Nezavěšujte popruh fotoaparátu okolo krku dětí a batolat. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k uškrcení dítěte.

⚠ Při práci s bleskem dodržujte bezpečnostní pravidla.

- Použití blesku fotoaparátu v těsné blízkosti lidské pokožky nebo jiných objektů může způsobit popálení/požár.
- Použití blesku v blízkosti očí objektu může způsobit jeho dočasné oslepení. Blesk by měl být vzdálen minimálně 1 m od objektu. Zvláštní opatření je třeba dbát při fotografování nemluvněť.
- Nezaměřujte blesk na řidiče motorových vozidel. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k nehodě.

⚠ Zabráňte kontaktu s tekutými krystaly. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepey z krycího skla a vyvarujte se styku pokožky, očí, nebo úst s tekutými krystaly.

- ⚠ **Nepoužívejte síťový zdroj/nabíječku v kombinaci s cestovními transformátory a adaptéry určenými k převodu jednoho napětí na druhé, ani v kombinaci s měniči ze stejnosměrného na střídavý proud.**
Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k poškození, přehřátí nebo požáru výrobku.
- ⚠ **Používejte vhodné typy kabelů.** Aby byla zajištěna shoda s parametry výrobku, používejte pro propojení fotoaparátu a jiných zařízení pomoci vstupních a výstupních konektorů výhradně značkové kabely Nikon, dodávané pro tento účel.
- ⚠ **Nepoškozujte, neohýbujte, neupravujte, násilně nevytahujte a neohýbejte kabely, ani na tyto kabely neumísťujte těžké předměty.** Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- ⚠ **Nezakrývejte výrobek za provozu.** Nárůst teploty by mohl způsobit deformaci pouzdra nebo požár výrobku.
- ⚠ **Zaznamenáte-li na výrobku jakékoli změny, jako je například deformace nebo změna zbarvení, ihned výrobek přestaňte používat.** Nedodržení tohoto upozornění může vést k vytečení, přehřátí nebo prasknutí vestavěné baterie.
- ⚠ **Nedotýkejte se dlouhodobě fotoaparátu a síťového zdroje/nabíječky v době, kdy jsou tyto přístroje zapnuté a/nebo se používají.** Některé části zařízení mohou být horké. Ponechání zařízení dlouhou dobu v přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.
- ⚠ **Výrobek neponechávejte na místech, kde by mohl být vystaven příliš vysokým teplotám, jako například v uzavřeném automobilu nebo na přímém slunečním světle.** Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k poškození výrobku nebo požáru.
- ⚠ **Používejte určené síťové zdroje/nabíječky.** Při nabíjení fotoaparátu ze zásuvky elektrické sítě použijte výhradně síťové zdroje/nabíječky určené pro tento výrobek.
- ⚠ **Výrobek neukládejte na přímém slunečním světle.** Nepoužíváte-li výrobek, vypněte jej a před jeho uložení mimo přímé sluneční světlo zkontrolujte, jestli je zakrytý objektiv. Sluneční světlo zaostřené objektivem může způsobit požár.
- ⚠ **Postupujte podle pokynů leteckého a nemocničního personálu.** Výrobek vypněte během startu a přistání a ve všech dalších případech, kdy jste k tomu vyzváni leteckým nebo nemocničním personálem. Rádiové vlny vysílané zařízením mohou narušovat činnost leteckých navigačních přístrojů a zdravotnického vybavení.
- ⚠ **Dojde-li k vytečení baterie a kontaktu elektrolytu z baterie s oblečením nebo pokožkou, ihned opláchněte zasažené místo vodou.**

Upozornění

- Žádná část návodů dodávaných s tímto výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli a bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v těchto návodech.
- Společnost Nikon nenes odpovědnost za škody vzniklé v důsledku použití přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí k dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, sdělíte-li veškerá zjištění o nesrovnalostech nebo chybějících informacích regionálnímu zastoupení společnosti Nikon (adresa je uvedena samostatně).

Upozornění pro zákazníky v Evropě

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.

Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace tohoto výrobku se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předcházejí negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



Poznámka týkající se zákazu kopírování nebo reprodukce

Vezměte na vědomí, že prosté vlastnictví materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány prostřednictvím skeneru, digitálního fotoaparátu nebo jiného zařízení, může být trestné podle zákona.

• Položky, na které se vztahuje zákonný zákaz kopírování nebo reprodukce

Nekopírujte ani nereproduktujte papírové peníze, mince, cenné papíry, státní dluhopisy, a to ani v případě, že jsou kopie a reprodukce označeny razítkem „Vzorek“.

Je zakázáno kopírovat nebo reprodukovat papírové peníze, mince nebo cenné papíry vydané jinými státy.

Bez předchozího písemného souhlasu vlády je zakázáno i kopírování a reprodukování nepoužitých poštovních známek a pohlednic vydaných státem.

Je zakázáno kopírovat nebo reprodukovat známky vydané státem nebo certifikované dokumenty uvedené v příslušném zákoně.

• Upozornění týkající se některých druhů kopií a reprodukcí

Vládními výnosy a platnými zákony země je zakázáno kopírování a rozmnožování cenných papírů vydaných soukromými společnostmi (akcie, směny, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek, s výjimkou minimálního množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu firmy. Zakázáno je rovněž kopírování a reprodukování cestovních pasů, licencí vydaných veřejnými institucemi a soukromými skupinami, identifikačních karet a lístků, jako jsou povolenky nebo stravenky.

• Ochrana autorských práv

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, grafické listy, mapy, kresby, filmy a snímky jsou zakázány v souladu s národními i mezinárodními normami autorského práva. Výrobek nepoužívejte za účelem vytváření nelegálních kopií nebo k porušování autorských práv.

Likvidace paměťových zařízení

Pamatujte si, že vymazáním snímků nebo naformátováním paměti fotoaparátu či jiného zařízení pro ukládání dat se zcela nevymažou původní obrazová data snímků. Vymazané soubory lze v některých případech obnovit z vyřazených paměťových zařízení, což může potenciálně vést ke zneužití osobních obrazových dat. Zajištění a ochrana těchto dat jsou plně v odpovědnosti uživatele.

Před vyřazením zařízení pro ukládání dat nebo před změnou vlastnictví tohoto zařízení na jinou osobu naformátujte zařízení a poté jej zcela zaplňte snímky, které neobsahují žádná osobní data (například snímky prázdné oblohy). Rovněž nezapomeňte nahradit jakékoli snímky vybrané pro zobrazení na domovské obrazovce HOME.

Používejte výhradně značkové elektronické příslušenství Nikon

Fotoaparáty Nikon jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. Pouze značkové příslušenství Nikon (včetně síťových zdrojů/nabíječek) certifikované společností Nikon pro použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon je vyrobené a otestované tak, aby pracovalo v souladu s provozními a bezpečnostními požadavky těchto elektronických obvodů.

Použití elektronického příslušenství jiných značek může vést k poškození fotoaparátu a být důvodem pro zánik záruky.

Další informace o značkovém příslušenství Nikon vám poskytne autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

✓ **Používejte výhradně značkové příslušenství Nikon:** Pouze značkové příslušenství společnosti Nikon, certifikované k použití s digitálním fotoaparátem Nikon, bylo navrženo a vyrobeno s ohledem na dané bezpečnostní a provozní požadavky přístroje. Použití příslušenství jiných výrobců může vést k poškození fotoaparátu a k zániku záruky.

📌 **Než se pustíte do pořizování snímků z důležité události** (jako je svatba), nebo než odjedete na dovolenou, pořídte několik zkušebních snímků a ujistěte se, že fotoaparát pracuje správně. Společnost Nikon nenes odpovědnost za škody nebo ztráty způsobené poruchou výrobku.

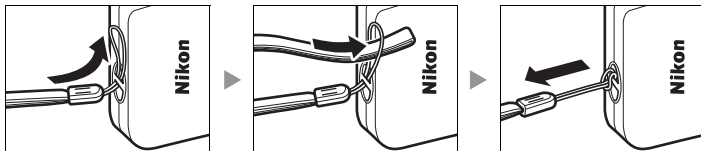
📌 **Celoživotní vzdělávání:** Součástí závazku společnosti Nikon zajistit trvalou podporu a informace k výrobkům jsou i průběžně aktualizované informace, dostupné na následujících stránkách:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe:
<http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě:
<http://www.nikon-asia.com/>

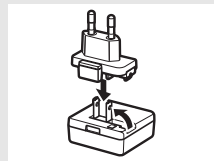
Na těchto stránkách najdete nejnovější informace o výrobcích, tipy, odpovědi na často kladené otázky (FAQ) a obecné rady o digitální fotografii a zpracování obrazu. Další informace můžete získat u regionálního zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace najdete na následující adrese: <http://imaging.nikon.com/>

Příprava

1 Nasadte poutko.



☞ Je-li součástí dodávky **zásuvkový adaptér**, nasadte jej bezpečně na síťový zdroj/nabíječku; pamatujte si, že jakmile adaptér nasadíte, může pokus o jeho násilné sejmутí vést k poškození výrobku.



Provedení zásuvkového adaptéru se liší v závislosti na zemi nebo regionu prodeje.

Tento krok lze vynechat v případě, že je zásuvkový adaptér trvalou součástí síťového zdroje/nabíječky.

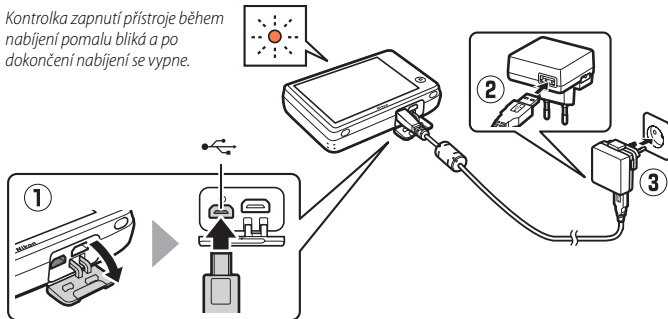
2 Nabijte fotoaparát.

Pro první nabití fotoaparátu použijte dodávaný síťový zdroj/nabíječku.

2.1 Vypněte fotoaparát a zapojte kabel USB do fotoaparátu (①) a síťového zdroje/nabíječky (②).

2.2 Zapojte síťový zdroj/nabíječku do zásuvky elektrické sítě (③).

Kontrolka zapnutí přístroje během nabíjení pomalu bliká a po dokončení nabíjení se vypne.



2.3 Po dokončení nabíjení odpojte síťový zdroj/nabíječku od elektrické sítě a poté odpojte kabel USB.

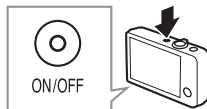
⚠ Kontrolka zapnutí přístroje během nabíjení pomalu oranžově bliká a po dokončení nabíjení se vypne (nabití zcela vybité baterie trvá přibližně 2 hodiny a 50 minut). Pokud kontrolka zapnutí přístroje rychle oranžově bliká, došlo k poruše. Zkontrolujte správné zapojení kabelu USB a ujistěte se, že se okolní teplota pohybuje v rozmezí 5 °C až 35 °C.

⚠ Po dobu připojení síťového zdroje/nabíječky nelze fotografovat.

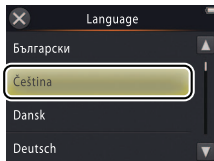
⚠ Jakmile jsou nastavené hodiny fotoaparátu (📖 3), nabíjí se fotoaparát rovněž při propojení s počítačem prostřednictvím kabelu USB (📖 71).

3 Připravte si fotoaparát k fotografování.

3.1 Zapněte fotoaparát.

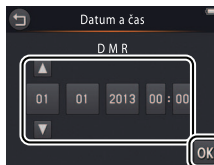


3.2 Klepněte na požadovaný jazyk.



3.3 Nastavte hodiny.

Poté, co se zobrazí dotaz, jestli budete chtít nastavit hodiny fotoaparátu, klepněte na možnost **Ano**. Klepnutím na tlačítko ◀ nebo ▶ vyberte domácí časové pásmo a klepnutím na tlačítko OK potvrďte výběr. Klepnutím vyberte formát data. Zobrazí se možnosti vyobrazené vpravo; klepnutím vybírejte položky a klepnutím na tlačítko ▲ a ▼ měňte nastavení. Klepnutím na tlačítko OK se zobrazí dialog pro potvrzení; pro nastavení hodin klepněte na tlačítko **Ano**.



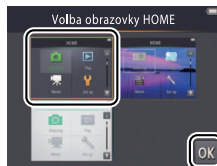
☞ Chcete-li zapnout nebo vypnout **letní čas**, klepněte na tlačítko ☞.

☞ **Hodiny jsou napájené** vestavěnou baterií fotoaparátu. Je-li baterie vybitá, budete po příštím zapnutí fotoaparátu vyzváni k opětovnému zadání data a času. Před dalším postupem nastavte hodiny.

☞ **Chcete-li vybrat jiný jazyk nebo upravit nastavení hodin**, použijte položku **Jazyk/Language** (☞ 69) nebo **Časové pásmo a datum** (☞ 64) v menu nastavení.

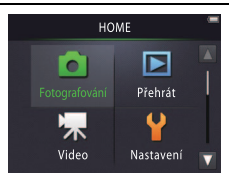
3.4 Vyberte vzhled obrazovky HOME.

Klepnutím vyberte vzhled obrazovky HOME a klepnutím na tlačítko **OK** potvrďte výběr.

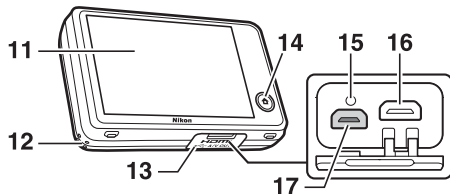
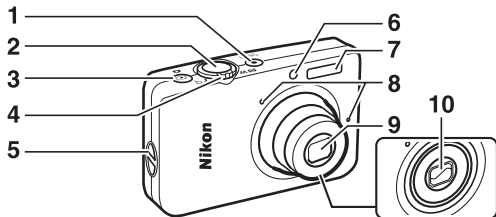


Po dokončení nastavování se fotoaparát vrátí na obrazovku HOME.

➔ Obrazovka HOME📖 7



Části fotoaparátu



1	Hlavní vypínač/kontrolka zapnutí přístroje	2
2	Tlačítko spouště	9
3	Tlačítko (přehrávání)	35
4	Ovladač zoomu	9, 39, 40
5	Očko pro upevnění poutka	1
6	Kontrolka samospouště	19
	Pomocné světlo AF	13
7	Blesk	20
8	Mikrofon (stereofonní)	15
9	Objektiv	
10	Kryt objektivu	

11	Monitor/dotyková obrazovka	6
12	Reproduktor	36, 46
13	Krytka konektorů	2, 53, 59
14	Tlačítko HOME	7
15	Tlačítko Reset	80, 86
16	Mikrokonektor HDMI (typ D)	59
17	Konektor USB a A/V	2, 53, 54, 59

Chcete-li zapnout nebo vypnout fotoaparát, stiskněte hlavní vypínač. Je-li fotoaparát vypnutý, dojde stisknutím a podržením tlačítka k jeho zapnutí a spuštění přehrávání bez vysunutí objektivu.

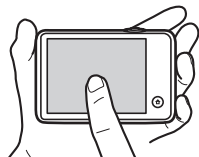
Použití dotykové obrazovky

Dotykem nebo tažením prstu po monitoru lze provádět následující operace:

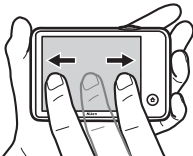
Klepnutí: Klepněte na monitor.



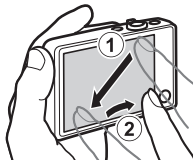
Dotyk a podržení: Dotkněte se monitoru a ponechte krátký okamžik prst na daném místě.



Tažení: Táhněte prstem po monitoru.




Tažení a puštění: Dotkněte se položky na obrazovce, přetáhněte ji do požadovaného místa (1) a zdvihněte prst z monitoru (2).

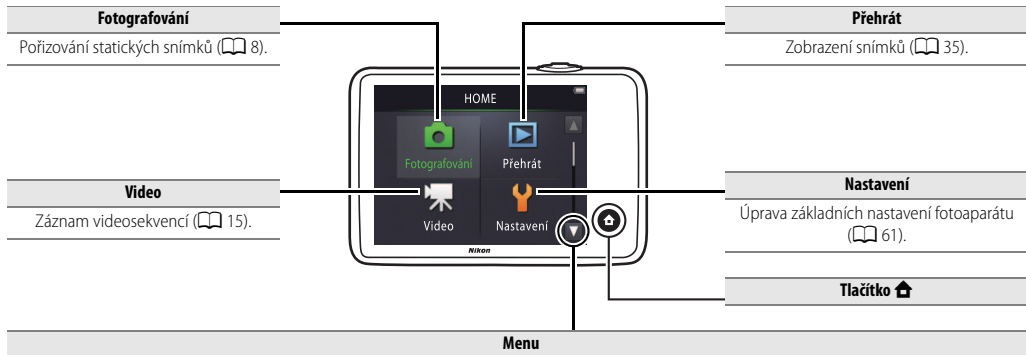


✔ **Dotyková obrazovka:** Na monitor s dotykovou obrazovkou nepůsobte nadměrnou silou a nedotýkejte se jej ostrými předměty (lze použít volitelný stylus TP-1). Dotyková obrazovka nemusí podporovat některé typy ochranných fólií.

✔ **Použití dotykové obrazovky:** Zařízení nemusí reagovat očekávaným způsobem při rychlém pohybu prstem z důvodu přetahování položek po obrazovce, při přetahování položek na krátké vzdálenosti, při lehkém klouzání prstu po obrazovce a při nadměrně rychlém pohybu prstu. Obrazovka nemusí reagovat očekávaným způsobem při dotyku na dvou nebo více místech současně.

Úprava nastavení fotoaparátu

Obrazovka HOME slouží k úpravám nastavení fotoaparátu a přepínání mezi režimy fotografování, přehrávání a videosekvencí. Chcete-li zobrazit obrazovku HOME, dotkněte se tlačítka .




Nastavení fotoaparátu jsou upravována pomocí menu. Klepnutím na tlačítko  nebo přetažením obrazovky HOME směrem nahoru se zobrazí menu aktuálního režimu.

- ➔ Menu fotografování 12
- ➔ Menu videosekvencí 17
- ➔ Menu přehrávání 38

Fotografování

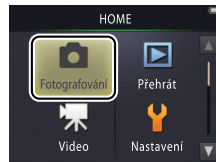
Fotografování metodou „zaměř a stiskni“ a záznam videosekvencí

Statické snímky

1 Dotkněte se tlačítka .

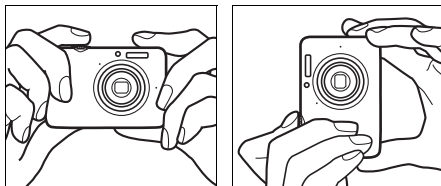


2 Klepněte na položku **Fotografování**.



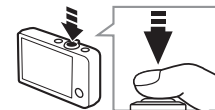
- ➔ Stav baterie a zbývající kapacita paměti..... 10
- ➔ Tlačítko spouště..... 9
- ➔ Samospoušť..... 19
- ➔ Blesk..... 20
- ➔ Výběr motiv. programu..... 22
- ➔ Korekce expozice..... 23
- ➔ Velikost obrazu..... 24
- ➔ Fotografování dotykem..... 25
- ➔ Speciální efekty..... 27
- ➔ Více o fotografování..... 13

3 Připravte si fotoaparát a vytvořte kompozici snímku.

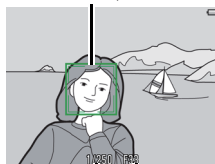


4 Zaostřete.

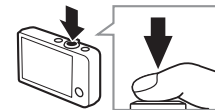
Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro zaostření a nastavení expozičních parametrů. Po zaostření se zobrazí zeleně zaostřovací pole.



Zaostřovací pole



Čas závěrky Clona



5 Exponujte.

Stiskněte tlačítko spouště zbývající část jeho chodu až na doraz.

Správné držení fotoaparátu:

Dávejte pozor, abyste nezakrývali objektiv, blesk, pomocné světlo AF či mikrofon. Při pořizování snímků v orientaci na výšku držte fotoaparát tak, aby se blesk nacházel nad objektivem.

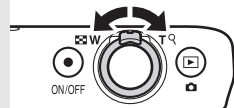
Zoomování: K nastavení kratší a delší ohniskové vzdálenosti objektivu použijte ovladač zoomu.

W (☒):

Nastavení kratší
ohniskové
vzdálenosti

T (Q):

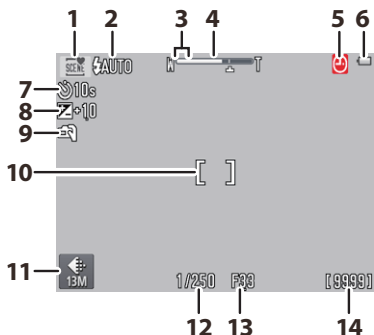
Nastavení delší
ohniskové
vzdálenosti



Chcete-li zaostřit, stiskněte **tlačítko spouště** do té míry, až ucítíte lehký odpor. Tomuto postupu se říká „namáčknutí tlačítka spouště do poloviny“. Pro spuštění závěrky domáčkněte tlačítko spouště zbývající část jeho chodu až na doraz.

Zobrazení snímků	35
Mazání snímků	49




Obrazovka režimu fotografování



1	Program	22
2	⚡AUTO Indikace blesku	20
3	Rozsah zoomu v režimu Makro	14
4	Indikace zoomu.....	9, 13
5	🕒 Indikace „Není nastavené datum“	11, 61
6	🔋 Cílové místo cesty.....	66
7	🕒 Stav baterie	11
8	🕒 10s Samospoušť.....	19
9	👉 Korekce expozice	23
10	👉 Noční scéna z ruky.....	22
11	HDR HDR scéna v protisvětle	22
12	Zaostřovací pole.....	11, 13
13	Menu „Mé menu“	33
14	Čas závěrky	
	Clona	
	Počet zbývajících snímků.....	11



Zobrazované indikace se liší v závislosti na nastavení fotoaparátu a snímacích podmínkách. Některé indikace se zobrazují pouze na několik sekund po zapnutí fotoaparátu nebo po provedení nějaké činnosti; chcete-li zobrazit indikace znovu, klepněte na tlačítko **DISP**.

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se následujícím způsobem zobrazuje **stav zaostření**:

	Je detekována tvář osoby
	Není detekována žádná tvář
	Je v činnosti digitální zoom

Zaostřovací pole či indikace zaostření se po správném zaostření zobrazí zeleně. Není-li fotoaparát schopen zaostřit, bliká zaostřovací pole nebo indikace zaostření červeně; v takové situaci změňte kompozici snímku a zkuste zaostřit znovu.

Stav baterie je indikován následovně:

	Baterie je nabitá.
	Baterie je téměř vybitá. Nabijte fotoaparát.
i Baterie je vybitá.	Baterie je vybitá. Nabijte fotoaparát.

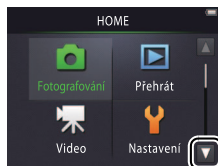
Počet zbývajících snímků se mění v závislosti na dostupné paměti a nastavení položky **Režim obrazu** (📖 24). Hodnoty nad 10 000 jsou indikovány jako „9999“.

Detekce pohybu: Detekuje-li fotoaparát pohyb objektu nebo chvění fotoaparátu, zvýší citlivost ISO pro získání kratších časů závěrky a zobrazí zeleně indikaci času závěrky a clony.

Při použití výchozího režimu blesku **AUTO Auto** se blesk spouští v případě potřeby jako doplňkové osvětlení. Chcete-li vypnout blesk, vyberte možnost **Trvale vypnutý blesk** v položce **Režim blesku** (📖 20).

Pokud bliká na monitoru během fotografování symbol , obnovte nastavení hodin (📖 64).

Menu fotografování





Menu fotografování lze zobrazit dotykem tlačítka v režimu fotografování a klepnutím na tlačítko . Klepnutím na tlačítka a se zobrazí požadovaná položka a klepnutím na ni volitelné možnosti.

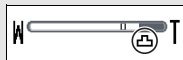
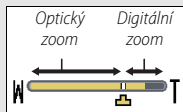
Samospoušť	Spouští závěrku po uplynutí deseti sekund od stisknutí tlačítka spouště.	19
Režim blesku	Slouží k volbě zábleskových režimů.	20
Výběr motiv. programu	Přizpůsobuje nastavení fotografovanému objektu nebo situaci.	22
Korekce expozice	Umožňuje upravit expozici pro získání světlejších nebo tmavších snímků.	23
Režim obrazu	Slouží k nastavení velikosti obrazu.	24
Fotografování dotykem	Umožňuje zvolit, jestli bude možné exponovat klepnutím na monitor.	25
Speciální efekty	Umožňuje pořizovat snímky se speciálními efekty.	27
Upravit Mé menu	Vybírá položku menu dostupnou pomocí menu „Mé menu“.	33

■ Fotografování

Podržíte-li ovladač zoomu po dosažení nejdelší ohniskové vzdálenosti optického zoomu stisknutý směrem k symbolu **T**, můžete dále zvýšit zvětšení až 4x pomocí **digitálního zoomu**. Digitální zoom je k dispozici pouze při použití možnosti

Aut. volba motiv. prog. v položce **Výběr motiv. programu** (📖 22); během činnosti digitálního zoomu je automaticky vybrán režim **SCNĚ**.

Při nastavení zoomu do polohy za symbolem  na indikaci zoomu se barva této indikace změní na žlutou a označuje tak možnou výraznější zrnitost pořizovaných snímků. Symbol  se při použití menších velikostí obrazu posune směrem doprava (📖 24).



Automatické zaostřování: Jsou-li detekovány tváře osob, zaostří fotoaparát na nejbližší tvář. Pokud není detekována tvář osoby, resp. pokud je v činnosti digitální zoom, zaostří fotoaparát na objekt uprostřed obrazu.



Je-li fotografovaný objekt špatně osvětlený, může se jako pomůcka rozsvítit pomocné světlo AF (📖 5).

Pomocné světlo má dosah přibližně 1,7 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a 1,5 m při nejdelší ohniskové vzdálenosti.


! Když se zobrazuje zaostřovací pole a indikace zaostření svítí zeleně,


fotoaparát nemusí být schopen zaostřit velmi tmavé nebo rychle se pohybující objekty, vysoce kontrastní objekty (např. objekty nacházející se z poloviny ve stínu), velmi blízké a velmi vzdálené objekty (např. objekt za mřížemi klece), objekty obsahující pravidelné geometrické vzory (např. žaluzie nebo řady oken v mrakodrapu) a objekty s nízkým kontrastem proti pozadí (např. objekty stejné barvy jako pozadí). Dojde-li k takové situaci, zkuste znovu namáčknout tlačítko spouště do poloviny nebo změňte kompozici snímku.




🔍 Při nastavení zoomu do pozice, ve které se zobrazuje zeleně symbol  a indikace zoomu, je fotoaparát schopen zaostřit na objekty ve vzdálenosti 20 cm a větší od objektivu. Při nastavení zoomu do pozice kratší ohniskové vzdálenosti, než je označena symbolem , je fotoaparát schopen zaostřovat na objekty ve vzdálenosti přibližně 5 cm a větší od objektivu.



🔍 **Fotografování dotykem:** Ve výchozím nastavení lze pořizovat snímky jednoduchým dotykem v místě zobrazení objektů na monitoru ( 25). Jsou-li detekovány tváře osob, můžete zaostřit a exponovat klepnutím uvnitř dvojitých ohraničujících rámečků.

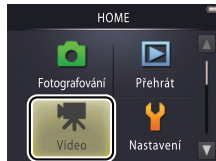
🔍 **Režim spánku:** Nemá-li provedena po předvolenou dobu žádná operace, vypne se monitor a začne blikat kontrolka zapnutí přístroje. Zobrazení na monitoru lze znovu aktivovat stisknutím tlačítka spouště, hlavního vypínače nebo tlačítka . Nemá-li provedena žádná operace po dobu dalších tří minut, fotoaparát se vypne.

Videosekvence

1 Dotkněte se tlačítka .



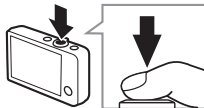
2 Klepněte na položku **Video**.



3 Vytvořte kompozici záběru.

4 Spusťte záznam.

Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.




5 Ukončete záznam.

Chcete-li ukončit záznam, stiskněte tlačítko spouště znovu až na doraz.

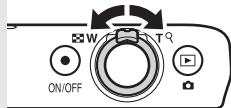
- ➔ Zobrazení videosekvencí..... 36
- ➔ Mazání videosekvencí..... 49

➔ Samospoušť.....	19
➔ Korekce expozice	23
➔ Fotografování dotykem.....	25
➔ Speciální efekty	27
➔ Režim autofokusu	28
➔ Typ a velikost obrazu videosekvencí.....	29
➔ Více o videosekvencích	18
➔ HS videosekvence.....	30

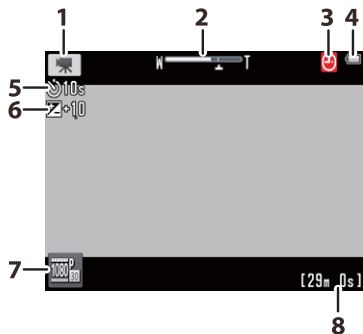
 **Zoomování:** K nastavení kratší a delší ohniskové vzdálenosti objektivu použijte ovladač zoomu.

W : *Nastavení kratší ohniskové vzdálenosti*

T : *Nastavení delší ohniskové vzdálenosti*



Obrazovka režimu videosekvencí

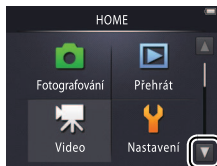






1	Indikace režimu videosekvencí	15
2	Indikace zoomu.....	15, 18
3	🕒 Indikace „Není nastavené datum“	11, 61
	➔ Cílové místo cesty	66
4	🔋 Stav baterie	11
5	🕒 10s Samospoušť	19
6	☑️ Korekce expozice.....	23
7	Menu „Mé menu“	33
8	Dostupný čas	18

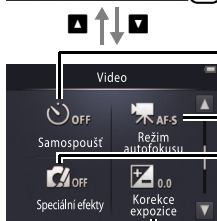
📎 Fotoaparát zaostřuje na objekt uprostřed obrazu. Indikace zaostření svítí v případě správného zaostření zeleně, v případě nemožnosti správného zaostření červeně.



Menu videosekvencí



Menu videosekvencí lze zobrazit dotykem tlačítka  při nastavení fotoaparátu do režimu videa a klepnutím na tlačítko . Klepnutím na tlačítka  a  zobrazíte požadovanou položku a klepnutím na ni volitelné možnosti.



Samospoušť

Spouští záznam po uplynutí přibližně deseti sekund od stisknutí tlačítka spouště.

19

Režim autofokusu

Slouží k nastavení způsobu zaostřování během záznamu videosekvence.

28

Speciální efekty

Umožňuje zaznamenávat videosekvence se speciálními efekty.

27

Korekce expozice

Umožňuje upravit expozici pro získání světlejších nebo tmavších videosekvencí.

23



Možnosti videa

Nastavuje typ a velikost obrazu videosekvencí.

29

Fotoграфování dotykem

Umožňuje zvolit, jestli bude možné zaznamenávat videosekvence klepnutím na monitor.

25

Otevřít jako záznam HS

Určuje, jestli se budou HS videosekvence otevírat jako normální či vysokorychlostní záznam.

32

Upravit Mé menu

Vybírá položku menu dostupnou pomocí menu „Mé menu“.

33

■ Záznam videosekvencí

✓ Indikace zobrazuje přibližnou dostupnou **dobu záznamu**; mějte však na paměti, že přesná dostupná doba záznamu se mění v závislosti na zaznamenávané scéně a pohybech objektu. Záznam se může ukončit ještě před dosažením zobrazeného času, aby se zamezilo přehřátí fotoaparátu. Maximální délka jednotlivých klipů je 29 minut, resp. 4 GB.

✓ Fotoaparát může zaznamenat zvuky vydávané ovládacími prvky fotoaparátu nebo objektivem během zaostřování a během změn nastavení clony v souladu se změnami jasu objektu. Lze použít digitální zoom, ale videosekvence zaznamenané při použití digitálního zoomu budou znatelně zrnité (📖 13); optický zoom není k dispozici.

Na monitoru a výsledných videosekvencích se může v případě horizontálního panorámování fotoaparátem nebo v případě rychlého pohybu objektu v záběru zobrazit zkreslený obraz. Silné zdroje světla mohou v případě panorámování fotoaparátem zanechávat paobrazy a při použití zářivkového osvětlení či osvětlení pomocí rtuťových nebo sodíkových výbojek se může vyskytnout blikání obrazu a proužkování. V závislosti na nastavení zoomu a vzdálenosti objektu se může u scén s pravidelně se opakujícími strukturami vyskytovat moaré; jde o přirozené se vyskytující interferenční vzor, k jehož výskytu dochází v důsledku vzájemné interakce struktury obrazového snímače a pravidelně se opakující (šachovnicové) struktury objektu – nejedná se o záradu.

🔧 **Teplota fotoaparátu** se může při delším používání přístroje nebo v horkých prostředích zvyšovat. Pokud hrozí během záznamu videosekvence riziko přehřátí přístroje, zobrazí se odpočítávání; po doběhnutí časovače se záznam automaticky ukončí a fotoaparát se vypne. Vyčkejte na ochlazení fotoaparátu.



✓ **Automatické zaostřování:** Při použití možnosti **Jednoráz. AF** (výchozí nastavení; 📖 28) v položce **Režim autofokusu** v menu videosekvencí fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny zaostří a zablokuje hodnoty zaostření a expozice na dobu záznamu videosekvence. Není-li fotoaparát schopen zaostřit (📖 13), zkuste následující postup:

- 1 Vyberte možnost **Jednoráz. AF** v položce **Režim autofokusu** v menu videosekvencí.
- 2 Vyhledejte objekt, který se nachází ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako snímávaný objekt, a umístěte jej do středu obrazového pole.
- 3 Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete.
- 4 Za stálého držení tlačítka spouště ve stejné poloze změňte kompozici záběru na původně požadovaný objekt.
- 5 Stiskněte tlačítko spouště zbývající část jeho chodu až na doraz pro zahájení záznamu.

Více o fotografování a záznamu videosekvencí

Samospoušť

Režim:  nebo 

Klepněte na položku:  →  → Samospoušť

Spuštění závěrky se zpozdí o přibližně deset sekund od stisknutí tlačítka spouště.

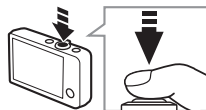
1 Klepněte na položku **Samospoušť**.



2 Klepněte na položku **Zapnuto**.


3 Zaostřete a nastavte expoziční parametry.


Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.




4 Spusťte samospoušť.



Stiskněte tlačítko spouště zbývající část jeho chodu až na doraz pro spuštění samospouště. Kontrolka samospouště začne blikat a bliká až do přibližně jedné sekundy před expozicí snímku.

 Chcete-li přerušit činnost samospouště před expozicí snímku, stiskněte znovu tlačítko spouště.

 Režim samospouště se vypne po spuštění závěrky nebo po vypnutí fotoaparátu.

 Je-li aktivní režim **Fotografování dotykem**

( 25), lze spustit samospoušť klepnutím na monitor.

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

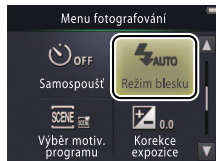
Výběr zábleskového režimu

Režim: 




Klepněte na položku:  →  → Režim blesku


Zábleskový režim vyberte následovně:

1 Klepněte na položku Režim blesku.





2 Klepněte na požadovanou možnost.

	Auto (výchozí nastavení)	K odpálení záblesku dochází v případě potřeby automaticky.
	Trvale vypnutý blesk	K odpálení záblesku nedojde.
	Doplňkový záblesk	K odpálení záblesku dojde při každé expozici snímku.

 **Indikace blesku** zobrazuje stav blesku při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



- **Svítl:** Při každé expozici snímku dojde k odpálení záblesku.
- **Bliká:** Blesk se nabíjí. Nelze fotografovat.
- **Nesvítl:** Při expozici snímku nedojde k odpálení záblesku.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

✓ Blesk nepracuje při výběru možnosti **Noční scéna z ruky** nebo **HDR scéna v protisvětle** v položce **Výběr motiv. programu** (📖 22). V závislosti na snímacích podmínkách nemusí dojít v některých případech k odpálení záblesku v režimu **Aut. volba motiv. prog.**

🔧 **Redukce efektu červených očí:** Detekuje-li fotoaparát efekt červených očí, zpracuje ukládané snímky pro potlačení tohoto efektu. V důsledku toho se lehce prodlouží doba záznamu snímků. Požadovaných výsledků se nemusí dosáhnout ve všech případech a ve velmi ojedinělých situacích může být redukce efektu červených očí aplikována na oblasti snímků, které neobsahují žádné červené oči.

Výběr motiv. programu

Režim: 











Klepněte na položku:  →  → **Výběr motiv. programu**

Pomocí níže uvedených kroků můžete přizpůsobit nastavení objektu nebo situaci.

1 Klepněte na položku **Výběr motiv. programu.**



2 Klepněte na požadovanou možnost.

 Aut. volba motiv. prog. (výchozí nastavení)	Fotoaparát automaticky vybírá na základě typu fotografovaného objektu z následujících motivových programů :  (portréty),  (krajiny),  (noční portréty),  (noční krajiny),  (makrosnímky),  (objekty v protisvětle) a  (ostatní objekty). Mějte na paměti, že v závislosti na snímacích podmínkách nemusí dojít ve všech případech k výběru požadovaného motivového programu.
 Noční scéna z ruky	Tento program vyberte pro snížení rizika rozmazání snímků a pro potlačení šumu při fotografování nočních scén z ruky.
 HDR scéna v protisvětle	Doporučuje se pro fotografování kontrastních krajinářských motivů. Fotoaparát vytvoří kompozitní snímek s vysokým dynamickým rozsahem (HDR) a zachovanými detaily ve světlech a stínech. Zaznamená se rovněž nezpracovaná kopie snímku.

 V režimech **Noční scéna z ruky** a **HDR scéna v protisvětle** nepracuje blesk a speciální efekty, nelze použít digitální zoom a okraje snímků se mohou oříznout. Po stisknutí tlačítka spouště až na doraz pro spuštění závěrky nepohybujte až do zobrazení snímku na monitoru fotoaparátém a nevyplínejte fotoaparát až do uložení snímku a zobrazení provozních informací.

Korekce expozice

Režim:  nebo 

Klepněte na položku:  →  → **Korekce expozice**




Tato položka umožňuje upravit expozici pro získání světlejších nebo tmavších snímků.



1 Klepněte na položku **Korekce expozice**.



2 Upravte expozici.

Klepnutím na tlačítka  a  upravte expozici.

 **Klepnutím na tlačítko ** získáte světlejší snímky, klepnutím na tlačítko  získáte tmavší snímky. Expozici lze upravit rovněž klepnutím na stupnici nebo tažením posuvníku.

 Klepnutím na tlačítko  ukončíte nastavování.

3 Klepněte na tlačítko **OK**.

Velikost obrazu

Režim: 

Klepněte na položku:  →  →  → Režim obrazu


Tato položka umožňuje nastavit velikost obrazu (v pixelech) snímků pořizovaných fotoaparátem.


1 Klepněte na položku Režim obrazu.





2 Klepněte na požadovanou možnost.

	Možnost	Popis
13 _M	4160×3120 (výchozí nastavení)	Velké snímky mohou být tisknuty ve velkých formátech, ale vyžadují rovněž více paměti. Lze jich tak uložit menší počet.
4 _M	2272×1704	
2 _M	1600×1200	

 Na obrazovce režimu fotografování se zobrazuje přibližný počet snímků, které mohou být pořízeny při současném nastavení (📖 10). Mějte na paměti, že vzhledem k použití komprese JPEG je velikost souboru každého snímku jiná a vznikají tak velké rozdíly mezi počty snímků, které lze zaznamenat.

 Všechny snímky mají poměr stran 4 : 3.

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

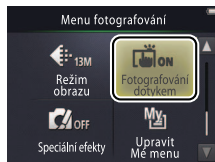
Fotografování dotykem


Režim:  nebo 


Klepněte na položku:  →  →  → **Fotografování dotykem**

Tato položka umožňuje zvolit, jestli bude možné pořizovat snímky a zaznamenávat videosekvence klepnutím na monitor.



1 Klepněte na položku **Fotografování dotykem**.





 **Příliš silným klepnutím** může dojít k pohnutí fotoaparátu a rozmazání snímků.

 **Tlačítko spouště** lze použít bez ohledu na vybranou možnost.

2 Klepněte na požadovanou možnost.

ON	Zapnuto (výchozí nastavení)	Klepnutí na monitor spustí závěrku (režim ) nebo zahájí či ukončí záznam videosekvence (režim )
OFF	Vypnuto	Klepnutí na monitor nespustí závěrku a nezahájí ani neukončí záznam videosekvence.

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

☞ Pokud se při klepnutí na monitor zobrazí zaostřovací pole (☐ ☐), je třeba pro expozici klepnout uvnitř zaostřovacího pole nebo, v případě detekce tváří osob, uvnitř libovolného ze čtvercových rámečků označujících tváře.



☞ Pokud je zapnutá **samospoušť** (📖 19), klepnutím na monitor se nastaví a zablokuje zaostření a expozice a spustí se samospoušť; spuštění závěrky proběhne po uplynutí přibližně deseti sekund.

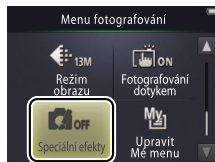
Speciální efekty



Režim:  nebo 

Klepněte na položku:  →  →  (pouze ) → **Speciální efekty**

Tato položka umožňuje pořizovat snímky a zaznamenávat videosekvence se speciálními efekty.



1 Klepněte na položku **Speciální efekty**.






 Zobrazení položky **Speciální efekty** vyžaduje dvě klepnutí na tlačítko  v režimu fotografování nebo jedno klepnutí v režimu videa.

2 Vyberte požadovanou možnost.

Klepněte na požadovanou možnost a klepněte na tlačítko **OK**.

OFF	Vypnuto (výchozí nastavení)	Fotografování/záznam videosekvencí bez speciálních efektů.
	Zrcadlo	Pořizování snímků, u kterých je jedna polovina snímku zrcadlena do druhé. Není k dispozici u videosekvencí.
SEPIA	Nostal. sépiový efekt	Kombinuje sépiové zbarvení a nízký kontrast pro dosažení starobylého vzhledu.
	Kontrastní monochrom. ef.	Slouží k pořizování kontrastních černobílých záznamů.
HI	High-key	Slouží k pořizování snímků nebo videosekvencí, které jsou jasné a zaplněné světlem.
LO	Low-key	Slouží k pořizování tmavých, pochmurných snímků a videosekvencí.

 **Chcete-li obnovit normální záznam**, klepněte na tlačítko **OFF** a poté na tlačítko **OK**.

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

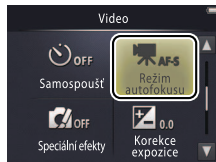
Režim autofokusu

Režim: 

Klepněte na položku:  →  → Režim autofokusu


Tato položka slouží k nastavení způsobu zaostřování v režimu videosekvencí.

1 Klepněte na položku Režim autofokusu.





2 Klepněte na požadovanou možnost.

AF-S	Jednoráz. AF (výchozí nastavení)	Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost objektu nebude během záznamu výrazněji měnit. Po zahájení záznamu se zablokuje zaostření vzdálenost.
AF-F	Nepřetržitý AF	Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost objektu během záznamu bude měnit. Zaostření je upravováno během záznamu.




 Chcete-li zamezit zaznamenání zvuků vydávaných zaostřováním na videosekvenci, vyberte možnost

AF-S Jednoráz. AF.

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

Možnosti videa

Režim: 

Klepněte na položku:  →  →  → Možnosti videa






Tato položka slouží k nastavení velikosti obrazu a typu videosekvencí zaznamenávaných fotoaparátem.

1 Klepněte na položku Možnosti videa.




- ➔ Záznam videosekvencí 15
- ➔ HS videosekvence 30
- ➔ Otvírání HS videosekvencí jako normálních nebo HS videosekvencí 32

2 Klepněte na požadovanou možnost.

Možnost *	Velikost obrazu	Popis
 1080/30p (výchozí nastavení)	1920 × 1080	Záznam videosekvencí standardní frekvencí. Chcete-li zaznamenávat videosekvence ve formátu podporovaném společností Apple Inc., vyberte možnost iFrame 540/30p .
 720/30p	1280 × 720	
 iFrame 540/30p	960 × 540	
 HS 720/2×	1280 × 720	Záznam HS (rychlých) videosekvencí vysokou snímací frekvencí pro zpomalené přehrávání.
 HS 1080/0,5×	1920 × 1080	Záznam HS (rychlých) videosekvencí nízkou snímací frekvencí pro zrychlené přehrávání.

* Velikost obrazu/frekvence (formát).

 Videosekvence mají poměr stran 16 : 9.

■ ■ Záznam HS videosekvencí

Chcete-li zaznamenávat HS videosekvence:

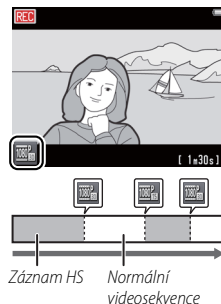
1 Vyberte režim HS videosekvencí.

V menu **Možnosti videa** (📖 29) vyberte možnost **HS 720/2x** nebo **HS 1080/0,5x**.

2 Vytvořte kompozici úvodního záběru.

3 Spusťte záznam.

Stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Chcete-li přepnout mezi normální videosekvencí a záznamem HS, klepněte na symbol v levém spodním rohu monitoru.



4 Ukončete záznam.

Chcete-li ukončit záznam, stiskněte tlačítko spouště znovu až na doraz.

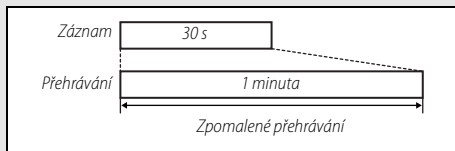
🔗 Po dosažení maximální délky záznamu HS se fotoaparát automaticky přepne na záznam videosekvencí standardní frekvencí (📖 31).

🔗 Chcete-li otevírat videosekvence standardní frekvencí, vyberte možnost **Vypnuto** v položce **Otevřít jako záznam HS** (📖 32).

🔗 U záznamů HS není zaznamenáván zvuk. Nastavení položky **Režim autofokusu** (📖 28) je fixováno na možnosti **Jednoráz. AF**; optický zoom, zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy jsou fixovány na hodnotách platných v okamžiku zahájení záznamu, lze použít digitální zoom.

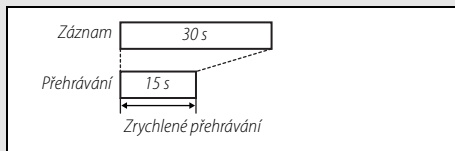
✓ Srovnání možností HS 720/2x a HS 1080/0,5x

Záznamy HS pořizené s využitím možnosti **HS 720/2x** se přehrávají zpomaleně a doba jejich přehrávání je dvojnásobná v porovnání s dobou jejich záznamu.



Fotoaparát je schopen pořídít záznam HS v délce až 30 s, který se přehrává po dobu jedné minuty.

Záznamy HS pořizené s využitím možnosti **HS 1080/0,5x** se přehrávají zrychleně a doba jejich přehrávání je poloviční v porovnání s dobou jejich záznamu.



Fotoaparát je schopen pořídít záznam HS v délce až dvou minut, který se přehrává po dobu jedné minuty.

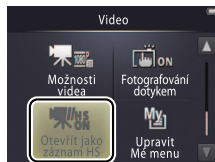
Otevírání s využitím normální frekvence nebo jako záznam HS

Režim: 

Klepněte na položku:  →  →  → Otevřít jako záznam HS

Tato položka určuje, jestli se budou HS videosekvence otevírat s využitím vysoké (HS) nebo normální frekvence:

1 Klepněte na položku **Otevřít jako záznam HS**.



- ➔ Možnosti videa 29
- ➔ HS videosekvence 30

2 Klepněte na požadovanou možnost.

ON	Zapnuto (výchozí nastavení)	HS videosekvence budou otevírány jako záznamy HS.
OFF	Vypnuto	HS videosekvence budou otevírány jako záznamy s normální frekvencí.

Prizpůsobení menu „Mé menu“

Režim:  nebo 

Klepněte na položku: **Symbol „Mé menu“**

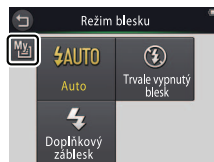
Pro rychlý přístup lze často používaná nastavení přiřadit níže popsaným způsobem symbolu „Mé menu“ v levém spodním rohu obrazovky režimu fotografování. Funkce pro režimy fotografování a videa jsou přiřazovány samostatně z menu fotografování a z menu videa. Lze použít rovněž položku **Upravit Mé menu** v menu fotografování (📖 12) a v menu videa (📖 17).




Symbol „Mé menu“


■ Přirazení položky menu „Mé menu“

- 1 Klepněte na symbol „Mé menu“ v levém spodním rohu monitoru.
- 2 Klepněte na položku .



 Symbol „Mé menu“ zobrazuje možnost aktuálně vybranou pro menu „Mé menu“.



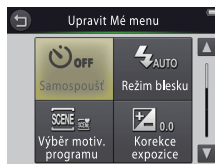
 Výchozí nastavení menu „Mé menu“ je **Režim blesku** (režim fotografování), resp. **Možnosti videa** (režim videa).

3 Klepněte na položku, kterou chcete přiřadit menu „Mé menu“.

■ ■ *Použití menu „Mé menu“*

1 Klepněte na symbol „Mé menu“ v levém spodním rohu monitoru.






2 Klepněte na požadovanou možnost.




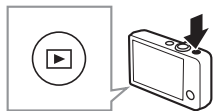
Zobrazení

Základy přehrávání


Zobrazení jednotlivých snímků

Chcete-li zahájit přehrávání, stiskněte tlačítko . Přetažením snímků doleva nebo doprava či klepnutím na tlačítka  a  zobrazíte další snímky, dotykem a podržením tlačítek  a  rychle procházíte snímky.




Chcete-li ukončit přehrávání, stiskněte znovu tlačítko  nebo namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.



➔ Zobrazení videosekvencí ...	36
➔ Zvětšení výřezu snímku.....	39
➔ Zobrazení více snímků současně	40
➔ Přidání oblíbených položek	41
➔ Zobrazení oblíbených položek	43
➔ Zobrazení snímků podle data	44
➔ Prezentace.....	45
➔ Filtrové efekty.....	47
➔ Mazání snímků.....	49

 Snímky lze zobrazit rovněž klepnutím na tlačítko **Přehrát** na obrazovce HOME.






Zobrazení videosekvencí

Chcete-li zobrazit videosekvence, stiskněte tlačítko  pro zobrazení snímků a poté procházejte snímky postupem popsáním na straně 35, dokud nenaleznete snímek označený symbolem . Chcete-li spustit přehrávání, klepněte na tlačítko .



Ovládací prvky přehrávání videosekvencí

Klepnutím na monitor se zobrazí následující ovládací prvky:

	Pozastavení: Klepnutím se pozastaví přehrávání.
	Obnovení: Klepnutím se obnoví přehrávání.
	Převijení zpět/vpřed: Dotykem a podržením se aktivuje rychlé převijení zpět a vpřed. Je-li pozastavené přehrávání, převine se videosekvence klepnutím o jeden snímek zpět nebo vpřed.
	Hlasitost: Klepnutím se nastavuje hlasitost.*
	Ukončení: Klepnutím se fotoaparát vrátí do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



* Pomocí ovladače zoomu lze nastavovat rovněž hlasitost.

Obrazovka režimu přehrávání

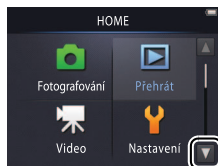






1	Datum/čas záznamu	64
2	★ Oblíbená položka	41, 43
3	🖨️ Symbol tiskové objednávky	57
4	🔋 Stav baterie	11
5	🔍 Režim obrazu	24
	1080 60p Možnosti videa	29
6	🌀 Filtrový efekt.....	47
7	Symbol videosekvence.....	36
8	Číslo snímku/celkový počet snímků Délka videosekvence	
9	Název souboru	75

📌 Zobrazované indikace se liší v závislosti na typu snímku a nastavení fotoaparátu. Některé indikace se zobrazují pouze po dobu několika sekund po provedení určitých operací. Chcete-li zobrazit nebo skrýt indikace, klepněte na monitor.

📌 Pokud je přehrávání omezené na oblíbené položky (📖 41) nebo snímky pořízené k vybranému datu (📅 44), znamená **celkový počet snímků** rovněž počet dostupných snímků k zobrazení.

Menu přehrávání




Menu přehrávání lze zobrazit dotykem tlačítka  při nastavení fotoaparátu do režimu přehrávání a klepnutím na tlačítko . Klepnutím na tlačítka  a  zobrazíte požadovanou položku a klepnutím na ni volitelné možnosti.

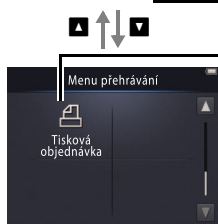



Vymazat Maže více snímků současně.  51

Oblíbené Přidává snímky k oblíbeným položkám.  42

Filtrové efekty Vytvoří retušovanou kopii aktuálního snímku.  47

Prezentace Zobrazí prezentaci. Snímky jsou přehrávány jeden po druhém v pořadí jejich pořizení.  45



Tisková objednávka Slouží k výběru snímků pro tisk a výběru počtu kopií.  57

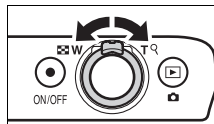
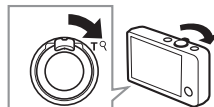
Více o přehrávání

Zvětšení výřezu snímku

Chcete-li zvětšit snímek v režimu přehrávání jednotlivých snímků, poklepejte na snímek nebo nastavte ovladač zoomu směrem k symbolu **Q** (T).

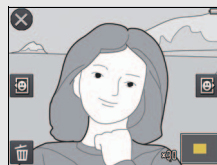
Pomocí ovladače zoomu můžete zvětšovat a zmenšovat snímek.

Chcete-li posouvat a procházet zvětšený snímek, táhněte snímek nebo klepněte na tlačítka **▲**, **▼**, **◀** a **▶**. Chcete-li zrušit zvětšení snímku, poklepejte na snímek nebo klepněte na tlačítko **✕**.



Navigační obrazovka


- 🔗 Zvětšení výřezu snímku není k dispozici u videosekvencí.
- 🔗 Jsou-li detekovány tváře osob, je zvětšený snímek centrován na nejbližší tvář; chcete-li vybrat jiné tváře, klepněte na tlačítka **👤** a **👤**.






Chcete-li zvětšit jiné oblasti, použijte ovladač zoomu pro nastavení většího nebo menšího zvětšení a potom klepněte na tlačítko **▲**, **▼**, **▶** nebo **▶**.

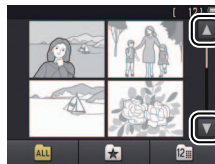
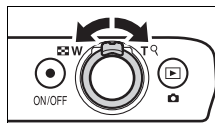
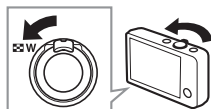
- 🔗 **Chcete-li vymazat snímky**, klepněte na tlačítko **🗑️** (📖 50).

Zobrazení více snímků současně (přehrávání náhledů snímků)

Chcete-li zobrazit snímky ve formě seznamu náhledů, nastavte při zobrazení snímku na celé obrazovce ovladač zoomu směrem k symbolu  (W).

Pomocí ovladače zoomu nastavte počet zobrazených snímků.

Chcete-li zobrazit další snímky, táhněte obrazovku směrem nahoru nebo dolů, resp. klepněte na tlačítka  a . Chcete-li snímek zobrazit na celé obrazovce, klepněte na něj nebo nastavte ovladač zoomu směrem k symbolu  (T) při zobrazení čtyř snímků.



Přidání snímků k oblíbeným položkám

Tato položka umožňuje přidávat snímky k oblíbeným položkám pro snadné zobrazení (📖 43, 45) a chránit je před náhodným vymazáním.

■ Přidání snímku k oblíbeným položkám

Chcete-li přidávat jednotlivé snímky k oblíbeným položkám během přehrávání:

1 Zobrazte snímek.

Zobrazte snímek, který chcete přidat k oblíbeným položkám.



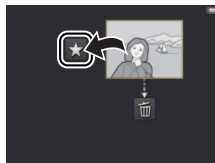
2 Zobrazte symbol ★.

Dotkněte se snímku a podržte jej, dokud se nezobrazí symbol ★.



3 Klepněte na tlačítko ★.

Klepněte na tlačítko ★ nebo přetáhněte a pusťte snímek na symbol ★.



➔ Přidání více snímků k oblíbeným položkám 📖 42

📌 Pamatujte si, že **oblíbené položky budou vymazány** při naformátování paměti.

📌 Maximální počet oblíbených položek je 999.

📌 Symbol ★ nelze zobrazit při použití funkce **zvětšení výřezu snímku**. Chcete-li zrušit funkci zvětšení výřezu snímku, klepněte před pokračováním ke kroku 2 na tlačítko ✕.

📌 Je-li již snímek označen jako oblíbený, odstraní se klepnutím na tlačítko ★ z oblíbených položek.

■ ■ Přidání více snímků k oblíbeným položkám



Režim: 



Klepněte na položku:  →  → **Oblíbené**

Chcete-li přidat více snímků k oblíbeným položkám, použijte položku **Oblíbené** v menu přehrávání.


1 Klepněte na položku **Oblíbené**.



- ➔ Přidání aktuálního snímku k oblíbeným položkám.....  41
- ➔ Zobrazení oblíbených položek  43

 Chcete-li se vrátit zpět bez přidání snímků k oblíbeným položkám, klepněte na tlačítko .


2 Vyberte snímky.

Klepněte na snímky, které chcete přidat k oblíbeným položkám. Vybrané snímky jsou označeny symbolem ; chcete-li zrušit výběr snímku, znovu klepněte na snímek.



3 Klepněte na tlačítko **OK**.


Zobrazení oblíbených položek

Chcete-li skrýt snímky, které nejsou na seznamu „oblíbených položek“, klepněte na tlačítko .



Zobrazení oblíbených položek

 Přidání snímků k oblíbeným položkám  41

 Chcete-li umožnit zobrazení všech snímků, klepněte na tlačítko **ALL**.

Zobrazení snímků podle data



Chcete-li omezit přehrávání snímků na snímky pořízené k vybranému datu, postupujte podle níže uvedených kroků.

1 Během přehrávání klepněte na tlačítko .




Výběr snímků podle data


2 Vyberte datum.


Klepnutím na tlačítka  a  procházejte data a klepnutím na datum proveďte jeho výběr.




 Jednotlivě je uvedeno pouze 30 posledních dnů fotografování; další snímky jsou uvedeny pod položkou

Ostatní.



 Pro zobrazení je k dispozici pouze posledních 9000 snímků pořízených k vybranému datu.

 Snímky pořízené před nastavením hodin jsou opatřeny datem 1. ledna 2013.

 Chcete-li umožnit zobrazení všech snímků, klepněte na tlačítko **ALL**.

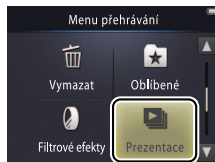
Prezentace


Režim: 


Klepněte na položku:  →  → **Prezentace**

Tato položka zobrazuje snímky ve formě prezentací. Snímky se zobrazují jeden po druhém v pořadí jejich pořízení.

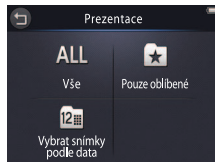
1 Klepněte na tlačítko **Prezentace**.






 Během prezentací nelze přehrávat videosekvence. Videosekvence se zobrazí ve formě prvního snímku videosekvence.

 Prezentace se automaticky ukončí po uplynutí 30 minut.

2 Vyberte zobrazené snímky.








 Chcete-li zobrazit všechny snímky, klepněte na tlačítko **Vše**, chcete-li zobrazit pouze oblíbené snímky, klepněte na tlačítko **Pouze oblíbené**. Chcete-li zobrazit snímky podle data, klepněte na tlačítko **Vybrat snímky podle data** a vyberte datum ze seznamu pro zobrazení pouze těch snímků, které byly pořízeny k tomuto datu.

 Chcete-li se vrátit zpět bez spuštění prezentace, klepněte na tlačítko .

Ovládací prvky přehrávání prezentací

Klepnutím na monitor se zobrazí následující ovládací prvky:

	Pozastavení: Klepnutím se pozastaví prezentace.
	Obnovení: Klepnutím se obnoví přehrávání.
	Skok zpět/vpřed: Klepnutím se přeskočí o jeden snímek zpět nebo vpřed.
	Hlasitost: Klepnutím se nastavuje hlasitost.*
	Ukončení: Klepnutím se ukončí prezentace.



* Pomocí ovladače zoomu lze nastavovat rovněž hlasitost.

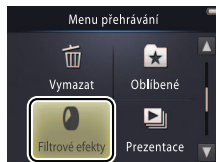
Filtrové efekty

Režim: 



Klepněte na položku:  →  → **Filtrové efekty**

Tato položka aplikuje filtrové efekty pro tvorbu retušovaných kopií snímků během přehrávání:


1 Klepněte na položku **Filtrové efekty**.




2 Vyberte snímek.

Chcete-li zobrazit snímek, klepněte na tlačítka  a , poté klepněte na snímek a následně na tlačítko **OK**.












 **Filtrové efekty** nelze aplikovat na videosekvence ani na kopie již vytvořené filtrovými efekty. Kopie lze vytvářet pouze v případě dostatečného množství zbývající paměti.

 **Originál a kopie** obsahují stejné hodnoty času a data vytvoření.

3 Vyberte filtr.

Klepněte na filtr a na tlačítko **OK**.

	Efekt dětského fotoaparátu	Nastavuje vinětaci a barvy tak, aby se dosáhlo efektu dětského fotoaparátu.
SOFT	Změkčující filtr	Aplikuje efekt změkčujícího filtru od středu k okrajům obrazu a v blízkosti tváří detekovaných fotoaparátem.
	Rybí oko	Vytváří efekt snímku pořízeného objektivem typu rybí oko.
	Efekt miniatury	Propůjčuje reálným scénám vzhled miniaturních modelů.
	Živé barvy	Vytváří kopie s živými, nasycenými barvami.
	Černobílé	Vytváří černobílou kopii snímku.
	Sépiové	Vytváří sépiově zbarvenou monochromatickou kopii snímku.
	Kyanotypie	Vytváří modrobílou monochromatickou kopii snímku.

 Chcete-li se vrátit zpět bez vytvoření retušované kopie, klepněte na tlačítko .

4 Klepněte na tlačítko Ano.



Mazání snímků

Tato položka níže popsáním způsobem maže snímky. Jakmile jsou snímky vymazány, již je nelze obnovit.

■ ■ Mazání jednotlivých snímků


Chcete-li mazat jednotlivé snímky během přehrávání:

1 Zobrazte snímek.

Zobrazte snímek, který chcete vymazat.



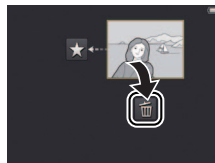
2 Zobrazte symbol .


Dotkněte se snímku a podržte jej, dokud se nezobrazí symbol .








3 Klepněte na tlačítko .

Klepněte na tlačítko  nebo přetáhněte a pusťte snímek na symbol .



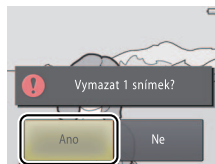
➔ Vymazání více snímků současně  51

 **Oblíbené položky** nelze vymazat. Před vymazáním snímků odeberte snímky z oblíbených položek ( 41).

 Kroky 2 a 3 lze při použití funkce **zvětšení výřezu snímku** vynechat. Namísto dotyku a podržení snímku klepněte na symbol  ve spodní části obrazovky ( 39).

4 Vymažte snímek.

Zobrazí se dialog pro potvrzení; klepněte na tlačítko **Ano**.



! Chcete-li se vrátit zpět bez vymazání snímku, klepněte na tlačítko **Ne**.

■ Vymazání více snímků současně

Režim:

Klepněte na položku: → → **Vymazat**

Chcete-li vymazat více snímků, použijte položku **Vymazat** v menu přehrávání.

1 Klepněte na položku **Vymazat**.



Mazání jednotlivých snímků 49

Pokud je počet ovlivněných snímků velmi vysoký, může vymazání určitou dobu trvat.

2 Klepněte na požadovanou možnost.

	Vymaz. vyb. snímky	Vymaže vybrané snímky. Klepnutím na tlačítka a se zobrazí snímky a klepnutím na některý se provede výběr nebo zrušení výběru snímku. Vybrané snímky jsou označeny symbolem . Pokračujte klepnutím na tlačítko OK .
ALL	Všechny snímky	Vymaže všechny snímky.
	Vybrat snímky podle data	Vymaže všechny snímky pořízené k vybranému datu. Klepnutím na tlačítka a zobrazte požadované datum a klepnutím proveďte výběr.

3 Klepněte na tlačítko **Ano**.

Jakmile jsou snímky vymazány, již je nelze obnovit.

Chcete-li se vrátit zpět bez vymazání snímků, klepněte na tlačítko nebo klepněte na tlačítko **Ne** v dialogu pro potvrzení mazání snímků.

Propojení

Kopírování snímků do počítače

Instalace programu ViewNX 2

Nainstalujte program ViewNX 2, který umožňuje přenos, zobrazení, úpravy a sdílení snímků a videosekvencí. Instalace vyžaduje připojení k Internetu. Informace o systémových a dalších požadavcích viz místní webové stránky společnosti Nikon.

1 Stáhněte instalátor programu ViewNX 2.

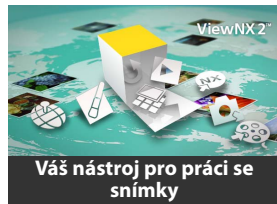
Spusťte počítač a stáhněte instalátor pomocí odkazu:
<http://nikonimglib.com/nvnx/>

2 Poklepejte na stažený soubor.

3 Postupujte podle pokynů na obrazovce.

4 Ukončete instalátor.

Klepněte na tlačítko **Yes (Ano)** (Windows) nebo **OK** (Mac OS).



➔ Použití programu

ViewNX 2.....	53
➔ Tisk snímků	54
➔ Tiskové objednávky	57
➔ Zobrazení snímků na televizoru	59

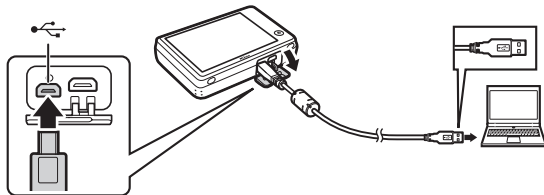
Pro zobrazení nápovědy k instalaci programu ViewNX 2 klepněte na tlačítko **Install Guide (Nápověda k instalaci)**.

Použití programu ViewNX 2: Stahování snímků

1 Vypněte fotoaparát.

2 Zapojte kabel USB.

Fotoaparát připojte pomocí dodávaného kabelu USB. Fotoaparát se zapne a automaticky se zahájí nabíjení (📖 71).



3 Spusťte komponentu Nikon Transfer 2 programu ViewNX 2.

4 Klepněte na tlačítko Start Transfer (Zahájit přenos).

Snímky se zkopírují do počítače.

5 Odpojte fotoaparát.

Vypněte fotoaparát a odpojte kabel USB.



🔗 Jste-li vyzváni k výběru programu, vyberte Nikon Transfer 2. Zobrazí-li operační systém **Windows 7** následující dialog, vyberte níže popsaným postupem Nikon Transfer 2.



1 V části **Import pictures and videos (Importovat snímky videosekvence)** klepněte na tlačítko **Change program (Změnit program)**. Po výzvě vyberte možnost **Import File using Nikon Transfer 2 (Importovat soubor pomocí programu Nikon Transfer 2)** a klepněte na tlačítko **OK**.

2 Poklepejte na tlačítko **Import File (Importovat soubor)**.

🔗 **Chcete-li spustit program ViewNX 2 manuálně**, poklepejte na zástupce programu ViewNX 2 na ploše (Windows) nebo klepněte na symbol programu ViewNX 2 v Doku (Mac OS).

🔗 **Další informace k použití programu ViewNX 2** viz on-line nápověda.

Tisk snímků

Vybrané snímky lze vytisknout na tiskárně standardu PictBridge připojené přímo k fotoaparátu.

■ ■ Připojení fotoaparátu



1 Vypněte fotoaparát.

2 Zapojte kabel USB.

Zapněte tiskárnu a propojte ji pomocí dodávaného kabelu USB s fotoaparátem. Fotoaparát se automaticky zapne.

■ ■ Tisk jednotlivých snímků

1 Vyberte snímek.

Klepnutím na tlačítka  a  zobrazte požadovaný snímek a klepněte na tlačítko **OK**.


2 Upravte nastavení.


Po výzvě vyberte počet kopií (max. 9) a velikost stránky.

3 Klepněte na tlačítko **Zahájit tisk**.



 Tiskové objednávky  57

 **Ujistěte se, že je fotoaparát plně nabitý**, abyste zamezili jeho neočekávanému vypnutí.

 **Fotoaparát připojte přímo k tiskárně**, nepoužívejte USB rozbočovač.

 Fotoaparát se během připojení k tiskárně nenabíjí. Pamatujte si, že některé tiskárny nemusí zobrazit dialog PictBridge v případě, že je vybrána možnost **Auto** v poloze **Nabíjení z počítače** ( 71). Ne zobrazí-li se dialog PictBridge, vypněte fotoaparát, odpojte kabel USB, vyberte možnost **Vypnuto** v poloze **Nabíjení z počítače** a znovu připojte fotoaparát.

 **Chcete-li se vrátit zpět bez vytištění snímků**, klepněte na tlačítko .

■ Tisk více snímků současně

1 Klepněte na tlačítko **MENU**.

2 Vyberte velikost stránky.



3 Klepněte na požadovanou možnost.

- **Výběr pro tisk:** Klepnutím na tlačítka **▲** a **▼** v pravé části obrazovky zobrazíte snímky a klepnutím na každý snímek potvrďte jeho výběr, poté klepnutím na tlačítka **▲** a **▼** v levé části obrazovky vyberte počet kopií od každého snímku (max. 9). Najednou lze vytisknout maximálně 99 snímků; vybrané snímky jsou označeny symbolem **✓**. Chcete-li zrušit výběr snímku, klepněte opakovaně na tlačítko **▼**, dokud není počet kopií nulový. Chcete-li odebrat označení pro tisk ze všech snímků současně, klepněte na tlačítko **RESET**. Po dokončení výběru klepněte na tlačítko **OK**. Zobrazí se dialog pro potvrzení; klepněte na tlačítko **Zahájit tisk**.



- **Tisk. všech. sním.:** Klepnutím na tlačítko **Zahájit tisk** vytisknete jednu kopii od každého snímku v paměti.
- **Tisk DPOF:** Klepnutím na tlačítko **Zahájit tisk** vytisknete snímky tiskové objednávky vytvořené pomocí položky **Tisková objednávka** v menu přehrávání. Chcete-li zobrazit tiskovou objednávku, klepněte na tlačítko **Zobr. snímky**.

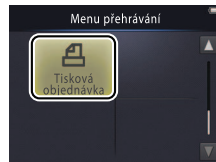
Tiskové objednávky (DPOF)

Režim: 


Klepněte na položku:  →  →  → **Tisková objednávka**

Tato položka slouží k tvorbě digitálních „tiskových objednávek“ pro tiskárny PictBridge a další zařízení podporující formát DPOF (**D**igital **P**rint **O**rder **F**ormat).









1 Klepněte na položku **Tisková objednávka**.





→ Tisk snímků  54

 Některé tiskárny nemusí vytisknout datum nebo fotografické informace.

2 Vyberte snímky.

Klepnutím na tlačítka  a  v pravé části obrazovky zobrazíte snímky a klepnutím na každý snímek potvrďte jeho výběr, poté klepnutím na tlačítka  a  v levé části obrazovky vyberte počet kopií od každého snímku (max. 9). Najednou lze vytisknout maximálně 99 snímků; vybrané snímky jsou označeny symbolem . Chcete-li zrušit výběr snímku, klepněte opakovaně na tlačítko , dokud není počet kopií nulový. Chcete-li odebrat označení pro tisk ze všech snímků současně, klepněte na tlačítko . Po dokončení výběru klepněte na tlačítko .



 Chcete-li se vrátit zpět bez úpravy tiskové objednávky, klepněte na tlačítko .

3 Vyberte možnosti vkopírování dat do snímků.

Klepnutím na následující možnosti proveďte jejich výběr/zrušení výběru:

- **Datum:** Vytiskne datum pořízení na všechny snímky.
- **Informace:** Vytiskne fotografické informace na všechny snímky.

4 Klepněte na tlačítko **OK**.

Klepnutím na tlačítko **OK** dokončete tiskovou objednávku.

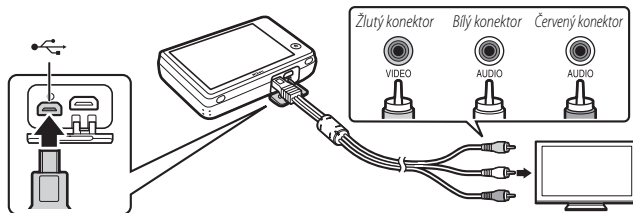
✓ Datum znamená datum záznamu pořízeného snímku. Nastavení položek **Datum** a **Informace** je resetováno při každém zobrazení menu tiskové objednávky.

Zobrazení snímků na televizoru

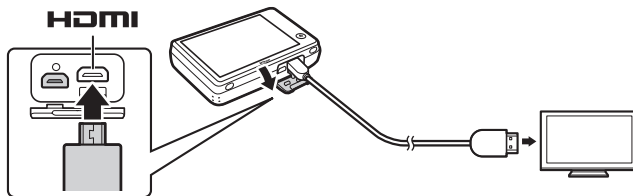
Chcete-li zobrazit snímky na televizoru, propojte fotoaparát pomocí volitelného A/V kabelu EG-CP16 nebo pomocí kabelu HDMI třetího výrobce s televizorem.

1 Vypněte fotoaparát a připojte kabel.

• A/V kabel




• Kabel HDMI

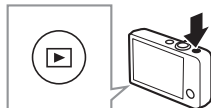



- ✓ Dbejte na správnou orientaci **konektorů** a nezapojujte ani neodpojujte konektory šikmo.
- ✓ **Okraje snímků** nemusí být při přehrávání na televizoru viditelné.

2 Naladíte na televizoru videokanal nebo kanal vstupu HDMI.


3 Zapnete fotoaparát.


Stisknutím a podržením tlačítka  zapnete fotoaparát. Snímky se zobrazí na televizoru.






 **Nezobrazí-li se snímky na televizoru po propojení fotoaparátu pomocí A/V kabelu**, zkontrolujte použití správné možnosti v poloze **Režim video** v menu nastavení (📖 70).

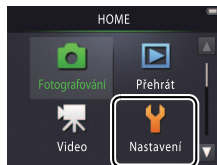
 **Ovládací prvky na fotoaparátu** lze použít k ovládní přehrávání. V režimu přehrávání jednotlivých snímků lze zobrazit další snímky posunutím prstu doleva nebo doprava na monitoru, resp. lze klepnutím na monitor zobrazit videosekvence. Při použití monitoru se zapne monitor a přehrávání na televizoru se přeruší; po dokončení používání monitoru se po krátké prodlevě obnoví přehrávání na televizoru.











 **Hlasitost** lze nastavovat pouze pomocí ovládacích prvků na televizoru.

 Pokud je fotoaparát propojen pomocí kabelu HDMI, lze použít dálkové ovládní **kompatibilní se standardem HDMI-CEC** k procházení snímků, spuštění a pozastavení videosekvencí, resp. k přepínání mezi přehráváním jednotlivých snímků a náhledů.

Menu nastavení

Menu nastavení slouží k úpravě základních nastavení fotoaparátu. Chcete-li zobrazit menu nastavení, dotkněte se tlačítka  a klepněte na položku **Nastavení**. Klepnutím na tlačítka  a  zobrazte požadovanou položku a klepnutím zobrazte volitelné možnosti.



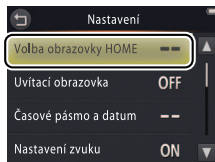
Volba obrazovky HOME	Slouží k výběru vzhledu obrazovky HOME.	 62
Uvítací obrazovka	Určuje, jestli fotoaparát zobrazí při spuštění uvítací zprávu.	 63
Časové pásmo a datum	Slouží k nastavení hodin fotoaparátu.	 64
Nastavení zvuku	Umožňuje vyřadit zvuky vydávané fotoaparátem.	 67
Formátovat paměť	Slouží k formátování paměti fotoaparátu.	 68
Jazyk/Language	Umožňuje vybrat jazyk pro zobrazované informace.	 69
Režim video	Slouží k nastavení režimu videovýstupu pro připojení k televizoru nebo jinému videozařízení.	 70
Nabíjení z počítače	Umožňuje zvolit, jestli se fotoaparát bude nabíjet v případě propojení s počítačem.	 71
Obnovit vše	Obnovuje výchozí nastavení.	 73
Verze firmwaru	Zobrazuje aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.	 74

Výběr vzhledu obrazovky HOME

Klepněte na položku: 🏠 → 🛠️ **Nastavení** → **Volba obrazovky HOME**

Tato položka slouží k výběru vzhledu obrazovky HOME.

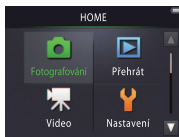
1 Klepněte na položku **Volba obrazovky HOME**.



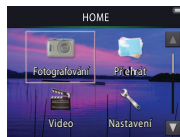
🔒 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko ↩️.

2 Vyberte vzhled.

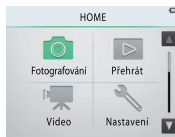
Klepněte na požadovanou možnost a klepněte na tlačítko **OK**.



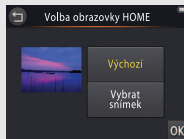
(Výchozí)



Tapeta



🔒 **Při výběru tapety** se zobrazí seznam snímků. Chcete-li použít výchozí tapetu, vyberte možnost **Výchozí** a klepněte na tlačítko **OK**. Chcete-li pro tapetu vybrat snímek z paměti, vyberte možnost **Vybrat snímek** a klepněte na tlačítko **OK**.

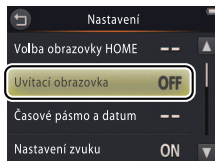




Uvítací obrazovka

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Uvítací obrazovka**

Tato položka určuje, jestli fotoaparát zobrazí při spuštění uvítací zprávu.

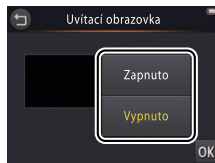
1 Klepněte na položku **Uvítací obrazovka**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

2 Vyberte požadovanou možnost.

Klepněte na tlačítko **Zapnuto** nebo **Vypnuto** (výchozí nastavení) a klepněte na tlačítko **OK**.

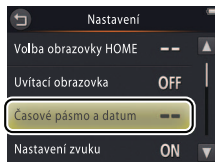




Časové pásmo a datum

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Časové pásmo a datum**






Slouží k nastavení hodin fotoaparátu.

1 Klepněte na položku **Časové pásmo a datum**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .




2 Klepněte na požadovanou možnost.

<p>Datum a čas</p>	<p>Klepněte na položky a klepnutím na tlačítka  a  upravte nastavení. Klepnutím na tlačítko  uložte změny a vraťte se zpět.</p>	
<p>Formát data</p>	<p>Volí pořadí zobrazení dne, měsíce a roku.</p>	
<p>Časové pásmo</p>	<p>Slouží k volbě časového pásma a k zapnutí nebo vypnutí letního času. Po výběru domácího časového pásma () lze vybrat časové pásmo cílového místa cesty () a během cestování přepínat mezi těmito dvěma časovými pásmy. Fotoaparát automaticky vypočítá aktuální čas v libovolném zvoleném časovém pásmu a zaznamená jej do každého pořizovaného snímku.</p>	

■ Výběr časového pásma

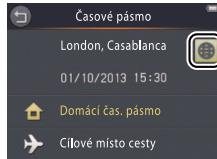
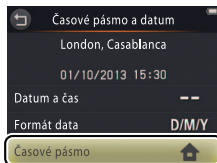
1 Klepněte na položku **Časové pásmo**.



2 Klepněte na tlačítko .



Klepnutím na tlačítko  vyberte domácí časové pásmo (chcete-li vybrat časové pásmo cílového místa cesty, klepněte nejprve na možnost  **Cílové místo cesty** a potom na tlačítko .


3 Vyberte časové pásmo.

Klepnutím na tlačítka  a  vyberte časové pásmo a potvrďte klepnutím na tlačítko **OK**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .



 Chcete-li zapnout nebo vypnout **letní čas**, klepněte na tlačítko .

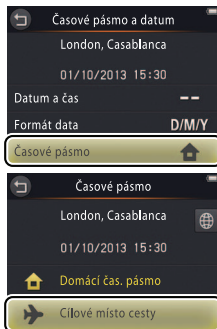
 Pro nastavení správných hodnot času a data ve zvoleném časovém pásmu použijte položku **Datum a čas**.



■ Přepínání mezi domácím časovým pásmem a časovým pásmem cílového místa cesty

1 Klepněte na položku Časové pásmo.

2 Klepněte na položku Domácí čas. pásmo nebo Cílové místo cesty.

Chcete-li změnit čas u vybrané položky, klepněte na tlačítko  ( 65).



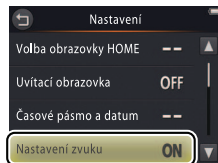
 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

Nastavení zvuku

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Nastavení zvuku**


Tato položka umožňuje nastavit, jestli bude fotoaparát potvrzovat provedené operace pípnutím.



1 Klepněte na položku **Nastavení zvuku**.



2 Vyberte požadovanou možnost.


Klepněte na možnost **Zapnuto** (výchozí nastavení) nebo **Vypnuto**.

 **Je-li vybrána možnost Zapnuto**, zazní pípnutí při spuštění závěrky, při dotyku na monitoru, při zaostření a při zapnutí fotoaparátu. Pípnutí zazní rovněž jako varování při možných chybách a dalších potenciálních problémech.

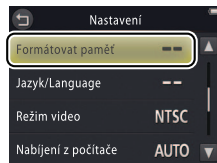
 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

Formátování

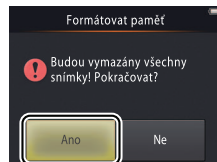
Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Formátovat paměť**

Tato položka slouží k formátování paměti fotoaparátu. *Pamatujte si, že formátování trvale vymaže veškerá data v paměti.* Než budete pokračovat, zkopírujte do počítače všechny snímky a další data, která chcete uchovat ( 52).

1 Klepněte na položku **Formátovat paměť**.





2 Klepněte na tlačítko **Ano**.



3 Klepněte na tlačítko **OK**.



✓ Při formátování paměti jsou vymazány oblíbené položky ( 41).
 ✎ Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

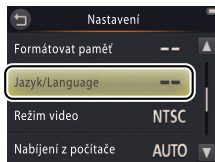
✓ Až do dokončení formátování a zobrazení menu nastavení nevyplínejte fotoaparát.



Výběr jazyka

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Jazyk/Language**

Tato položka vybírá jazyk pro zobrazení menu fotoaparátu a dalších informací.

1 Klepněte na položku **Jazyk/Language**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

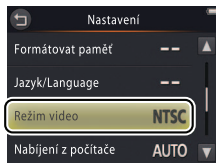
2 Klepněte na požadovaný jazyk.



Režim videovýstupu

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Režim video**

Před propojením fotoaparátu s televizorem nastavte na fotoaparátu správnou televizní normu videovýstupu.

1 Klepněte na položku **Režim video**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

2 Klepněte na požadovanou možnost.

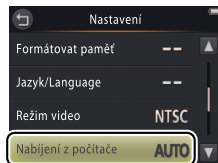
NTSC	Použijte při propojení se zařízeními standardu NTSC.
PAL	Použijte při propojení se zařízeními standardu PAL.



Nabíjení pomocí počítače

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Nabíjení z počítače**

Umožňuje zvolit, jestli se fotoaparát bude nabíjet v případě propojení s počítačem (📖 53).

1 Klepněte na položku **Nabíjení z počítače**.



 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko .

2 Klepněte na požadovanou možnost.

Auto (výchozí nastavení)	Fotoaparát se automaticky nabíjí, pokud jsou oba přístroje (fotoaparát i počítač) zapnuté.
Vypnuto	Fotoaparát se v době propojení s počítačem nenabíjí.

✓ Fotoaparát se po propojení s počítačem automaticky zapne a zahájí se nabíjení. Vypnutím fotoaparátu se nabíjení ukončí.

Před připojením nebo odpojením kabelu USB fotoaparát vypněte.

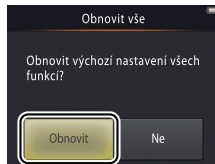
Nabití zcela vybité baterie pomocí počítače trvá přibližně 2 hodiny a 50 minut. Kopírování snímků do počítače prodlužuje dobu nabíjení. Jakmile je baterie plně nabitá, fotoaparát se v případě absence výměny dat s počítačem po dobu 30 minut automaticky vypne.


🔧 Pokud **kontrolka zapnutí přístroje rychle bliká**, fotoaparát nelze nabít. Zkontrolujte, jestli se okolní teplota nachází ve správném rozsahu (5 °C–35 °C), jestli je správně zapojený kabel USB, jestli se počítač nenachází v režimu spánku a jestli je nakonfigurovaný tak, aby mohl napájet fotoaparát (pamatujte si, že v závislosti na specifikaci nemusí být některé počítače schopny napájet fotoaparát).


Obnovení výchozích nastavení

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Obnovit vše**

Chcete-li obnovit výchozí nastavení fotoaparátu, klepněte na položku **Obnovit vše**. Zobrazí se dialog pro potvrzení; klepněte na tlačítko **Obnovit**.





 Hodiny fotoaparátu, volba jazyka a další základní nastavení nejsou ovlivněny.

 Chcete-li se vrátit zpět beze změny nastavení, klepněte na tlačítko **Ne**.

Verze firmwaru

Klepněte na položku:  →  **Nastavení** → **Verze firmwaru**

Tato položka zobrazuje aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

 Klepnutím na tlačítko  ukončíte nastavování.

Technické informace

Názvy souborů

Obrazové soubory vytvořené fotoaparátem jsou pojmenovány následovně:

DSCN0001.JPG

DSCN	Původní snímek nebo videosekvence	Čtyřmístné číslo souboru (0001–9999) přiřazované vzestupně fotoaparátem	JPG	Statické snímky
FSCN	Kopie vytvořené pomocí filtrových efektů		MOV	Videosekvence

➔ Péče o fotoaparát	76
➔ Čištění a skladování	79
➔ Řešení možných problémů	80
➔ Chybová hlášení	85
➔ Specifikace	87

📎 Soubory jsou ukládány ve **složkách** vytvořených automaticky fotoaparátem a pojmenovaných třímístným číslem složky, které následuje název „NIKON“ (např. „100NIKON“).

Péče o fotoaparát: Upozornění

Abyste se mohli trvale těšit z vašeho výrobku Nikon, věnujte při jeho ukládání a používání pozornost upozorněním uvedeným v této části a v části „Pro vaši bezpečnost“ (📖 iii–iv).

■ ■ Péče o fotoaparát

Zabraňte pádu přístroje: Je-li přístroj vystaven silnému nárazu nebo vibracím, může se poškodit. Nedotýkejte se objektivu a nepůsobte na něj silou.

Přístroj udržujte v suchu: Fotoaparát není vodotěsný a při ponoření do vody nebo vystavení vysokému stupni vlhkosti se může poškodit. Koróze na vnitřních mechanismech může způsobit jeho neopravitelné poškození.

Vyvarujte se náhlých změn teploty: Při náhlých změnách teploty, ke kterým dochází například při vstupu do vytápěné budovy nebo jejím opuštění za chladného dne, může uvnitř fotoaparátu dojít ke kondenzaci vlhkosti. Abyste zabránili vzniku kondenzace, umístěte přístroj před náhlou změnou prostředí s různými teplotami do pouzdra nebo plastového sáčku.

Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí: Nepoužívejte ani neskladujte přístroj v blízkosti zařízení produkujících silné elektromagnetické záření nebo magnetická pole. Silný statický náboj nebo magnetické pole produkované zařízeními, jako jsou rádiové vysílače, může způsobit interference se zobrazovači, poškodit data nebo ovlivnit činnost vnitřních obvodů přístroje.

Nenechávejte objektiv namířený přímo do slunce: Nedopusťte, aby do objektivu delší dobu vnikalo přímé sluneční světlo nebo světlo jiného silného světelného zdroje. Intenzivní světlo může poškodit obrazový snímač nebo způsobit výskyt bílého závoje na snímcích.

Před odpojením síťového zdroje/nabíječky výrobek vypněte: Neodpojujte výrobek v zapnutém stavu a v době zaznamenávání nebo mazání snímků. Násilné přerušení přívodu energie v těchto případech může vést ke ztrátě dat nebo k poškození paměti či vnitřních obvodů výrobku.

Monitor: Monitor je konstruován s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99 % pixelů je funkčních a maximálně 0,01 % jich chybí nebo jsou defektní. Z toho důvodu může tento typ displejů obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé). Tento jev neznamená závadu a nemá vliv na zaznamenávané snímky. Obraz na monitoru může být na jasném světle obtížně čitelný.

Na monitor nevyvíjejte příliš velký tlak, jinak může dojít k jeho poruše či poškození. Prach a nečistoty odstraňte z monitoru ofukovacím balónkem. Usazeniny lze odstranit otřením měkkým hadříkem nebo jelenicovou kůží. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepey z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

■ Baterie fotoaparátu a síťový zdroj/nabíječka

Nepoužívejte fotoaparát při okolní teplotě nižší než 0 °C nebo vyšší než 40 °C; nedodržení tohoto upozornění by mohlo vést k poškození baterie fotoaparátu nebo snížení jejího výkonu. Kapacita baterie se může při teplotách fotoaparátu v rozmezí 45 °C až 60 °C snižovat.

Opakované zapínání a vypínání fotoaparátu se zcela vybitou baterií zkracuje její životnost. Je-li baterie fotoaparátu zcela vybitá, fotoaparát před použitím nejprve nabijte.

Kapacita baterie se za chladných dnů snižuje. Před pořizováním snímků v exteriéru za chladného počasí se ujistěte, že je fotoaparát plně nabitý a udržujte jej v teple. Část kapacity baterie ztracené za nízkých teplot se může po opětovném ohřátí fotoaparátu obnovit.

Nebude-li fotoaparát delší dobu používán, vybijte baterii a uložte přístroj na místě s okolní teplotou v rozmezí 15 °C až 25 °C (vyvarujte se extrémně teplých a extrémně chladných míst). Tento postup opakujte minimálně jednou za půl roku.

Jestliže při používání fotoaparátu za pokojové teploty zaznamenáte znatelný pokles kapacity baterie, znamená to, že je třeba baterii vyměnit. Baterie není uživatelsky přístupnou částí přístroje, ale lze ji za poplatek vyměnit v autorizovaném servisu Nikon.

Nabíjení: Fotoaparát je vybaven vestavěnou dobíjecí lithium-iontovou baterií, která není při dodání nabitá; před použitím fotoaparátu proto přístroj nabijte pomocí dodávaného síťového zdroje/nabíječky (📖 2). Fotoaparát nabíjejte v rozmezí teplot 5 °C až 35 °C; při teplotách pod 0 °C a nad 60 °C se fotoaparát nenabije. Pokud se pokusíte nabít fotoaparát se zvýšenou vnitřní teplotou, může dojít k ovlivnění jeho výkonnosti a fotoaparát se může nabít pouze částečně nebo vůbec ne. Před nabíjením nechte fotoaparát nejprve vychladnout.

Pokračující nabíjení již nabitého fotoaparátu může vést ke snížení výkonnosti baterie.

Během nabíjení může dojít k nárůstu teploty fotoaparátu, tento stav však neznamená závadu.

Síťový zdroj/nabíječka: Síťový zdroj/nabíječku EH-70P používejte pouze v kombinaci s kompatibilními zařízeními. Nepokoušejte se nabíjet fotoaparát pomocí jiných síťových zdrojů nebo USB zdrojů. Nedodržení tohoto upozornění může vést k poškození nebo přehřátí fotoaparátu.

Síťový zdroj/nabíječka EH-70P je určen k použití pouze v zemi zakoupení. Před návštěvou jiných zemí kontaktujte zástupce cestovní kanceláře, který vám poskytne informace o potřebných zásuvkových adaptérech.

■ ■ Paměť

Paměťové karty nelze použít.

Formátování paměti fotoaparátu trvale vymaže všechna přítomná data. Než zahájíte formátování, ujistěte se, že máte všechny snímky a další data, které chcete uchovat, bezpečně uloženy v počítači.

Nevypínejte fotoaparát a neodpojujte síťový zdroj/nabíječku během formátování paměti, zaznamenávání nebo mazání snímků a kopírování dat do počítače. Nedodržení tohoto upozornění může vést ke ztrátě dat nebo k poškození fotoaparátu.

■ ■ Likvidace použitého vybavení

Pro získání informací o likvidaci fotoaparátů Nikon s vestavěnými bateriemi kontaktujte autorizovaný servis Nikon. Před likvidací fotoaparátu se ujistěte, že máte z přístroje vymazána veškerá obrazová data postupem uvedeným na straně vii.

Čištění a skladování

■ ■ Čištění

Objektiv: Nedotýkejte se skleněných částí objektivu prsty. Prach a nečistoty odstraňte *ofukovacím balónkem* (obvykle malý gumový balónek s tryskou produkující proud vzduchu). Otisky prstů a další ulpělé nečistoty otřete z objektivu měkkým hadříkem krouživým pohybem od středu ke krajům; v případě potřeby aplikujte na hadřík kapalinu na čištění optiky (dostupná od třetích výrobců).

Monitor: Prach a nečistoty odstraňte ofukovacím balónkem. Otisky prstů a další ulpělé nečistoty otřete měkkým, suchým hadříkem bez použití nadměrného tlaku.

Tělo: K odstranění prachu a nečistot použijte ofukovací balónek, pak tělo přístroje opatrně otřete měkkým suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo mořském pobřeží otřete hadříkem namočeným v pitné vodě veškeré usazeniny soli nebo písku a poté fotoaparát pečlivě vysušte.

Nepoužívejte líh, ředidla ani jiné těkavé chemikálie.

Důležité: Prach a další cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou způsobit závadu, která není krytá zárukou.

■ ■ Skladování



Fotoaparát neukládejte v blízkosti vybavení produkujícího silné elektromagnetické pole (například televizory a radiopřijímače), na špatně větraných místech, na místech vystavených vlhkosti nad 60 % a na místech s teplotou nad 50 °C a pod -10 °C.



Abyste zamezili výskytu plísní a mikroorganismů, vyjměte fotoaparát minimálně jednou za měsíc z místa jeho uložení, zapněte jej a před jeho opětovným uložením několikrát spusťte závěrku.

Řešení možných problémů


Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, zkontrolujte před kontaktováním svého dodavatele nebo autorizovaného servisu Nikon následující výčet běžných problémů.


■ ■ Baterie/Zobrazení/Nastavení

Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Vyčkejte na ukončení záznamu. Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, stiskněte špičatým předmětem tlačítko Reset ( 5). Pamatujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenaných dat nebudou stisknutím tlačítka Reset ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	—
Fotoaparát se nenabíjí.	Zkontrolujte správné propojení síťového zdroje/nabíječky.	2
Fotoaparát se v době propojení s počítačem nenabíjí.	Ujistěte se, že: <ul style="list-style-type: none"> • je vybrána možnost Auto v položce Nabíjení z počítače v menu nastavení, • je zapojený kabel USB, • je zapnutý fotoaparát a • je zapnutý počítač, který se nenachází v režimu spánku (je-li počítač v režimu spánku, fotoaparát je až do vypnutí napájen z baterie). 	71 53 72 72
	Pamatujte si, že pro první nabití fotoaparátu a pro nabití fotoaparátu poprvé po opakované inicializaci hodin musí být použit síťový zdroj/nabíječka; nejsou-li nastavené hodiny, fotoaparát se při propojení s počítačem nenabíjí. V závislosti na specifikacích nebo nastavení nemusí být některé počítače schopny nabíjet fotoaparát ani v případě správného nastavení hodin přístroje.	2
Fotoaparát se nezapne.	Je vybitá baterie.	2, 11



Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát se neočekávaně vypne.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je studený. • Ve vnitřních částech fotoaparátu došlo k nárůstu teploty. Vyčkejte na ochlazení fotoaparátu. • Byl odpojen kabel USB v okamžiku propojení fotoaparátu s počítačem nebo tiskárnou. Opakujte zapojení kabelu USB. 	77 2 53
Na monitoru se nezobrazuje žádný obraz.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Fotoaparát je v režimu spánku. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. • Fotoaparát je propojený s počítačem nebo televizorem. 	5 14 53, 59
Monitor je obtížně čitelný.	Monitor je znečištěný.	79
Fotoaparát je teplý na dotek.	Teplota fotoaparátu se může při jeho dlouhodobějším používání a při práci v teplém prostředí zvyšovat. Jde o zcela normální jev, který neznámá závadu.	—
Datum a čas nejsou správné.	<ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte správnost nastavení hodin. Pamatujte, že hodiny fotoaparátu nejsou tak přesné jako většina domácích hodin a je třeba pravidelně obnovovat jejich nastavení. • Snímky pořízené v době, kdy bliká na obrazovce symbol „nejsou nastavené hodiny“, jsou opatřené časovým údajem „00/00/0000 00:00“, zatímco videosekvence jsou opatřené časovým údajem „01/01/2013 00:00“. 	64 —
Fotoaparát vyzývá k nastavení hodin.	Baterie hodin je vybitá a nastavení bylo resetováno.	3
Nastavení fotoaparátu jsou resetována.		
Fotoaparát je hlučný.	Za určitých podmínek může být slyšitelný zvuk zaostřování fotoaparátu, například při použití fotoaparátu v režimu  (makrosnímky) vybraném v poloze Aut. volba motiv. prog. nebo při záznamu videosekvencí a volbě režimu Nepřetržitý AF v poloze Režim autofokusu .	—

■ ■ Fotografování

Problém	Příčina/řešení	
Nelze fotografovat.	<ul style="list-style-type: none"> • Jsou zobrazené snímky nebo menu: Stiskněte tlačítko spouště pro ukončení. • Je vybitá baterie. • Bliká indikace blesku: Nabíjí se blesk. • Bylo dosaženo nejvyšší číslo souboru. Zkopírujte do počítače všechny snímky, které chcete uchovat, a naformátujte paměť fotoaparátu. 	9 2, 11 20 68
Fotografování není k dispozici.	Odpojte všechny kabely.	53, 54, 59
Snímky jsou neostré.	<ul style="list-style-type: none"> • Objekt je příliš blízko fotoaparátu. • Fotoaparát není schopen zaostřit. Opakujte zaostření nebo vypněte a znovu zapněte fotoaparát. 	87 5, 13
Snímky jsou rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> • Zapněte blesk. • Stabilizujte fotoaparát pomocí sáčku s fazolemi nebo podobného objektu a použijte samospoušť. 	20 19
Na snímcích pořízených bleskem se zobrazují jasné body.	Světlo záblesku se odráží od prachu ve vzduchu. Vypněte blesk.	20
Blesk nepracuje.	<ul style="list-style-type: none"> • Blesk je vypnutý. • Fotoaparát je v režimu videosekvencí. • Je vybrán režim Noční scéna z ruky nebo HDR scéna v protisvětle v položce Výběr motiv programu. 	20 — 22


Problém	Příčina/řešení	
Závěrka nevydává žádný zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> • Je vybrána možnost Vypnuto v poloze Nastavení zvuku v menu nastavení. • Fotoaparát je v režimu videosekvencí. • Je zakrytý reproduktor. 	67 15 5
Pomocné světlo AF nepracuje.	Pomocné světlo AF se nemusí v závislosti na snímacích podmínkách nebo poloze objektu v obrazovém poli rozsvítit.	13
Na snímcích jsou skvrny.	Objektiv je znečištěný. Vyčistěte objektiv.	79
Na snímcích se zobrazuje obrazový šum.	Obrazový šum (jasné body, náhodně rozmístěné jasně zbarvené pixely, závoj nebo proužky) se může vyskytovat u špatně osvětlených objektů. V takovém případě použijte blesk.	20
Snímky jsou tmavé.	<ul style="list-style-type: none"> • Blesk je vypnutý. • Je zakrytý reflektor blesku. • Objekt je příliš vzdálený od fotoaparátu nebo se nachází v protisvětle. • Je nastavena příliš vysoká záporná korekce expozice. 	20 9 88 23
Snímky jsou příliš světlé.	Je nastavena příliš vysoká kladná korekce expozice.	23
Redukce efektu červených očí je aplikována na oblasti snímku bez výskytu červených očí.	Redukce efektu červených očí může být ve velmi ojedinělých případech aplikována na oblasti snímku bez výskytu červených očí.	21
Snímky se pomalu zaznamenávají.	Fotoaparát zpracovává snímky pro redukci šumu nebo efektu červených očí, resp. kombinuje expozice pořízené v režimu Noční scéna z ruky či HDR scéna v protisvětle .	—
Na snímcích se zobrazují prstence nebo duhové proužky.	V záběru se nachází slunce nebo jiný velmi silný zdroj světla. Změňte kompozici snímku tak, aby se zdroj světla nenacházel v záběru, resp. aby se nacházel v jiném místě.	—




■ ■ Přehrávání

Problém	Příčina/řešení	
Není k dispozici zvětšení výřezu snímku.	Zvětšení výřezu snímku není k dispozici u videosekvencí.	—
Nejsou k dispozici filtrové efekty.	Zkontrolujte, jestli snímek odpovídá požadavkům na straně 47; pamatujte si, že filtrové efekty nejsou k dispozici u videosekvencí.	47
Snímky se nezobrazují na televizoru.	<ul style="list-style-type: none"> • Je chybně nastavena položka Režim video. • Fotoaparát neobsahuje žádné snímky. 	70 —
Po propojení fotoaparátu s počítačem se nespustí program Nikon Transfer 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Je vybitá baterie fotoaparátu. • Není správně zapojený kabel USB nebo počítač nedetekoval fotoaparát. • Počítač nespĺňuje systémové požadavky programu ViewNX 2. Další informace viz on-line nápověda programu ViewNX 2 ( 53).	5 11 53 —
Po propojení fotoaparátu s tiskárnou se nezobrazí dialog PictBridge.	Je-li vybrána možnost Auto v položce Nabíjení z počítače , vyberte možnost Vypnuto a opakujte propojení fotoaparátu.	71
Nejsou k dispozici žádné snímky pro tisk.	Fotoaparát neobsahuje žádné snímky.	—
Snímky nelze vytisknout se zvolenou velikostí stránky.	Tiskárna nepodporuje velikost stránky vybranou pomocí fotoaparátu nebo používá automatickou volbu velikosti stránky. Nastavte velikost stránky pomocí ovládacích prvků tiskárny.	—

Chybová hlášení

Tato část poskytuje rady k činnostem, které jsou nutné při zobrazení následujících chybových hlášení.

Hlášení	Příčina/řešení	
Fotoaparát se vypne, aby se zabránilo přehřátí.	Ve vnitřních částech fotoaparátu došlo k nárůstu teploty. Vyčkejte na ochlazení fotoaparátu.	—
Nedostatek paměti.	Je plná paměť. Vyberte jiný režim obrazu nebo vymažte snímky poté, co zkopírujete do počítače všechny snímky, které chcete uchovat.	24, 49, 53
Snímek není možné uložit.	Během záznamu snímku došlo k chybě nebo fotoaparát překročil limit číslování souborů. Zkopírujte do počítače všechny snímky, které chcete uchovat, a potom naformátujte paměť.	68
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Zaznamenávání videosekvence bylo ukončeno před dokončením záznamu.	—
V paměti nejsou žádné snímky.	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát neobsahuje žádné snímky. Bylo vybráno přehrávání oblíbených snímků v okamžiku, kdy nejsou jako oblíbené nastaveny žádné snímky. 	41, 43
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor je porušený.	—
Všechny snímky jsou skryté.	Pro zobrazení v prezentaci nejsou k dispozici žádné snímky vybraného typu.	—
Album je plné. Nelze přidat žádné další snímky.	Bylo dosaženo maximálního počtu oblíbených. Odeberte některé z existujících snímků z oblíbených.	41

Hlášení	Příčina/řešení	
Porucha objektivu	Došlo k poruše objektivu. Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte. Pokud závada přetrvává, stiskněte špičatým předmětem tlačítko Reset ( 5). V případě, že závada přetrvává i nadále, kontaktujte autorizovaný servis Nikon.	—
Chyba komunikace	Během tisku došlo k chybě. Vypněte fotoaparát a opakujte připojení kabelu USB.	54
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte. Pokud závada přetrvává, stiskněte špičatým předmětem tlačítko Reset ( 5). V případě, že závada přetrvává i nadále, kontaktujte autorizovaný servis Nikon.	—
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Po vyřešení problému klepněte na tlačítko Obnovit pro pokračování v tisku. *	—
Chyba tisku: zkontrolujte papír.	Vložte papír správné velikosti * a klepněte na tlačítko Obnovit pro pokračování v tisku.	—
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně.	Uvolněte papír * a klepněte na tlačítko Obnovit pro pokračování v tisku.	—
Chyba tisku: doplňte papír.	Vložte papír správné velikosti * a klepněte na tlačítko Obnovit pro pokračování v tisku.	—
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust.	Zkontrolujte zásobu inkoustu * a po odstranění problému klepněte na tlačítko Obnovit pro pokračování v tisku.	—
Chyba tisku: vyměňte inkoust.	Vyměňte inkoust * a klepněte na tlačítko Obnovit pro pokračování v tisku.	—
Chyba tisku: porušený soubor.	Aktuální snímek je poškozený. Klepněte na tlačítko Zrušit pro ukončení tisku.	—

* Další informace viz návod k obsluze tiskárny.

Specifikace

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX S02

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	13,2 milionů
Obrazový snímač	8,2 mm (1/3,1") obrazový snímač CMOS; celkový počet pixelů: cca 14,17 milionů
Objektiv	Objektiv NIKKOR s 3× optickým zoomem
Ohnisková vzdálenost	4,1–12,3 mm (obrazové úhly ekvivalentní objektivu s ohniskovými vzdálenostmi 30–90 mm u kinofilmu)
Světelnost	f/3,3–5,9
Konstrukce	6 čoček / 5 členů
Zvětšení digitálního zoomu	Max. 4× (obrazový úhel ekvivalentní objektivu s ohniskovou vzdáleností cca 360 mm u kinofilmu)
Redukce vibrací	Elektronická (videosekvence)
Redukce pohybové neostrosti	Detekce pohybu (statické snímky)
Automatické zaostřování (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Rozsah zaostření (měřený od vrcholu přední čočky objektivu)	<ul style="list-style-type: none"> • W: Cca 30 cm–∞, • T: Cca 50 cm–∞ • Cca 5 cm–∞ (W), nebo cca 50 cm–∞ (T) v režimu Makro
Volba zaostřovacího pole	Střední zaostřovací pole, detekce tváří, manuální volba (výběr klepnutím)

Monitor

6,7 cm (2,7") dotykový monitor TFT LCD s cca 230 000 pixely a antireflexní vrstvou

Obrazové pole (fotografování)

Cca 96 % vertikálně a horizontálně

Obrazové pole (přehrávání)

Cca 100 % vertikálně a horizontálně

Ukládání dat

Paměťová média

Interní paměť (cca 7,3 GB)

Systém souborů

DCF, Exif 2.3, DPOF

Formáty souborů

- **Statické snímky:** JPEG
- **Videosekvence:** MOV (H.264/MPEG-4 AVC s stereofonní zvukem LPCM)

Velikost obrazu (v pixelech)

- **13 M** (4160 × 3120)
- **4 M** (2272 × 1704)
- **2 M** (1600 × 1200)

Velikost obrazu videosekvencí (v pixelech)

- **1080/30p** (1920 × 1080)
- **720/30p** (1280 × 720)
- **iFrame 540/30p** (960 × 540)
- **HS 720/2x** (1280 × 720)
- **HS 1080/0,5x** (1920 × 1080)

Fotografování	Zobrazení	Propojení	Menu nastavení	Technické informace
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	ISO 125–1600			
Expozice				
Režimy měření	Měření Matrix, integrální měření se zdůrazněným středem (při použití digitálního zoomu do hodnoty 2×), bodové měření (při použití digitálního zoomu 2× a více)			
Řízení	Programová automatika s korekcí expozice (± 2 EV v krocích po $1/3$ EV)			
Závěrka	Mechanická a elektronická závěrka CMOS			
Časy závěrky	$1/2000 - 1$ s			
Clona	Elektronicky ovládaný neutrální šedý (ND) filtr (-2 EV)			
Rozsah clon	2 pozice (f/3,3 a f/6,6 [W])			
Samospoušť	Cca 10 s			
Vestavěný blesk				
Pracovní rozsah (přibližný; automatická regulace citlivosti ISO)	<ul style="list-style-type: none"> • W: 0,3–1,4 m • T: 0,5–0,8 m 			
Řízení záblesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky			
		Rozhraní	Hi-Speed USB	
		Protokoly pro přenos dat	MTP, FTP	
		Videovýstup	NTSC, PAL	
		Vstupní a výstupní konektory	<ul style="list-style-type: none"> • A/V výstup / digitální vstup a výstup (USB) • Mikrokonektor HDMI (Typ D) (výstup HDMI) 	
		Podporované jazyky	Arabština, bengálština, bulharština, čínština (zjednodušená a tradiční), čeština, dánština, holandsština, angličtina, finština, francouzština, němčina, řečtina, hindština, maďarština, indonéština, italština, japonština, korejština, maráthština, norština, perština, polština, portugalština (evropská a brazilská), rumunština, ruština, srbština, španělština, švédština, tamilština, telugština, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština	
		Zdroje energie	Vestavěná dobíjecí lithium-iontová baterie	
		Doba nabíjení	Cca 2 h 50 min (při použití síťového zdroje/nabíječky EH-70P; zcela vybitá baterie)	

Výdrž baterie¹	
Statické snímky	Cca 210 (s vestavěnou baterií)
Videosekvence (výdrž baterie pro záznam)²	Cca 1 h 15 min (s vestavěnou baterií)
Rozměry (Š × V × H)	Cca 77,1 × 51,3 × 17,5 mm, bez výstupků
Hmotnost	Cca 100 g
Provozní podmínky	
Teplota	0 °C–40 °C
Vlhkost	85 % nebo méně (bez kondenzace)

Není-li uvedeno jinak, platí všechny údaje pro plně nabitou baterii a okolní teplotu 23 ±3 °C podle pokynů sdružení **Camera and Imaging Products Association (CIPA)**.

- 1 Výdrž baterie se liší v závislosti na používání, intervalech mezi snímky a době zobrazení menu a snímků.
- 2 Doba záznamu jednotlivých souborů videosekvencí může být maximálně 29 minut a velikost těchto souborů může být maximálně 4 GB. Záznam videosekvence se může v případě nárůstu teploty fotoaparátu ukončit ještě před dosažením tohoto limitu.

■ Sítový zdroj/nabíječka EH-70P

Jmenovité vstupní hodnoty	AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,07–0,044 A
Jmenovité výstupní hodnoty	DC 5 V, 550 mA
Provozní teploty	0 °C–40 °C
Rozměry (Š × V × H)	Cca 55 × 22 × 54 mm, bez zásuvkového adaptéru
Hmotnost	Cca 47 g, bez zásuvkového adaptéru

■ Volitelné příslušenství

Audio/video kabely	EG-CP16
Stylusy	TP-1
Pouzdra	CS-CP4-1 (s popruhem)

Dostupnost přístroje se může lišit v závislosti na zemi nebo regionu. Nejnovější informace naleznete na našich webových stránkách nebo v našich brožurách.

Specifikace se mohou změnit bez předchozího upozornění. Společnost Nikon nenes odpovědnost za škody, které mohou vzniknout v důsledku chyb obsažených v tomto návodu k obsluze.

■ ■ AVC Patent Portfolio License

Tento produkt je licencován v rámci licence AVC Patent Portfolio License pro soukromé a nekomerční použití zákazníkem ke (i) kódování videa podle standardu AVC („AVC video“) a/nebo k (ii) dekódování AVC videa, které bylo zakódováno zákazníkem v rámci soukromé a nekomerční činnosti a/nebo které bylo získáno od poskytovatele licencovaného k poskytování AVC videa. Licence není udělena ani nesmí být vyvozována pro žádné jiné použití. Další informace lze získat od organizace MPEG LA, L.L.C. Viz <http://www.mpegla.com>

■ ■ Licence FreeType (FreeType2)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2013 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

■ ■ Licence MIT (HarfBuzz)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2013 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.

■ ■ Informace o ochranných známkách

Logo a symbol iFrame jsou ochranné známky a Macintosh, Mac OS a QuickTime jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Inc. v USA a dalších zemích. Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích. Logo PictBridge je ochranná známka. Adobe a Acrobat jsou registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Inc. HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.

HDMI

Všechny ostatní obchodní názvy zmíněné v tomto návodu nebo jiné dokumentaci dodané s výrobkem Nikon jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

Rejstřík

Symboly

 (HOME)	7, 62
 (snímky/fotografování)	8
 (přehrávání)	35
 (videosekvence)	15, 36
 (nastavení)	61
 (zobrazení oblíbených položek)	43
 (výběr snímků podle data)	44
 (oblíbené položky)	41
 (mazání snímků)	49
 (zvětšení výřezu snímku)	39
 (přehrávání náhledů snímků)	40

A

A/V kabel	59
Aut. volba motiv. prog.	22
Automatická aktivace blesku	20
Automatické zaostřování	13, 18, 28

Č

Časové pásmo	64
Časové pásmo a datum	64
Černobílé	48

D

Datum a čas	64
Detekce tváře	11, 13
Digitální zoom	13
Dostupný čas	16

Dotyk a podržení	6
Dotyková obrazovka	6
DPOF	57

E

Efekt dětského fotoaparátu	48
Efekt miniatury	48

F

Filtrové efekty	47
Formát data	64
Formátovat paměť	68
Fotografování	8
Fotografování dotykem	25

H

HDR scéna v protisvětle	22
High-key	27
Hlasitost	36, 46
Hlavní vypínač	5
HS videosekvence	29, 30, 32

I

iFrame	29
--------------	----

J

Jazyk/Language	69
Jednoráz. AF	28
JPG	75

K

Kabel HDMI	59
------------------	----

Kabel USB	53, 54
Klepnutí	6
Konektor USB a A/V	2, 5, 53, 59
Kontrastní monochrom. ef.	27
Kontrolka zapnutí přístroje	2
Korekce expozice	23
Krajiny	22
Krytka konektorů	5
Kyanotypie	48

L

Letní čas	65
Low-key	27

M

Makrosnímky	14, 22
Mazání snímků	49
Menu	7
Menu fotografování	12
Menu „Mé menu“	33
Menu nastavení	61
Menu přehrávání	38
Menu videosekvencí	17
Mikrofon	5
Mikrokonektor HDMI (typ D)	5, 59
Monitor	6, 10, 16, 37
MOV	75
Možnosti videa	29

N

Nabíjení fotoaparátu	2
Nabíjení z počítače	71
Namáčknutí tlačítka spouště do poloviny	9
Nastavení delší ohniskové vzdálenosti	9
Nastavení kratší ohniskové vzdálenosti	9
Nastavení zvuku	67
Názvy souborů	75
Nepřetržitý AF	28
Nikon Transfer 2	53
Noční krajiny	22
Noční portréty	22
Noční scéna z ruky	22
Nostal. sépiový efekt	27

O

Objektiv	5
Objekty v protisvětle	22
Oblíbené	41, 43
Obnovit vše	73
Obrazovka HOME	7, 62
Otevřít jako záznam HS	32
Ovladač zoomu	9

P

PictBridge	54
Počet zbývajících snímků	10

Počítač	52
Portréty	22
Poutko	1
Prezentace	45
Přehrávání	35
Přehrávání jednotlivých snímků	35
Přehrávání náhledů snímků	40

R

Redukce efektu červených očí	21
Reproduktor	5
Režim autofokusu	28
Režim blesku	20
Režim obrazu	24
Režim video	70
Rybí oko	48
Rychlé videosekvence	29, 30, 32

S

Samospoušť	19
Sépiové	48
Síťový zdroj/nabíječka	2
Speciální efekty	27
Stav baterie	11
Stisknutí tlačítka spouště až na doraz	9

T

T (nastavení delší ohniskové vzdálenosti)	9
Tažení	6
Tažení a puštění	6

Televizor	59
Tisk	54
Tisková objednávka	57
Tlačítko přehrávání	5, 35
Tlačítko Reset	5
Tlačítko spouště	9

U

Upravit Mé menu	33
Uvítací obrazovka	63

V

Velikost obrazu	24
Velikost obrazu videosekvencí	29
Verze firmwaru	74
Videosekvence	15, 36
ViewNX 2	52
Volba obrazovky HOME	62
Výběr motiv. programu	22
Výběr snímků podle data	44

W

W (nastavení kratší ohniskové vzdálenosti)	9
---	---

Z

Zaostření	9
Zaostřovací pole	11
Změkčující filtr	48
Zoom	9
Zrcadlo	27
Zvětšení výřezu snímku	39

Ž

Živé barvy	48
------------------	----

Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



SB3H01(1L)
6MN2641L-01